

貳、彈性學習課程計畫

【 三 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(20)週共(120)節，合計(246)節。

上學期					
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程			
		塭豐話語 塭文儒雅的生活	閱讀悅讀	國際教育	其他類課程
第一週		逛五彩繽紛的魚池	認識圖書館	乘著繪本去旅行	電腦世界真奇妙
第二週		逛五彩繽紛的魚池	學習使用百科全書	乘著繪本去旅行	電腦世界真奇妙
第三週		我爸爸的工作	閱讀理解	乘著繪本去旅行	電腦使用真簡單
第四週		我爸爸的工作	閱讀理解	乘著繪本去旅行	電腦使用真簡單
第五週		細說完全養殖	閱讀理解	乘著繪本去旅行	電腦使用真簡單
第六週		細說完全養殖	閱讀理解	乘著繪本去旅行	視窗操作我最行
第七週		認識家庭暴力	故事內容	乘著繪本去旅行	視窗操作我最行

	(家庭暴力防治課程)			行	
第八週	家庭暴力大蒐秘 (家庭暴力防治課程)	故事內容	世界好好玩	中英輸入輕鬆打	長度：毫米
第九週	家庭暴力大蒐秘 (家庭暴力防治課程)	故事內容	世界好好玩	中英輸入輕鬆打	長度：毫米
第十週	誰的家人故事最有趣 (家庭教育課程)	價值思考與尊重生命	世界好好玩	中英輸入輕鬆打	長度：毫米
第十一週	親情百分百 (家庭教育課程)	價值思考與尊重生命	世界好好玩	中英輸入輕鬆打	除法的應用與意義
第十二週	家庭樹 (家庭教育課程)	價值思考與尊重生命	世界好好玩	檔案管理有妙方	除法的應用與意義
第十三週	安全地圖 (性侵害犯罪防治課程)	生命與歷史	世界好好玩	檔案管理有妙方	除法的應用與意義
第十四週	安全地圖 (性侵害犯罪防治課程)	生命與歷史	世界好好玩	小畫家塗塗鴉	除法的應用與意義
第十五週	安全地圖	生命與歷史	色彩繽紛的節慶	小畫家塗塗鴉	除法的應用與意義

	(性侵害犯罪防治課程)				
第十六週	男女大不同 (性別平等教育)	生活中的趣味	色彩繽紛的節慶	小畫家塗塗鴉	解題：兩步驟應用 問題(加減與除、 連乘)
第十七週	男女大不同 (性別平等教育)	生活中的趣味	色彩繽紛的節 慶	小畫家塗塗鴉	解題：兩步驟應用 問題(加減與除、 連乘)
第十八週	男女大不同 (性別平等教育)	生活中的趣味	色彩繽紛的節 慶	小畫家塗塗鴉	解題：兩步驟應用 問題(加減與除、 連乘)
第十九週	探究朱家故事 (性別平等教育)	相聲	色彩繽紛的節 慶	校園特色展覽	解題：兩步驟應用 問題(加減與除、 連乘)
第二十週	探究朱家故事 (性別平等教育)	相聲	色彩繽紛的節 慶	校園特色展覽	解題：兩步驟應用 問題(加減與除、 連乘)
第二十一週	探究朱家故事 (性別平等教育)	相聲	色彩繽紛的節 慶	校園特色展覽	解題：兩步驟應用 問題(加減與除、 連乘)
總計	21 節	21 節	42 節	21 節	21 節

下學期					
週次 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程				其他類課程
	塭豐話語 塭新家庭紅綠燈	閱讀悅讀	國際教育	塭子創意王-創 客輕鬆學	領域補救教學
第一週	漁鄉風情	生活的滋味	文青小旅行	北極熊有話說	角與角度
第二週	漁鄉風情	生活的滋味	文青小旅行	北極熊有話說	角與角度
第三週	繽紛的魚池	追風車隊	文青小旅行	走出戶外去淨灘	角與角度
第四週	細說漁業養殖工作	追風車隊	文青小旅行	走出戶外去淨灘	角與角度
第五週	細說漁業養殖工作	追風車隊	文青小旅行	走出戶外去淨灘	角與角度
第六週	家暴!怎麼一回事!?(家庭暴力防治課程)	統整活動一	文青小旅行	走出戶外去淨灘	角與角度
第七週	家庭暴力防治(家庭暴力防治課程)	困境與勇氣	文青小旅行	好玩大富翁桌遊	圓心、圓周、半徑與直徑
第八週	情緒躲貓貓(家庭暴力防治課程)	困境與勇氣	世界你我他	好玩大富翁桌遊	圓心、圓周、半徑與直徑

第九週	當個孝順的孩子 (家庭教育課程)	心情組曲	世界你我他	好玩大富翁桌 遊	圓心、圓周、半徑 與直徑
第十週	當個孝順的孩子 (家庭教育課程)	心情組曲	世界你我他	我最喜歡的運 動	簡單同分母分數
第十一週	當個孝順的孩子 (家庭教育課程)	心情組曲	世界你我他	我最喜歡的運 動	簡單同分母分數
第十二週	做自己身體的好 主人(性侵害犯 罪防治課程)	統整活動二	世界你我他	我最喜歡的運 動	簡單同分母分數
第十三週	如何正確勇敢拒 絕(性侵害犯罪 防治課程)	探索大自然的 美	世界你我他	我最喜歡的運 動	簡單同分母分數
第十四週	練習正確的拒絕 (性侵害犯罪防 治課程)	探索大自然的 美	世界你我他	青蛙成長很 Smart	簡單同分母分數
第十五週	來自瞭解的尊重 (性別平等教育)	臺灣的山椒魚	世界節慶美食	青蛙成長很 Smart	簡單同分母分數
第十六週	男生女生能力一 樣好(性別平等 教育)	拜訪火燒島	世界節慶美食	動手 DIY 卡片	容量、重量
第十七週	我和我的朋友一 和朋友完成一件 事(性別平等教 育)	統整活動三	世界節慶美食	動手 DIY 卡片	容量、重量

第十八週	我和我的朋友一 和朋友完成一件 事(性別平等教 育)	閱讀交響樂	世界節慶美食	動手 DIY 卡片	容量、重量
第十九週	勇敢與智慧不分 性別(性別平等 教育)	閱讀交響樂	世界節慶美食	地層下陷報告	容量、重量
第二十週	勇敢與智慧不分 性別(性別平等 教育)	統整活動四	世界節慶美食	地層下陷報告	容量、重量
總 計	20 節	20 節	40 節	20 節	20 節

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數 (5) 節，上學期(21)週共(105)節、下學期(20)週共(100)節，合計(205)節。

課程名稱	塭豐話語~環境教育~塭家環境大偵查			實施年級	三年級(第一學期)
課程目標	1.瞭解各類魚池的養殖特性 2.認識養殖漁業所產生的相關工作性質與內涵 3.瞭解不同養殖方式而孕育出不同的產物				
核心素養 具體內涵	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。				
議題融入	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。				
學習重點	學習 表現	自 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。			
	學習 內容	自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。			
表現任務	1.能導覽介紹各類魚池的養殖特性。 2.能夠上台發表養殖漁業的相關工作性質與內涵。 3.能製作出不同養殖方式的概念圖				
教學資源	社區資源、專業人士、影片、網路資源				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
第 1 週 － 第 2 週	逛五彩繽紛的魚池	活動一：小腳丫—逛五彩繽紛的魚池 1.引導活動：以投影機呈現魚池的風貌 2.學生發表自家魚池的或看過其他魚池的特性及不同之	2		

		處(如，魚種、飼料、設備等)。 3. 小組討論並製作海報介紹魚池設備。 4. 教師歸納：因飼養不同魚種而產生魚池設備的不同，可認識更多不同魚類及其特性。下週要介紹爸爸的工作，請學生回家訪問爸爸的工作性質並加以記錄以便分享。		
第 3 週 — 第 4 週	我爸爸的工作	活動二：認識魚的相關工作—我爸爸的工作 1. 引導活動：介紹養殖漁業所產生的相關工作性質(如，飼養、捕撈、運送、販售……)。若爸爸的工作非屬養殖類，亦能共同分享。 2. 學生個別上台分享爸爸的工作。內容應包含工作名稱、工作時間、工作內容、所需工具等，並發表自己觀察爸爸辛苦工作感想。 3. 綜合歸納：各相關產業不僅分工細緻且聯繫緊密種苗的繁殖(繁殖業)、魚苗的移運(活體運輸業)、各種水產品的養成(養成業)、飼料的供給(飼料業)、魚塭的闢建(養殖工程業)、各種養殖設備器材及藥劑的提供或安裝(養殖機具製造業/儀器商/藥品商/資材供應商)、水產品的收穫運送和包裝加工(收購業者，俗稱「販仔」/加工業/魚鮮冷藏業)...等等，均有專業的廠商或業者分別扮演不同的角色，並且能夠在第一時間提供技術或商品，合作完成本產業的各段任務。所以每個爸爸的工作都擔任很重要的角色喔！	2	
第 5 週 — 第 6 週	細說完全養殖	活動三：養殖方式—細說完全養殖 1. 引導活動：家鄉魚塭照片介紹熟悉的養殖方式，另以投影機呈現台灣漁業養殖方式的資料。 2. 淺海養殖：利用淺海區域，養殖水產生物，如牡蠣	2	

