

屏東縣 羌園 國小 110 學年度 第 1 學期 五 年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數（5）節，本學期共（105）節。

二、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整）

| 項目 | 全校性活動 | 全年級活動 | 學校特色課程 | 學習領域選修節數 | 補救教學 | 班級輔導 | 學生自我學習 |
|----|-----------|---------------------------------|---|---|--------|----------|--------|
| 內容 | ◎鄉土校外教學 6 | ◎電腦 21 ◎水上救生宣導 2 ◎有氧舞蹈 21 | ◎學校本位-海洋教育(大鵬灣單車日記)2 ◎學校本位-環境教育(海砂與消波塊)1 ◎學校本位-創意閱讀教育(大家來讀報)1 | ◎家庭教育課程(3) ◎性別平等課程(4) ◎家暴防治課程(3) ◎性侵害犯罪防治課程(3) | ◎數學 28 | ◎班級行事 10 | |
| 節數 | 6 | 44 | 4 | 13 | 28 | 10 | |

三、本學期課程內涵：

【環境教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|--------|---|---------------|-----|------|-------------|----|
| 第 14 週 | 1-1-5 藉由接近自然，進而關懷自然與生命。 7-1-1 運用五官觀察物體的特徵(如顏色、敲擊聲、氣味、輕重……)。 9-1-1 能依自己所觀察到的現象說出來。 9-1-10 喜歡將自己的構想，動手實作出來，以成品來表現。 | 單元名稱:鄉土校外教學活動 | 6 節 | 實際參觀 | 口頭評量 學習單 | |

【創意閱讀教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|--------|--|--|-----|----------------|--------------|----|
| 第 15 週 | 1. 能讀報並認識報刊內容。 2. 能分組剪報和收集資料。 3. 能欣賞優良作品與創作。 | 單元名稱：大家來讀報 1. 各組開始討論並發現各版的版名。 2. 進行剪報活動。 3. 完成學習單~手工書製作 4. 完成手工書~展示學習單及手工書 | 1 節 | 剪刀、膠水、剪貼簿(學習單) | 口頭評量 實作評量 | |

【海洋教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|-------|--|---|-----|-----------------------|--------------|----|
| 第 9 週 | 環 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。 環 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 環 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 環 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 健 3-1-4-2 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能。 藝 1-3-8-5 透過在藝術集體創作方式，表達對社區、自然環境之尊重、關懷與愛護。 藝 2-1-1-2 接觸各種自然物、人造物與藝術品，建立初步的審美經驗。 綜 2-1-4-2 認識並欣賞周遭環境。 綜 3-2-4-8 認識鄰近機構，並瞭解社會資源對日常生活的重要。 | 單元名稱：大鵬灣單車日記 1、影片、powerpoint、學校舊相片引導(林邊溪口、沙岸、大鵬灣國家風景區等原本面貌、) 2、影片、powerpoint、學校舊相片引導(林邊溪口、沙岸、大鵬灣國家風景區等經過人為破壞；如遊客過境後的垃圾問題) 學生： 發表看法： 1. 引導學生提出大自然美好的環境我們要怎樣維持。 2. 垃圾污染問題的嚴重性。 3. 大鵬灣國家風景區環灣自行車道沿岸的生態、海洋文化、機構景點為何。 4. 你有去體驗過環灣自行車道的經驗嗎？ (三)發展活動： 【單車之旅】大鵬灣自行車生態之旅 1、路線：自來水廠→南平自行車遊憩區→嘉蓮里生態公園→回程。 (四)綜合活動 1、完成學習單 | 2 節 | 影片檔、彩色筆、學習單、ppt 檔、自行車 | 口頭評量 實作評量 | |

【家暴防治教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|----------|--|---|-----|---|------------------------------|----|
| 第 8.10 週 | 3-2-4 認識鄰近機構，並了解社會資源對日常生活的重要。(綜合活動) 6-1-4 認識情緒的表達及正確的處理方式。(健康與體育) | 單元名稱：遠離暴力！別忘 113？ 和小朋友討論家庭發生暴力事件時，該如何適當的宣洩負面情緒，並填寫「心情變身咒」學習單，引導小朋友正確的觀念。 | 3 節 | 「認識家庭暴力」學習單、「遠離暴力！別忘 113」學習單、「心情變身咒」學習單、「100 公分的世界」光碟片(本手冊提供)、電腦、液晶投影機。 | 口頭發表 態度評定 演練實作 | |

【性侵害防治教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|-----------|--|--|-----|----------------------|-------------------------------|--------|
| 第 11.12 週 | 「4-2-1」：辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。 「4-2-3」：瞭解自己在各種情境中可能的反應，並學習抗拒誘惑。 「5-2-1」：覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 「5-2-3」：評估危險情境的可能處理方法及其結果。 「1-1-3」：討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道。 「1-2-4」：舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。 | 單元名稱：兒童安全追緝令 請同學將自己所收集到的資料，先於各組討論後，依狀況分門別類的區分為網路交友、性侵害、家庭暴力或其他。 | 3 節 | 實物投影機 時事收集 學習單 | 口頭評量 學習單評量 態度評定 演練實作 | 網路尋找資料 |

【性別平等教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|-------|---|--|-----|---------------------------|---------------|----|
| 第 2 週 | B-2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 C-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 C-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 E2-8-5 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處。 | 單元名稱：婚姻變奏曲 活動一：配對遊戲 活動二：繪本賞析教學 活動三：結束活動 | 1 節 | 繪本 | 口頭評量 學習單評量 | |
| 第 3 週 | 2-2-1 認識兩性在家庭間的互動關係 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會 2-2-3 認知當今社會文化中兩性的角色地位與處境 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題 1-1-2-1 能自然安靜的欣賞 1-1-3-2 能清楚說出自己的意思 1-2-1 能讀懂課文內容，瞭解文章大意 1-7-5 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息 | 單元名稱：大猩猩 活動一：記憶大王 活動二：反應王 | 2 節 | 電腦 單槍投影片 | 口頭評量 學習單評量 | |
| 第 4 週 | B-2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 B-2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 C-2-2-2-能針對問題，提出自己的意見或看法。 1-1-1 認識性別角色發展與性別角色刻板印象。 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。 | 單元名稱：打破性別迷思 1. 姓名比一比： 2. 教師提問： 3. 教師歸納： | 1 節 | 揭示牌 繪本 問題條 色紙或布塊 | 口頭評量 學習單評量 | |

【家庭教育教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---------|--|--|-----|-----------------------|-----------------------|----|
| 第 5.6 週 | 1. 體會有父母疼愛的孩子是最幸福的。 2. 能思考父母對我的用心及恩情。 3. 知道父母偉大的恩情並懂得感恩。 | 單元名稱：父母真偉大 請學童回家訪問媽媽並觀察媽媽從早到晚的一天生活，並做成紀錄。 | 3 節 | 母親節的相關資料 「愛的誓言」學習單 | 口頭評量 學習單評量 分組學習 | |

【有氧舞蹈教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---------|---|---|-----|-------|--------------------|----|
| 第 1~2 週 | 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 | 1. 用身體模仿特定角色。 2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。 3. 積極參與討論並對表演有想法。 4. 不懼怕表演。 | 2 節 | 音樂 CD | 1. 教師評量 2. 學生互評 | |
| 第 3~4 週 | 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 | 1. 基本動作及暖身訓練（一） 2. 複習 | 2 節 | 音樂 CD | 1. 教師評量 2. 學生互評 | |
| 第 5~6 週 | 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 | 1. 基本動作及暖身訓練（二） 2. 複習 | 2 節 | 音樂 CD | 1. 教師評量 2. 學生互評 | |
| 第 7~8 週 | 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形 | 1. 基本動作及暖身訓練（三） | 2 | 音樂 CD | 1. 教師評量 | |

| | | | | | | |
|-----------|--|--|-----|-------|-------------------------------|--|
| | <p>式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> | 2. 複習 | 節 | | 2. 學生互評 | |
| 第 9~10 週 | <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> | <p>1. 基本動作及暖身訓練（四）</p> <p>2. 拉筋及地板動作（一）</p> <p>3. 複習</p> | 2 節 | 音樂 CD | <p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> | |
| 第 11~14 週 | <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> | <p>1. 基本動作及暖身訓練（五）</p> <p>2. 拉筋及地板動作（二）</p> <p>3. 基本動作組合及小品練習（一）</p> <p>4. 複習</p> | 4 節 | 音樂 CD | <p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> | |
| 第 15~17 週 | <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> | <p>1. 基本動作及暖身訓練（六）</p> <p>2. 拉筋及地板動作（三）</p> <p>3. 基本動作組合及小品練習（二）</p> <p>4. 複習</p> | 3 節 | 音樂 CD | <p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> | |
| 第 18~21 週 | <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> | <p>1. 基本動作及暖身訓練（七）</p> <p>2. 拉筋及地板動作（四）</p> <p>3. 基本動作組合及小品練習（三）</p> <p>4. 總複習</p> | 4 節 | 音樂 CD | <p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> | |

【資訊教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|--------|--|--|----|--------|-------------------------------|----|
| 第 1-21 | <p>(一) 能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoImpact8 整修影像及圖片美化的能力。</p> <p>(二) 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的基本技能，並學會如何將資訊融入課程與生活學習。</p> <p>(三) 會利用 PhotoImpact8 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與日常生活的應用與藝術能力。</p> <p>(四) 能由學習影像軟體處理過程中，透過學生互動分組討論、觀摩及分享學習心得，提升心靈藝術涵養。</p> | <p>1. 數位相片製作</p> <p>2. PHOTOIMPACT 圖片編輯</p> <p>3. 圖片編輯與 Writer 應用</p> <p>4. Cartoon maker 教學</p> <p>5. Google earth 教學與應用</p> <p>6. 期末檢討、評量與作品欣賞</p> | 21 | 電腦教室硬體 | <p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> | |

【補救教學】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---------|---|---|-----|------|--|----|
| 第 1-2 週 | <p>N-3-01 能熟練整數乘、除的直式計算。</p> <p>5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。</p> <p>N-2-03 能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的問題。</p> <p>A-2-01 能在具體情境中，理解乘法結合律、乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。</p> <p>5-n-01 能在具體情境中，解決三步驟問題。</p> | <p>一、乘法與除法</p> <p>1. 活動說明：</p> <p>(1) 能熟練三、四位數乘以三位數乘數不缺位的直式乘法問題。</p> <p>(2) 能熟練三、四位數乘以三位數乘數缺位的直式乘法問題。</p> | 3 節 | 補救教材 | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 操作評量</p> | |
| 第 3-4 週 | <p>5-n-03 能理解因數、倍數、公因數與公倍數。</p> | <p>二、因數與倍數</p> <p>【活動】方格遊戲</p> <p>1. 教師事先準備一些求公倍數的題目。</p> <p>2. 教師布題：找出下列各組數的公倍數。</p> <p>3. 學生在方格中將找出來的公倍數塗上顏色。</p> | 3 節 | 補救教材 | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 操作評量</p> | |
| 第 5-6 週 | <p>S-3-02 能透過操作，認識「三角形三內角和為 180 度」與「兩邊和大於第三邊」的性質</p> | <p>三、多邊形</p> <p>1. 活動說明：</p> | 2 節 | 補救教材 | <p>1. 口頭問答</p> | |

| | | | | | | |
|-----------|---|--|-----|------|-------------------------------|--|
| | 5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。 5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 | (1)透過圖形製作活動，了解各圖形的邊、角、頂點的數量及多邊形的性質。 (2)認識多邊形的意義。 2. 活動說明： (1)能透過操作給定的圖形，來認識正多邊形的性質。 (2)能理解正多邊形各邊等長，各角一樣大的意義。 | | | 2. 課堂觀察 3. 操作評量 | |
| 第 7-8 週 | N-3-06 能理解等值分數、約分、擴分的意義。 N-3-07 能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。 5-n-07 能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。 | 四、擴分、約分和通分 1. 活動說明： (1)透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。 (2)運用擴分找出一個分數的等值分數。 2. 活動說明： (1)透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。 (2)運用約分找出一個分數的等值分數。 | 2 節 | 補救教材 | 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量 | |
| 第 9-10 週 | 5-s-04 能認識線對稱，並理解簡單平面圖形的線對稱性質。 | 五、線對稱圖形 【活動】製作相片 【規則】 1. 用掃瞄器將人像輸入電腦，將臉的左半移除，再將右半複製成左半，形成一張新的人臉。 2. 同樣的用左半部複製成一張新的人臉。 3. 請學生比比看，以上兩張人臉和原來的人臉，有何不同之處。 | 2 節 | 補救教材 | 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量 | |
| 第 11-12 週 | 5-n-04 能用約分、擴分處理等值分數的換算。 | 六、異分母分數的加減 【活動】找一找，比比看 1. 教師設定一個分數的範圍，讓學生應用約分或擴分的方式，找出指定分母的分數。 2. 問話範例：比 $\frac{2}{5}$ 大，比 $\frac{3}{4}$ 小，分母是 40 的分數有哪些？ | 2 節 | 補救教材 | 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量 | |
| 第 13-14 週 | 5-n-01 能在具體情境中，解決三步驟問題。 5-n-02 能熟練整數四則混合計算。 5-a-02 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 | 七、整數四則計算 【活動】算式拼圖 1. 學生 2 人一組，進行遊戲。 2. 其中一人出題，先寫一個合理的多步驟算式。 例如： $48 \div (4 + 8) = 4$ 。 3. 出題者將算式中的數字和運算符號拆開書寫，例如：4、8(48)、+、÷，交給另一個人，請他 | 2 節 | 補救教材 | 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量 | |

| | | | | | | |
|-----------|---|---|-----|------|-------------------------------|--|
| | | 組合成答案是4的算式。 4. 答題者在限定時間內完成算式，即可得1分。 5. 雙方輪流扮演出題者和答題者，遊戲結束時，積分高的一方獲勝。 | | | | |
| 第 15-16 週 | 5-n-16 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-a-04 能用中文簡記式表示簡單平面圖形的面積，並說明圖形中邊長或高變化時對面積的影響。 | 八、平行四邊形、三角形和梯形的面積 1. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。 2. 教師分配重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。 | 4 節 | 補救教材 | 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量 | |
| 第 17-18 週 | N-3-19 能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算。 5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。 N-3-19 能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算。 5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。 | 九. 時間的乘除 第一節 分和秒的乘法 1. 活動說明：會用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。 第二節 日、時、分的乘法 1. 活動說明： (1) 會用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。 (2) 會用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。 第三節 時、分、秒的除法 1. 活動說明： (1) 會用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。 (2) 會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。 | 4 節 | 補救教材 | 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量 | |
| 第 19-21 | N-3-08 能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。 | 10. 小數的加減 1. 活動說明：能透過情境，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。 2. 活動說明： (1) 能進行多位小數的大小比較，解決生活中的問題。 (2) 能解決生活中有關三位以上小數的直式加減計算。 3. 活動說明： (1) 能解決生活中有關多位小數的加減混合計算。 (2) 能在給定的數線上，標記出小數。 4. 活動說明：了解如何繪製小數數線並完成繪製。 | 4 節 | 補救教材 | 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量 | |

屏東縣佳冬鄉羌園國小五年級上學期家暴防治教育課程教案設計

| | | | |
|---------------|---|------|-------|
| 單元名稱 | 遠離暴力！別忘 113 | 適用年級 | 五年級 |
| 教學時間 | 120 分鐘 | 設計者 | 五年級導師 |
| 教學目標 | 一、認識情緒的表達及正確的宣洩方式。 二、引導兒童發展社會資源網絡，減低暴力傷害。 | | |
| 能力指標 | 3-2-4 認識鄰近機構，並了解社會資源對日常生活的重要。(綜合活動) 6-1-4 認識情緒的表達及正確的處理方式。(健康與體育) | | |
| 教學資源與 教具準備 | 「認識家庭暴力」學習單、「遠離暴力！別忘 113」學習單、「心情變身咒」學習單、「100 公分的世界」光碟片（本手冊提供）、電腦、液晶投影機。 | | |
| 設計理念 | 本單元透過討論讓學生從中學習到如何處理負向情緒與良好的溝通方法，探討如何因應家庭暴力，協助兒童當事件發生時能運用社會資源網絡且適時避開危險，達到自我保護的目的，減低傷害的發生，以免淪為家暴的受害者。 | | |
| 教學活動 | <p>一、準備活動<20' ></p> <p>(一) 課前準備</p> <p>教師於課前參閱「貼心小語」及印製學習單，讓學生於綜合活動時填寫，教師並從旁協助引導。</p> <p>(二) 引起動機</p> <p>教師提示學生討論的家庭暴力案例，喚起學生舊經驗，明示家庭暴力不是只有身體上的毆打，也不是只可能發生在大人打小孩、男生打女生等情況。</p> <p>教師統整學生的回答後，再舉出一個家庭暴力的實際案例)</p> <p>二、發展活動<40' ></p> <p>教師舉出家庭暴力的實際案例。</p> <p>案例：<u>小玲</u>爸爸和媽媽常常吵架，每次吵架的時候，媽媽都會大叫大鬧、摔盤子、摔椅子、亂丟衣服等等隨手可以拿到的物品，有時候還會把爸爸的重要文件撕毀，甚至故意把氣出在小狗和女兒身上，媽媽在氣憤之下，常常毒打<u>小玲</u>和她心愛的小狗。</p> <p>教師提問。</p> <p>教師：各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』呢？大叫大鬧，摔盤子、摔椅子、亂丟衣服、撕毀文件、毒打<u>小玲</u>和她心愛的小狗)</p> <p>教師：如果你是小玲，你會有什麼感覺？</p> | | |

教學活動

(害怕、討厭、恐懼、想哭、想躲開、不受尊重、不被疼愛……)

教師：等小玲的爸爸和媽媽氣消後，你想小玲會跟爸媽說些什麼？

(我希望你們不要吵架、有事好好說、不要把氣出在我和小狗身上)

教師：如果你是爸爸和媽媽，你會如何處理兩人間的意見不合？

(先深呼吸，有話慢慢說、不要使用人身攻擊的語言、不要使用暴力)

教師：各位同學，從上面的案例當中，怎麼樣的對待方式讓你覺得受到尊重？

(不要把氣出在別人身上、語氣溫和說清楚不要出手打人)

教師統整歸納：〈40'〉

一、教師針對上述學生的回答及互動中所得到的諸多答案，整理出符合本單元教學目標，學習到如何處理負向情緒與良好的溝通方法，培養學生愛惜自己、尊重別人，達到自我保護的目的，減低傷害的發生。

二、協助學生填寫「認識家庭暴力」、「遠離暴力！別忘 113」學習單。

案例：「100 公分的世界」

放映 100 公分的世界，請學生觀看後與上一節課之案例做比較。

教師：「各位同學，老師現在將全班分成五組，請各組代表將討論後的感受發表，並請大家學以同理心去想像，如果，你是影片中的小男孩或小女生，你會有什麼感覺？」

教師現在提問：

(一) 如果，被打的個案主角是自己或身邊的親朋好友時，你會有什麼感覺？(害怕、討厭、恐懼、想哭、想躲開、不受尊重、不被疼愛、生氣……)

(二) 你該如何處理這些讓你不舒服的感覺呢？(告訴老師、找好朋友傾訴、聽音樂、打球運動、繪畫、從事任何正向可放鬆心情的活動)

(三) 影片中的小男孩與女同學玩耍，遇到不合自己意時，是用什麼方式表達？(搶玩具、罵同學笨等不友善的方式)

(四) 你覺得影片中的小男孩對待女同學的方式，給你什麼樣的感覺？(不友善、不尊重別人、不講理、野蠻……)

(五) 你覺得影片中的小男孩可以用什麼方式拿到玩具？(好好的和女同學說、先說好兩人用輪流的方式……)

(六) 如果，發生影片中的家庭暴力事情時，誰是你可以求救的對象呢？(老師、外婆、姑姑、鄰居、警察、社工阿姨或叔叔……等)

三、綜合活動〈20'〉

(一) 各組心得分享後，教師綜合歸納問題：

我們生活周遭發生過疑似家庭暴力事件或家庭暴力事件，這是大家所不願意見到或遇到的。打架、吵架並不能解決事情，學習好好的處理自己

教學活動

的情緒，生氣時做做深呼吸，不要把自己的不高興發洩在別人身上，懂得尊重別人、幫助別人，才會贏取別人的信任及喜愛。

如果，不幸的遇到或看到家暴事件：

1. 如何做好預防工作及安全守則？

- 注意對方施暴的警訊。
- 妥善放置家中危險物品、避免在廚房或浴室發生爭執。
- 找地方躲起來，像是房間、桌子底下……。
- 不要用言語或行為刺激施虐者，避免引發更多的虐待行為，你要做的是：保護自己，尤其是頭、臉、頸和腹部；大聲呼救，請家人、鄰居幫忙逃離現場。
- 準備好一個隨身包：放緊急聯絡表、零錢等重要物品。
- 把幾件換洗衣服放在可信任的親朋好友住處。
- 平時應留意並記住親友、警察局〈110〉、婦幼保護專線〈113〉或民間機構庇護中心的電話。
- 逃離現場，並向信任的大人求救，例如：老師、外婆、姑姑、鄰居、警察、社工阿姨或叔叔……等）。

2. 如何協助遭受家庭暴力的親朋好友呢（在自己能力範圍內）？

- 打電話婦幼保護專線〈113〉。
- 告訴老師、警察、社工阿姨或叔叔……等。
- 給予精神支持鼓勵。

3. 萬一發生了家庭暴力事件，你知道有哪些社會資源可以運用，協助你渡過傷痛？

- 警察局〈110〉、婦幼保護專線〈113〉或民間機構庇護中心的電話。
- 社會局 0800024995。

（二）和小朋友討論家庭發生暴力事件時，該如何適當的宣洩負面情緒，並填寫「心情變身咒」學習單，引導小朋友正確的觀念。

~本單元結束~

教師篇

在面對一個充滿暴力的家庭時，每個人的反應會不同，兒童因持續、反覆地經驗暴力，而常感到極端的恐懼、焦慮，且多數目睹兒會呈現出創傷後壓力症候群〈PTSD〉，在情緒、生活適應、人際關係上產生問題與障礙，此外，因暴力發生也會帶來一些兒童需要面對的可能問題。包括：

- (一) 生理方面：暴力家庭中的兒童較非暴力家庭兒童容易生病及有健康上的問題，例如：疲倦想睡、抵抗力弱容易生病、注意力不易集中、頭痛、胃痛、潰瘍等。
- (一) 情緒方面：學齡前期的兒童會出現低落的自我概念及缺乏同理心；學齡期男孩會出現較多的攻擊和行為問題；普遍會經歷憂鬱、焦慮、害怕自卑及罪惡感複雜交錯的情緒，孩子會認為是自己做錯事，而引起父母親間發生暴力，因此，責備自己引起暴力及沒有能力阻止暴力的發生。
- (三) 行為方面：因暴力產生低落的自我價值而出現退縮行為，可能會出現尿床、吸手指、咬指甲、有時會出現出神、恍惚的眼神等行為。在行為上也容易有兩極的表現，例如孩子可能在害怕衝突及希望受到別人的肯定下過度的討好別人、照顧別人及力求表現，或者是為發洩受傷害的情緒和需要強烈的保護自己下，出現攻擊破壞和逃學、逃家等行為。

什麼樣的情況可以稱為家庭暴力？

- (一) 狹義的家庭暴力：指具有血緣關係的親屬間所發生的虐待和暴力行為。
- (二) 廣義的家庭暴力：包括與家庭具有親密關係的成員間，例如男女朋友、同居人之間的虐待和暴力行為亦屬家庭暴力的範圍。

如何做好預防工作及安全守則？

- (一) 注意對方施暴的警訊。
- (二) 妥善放置家中危險物品、避免在廚房或浴室發生爭執。
- (三) 找地方躲起來，像是房間、桌子底下……。
- (四) 不要用言語或行為刺激施虐者，避免引發更多的虐待行為，你要做的是：保護自己，尤其是頭、臉、頸和腹部；大聲呼救，請家人、鄰居幫忙逃離現場。
- (五) 準備好一個隨身包：放機密護身符、零錢等重要物品。
- (六) 把幾件換洗衣服放在可信任的親朋好友住處。
- (七) 平時應留意並記住親友、警察局〈110〉、婦幼保護專線〈113〉或民間機構庇護中心的電話。
- (八) 逃離現場，並向信任的大人求救，例如：老師、外婆、姑姑、鄰居、警察、社工阿姨或叔叔……等。

如何宣洩負面情緒？〈例如以下例子〉

- 心情變身咒 1：找可信任的親朋好友傾訴
- 心情變身咒 2：聽聽音樂或畫畫
- 心情變身咒 3：做做運動放鬆身心
- 任何良性可舒緩壓力的動態、靜態活動皆可

如求助警察，卻以家務事而拒不處理，可以怎麼辦？

- 堅持要求警察必須為你備案或允許你留在警局，保護你的安全，以便聯絡相關人員協助你，如警察未提供協助，請記住警察臂章號碼、報案時間等，並打警政服務電話：110 申訴。