		魚塭養殖：魚塭又分為淡水及鹹水養殖兩種，如虱目魚 潮間帶養殖：利用潮間帶區域養殖水產生物，如文蛤 箱網養殖：在海上使用箱網養殖水產生物，如海鱺 水庫箱網養殖：在水庫設置相網以養殖水產生物，如草魚、 鯉魚 埤塘養殖：早期埤塘除蓄水灌溉，塘中亦有養魚，如草魚		
--	--	--	--	--

課程名稱	塭文儒雅的生活-家庭暴力防治課程（3 節） 塭家故事~家庭教育課程（3 節）			實施年級	三年級(第一學期)
課程目標	1. 察覺「家庭危險訊號」，學會適時避開危險，減低暴力傷害。 2. 清楚敘述與家人和親戚互動的情形。 3. 正確並有禮貌的稱呼親友。				
核心素養 具體內涵	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。				
議題融入	家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。				
學習重點	學習 表現	社 1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 社 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 綜 1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。			
	學習 內容	社 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 社 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性 綜 Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。			
表現任務	1. 能報告與家人和親戚互動的情形。 2. 能清楚敘述並感受他人的情緒。 3. 能示範表演出如何適時避開危險				
教學資源	影片、新聞、網路資源				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 7 週	認識家庭暴力(家庭暴力防治課程)	【活動一】認識家庭暴力 (一)教師提問：「你們曾經在電視新聞或報紙上看過小朋友被家人傷害的事情嗎？」請一、兩位兒童上臺發表。 (教師統整兒童的回答，舉出一個「家庭暴力」的實際案例) 案例：臺北縣五股鄉一對夫婦經常要女兒拿重的東西，然後跪在地上爬行，或是在女兒爬行擦地板的時候，用腳去踩女兒的手掌，這位女童的父母還經常將女兒細綁關在廁所裡，甚至禁止女兒去學校上課。 (二)教師提問：「各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。 (用腳踩、細綁、關在廁所裡) (三)教師整理兒童回答的內容，並進一步提問：「『家庭暴力』只是大人打小孩嗎？兒童再想想看還有哪些動作、行為也叫『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。 ◎用言語辱罵、破壞財物、使兒童的身體和心理受到傷害的都是屬於『家庭暴力』的範圍 (四)教師補充說明：「『家庭暴力』有很多種，不一定只是毆打，有時候威脅、恐嚇、排斥、孤立小朋友，或者是沒有提供適當的食物、衣物、沒有給小朋友安全的住所與照顧，這些都可以稱為是『家庭暴力』。」 (五)教師請全班兒童再想一想，誰有可能遭受到『家庭暴力』的傷害呢？」整理兒童的回答。 (六)教師強調：「被打的人不一定是小孩子或是女生，也有可能是年長的父母或是先生都有可能會被打。」 (七)教師歸納：『家庭暴力』有很多種，例如，精神上的虐待例如言語辱罵、疏於照顧、身體的毆打、性虐待、經濟控制與財物破壞等。	1	
--------------	-------------------------	---	----------	--

第 8 週 — 第 9 週	家庭暴力大蒐秘(家庭暴力防治課程)	【活動二】家庭暴力大蒐秘 (一)教師提問下列問題： 1. 教師：小朋友，你們知不知道，在哪種情形下容易發生『家庭暴力』？ （例如：在爸爸媽媽開始爭吵之後，或是在施暴者喝酒之後等。） 教師 2. 教師：在『家庭暴力』發生之前，施暴者有沒有什麼特別的特徵線索？（例如：在父母大聲吵架、摔東西、或喝酒之後） 教 3. 教師：當你看到父母大聲吵架、摔東西或喝酒之後，可能發生『家庭暴力』時，你可以怎麼做？ （可以先離開現場、找地方躲起來） 4. 教師：當你身處在『家庭暴力』情境當中時，你可以怎麼做？ （先保護自己是最重要的、找安全的地方躲起來，例如：房間、不要用言語或是行為刺激施暴者） ◎打架並不能解決問題，父母的爭吵並不是小朋友的錯。當『家庭暴力』發生時，小朋友要記得保護自己是最重要的。不要用言語或行為刺激施暴者，避免引發更多暴力行為，避免使自己的身體受到更多的傷害。	2	
第 10 週	誰的家人故事最有趣 (家庭教育課程)	【活動一】誰的家人故事最有趣 (1) 教師請每位兒童於課前準備一則家人有趣的事。 (2) 教師示範說一則有關家人有趣的事。 (三)讓每位兒童上臺把自己準備的故事說給同學聽。 1. 說的內容與重點要包括是哪一位家人、在哪裡、發生什麼有趣的事。 2. 可以用表演的方式表現出來，或讓大家猜猜看，到底發生了什麼趣事。	1	

		(四)全班都講完之後，表決出大家公認講得最精采的兒童並給予鼓勵。 (五)教師歸納：敘述一件事時，要包括人、地點及事情；平時多留意觀察家人就可以發現許多有趣的事。		
第 11 週	親情百分百 (家庭教育課程)	【活動二】親情百分百 (1) 教師提問兒童家有哪些人？並請兒童說一說： 1. 常到家裡來的親戚有哪些？ 2. 你常到哪些親戚家？ 3. 家人與親戚在一起時都做些什麼？ (2) 請兒童拿出與親戚一起活動的照片，展示於桌上讓大家互相欣賞。 (3) 教師挑出幾張比較特別的照片，並提問： 1. 這是你和哪些親戚活動的照片？ 2. 你們一起做什麼？ 3. 有什麼令你印象深刻的事？ (4) 教師提問： 1. 親戚之間為什麼要一起活動呢？ 2. 如果碰到問題，會不會請親戚幫忙？例如：爸媽不在時，你如果需要人幫助，會不會請親戚幫忙？如果會，你會請誰幫忙？為什麼？ (5) 教師歸納： 1. 親戚與我們的關係很親密，同是一家人，要常常往來，感情會更好。 2. 親戚之間要互相關懷與照顧，「有福同享，有難同當」。	1	
第 12 週	家庭樹 (家庭教育課程)	【活動三】家庭樹 (5) 全班兒童搬椅子圍成一圈，椅子比人數少一張。	1	

		教師說明「親朋好友大風吹」遊戲規則。 1. 主持人說：「大風吹！」 2. 其他兒童說：「吹什麼？」 3. 主持人說：「吹有姑姑的人！」 4. 其他兒童聽到後，有姑姑的兒童趕快換座位，不可做原位；沒有姑姑的不用換座位，以此類推。 5. 教師規定以親戚稱謂做為遊戲的主題。 (二)教師趁兒童遊戲結束將教室恢復原狀時，在黑板畫一棵簡易的家庭樹，並預留家人稱謂的空間。 (三)教師指導兒童認識家庭樹，並說明根據實際的家庭狀況，每個人的家庭樹可能略有不同。 (四)教師請兒童分組討論家庭樹中的稱謂，並給予正確的回饋。 (五)教師請兒童畫出屬於自己的家庭樹。 兒童可自由發揮創意，設計獨一無二的家庭樹。 (六)觀摩家庭樹作品。		
--	--	--	--	--

課程名稱	溫柔的慈悲-性侵害犯罪防治課程（3 節） 友情相隨，溫馨常在-性別平等教育（6 節）		實施年級	三年級(第一學期)
課程目標	1.破除性別刻板印象。 2.欣賞兩性的特質與優點。 3.兩性能相互合作完成一件事。 4.知道身體界線並保護自己的身體。 5.預防及了解性侵害，養成遇事鎮定及隨機應便的能力。			
核心素養 具體內涵	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。			
議題融入	性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。			
學習重點	學習 表現	綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 社 3d- II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。		
	學習 內容	綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 社 Aa- II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。		
表現任務	1.能製作出海報並發表身體界限 2.能示範如何正確勇敢的說「不」 3.養成遇事鎮定及隨機應便的能力。			
教學資源	政府宣導影片、網路資源			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 13 週 ~ 第 15 週	安全地圖 (性侵害犯罪防治課程)	【和朋友完成接力賽】 1. 進行『兒童接力賽』活動 (1) 學生投籃接力賽活動 (2) 學生跑步接力棒次活動 2. 引導學生討論 (1) 在活動過程中，須避免哪些行為？ (2) 在活動過程中，如何保護自我安全？ 【學校安全地圖】 1. 教師帶領學生認識學校安全地圖 2. 教師引導學生進行分組討論，並上台報告 (1) 校園中有哪些可能有危險的地方？ (2) 校園中有哪些較為安全的地方？ (3) 遇到危險時可以如何求救？ 3. 教師歸納學生的意見，做總結。 【繪製自己的安全地圖】 1. 請學生在老師發下的紙上畫上自己生活圈的安全地圖。 2. 將作品張貼在黑板上，並一同欣賞其他同學的作品，討論看看還有哪些遺漏的地方？	3	
第 16 週 - 第 18 週	男女大不同 (性別平等教育)	【活動三】男女大不同 請學生在老師發下的紙上各畫上任意一位男性與一位女性的身體及穿著，並任意填上其職業。 . 將作品張貼在黑板上，並一同欣賞其他同學的作品! 看看這些作品有什麼共通性？	3	