屏東縣佳冬鄉羌園國小五年級上學期性侵害&性交易教育課程教案設計

| | | | |
|------|---|-----|-------|
| 主題名稱 | 兒童安全追緝令 | 設計者 | 五年級導師 |
| 相關領域 | 主要教學領域： 涵蓋領域：1. 綜合領域 2. 健康與體育領域 3. 六大議題(人權) | | |
| 適用年級 | 國小五年級學生 | | |
| 教學時間 | 120 分鐘（每節 40 分鐘，共 3 節） | | |
| 教材來源 | 1. 自編課程 | | |
| 設計理念 | 目前兒童迷戀於網咖或網路交友有年齡愈來愈下降的趨勢，如何讓兒童在面對各種不同誘惑時，能懂得及時說不；或在這複雜的社會環境中，有基本保護自己的能力，免於有心人士對純真的兒童下毒手，是學校應及早教授的課題。 藉由兒童自己收集的時事資料，來說明社會層出不窮的誘騙事件，將更有說服力。 | | |
| 教學目標 | 學會基本保護自己，免於受傷害的能力。 | | |
| 單元目標 | (一)藉由資料收集，瞭解社會上層出不窮的兒童傷害事件。 (二)知道人為的傷害有哪些，有可能發生被誘拐或性侵事件的場所。 (三)討論並學習在各種危險的情況下，如何保護自己 (四)能收集資料並分類。 | | |

| | | | | |
|----------------|---|------|--|------|
| 相對應能力指標 | <p>【綜合活動】</p> <p>「4-2-1」：辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。</p> <p>「4-2-3」：瞭解自己在各種情境中可能的反應，並學習抗拒誘惑。</p> <p>【健康與體育學習領域】</p> <p>「5-2-1」：覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>「5-2-3」：評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>【六大議題】</p> <p>「1-1-3」(人權)：討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道。</p> <p>「1-2-4」(人權)：舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。</p> | | | |
| 教 學 準 備 | | | | |
| 教師準備 | <p>1. 實物投影機</p> <p>2. 時事收集</p> | 學生準備 | <p>1. 請同學事先收集和「生活報報」學習單之時事，如網路交友、性侵害、家庭暴力有關報章雜誌的資料(三種人為傷害至少各找一份資料，鼓勵同學越多越好)。</p> | |
| 活動名稱 | 活動流程 | 教學時間 | 評量方式 | 注意事項 |
| | <p>一、 引起動機</p> <p>老師說明:如果我們每天都關心社會上所發生的事情，我們不難發現有許多人為的傷害，都發上在我們兒童的身上，網路交友被騙失身、或小朋友被其他的大人騙走或是帶走、被他們的親身父母、親朋好友毆打、或是有些大人對小朋友做出許多引起他們不舒服的動作等，這些都曾經有小朋友發生過，所以值得我們注意，希望藉由今天這堂課，讓我們一起來關心「人為傷害」不容忽視的課題，也希望每個小朋友們，不要吝嗇，將自己所收集的資料供同學互相參考，大家集思廣益想想，該如何應付這些危險的狀況。</p> | 20 | <p>● 能專心聆聽。</p> <p>● 能確實準備學習</p> | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學將自己所收集到的資料，先於各組討論後，依狀況分門別類的區分為網路交友、性侵害、家庭暴力或其他。 2. 各組推派代表上台報告所收集到的時事，如綁架、性侵害、家庭暴力。 3. 各組報告後，請同學發表意見，預防方法或處理方式。 4. 老師彙整第一節課各組報告。 5. 老師播放收集到的影片貨時事資料。 6. 我有話要說： <ol style="list-style-type: none"> (1) 請同學思考並提出自己的看法--「假如遇到網路交友問題時，我可能會受到什麼傷害？」。 (2) 請同學思考並提出自己的看法--「假如遇到別人不當侵犯自己身體時，我有什麼感覺？」。 (3) 請同學思考並提出自己的看法--「假如遇到的性侵害，來自於家人或親戚時，我該怎麼辦？」。 4. 大家來找碴，請各組討論檢簡單劇本(5分鐘)，於下一節課角色扮演，並請同學找出5個不對的地方。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師綜合大家的看法，並教導學生正確的觀念及處理的方式。 2. 教師指導學生完成學習單中的「我有話要說」。 <p>～ 本活動結束 ～</p> | <p>單。</p> <p>40</p> <ul style="list-style-type: none"> ●能仔細聆聽。 ●能參與討論。 ●能清楚報告討論內容 <p>30</p> <ul style="list-style-type: none"> ●能仔細聆聽。 ●能愉快參與活動。 <p>30</p> <ul style="list-style-type: none"> ●能積極參與。 ●能仔細聆聽並參與討論。 | <ul style="list-style-type: none"> ●教師可對於發表者及回饋者加以鼓勵。 ●教師指導學生收集及黏貼簡報之方式 ●教師指導分組學習及工作分配 ●教師指導欣賞同學表演該有的態度。 |
|--|--|---|--|

屏東縣佳冬鄉羌園國小五年級上學期家庭教育課程教案設計

| | | | |
|------|---|---|---------------------|
| 主題名稱 | 父母真偉大 | 配合領域 | 綜合活動 語文 健康與體育 |
| 實施時間 | 綜合活動 語文 健康與體育 | 授課教師 | 五年級導師 |
| 教學目標 | 1. 體會有父母疼愛的孩子是最幸福的。 2. 能思考父母對我的用心及恩情。 3. 知道父母偉大的恩情並懂得感恩。 | | |
| 節別 | 教學活動流程 | 能力指標 | 教學資源 |
| 1 | <p>*準備活動</p> <p>1. 教師收集一至兩則被父母遺棄的孩子(或沒有父母疼愛的孩子)的社會新聞事件(或故事、繪本等)。</p> <p>◎參考資料— 2歲女童被母遺棄 與遊民生活遭鼠咬傷 2008/01/23 記者方思危、黃曼昕／桃園報導 桃園市警方今天凌晨接獲報案，在長壽路附近遊民聚集的天橋下，有女童被老鼠咬傷，警方到場了解後發現，原來這名女童兩天前就已經被母親遺棄在天橋下，所以她這兩天吃喝都和遊民一起，髒亂的環境處處可見老鼠蟑螂出沒，女童才會在睡覺時被老鼠咬的十隻小手指都是傷。</p> <p>引起動機</p> <p>將全班分成4~5組。教師將社會新聞事件的報導發給每組一張，並請學生輪流閱讀。</p> <p>發展活動</p> <p>主題討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生發表閱讀新聞事件的感想。 2. 教師詢問學童是否聽過其他類似被父母遺棄的孩子的事情？（請學童自由發表） 3. 教師詢問學童：跟這些被遺棄的孩子比較起來，我們比他們多了哪些東西？（例：我們有溫暖安全的家、愛我們的父母、衣食無慮……） <p>三、綜合活動</p> <p>教師引導學童進行「父母真偉大」學習單。</p> <p>*準備活動</p> | <p>【國語】 E-2-8-5-2 E-1-7-5-2</p> <p>【健體】 6-1-2</p> <p>【綜合】 4-2-1</p> | 被遺棄孩子的新聞報導1則 |
| | | 【語文】 | |

| | | | |
|----------|--|--|---------------------------------|
| <p>2</p> | <p>準備好上一堂課的「父母真偉大」學習單。</p> <p>一、引起動機</p> <p>有沒有歌是歌頌父母的偉大，我們來感謝父母、眾生。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師提問，共同討論「父母真偉大」學習單：請學生分享父母為我們做的諸多事中，最令你印象深刻的事，為什麼？（請學童自由發表）</p> <p>2. 教師引導學童瞭解：現在的物質生活富裕，父母對子女的愛總是無所不在，在生活上全心全意的關懷，孩子要能夠感受父母恩，從中體會幸福感進而生起珍惜感恩的心。</p> <p>3. 進行「感恩的心」歌曲教唱</p> <p>◎感恩的心歌詞 詞：陳樂融 / 曲：陳志遠 / 編曲：吳慶隆/歐陽菲菲 唱 我來自偶然 像向一顆塵土 看出我的脆弱 我來自何方 我情歸何處 誰在下一刻呼喚我 天地雖寬 這條路卻難走 我看遍這人生坎坷辛苦 我還有多少愛 我還有都少淚 要蒼天知道 我不認輸 感恩的心 感謝有你 伴我一生 讓我有勇氣做我自己 感恩的心 感謝有你 花開花落 我一樣會珍惜</p> <p>分組比賽唱。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>準備活動：</p> <p>請學童回家訪問媽媽並觀察媽媽從早到晚的一天生活，並做成紀錄。</p> <p>教師引導學童分享媽媽的有趣事情、喜好、喜歡做的事情…等，並提醒學童平時要多注意、關心媽媽。</p> <p>教師引導學童進行「媽媽的一天」分享活動。從中了解媽媽一天所做的事情，及她對家庭的重要性。</p> <p>（一）請學童完成「愛的誓言」學習單第一部份。從觀察媽媽的一天發現媽媽的辛苦，並以創意造句形容媽媽。</p> | <p>B-2-1 B-2-2 C-2-1 【綜】 1-2-1 1-2-2 【兩性】 3-2-1 3-2-2 【家政】 4-2-1 4-2-2 4-2-3 4-2-5</p> | <p>學習單</p> <p>「感恩的心」 歌詞</p> |
|----------|--|--|---------------------------------|

| | | | |
|----------|--|--|---|
| <p>3</p> | <p>(二) 教師引導學童討論以下的問題： 除了工作外，媽媽的一天家庭工作量多嗎？ 放媽媽一天假，你可以勝任她目前的工作嗎？</p> <p>(三) 教師引導說明媽媽總是默默為家人在付出，從早到晚做了許多事情，平時我們要懂得去體諒、關心她，並且主動去分擔她的工作量，讓她感受到我們對她的感恩。</p> <p>請學童將感謝媽媽的心化成行動，趁著母親節到來，送給媽媽二張自製禮卷當作禮物感謝她一年來的辛勞。</p> <p>活動內容：學生上台分享自己的三張學習單。 教師總結：父母親的辛苦與偉大，除了在母親節和父親節要感謝外，平時也要好好孝順父母親。</p> | | <ul style="list-style-type: none"> ● 母親節的相關資料 ● 「愛的誓言」學習單 |
|----------|--|--|---|

屏東縣佳冬鄉羌園國小五年級上學期性別平等教育課程教案設計

| | | | |
|--------|--|------|-------|
| 單元名稱 | 婚姻變奏曲 | 設計者 | 五年級導師 |
| 教材來源 | 兒童繪本-媽媽爸爸 不住在一起了 | 教學者 | 五年級導師 |
| 教學班級 | 五年甲班 | 教學時間 | 40 分鐘 |
| 教學資源 | 兒童繪本-媽媽爸爸不住在一起了 | | |
| 實施地點 | 五年甲班教室 | 活動日期 | 年 月 日 |
| 教學研究 | 在開放多元的社會中，婚姻變奏而離異的家庭日趨普遍，而傳統社會中對此仍抱存負面的評價，進而影響下一代的生活態度與兩性婚姻觀。因此以探討婚姻變奏為主題的兒童繪本，設計為本教學活動，希望帶領兒童探討兩性分離的婚姻問題，而能以開放的態度尊重不一樣的婚姻關係，進而建立正確兩性婚姻觀。 | | |
| 學生起點行為 | <ol style="list-style-type: none"> 大部分的學生都存在著「性別刻板印象」，例如：「男生結婚後，要負擔家計」、「女生結婚後，要洗衣煮飯」等。 學生的舊經驗中，覺得結婚是一件很幸福的事，不知道結婚後需要負擔更多的責任。 | | |

| 能力指標 | 具體目標（評量準則） |
|--|---|
| 語文領域： B-2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 c-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 C-2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 E2-8-5 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 兩性教育： 2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處。 | <ol style="list-style-type: none"> 能欣賞兒童繪本的插畫與內容。 能主動參與討論活動，提出自己的意見或看法。 能尊重、認同與欣賞他人的想法與意見。 能瞭解並尊重兩性分離婚姻。 打破學生對分離婚姻的刻板印象。 |

教 學 活 動 流 程

| 教學模式 | 教學活動 | 教具 | 時間 | 輔導與評量 |
|--------|--|--------|-----|---------------|
| 一、課前準備 | 事先將每顆心分割為二，(每顆心分割的形狀、大小均不同)分給學生每人各半顆。 | | | |
| 二、引起動機 | 活動內容：配對遊戲 1. 限時一分鐘內去尋找完全密和的另半顆愛心。 | 壁報紙 | 5分 | 能積極參與遊戲活動 |
| 三、發展活動 | 2. 引導說明現實生活的婚姻有的夫妻能白頭偕老，有的則否。 活動內容：繪本賞析教學 1. 討論繪本書名：媽媽爸爸不住在一起，讓學生猜故事內容。 | 繪本 | 2分 | 能積極參與討論 |
| | 2. 閱讀繪本：邊閱讀邊欣賞差畫。 | | 3分 | 能專注聆聽及欣賞故事內容 |
| | 3. 討論活動： 第一層次問題： ① 小女孩的爸媽為什麼會生下他和弟弟？ ② 小女孩的爸媽之前為什麼會結婚？ ③ 小女孩的爸媽之前為什麼會相愛？ ④ 小女孩的爸媽因為相愛而組成家庭，之後為什麼會選擇分開？ ⑤ 小女孩的爸媽分開之後，如何面對兩個小孩？ ⑥ 爸媽分手後，小女孩的日子過的好不好？為什麼？ | 問題討論分享 | 30分 | |
| | 第二層次問題： ① 如果你是小女孩的爸媽，當你發現夫妻彼此之間已經無法生活在一起時，你會怎麼做？ ② 如果你是小女孩的爸媽，當你們決定分手時時，對於孩子你會怎麼安排？ ③ 如果你是小女孩的爸媽，面對小女孩全家住在一起的願望，你會怎麼做？ ④ 如果你是小女孩的爸媽，你認為怎麼做才能帶給小女孩快樂？ ⑤ 如國你是小女孩，希望爸媽在一起，你會怎麼做？ ⑥ 如果你是小女孩，你要怎樣使自己過的更好？ | 問題討論分享 | | 能針對問題，發表自己的看法 |
| | 第三層次問題： ① 在生活中，你認為喜歡與愛有什麼不同？② 在生活中，你認為男生、女生為什麼會相愛？ ③ 在生活中，你認為男生、女生為什麼會結婚？ | 問題討論分享 | | 能針對問題，發表自 |

| | | | |
|---------------|---|--------------------|----------------------------------|
| <p>四、教師歸納</p> | <p>④在生活中，你認為男生、女生結婚後為什麼有些人會選擇分開？</p> <p>⑤你認為一個家庭，無論單親或雙親，要如何使家庭生活幸福快樂？</p> <p>（以小朋討論的結果，歸納做總結。）</p> <p>社會上有各種不同行式的家庭，和大家一樣過著幸福快樂的生活。我們要尊重他們的生活方式，摒除異樣的眼光看待。</p> | <p>問題討論 分享</p> | <p>己的看法</p> <p>能針對問題，發表自己的看法</p> |
|---------------|---|--------------------|----------------------------------|

屏東縣佳冬鄉美園國小五年級上學期性別平等教育課程教案設計

| | | | | |
|---|--|---|-------|-------|
| 單元名稱 | 大猩猩 | 設計者 | 五年級老師 | |
| 教材來源 | 自編 | 教學者 | 五年級導師 | |
| 教學班級 | 五年甲班 | 教學時間 | | 80分 |
| 教學資源 | 學習單 大猩猩(繪本) 電腦 單槍投影機 | | | |
| 實施地點 | 五年甲班 | 活動日期 | 年 | 月 日 |
| 教學研究 | <p>隨著時代的變遷，及觀念的改變，單親家庭已不再是少數。而單親家庭的重擔常集中在監護的一方，因而父或母工作壓力及經濟負擔大，導致親子間的互動減少。父或母常心有餘而力不足，但對子女的愛卻是不變的。希望借由此次教學讓親子彼此間能更了解，而能擁有更快樂美滿的生活。</p> | | | |
| 學生起點行為 | <ol style="list-style-type: none"> 1.認識單親 2.了解自己的角色扮演 3.了解單親的經濟負擔情形 4.瞭解父或母的工作情形 | | | |
| 能力指標 | | 具體目標（評量準則） | | |
| 2-2-1 認識兩性在家庭間的互動關係 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會 2-2-3 認知當今社會文化中兩性的角色地位與處境 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題 1-1-2-1 能自然安靜的欣賞 1-1-3-2 能清楚說出自己的意思 1-2-1 能讀懂課文內容，瞭解文章大意 1-7-5 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息 | | <ol style="list-style-type: none"> 1.能欣賞兒童繪本的插畫與內容 2.能養成互相包容、尊重的心態 3.配合生活經驗，提高兒童學習興趣 4.養成聆聽的習慣 5.能依主題表達意見 6.能勇敢說出自己的意見 7.能發表故事內容 8.能針對內容發表自己的意見 9.能從故事內容中，瞭解所知到的息 培養分析歸納的能力 10.能瞭解藉由和諧的溝通，可增進兩性意見交流 | | |
| 教 學 活 動 流 程 | | | | |
| 教學模式 | 教學流程 | 教具 | 時間 | 輔導與評量 |
| 課前準備 | <ol style="list-style-type: none"> 1.完成一張學習單【動動腦】 2.製作繪本【大猩猩】的powerpoint | 電腦 Power-point | | |

| | | | | |
|------------------|--|--------------------------|-----|-------------------------|
| 一、引起動機 | 與父母相處的情形？幸福嗎？ 有媽的孩子像個寶，沒媽的孩子呢？ | | 3分 | 能針對問題踴躍表達 |
| 二、發展活動 | 導讀【大猩猩】繪本 | 電腦 | 20分 | 能專心聆聽並欣賞 |
| 三 內容分析 (一) | ◎活動一：記憶大王 1. 繪本中有哪些角色？ 2. 安娜喜歡什麼玩具？ 3. 她最想做什麼事？ 4. 爸爸用了什麼哪些推諉的話語來處理安娜的要求呢？ 5. 她得到的生日禮物是？ 6. 誰幫安娜完成心願？ 7. 她們去哪些地方？做什麼？ 8. 一覺醒來，她爸說了什麼？做什麼？ 安娜的反應是？ | 單槍 影片 | 16分 | 能針對問題思考並踴躍發表 |
| 四作業 | 根據繪本內容 學生下課後書寫一份學習單【動動腦】 | | 1分 | 能認真思考並用心完成作業 |
| 第二節 | ◎活動二：反應王 一繪本【動動腦】圖片內容再欣賞一次 二請同學說明繪本【大猩猩】的大意 三機智反應（教師提問） | 電腦 | 5分 | 能認真思考並用心完成作業 |
| 內容分析 (二) | 1. 你的要求曾經被父母拒絕或說不行的，請舉手。 2. 如果你是安娜，聽到爸爸說不行，你的想法(或感受)是？ 3 如果你是安娜的爸爸，你說不行的原因為何？ 4. 在深夜裡，為什麼安娜房裡會出現一隻大猩猩？ 5. 你覺得大猩猩像誰？為什麼？ 6. 為什麼安娜看到籠子內的大猩猩後，覺得猩猩們不快樂？ 7. 看到籠子內的大猩猩，就好像看到誰？ 8. 為什麼安娜醒來看到大猩猩會高興？ | 單槍 影片 | 3分 | 能專心聆聽並欣賞 能說出【大猩猩】的大意 |
| | | 電腦 單槍 投影片 (提問條) | 22分 | 能認真思考並表達自己的想法 |

| | | | | |
|-------------|--|------------------------------------|-----------|----------------------|
| <p>延展活動</p> | <p>1. 什麼媽媽在書中未曾出現？ 2. 當你的需求無法達成時，要以何種心態面對較好？</p> | <p>電腦 單槍投 影片 (提問條)</p> | <p>3分</p> | <p>能認真思考並表達自己的想法</p> |
| <p>教師歸納</p> | <p>父母的愛是無微不至的，但常因現實生活壓力而無法處處滿足孩子的需求。而且有些家庭只有爸爸或媽媽，相對之下負擔更重，因此我們應該多體諒父母的辛勞，進而盡一己之力，常做家事，以增加親子間的互動時間，促進親子間的和諧關係。</p> | <p>電腦 單槍投 影片 (歸納)</p> | <p>5分</p> | <p>能專心聆聽</p> |

屏東縣佳冬鄉羌園國小五年級上學期性別平等教育課程教案設計

| | | | | |
|--|---|--|-------|-------|
| 單元名稱 | 打破性別迷思 | 設計者 | 五年級老師 | |
| 教材來源 | 兒童繪本-威廉的洋娃娃 | 教學者 | 五年級導師 | |
| 教學班級 | 五年甲班 | 教學時間 | 40 分鐘 | |
| 教學資源 | 兒童繪本-威廉的洋娃娃、學習單 | | | |
| 實施地點 | 五年甲班 | 活動日期 | 年 | 月 日 |
| 教學研究 | 在心理學的層面，每個人都是獨特的個體，擁有其個別差異。然而學生常常在不知不覺中受性別刻板化印象的影響，限制其潛力與發展。藉由故事中主角威廉所面臨的情境問題，讓學生討論省思，以瞭解其個人性向發展與生涯規劃，突破性別的限制。 | | | |
| 學生起點行為 | 1. 大部分的學生都存在著「性別刻板印象」，例如：「男主外、女主內」、「粉紅色是女生的顏色」、「男生玩機器人、女生玩洋娃娃」、「女生溫柔婉約」等。 2. 學生的舊經驗中，某些職業就只有男生或女生能適任，例如：軍人、護士、公車司機等職業。 | | | |
| 能力指標 | | 具體目標（評量準則） | | |
| 語文領域： B-2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 B-2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 C-2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 兩性教育： 1-1-1 認識性別角色發展與性別角色刻板印象。 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。 | | 1. 能欣賞兒童繪本的插畫與內容。 2. 打破兩性刻板印象。 3. 打開兩性世界的新視野。 4. 發展出自己的獨特性。 5. 打破學生對職業類型存在的刻板印象。 | | |
| 教 學 活 動 流 程 | | | | |
| 教學模式 | 教學活動 | 教具 | 時間 | 輔導與評量 |

| | | | | |
|---------------|---|-------------------|-------------|--|
| <p>一、引起動機</p> | <p>一. 姓名比一比：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 猜猜男或女：揭示李慶安〈立委〉、李昂〈作家〉、蔡詩萍〈作家〉、章子怡〈演員〉、陳萬水〈宋楚瑜的老婆〉等名字，請小朋友猜猜這些人是男是女？ 2. 發問：你為什麼這樣認為？ 3. 教師歸納：不一定能從名字上判斷是男是女。 | <p>揭示牌</p> | <p>5 分</p> | <p>能了解不一定能從姓名判斷男女生</p> |
| <p>二、發展活動</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師發下繪本，由學生輪流朗讀繪本。 2. 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> (1) 主角是誰？他想要什麼東西？ (2) 威廉為什麼想要有一個洋娃娃？ (3) 威廉覺得自己像洋娃娃的什麼人？ (4) 威廉的哥哥和鄰居都認為男生玩洋娃娃好不好？為什麼？ (5) 威廉的爸爸贊不贊成威廉玩洋娃娃？威廉玩了爸爸送的玩具的感受？ (6) 你認為奶奶對爸爸說的話有沒有道理？說說你的想法。 (7) 如果你是威廉的哥哥或鄰居，你會不會嘲笑或給威廉建議？為什麼？ (8) 你覺得洋娃娃只有女生才可以玩嗎？為什麼？ (9) 你覺得哪些是只有女生或男生才可以玩的？為什麼？ 3. 教師歸納： <p>興趣不分男女生，雖然男女生存在著某些方面程度上的差異，但只要是有興趣，而且方向正確，肯努力，不管是女生或男生，都一樣能表現的很好！鼓勵學生往自己的性向發展。</p> | <p>繪本 問題條</p> | <p>20 分</p> | <p>能專心聆聽、欣賞並針對問題思考，提出看法</p> <p>能針對問題，發表自己的看法</p> |
| <p>三、發展活動</p> | <p>一. 為顏色取性別：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分別拿出不同顏色〈如紅黃白藍黑〉的紙或布，請小朋友想想：如果這些顏色有男有女，他們應該是哪一種性別？為什麼？ 2. 教師歸納：任何人都可以喜歡各種自己的顏色。 | <p>色紙或布塊</p> | <p>10 分</p> | <p>能專心聆聽</p> <p>知道每個人都可以喜歡各種顏色</p> |