		省思：你是否發現大家的畫都有許多共通性，這是怎麼一回事？這跟你平時看的繪本或是卡通是否有雷同性呢？ 省思：看完後，你是否發現？原來卡通中存在許多性別的刻板描述，它可能會不知不覺影響你看待自己與別人的眼光喔！它可能會透過劇情告訴你，男女生該有哪些不同的外貌？該呈現哪些不同的個性？該有哪些不同的興趣喜好？該做哪些不同的工作？然而，誰說男女生一定得不同？ 可不可以一起留長髮、穿長褲？一樣很勇敢，一起打敗怪獸？一起玩芭比娃娃與變形金剛？一起賺錢養家，一起做家事？		
第 19 週 - 第 21 週	探究朱家故事 (性別平等教育)	【活動四】繪本《朱家故事》導讀 教師講述故事內容。 教師提問問題，共同討論 故事內容，由學生自由發表： 1. 朱家的工作分配平均嗎？ 2. 當朱媽媽離家後，家裡的狀況變成怎麼樣？ 3. 你家的工作分配情形也像朱家一樣嗎？ 4. 聽完這個故事，你有什麼感覺？ 【活動五】角色扮演—朱家一家人 學生分組扮演朱家一家：朱爸爸、朱媽媽及朱小弟，進行不同角色的體驗活動，思考當朱媽媽不斷做家事時，身為朱爸爸及朱小弟的你會怎麼做？學生自由安排劇情。 發表表演後的感想。	3	

		教師總結： →家事其實不是媽媽一個人的事，而是大家的事，家事分工並不難，只要大家有共識，相信媽媽就不需要承擔過多的家事壓力，兩性之間的不同不僅反應於社會上，其實在我們自己的家裡往往就可以看見，不合理的狀況應當解決，給兩性一個自由平等的相處空間。		
--	--	--	--	--

課程名稱	閱讀悅讀			實施年級	三年級(第一學期)
課程目標	1. 藉由圖書館的介紹與使用，讓學生親近書籍，了解書籍分類及圖書館各項便民服務。 2. 能掌握基本閱讀的技巧。 3. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 4. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。				
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。				
議題融入	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。				
學習重點	學習 表現	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。			
	學習 內容	國 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。			
表現任務	1. 能夠上台發表自己的想法。 2. 能夠接納並包容組內不同的意見。 3. 閱讀後，能理解的題目並正確回答。				
教學資源	自編教材、圖書館、線上圖書				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數 混齡模式與備註 (無則免填)

第 1 週	認識圖書館	1. 認識圖書館周遭環境。 2. 認識圖書編排方式及擺放位置。 3. 知道如何借還書。	1	
第 2 週	學習使用百科全書	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生挑選一項物品，簡述其有趣的發明過程。 3. 教師指導學生閱讀本書的目錄，學習使用百科全書的方法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	
第 3 週 － 第 6 週	閱讀理解	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 請學生重述故事內容。 4. 引導學生理解、品味，並發揮想像力創造可能的另類結局，進而愛上閱讀。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。 6. 小組討論與分享	4	
第 7 週 － 第 9 週	故事內容	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生口述完整的故事內容。 3. 小組討論。 4. 結合自己的經驗並分享。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。 6. 請學生根據文章描述，畫出描述的樣子。	3	
第 10 週 － 第 12 週	價值思考與尊重生命	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生口述完整的故事內容。 3. 教師引導學生進行價值思考，並反思：我們是不是也會以某一個標準來要求別人，自己卻一邊做著反標準	3	

		的事？而這個標準，對應於自己的實際生活，究竟是不是可行的呢？ 4. 教師引導學生，嘗試以某一動植物（或物品）的角度，看待學生的生活，會有哪些不同的想法？ 5. 教師引導學生了解身為地球公民的責任，懂得尊重生命、自然，對這個世界滿懷感恩和敬意。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 13 週 － 第 15 週	生命與歷史	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對文意進行說明，讓學生感受到一條河川所孕育的生命與歷史。 3. 教師可以透過本書，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介。 4. 教師鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。 5. 教師簡介書籍的特色後，可請學生依照個人家鄉的所在，尋找附近的古蹟特色。 6. 透過小組分享、表達，請學生尋訪家鄉的風貌。 7. 學生進行閱讀理解題目的練習。	3	
第 16 週 － 第 18 週	生活中的趣味	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生口述完整的故事內容。 3. 小組討論並發表自己的想法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	3	
第 19 週 － 第 21 週	相聲	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師讓學生讀完本書後，請學生發表最喜歡哪一則相聲。 3. 參酌相聲內容，自行改編。 4. 學生進行作品發表。	3	

		5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
--	--	-------------------	--	--

課程名稱	國際教育~世界輕旅行			實施年級	三年級(第 1 學期)
課程目標	學生能認識不同國家的文化特色				
核心素養 具體內涵	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。				
議題融入	《閱讀素養》 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 《多元文化教育》 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。				
學習重點	學習 表現	英語文 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文 化。			
	學習 內容	英語文 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 綜合 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。			
表現任務	1.學生能分組合作表演英文歌曲，展現團隊精神 2. 學生能分組合作來介紹想去的國家和其特色。 3 學生能分組合作介紹台灣的主要節慶。				
教學資源	平板電腦、影音教學影片				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第(1)週 - 第(7)週	乘著繪本去旅行	1~7 節 1. 教師利用真實交通工具圖片 PPT，跟學生討論是否在什麼地方看過這些交通工具。 2. (1) 教師帶入繪本 We All Go Traveling By，全班共同討論繪本封面。 (2) 繪本封面導讀：介紹書名、作者及繪者。 (3) 透過圖卡與繪本，學生學習不同種類的交通工具英語名稱，及其在繪本中相對應的形容詞。 (4) 引導學生發表、預測各種交通工具可能的聲音，並學習正確的每個交通工具英語狀聲詞。 (5) 教師逐頁提問繪本內容 8~14 節 1. 複習繪本及歌曲 We all go traveling by，讓孩子複習不同種類交通工具的說法。 2. (1) 利用世界地圖，介紹台灣及其他國家的英語名稱及其地理位置。 (2) 利用教師自製教學簡報、世界地圖，及網路影片，比較各國交通工具方式的異同處及獨特處： (3) 設計不同國家交通工具的圖卡，讓學生分組進行辨識並歸類是屬於哪個國家的，並將圖卡放在世界地圖上。 3. 最後與小組內互相分享最想搭乘的交通工具。	14	
第(8)週 - 第(14)週	世界好好玩	1~7 節 1. (1) 教師問學生跟家人外出購物的經驗，請學生分享生活經驗。	14	

		(2) 教師利用教學 ppt，介紹繪本 My Granny Went to Market 的封面，請學生發表預測故事中的阿嬤要去市場買甚麼，以及繪本封面上和台灣特別不一樣的事物和景象。 (3) 各組發下世界地圖，請小朋友找找台灣的地理位置，及猜看看故事中的阿嬤會用魔毯飛去哪一個國家。 2. (1) 透過教學 ppt，教導學生繪本中會出現的國家英語名稱、國旗及其相關的文化物品詞彙。 (2) 請小朋友透過世界地圖，找一找在教學 ppt 中所提及的國家。 (3) 教師利用繪本 PPT，帶領小朋友閱讀繪本 My Granny Went to Market，並引導學生說出繪本中的關鍵國家英語名及代表的文化英語詞彙。 (4) 引導學生根據世界地圖，回想故事內容，用簡易的英語句型及字彙，依序說出阿嬤去的國家及在當地購買的紀念品。 8~14 節 1. 透過教學 ppt，帶領學生複習繪本 My Granny went to Market. 2. (1) 介紹台灣著名的景點或旅遊活動 (2) 分組討論 分組討論想介紹的國家和其特色		
第(15)週 — 第(21)週	色彩繽紛的節慶	1~7 節 1. 教師利用顏色圖卡和學生討論看到這些顏色的感覺以及這些顏色會聯想到事物。 2. 教師帶入繪本 Festival of Colors，帶學生認識印度的重要節慶—灑紅節 Holi，象徵希望、喜悅和祝福，和	14	

		學生討論繪本內容。 3. (1) 教師利用影片來介紹吹畫的技巧，引導學生利用不同的顏色來進行吹畫創作。 吹畫示範影片： https://www.youtube.com/watch?v=T0mVJTxl3go (2) 學生完成創作後，上台介紹自己的吹畫作品。 8~14 節 1. 教師利用各國節慶 PPT，帶領學生透過顏色來認識各國的特色節慶。 2. 教師指導學生完成節慶學習單，透過學習單理解各國獨特的節慶文化。 3. 教師和學生討論，是否也可以用顏色來介紹台灣主要節慶給外國朋友認識。 4. 教師發下節慶介紹句型模組學習單，學生分組討論想要介紹的台灣節慶。		
--	--	---	--	--

課程名稱	埧子創意王-數位世界		實施年級	三年級(第 1 學期)
課程目標	1. 認識數位學習各種載具，熟悉基礎功能與操作介面。 2. 認識數位學習平台，並能完成各項學習任務。 3. 以創新思考的方式，應用文書處理系統，活用在生活情境中。			
核心素養 具體內涵	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。			
議題融入	科技教育 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 資訊教育 資E1 認識常見的資訊系統。 資E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。			
學習重點	學習 表現	自 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 自 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。		
	學習 內容	自 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 社 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 藝視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 藝視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。		
表現任務	設計並完成校園展覽 1. 以【美麗的校園】為主題，蒐集校園特色內容，並搭配文字進行資料整理。 2. 整合中英文輸入及小畫家繪圖，進行圖文創作並輸出。			

	3. 進行校園特色展(線上展覽或實體展覽)			
教學資源	電腦、平板電腦、影音教學影片、線上學習平台			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 － 第(2)週	電腦世界真奇妙	1. 教師提問「日常生活中有哪些電腦的應用？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹電腦在生活上的應用，電腦科技無所不在。 2. 藉由動畫影片，讓學生認識電腦的由來。 3. 向學生介紹電腦教室的環境，並宣讀電腦教室守則，使學生能正確、安全的操作電腦。 4. 藉由實際觀察，讓學生了解電腦基本配備，背後有哪些連接埠，和各式各樣的電腦。 5. 依功能說明電腦分為哪些周邊設備，及常見的用品。 6. 老師示範正確坐姿，教導學生電腦健康操，使其了解使用電腦健康保健觀念。 7. 帶領學生瀏覽線上學習平台。並練習使用帳號密碼登入及安全登出。	2	
第(3)週 － 第(5)週	電腦使用真簡單	1. 透過書本或動畫影片，介紹作業系統種類及 Windows 作業系統。 2. 教導學生如何開機，及多使用者帳號開機方法。 3. 教導學生如何使用滑鼠，並透過「卡打車打打氣」軟體，練習滑鼠操作。	3	

		4. 藉由教學影片，介紹觸控裝置的使用和體驗。 5. 介紹光碟機、螢幕及喇叭的使用，實際指導學生操作螢幕、喇叭的調整。 6. 教導學生如何正確關機，及關機注意事項。包括：睡眠、重新啟動的使用時機。 7. 老師提問並分組討論，如何保養、清潔電腦配備及注意事項。		
第(6)週 － 第(7)週	視窗操作我最行	1. 以「小視窗夢遊仙境」的故事，帶領學生翱遊Windows 桌面環境及認識基本工具圖示。 2. 介紹運用滑鼠來開啟本機(檔案總管)，熟悉放大、縮小、移動和關閉等視窗操作。 3. 說明「環保除害蟲」遊戲，如何使用滑鼠左、右鍵操作。 4. 教導學生進入「個人化」設定介面，依個人喜好設定桌面背景、佈題主題等設置。 5. 介紹開始功能表與動態磚，教導如何快速找到程式，及應用小算盤、查看天氣等程式。 6. 引導學習如何簡化程式的啟動步驟？包括：釘選程式到開始畫面或工作列，以及拖曳到桌面，建立捷徑。	2	
第(8)週 － 第(11)週	中英輸入輕鬆打	1. 透過影片介紹微軟注音，並要求學生找找看注音符號與四個聲調在鍵盤上哪些位置？ 2. 教導開啟WordPad，利用Shift鍵切換中英文模式輸入一段中文自我介紹，了解常用字優先辨識，或學習選字。 3. 說明常用標點符號打法，包括快速鍵。	4	

		4. 講解自動辨識選字功能，及同音異詞如何自行選詞。 5. 教導使用「趣味中打」或「校園打字專家」，練習注音按鍵、常用詞句和多音字詞。 老師在一旁指導標準打字法，並介紹校園打字專家「計時測驗」，及如何傳送成績。 6. 教導學生學習WordPad基本文書編輯。包括：設定字型、加入標題、設定文字大小、顏色等格式、及段落對齊、存檔。 7. 教導正確英打指法，說明手指頭負責按鍵。 8. 教導「趣味英打」或「校園打字專家」軟體，讓學生分段練習「基準鍵、食指移位、上列鍵、下列鍵」等按鍵位置。 9. 製作電腦便利貼，提醒生活大小事。		
第(12)週 － 第(13)週	檔案管理有妙方	1. 透過教學動畫影片，向學生介紹檔案管理的重要性。 2. 介紹檔案和資料夾，讓學生熟悉檔案命名、副檔名類型和圖示。教導學生分門別類管理，和建立資料夾。 3. 教導學生檔案整理，如何「選取、複製、移動、釘選」檔案、資料夾。 4. 說明檔案檢視和排序方法，及檔案文件預覽。 5. 介紹如何快速搜尋檔案，建立資料備份的觀念，和隨身碟使用注意事項。 6. 教導學生刪除檔案，和從「資源回收筒」還原、清理方法。	2	
第(14)週 － 第(18)週	小畫家塗塗鴉	1. 藉由教學影片讓學生了解使用電腦畫畫的好處。 2. 引導學生使用電腦的思維構思畫畫流程，從構圖到畫元件、做背景、造型組合成一幅畫。	5	跨域

		教導開啟小畫家，提問房子有哪些元件？如何畫呢？再引導使用矩形、填入色彩、直線等工具繪製。 3. 解說如何改造房子變成二樓洋房，包括運用複製技巧。 4. 教導學生運用重疊組合，畫出聖誕樹造型，示範由上而下錯誤的畫法。 5. 解說怎麼畫小雪人？包括應用曲線畫微笑的臉，和使用鉛筆畫圍巾的流蘇。 6. 學生畫好基本元件後，接著解說如何組合成一幅畫？包括：設定背景和畫分割線、造型組合、貼上來源、透明處理。 7. 進而教導如何運用文字工具，寫下標題或祝福語，並加上星星、雪花等點綴，完成卡片。		
第(19)週 - 第(21)週	校園特色展覽	1. 以「美麗的校園」為主題，進行電腦繪圖及文字(含中、英文)編輯創作。 2. 進行線上展覽(由老師協助布展)或實體展覽(師生共同策畫)	3	

課程名稱	塭豐話語-環境教育(5 節)~塭家環境大偵查(塭豐石斑情)			實施年級	三年級(第二學期)
課程目標	1.了解家鄉石斑魚養殖業 2.了解石斑魚成長過程 3.了解石斑魚的經濟價值				
核心素養 具體內涵	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。				
議題融入	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。				
學習重點	學習 表現	自 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 社 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。			
	學習 內容	自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。			
表現任務	1.能導覽介紹石斑魚養殖業 2.能畫出石斑魚成長過程的概念圖 3.能上台發表石斑魚對於社區的經濟價值				
教學資源	社區資源、專業人士、影片				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
第 1 週 - 第 2 週	漁鄉風情	單元:漁鄉風情—石斑魚養殖方式介紹 活動一:參觀石斑魚養殖魚池 1.邀請從事養殖漁業家長擔任講師	2		

		2. 帶學生實地到養殖魚池進行教學觀察 3. 由養殖達人親自講解石斑魚養殖過程 4. 學生填寫石斑魚養殖參觀學習單 5. 參觀結束		
第 3 週	繽紛的魚池	活動一：小腳丫一逛五彩繽紛的魚池 1. 引導活動：以投影機呈現魚池的風貌 2. 學生發表自家魚池的或看過其他魚池的特性及不同之處(如，魚種、飼料、設備等)。 3. 小組討論並製作海報介紹魚池設備。 4. 教師歸納：因飼養不同魚種而產生魚池設備的不同，可認識更多不同魚類及其特性。下週要介紹爸爸的工作，請學生回家訪問爸爸的工作性質並加以記錄以便分享。	1	
第 4 週 － 第 5 週	細說漁業養殖工作	活動三：養殖方式－細說完全養殖 1. 引導活動：家鄉魚塭照片介紹熟悉的養殖方式，另以投影機呈現台灣漁業養殖方式的資料。 2. 淺海養殖：利用淺海區域，養殖水產生物，如牡蠣 魚塭養殖：魚塭又分為淡水及鹹水養殖兩種，如虱目魚 潮間帶養殖：利用潮間帶區域養殖水產生物，如文蛤 箱網養殖：在海上使用箱網養殖水產生物，如海鱺 水庫箱網養殖：在水庫設置相網以養殖水產生物，如草魚、鯉魚。 埤塘養殖：早期埤塘除蓄水灌溉，塘中亦有養魚，如草魚	2	