屏東縣佳冬鄉羌園國小五年級上學期環境教育課程教案設計

| | | | | | |
|--------|---|--|-----------|-------------|---------------|
| 活動名稱 | 海砂與消波塊 | 適用對象 | 國小五年級 | 教學時間/ 節數 | 40 分鐘/ 1 節 |
| 教學目標 | 一、 了解消波塊的名稱及用途。 二、 了解消波塊的優缺點。 三、 發揮創意，寫出消波塊想對人類說的話。 四、 發揮創意，假設自己是討海人，寫出想對消波塊說的話。 | | | | |
| 節數 | 教學活動 | | 時間 (分) | 影片運用 | 其他教學 資源運用 |
| 一 節 | 課前 準備 | ★ <u>教師準備</u> ： 一、單槍投影機。 二、筆電。 三、麥克風。 | | | |
| | 引起 動機 | 【消波塊秀】 一、秀出海邊的一些消波塊，問學生有沒有在海邊看過這種東西？引導出這些東西的名稱叫做「消波塊」，並且引導學生注意到這些消波塊只會出現在海邊及河邊。 | 5 分 | | 『消波塊圖』 |

| | | | |
|--|---|--|------------------------------------|
| | <p>【討論消波塊的優缺點】</p> <p>秀出消波塊優點的 PowerPoint 圖</p> <p>15</p> <p>(一) 先讓學生自由發表消波塊為什麼要放在海邊？有什麼好處？</p> <p>(二) 歸納消波塊的優點。</p> <p>秀出消波塊缺點的 PowerPoint 圖</p> <p>15</p> <p>(一) 任何東西都有它的優缺點，那消波塊有什麼缺點。先讓學生自由發表那消波塊放在海邊有什麼缺點。</p> <p>(二) 歸納消波塊的缺點。</p> <p>【創意時間】</p> <p>一、利用自己的創意，寫出自己的想法：</p> <p>5</p> <p>(一) 如果你是『消波塊』，你想對人類說些什麼話呢？</p> <p>(二) 如果你是住在海邊的『討海人』，你想要對『消波塊』說些什麼嗎？</p> | | <p>『消波塊優點圖』</p> <p>『消波塊缺點圖』</p> |
|--|---|--|------------------------------------|

教學
內容

| 創意閱讀教學教案 | | | |
|--|--|--|--|
| 單元名稱 | 大家來讀報 | 教學日期 | |
| 教材來源 | 國語日報 | 教學者 | 五年級導師 |
| 教學對象 | 五甲 | 教學時間 | 1 節 |
| 教學目標 | 1. 能讀報並認識報刊內容。 2. 能分組剪報和收集資料。 3. 能欣賞優良作品與創作。 | | |
| 教學活動流程 | | 時間 | 教學資源 |
| 【第一節】 老師把準備好的國語日報，發給班上小組共同認識報刊分類。大約過了十分鐘，老師開始提出問題： 1. 「誰知道這一份報紙共有多少版面？」「十六版。」 2. 「很好，十六版共有幾張報紙？」「四張。」 各組開始討論並發現各版的版名。 【第二節】 進行剪報活動。 ◎步驟 1 準備剪刀、膠水、剪貼簿(學習單) ◎步驟 2 找一個有興趣的主題(可以同一主題有很多張學習單) ◎步驟 3 資料須註明來源 ◎步驟 4 資料分類篩選後再黏貼 ◎步驟 5 預留心得和美編空間 | | 20 分 20 分 | 國語日報 學習單 http://www.mdnkids.com/nie/shared/D14060706.htm |
| | | | 備註 |

大鵬灣單車日記

| 主題 | 海洋教育 | 年級 | 五年級 | 時數 | 2 節，共 80 分鐘 |
|------|--|----|-----|----|-------------|
| 單元目標 | (二) 能認識大鵬灣環灣之景點與生態。 (三) 能瞭解環境保護的重要性。 (四) 能瞭解海洋生態保育的重要。 | | | | |
| 能力指標 | 環 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。 環 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 環 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。 環 2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 健 3-1-4-2 結合一系列的基本動作，表現出簡單的動作技能。 藝 1-3-8-5 透過在藝術集體創作方式，表達對社區、自然環境之尊重、關懷與愛護。 藝 2-1-1-2 接觸各種自然物、人造物與藝術品，建立初步的審美經驗。 綜 2-1-4-2 認識並欣賞周遭環境。 綜 3-2-4-8 認識鄰近機構，並瞭解社會資源對日常生活的重要。 | | | | |
| 活動內容 | | | | 時間 | 備註 |

| | | |
|--|--|---|
| <p>本校(村)背景分析：本校坐落於林邊鄉之靠海漁村，圍牆便是海堤，本村的自然資源包含：林邊溪口、沙岸、鄰近大鵬灣國家風景區；本村居民以養殖漁業為主。</p> <p style="text-align: center;">教學活動開始</p> <p>(一) 準備活動：</p> <p>1、教師：影片、powerpoint、學校舊相片。 2、學生：彩色筆</p> <p>(二) 引起動機：</p> <p>教師：</p> <p>1、影片、powerpoint、學校舊相片引導(林邊溪口、沙岸、大鵬灣國家風景區等原本面貌、) 2、影片、powerpoint、學校舊相片引導(林邊溪口、沙岸、大鵬灣國家風景區等經過人為破壞；如遊客過境後的垃圾問題)</p> <p>學生：</p> <p>發表看法：1. 引導學生提出大自然美好的環境我們要怎樣維持。 2. 垃圾污染問題的嚴重性。 3. 大鵬灣國家風景區環灣自行車道沿岸的生態、海洋文化、機構景點為何。 4. 你有去體驗過環灣自行車道的經驗嗎？</p> <p>(三) 發展活動：</p> <p>【單車之旅】大鵬灣自行車生態之旅</p> <p>1、路線：自來水廠→南平自行車遊憩區→嘉蓮里生態公園→回程。</p> <p>(五) 綜合活動</p> <p>1、完成學習單</p> <p>單元活動結束</p> | <p>10</p> <p>5</p> <p>40</p> <p>25</p> | <p>影片、powerpoint、學校舊相片</p> <p>2 個影片檔 學習單</p> <p>學習單</p> |
|--|--|---|

屏東縣佳冬鄉羌園國民小學 110 學年度第一學期資訊課程教學計畫表

教材來源：自編 科目：電腦 年級：五 教學者：謝誠文老師

一、本領域每週學習節數(1)節，共(21)節。

二、本學習目標：

- (一) 能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoImpact8 整修影像及圖片美化的能力。
- (二) 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的基本技能，並學會如何將資訊融入課程與生活學習。
- (三) 會利用 PhotoImpact8 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與日常生活的應用與藝術能力。
- (四) 能由學習影像軟體處理過程中，透過學生互動分組討論、觀摩及分享學習心得，提升心靈藝術涵養。

一、本學期課程內涵：

| 單元名稱 | 學習節數 | 教學目標 | 分段能力指標 (具體目標) | 教學策略 | 教學資源 | 評量計畫 |
|--|------|--|--|----------------------|-----------------------------|----------------------|
| 1. 數位相片製作 | 2 | 1. 了解數位相片的原理及製作方式 2. 知道掃瞄器的使用方式 3. 認識數位相機的操作方式 | 1. 能了解數位相片製作的方式與檔案類型。 2. 能操作掃瞄器將相片輸出成數位相片。 3. 能了解數位相機的操作方式 | 集體講述 個別操作 | 1. 電腦 2. 掃瞄器 3. 數位相機 | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 |
| 2-1.網路照片的搜尋 (資訊安全教育) 2-2.PHOTOIMPACT 圖片編輯 | 6 | 1.搜尋網路照片 (資訊安全教育) 2.認識 photoimpact 兒童版的操作環境 3.瞭解影像處理的應用 4.認識影像的副檔名 | 1.會使用百寶箱 2.會使用簡單的特效 3.會使用路徑繪圖工具繪製圖形 4.能自行調配色彩 5.會開啟舊檔及儲存檔案 | 全班教學 個別指導 作品觀摩 | 1.電腦 2.photoimpact 軟體 | 口頭問答 操作評量 |

| | | | | | | |
|-----------------------|---|---|--|-------------------------|---|--|
| 3.圖片編輯與 Writer 應用 | 2 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識圖片的編輯與 Writer 軟體之應用 2. 了解圖片的編輯方式 3. 善用 word,配合圖片做排版、版面設計 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解圖片在 Writer 中的使用方式 2. 會操作圖片如何貼上於 Writer 中 3. 能利用 Writer 對圖片做簡單的色彩、亮度、大小的設定並做簡易排版及說明 | 集體講述 操作示範 個別指導與練習 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦 2. Writer 3. ACDSec | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 |
| 4.Cartoon maker 教學 | 4 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將個人照片轉換成趣味性卡通樣式 2. 將個人化卡通套用在 Writer 或 Impress 裡 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能將數位照片個人部分轉換成趣味性卡通。 2. 能用個人化卡通設計自己的 LOGO | 集體講述 操作示範 個別指導與練習 | <ol style="list-style-type: none"> 1.電腦 2.個人數位照片 Cartoonmakert | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 |
| 5. Google earth 教學與應用 | 4 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用 Google earth 軟體介紹台灣的地形與交通 2. 使用 Google earth 的工具來計算距離、面積、景點介紹 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用 google earth 找到欲前往的目的。 2. 會瀏覽 3D 建築 | 集體講述 操作示範 個別指導與練習 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦 2. 網路 3. Google earth | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 作品欣賞 |
| 6. 期末檢討、評量與作品欣賞 | 3 | <ol style="list-style-type: none"> 1.復習本學期教學進度 2.檢討本學期教學內容 3.欣賞作品 | <ol style="list-style-type: none"> 1.能說出本學期教學進度的內容及其應用 2.能參與討論本學期教學內容 3.能欣賞同學的作品 | 集體講述 操作示範 | 電腦 | <ol style="list-style-type: none"> 1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量 |
| 以上共 6 個單元，21 節課 | | | | | | |

屏東縣佳冬鄉羌園國民小學 110 學年度第一學期補救教學計畫表

教材來源：南一 科目：補救教學 年級：五 教學者：張文姬老師

一、本領域每週學習節數(1)節，共(28)節。

二、本學習目標：

(一)能正確認識相關數學概念。

(二)培養學生能正確使用相關數學能力以應付日常生活所遇到的問題。

三、本學期課程內涵：

| 單元名稱 | 學習節數 | 教學目標 | 分段能力指標 (具體目標) | 教學策略 | 教學資源 | 評量計畫 |
|----------|------|--|---|--------------|------|----------------------|
| 1.乘法與除法 | 3 | 能認識及運用分配律及結合律 | N-3-01 能熟練整數乘、除的直式計算。 5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。 N-2-03 能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的問題。 A-2-01 能在具體情境中，理解乘法結合律、乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。 5-n-01 能在具情境中，解決三步驟問題。 | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 |
| 2. 因數與倍數 | 3 | 了解整除的意義與因數的關係；認識正整數的因數及兩數的公因數；認識正整數的倍數及兩數的公倍數；理解因數與倍數的關係；觀察並理解倍數的規律(2、3、5、10的倍數) | 5-n-03 能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | 口頭問答 操作評量 |
| 3. 多邊形 | 2 | 認識多邊形(含正多邊形)及求算多邊形的內 | 5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為180度。 5-s-02 能透過操作，理解三 | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | 口頭問答 課堂觀察 |

| | | | | | | |
|--------------------|---|--|--|--------------|------|----------------------------|
| | | 角和。 | 角形任意兩邊和大於第三邊。 | | | 操作評量 |
| 4. 擴分、約分和通分 | 2 | 能知道整數四則運算的併式約定，熟練整數四則運算性質，來簡化計算。 | 5-n-02 能熟練整數四則混合計算。 5-a-02 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 |
| 5. 線對稱圖形 | 2 | 察覺線對稱圖形的現象；認識線對稱圖形及對稱軸；認識線對稱圖形的性質；繪製線對稱圖形。 | 5-s-04 能認識線對稱，並理解簡單平面圖形的線對稱性質。 | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 |
| 6. 異分母分數的加減 | 2 | 會做異分母分數的加減。 | 5-n-04 能用約分、擴分處理等值分數的換算。 | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | 1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量 |
| 7. 整數四則運算 | 2 | 會做整數四則運算。 | 5-n-01 能在具體情境中，解決三步驟問題。 5-n-02 能熟練整數四則混合計算。 5-a-02 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | 1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量 |
| 8. 平行四邊形、三角形和梯形的面積 | 4 | 能認識並運用平行四邊形、三角形和梯形的面積公式 | 5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | 1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量 |
| 9. 時間的乘除 | 4 | 會做時間單位的換算和運算。 | N-3-19 能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算。 5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。 N-3-19 能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算。 5-n-15 能解決時間的乘除計 | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | 1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量 |

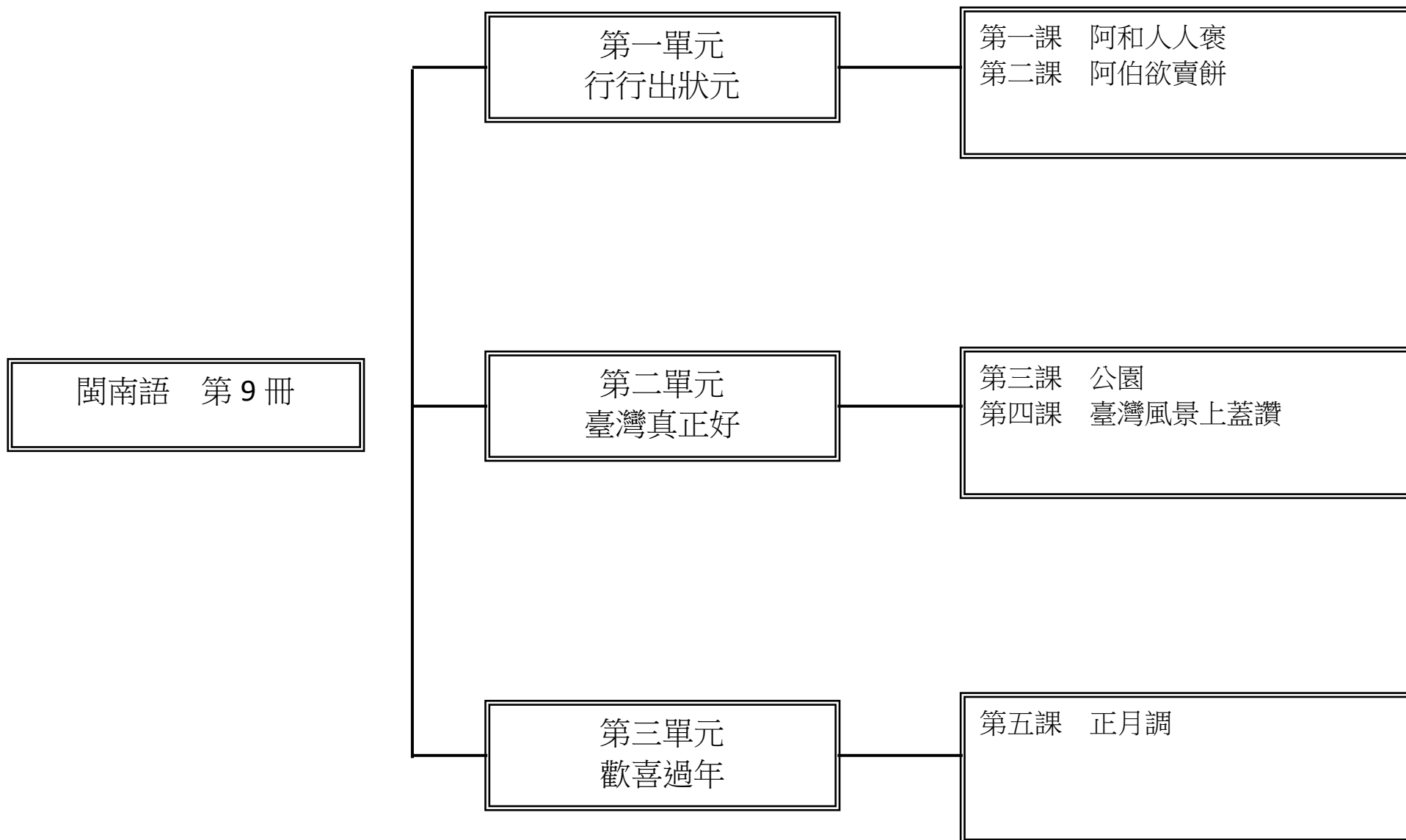
| | | | | | | |
|------------------|---|---|---|--------------|------|----------------------------|
| | | | 算問題。 | | | |
| 10.小數的加減 | 4 | 能認識四位以上的小數；能解決生活情境中，四位小數的加減問題；認識小數和分數數線；能用分數表示整數相除的意涵(包含除)。 | N-3-08 能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。 5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。 | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | 1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量 |
| 以上共 10 個單元，28 節課 | | | | | | |

一、本領域每週學習節數(1)節

二、本學期學習目標：

- (一)學會吟唱第一課課文。
- (二)學會多種專長的閩南語說法，及相關歇後語、謎猜。
- (三)培養學生聆聽及說話能力，複習第一課所學。
- (四)認識社會上不同職業的工作性質，並吟唱第二課課文。
- (五)學會不同職業的閩南語說法。
- (六)學會和職業相關的俗語。
- (七)複習第一單元所學。
- (八)能吟唱第三課課文。
- (九)能學會休閒場所的閩南語說法，並進行造句練習。
- (十)複習第三課，並學會本課音標。
- (十一)認識臺灣各縣市的風景名勝，並吟唱第四課課文。
- (十二)能說明臺灣各地風景名勝的特色，並學會臺灣各地風景名勝的閩南語說法。
- (十三)認識閩南語中的聲調，並複習第四課所學。
- (十四)複習第二單元。
- (十五)認識臺灣年節食物和吉祥話，並吟唱第五課課文。
- (十六)學會年節食物和吉祥話的閩南語說法，並藉由生活經驗，培養學生的想像力與創造力。
- (十七)複習第五課所學。
- (十八)複習第三單元課程。
- (十九)認識、了解臺灣俗語，並吟唱歡喜來過年童謠。
- (二十)學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌。
- (二十一)能夠複習本學期所學的語詞與句型。