課程名稱	塭新家庭紅綠燈-家庭暴力防治課程（3 節） 處處有塭情-家庭教育課程（3 節）			實施年級	三年級(第二學期)
課程目標	1. 能了解何謂家暴。 2. 能知道家庭暴力是什麼及其所產生的影響。 3. 能知道家暴對孩子、家庭及社會的影響，同能產同理心 4. 能分享自己和家人互動的生活經驗，並主動參與家庭事務，增進家人情誼。				
核心素養 具體內涵	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。				
議題融入	家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。				
學習重點	學習 表現	社 1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 社 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 綜 1d-Ⅱ-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。			
	學習 內容	社 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 社 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性 綜 Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。			
表現任務	1. 能發表何謂家暴。 2. 報告家庭暴力可能產生的影響 3. 能發表關於孝順的好話，並說出如何落實在活中。				
教學資源	影片、新聞、網路資源				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 （無則免填）

第 6 週	家暴!怎麼一回事!? (家庭暴力防治課程)	家暴!怎麼一回事!? 一、複習上學期所學的家暴定義 「內政部家庭暴力與性侵害防治委員會」宣導影片:100公分的世界 http://www.gender.edu.tw/academy/index_videos_home.asp# 二、教師提問 1. 在這 100 公分的世界裡，故事中的小孩看到了什麼？ 2. 誰可以上台表演，故事中的小孩在看到媽媽被打時的表情？他說了什麼？你覺得他心裡在想什麼？（延伸問題：他為什麼會這樣想？） 3. 目睹暴力兒童和同學打電動時有什麼表現？（延伸問題：為什麼會有暴力傾向？（目睹暴力兒童少年指的是兒童在家庭暴力事件中未有直接受到暴力，但經常目睹雙親（現在或曾有婚姻關係）之一方對另一方施予虐待之兒童或少年，包括直接或間接目睹虐待行為之十八歲以下兒童少年。） 三、教師提問和歸納 1、對一個目睹暴力兒童來說，他的童年是怎麼樣的？對他會產生什麼影響呢？	1	
第 7 週	家庭暴力防治 (家庭暴力防治課程)	一、宣導短片——疼痛篇（家庭暴力防治網） 二、新聞片段分享(民視新聞網--驚!美國 8 歲兒 槍殺父及友人 http://news.ftv.com.tw/) 三、教師提問並分組： 1. 暴力能不能解決問題？ 2. 家庭暴力事件對家庭及孩子產生了什麼影響？是否會對社會造成影響？	1	

		3. 對於家暴受虐兒，我們是否該給予關心？我們可以怎麼協助他們呢？請你們回去查查看有什麼方法可以幫助他們，以及有哪些機構在關心他們。 四、總結歸納 教師總結討論結果。		
第 8 週	情緒躲貓貓 (家庭暴力防治課程)	一、引起動機：情緒躲貓貓 將老師所列之成語中所藏的情緒做分類（喜樂、怒、哀），分類完之後請學生再舉例。 【洋洋得意、喜出望外、笑逐顏開、沾沾自喜、心花怒放、喜極而泣、樂以忘憂、惱羞成怒、怒髮衝冠、怒氣沖天、義憤填膺、怒不可遏、怒目切齒、樂極生悲、悲從中來、愁眉不展、天怒人怨、自怨自艾】 二、家暴事件背後 (一) 施虐者 1. 為什麼施虐者會有暴力行為？可以用哪些成語來形容他的情緒？ 2. 你認為施虐者在毒打完受虐者後，情緒是否得到合理的釋放？ 3. 如果你是他，你會怎麼處理自己不佳的情緒？ (二) 受虐者 1. 受虐者的情緒如何？可以用哪些成語來形容他的感受？ 2. 受虐者要如何保護自己？（暴力發生怎麼辦？） 3. 有哪些方法可以協助受虐者？ 三、總結歸納 教師總結討論結果。	1	

第 9 週 — 第 11 週	當個孝順的孩子 (家庭教育課程)	(一)引導 1. 教師播放歌曲——「聽媽媽的話」(歌詞內容可參閱附件一)，並發下歌詞。 2. 請兒童專心聆聽歌曲 1~2 次。 3. 教師引導兒童發表聽完歌曲後的感受。 (二)孝順首部曲——聽話 1. 教師請兒童回想歌詞的意境，並進行分享： (1)想一想，平常媽媽（或家中長輩）常對你說哪些話呢？ (2)平常媽媽（或家中長輩）會對你的生活有所限制嗎？為什麼？ (3)說一說，當你想做的事被媽媽（或家中長輩）制止，或媽媽（或家中長輩）希望你去做你現在不想做的事情的時候，你會怎麼回應她呢？ (4)你覺得為什麼小孩子要聽大人的話呢？ (5)你在家中最聽誰的話？最不想順從誰的話？為什麼？ (6)你是個聽話的小孩嗎？你覺得聽話的好處有哪些？ (7)說說看，你覺得這首歌最讓你感動或印象深刻的是哪一句話？ 2. 教師再次播放歌曲一次。請全班同學跟著音樂一起唱。 3. 教師小結：子女要讓父母安心，才是孝順。當一個聽話的孩子，可以讓父母放心，便是孝順的表現。 (三)孝順二部曲——說「孝」話 1. 請兒童介紹自己在網路上或書籍上所蒐集到關於孝順的一句話，並分享該句話的意涵。 2. 教師準備一個箱子，請兒童將「孝順的一句話」寫在白紙上，並投入箱子中。	3	
-------------------------------	-----------------------------	---	----------	--

	3. 教師從箱子中抽出「孝順的一句話」，並與兒童探討該句話對兒童的感受： (1) 你覺得這句關於孝順的話值得執行嗎？為什麼？ (2) 平常你有做到這句話的精神嗎？ (3) 這句話可以怎麼實踐在生活中？ 4. 教師再抽出幾張紙條，並與兒童繼續探究。 5. 教師請兒童將「孝順的一句話」抄在聯絡簿上，並鼓勵兒童於日常生活中實踐。 6. 教師小結：關於孝順的話很多，值得兒童時時惕勵自己，但孝順不能只是懂得，更要身體力行的去做。 (四) 孝順三部曲—動手做家事 1. 教師請兒童分享：你平常在家中是否會主動做家事？你會做哪些家事呢？ 2. 教師請兒童從家中攜帶小型家電或家庭工具，並請兒童上臺示範如何操作這些家電用品。 3. 兒童上臺示範。若兒童操作較不順手，或有危險時，請臺下的兒童提出改善方針，並請示範者再次操弄。 4. 請兒童以小組形式分享自己平常做家务的經驗。 5. 請各組腦力激盪利用該組所帶來的家電用品或家庭工具串連出關於孝順與做家务的行動劇。 6. 請各組同學上臺表演，並針對演出進行心得分享。 7. 教師小結：孝順就是幫父母分憂解勞，自己主動做家务，即是為整個家庭付出，讓家人的互動更融洽，當然也是孝順的最佳表現。 (五) 回饋與統整 1. 教師發下學習單，並簡略說明。請兒童帶回家書寫後，於下一堂課分享所得。		
--	---	--	--

		2. 教師總結：孝順不只是一個活動或一種短暫的體驗。 希望兒童能發自內心的了解孝順的真諦。		
--	--	--	--	--

課程名稱	塏婉的拒絕-性侵害犯罪防治課程（3 節） 塏暖萬花筒-性別平等教育（6 節）		實施年級	三年級(第二學期)
課程目標	1.破除性別刻板印象。 2.欣賞兩性的特質與優點。 3.兩性能相互合作完成一件事。 4.知道身體界線並保護自己的身體。 5.預防及了解性侵害，養成遇事鎮定及隨機應便的能力。			
核心素養 具體內涵	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。			
議題融入	性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。			
學習重點	學習 表現	綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 社 3d- II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。		
	學習 內容	綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 社 Aa- II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。		
表現任務	1.能製作出海報並發表身體界限 2.能示範如何正確勇敢的說「不」 3.養成遇事鎮定及隨機應便的能力。			
教學資源	政府宣導影片、網路資源			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 12 週	做自己身體的好主人 (性侵害犯罪防治課程)	一、做自己身體的好主人 (一) 引起動機 1、老師運用男女生身體的圖片，簡單說明哪些部位是大家所認知不可被他人任意碰觸的「隱私處」部位。 (二) 主要活動(分組討論和分享) 1、請學生想想看當別人碰觸到自己的身體時會有什麼感覺？ 2、當遇到性騷擾或性侵害時，要如何拒絕和保護自己？ 3、討論和發表對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 4、老師說明後，請學生填寫學習單。	1	
第 13 週	如何正確勇敢拒絕 (性侵害犯罪防治課程)	一、能對別人的侵權行為勇敢正確的拒絕。 (喚起舊經驗) (一) 男生女生各在自己不喜歡被碰觸的地方塗上顏色，完成學習單後，請學生上台說出自己畫的男生、女生不可被碰觸的部位。 (二) 老師歸納學生學習單的內容：雖然有些部位是可以碰觸的，但如果有不舒服的感覺，一樣可以拒絕他人的接觸。 二、問題討論 (分組討論和分享) 1. 我們的身體可以讓人（包括家人、師長、鄰居、陌生人）任意碰觸嗎？（不行） 2. 假如有人，可能是認識的鄰居、親人或陌生人等，強迫你做不喜歡的事情，並且要你保守秘密，你該	1	

		怎麼辦？（告訴父母、老師、同學、打 113 婦幼保護專線） 3. 分享曾經看過或聽過的案例。 三、總結歸納 教師總結討論結果。		
第 14 週	練習正確的拒絕 （性侵害犯罪防治課程）	一、準備活動：（引起動機） 「東東」小學三年級班群正舉行夜宿活動，小朋又為坐在營火旁聽老師講鬼故事，正精采時，營火燈及四周忽然暗了下來，突然「啪」的一聲，有人大叫「你在做什麼」？…… 二、發展活動 影片觀賞「我不喜歡你碰我」網址： http://www.gender.edu.tw/教育部性別平等教育網 / 社會推展 / 校園篇/兒童篇 / 我不喜歡你碰我 三、綜合活動（分組討論和分享） 1、問題提問 （1）幾歲以後的小朋友，就不可以亂碰他呢？ （2）有同學喜歡說色情的話題，你感覺如何？和你會怎麼做？ （3）什麼是「吃豆腐」？（侵犯我們的身體界線） 2、老師歸納： 我們每個人都是自己身體的主人，誰都不能以任何理由或藉口來傷害你，要你做你不做你不願意的事情，所以我們也要尊重別人的身體，不拿別人的身體特徵開玩笑，也不可以觸碰別人的私處。如果有人做出讓你覺得怪怪的、不舒服的行為和言語，或強迫你看不該看的東西，你都可以大聲的拒絕。	1	

第 15 週	來自瞭解的尊重 (性別平等教育)	【來自瞭解的尊重】 活動一：保護自己，尊重異性運用遊戲策略先將學生不分男女分成五到六組，各組先行討論生活中與異性不愉快互動經驗，然後再進行下列活動 1. 分組討論 (1) 標示身體上最討厭被碰觸的位置？ (2) 寫出或說出最討厭被嘲笑的語言或動作。 (3) 老師將(1)(2)貼於黑板上，並且和學生討論保護自己，尊重異性之道。 2. 讚美的卡片 (1) 學生先事先準備好讚美異性的詞句，愈多愈好。 (2) 老師將(1)貼於黑板上，計算哪一組的數量最多？ (3) 同學投票哪一句讚美異性的詞句最好。 共同歸納：學童學習正確的男女相處之道，應該尊重彼此，進而互相欣賞、合作。	1	
第 16 週	男生女生能力一樣好 (性別平等教育)	活動二：男生女生能力一樣好 運用遊戲策略先將學生不分男女分成五到六組，然後給各組自行分配搜尋資料的工作。 1. 尋找女性傑出的人 (1) 小朋友訪問我們學校的校長、教師提供與主任、老師甚至義工家長，請他們說出性別對自己工作上，會不會有影響。 (2) 小朋友上台報告蒐集結果（請小朋友在在上課前先在網路或報章雜誌上尋找各行各業傑出成就的女性資料） 2. 共同歸納： 引導學生說出從事職業，不因性別因素，而以工作能力來考量。	1	

第 17 週 — 第 18 週	我和我的朋友—和朋友完成一件事 (性別平等教育)	【活動一】我和我的朋友—和朋友完成一件事 (一)引起動機： 1. 本節要進行『兒童接力賽』的趣味活動，教師先說明遊戲規則，及分析過關的能力需求，發下學習單，請各組自行分配棒次人選。 ※遊戲前教師應說明清楚遊戲規則及進行方式，以免場面混亂。 教師可修改關卡內容，避免性別優勢明顯的活動，如比腕力、短跑等。 (1)關卡一：剪一剪—老師在白紙上畫出不規則形狀，請學生沿邊剪下（各組相同）。 (2)關卡二：夾綠豆—綠豆和紅豆混雜，利用筷子將綠豆夾出（各組相同）。 (3)關卡三：解繩節—繩子打兩個結，解開便過關。 (4)關卡四：數數看—教師給每組一疊紙，請學生算出有幾張（各組可不同）。 (5)關卡五：投籃—三個小球投進籃子便過關。 (6)關卡六：骰骰子—骰出三個一即可過關。 2. 遊戲規則： (1)學生接力賽，一關過才可進行下一關。 (2)各關安排關主，審核是否過關。 (3)教師記錄各組完成的時間。 (二)發展活動： 1. 依學生各組安排的棒次進行活動，並記錄各組完成的時間。 ※老師可先依學生特質，先為學生分組。 2. 教師請學生再一次重新分配棒次。 3. 再次進行活動，並記錄各組第二次完成的時間。	2	
--------------------------------------	-------------------------------------	--	----------	--

		(三)綜合活動： 1. 教師提問： (1)棒次人員改變後速度有變快嗎？為什麼？ (2)你發現誰在哪一關表現得很棒？ (3)你有覺得哪一關特別適合男生，還是女生嗎？還是男女生都可以，只要具備這樣的能力就好？為什麼？ (4)你覺得你的小組中，是女生表現比較好？還是男生？還是一樣好？為什麼？ ※避免學生出現人身攻擊的言語。多以正面的問題引導，幫助學生達到不同性別相互欣賞的目的。 2. 完成學習單。		
第 19 週 - 第 20 週	勇敢與智慧不分性別 (性別平等教育)	勇敢與智慧不分性別 一、引起動機： 1. 配合學習單，先提問學生，你認為「公主」應該具備什麼樣的條件才稱得上是公主？ 2. 那麼「王子」又應該具備什麼樣的條件才能稱為「王子」？ 3. 大略請學生敘述「白雪公主」、「人魚公主」、「睡美人」、「灰姑娘」故事！ 4. 教師講述「紙袋公主」故事劇： **紙袋公主，羅伯特、繆斯克著，蔡欣坪譯，遠流出版社 2001 年 7 月。** 二、劇情大綱： 依利沙是一位擁有許多的華服的公主，而且不久她就要和一位名叫雷諾的王子結婚了。不幸地，一隻噴火龍牠擊毀了依利沙的城堡並抓走了王子！失去所有的公主，只剩下一只「紙袋」，她穿起「紙袋」決定去解救王子！吃著沿路被噴火龍大火肆虐過而剩下的馬骨頭，她終於	2	

	找到了噴火龍住的山洞！憑藉著智慧，她讓噴火龍消耗掉所有的精力，最後噴火龍實在太累了，筋疲力盡地倒在地上動也不動，依利沙順利的救出了雷諾王子！ 只是，王子一見到依利沙沒有高興反而破口大罵，嫌依利沙公主一身燒焦味，穿著破舊紙袋，簡直不像公主！然而依利沙卻反駁雷諾，告訴他，雖然他穿得很華麗，很整齊，但其實卻是一個大爛人！最後，依利沙公主當然沒有和雷諾王子結婚囉！（最後這一段可以省略不說，讓孩子們想想，如果妳是依利沙，妳會怎麼辦？） 三、發表討論： 1. 你喜歡這些故事裡的哪一位公主？為什麼？ 2. 超級比一比，在過去聽過的：「灰姑娘」、「睡美人」、「人魚公主」是怎樣的故事情節！這些故事中的公主有哪些共通處？ 3. 如果這些故事中的王子都不出現，那麼公主該怎麼辦？ 4. 那麼聽完了「紙袋公主」這個故事之後，你覺得「依利沙」這位公主是怎樣的一位女孩？ 5. 穿著紙袋的「依利沙」和「灰姑娘」、「睡美人」、「人魚公主」、「白雪公主」 6. 如果你是雷諾王子，被一身污穢髒亂的依利沙救出後，會說什麼？ 7. 如果妳是依利沙公主，千辛萬苦才救出王子，卻聽到王子一番的嘲諷，妳會怎麼辦？ 8. 回頭看看之前的學習單，你現在覺得王子一定要英俊瀟灑嗎？公主一定要穿著華服，光鮮亮麗嗎？ 9. 如果不是，那麼王子公主需要具備什麼樣的條件？		
--	---	--	--

		四、總結歸納： 1. 王子可以救公主，公主也能救王子！勇敢與智慧是不分性別的！ 2. 喜歡自己，相信自己，從容自在做自己！不要像童話故事裡公主凡事依靠他人救助幫忙！學習獨立，學習勇敢！ 3. 並非打扮得光鮮亮麗，擁有美麗的外表才是所謂的「王子」與「公主」！ 4. 每一個人有自己的優點，應該學著欣賞他人異性的優點，而非著重於表象！		
--	--	--	--	--