三、本學期課程架構：



四、教學統整計畫表

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|----------|---------|----------|---|---|------------|--|------|---------------------|--|--|------|
| 一 | 8/30-9/4 | 一、行行出狀元 | 1. 阿和人人褒 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 | 閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 | 學會吟唱第一課課文。 | 1.老師搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 2.老師可問學生：「恁敢知影咱這班的同學有啥物專長？」(你們知不知道我們班上的同學有什麼專長?)請學生舉手發表意見，由此帶入本課課文教學。 3.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 4.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 6.進行課文內容問答： (1)為什麼大家都稱讚阿和？ (2)阿和有什麼才藝？ (3)阿和與同學有什麼互動？ 7.老師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如： (1)攏總(考)伊袂(倒)。 →攏總(拖)伊袂(行)。 →攏總(摸)伊袂(動)。 (2)(實在)值得人(呵佬)。 →(真正)值得人(尊敬)。 →(誠實)值得人(學習)。 8.播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 9.活動～點說課文：將全班分成九組，每組任選課文的一個句子，但不得重複，當老師點到那一組時，該組即大聲念出句子，速度可由慢而快，速度跟不上或念錯的一組即遭淘汰，最後看哪一組最厲害。1.搭配教學電子書，複習本課課文。 10.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「造句練習」。 11.參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。 12.搭配教學電子書，複習本課課文。 | 1 | 1.教用 CD1 2.教學電子書 | 口語評量 朗誦評量 聽力測驗 紙筆測驗 歌曲演唱 影片欣賞 團體遊戲 | 性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|------------------|---------|----------|--|--|--------------------------------|--|------|-----------------------------|---|---|------|
| 二 | 9/5 - 9/11 | 一、行行出狀元 | 1. 阿和人人褒 | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p> | <p>閩南語</p> <p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。</p> | <p>學會多種專長的閩南語說法，及相關歇後語、謎猜。</p> | <p>1.老師可講述阿基師的故事（參考備課用書補充教材），並灌輸學生只要擁有出色的專長，就能「行行出狀元」的觀念。</p> <p>2.老師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。</p> <p>3.老師講解語詞，並指導學生正確發音。</p> <p>4.老師利用語詞圖卡，讓學生反覆練習本課語詞。</p> <p>5.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。</p> <p>6.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹其他的專長。</p> <p>7.活動～專長大觀園：老師任意抽取一張書後圖卡，若抽的語詞是「泅水」，老師則問學生：「啥物人上^勢泅水？」（誰最會游泳？）然後隨機點選一位學生，該位學生必須用班上同學的名字來回答，例如：「阿華上^勢泅水。」（阿華最會游泳。）接著老師再抽取另一張圖卡（例：畫圖），問阿華：「啥物人上^勢畫圖？」（誰最會畫圖？）阿華也必須用班上同學的名字來回答，依此類推進行遊戲。</p> <p>8.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「講看覓」的內容。</p> <p>9.讓學生兩兩為一組，依照「講看覓」的內容，進行對話練習。</p> <p>10.老師可參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課相關的「謎猜」。</p> <p>11.老師可參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課相關的「孽譎仔話」。</p> <p>12.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。</p> <p>13.將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「做伙來造句」的句型，進行造句練習。</p> <p>14.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>15.搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>16.搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。</p> | 1 | 1.教用 CD1 2.教學電子書 3.圖卡 | <p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>聽力測驗</p> <p>團體遊戲</p> <p>紙筆測驗</p> <p>影片欣賞</p> | <p>性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>生涯發展教育</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-----------|---------|----------|---|---|----------------------|--|------|---|--------------------------------------|--|------|
| 三 | 9/12-9/18 | 一、行行出狀元 | 1. 阿和人人褒 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 | 閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 | 培養學生聆聽及說話能力，複習第一課所學。 | 1.老師問學生是否了解自己的性向？想要培養哪一種專長？為什麼？請學生舉手回答。 2.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 3.老師公布正確答案，並和學生進行討論。 4.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 5.老師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 6.活動～對對碰：老師將本課語詞圖卡用磁鐵固定在黑板上，隨機請一位學生上臺，當老師用國語說「烹飪」時，學生就要用閩南語說「煮食」，並用手指指出「煮食」這個語詞。接著再請這位學生用國語出題，換另外一位學生用閩南語作答。 7.參考備課用書第 147 頁，指導學生完成學習單。 8.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課主題相關的俗語。 9.老師播放 CD1 或電子書，教導學生學習本課的音標。 10.老師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 11.老師可配合音標卡，讓學生用聲母結合本課的鼻韻母，進行拼讀練習，並糾正其發音。 12.老師播放 CD1 或電子書，指導學生完成「音標練習」。 13.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 14.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 15.搭配教學電子書，播放「俗語布袋戲」讓學生欣賞。 | 1 | 1.教用 CD1 2.教學電子書 3.音標卡 4.圖卡 5.學習單 6.磁鐵 | 口語評量 紙筆測驗 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞 | 性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-----------|---------|----------|--|---|---------------------------------|--|------|--------------------|--------------------------------------|---|------|
| 四 | 9/19-9/25 | 一、行行出狀元 | 2. 阿伯欲賣餅 | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> | <p>閩南語</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> | <p>認識社會上不同職業的工作性質，並吟唱第二課課文。</p> | <p>1.老師搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>2.老師播放CD1或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>3.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>4.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。</p> <p>5.進行課文內容問答： (1)伯父原本的職業是什麼？ (2)伯父退休後想要做什麼？ (3)為了學煎餅，伯父去買了什麼用具？ (4)伯父請誰先來試吃煎餅？</p> <p>6.老師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如： (1)(阿伯)本底是(司機)。 →(阿舅)本底是(警察)。 →(阿姨)本底是(老師)。 (2)(煎)甲規(大鼎)。 →(煮)甲規(大坵)。 →(排)甲規(厝間)。</p> <p>7.播放CD1或電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>8.活動～角色扮演：老師將學生分為數組，請各組依課文內容自行設計劇情與角色，對話盡量逗趣活潑，並推派組員上臺表演。最後再選出表演得最好的組別及最佳男、女主角，由老師給予獎勵。</p> <p>9.參考備課用書「教學補給站」，播放CD1或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。</p> <p>10.參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。</p> <p>11.搭配教學電子書，複習本課課文。</p> | 1 | 1.教用CD1 2.教學電子書 | 口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 影片欣賞 | 人權教育 1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 生涯發展教育 2-2-3認識不同類型工作內容。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-----------|---------|----------|--|---|----------------------|---|------|---|---|--|------|
| 五 | 9/26-10/2 | 一、行行出狀元 | 2. 阿伯欲賣餅 | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> | <p>閩南語</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。</p> <p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> | <p>學會不同職業的閩南語說法。</p> | <p>1.老師提問：「恁大漢想欲食啥物頭路？為啥物？」(你們長大想從事什麼工作？為什麼？)請學生舉手發表意見。</p> <p>2.老師播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。</p> <p>3.老師講解與詞造句，並指導學生正確發音。</p> <p>4.老師可利用語詞圖卡，讓學生反覆練習本課語詞，以加深其學習印象。</p> <p>5.播放CD1或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。</p> <p>6.活動～抽抽樂：老師將自製的兩組語詞紙籤（每個語詞兩張），分別放入兩個紙杯中。全班分兩組，依序派代表上臺在紙杯內抽籤，但在抽籤之前必須先猜所抽的語詞是什麼，由老師當裁判，猜對者可將紙籤拿走，若猜錯則將紙籤放回。比賽結束後再統計兩組手中的紙籤，紙籤較多者為優勝。</p> <p>7.參考備課用書「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹其他的職業。</p> <p>8.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>9.老師可參考備課用書「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹和本課相關的「孽譎仔話」。</p> <p>10.播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦「講看覓」。</p> <p>11.讓學生兩兩為一組，依照「講看覓」的內容，進行對話練習。</p> <p>12.將學生分組進行討論後，各推派代表上臺，做簡單的情境對話表演。</p> <p>13.老師可參考備課用書補充教材，講述囡仔古〈土地公〉。</p> <p>14.搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>15.搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。</p> | 1 | <p>1.圖卡</p> <p>2.教用CD1</p> <p>3.教學電子書</p> <p>4.兩組語詞紙籤</p> <p>5.紙杯</p> | <p>口語評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>朗誦評量</p> <p>團體遊戲</p> <p>影片欣賞</p> | <p>人權教育</p> <p>1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>生涯發展教育</p> <p>2-2-3認識不同類型工作內容。</p> | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-----------|---------|----------|--|---|--------------------|---|------|---|---|--|------|
| 六 | 10/3-10/9 | 一、行行出狀元 | 2. 阿伯欲賣餅 | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> | <p>閩南語</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。</p> <p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> | <p>學會和職業相關的俗語。</p> | <p>1.老師問學生家人的職業為何？也可做成統計表，看看哪一種職業的比率最高。老師應藉機灌輸學生職業不分貴賤的觀念，只要是不犯法、不傷人，任何工作都是值得尊敬的。</p> <p>2.老師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。</p> <p>3.老師公布正確答案，並和學生進行討論。</p> <p>4.老師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。</p> <p>5.老師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。</p> <p>6.活動～記憶力考驗：全班分成數組，由老師定主題為「職業」，各組派代表輪流接龍，後者必須先重複前者的內容(例如第一位說：「醫生」，第二位必須先重複「醫生」再接新詞「護理師」，第三位必須重複「醫生、護理師」再接新詞，以此類推)，若說錯了，同組組員即遞補上去，最後看哪一組最多人上陣，即是輸家。</p> <p>7.參考備課用書第148頁，指導學生完成學習單。</p> <p>8.參考備課用書「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹和本課相關的「俗語」。</p> <p>9.老師播放CD1或電子書，教導學生學習本課的音標。</p> <p>10.老師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。</p> <p>11.老師可配合音標卡，讓學生用聲母結合本課的鼻韻母，進行拼讀練習，並糾正其發音。</p> <p>12.老師播放CD1或電子書，指導學生完成「音標練習」。</p> <p>13.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>14.參考備課用書「教學補給站」，講解笑話「你佇佗咧食頭路？」。</p> <p>15.搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>16.搭配教學電子書，播放「俗語布袋戲」讓學生欣賞。</p> | 1 | <p>1.教用CD1</p> <p>2.教學電子書</p> <p>3.學習單</p> <p>4.音標卡</p> | <p>口語評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>團體遊戲</p> <p>朗誦評量</p> <p>影片欣賞</p> | <p>人權教育</p> <p>1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>生涯發展教育</p> <p>2-2-3認識不同類型工作內容。</p> | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-------------|---------|----------|--|---|------------------|---|------|---|---|--|------|
| 七 | 10/10-10/16 | 一、行行出狀元 | 2. 阿伯欲賣餅 | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> | <p>閩南語</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。</p> <p>3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。</p> <p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p> | <p>複習第一單元所學。</p> | <p>1.老師請學生先闔上課本，然後問：「恁敢會記得第一課佻第二課教過啥物語詞？」(你們還記得第一課和第二課教過什麼語詞嗎?)請學生用閩南語回答。</p> <p>2.搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>3.老師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。</p> <p>4.老師公布答案，並和學生進行討論。</p> <p>5.老師可參考「教學補給站」，請學生上臺作情境對話的表演。</p> <p>6.老師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「聽故事，選看覓」內容後作答。</p> <p>7.請學生發表答案後，老師再公布正確答案，並進行講解。</p> <p>8.老師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「音標複習」內容後作答。</p> <p>9.請學生發表答案後，老師再公布正確答案，並進行講解。</p> <p>10.活動～語詞搶答：老師將全班分成一排一組，進行語詞搶答遊戲。老師任意拿出第一課和第二課的書後圖卡，將圖卡用不透光的紙遮住，只露出其中一個字，讓學生舉手搶答猜語詞，並用閩南語念出來，答對者得一分。遊戲結束後，分數最多的組別獲勝。</p> <p>11.老師播放CD1或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>12.老師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。</p> <p>13.配合教學電子書，播放「看圖聽故事」的動畫讓學生欣賞，加深學習印象。</p> <p>14.搭配教學電子書複習本單元所學。</p> <p>15.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。</p> | 1 | <p>1.圖卡</p> <p>2.教用 CD1</p> <p>3.教學電子書</p> <p>4.不透光的紙</p> | <p>口語評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>團體遊戲</p> <p>影片欣賞</p> | <p>人權教育</p> <p>1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>生涯發展教育</p> <p>2-2-3認識不同類型工作內容。</p> | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-------------|---------|-------|---|--|------------------|--|------|---------------------|--------------------------------------|---|------|
| 八 | 10/17-10/23 | 二、臺灣真正好 | 3. 公園 | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> | <p>閩南語</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會 1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>綜合活動</p> <p>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p> | <p>能吟唱第三課課文。</p> | <p>1.老師搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>2.老師問學生是否有到過公園玩耍？公園裡有哪些設施？請學生舉手回答，由此帶入本課課文教學。</p> <p>3.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>4.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。</p> <p>6.進行課文內容問答： (1)公園裡有什麼動物和植物？ (2)爺爺常去公園做什麼？ (3)公園裡有什麼設施很好玩？ (4)課文中提到哪些稱謂？ (5)課文押什麼韻？押韻的字有哪些？</p> <p>7.老師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如： (1)遐有(嬲花)佻(魚池)。 →遐有(學校)佻(郵局)。 →遐有(糖仔)佻(果子)。 (2)(幌韃鞦)，真(趣味)。 →(放風吹)，真(快樂)。 →(扮公伙仔)，真(好耍)。</p> <p>8.播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>9.活動～趣味朗誦：老師帶領學生，以不同的方式朗誦課文，增加學生朗誦的樂趣。例如，老師可請學生用「正常速度」、「慢吞吞」、「快轉 2 倍速」的方式來朗誦課文。</p> <p>10.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「造句練習」。</p> <p>11.參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。</p> <p>12.搭配教學電子書，複習本課課文。</p> | 1 | 1.教用 CD1 2.教學電子書 | 口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 影片欣賞 | 環境教育 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 家政教育 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-------------|---------|-------|---|--|-------------------------------|---|------|---|---|--|------|
| 九 | 10/24-10/30 | 二、臺灣真正好 | 3. 公園 | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> | <p>閩南語</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會</p> <p>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>綜合活動</p> <p>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p> | <p>能學會休閒場所的閩南語說法，並進行造句練習。</p> | <p>1.老師搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。</p> <p>2.老師問學生曾到過哪些休閒場所遊玩？和誰一起去？在休閒場所看到什麼？請學生舉手回答。</p> <p>3.老師播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。</p> <p>4.老師講解語詞、造句，並指導學生正確發音。</p> <p>5.老師可利用語詞圖卡，讓學生反覆練習本課語詞，以加深其學習印象。</p> <p>6.播放CD1或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。</p> <p>7.老師可參考備課用書「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹其他的休閒活動。</p> <p>8.老師可參考備課用書「教學補給站」及補充教材，簡單介紹臺灣休閒場所的相關資料。</p> <p>9.活動～心口不一：老師根據班級情況分組，可同組競賽或兩組對決。老師隨機抽取一張圖卡，並做出「讚」的手勢，大拇指朝上，表示「說真話」；大拇指朝下，表示「說假話」。例如老師抽到「公園」，且大拇指朝上，學生就要說「公園」，並將雙手合併高舉過頭，做出「圈」的動作；如果大拇指朝下，學生就要說出「不是公園」的其他休閒場所，並將雙手交叉置於胸前，做出「叉」的動作，一旦出錯就淘汰，留到最後者勝利。</p> <p>10.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。</p> <p>11.將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「做伙來造句」的內容，進行造句練習。</p> <p>12.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「講看覓」的內容。</p> <p>13.讓學生兩兩為一組，依照「講看覓」的內容，進行對話練習。</p> <p>14.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>15.搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> | 1 | <p>1.圖卡</p> <p>2.教用CD1</p> <p>3.教學電子書</p> | <p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>團體遊戲</p> <p>紙筆測驗</p> <p>影片欣賞</p> | <p>環境教育</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>家政教育</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p> | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|------------|---------|-------|---|---|-----------------------|---|------|---|---|--|------|
| 十 | 10/31-11/6 | 二、臺灣真正好 | 3. 公園 | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> | <p>閩南語</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會</p> <p>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>綜合活動</p> <p>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p> | <p>複習第三課，並學會本課音標。</p> | <p>1.老師問學生到休閒場所遊玩時，要注意哪些事情？請學生舉手回答後，老師再告訴學生相關安全注意事項（可參考備課用書補充教材）。</p> <p>2.老師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。</p> <p>3.老師公布正確答案，並和學生進行討論。</p> <p>4.老師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。</p> <p>5.老師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。</p> <p>6.老師參考備課用書補充教材，講解笑話「獅食弓蕉」。</p> <p>7.活動～語詞轉盤：老師隨機走到一位學生的座位旁提問：「你欲去電影戲園無？（舉例）」（你要去電影院嗎？）學生必須回答另一個休閒場所名稱，例如：「無愛，我欲去海水浴場。」（不要，我要去海水浴場。）以此類推，讓本課所學的休閒場所語詞，皆能讓學生有複習到的機會。也可讓學生兩兩一組，以此遊戲方式，上臺進行對話。</p> <p>8.參考備課用書第149頁，指導學生完成學習單。</p> <p>9.參考備課用書「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹和休閒場所有關的謎語。</p> <p>10.老師播放CD1或電子書，教導學生學習本課的音標。</p> <p>11.老師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。</p> <p>12.老師可配合音標卡，讓學生用聲母結合本課的鼻韻母，進行拼讀練習，並糾正其發音。</p> <p>13.老師播放CD1或電子書，指導學生完成「音標練習」。</p> <p>14.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>15.參考備課用書「教學補給站」，講解笑話「願望」。</p> <p>16.搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>17.搭配教學電子書，播放「俗語布袋戲」讓學生欣賞。</p> | 1 | <p>1.圖卡</p> <p>2.教用CD1</p> <p>3.教學電子書</p> <p>4.學習單</p> <p>5.音標卡</p> | <p>口語評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>團體遊戲</p> <p>影片欣賞</p> | <p>環境教育</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>家政教育</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p> | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|--------------------|---------|------------|--|--|------------------------|---|------|--------------------|--|---|------|
| 十一 | 11/7 - 11/13 | 二、臺灣真正好 | 4. 臺灣風景上蓋讚 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題 | 閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 社會 1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 綜合活動 4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 認識臺灣各縣市的風景名勝，並吟唱第四課課文。 | 1.老師搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 2.老師問學生：「恁捌去過臺灣的啥物所在迺迺無？遐有啥物特色？」（你們曾到過臺灣的什麼地方遊玩？那裡有什麼特色？）請學生自由發表。 3.老師播放CD1或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 4.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 6.進行課文內容問答： (1)課文中提到哪些臺灣南部風景名勝？ (2)課文中提到哪些臺灣中部風景名勝？ (3)課文中提到哪些臺灣北部風景名勝？ (4)課文押什麼韻？押韻的字有哪些？ 7.老師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如： (1)(講)袂(完)。 →(食)袂(了)。 →(買)袂(起)。 (2)(新竹廟口)食(貢丸)。 →(屏東萬巒)食(豬跤)。 →(彰化員林)食(肉圓) 8.播放CD1或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 9.活動～課文語詞拍拍手：將全班分兩組，老師請學生將指定的語詞，先用筆在課本圈起來。例如：臺灣、安平古堡、西子灣、日月潭、阿里山、礁溪溫泉、新竹廟口。第一組先大聲朗誦課文，當念到指定的語詞時，第二組便依字數來拍手。例如：念到臺灣時，拍手2下；念到安平古堡時，拍手4下。然後再換第二組朗誦課文，第一組拍手。 10.參考備課用書「教學補給站」，播放CD1或電子書，進行「造詞練習」和「造句練習」。 11.參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。 12.搭配教學電子書，複習本課課文。 | 1 | 1.教用CD1 2.教學電子書 | 口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 報告評量 影片欣賞 | 環境教育 1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-------------|---------|------------|---|---|--|---|------|---|---|--|------|
| 十二 | 11/14-11/20 | 二、臺灣真正好 | 4. 臺灣風景上蓋讚 | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> | <p>閩南語</p> <p>1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>社會</p> <p>1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>綜合活動</p> <p>4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。</p> | <p>能說明臺灣各地風景名勝的特色，並學會臺灣各地風景名勝的閩南語說法。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.老師播放CD1或電子書，讓學生演唱本課歌曲，藉此複習課文。 2.老師播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 4.老師可利用語詞圖卡，讓學生反覆練習本課語詞，以加深其學習印象。 5.播放CD1或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 6.老師可參考備課用書「教學補給站」及補充教材，介紹臺灣風景名勝。 7.活動～臺灣走透透：老師事先準備數則題目，並將全班分組，每組推派一人搶答。遊戲開始，全班說：「老師講的是佢位？」（老師說的是哪裡？）接著老師再說題目，請代表舉手搶答。例如老師問：「有一座阿里山。」學生答：「嘉義。」老師問：「出產米粉、貢丸上有名的所在。」（出產米粉、貢丸最有名的地方。）學生答：「新竹。」老師問：「赤崁樓是有名的古蹟。」學生答：「臺南。」 8.老師可參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹「臺灣其他的好所在」。 9.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 10.播放 CD1或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。 11.將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「做伙來造句」的內容，進行造句練習。 12.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「講看覓」內容。 13.讓學生兩兩為一組，依照「講看覓」的內容，進行對話練習。 14.將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「講看覓」的句型，進行對話練習。 15.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽故事「姊妹潭的傳說」。 16.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 17.搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。 | 1 | <ol style="list-style-type: none"> 1.圖卡 2.教用CD1 3.教用CD2 4.教學電子書 | <p>口語評量</p> <p>聽力測驗</p> <p>報告評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>朗誦評量</p> <p>歌曲演唱</p> <p>影片欣賞</p> | <p>環境教育</p> <p>1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-------------|---------|------------|--|--|---------------------|--|------|--|--------------------------------------|---|------|
| 十三 | 11/21-11/27 | 二、臺灣真正好 | 4. 臺灣風景上蓋讚 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題 | 閩南語 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 社會 1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 綜合活動 4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 認識閩南語中的聲調，並複習第四課所學。 | 1.老師播放CD1或電子書，帶領學生複習本課課文和語詞。 2.老師播放CD2或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容作答，並將課本書後貼紙貼到課本中。 3.老師公布正確答案，並和學生進行討論。 4.老師播放CD2或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 5.老師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 6.參考備課用書第150頁，指導學生完成學習單。 7.參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹和風景名勝相關的謎語。 8.活動~地圖重整：老師自備臺灣地圖，以磁鐵固定在黑板上，並準備臺灣風景名勝字卡。將學生分成兩組，輪流抽取一張字卡，以磁鐵貼到相對應的位置上，再用閩南語念出來。最後統計兩組各自正確完成時所花費的時間，時間較少的那一組便是贏家。 9.老師播放CD2或電子書，教導學生「輕鬆學音標」的聲調練習。 10.老師讓學生認讀例字的發音，帶領學生念誦數次。 11.老師播放CD2或電子書，指導學生進行「音標練習」的課程。 12.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 13.活動~聲調練習：老師在黑板寫上例字或標音符號，讓學生上臺把聲調用數字寫出來，以加強學習成效。例如：老師在黑板寫「象」，學生則上臺寫「7」；老師在黑板寫「hùn/hun」，學生則上臺寫「3」。 14.參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹和臺灣風景名勝相關的俗語。 15.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 16.搭配教學電子書，播放「俗語布袋戲」讓學生欣賞。 | 1 | 1.教用CD1 2.教用CD2 3.教學電子書 4.學習單 5.臺灣地圖 6.磁鐵 7.臺灣風景名勝字卡 | 口語評量 團體遊戲 聽力測驗 紙筆測驗 影片欣賞 | 環境教育 1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|------------|---------|------------|--|---|---------|---|------|--------------------|--|---|------|
| 十四 | 11/28-12/4 | 二、臺灣真正好 | 4. 臺灣風景上蓋讚 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題 | 閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 社會 1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 綜合活動 4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 複習第二單元。 | 1.老師請學生先闔上課本，然後問：「恁敢會記得第三課佮第四課教過啥物語詞？」(你們還記得第三課和第四課教過什麼語詞嗎?)請學生用閩南語回答。 2.老師搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 3.老師播放CD2或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。 4.老師公布答案，並和學生進行討論。 5.老師任意抽點學生，請學生用閩南語說出第一大題和第二大題的完整句子。 6.老師播放CD2或電子書，請學生聆聽「歡喜鬥陣行」內容後作答。 7.將學生分成四組，各組派代表猜拳決定先後次序，然後利用課本書後附件進行遊戲，由老師當裁判。 8.參考備課用書「教學補給站」，講解笑話「我嘛欲去」。 9.活動～蘿蔔蹲：老師將全班分成一排一組，請各組利用第三課和第四課的語詞選定組名後，以閩南語進行蘿蔔蹲。例如：「農場跔、農場跔、農場跔了阿里山跔」（農場蹲、農場蹲完阿里山蹲），以此類推進行遊戲。若有人犯錯即淘汰，換同組組員上臺遞補，直到分出勝負。 10.老師播放CD2或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。 11.老師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。 12.配合教學電子書，播放「看圖聽故事」的動畫讓學生欣賞，加深學習印象。 13.搭配教學電子書，複習本單元所學。 14.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。 | 1 | 1.教用CD2 2.教學電子書 | 口語評量 報告評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞 | 環境教育 1-3-1能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|--------------------|--------|--------|---|--|-------------------------------|---|------|--------------------------------------|--|--|------|
| 十五 | 12/5 - 12/11 | 三、歡喜過年 | 5. 正月調 | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> | <p>閩南語</p> <p>1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。</p> <p>1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>4-3-5 能透過閩南語閱讀以了解本土及多元文化。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會</p> <p>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> | <p>認識臺灣年節食物和吉祥話，並吟唱第五課課文。</p> | <p>1. 搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>2. 老師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>3. 老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>4. 請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。</p> <p>5. 進行課文內容問答： (1) 過年期間，出嫁的女兒會在初幾回娘家？（答案：初二） (2) 依年節習俗，公司行號多在初幾開工？（答案：初五） (3) 「元宵暝」的其他說法是什麼？（答案：上元、上元暝、元宵，與第5冊第1課做連結）</p> <p>6. 播放CD2或電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>7. 活動～年俗接龍：老師製作1～15的號碼牌，將全班分成兩組，其中一組先派代表上臺抽一個號碼牌，若抽中「1」則念「初一」，另一組同學須立刻接「早」；若抽中「9」則念「初九」，另一組同學須立刻接「天公生日」，以此類推進行遊戲。</p> <p>8. 參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。</p> <p>9. 參考備課用書補充教材，介紹年節習俗。</p> <p>10. 搭配教學電子書，複習本課課文。</p> | 1 | 1. 教用CD2 2. 教學電子書 3.1 ~ 15 號碼牌 | 口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 紙筆測驗 影片欣賞 | <p>家政教育</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-------------|--------|--------|---|--|---|---|------|---|---|--|------|
| 十六 | 12/12-12/18 | 三、歡喜過年 | 5. 正月調 | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> | <p>閩南語</p> <p>1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。</p> <p>1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會</p> <p>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> | <p>學會年節食物和吉祥話的閩南語說法，並藉由生活經驗，培養學生的想像力與創造力。</p> | <p>1.老師問學生知道哪些臺灣年節食物和吉祥話，請學生舉手回答。</p> <p>2.老師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦過年吉祥話。</p> <p>3.老師講解語詞，並指導學生正確發音。</p> <p>4.參考備課用書「教學補給站」，教導學生過年食物的意義。</p> <p>5.老師參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹「舊曆過年的風俗」。</p> <p>6.活動～教室布置：老師可買紅紙讓學生寫春聯，例如：「春」、「福」等。在貼之前先教學生用閩南語念一念，並解釋其含義，例如：「春」、「福」倒貼是表示「春到人間」、「福到人間」。</p> <p>7.老師播放CD2或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容作答，並將課本書後貼紙貼到課本中。</p> <p>8.老師公布正確答案，並和學生進行討論。</p> <p>9.活動～創意年菜：老師先和學生討論過年時聽過或說過的吉祥話，引導學生說出有吉祥話含義的食品（例：蘿蔔—好彩頭，水餃—招財進寶，魚—年年有餘）。接著，老師請學生發揮想像力，自創吉祥年菜，以圖畫表現，在上臺和同學分享。</p> <p>10.老師播放CD2或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。</p> <p>11.老師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。</p> <p>12.參考備課用書第151頁，指導學生完成學習單。</p> <p>13.老師參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹和本課主題相關的「謎猜」和「孽謔仔話」。</p> <p>14.參考備課用書補充教材，播放CD2或電子書，讓學生聆聽囡仔歌〈新年歌〉。</p> <p>15.搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> | 1 | <p>1.紅紙</p> <p>2.教用CD2</p> <p>3.教學電子書</p> <p>4.圖畫紙</p> <p>5.學習單</p> | <p>口語評量</p> <p>團體遊戲</p> <p>聽力測驗</p> <p>繪畫評量</p> | <p>家政教育</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-------------|--------|--------|---|--|-----------------|--|------|-------------------------------|---|--|------|
| 十七 | 12/19-12/25 | 三、歡喜過年 | 5. 正月調 | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> | <p>閩南語</p> <p>1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。</p> <p>1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>4-3-5 能透過閩南語閱讀以了解本土及多元文化。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會</p> <p>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> | <p>複習第五課所學。</p> | <p>1.老師播放CD2或電子書，帶領學生複習本課課文及過年吉祥話。</p> <p>2.老師播放CD2或電子書，教導學生「輕鬆學音標」的變調練習。</p> <p>3.老師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。</p> <p>4.老師可參考備課用書補充教材，再次向學生講解變調練習，以加深其學習印象。</p> <p>5.活動～變調練習：老師可參考「教學補給站」的變調舉例，在黑板上寫上例字和例詞，讓學生上臺練習寫變調，以加強學習成效。</p> <p>6.老師參考備課用書「教學補給站」，講解笑話「甜粿」。</p> <p>7.老師播放 CD2 或電子書，指導學生完成「音標練習」。</p> <p>8.活動～變調判讀：老師可在黑板上寫上幾個例字和例詞，先帶領學生念誦，再隨機請學生上臺，將有變調的例詞打✓，並念一念，以加強學習成效。</p> <p>9.老師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和本課主題相關的俗語。</p> <p>10.搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>11.搭配教學電子書，播放「俗語布袋戲」讓學生欣賞。</p> | 1 | <p>1.教學電子書</p> <p>2.教用CD2</p> | <p>口語評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>繪畫評量</p> <p>團體遊戲</p> <p>影片欣賞</p> | <p>家政教育</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-----------|--------|--------|---|---|------------------|--|------|--|---|--|------|
| 十八 | 12/26-1/1 | 三、歡喜過年 | 5. 正月調 | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> | <p>閩南語</p> <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會</p> <p>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> | <p>複習第三單元課程。</p> | <p>1.老師請學生先闔上課本，然後問：「您敢會記得第五課教過啥物過年的好話？」（你們還記得第五課教過什麼過年的吉祥話嗎？）請學生用閩南語回答。</p> <p>2.老師搭配教學電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>3.老師播放CD2或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。</p> <p>4.老師公布答案，並和學生進行討論。</p> <p>5.老師參考備課用書「教學補給站」，講解笑話「阿明的成績單」。</p> <p>6.老師播放CD2或電子書，請學生聆聽「過年風俗」內容後作答。</p> <p>7.請學生發表答案後，老師再公布正確答案，並進行講解。</p> <p>8.老師任意點選學生，請學生用閩南語看圖說出節日習俗，以加深學習印象。</p> <p>9.活動～成雙配對：老師自製年節食物字卡，和其所代表的吉祥話紙條。全班分組後，老師將字卡用磁鐵固定在黑板上，並發給各組數張吉祥話紙條，請各組討論後推派代表上臺作答，將紙條貼在對應的字卡下方。</p> <p>10.老師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「音標複習」內容後作答。</p> <p>11.請學生發表答案後，老師再公布正確答案，並進行講解。</p> <p>12.老師請全班學生逐題再念誦一次，並注意學生發音是否正確。</p> <p>13.參考備課用書「教學補給站」，向學生簡單介紹春聯。</p> <p>14.老師播放CD2或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>15.老師先講解看圖聽故事內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。</p> <p>16.配合教學電子書，播放「看圖聽故事」的動畫讓學生欣賞，加深學習印象。</p> <p>17.搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>18.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。</p> <p>19.搭配電子書的「臺語尋寶王」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> | 1 | <p>1.年節食物字卡</p> <p>2.吉祥話紙條</p> <p>3.磁鐵</p> <p>4.教學電子書</p> <p>5.教用CD2</p> | <p>口語評量</p> <p>聽力測驗</p> <p>團體遊戲</p> <p>朗誦評量</p> <p>影片欣賞</p> | <p>家政教育</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|---------|----------|--------|--|--|-----------------------|---|------|-------------------------------|------------------------------|---|------|
| 十九 | 1/2-1/8 | 俗語、歡喜來過年 | 俗語、二九暝 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 | 閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以了解本土及多元文化。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 社會 1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 藝術與人文 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 綜合活動 3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 | 認識、了解臺灣俗語，並吟唱歡喜來過年童謠。 | 1.老師可以問學生，如果過年時不小心打破碗，大人常會說哪句話？引導小朋友說出「歲歲平安」後，便可告訴學生「搥破盜，錢銀一大堆。」這句閩南語俗語，正好適用於上述情況，由此帶入本課主題，介紹閩南語俗語。 2.老師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課俗語。 3.老師講解俗語內容，並帶領學生念誦俗語。 4.老師講解完俗語後，可讓學生練習造句。例如： (1)俗語講：「一枝草，一點露。」逐個人擁有伊的優點，你哪著自卑咧？ (2)俗語講：「一粒米，百粒汗。」所以咱食物件袂使討債。 (3)只要你肯拚拚，一定有出頭天的一工，因為「戲棚豸倚久就是你的」。 (4)阿伯退休了後，就「一府四縣遊透透」，日子過了誠逍遙。 (5)伊是好額人，逐工攏食足好、穿足嬌，會當講是「日日正月初一，頓頓二九暝。」 5.老師參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，補充介紹其他俗語。 6.老師可請學生上臺做簡單的情境對話表演。 7.活動～俗語動動腦：老師設定主題，然後念出一句俗語，請學生判斷該句俗語是否符合主題，如果符合，學生須以雙手在頭頂比○；如果不符合，則以雙手在胸前比×。例如，老師說：「『行行出狀元』這句俗語的主題俗職業有關係。」學生須以雙手在頭頂比○。 8.活動～俗語對對碰：老師描述某情況，讓學生從本課所學，找出最適合描述該情況的俗語。例如，老師說：「作穡人辛辛苦苦種作，像這種情形，咱會當用佗一句俗語來形容？」(農夫辛辛苦苦種田，像這種情形，我們可以用哪一句俗語來形容?)學生則回答：「一粒米，百粒汗。」 9.老師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 10.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 11.老師播放CD2或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 12.參考備課用書「教學補給站」，講解笑話「好彩頭」。 13.參考備課用書「教學補給站」及補充教材，播放CD2或電子書，介紹「過年時定定講的好話」、「俗語」、「謎猜」。 14.活動～得「講」人：老師準備一個紅包袋，上課時先帶領全班演唱本課歌曲，讓學生邊唱邊傳紅包袋。唱到「新年錢連鞭到」結束時，看紅包袋落入誰的手中，那人就是「得『講』人」，必須用閩南語說一句吉祥話。此遊戲可依老師實際教學需要自訂次數。 15.參考備課用書補充教材，介紹「送灶神」和「其他國家的過年習俗」。 16.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教用CD2 2.一個紅包袋 3.教學電子書 | 口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 | 家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 人權教育 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|----------|-------------|--------|--|---|-----------------------|--|------|--------------------|------------------------------|--|------|
| 二十 | 1/9-1/15 | 古詩吟唱、閩南語歌欣賞 | 金縷衣、天燈 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊 | 閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-10 能養成吟、誦古今詩詞文章的興趣與能力。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 社會 1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。 綜合活動 2-3-1 規劃個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。 3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 | 學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌。 | 1.老師提問：「您感覺一工二十四點鐘敢有夠用？歌暎日大部份的時間攏咧做啥物？」(你們覺得一天二十四小時夠用嗎？假日大部分的時間都在做什麼？)由此帶入本課課文教學。 2.老師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 3.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 4.老師針對古詩吟唱做補充說明： (1)古詩吟唱需用文言音(讀書音)來朗讀。 (2)朗讀詩詞時，名詞一律念本調，不需變調。 (3)朗讀七言絕句時，每一句的第二、第四、第七字拉長音；遇入聲字時，短促急收藏，須停頓延長拍子。 5.進行課文內容問答： (1)這首詩主要在勸告人們要如何？(答案：珍惜光陰) (2)課文押什麼韻？押韻的字有哪些？ 6.老師參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹時間的說法、俗語和歇後語。 7.活動～古詩朗讀：老師將學生分組，各組再推派代表朗讀本詩，最後看誰的發音最正確。 8.活動～善用時間：本詩主要在勸人珍惜光陰，因此老師可以把重點放在假日的時間分配上，讓學生用經驗分享的方式學會如何善用假日。 9.老師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 10.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 11.老師參考備課用書「教學補給站」，介紹各種天燈顏色所代表的意義。 12.老師播放CD2或電子書，讓學生欣賞本課歌曲。 13.活動～快樂誦：老師先請學生將課本上的語詞「天燈」、「思念祝福」、「感恩鼓勵」、「幸福平安」、「心肝」、「土地」用筆圈起來。兩人一組，邊念課文邊各自拍大腿打節奏，一字一拍，念到上述語詞時，兩人雙手互拍。念到最後一句「土地」時，兩人雙手互拍後在胸前比出愛心的形狀。 14.老師可參考備課用書補充教材，介紹平溪天燈節。 15.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教用CD2 2.教學電子書 | 口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 | 家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 生涯發展教育 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|-----|-------------------|----------|----------|--|---|------------------|--|------|-----------------|--------------|------------------------------------|------|
| 二十一 | 1/16 - 1/22 | 咱來熟語詞俚句型 | 咱來熟語詞俚句型 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題 | 閩南語 1-2-1能聽辨日常生活中閩南語語詞及語句的語音成分。 1-2-2能聽辨老師教學語言及教學內容。 1-2-6能初步運用科技與資訊媒材提升聆聽能力。 2-2-1能流暢的說出日常生活對話語句。 2-2-2能運用閩南語與師長、同學及社區人士進行對話。 2-2-8能養成主動用閩南語與人溝通的態度與習慣。 國語文 2-2-2-5能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 | 能夠複習本學期所學的語詞與句型。 | 1.進行活動「猜猜樂」，老師請學生闔上課本，接著老師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。 2.老師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的語詞，並糾正其發音。 3.(1)老師參考備課的127頁句型表複習1-5課句型。 (2).老師將全班分5組並在黑板寫上本冊5個句型:如「…攏…」 「…佢…」……，讓各組上臺發表延伸例句，並要求不能與課本一樣，每組能在3分鐘內回答出最多句子的組別獲勝。 4.老師統整1-5課做伙來造句，帶領學生複習所學，並請各組推派代表發表與課本不一樣的句子，以熟悉本冊所學並運用於日常生活中。 | 1 | 1.教學電子書 2.圖卡 | 口語評量 報告評量 | 人權教育 1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | |

屏東縣 羌園 國(小) 110 學年度 第 2 學期 五 年級 彈性學習節數課程計畫

一、本領域每週學習節數(5)節，本學期共(105)節。

二、本學期課程架構：(請依學校實際情形調整)

| 項目 | 全校性活動 | 全年級活動 | 學校特色課程 | 學習領域選修節數 | 補救教學 | 班級輔導 | 學生自我學習 |
|----|-------------------------|---------------------------------|-------------------|---|--------|----------|--------|
| 內容 | ◎母親節系列活動 4 ◎鄉土校外教學 6 | ◎電腦 21 ◎水上救生宣導 2 ◎有氧舞蹈 21 | ◎學校本位-地層下陷(水鄉澤國)2 | ◎家庭教育課程(3) ◎性別平等課程(4) ◎家暴防治課程(3) ◎性侵害犯罪防治課程(3) | ◎數學 26 | ◎班級行事 10 | |
| 節數 | 10 | 44 | 2 | 13 | 26 | 10 | |

三、本學期課程內涵：

【環境教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|---------------|----|------|-------------|----|
| 第7週 | 1-1-5 藉由接近自然，進而關懷自然與生命。 7-1-1 運用五官觀察物體的特徵(如顏色、敲擊聲、氣味、輕重……)。 9-1-1 能依自己所觀察到的現象說出來。 9-1-10 喜歡將自己的構想，動手實作出來，以成品來表現。 | 單元名稱:鄉土校外教學活動 | 6節 | 實際參觀 | 口頭評量 學習單 | |

【地層下陷防治教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|------|-----------|-----------|----|------|------|----|
|------|-----------|-----------|----|------|------|----|

| | | | | | | |
|-------|---|---|-----|---------------------|--------------|--|
| 第 8 週 | <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>5-3-1 具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。</p> | <p>單元名稱：水鄉澤國</p> <p>和孩子討論是否仔細觀察過自己家鄉週遭的環境？老師準備幾個問題 這裡有一張照片，有誰知道它的位置？</p> <p>照片呈現出什麼的環境問題？</p> <p>※教學活動：</p> <p>1、地球上的水和陸地，哪個較多？</p> <p>2、地球上的水資源分為哪幾種？</p> <p>3、水文循環圖 4、地下水怎麼來的？</p> <p>5、地下水有哪些型態？</p> <p>6、透過水文循環圖向學生介紹說明各種地下水的來源、水循環和儲存方式。</p> <p>7、介紹說明台灣水資源的利用</p> | 2 節 | Powerpoint-村庄地層下陷圖檔 | 口頭評量 分組討論 | |
|-------|---|---|-----|---------------------|--------------|--|

【家暴防治教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|-------|--|--|-----|---------------------------------|--------------|--------|
| 第 4 週 | <p>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。</p> | <p>單元名稱：家暴報報</p> <p>引起動機：宣導短片——疼痛篇（家庭暴力防治網）</p> <p>教師提問：</p> <p>1. 影片當中你看到些什麼？發生了什麼事？</p> <p>2. 影片最後，說話的孩子說了些什麼？</p> <p>3. 影片中的小朋友的表情是什麼？你覺得他們，心情如何？</p> | 2 節 | <p>宣導短片——疼痛篇</p> <p>家庭暴力防治網</p> | 口頭發表 態度評定 | 網路尋找資料 |
| 第 5 週 | <p>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。</p> <p>3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異。</p> | <p>單元名稱：家暴的影響</p> | 1 節 | 家庭暴力防治網 | 口頭發表 態度評定 | 網路尋找資料 |

| | | | | | | |
|--|----------------------------|--|--|--|--|--|
| | 3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。 | | | | | |
|--|----------------------------|--|--|--|--|--|

【性侵害防治教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|----------|--|---|-----|----------------------|-------------------------------|------------|
| 第 9 週 | 2-1-1-保護自己的身體，避免受到性騷擾、性攻擊 2-1-2-尊重自己與別人的身體自主權 2-1-4-尊重自己和別人的隱私 | 單元名稱：認識性騷擾、避免性侵害 1. 讓學生明白性騷擾的定義與尊重他人身體自主權 2. 讓學生能分辨何謂性侵害的危險。 案例：阿明掀男同學的褲子，並對其他同學說：「他今天穿藍色的內褲」。 這種行為是一種性騷擾。雖然發生在同性之間，但它是不適合、不受歡迎、不被接受，違反受害同學的自由意志、身體權，造成傷害且含性意味的行為及語言。此外，任何對同性或異性的侮辱、歧視的行為語言、不當的身體碰觸，均為性騷擾。 案例：阿明喜歡班上的一位同學，有天他約她放學後在學校操場見面。見面時，他強吻這女孩。 阿明的行為是一種性攻擊的行為，強迫的性碰觸，包括強暴、強吻對方或要求對方吻自己、強行撫弄觸摸對方身體、要求對方撫弄觸摸自己的身體等均為性暴力、性攻擊行為。 | 1 節 | 實物投影機 時事收集 學習單 | 口頭評量 學習單評量 態度評定 演練實作 | 網路尋找 資料 |
| 第 9.10 週 | 2-1-1-保護自己的身體，避免受到性侵害 2-1-2-尊重自己與別人的身體自主權 2-1-4-尊重自己和別人的隱私 | 單元名稱：我該怎麼辦？ 由影片讓小朋友了解到性騷擾、性侵害及約會強暴事件如何發生，藉以影射男女同學平時應該如何互相尊重，以及男女生交往的界線。小朋友可以再次提醒自己，對自己的人身安全更加小心，萬一不幸遭遇性侵害時，應該鎮定以對、保護生命、設法脫逃。 | 2 節 | 學習單 | 口頭評量 學習單評量 態度評定 演練實作 | 網路尋找 資料 |

【性別平等教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|---------|--|---|----|------|----------------------|----|
| 第2、3、4週 | 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣及專長。 2-3-3 瞭解性別刻板印象對兩性生涯規劃的影響。 | 單元名稱：男生女生一樣行 1. 能知道自我生涯發展的規劃能突破性別的限制。 2. 能發現自我的興趣與專長並能持續發展。 3. 能了解社會上對性別的刻板印象。 4. 引導學生進一步認識自我，發揮自己的專長，正確規畫個人生涯。 5. 藉繪本「小小其實並不小」，引導學生突破性別的限制而能獨立思考。 | 4節 | 繪本 | 口頭評量 態度評定 演練實作 | |

【家庭教育教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|-------|--|---|----|------|-----------------------|----|
| 第1、2週 | 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受 4-2-4 察覺家庭生活中，家人關係、事物的特質與現象的改變。 | 單元名稱：家人溝通 1. 溝通的藝術(活動一): 以訪問調查的方式來進行。探詢班上最會溝通的人，通常在他說話的時候是用什麼方式，訪問校長、主任、老師，認為誰最會進行溝通，有些什麼特色? 2. 家庭會議(活動二): 請同學先行回家召開一次家庭會議討論家庭活動的規劃，再回學校進行分享討論，以列舉家中再進行家庭會議時，有些「不錯的溝通方式」、「不好的溝通方式」各有哪些。 | 3節 | 學習單 | 口頭評量 學習單評量 分組學習 | |

【有氧舞蹈教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|----------|---|---|--------|-------|--------------------|----|
| 第 1~2 週 | 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 | 1. 用身體模仿特定角色。 2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。 3. 積極參與討論並對表演有想法。 4. 不懼怕表演。 | 2 節 | 音樂 CD | 1. 教師評量 2. 學生互評 | |
| 第 3~4 週 | 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 | 1. 基本動作及暖身訓練（八） 2. 拉筋及地板動作（五） 3. 基本動作組合及小品練習（四） 4. 複習 | 2 節 | 音樂 CD | 1. 教師評量 2. 學生互評 | |
| 第 5~6 週 | 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 | 1. 基本動作及暖身訓練（九） 2. 進階動作組合（一） 3. 基本動作組合及小品練習（五） 4. 複習 | 2 節 | 音樂 CD | 1. 教師評量 2. 學生互評 | |
| 第 7~8 週 | 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 | 1. 進階動作組合（一） 2. 基本動作組合及小品練習（五） 3. 複習 | 2 節 | 音樂 CD | 1. 教師評量 2. 學生互評 | |
| 第 9~10 週 | 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 | 1. 進階動作組合（二） 2. 期末成果舞蹈表演編排（一） | 2 節 | 音樂 CD | 1. 教師評量 2. 學生互評 | |

| | | | | | | |
|-----------|---|---|-----|-------|--------------------|--|
| | 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 | 3. 複習 | | | | |
| 第 11~14 週 | 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 | 1. 進階動作組合（三） 2. 期末成果舞蹈表演編排（二） 3. 複習 | 4 節 | 音樂 CD | 1. 教師評量 2. 學生互評 | |
| 第 15~17 週 | 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 | 1. 進階動作組合（四） 2. 期末成果舞蹈表演編排（三） 3. 複習 | 3 節 | 音樂 CD | 1. 教師評量 2. 學生互評 | |
| 第 18~20 週 | 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 | 1. 進階動作組合（四） 2. 期末成果舞蹈表演編排（三） 3. 複習 | 3 節 | 音樂 CD | 1. 教師評量 2. 學生互評 | |

【游泳安全教學教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|--------|---|--|-----|-------------|--------------------|----|
| 第 15 週 | 5-1-1 分辨日常生活情境的安全與不安全。 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 | 一、引起動機-影片欣賞 二、身體安全措施介紹 三、環境安全措施介紹 四、工具設施介紹 五、讓學生親自入游泳池 | 2 節 | 電腦、游泳安全動畫影片 | 1. 教師評量 2. 學生互評 | |

【資訊教育】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|----------|--|--|------|--------|--|----|
| 第 1-20 週 | <p>(一) 資訊倫理教育安全課程</p> <p>(二) 能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoImpact8 整修影像及圖片美化的能力。</p> <p>(三) 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的基本技能，並學會如何將資訊融入課程與生活學習。</p> <p>(四) 會利用 PhotoImpact8 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與日常生活的應用與藝術能力。</p> <p>(五) 能由學習影像軟體處理過程中，透過學生互動分組討論、觀摩及分享學習心得，提升心靈藝術涵養。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 資訊倫理教育課程 2. 數位相片製作 3. PHOTOIMPACT 圖片編輯 4. 圖片編輯與 Writer 應用 5. Cartoon maker 教學 6. Google earth 教學與應用 7. 期末檢討、評量與作品欣賞 | 20 節 | 電腦教室硬體 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師評量 2. 學生互評 | |

【補救教學】

| 教學期程 | 領域及議題能力指標 | 主題或單元活動內容 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 備註 |
|--------|--|---|-----|------|-------------------------------|----|
| 第1到20週 | 5-n-07 能理解乘數為分數及小數的意義及計算方法，並解決生活的中的問題 5-s-03能認識圓心角，並認識扇形。 N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。 N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。 N-3-19 能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。 5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用（含「百分率」、「折」）。 N-3-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。 S-3-09 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 | 1. 分數乘法 2. 小數的乘法 3. 扇形 4. 正方體和長方體 5. 整數、小數除以整數 6. 生活中的大單位 7. 比率與百分率 8. 容積和容量 9. 怎樣列式 10. 柱體和錐體 | 25節 | 補救教材 | 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量 | |

屏東縣佳冬鄉羌園國小**家暴防治**教育課程教案設計

| 教學活動 1 | | | |
|----------------|--|------|-------|
| 學習領域 | 家暴防治課程 | 教學時間 | 80 分鐘 |
| 主題 | 認識家暴 | | |
| 子題 | 家暴報報 | | |
| 能力指標 | 92/性 01-03-05;92/性 01-03-06; | | |
| 設計者 | 五年級導師 | | |
| 教學目標 | 能知道家庭暴力是什麼及其所產生的影響 | | |
| 教學 步驟 說明 | <p>壹、準備活動</p> <p>一、教師</p> <p>(一) 蒐集家庭暴力防治之相關資料。</p> <p>(二) 準備家庭暴力防治之影片及相關報導。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 宣導短片——疼痛篇（家庭暴力防治網） http://dspc.moi.gov.tw/lp.asp?ctNode=636&CtUnit=78&BaseDSD=7&mp=2</p> <p>(二) 教師提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.影片當中你看到些什麼？發生了什麼事？ 2.影片最後，說話的孩子說了些什麼？ 3.影片中的小朋友的表情是什麼？你覺得他們，心情如何？ <p>二、分組討論——新聞個案檢討 (女童只會越語 見施暴父就尖叫、悍妻天天罵 夫獲保護令、1 歲女童臥血亡 媽答非所問、夫虐死 3 月兒)</p> <p>(一) 封閉性問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.新聞標題是什麼？ 2.施虐者（加害人）是誰？誰是受虐者（被害人）？（進行這個問題之前，老師需先解釋何謂施暴者及受虐者） 3.發生了什麼事讓你知道這是家暴事件？ 4.為什麼會有家暴的產生？ 5.這個家暴事件的最後結果是什麼？ <p>(二) 開放性問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.看到這樣的家暴新聞，你有什麼感覺？ 2.如果你是新聞中的受虐者，你會有什麼感覺？你知道有哪些方法或管道來保護自己嗎？ 3.在這篇報導中，你還看到了些什麼？或是有什麼其他不同的想法？ <p>三、分組報告</p> <p>各組分別針對不同的新聞報導，說出全組的結論。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>透過「認識家暴」簡報檔，小結今日所學，並交待回家作業（查詢家暴相關的迷思）。</p> | | |
| 教學檔案 | 標題 | 檔案類型 | 說明 |

| | | | |
|---------------|---|---|---|
| | 新聞個案一 | 教材 | 女童因管教問題遭父親體罰，只要父親一靠近她，女童就會驚嚇尖叫。 |
| | 新聞個案二 | 教材 | 陳姓女子與丈夫處不好，常濫罵丈夫家人，還深夜打電話騷擾，丈夫無法忍受長期的精神虐待，向新竹地方法院聲請保護令獲准。 |
| | 新聞個案三 | 教材 | 女童媽媽在檢警偵訊時不時自言自語，對女兒的死因答非所問。檢警研判，曹姓女子虐打女童致死的嫌疑重大。 |
| | 新聞個案四 | 教材 | 黃父酒後不耐 3 個月大的兒子哭鬧，拿裝水結成冰塊的寶特瓶敲打頭部，甚至浸泡冷水要兒子冷靜，凌虐致死。 |
| | 認識家暴 | 簡報 | 自製簡報（資料來源：家庭暴力防治網） |
| 相關網站 | 標題 | 網址 | |
| | 宣導短片——疼痛篇 | http://dspc.moi.gov.tw/lp.asp?ctNode=636&CtUnit=78&BaseDSD=7&mp=2 | |
| | 家庭暴力防治網 | http://dspc.moi.gov.tw/mp.asp?mp=2 | |
| 教學活動 2 | | | |
| 學習領域 | 家暴防治課程 | 教學時間 | 40 分鐘 |
| 主題 | 家暴的影響 | | |
| 子題 | 家暴目睹兒的世界 | | |
| 能力指標 | 92/性 01-03-05;92/性 01-03-06;92/性 03-03-03;92/性 03-03-05; | | |
| 設計者 | 五年級導師 | | |
| 教學目標 | 能知道家暴對孩子、家庭及社會的影響，並能產生同理心。 | | |
| 教學步驟說明 | <p>壹、準備活動</p> <p>一、教師</p> <p>（一）蒐集家庭暴力防治之相關資料。</p> <p>（二）準備家庭暴力防治之宣導影片及相關報導。</p> <p>二、學生</p> <p>（一）蒐集家暴迷思的相關資料。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、引起動機</p> <p>「內政部家庭暴力與性侵害防治委員會」宣導影片：100 公分的世界 http://www.gender.edu.tw/academy/index_videos_home.asp#</p> <p>二、教師提問</p> <p>1.在這 100 公分的世界裡，故事中的小孩看到了什麼？</p> <p>2.誰可以上台表演，故事中的小孩在吃飯時的神情？（延伸問題：他在怕什麼？為什麼會害怕？）</p> <p>3.誰可以上台表演，故事中的小孩在看到媽媽被打時的表情？他說了什麼？你覺得</p> | | |

他心裡在想什麼？（延伸問題：他為什麼會這樣想？）

4.目睹暴力兒童和同學打電動時有什麼表現？（延伸問題：為什麼會有暴力傾向？（目睹暴力兒童少年指的是兒童在家庭暴力事件中未有直接受到暴力，但經常目睹雙親（現在或曾有婚姻關係）之一方對另一方施予虐待之兒童或少年，包括直接或間接目睹虐待行為之十八歲以下兒童少年。）

5.對一個目睹暴力兒童來說，他的童年是怎麼樣的？對他會產生什麼影響呢？

三、偵探柯南我來做——找出影片中的家暴迷思

進行分組討論，並完成大海報後，派一人上台報告（以下為參考答案，資料來源：家庭暴力防治網）

- 1.家庭暴力不會常常發生，即使偶而發生也不會惡化。（事實：有太多的家庭暴力因為受害者的個人觀念或社會認為是家務事的狀況下，而很少公開，因此實際發生的案件數遠大於報案的數字。而且，一而再、再而三的暴力行為往往是得寸進尺，越演越烈的。）
- 2.酗酒是造成家庭暴力的最大原因（事實：許多施虐者並沒有酗酒的習慣。）
- 3.受虐婦女不是自己犯錯在先就是有被虐待狂，而且教育程度必然很低。（事實：許多受虐婦女長期扮演著委屈求全的好妻子、好母親的角色，而施虐者仍然我行我素。即使受虐者繼續留在婚姻中，也往往是為了孩子、經濟因素或背負了傳統要求“好女人”必須維繫整個家庭的責任等等原因，而不得已繼續留在暴力關係中，絕對不是有被虐待狂。另外，受虐婦女的教育程度從小學到博士都有。）
- 4.為了給孩子一個完整的家，即使不堪虐待，也要繼續忍下去。（事實：光是目睹暴力，就足以對孩子造成巨創，絕非受益。一個完整而不健全的家，孩子通常只是另一個受害者。）
- 5.不打不成器，怎麼打都是為孩子好。（事實：父母親以教養子女為名，而對子女形成虐待時，已不是為子女好，而往往是因父母不知如何處理其本身的情緒壓力。）
- 6.受虐兒童青少年必然有錯在先，才會被虐。（事實：施虐父母的非理性行為與子女的行為無關。）

參、綜合活動

一、宣導短片——疼痛篇（家庭暴力防治網）

二、新聞片段分享(民視新聞網--驚!美國 8 歲兒 槍殺父及友人 <http://news.ftv.com.tw/>)

三、教師提問並做結：

- 1.暴力能不能解決問題？
- 2.家庭暴力事件對家庭及孩子產生了什麼影響？是否會對社會造成影響？
- 3.對於家暴受虐兒，我們是否該給予關心？我們可以怎麼協助他們呢？請你們回去查查看有什麼方法可以幫助他們，以及有哪些機構在關心他們。

| | | | |
|------|----------------------|---|--------------------------------------|
| 教學檔案 | 標題 | 檔案類型 | 說明 |
| | 新聞摘要 | 教材 | 美國驚傳小孩開槍打死爸爸的案件! 警方正釐清男童是否遭到家暴才引發殺機。 |
| 相關網站 | 標題 | 網址 | |
| | 宣導影片：100 公分的世界 | http://www.gender.edu.tw/academy/index_videos_home.asp# | |
| | 民視新聞網 | http://news.ftv.com.tw/ | |

屏東縣佳冬鄉羌園國小性侵害&性交易防治教育課程教案設計

| | |
|------|---|
| 標題 | 認識性騷擾、避免性侵害教育 |
| 說明 | 1.讓學生明白性騷擾的定義與尊重他人身體自主權 2. 讓學生能分辨何謂性侵害的危險。 |
| 能力指標 | ●2-1-1-保護自己的身體，避免受到性騷擾、性攻擊 ●2-1-2-尊重自己與別人的身體自主權 ●2-1-4-尊重自己和別人的隱私 |
| 時間 | 40 分鐘 |

時間分配／引導內容／學習單／自編教材

案例：阿明掀男同學的褲子，並對其他同學說：「他今天穿藍色的內褲」。

這種行為是一種性騷擾。雖然發生在同性之間，但它是不適合、不受歡迎、不被接受，違反受害同學的自由意志、身體權，造成傷害且含性意味的行為及語言。此外，任何對同性或異性的侮辱、歧視的行為語言、不當的身體碰觸，均為性騷擾。

下面的例子若是性騷擾，請 打勾：

- 1、一群男生常盯著女同學的胸部看，且批評：「好平啲。」
- 2、老師罰兩位講話的男同學親嘴三分鐘。
- 3、小忠常對女同學說出侮辱的話：「母狗」。
- 4、阿強拿色情漫畫到學校給同學看。
- 5、一位同學很喜歡講黃色笑話。
- 6、一位同學很喜歡去摸別人的屁股或碰別人的身體。
- 7、男同學常聚在一起，高聲談論女同學戴胸罩，使用衛生棉等事。
- 8、阿強常會開玩笑的脫下褲子，露出屁股給同學看。
- 9、阿美在學校常被人笑「胸部太大」。
- 10、玉芬接到一通陌生人的電話，對方問她是不是一個人在家，會不會寂寞，想不想人來陪伴等。
- 11、小琪爸爸的朋友到家來玩時，常轉到一些 z 頻道看女孩子穿泳裝的清涼畫面。





潛在的侵害者

什麼叫「潛在」？同學都知道潛水艇，它在深深的海裡，外表上你看不到潛水艇也看不出來有潛水艇，但它實際是在海裡航行。侵害者也是一樣，外表上你看不出來他會性侵害孩子，傷害孩子。但實際上，他有性侵害孩子的想法也會做出傷害孩子的事。我們就稱這種人叫「潛在侵害者」。這種人其實只要你仔細觀察，會發現他的本來面目，這裡就教你們認識些線索，這些可能是他（她）的狐狸尾巴。

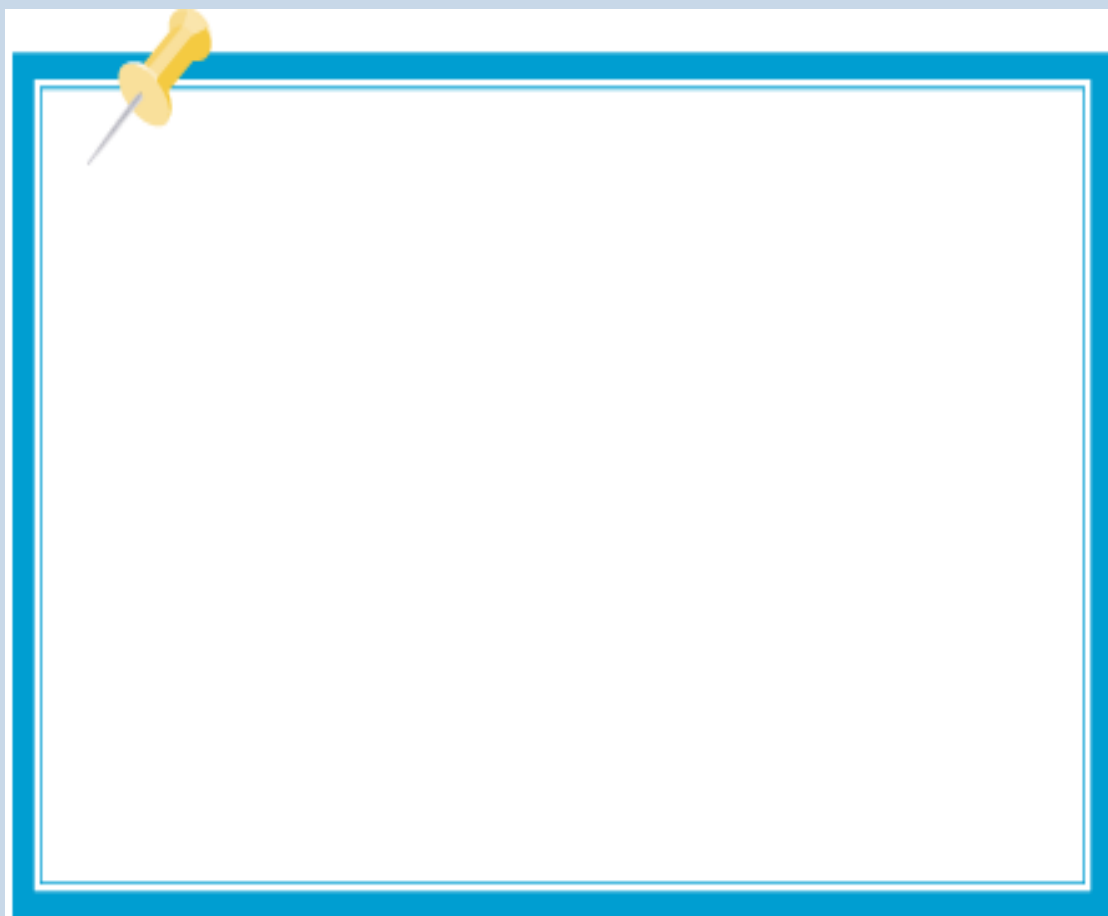


- ◎ 常買東西給你吃或送你玩具。
- ◎ 常叫你不要把他對你講的話說出去，要你守著秘密。
- ◎ 常喜歡把你抱在他腿上。
- ◎ 常喜歡摸你的頭或身體其他部位，誇獎你好漂亮，頭髮好黑好亮或皮膚好好等。
- ◎ 當你與其他孩子一塊時，他會特別注意你，會特別看著你，對你說話或要你單獨和他在一起。
- ◎ 常會搔你的癢，藉機揉摸你的身體。
- ◎ 常要你一個人單獨和他在一起。
- ◎ 常告訴你：「我好喜歡你，你像我以前的一個同學，你好乖，這麼安靜。」
- ◎ 開的玩笑與性有關或講黃色笑話。
- ◎ 常向你表達他對你的關心、關懷與關愛。對待你的方式彷彿像情人之間談戀愛的樣子。
- ◎ 常無條件滿足你的需求，卻又向你求取其他的東西。
- ◎ 逐漸會限制你的行動，與你交往的人，你的言行等。
- ◎ 偶爾會摸你的下體或胸部等敏感部位，又假裝沒事。
- ◎ 會問你許多生活裡的事，想要了解你很多很多的事。
- ◎ 把你當成朋友一樣，對你好、與你聊天，替你想辦法、解決問題，讓你非常信任他（她），卻又常對你做一些怪事。
- ◎ 他會說：「我最疼你，最愛你，只要你好，只為你著想」。
- ◎ 喜歡和你躺在一起。
- ◎ 常在你洗澡或上廁所時，開門闖進來看看。
- ◎ 喜歡替你洗澡。

- ◎ 常和你開些小玩笑，如彈你的耳朵、捏捏你的脖子、拍拍你的屁股。
- ◎ 常偷偷的凝視你，讓你覺得怪怪的。
- ◎ 會打你，打完後，又藉著擦藥的機會接觸你的身體。
- ◎ 常和你玩遊戲，輸的人身體要給贏的人摸。
- ◎ 常威脅你，要你聽他的話。



- ◎ 喜歡孩子，喜歡和他們聊天、玩。不會像一般大人那麼嚴肅或疏遠小孩。
- ◎ 跟蹤你。
- ◎ 主動來找你談話，問路或請你幫忙，但他東張西望，神色不對勁。
- ◎ 戴著墨鏡，不讓你看他的眼睛。
- ◎ 開的車用黑玻璃，根本看不到裡面。
- ◎ 突然抓住你或非常接近你的身體。
- ◎ 單獨一個人。





認識性攻擊

案例：阿明喜歡班上的一位同學，有天他約她放學後在學校操場見面。見面時，他強吻這女孩。

阿明的行為是一種性攻擊的行為，強迫的性碰觸，包括強暴、強吻對方或要求對方吻自己、強行撫弄觸摸對方身體、要求對方撫弄觸摸自己的身體等均為性暴力、性攻擊行為。

下面的例子若是性暴力，請打勾：

- 1.小強生病在檢查身體時，醫生故意裸露自己的性器官給小強看，並用性器官戳他。
- 2.小文到同學家開慶生會，同學的哥哥摸她下體隱私處。
- 3.教會裡的王老師以要教小朋友「性教育」為理由，要男女生彼此撫摸身體。





強暴相關的正確觀念

- 部份強暴者是熟識的人。
- 部份男性也是強暴的受害者。
- 不要就是不要，大聲堅定的說出「不要」。

相信你的直覺，有不對勁就立即離開。

- 強暴就是強暴。
- 強暴不是引誘，也不是勸說。
- 強暴是犯罪行為，會被判刑。
- 女性和男性同樣都值得尊敬，尊重她/他的權利。
- 情況若不可控制，變了樣，應立即做出反應，不必顧到溫和有禮的形象。
- 注意酒及飲料，強暴常與酒與暗中下藥的飲料有關。
- 警告對方:「停止，你這是強暴!」
- 評估你的周圍有什麼人可以給你協助或什麼事情能讓強暴者分心，把握機會迅速採取行動。
- 對外求救時，可以喊「失火」。
- 強暴最常發生的地點是在「公寓」及住家中。

| 學習類別 | 學習領域 | 主題名稱／簡介／來源(網址或出版公司) |
|------|-------|---|
| 網站 | 健康與體育 | 性侵害醫療諮詢中心 性侵害之防範及發生後之處置課程 © http://g-149.hosp.ncku.edu.tw/ |
| 網站 | 健康與體育 | 學校實施預防兒童被性侵害課程之預備 預防兒童被性侵害之各項配套措施 © http://www.nmh.gov.tw/edu/basis3/16/gj7.htm |

| | |
|------|--|
| 標題 | 我該怎麼辦？ |
| 說明 | 本活動由六場布偶劇表演，讓小朋友了解到性騷擾、性侵害及約會強暴事件如何發生，藉以影射男女同學平時應該如何互相尊重，以及男女生交往的界線。藉由布偶劇的演出，小朋友可以再次提醒自己，對自己的人身安全更加小心，萬一不幸遭遇性侵害時，應該鎮定以對、保護生命、設法脫逃。 |
| 能力指標 | <ul style="list-style-type: none"> ●2-1-1-保護自己的身體，避免受到性侵害 ●2-1-2-尊重自己與別人的身體自主權 ●2-1-4-尊重自己和別人的隱私 |
| 時間 | 80 分鐘 |
| 順序 | 時間分配／引導內容／學習單／自編教材 |
| 課前準備 | <p>分配 10 分鐘</p> <p>上課前準備性騷擾真實事件,包括校內事件或新聞媒體報章雜誌等真實事件,增加實際之真實性.</p> |
| 步驟 1 | <p>分配 30 分鐘</p> <p>以下有六場布偶劇表演，等一下會有題目競答，答案就在表演中。表演內容為：</p> <p>1 小強和小琪在學校是同班同學，並坐在鄰座，小強看小琪長的很漂亮，便蠻喜歡她，藉和小琪討論功課的時候，趁小琪不注意的時候，摸小琪的屁股，並恐嚇不准說出去，不准告訴老師，不然要打她。</p> <p>2 坐火車時，某位男士藉故坐在小美旁邊，趁小美不注意的時候，對小美撫摸胸部，並說，小姐，你的胸部好大喔！小美就哭出來了。</p> <p>3 叔叔開車載小玲回家，假藉接送上學放學的時後，送點心和糖果給小玲，並撫摸其大腿和下體，並告訴她不可以告訴別人。</p> <p>4 坐火車時，一位男士看到三位女生坐在一起，就坐到他們的對面，暴露下體，撫摸男性生殖器官，使其男性生殖器官勃起。</p> <p>5 一對情侶在公園幽會，男生和女生正在接吻，男生情不自禁，使用暴力強暴女生，並說他會對她負責。</p> <p>6 大表哥在暑假的時候，利用大人去上班的時候，叫小英到他的房間，將小英的內褲脫掉，用男性生殖器官碰觸小英的性器官。</p> |
| 步驟 2 | <p>分配 20 分鐘</p> <p>教師引導學生共同討論有關於性侵害事件發生的地點.成因,如何預防,及不幸事件之處理及心理調適。討論問題包括以下內容，並可由小朋友回答之答案適時深入探討。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 你知道什麼是性侵害嗎？ 2 你還知道哪些性侵害事件？ 3 性侵害的可能地點。 4 要如何避免性侵害的事件發生呢？ 5 面對性侵害時，要怎麼辦呢？ 6 性侵害事件的加害者有可能是誰？ 7 自己曾碰過哪些不愉快事件？ 8 那時心情如何處理？結果如何呢？ |

| | <p>9 處理以後心情怎麼樣？</p> <p>10 如果遭遇性侵害怎麼辦？</p> | |
|------|---|---|
| 步驟 3 | <p>分配 20 分鐘</p> <p>教師綜合歸納:1.當孩子遇到性侵害時，告訴孩子，這不是你的錯，生命比貞操更重要，保命最重要。</p> <p>2.隨時提高警覺,避免性侵害事件發生.</p> <p>3.保護自己,避免性侵害事件.</p> <p>4.遭遇性侵害時,需要鎮定面對,保護生命,設法脫逃.</p> | |
| 學習類別 | 學習領域 | 主題名稱／簡介／來源(網址或出版公司) |
| 網站 | 健康與體育 | <p>性侵害醫療諮詢中心</p> <p>性侵害之防範及發生後之處置課程</p> <p>©http://g-149.hosp.ncku.edu.tw/</p> |
| 網站 | 健康與體育 | <p>學校實施預防兒童被性侵害課程之預備</p> <p>預防兒童被性侵害之各項配套措施</p> <p>©http://www.nmh.gov.tw/edu/basis3/16/gi7.htm</p> |

屏東縣佳冬鄉羌園國小家庭教育課程教案設計

| | | | |
|----------|----|-------|-------|
| 家庭教育課程設計 | 範圍 | 主題 | 設計者 |
| | 小五 | 家庭吵翻天 | 五年級導師 |

壹、課程設計理念：

家庭是一個人出生最早接觸的團體，人格塑造也在家庭的潛移默化中養成，人與家庭之間的關係是如此密不可分。在人際關係中，每個人都希望別人聽我說，然而，在說與聽之間，怎樣才是做到充分的溝通呢？我國傳統家庭裡，每一個角色均有既定的位置，也因著角色的認知，家人往往不易表達真心的感受，加深了溝通的困難度，因此「真情告白」且不傷害是每個家庭必須努力的重點，

家人溝通是在親密的關係中尋找真實的聲音，這樣的對話中應該是被重視、被關心，而且能夠表達出內心最真實的一面，又不會讓親近的人受傷，這是一件困難的事，卻也是最需要學習的事。一個功能良好的家庭，會透過好的溝通方式來解決家中的問題，如果父母和所有家人都願意利用好的溝通態度來面對家庭中所有問題，必能讓整個家庭的溝通無礙，孩子自然而然可以從家庭中學習溝通的方法。一旦孩子在家中所學習人際互動的形式，將會影響孩子在成長過程中的人際互動，因此，當家庭中的人際關係產生困難、衝突、不和、競爭、結盟等經驗，可以讓孩子學得解決人際衝突的能力，也可能學會逃避且缺乏處理人際關係的能力。

因此，本課程的主要設計即是以家人溝通以及壓力因應溝通為主要議題，人際關係中最重要的是溝通，也就是聽與說，這是每個人一直需要學習的功課。在小學五年級階段的學生處於形塑自我肯定、自我價值的階段，看似長大卻又很多的觀點未到獨立的程度，自己認為自己已經長大，而父母卻不覺得長大；因此，在五年級這個階段的孩子，要學習的就是與別人說話的方式，學會分辨與懂得發問技巧與請教，並且與父母親之間可以進行有效的溝通。

貳、教學主題與目標：

本單元課程設計以「家人溝通」單元主題，共計 3 節課 120 分鐘。第一單元為「家人溝通」主要是以學習理想的溝通方式為主軸，藉訪問的方式蒐集並歸納「什麼方式的表達是最重要的？」，其次，請學生回家實際進行一次家庭會議，再進行班級討論，列舉家中再進行家庭會議時，有些「不錯的溝通方式」、「不好的溝通方式」各有哪些；在教學的歷程中，教師可以透過角色扮演以及討論的方式，並運用學習單使學生可以透過單元的教學來學習如何面對家庭溝通問題。

角色扮演法：Werrbach(1993)指出，角色扮演是發現價值衝突的調停方式，同時也發展

解決問題的策略。此種教學策略可培養學生設身處地、加強同理心的感受，能有不同思考的面向。

討論教學法及價值澄清法：經由不斷的質疑與討論，批判、修正自己與他人的想法，最後再由教師適時的給予價值澄清，使學生學習如何面對家庭中的問題進行理性分析與辨識因應並避免更多衝突的產生。透過小組討論與發表，培養學生批判性的觀點與思考力，建立學生審慎明辨的思考能力，使得學生家庭中可以找到對問題的正確態度。

各節的教學活動分述如下：

「家人溝通」

3. 溝通的藝術（活動一）：以訪問調查的方式來進行。探詢班上最會溝通的人，通常在他說話的時候是用什麼方式，訪問校長、主任、老師，認為誰最會進行溝通，有些什麼特色？
4. 家庭會議（活動二）：請同學先行回家召開一次家庭會議討論家庭活動的規劃，再回學校進行分享討論，以列舉家中再進行家庭會議時，有些「不錯的溝通方式」、「不好的溝通方式」各有哪些。

參、教學對象

本教學活動適合對象為五年級學生，對於家庭的概念已具有雛形，並具備自我意見且將邁入青少年時期的階段。對五年級學生而言，人際關係正面臨一項極重要的轉變，他們對同學甚至對父母所呈現出來仍是自我的態度，所有事情只會怪罪別人的不是，因此，父母親也無從了解他，有時又不會說出心理真正的感覺，因此，也常常造成別人的誤解，如何學習讓自己的意思做一個清楚的表達，是很重要的學習。當試教之後發現，在中國傳統教育下，父母角色為威嚴且具命令式的方式，有三分之一左右的同學表示喜歡且習慣命令式語氣跟他說話的，因此『溝通』的定義當然不是只有態度溫和、表情微笑、語氣和緩等等，反而有時「命令且堅定要求」的語氣，孩子更習慣接受。因此，教師仍需注意學生之個別差異而因材施教。

肆、教學活動設計

活動一 溝通的藝術

| | | | |
|---|---|-------|---------------------------|
| 活動名稱 | 溝通的藝術 | 設計者 | 五年級導師 |
| 教學時間 | 60 分鐘 | 適合人數 | 全班 |
| 配合現有教材 | | | |
| 能力指標 | 六大議題 家政教育【4-3-3】運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受 【4-2-4】察覺家庭生活中，家人關係、事物的特質與現象的改變。 | | |
| 活動目標 | 觀察故事中家庭成員的互動與問題，然後歸納解決問題的方法，並能夠釐清自己能為家庭所做的努力。 | | |
| 活動流程及內容設計 | | | |
| 【引起動機】傳話遊戲 讓學生先行進行一段傳話的遊戲，來說明「溝通」要說的清楚，也要讓別人聽懂，否則很容易會錯意，表錯情。 【發展活動】 老師可以分享一段話 舉例：媽媽上班回來以後看到小真正在看電視，通常會說：「回來啦！怎麼又在看電視，今天功課多不多？學校還好吧！洗手準備吃飯，七點半家教老師就來了！」 如果媽媽是說：「我可愛的寶貝回來啦！你今天氣色看起來不錯，趕快去洗洗手，看看我們今天晚上要吃什麼？別忘了等一下七點半要上課，看看老師今天要教你什麼！」 各組找同學分享這兩句話，你比較喜歡聽哪句？這兩句有什麼不同，如果你是小真，你要怎麼回答？ 1. 請同學分享一下班上有沒有哪位同學，他的說話最不會讓人生氣，請紀錄並觀察他通常是怎麼樣的說話方式。 2. 另外請同學訪問學校的老師、主任、校長，大家認為最好的溝通應該怎麼說？ 【統整與總結】 老師於各組學習單完成以後，將同學所蒐集的資料，請一兩組同學來分享，並由老師歸納整理。歸納出「溝通」中表情、語氣、態度等。 | | 活動時間 | 活動設計說明 |
| | | 10 分鐘 | 從遊戲中了解「溝通」之重要。 |
| | | 10 分鐘 | 從一個例子中來使學生認識表達可以有各種不同的方式。 |
| | | 20 分鐘 | 讓學生可以透過訪談，歸納出好的溝通方式有哪些。 |
| | | 20 分鐘 | 老師進行統整歸納讓學生學習應該怎樣溝通 |
| 教學評量 | 1. 口語表達 2. 學習單 | | |
| 指導要點及注意事項 | 在同學進行訪問之前，先設定被訪問人的範圍，並且是先與被訪問人告知欲訪問之問題，以免活動進行不順利。如時間、提問之問題等等。 | | |
| 備註 | | | |

活動二 家庭會議

| | | | |
|--|--|--|-------|
| 活動名稱 | 家庭會議 | 設計者 | 五年級導師 |
| 教學時間 | 60 分鐘 | 適合人數 | 全班 |
| 配合現有教材 | 綜合活動（南一版與家人一同休閒） | | |
| 能力指標 | 健康與體育學習領域 5.安全生活 【5-1-3】 思考並演練處理危險和緊急情況的方法 家政教育 【4-2-4】 察覺家庭生活中，家人關係、事物的特質與現象的改變 | | |
| 活動目標 | 觀察故事中家庭成員的互動與問題，然後歸納解決問題的方法，並能夠釐清自己能為家庭所做的努力。 | | |
| 活動流程及內容設計 | | | |
| 【引起動機】 由學生事先進行一段戲劇演出「家庭會議」，表現出「好的溝通」和「不好的溝通」 | 活 動 時 間 | 活動設計說明 | |
| 【發展活動】 1. 各組找代表同學分享你們家曾經進行什麼方式的家庭會議？ 2. 你發現在進行家庭會議中，誰說話說的最多次？誰說話最大聲？給你的感覺是什麼？ 3. 你們的家庭會議在進行過程中怎樣討論？ 4. 你們的家庭會議在進行討論時，有沒有顧及每一位成員都完整表達了自己的意思？ 5. 你們的家庭會議最後的決議是怎產生的？ 6. 如果決議的事項是你不同意的，請問你應該怎麼辦？ 7. 你覺得你應該怎樣在會議中表達你的看法？ 8. 你覺得你們家的會議開的如何？請分享你的感受。 | 20 分鐘 | 從家人實際的家庭會議中分享溝通的意義並體會凡事藉由理性的溝通可以獲得大家一致的決議與信賴，是值得學習的。 | |
| | 5 分鐘 | | |
| | 5 分鐘 | | |
| | 5 分鐘 | | |
| | 5 分鐘 | | |
| 【統整與總結】 教師於同學分組進行分享的時候，請同學就戲劇以及同學分享中找出值得學習的地方，最後由老師統整會議是讓溝通更無阻礙的方式。 學習單：回家與家人進行一次家庭會議。 | 20 分鐘 | | |
| 教學評量 | 1.口語表達 2.學習單 | | |
| 指導要點及注意事項 | 學習單務必請學生一定要做完並且攜回進行討論 如有同學班上父母親不曾開過會，請同學擔任主席來帶他們開會。 | | |
| 備註 | | | |

| | | | | |
|-------|---|-----|-----|--|
| | <p>三、綜合活動</p> <p>(一)進行夢想起飛</p> <p>1.討論社會上一般常見的行業擔任者多為男性或女性，為什麼會有這樣的性別區分呢？</p> <p>2.討論社會上對於男女各不一樣的期待與定位，讓自己各進一步了解男女容易局限於就社會的地位而無法跳脫</p> <p>~第三節結束~</p> <p>1.利用學習單，學生事先完成，內容-請學生蒐集或寫下自己較感興趣的行業。</p> <p>2.學生與同學分享自己未來自己最嚮往的工作，並說出自己要如何努力達成目標，讓孩子能勇於面對未來，突破性別的限制。</p> <p>總結：找出自己的興趣與專長，不管是男生或女生都應該努力實現自己的夢想。</p> <p>~第四節結束~</p> | 學習單 | 30分 | |
| 2-3-3 | | | 10分 | |
| 1-3-1 | | | | |
| 1- | | | | |
| 3-3 | | | 25分 | |
| | | | 5分 | |
| | | | 10分 | |