課程名稱	閱讀悅讀			實施年級	三年級(第二學期)
課程目標	1. 藉由圖書館的介紹與使用，讓學生親近書籍，了解書籍分類及圖書館各項便民服務。 2. 能掌握基本閱讀的技巧。 3. 運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 4. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5. 能流暢朗讀文章表達的情感。				
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。				
議題融入	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。				
學習重點	學習 表現	國 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 社 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。			
	學習 內容	國 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 社 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。			
表現任務	1. 能夠上台發表自己的想法。 2. 能夠接納並包容組內不同的意見。 3. 閱讀後，能理解的題目並正確回答。				
教學資源	自編教材、圖書館、線上圖書				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 1 週 — 第 2 週	生活的滋味	第一單元 生活的滋味(曬棉被、下雨的時候) 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 詩歌欣賞： 作者描述各種「新的開始」，寫出陽光照著院子裡的棉被、毯子和大衣，趕走冷冷的冬天；以及新年的來到、春天的播種和小朋友新學期的開始。 3. 教師針對詩歌進行運用： (1)指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 (2)鼓勵學生用圖畫的方式，表現上述文字的場景，畫完之後再相互比對。 (3)教師解說作者描寫的「事物」，請學生想像「新的開始」所呈現出的景象和意義。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	2	
第 3 週 — 第 5 週	追風車隊	四、追風車隊 1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容： 本書共三十三篇，介紹臺灣各地具代表性的民俗、慶典、文化等，讓學生輕鬆藉由臺灣民俗文化，增進對臺灣各地的了解。 3. 本書中的文字均搭配插圖，閱讀和理解容易。 4. 教師可選擇部分重要而有趣的內容加以掃瞄，製作成教學簡報，介紹學生認識臺灣文化。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	3	
第 6 週	統整活動一	統整活動一 1. 分組進行閱讀。 2. 和家人或好朋友從事喜歡的活動是一件美好的事，但如果不是和家人、好友，卻又必須一起生活，該如何和	1	

		陌生人相處呢？這本書就是描寫在這樣的背景下，一群彼此不熟悉的小朋友一起探險和學習的故事。生活中的小摩擦如何化解？新奇的森林生活如何展開？這群小朋友又會遇到哪些有趣的事呢？看完本書可以解決這些疑惑。 3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 4. 教師簡介本書作者、書中內容要點。 5. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 6. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 7. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 7 週 － 第 8 週	困境與勇氣	1. 分組進行閱讀。（黃金葛、最後的決定） 2. 透過繪本，吸引讀者細細觀察，並能檢視自己的心情，也學習正確的情緒表達或抒發的方式。 3. 教師可將圖畫書中的猴子臉部表情，透過 PPT 的方式展現，並跟學生討論在什麼情況下，容易出現該種表情？當時的心情如何？怎麼做能把事情處理得更好？有更好的結果？ 4. 描繪人們如何鼓起勇氣面對生活的困境，從書中可以引導學生培養勇氣。 5. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 6. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 7. 學生進行閱讀理解題目的練習。	2	
第 9 週 － 第 11 週	心情組曲	1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容：	3	

		本書共分五個單元主題，其中的颱風舞曲描寫「自然風情」，充滿想像與活潑的詩句，十分適合在本課的教學中參酌使用。另外，詩句也涵蓋了心情的抒發，與本單元的核心目標相扣合。 3. 教師想要引導學生貼近童詩的想像力與趣味性，多讀童詩是不二法門，透過大量的朗讀與討論，將能使學生對詩味有更深層的體悟。 4. 教師簡介本書作者、書中內容要點。 5. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 6. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 7. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 12 週	統整活動二	統整活動二 1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容： 這本書描述動物獾一早起床後，就懷著一顆壞心情去面對大家。當他心情變好，開始去找朋友時，才驚覺早上的壞心情已經感染給大家了。於是，獾改變了自己的態度，終於改善了大家的負面情緒。 3. 教師可與學生共讀本書，並透過討論，了解心情有好有壞，到底應該如何面對它？壞心情所產生的後遺症，必須經由自身的覺醒，才能改變現況，重拾好心情。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	

第 13 週 — 第 14 週	探索大自然的美	油桐花・五月雪 1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容： 油桐花下有精靈嗎？五月間像白雪般的油桐花，灑遍了鄉間，在這樣浪漫的景色下，又會發生什麼樣的故事呢？一個從小聰明伶俐、乖巧聽話的五年級女生，因為父母親的離婚，她採取了非常極端的「行為叛逆」來表達不滿，叛逆到幾乎沒有都市學校肯收容她。後來，父親將她送到位於山林間的「小青山小學」。在這裡，她遇到一隻神祕的鍬形蟲、一個「隱身同學」、一位脾氣古怪的射箭教練，和一群純樸又愛耍寶的同學，曲折故事情節就這樣展開了。故事中可以看到這些青春期的孩子在遭遇困難時，勇敢的面對問題，還技巧的協助成人走出心中的陰霾。 3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會「成長」的深層意義。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。 大自然的美術館 1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容： <u>臺灣</u>就是一座活的地科教室！書中介紹了一百個<u>臺灣</u>最關鍵的地科知識景點，主題囊括地質、火山、臺地、盆地、平原、河流作用、海岸、災變、生態、產業、聚落、交通等。用了超過一百五十幅珍貴的空拍圖片，從空中觀察<u>臺灣</u>的地貌、了解<u>臺灣</u>的地理特色，深切而具體的認識這塊土地。	2	
--------------------------------------	----------------	---	----------	--

		3. 本課課文介紹作者家鄉<u>野柳</u>的特殊地質，學生可以藉由本書發現<u>臺灣</u>還有許多有趣的地質、地景，等著我們去探索，學生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 15 週	臺灣的山椒魚	1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容： 本書對於臺灣兩棲爬蟲動物有豐富的介紹和圖照。 3. 教師可透過本書的文字和圖照，引導學生認識臺灣的兩棲爬蟲動物，並學習尊重生命，了解保育的重要性。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	
第 16 週	拜訪火燒島	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師先請學生對照前後句子，再猜一猜下列詞語的意思： ・樂觀：對人生或一切事物的發展充滿信心，充滿正向的想法。 3. 參考文章內容說一說下列問題，進行閱讀理解題目的練習： (1)作者把滿天的星星想像成什麼？ (2)你覺得作者是個怎樣的小孩？以文本為例，說一說你的理由。	1	
第 17 週	統整活動三	1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容：	1	

		描寫小男孩在森林裡發現小螻蛄，想把牠帶回家，卻發現自己的房間得先變成大自然的一部分。 3. 教師可利用本書與孩子討論，喜歡一個事物，最好的方法不是把牠帶回家，而是讓牠在原來生長的環境裡好好長大。指導學生學習尊重不同的生命，保育動物。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週 — 第 19 週	閱讀交響樂	1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容： 這是臺灣第一本完整版的賞蟬圖鑑，蒐羅整理了五十二種蟬，其中三十三種為臺灣特有種，是作者歷時八年長期野外觀察、拍攝、錄音及收集文獻的心血結晶。大部分的人對蟬及蟬聲都有好感，蟬也出現在許許多多的詩詞、傳說、故事、工藝中，蟬聲豐富了人文及生態的趣味。隨書附贈收錄四十一種蟬聲的「臺灣四季蟬聲」，可以用音響播放，也可用電腦讀取蟬聲資料庫。是國內第一本既可讀、也可賞又可聽的珍貴自然圖鑑。 3. 當我們朗誦這課詩歌，一定很想聽聽真的蟬聲，一定很希望蟬聲就是我們的背景音樂。這本賞蟬圖鑑，可以讓孩子更深入認識不同的蟬，除了能體會詩中的含意，也更因為了解而愛上蟬呢！ 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	2	

第 20 週	統整活動四	1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容： 小女孩答應爺爺，要做一件令世界變得更美麗的事。於是，她在口袋裡裝滿魯冰花的種子，一邊散步，一邊把種子灑在經過的路旁，第二年春天，小鎮裡處處都開滿了魯冰花……。在現今社會，由於家中只有一個小孩非常普遍，也造成孩童自我觀念較重，缺乏為他人服務的精神。這本書則提供了一個很好的典範，讓學生學習如何在追求自我和造福他人之間取得平衡。 3. 藉由本書的引導，可讓學生了解，即使是一件小事，只要心存善念，努力盡自己的責任，一定可以讓世界更美好。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	
--------	-------	--	---	--

課程名稱	國際教育~打開世界的窗			實施年級	三年級(第 2 學期)
課程目標	學生能理解並欣賞世界各國多元的文化				
核心素養 具體內涵	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。				
議題融入	《閱讀素養》 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 《多元文化教育》 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。				
學習重點	學習 表現	英語文 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文 化。			
	學習 內容	英語文 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 綜合 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。			
表現任務	1.學生能分組合作表演英文歌曲。 2.學生能分組合作介紹台灣的節慶美食。				
教學資源	平板電腦、影音教學影片				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
第(1)週 —	文青小旅行	1-7 節 1. 教師跟學生討論騎單車的經驗，請學生分享他們會騎	14		

第(7)週		單車去的地方。 2.透過繪本教學 ppt，帶領學生認識繪本中主要英語單字和句型。 3.教師朗讀 Bear On A Bike 給全班聽，並適時提問繪本內容 4.利用台灣及世界地圖，教師提問，引導學生將習得的字彙應用在真實日常生活 8-14 節 1.利用教學簡報及世界地圖，介紹因地理位置或文化特色之因素，各國發展其獨特的交通工具 2.利用教學簡報和世界地圖，介紹簡報中國家及區域的地理位置，及其地區內小朋友獨特的上學方式 3.學生共同討論，選擇一個想要創作的交通工具，搜尋關鍵字，並利用句型模組，完成小書內容書寫創作。 5. 教師發下海報紙，學生依照學習單所寫的內容，將句型和插畫完成在海報紙上。		
第(8)週 - 第(14)週	世界你我他	1~7 節 1. 教師設計自我介紹 ppt 2.教導學生找五位同學用英語打招呼及說出三句自我介紹的句子，並讓同學猜哪個句子是謊言，若猜對了，出題者在對方的學習單上簽名，最後結算得到最多簽名者給予獎勵。 3. 老師請三位同學上台分享他們的自我介紹詞 4. 請全班隨意找五位同學用英語打招呼和問三個問題。 8-14 節	14	

		1. 教師自製世界哈囉日教學 ppt，介紹世界哈囉日的由來 教師拿出不同國家國旗，引導學生唸出該國的招呼語。 2. 播放世界打招呼歌曲 Hello to all the children of the world. https://www.youtube.com/watch?v=2nYjGy_ZUG8 3. 發下歌詞學習單，教唱歌曲。 4. 播放帶動唱影片，加入動作。 https://www.youtube.com/watch?v=t68cblg0Dso 5. 練習唱跳歌曲。 6. 分組上台表演歌曲。		
第(15)週 — 第(20)週	世界節慶美食	1~6 節 1. 教師利用 Turkey 圖卡和學生討論看到 Turkey 的聯想。 2. 教師帶入繪本 Turkey Claus，帶學生認識 Thanksgiving 和 Christmas 兩大節日必吃的美食 Turkey，希望透過 Santa 的幫忙免除被吃掉的命運。教師和學生一邊閱讀繪本，一邊討論相關的問題 3. 教師利用各國節慶美食 PPT，帶領學生透過美食來認識各國的節慶文化。 (1) 美國感恩節/ 聖誕節：火雞大餐 (2) 越南春節：粽子(有圓有方就是沒三角形) (3) 墨西哥亡靈節：死人麵包 (4) 日本七五三節：紅豆飯 (5) 韓國中秋節：松糕 (6) 俄羅斯謝肉節：俄式鬆餅	12	

7~12 節

1. 教師和學生討論，是否也可以介紹台灣主要節慶美食給外國朋友認識。
2. 教師發下節慶美食介紹句型模組學習單，學生分組討論想要介紹的台灣節慶美食。
3. 學生分組進行節慶美食介紹句型練習。
4. 各組上台用簡易英語詞字彙和句型，進行台灣主要的節慶美食介紹。

課程名稱	埧子創意王-創客輕鬆學		實施年級	三年級(第 2 學期)
課程目標	1. 透過文書軟體的實作與應用，達成簡易文書編輯、自製卡片與專題報告。 2. 以創新思考的方式，應用文書處理系統，活用在生活情境中。			
核心素養 具體內涵	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。			
議題融入	資訊教育 資E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 海洋教育 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 環境教育 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。			
學習重點	學習 表現	自 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 自 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。		
	學習 內容	自 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 社 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 藝視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 藝視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。		
表現任務	設計並完成環境教育相關議題報告 1. 以【環境教育】為主題，蒐集全球暖化、海洋環境、地層下陷等相關議題，並搭配文字進行資料整理。			

	2. 整合中英文輸入及 Smart Art、繪圖等，進行圖文創作並輸出。 3. 進行環境教育主題展(線上展覽或實體展覽)			
教學資源	電腦、平板電腦、影音教學影片、線上學習平台			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(2)週	北極熊有話說	1. 透過書本或動畫影片，介紹文書軟體在生活上的應用，並引導學生製作「北極熊有話說」宣傳單。 2. 教導學生啟動 Word 2021，介紹 Word 2021 介面各項功能。 3. 引導學生做中學，新增空白文件、中英文及標點符號切換和輸入、開啟範例檔等。 4. 講解文字格式、醒目提示、粗體底線等設定。 5. 示範插入圖片、貼圖、3D 模型，和調整設定。 6. 教導段落對齊設定，和儲存檔案。	2	
第(3)週 - 第(6)週	走出戶外去淨灘	1. 以製作「走出戶外去淨灘」海報為題，教師提問「如何讓它變得吸引人？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，說明如何一步一步編排、美化文件，介紹文書編輯的重要性。 2. 連結生活經驗，說明淨灘的意義，引導學生製作「走出戶外去淨灘」海報。 3. 教導學生設定版面配置、加入背景圖，檢視文件。 4. 示範使用文字藝術師凸顯標題，教導設定重點文字的格式，及如何「複製格式」快速套用。 5. 介紹套用「項目符號和編號」，如何應用「文字方	4	

		塊」解決文字和圖片重疊交錯問題？ 6. 說明如何「重複動作、復原和取消復原」。		
第(7)週 － 第(9)週	好玩大富翁桌遊	1. 教師提問「想自己製作好玩大富翁桌遊嗎？它可以使用表格來做。」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹表格進階應用功能，及製作出趣味大富翁、園遊會價目表等。 2. 教導學生如何平均分配欄寬、列高，表格內容如何置中，和在儲存格內如何插入圖片。 3. 講解如何合併儲存格，設定標題、內文縮排。 4. 教導學生如何設定表格內、外框線和網底。 5. 說明插入線上圖片，並透過「創用 CC 和圖示標示」影片，介紹相關授權規定，避免使用有版權爭議的圖片。	3	
第(10)週 － 第(13)週	我最喜歡的運動	1. 教師提問「如何編排作文？如何讓作文更吸引人，容易閱讀？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，讓學生認識「段落、段落標記；當文字超過右邊界時，會自動換行」等。 2. 結合國語作文教學，教導學生如何設定作文的頁面背景底圖。 3. 介紹 Word 獨特的「貼齊格線」功能，以及如何設定行距、間距，讓作文比較好閱讀。 4. 教導學生「段落縮排、左右對齊、項目符號和凸排」等功能，讓段落分明。 5. 介紹文繞圖和應用，指導學生選擇適合的類型。 6. 說明如何套用頁面框線，讓文件更有看頭。並教導「資	4	

		料尋找和取代」功能。		
第(14)週 － 第(15)週	青蛙成長很 Smart	1. 教師提問「看過青蛙的成長過程？如何把它圖形化？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹 Smart Art 功能和常見圖形樣式，並引導哪一種 Smart Art 圖形，適合用來呈現青蛙的成長呢？ 2. 教導學生如何建立 Smart Art 圖形？和快速建立項目和內容。 3. 說明如何變更色彩和樣式效果，及轉換不同的 Smart Art 圖形。 4. 示範轉換連續圖片清單，輕鬆完成圖文並茂的 Smart Art，並提醒學生容易做錯的地方。	2	跨域
第(16)週 － 第(18)週	動手 DIY 卡片	1. 教師提問「好友生日，如何製作一張別緻的對折卡片送給他？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹製作對折卡片，包括卡大小？送給誰？正面的內容？背面的內容？ 2. 講解對折卡片的正面、背面位置，如何利用插入圖案，製作生日快樂標題？ 3. 教導學生裁剪照片造型，如何設定圖片框線和圖片效果，及漸層的圖案背景效果。 4. 解說對折卡片，背面元件為何要翻轉？ 5. 示範如何列印、裁剪，DIY 完成卡。	3	
第(19)週 －	地層下陷報告	1. 教師提問「地層下陷對生活有什麼影響？」藉以引起學習動機。	2	跨域，結合地層下陷主題課程

第(20)週		透過書本或動畫影片，介紹如何使用 Word 寫報告，包括封面、內文、標題、頁碼等。 2. 引導學生討論「地層下陷」報告主題，小組分工合作，蒐集家鄉空汙資料及圖片。 3. 指導學生善用網路找資料，能遵守「創用 CC」授權規定。 4. 教導如何製作報告的封面頁，設定內文格式，讓報告條理分明容易閱讀。 5. 說明如何製作頁碼，應用分頁符號，及如何擷取螢幕畫面圖片，插入報告中。 6. 講解如何列印、DIY 製作小冊子，轉存 PDF 電子檔，和親友分享。		
--------	--	--	--	--