屏東縣羌園國小 110 下學校本位課程-地層下陷防治教育

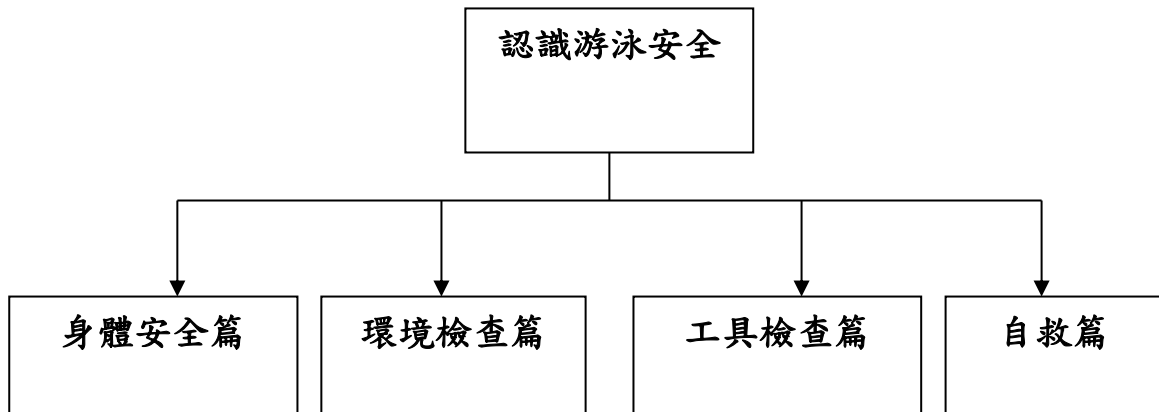
| | | | | | |
|--|--|----------|--|--|----------|
| 活動名稱 | 水鄉澤國 | 適用對象 | 五年級 | 教學時間/節數 | 80 分鐘/二節 |
| 影片資源 | 一、 自拍學區的環境影片 二、 網路資源 | 九年一貫能力指標 | | 1-2-1；1-3-1；2-2-1；3-2-1 3-3-4；4-2-1；5-3-1 | |
| 教學者 | 五年級導師 | 學習領域 | | 自然與人文科技 | |
| 設計理念 | <p>一、環境變遷訊息複雜多元，希望透過課程引導孩子了解家鄉正面臨何種環境議題，藉由了解進而培養愛鄉的態度。</p> <p>二、擺脫以往講述教學，利用媒體科技吸引孩子注意並讓孩子親眼或親身體驗，希望在討論教學法與價值澄清法的輔助下，讓孩子重新建構對環境議題的認知。</p> | | | | |
| 教學目標 | <p>一、透過教學能使學生對家鄉目前所面臨的環境問題有清楚的了解。</p> <p>二、透過教學能使學生對地下水議題有初步的了解。</p> <p>三、透過教學能使學生對地層下陷有初步的了解。</p> <p>四、透過教學讓學生知道如何在家鄉環境的保護上盡一分心力。</p> | | | | |
| 教師活動 | 學生活動 | 時間 | 教學資源 | | |
| <p>※準備活動：</p> <p>教師準備電腦軟體、單槍及宣導教材</p> <p>一、活動一：水資源面面觀</p> <p>※引起動機活動：</p> <p>1、各位帥哥美女，你們在羌園地區已經生活很長一段時間了，你們是否仔細觀察過自己家鄉週遭的環境？老師準備幾個問題來考你們看看。</p> <p>這裡有一張照片，有誰知道它的位</p> | <p>學生發表自己的想法</p> <p>學生能說出</p> | 5 | <p>單槍及筆記型電腦</p> <p>Powerpoint 投影片及 youtube 影</p> | | |

| | | | |
|-------------------------------------|----------------|----|---|
| 置？ | 答案 | | 片 |
| 2、那這張照片呈現出什麼的環境問題？ | | | |
| ※教學活動： | | | |
| 1、詢問學生地球上的水和陸地，哪個較多？ | 學生能專心 聆聽 | 30 | |
| 2、詢問學生地球上的水資源分為哪幾種？ | | | |
| 3、透過水文循環圖向學生說明水體的分類及比例。 | | | |
| 4、詢問學生地下水怎麼來的？ | | | |
| 5、詢問學生地下水有哪些型態？ | 學生能專心 聆聽 | | |
| 6、透過水文循環圖向學生介紹說明各種地下水的來源、水循環和儲存方式。 | | | |
| 7、向學生介紹說明台灣水資源的利用。 | | 5 | |
| ※統整活動： | | | |
| 1、老師針對此次上課容進行內容的總結 | | | |
| 2、預告下一節授課的主題 ~第一節結束~ | 學生觀看影片後說出自己的想法 | 10 | |
| 二、活動二：地下水 VS 地層下陷 | | | |
| ※引起動機活動： | | | |
| 1、在進行本次授課之前，我們先來複習上一節有關水資源課程的內容。 | | | |
| 2、播放 youtube 下載有關地層下陷的影片，詢問學生們為何會發生 | | 25 | |

| | | | |
|--|---|----------|---|
| <p>影片中地層下陷的問題。</p> <p>※教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教導學生台灣在水資源的利用，何謂生活用水、農業用水以及工業用水，並告知其用水量的次序。 2、教導學生台灣為何及如何使用地下水 3 超抽地下水會發生什麼問題？如地層下陷、海水入侵等 4、地下水過多會發生什麼問題？ 5、向學生說明地層下陷的定義 6、透過圖片向學生說明地層下陷的機制 <p>※統整活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、總結此次上課的內容 2、預告下一節授課的主題 <p>~第二節結束~</p> | <p>學生能說出 答案</p> <p>學生能專心 聆聽</p> <p>學生能專心 聆聽</p> | <p>5</p> | <p>單槍及筆記型電腦</p> <p>Powerpoint 投影 片及 youtube 影 片</p> |
|--|---|----------|---|

屏東縣佳冬鄉羌園國民小學游泳安全教學教育融入教學教案設計

一、課程架構(圖表或說明)



二、設計理念與構想

本單元主要針對剛開始接觸游泳的學童所做的游泳安全資料，其用意在於，讓學習者瞭解在提高速度及學習各式各樣的技術前，必須先學習關於游泳安全的知識、技能與自救方法，如此一來，不僅可以做好防範措施，縱使發生危險，立即做好緊急處理。以正確的觀念指導關於游泳安全的知識，防止悲劇發生。

三、活動設計

| | | | | | | |
|--------|--|---------|-------|------|------|----------|
| 單元名稱 | 認識游泳安全 | 實施年級 | 國小五年級 | 教學時間 | 80分 | |
| 能力指標 | 5-1-1 分辨日常生活情境的安全與不安全。 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 | | | | | |
| 教學目標 | 一、讓學生增進對游泳安全的認知、情意與技能能力。 二、加強學生游泳安全教育，指導學生遵守安全規則。 三、讓學生在游泳過程中，學會保護自己與他人，避免意外發生。 | | | | | |
| 教學內容要點 | 四、引起動機-影片欣賞 播放簡單動畫，引導學生進入對游泳安全認識的情境。 二、身體安全措施介紹 將身體安全檢查分成游泳前、游泳中、與游泳後應注意的事項。讓學生充份瞭解自我身體情況，以做好萬全準備，才可以下水，防止意外發生。 三、環境安全措施介紹 將環境安全分成一般游泳池與天然游泳池個別應注意事項，讓學生知道環境對安全的影響。 四、工具設施介紹 將游泳池安全設施詳細介紹，加深學生對硬體設備的瞭解。 | | | | | |
| 教學活動流程 | | | | | | |
| 教學目標 | 教學活動 | 說明或教學省思 | 教學時間 | 教學資源 | 教學評量 | 能力指標 |
| | 壹、準備活動 | | | | | 5-1-1 分辨 |

| | | | | | |
|--|---|---|--------------------------------|-------------------------|--|
| <p>一、教師準備</p> <ul style="list-style-type: none"> -游泳安全動畫影片 -泳帽 -哨子 -游泳圈 -救生圈 -四角旗 -游泳安全與禁止標誌 -自救方法圖片 -游泳安全學習單 <p>二、引起動機</p> <p>播放預先準備約三分鐘游泳安全影片，內容更包括遊戲設計，引發學生學習興趣。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、身體安全介紹</p> <p>1. 游泳前注意事項</p> <p>重點應放在讓學生充份瞭解自己的身體情況是否適合下水；並做好熱身運動與經過淋浴；下水前要接受點名與提醒嚴禁跳水與嬉戲。</p> <p>2. 游泳中注意事項</p> <p>重點介紹游泳 Buddy System 與在水中可能發生的意外詳加說明，以幫助學生在水中的安全。</p> <p>3. 游泳後注意事項</p> <p>重點介紹游泳上岸時，學童可能會忽略的地方，要加深學童上岸點名，以 Buddy System 檢查身體是否有異狀，最後必需做緩和運動收操。</p> <p>二、環境檢查介紹</p> <p>1. 室內游泳池環境檢查</p> <p>重點放在游泳池的結構是旁邊淺，中央深，勿讓學生在中央停留；告知中央有排水口，其吸力會讓學童發生危險；且水溫在 30 度 C 是最適合下水的溫度。</p> <p>2. 天然游泳池環境檢查</p> <p>重點放在海邊、河川、湖泊游泳時，應注意水的深度、動向、水溫、水質、與勿遠離人群。</p> <p>三、工具檢查介紹</p> <p>1. 游泳裝備</p> <p>介紹進入泳池時，男生應穿泳</p> | <p>詳見游泳安全知識庫，留一分鐘給學生發問，以訓練學生發表。</p> <p>詳見游泳安全知識庫，留一分鐘給學生發問，以訓練學生發表。</p> | <p>5 分</p> <p>10 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p> | <p>電腦、投影機</p> <p>健康醫學網短片遊戲</p> | <p>口語評量</p> <p>口語評量</p> | <p>日常生活情境的安全與不安全。</p> <p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-3-5 重視並能積極促進運動安全。</p> |
|--|---|---|--------------------------------|-------------------------|--|

| | | | | | |
|---|--|-----------|----------------------------------|-------------|--|
| <p>褲、女生應穿泳衣，並且應攜帶物有泳帽、泳鏡、耳塞、浴巾等物，並且簡單說明其用途。</p> <p>2. 游泳池設備</p> <p>介紹一般在游泳池可以看見管理中心、救護室、更衣室、淋浴、廁所、游泳池安全用具…等；而天然游泳池較少安全設備，要結伴成行。</p> <p>活動一：眼明手快</p> <p>一、老師打扮成救生員，頭頂帶泳帽、掛哨子，手拿救生圈，準備大約二十~三十道與水上安全有關的題目。</p> <p>二、全班學生以個人為單位在水中參與遊戲。</p> <p>三、當老師說出題目時，學生認為是對的，就用手比圈；如果認為是錯的，就用手比叉。</p> <p>四、由老師帶領學生示範兩題。之後即進入正式比賽。</p> <p>五、進行中答錯者即遭到淘汰，最後留下者即為冠軍，冠軍可以獲得游泳圈作獎勵。</p> <p>六、題目：</p> <p>1. 示範題目 游泳池設備有救生圈(○)、甜甜圈(X)</p> <p>2. 身體檢查題目 以下哪些情況沒辦法游泳：頭痛(○)、發燒(○)、近視(X)、腹瀉(○)、流鼻水(○)、體重太輕(X)</p> <p>3. 注意事項題目 以下哪些情況是下水前必需注意的：熱身運動(○)、教師點名(○)、與同學交談(X)、可以擅自跳水(X)、飯後馬上游泳(X)</p> <p>4. 室內環境檢查題目 以下哪些情況容易發生意外：長時間停留池中央(○)、在排口嬉戲(○)、在池畔與同學交談(X)、水溫30度C(X)、跳水(○)</p> <p>5. 天然環境檢查題目 以下哪些情況可以游泳：</p> | <p>詳見游泳安全知識庫，留一分鐘給學生發問，以訓練學生發表。</p> <p>詳見游</p> | <p>10</p> | <p>泳帽、泳鏡、耳塞、浴巾</p> <p>游泳安全題庫</p> | <p>口語評量</p> | |
|---|--|-----------|----------------------------------|-------------|--|

| | | | | |
|---|----------------------------------|----------|---------------------|----------------|
| <p>泥沼池 (X)、瀑布下 (X)、工廠排水口下 (X)、海水平穩時 (○)、單獨一人時 (X)、水深超過肩膀 (X)</p> <p>6. 工具檢查題目 泳者進入泳池應有的裝備有： 眼鏡 (X)、泳鏡 (○)、球帽 (X)、鴨舌帽 (X)、泳帽 (○)、耳塞 (○)、手錶 (X)、</p> <p>五、游泳安全圖解與標誌 以圖片呈現一般常見救人方式，並說明圖片中常見之意外，並將游泳安全禁止標誌與旗幟意涵加以說明。最後隨機抽問學生其圖片意涵。</p> <p>(第一節結束)</p> | <p>泳安全知識庫，留一分鐘給學生發問，以訓練學生發表。</p> | <p>5</p> | <p>游泳安全圖片、標誌與旗誌</p> | <p>口語、情意評量</p> |
|---|----------------------------------|----------|---------------------|----------------|

屏東縣佳冬鄉羌園國民小學 110 學年度第二期資訊課程教學計畫表

教材來源：自編 科目：電腦 年級：五 教學者：謝誠文老師

一、本領域每週學習節數（1）節，共（20）節。

二、本學習目標：

- （一）能正確認識數位影像與影像處理的技巧，從設計到利用 PhotoImpact8 整修影像及圖片美化的能力。
- （二）培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的基本技能，並學會如何將資訊融入課程與生活學習。
- （三）會利用 PhotoImpact8 影像處理的技能，進行美工的設計、影像的編修與日常生活的應用與藝術能力。
- （四）能由學習影像軟體處理過程中，透過學生互動分組討論、觀摩及分享學習心得，提升心靈藝術涵養。

三、本學期課程內涵：

| 單元名稱 | 學習節數 | 教學目標 | 分段能力指標 (具體目標) | 教學策略 | 教學資源 | 評量計畫 |
|------------------------|------|---|---|----------------------|-----------------------------|----------------------|
| 1.資訊倫理教育 2 數位相片製作 | 2 | 3. 了解數位相片的原理及製作方式 4. 知道掃描器的使用方式 3. 認識數位相機的操作方式 | 4. 資訊倫理教育 5. 能了解數位相片製作的方式與檔案類型。 6. 能操作掃描器將相片輸出成數位相片。 7. 能了解數位相機的操作方式 | 集體講述 個別操作 | 4. 電腦 5. 掃描器 6. 數位相機 | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 |
| 2. PHOTOIMPACT 圖片編輯 | 6 | 1. 認識 photoimpact 兒童版的操作環境 2. 瞭解影像處理的應用 3. 認識影像的副檔名 | 1.會使用百寶箱 2.會使用簡單的特效 3.會使用路徑繪圖工具繪製圖形 4.能自行調配色彩 5.會開啟舊檔及儲存檔案 | 全班教學 個別指導 作品觀摩 | 1.電腦 2.photoimpact 軟體 | 口頭問答 操作評量 |

| | | | | | | |
|----------------------|---|--|--|-------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| 3.圖片編輯與 Writer 應用 | 3 | 4. 認識圖片的編輯與 Writer 軟體之應用 5. 了解圖片的編輯方式 6. 善用 word,配合圖片做排版、版面設計 | 4. 能了解圖片在 Writer 中的使用方式 5. 會操作圖片如何貼上於 Writer 中 6. 能利用 Writer 對圖片做簡單的色彩、亮度、大小的設定並做簡易排版及說明 | 集體講述 操作示範 個別指導與練習 | 4. 電腦 5. Writer 6. ACDSec | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 |
| 4.Cartoon maker 教學 | 3 | 3. 將個人照片轉換成趣味性卡通樣式 4. 將個人化卡通套用在 Writer 或 Impress 裡 | 3. 能將數位照片個人部分轉換成趣味性卡通。 4. 能用個人化卡通設計自己的 LOGO | 集體講述 操作示範 個別指導與練習 | 1.電腦 2.個人數位照片 Cartoonmakert | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 |
| 5.Google earth 教學與應用 | 4 | 3. 利用 Google earth 軟體介紹台灣的地形與交通 4. 使用 Google earth 的工具來計算距離、面積、景點介紹 | 3. 利用 google earth 找到欲前往的目的。 4. 會瀏覽 3D 建築 | 集體講述 操作示範 個別指導與練習 | 4. 電腦 5. 網路 6. Google earth | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 作品欣賞 |
| 6. 期末檢討、評量與作品欣賞 | 3 | 1.復習本學期教學進度 2.檢討本學期教學內容 3.欣賞作品 | 1.能說出本學期教學進度的內容及其應用 2.能參與討論本學期教學內容 3.能欣賞同學的作品 | 集體講述 操作示範 | 電腦 | 1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量 |
| 以上共 6 個單元，21 節課 | | | | | | |

屏東縣佳冬鄉美園國民小學 110 學年度第二學期補救教學計畫表

教材來源：南一 科目：補救教學 年級：五 教學者：張文姬老師

一、本領域每週學習節數(1)節，共(26)節。

二、本學習目標：

(一)能正確認識相關數學概念。

(二)培養學生能正確使用相關數學能力以應付日常生活所遇到的問題。

三、本學期課程內涵：

| 單元名稱 | 學習節數 | 教學目標 | 分段能力指標 (具體目標) | 教學策略 | 教學資源 | 評量計畫 |
|------------|------|---|--|--------------|------|----------------------|
| 1. 分數乘法 | 2 | 1. 能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。 2. 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。 | 5-n-07 能理解乘數為分數的意義及計算方法，並解決生活的中的問題 | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 |
| 2. 小數的乘法 | 2 | 1. 能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。 2. 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。 | N-3-08 能認識多位小數，並做比較、直式加減及整數倍的計算。 N-3-09 能理解分數(含小數)乘法的意義及計算方式，並解決生活中的問題。 | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 |
| 3. 扇形 | 2 | 1. 認識扇形。 2. 認識圓心角。 | 5-s-03能認識圓心角，並認識扇形。 5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 |
| 4. 正方體和長方體 | 2 | 1. 了解正方體和長方體中構成要素的異同 2. 能計算正方體和長方 | N-3-20能理解正方體和長方體的體積公式。 5 N-3-19能認識量的常用單位及其換 | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | 口頭問答 課堂觀察 操作評量 |

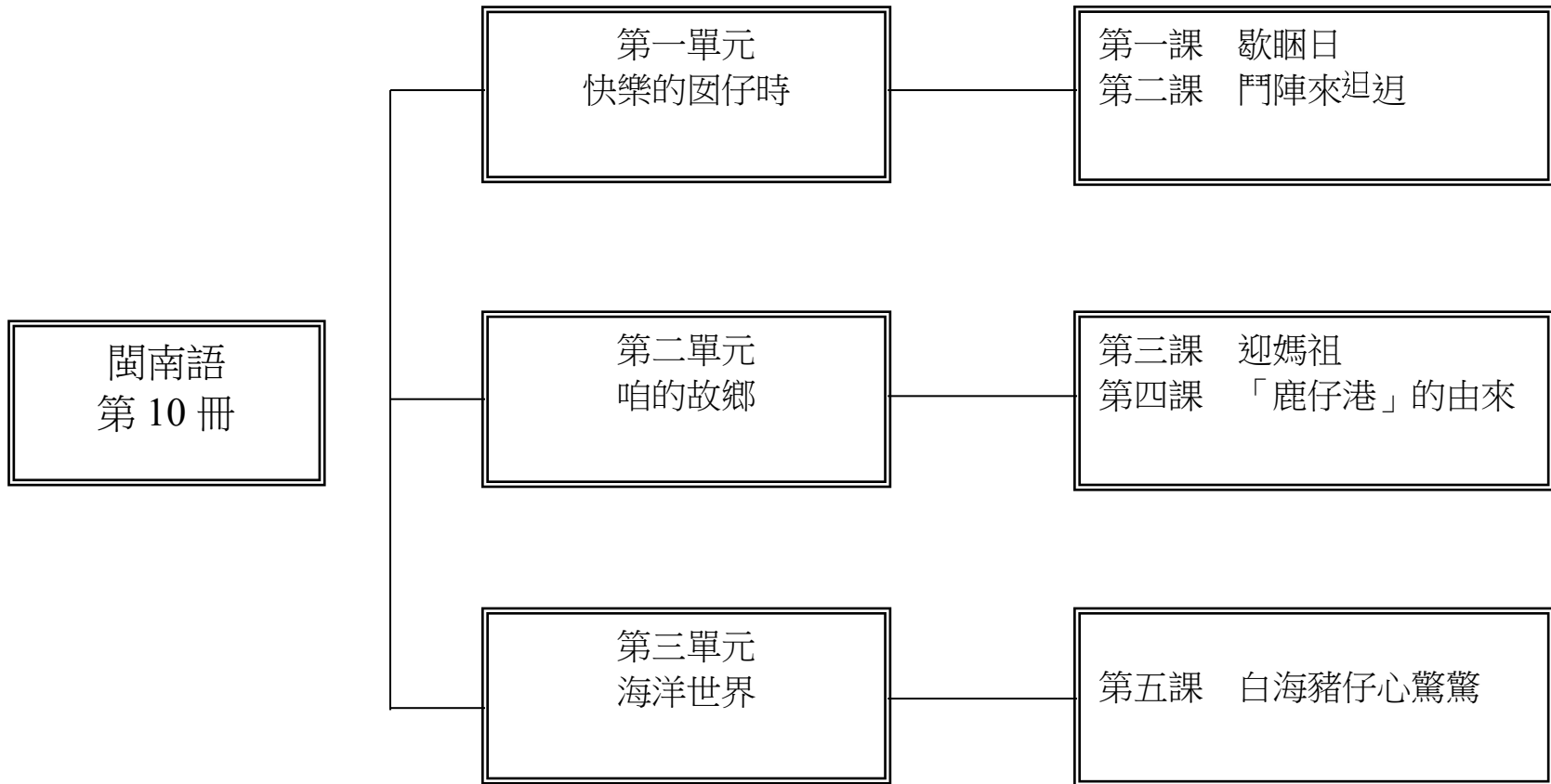
| | | | | | | |
|--------------|---|---|---|--------------|------|--|
| | | 體的表面積。 | 算，並用複名數處理相關的計算問題。 | | | |
| 5. 整數、小數除以整數 | 2 | <ol style="list-style-type: none"> 能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。 | <p>N-3-11 能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。</p> <p>N-3-13 能做分數與小數的互換，並標記在數線上。</p> | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | <ol style="list-style-type: none"> 口頭問答 課堂觀察 操作評量 |
| 6. 生活中的大單位 | 3 | <ol style="list-style-type: none"> 能認識公噸。 能認識公噸和公斤的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。 | <p>N-3-19 能認識量的常用單位及其換算，並用複名數處理相關的計算問題。</p> <p>5-n-16 能認識重量單位「公噸」、「公噸」及「公斤」間的關係，並做相關計算。</p> | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | <ol style="list-style-type: none"> 口頭問答 課堂觀察 操作評量 |
| 7. 柱體、錐體和球體 | 3 | <ol style="list-style-type: none"> 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。 | <p>S-3-09 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。</p> <p>5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。</p> | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | <ol style="list-style-type: none"> 口頭問答 課堂觀察 操作評量 |

| | | | | | | |
|------------------|---|--------------------------------------|--|--------------|------|-------------------------------|
| 8. 比率與百分率 | 3 | 了解比率和百分率的運算 | 5-n-12 能認識比率及其應用 | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量 |
| 9. 容積和容量 | 3 | 1. 認識體積和容積的關係。 2. 了解正方體、長方體容積的求法。 | N-3-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量 |
| 10. 怎樣列式 | 3 | 了解未知數如何設定及運算 | A-3-05 能解決用未知數列式之單步驟問題。 5-a-03 能解決使用未知數符號所列出單步驟算式題，並嘗試解題及驗算其解 | 全班教學 個別指導 | 補救教材 | 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量 |
| 以上共 10 個單元，26 節課 | | | | | | |

110 學年度 第 二 學期 羌園 國民小學 五 年級 閩南語 領域教學計畫表 設計者：黃銀貞

- (一) 認識常見童玩並能朗誦第一課課文。
- (二) 學會常見童玩的閩南語說法、本課相關句型和相關謎猜。
- (三) 學會第一課音標課程和童玩相關的俗語、歇後語。
- (四) 認識常見的遊戲並能朗誦第二課課文。
- (五) 學會常見遊戲的閩南語說法和相關造句。
- (六) 學會第二課音標課程和遊戲相關的俗語、歇後語。
- (七) 複習第一單元課程。
- (八) 認識常見民俗活動並能朗誦第三課課文。
- (九) 學會常見民俗活動的閩南語說法和相關歇後語。
- (十) 學會第三課音標課程和相關的囡仔歌。
- (十一) 認識臺灣古地名並能朗誦第四課課文。
- (十二) 學會臺灣古地名的閩南語說法和相關句型。
- (十三) 學會第四課音標課程和相關謎猜、歇後語。
- (十四) 複習第二單元課程。
- (十五) 認識海洋保育並能朗誦第五課課文。
- (十六) 了解課文訴求的重點並知道怎樣做海洋保育。
- (十七) 學會第五課音標課程和相關的俗語。
- (十八) 複習第三單元。
- (十九) 學會常見俗語並能吟誦傳統念謠「耕農歌」。
- (二十) 學會吟誦並欣賞「夜雨寄北」和「月光掖佇東門城」。
- (二十一) 能夠複習本學期所學的語詞與句型。

三、本學期課程架構：



四、教學統整計畫表

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----------|------|----------|--------|---|--|------------------|---|------|-------------------------------|--|---|------|
| 2/6-2/12 | | 一、快樂的囡仔時 | 1. 歇暍日 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題 | 閩南語 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 國語文 2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。 藝術與人文 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 綜合活動 4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 認識常見童玩並能朗誦第一課課文。 | 1.搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 2.教師拿出事前準備好的臺灣童玩（如：彈珠、風箏），問學生：「恁有耍過啥物 ^迤 迤物？」（你們有玩過什麼童玩？）請學生發表，再帶入課文。 3.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 4.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 6.進行課文內容問答： (1)「歇暍日」、「四跤仔」是什麼意思？ (2)在鄉下可以做哪些有趣的事情？ (3)課文中提到的哪一件事情最吸引你？為什麼？ 7.教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如： (1)騎（鐵馬），坐（牛車）。 →騎（機車），坐（火車）。 →騎（腳踏車），坐（飛行機）。 (2)抱（兔子），飼（羊仔）。 →抱（狗仔），飼（鳥仔）。 →抱（囡仔），飼（雞仔）。 8.播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 9.活動～口念手動：全班分成七組，每組依序分配一行課文（從第二行開始），並自行設計動作。第一行全班一起念誦，接著由各組組員依序站起來接念課文，並表演所設計的動作，當念到最後一行時，再由全班一起念誦。遊戲進行一輪後，教師可播放電子書，再次讓學生跟念課文，以加深學習印象。 10.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。 11.參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。 12.搭配教學電子書，複習本課課文。 | 1 | 1.教學電子書 2.教用 CD1 3.自備童玩 | 口語評量 朗誦評量 聽力測驗 歌曲演唱 團體遊戲 影片欣賞 | 性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 人權教育 1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-----------|----------|--------|---|---|-------------------------------|--|------|--------------------------------|--------------------------------------|---|------|
| 二 | 2/13-2/19 | 一、快樂的囡仔時 | 1. 歌頌日 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題 | 閩南語 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 國語文 2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。 藝術與人文 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 綜合活動 4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 學會常見童玩的閩南語說法、本課相關句型 and 相關謎猜。 | 1. 搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。 2. 教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3. 教師講解語詞、造句，並指導學生正確發音。 4. 播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 5. 教師可參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹「其他的囡仔物」。 6. 教師參考備課用書「教學補給站」及補充教材，介紹幾樣童玩的起源。 7. 活動～比手畫腳:將學生分成兩組，各推派代表上臺猜拳，決定表演先後順序。接著讓表演的學生看教師指定的書後圖卡字詞，並以動作比出該字詞，請該組臺下學生猜出正確答案，接著再換另一組代表上臺抽圖卡（圖卡不得重複），比照上面的方式進行遊戲。兩組各猜四題，最後合計兩組猜對各題答案所花費的時間，由時間較短的組別獲勝。 8. 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「講看覓」內容。 9. 讓學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「講看覓」的句型，進行對話練習。 10. 播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「臆謎猜」。 11. 教師解釋謎語的謎面意思，請學生猜出謎底。 12. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和童玩有關的謎語。 13. 搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 14. 教師可參考備課用書補充教材，播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「囡仔歌」〈大頭旺仔〉。 15. 搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1. 教學電子書 2. 教用 CD1 3. 圖卡 | 影片欣賞 口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 | 性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 人權教育 1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-----------|----------|--------|---|---|------------------------|--|------|--|--------------------------------------|---|------|
| 三 | 2/20-2/26 | 一、快樂的囡仔時 | 1. 歌頌日 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題 | 閩南語 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 國語文 2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。 藝術與人文 1-3-3嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 綜合活動 4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 學會第一課音標課程和童玩相關的俗語、歇後語。 | 1.活動~寫語詞：將學生分成兩組，各推派代表上臺，由教師用閩南語念出本課所學過的語詞（含課文），兩位學生須於15秒內在黑板上寫出該語詞（不得互相偷看），時間到則停筆，然後兩組再各派其他學生輪流上臺，比照上面的方式進行遊戲，最後由教師評分。 2.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看見」內容後作答。 3.教師公布正確答案，並和學生進行討論。 4.活動~童玩大富翁：教師準備含有起點和終點的大富翁格紙及兩枚不同造型磁鐵，並將書後圖卡裝在大型信封內。接著將學生分成兩組，輪流投擲骰子，投完抽出一張圖卡，並用閩南語念出該語詞。若答對可前進至所投擲的點數之格子，若投錯則留在原地。 5.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 6.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 7.參考備課用書第 146 頁，指導學生完成學習單。 8.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和童玩有關的俗語。 9.教師播放 CD1 或電子書，教導學生學習本課的音標。 10.教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 11.教師可請學生試著從日常生活中聽過或說過的經驗中舉出例詞。 12.教師播放 CD1 或電子書，指導學生完成音標練習。 13.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 14.參考備課用書補充教材，播放 CD1 或電子書，介紹和童玩有關的「孛謔仔話」。 15.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教學電子書 2.教用 CD1 3.自製大富翁格紙 4.兩枚不同造型磁鐵 5.一個大信封 6.骰子 7.圖卡 8.學習單 | 口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗 | 性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 人權教育 1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|----------|----------|----------|---|--|-------------------|--|------|---------------------|--|---|------|
| 四 | 2/27-3/5 | 一、快樂的囡仔時 | 2. 鬥陣來迵迵 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 | 閩南語 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 國語文 2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 認識常見的遊戲並能朗誦第二課課文。 | 1.搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 2.教師可以問學生：「恁有要過親相揣無？」（你們有玩過捉迷藏嗎？）待學生回答後，再請學生說明遊戲方式，藉此帶入本課課文。 3.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 4.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 6.進行課文內容問答： (1)「齣頭」是什麼意思？ (2)阿兄玩過哪些遊戲？ (3)阿兄在天氣好的時候會做什麼？ 7.教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如： (1)（阿兄）的（齣頭）有夠濟。 →（小妹）的（尪仔物）有夠濟。 →（塗跤）的（糞埕）有夠濟。 (2)（做伙）來耍（親相揣）。 →（鬥陣）來耍（尪仔標）。 →（同齊）來耍（幌轆鞦）。 8.播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 9.活動～抓手指頭：將學生分成若干小組進行遊戲，每組4~5人。組內成員猜拳決定誰當鬼。當鬼者伸出一手，掌心向下，其他人伸出食指抵住掌心。大家輪流念課文，一人念一句（可由教師規定怎麼念），念到最後一個字，當鬼者將掌心收合，其他人要快速收手，避免被鬼抓到。被鬼抓到者，變成下一輪的鬼。 10.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「造句練習」。 11.參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。 12.搭配教學電子書，複習本課課文。 | 1 | 1.教學電子書 2.教用 CD1 | 影片欣賞 口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 歌曲演唱 | 性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 人權教育 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|------------|----------|----------|---|--|--------------------|--|------|------------------------------|--------------------------------------|---|------|
| 五 | 3/6 - 3/12 | 一、快樂的囡仔時 | 2. 鬥陣來逗逗 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 | 閩南語 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 國語文 2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 學會常見遊戲的閩南語說法和相關造句。 | 1.活動~我問你答：教師準備一枝筆，並就課文內容先問問題，如：「阿兄的啥物有夠濟？」(哥哥的什麼很多?)同時把手中的筆任意拿給一位學生。拿到筆的學生須在五秒內回答問題，逾時則被判出局。回答後，還要在五秒內，另外想一個問題，如：「阿兄拍啥物佻跳啥物，逐項會。」(哥哥打什麼和跳什麼，每一項都會。)並把手中的筆趕緊拿給別人。 2.播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3.教師講解語詞、造句，並指導學生正確發音。 4.播放CD1或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 5.教師參考備課用書補充教材，講解遊戲的玩法。 6.教師可參考備課用書「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹「其他的遊戲名稱」。 7.活動~玩什麼：教師將學生分組，每組選擇一種遊戲做代表。教師指定某一組先開始後，打拍子說：「今仔日欲耍覷相揣。(舉例)」(今天要玩捉迷藏。)覷相揣那組則打拍子回應：「無愛耍覷相揣。」(不要玩捉迷藏。)然後全班問：「若無是欲耍啥物？」(不然是要玩什麼?)覷相揣那組即打拍子說：「欲耍騎馬相戰。(舉例)」(要玩騎馬打仗。)依此類推進行遊戲。 8.播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。 9.將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「做伙來造句」的內容，進行造句練習。 10.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 11.教師可參考備課用書補充教材，播放CD1或電子書，介紹「囡仔歌」〈掩咯雞〉。 12.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 13.搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。 | 1 | 1.教學電子書 2.教用 CD1 3.一枝筆 | 口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞 | 性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 人權教育 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-----------|----------|----------|---|--|------------------------|---|------|---------------------------------------|--------------------------------------|---|------|
| 六 | 3/13-3/19 | 一、快樂的囡仔時 | 2. 鬥陣來迺迺 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 | 閩南語 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 國語文 2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 學會第二課音標課程和遊戲相關的俗語、歇後語。 | 1.教師播放CD1或電子書，帶領學生演唱本課歌曲，並抽問學生本課語詞，藉此複習本課課文和語詞。 2.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 3.教師公布正確答案，並和學生進行討論。 4.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 5.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 6.參考備課用書第147頁，指導學生完成學習單。 7.參考備課用書「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹和遊戲有關的「俗語」和「孽謔仔話」。 8.活動～耳語傳真：教師將學生分成兩組，分別輕聲對第一位學生說一個句子或語詞，由第一位學生照此往下傳(不可以讓其他人聽見)，再由最後一位學生念出所聽到的句子或語詞，看兩組中哪一組的正確性較高，以此決定勝負。 9.教師播放CD1或電子書，教導學生學習本課的音標。 10.教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 11.教師可配合書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的入聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。 12.教師播放CD1或電子書，指導學生完成音標練習。 13.活動～連連看：教師在黑板上分別寫上聲母及入聲，然後念出拼音，再請學生上臺將正確的配對連起來。 14.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 15.參考備課用書補充教材，播放CD1或電子書，介紹和本課相關的謎語和笑話「祛紅點仔」。 16.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教學電子書 2.教用 CD1 3.學習單 4.音標卡 | 口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗 | 性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 人權教育 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-------------|----------|----------|---|---|-----------|--|------|---------------------|--|---|------|
| 七 | 3/20 - 3/26 | 一、快樂的囡仔時 | 2. 鬥陣來逗逗 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 | 閩南語 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 國語文 2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 4-3-2參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。 | 複習第一單元課程。 | 1.教師搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 2.教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。 3.教師公布答案，並和學生進行討論。 4.教師播放電子書，帶領學生一起跟念完整內容。 5.教師隨機指派學生念誦，可採分段或全部念誦，以加強學習成效。 6.教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「俗語聽看見」內容後作答。 7.請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。 8.教師請全班學生逐題念誦完整的句子，以加深學習印象。 9.參考備課用書「教學補給站」，播放CD1或電子書，讓學生聆聽「覷相揣」。 10.參考備課用書「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹「囡仔歌」〈月娘〉。 11.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「音標複習」內容後作答。 12.請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。 13.活動～比圈叉：教師可先讓學生熟念第一課所教的聲化韻母（m、ng）及第二課所教的入聲（ah、eh、oh），待學生熟習後，教師即可在黑板貼上聲化韻母「m」，當念出含有此音標的語詞時，學生用雙手比出圈的動作，反之則做出打叉的動作，看誰答對最多題，然後再更換不同的聲化韻母及入聲進行練習。 14.教師播放CD1或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。 15.教師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。 16.搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。 17.搭配教學電子書，複習本單元所學。 18.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。 | 1 | 1.教學電子書 2.教用 CD1 | 口語評量 朗誦評量 聽力測驗 影片欣賞 報告評量 紙筆測驗 | 性別平等教育 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。 人權教育 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|----------|--------|--------|---|---|--------------------|--|------|---------------------|--------------------------------------|---|------|
| 八 | 3/27-4/2 | 二、咱的故鄉 | 3. 迎媽祖 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 閩南語 1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-6能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 國語文 2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。 社會 1-3-2了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 綜合活動 3-3-5尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 | 認識常見民俗活動並能朗誦第三課課文。 | 1.搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 2.教師問學生：「恁敢知影臺灣有啥物民俗活動？」(你們知不知道臺灣有哪些民俗活動?)請學生發表，教師再帶入課文主題。 3.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 4.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 6.進行課文內容問答： (1)臺灣民間會在什麼時候「迎媽祖」？誰會在前面引路？ (2)「迎媽祖」時，可以看到什麼互相拚場？ (3)保護媽祖聖駕的是哪兩位神將？ 7.教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如： (1) (鬧猜猜)。 → (燒滾滾)。 → (冷吱吱)。 (2) (善男信女) 滿街路。 → (龍船鼓) 滿街路。 → (鼓仔燈) 滿街路。 8.播放CD1或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 9.活動~課文接龍：教師先邊走邊念第一句課文，當第一句念完後，隨機拍一個學生的桌子，該學生就起立在班上來回走動，並念第二句課文。第二句念完後，隨機拍另一個學生的桌子，以此類推進行遊戲。 10.參考備課用書「教學補給站」，播放CD1或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。 11.參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。 12.搭配教學電子書，複習本課課文。 | 1 | 1.教學電子書 2.教用 CD1 | 影片欣賞 口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 | 家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 人權教育 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|---------|--------|--------|---|--|-----------------------|--|------|---------------------|--------------------------------------|---|------|
| 九 | 4/3-4/9 | 二、咱的故鄉 | 3. 迎媽祖 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 閩南語 1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 4-3-5能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 國語文 2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。 社會 1-3-2了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 綜合活動 3-3-5尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 | 學會常見民俗活動的閩南語說法和相關歇後語。 | 1.教師可搭配教學電子書，播放繪本動畫「媽祖的故事」讓學生欣賞，以激發學生學習閩南語的興趣。 2.播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3.教師講解語詞、造句，並指導學生正確發音。 4.教師可參考備課用書補充教材，介紹臺灣民俗活動。 5.播放CD1或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 6.參考備課用書「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹囡仔歌〈你欲食清〉。 7.活動～看鬧熱：將學生分成數組，各組先選擇一項民俗活動當組名，但組名不能重複。由各組先推派一名代表上臺，大家圍成一個圓圈，並猜拳決定誰先發問。由猜贏者先問旁邊的代表：「你欲去看啥物鬧熱？」(你要去看什麼熱鬧?)該名代表就回答自己的組名：「迎媽祖。(舉例)」然後再由該名代表以順時鐘方向問旁邊的代表：「你欲去看啥物鬧熱？」(你要去看什麼熱鬧?)旁邊的代表就回答自己的組名：「射炮城。(舉例)」以此類推進行遊戲，直到大家都玩過一輪。 8.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 9.播放CD1或電子書，請學生聆聽、念誦「孽謔仔話」。 10.教師講解「孽謔仔話」內容，並帶領學生再次念誦。 11.參考備課用書「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹「其他的民俗活動」、「其他的廟會活動」及「孽謔仔話」。 12.參考備課用書補充教材，播放CD1或電子書，介紹和本課相關的「謎猜」。 13.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教學電子書 2.教用 CD1 | 影片欣賞 口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 | 家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 人權教育 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-----------|--------|--------|---|--|-------------------|---|------|---------------------------------------|--|---|------|
| 十 | 4/10-4/16 | 二、咱的故鄉 | 3. 迎媽祖 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 閩南語 1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-6能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 3-3-2能運用標音符號拼寫日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-5能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 國語文 2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。 社會 1-3-2了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 綜合活動 3-3-5尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。 | 學會第三課音標課程和相關的囡仔歌。 | 1.教師播放CD1或電子書，帶領學生演唱本課歌曲，並抽問學生本課語詞，藉此複習本課課文和語詞。 2.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 3.教師公布正確答案，並和學生進行討論。 4.教師播放CD1或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 5.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 6.活動～我參加過……：教師先念一個句子，下一位學生必須重複這個句子，再加上一個新名詞。例如：教師說：「我參加過迎媽祖的活動。」學生則說：「我參加過迎媽祖佻放天燈的活動。」再由該位學生任意點選另一名學生接念：「我參加過迎媽祖、放天燈佻蜂仔炮的活動。」以此類推進行遊戲。遊戲過程中，若無法重複先前的句子或增加新內容者，則須拿著課本念誦本課所學的語詞一次。 7.參考備課用書第148頁，指導學生完成學習單。 8.參考備課用書「教學補給站」，播放CD1或電子書，介紹和民俗活動有關的俗語。 9.教師播放CD1或電子書，教導學生學習本課的音標。 10.教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 11.教師可配合書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的人聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。 12.教師播放CD1或電子書，指導學生完成音標練習。 13.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 14.參考備課用書補充教材，播放CD1或電子書，介紹囡仔歌〈紅田嬰〉。 15.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教學電子書 2.教用 CD1 3.學習單 4.音標卡 | 團體遊戲 口語評量 朗誦評量 聽力測驗 紙筆測驗 歌曲演唱 | 家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 人權教育 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-----------|--------|------------|--|--|--------------------------|--|------|---------------------|---|---|------|
| 十一 | 4/17-4/23 | 二、咱的故鄉 | 4.「鹿仔港」的由來 | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> | <p>閩南語</p> <p>1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>4-3-5能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-2能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會</p> <p>2-3-1認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-2參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> | <p>認識臺灣古地名並能朗誦第四課課文。</p> | <p>1.搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>2.教師先請學生用閩南語說出臺灣縣市地名，再問學生：「您敢知影臺灣各縣市有啥物舊地名？」（你們知不知道臺灣各縣市有什麼古地名？）請學生發表，再帶入課文。</p> <p>3.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>4.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>5.教師可參考備課用書「教學補給站」，介紹鹿港的地名由來。</p> <p>6.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。</p> <p>7.進行課文內容問答： (1) 鹿港的古地名叫做什麼？（答：鹿仔港。） (2) 「一府、二鹿、三艋舺」分別指的是今日的哪三個地方？（答：臺南、鹿港、萬華。） (3) 「鹿仔港」的地名和什麼動物有關？（答：鹿。）</p> <p>8.讓學生依據課文，練習「照樣寫短語」。例如： (1) 上（鬧熱）的（港市）。 → 上（感動）的（代誌）。 → 上（古錐）的（動物）。 (2) 鹿仔（實在足（濟）。 →（天氣）實在足（熱）。 →（物件）實在足（貴。）</p> <p>9.活動～一人念一字：由第一排的第一位學生先念課文的第一個字「有」，接著由第一排的第二位學生接念第二個字「一」，第一排的第三位學生接念第三個字「句」，以此類推，讓全班學生皆能參與，直到課文結束。遊戲可進行2、3輪，若跟不上節奏或出錯，則須拿著課本念誦一次課文。</p> <p>10.參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。</p> <p>11.參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。</p> <p>12.搭配教學電子書，複習本課課文。</p> | 1 | 1.教學電子書 2.教用 CD2 | <p>影片欣賞</p> <p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告評量</p> <p>團體遊戲</p> | <p>環境教育</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-----------|--------|------------|--|---|----------------------------|---|------|--------------------------------|---|---|------|
| 十二 | 4/24-4/30 | 二、咱的故鄉 | 4.「鹿仔港」的由來 | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> | <p>閩南語</p> <p>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>4-3-5能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-2能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會</p> <p>2-3-1認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-2參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> | <p>學會臺灣古地名的閩南語說法和相關句型。</p> | <p>1.教師播放CD2或電子書，複習上一節課所學。</p> <p>2.播放CD2或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞。</p> <p>3.教師講解語詞，並指導學生正確發音。</p> <p>4.教師可參考備課用書補充教材，介紹臺灣古地名的相關資料。</p> <p>5.播放CD2或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。</p> <p>6.播放CD2或電子書，請學生聆聽、念誦「講看覓」內容。</p> <p>7.將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「講看覓」的句型，進行對話練習。</p> <p>8.活動～地名接力：全班幾排就分幾組，遊戲開始時，全班同學先用雙手拍一下大腿，並一起說：「做伙來講舊地名。」接著由教師任意說一個地名，先由第一組同學回答其古地名。回答後，用雙手拍一下大腿，然後說：「做伙來講舊地名。」再由教師說地名，換第二組同學回答，遊戲規則同上，依此類推。例如，教師可以放慢速度說：「鹿港的舊地名叫做——」，同學回答：「鹿仔港。」然後雙手拍大腿，依遊戲規則進行活動。</p> <p>9.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>10.教師可參考備課用書補充教材，播放CD2或電子書，補充「其他的舊地名介紹」。</p> <p>11.搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>12.搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。</p> | 1 | <p>1.教學電子書</p> <p>2.教用 CD2</p> | <p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>聽力測驗</p> <p>團體遊戲</p> <p>影片欣賞</p> | <p>環境教育</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|---------|--------|------------|--|--|----------------------------|--|------|---|---|---|------|
| 十三 | 5/1-5/7 | 二、咱的故鄉 | 4.「鹿仔港」的由來 | <p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p> | <p>閩南語</p> <p>1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。</p> <p>4-3-1能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>4-3-5能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。</p> <p>國語文</p> <p>2-3-2-2能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>社會</p> <p>2-3-1認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-3-2參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> | <p>學會第四課音標課程和相關謎猜、歇後語。</p> | <p>1.教師問學生記得學過哪些語詞，先帶領學生複習本課所學語詞，再進行抽考，並藉此指導學生正確發音。</p> <p>2.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。</p> <p>3.教師公布正確答案，並和學生進行討論。</p> <p>4.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。</p> <p>5.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。</p> <p>6.活動～古地名大會串：教師先準備好題目，將全班分成兩組，雙方輪流推派一人，各拿一支嗶嗶槌進行搶答。遊戲開始時，兩組代表須依據教師的題目說出答案，先敲嗶嗶槌者，有優先回答權；若答錯，則由另一組代表敲嗶嗶槌後再回答。答對者得一分，最後累計得分，分數較高的組別獲勝。例如，教師問：「高雄的舊地名叫做啥物？」學生回答：「打狗。」</p> <p>7.參考備課用書第149頁，指導學生完成學習單。</p> <p>8.參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹和本課有關的「孽譌仔話」和「謎猜」。</p> <p>9.教師播放CD2或電子書，教導學生學習本課的音標。</p> <p>10.教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。</p> <p>11.教師可配合書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的人聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。</p> <p>12.教師播放CD2或電子書，指導學生完成音標練習。</p> <p>13.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>14.參考備課用書補充教材，播放CD2或電子書，介紹「傳統念謠」和「俗語」。</p> <p>15.搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p> | 1 | <p>1.教學電子書</p> <p>2.學習單</p> <p>3.兩支嗶嗶槌</p> <p>4.音標卡</p> <p>5.教用 CD2</p> | <p>口語評量</p> <p>朗誦評量</p> <p>聽力測驗</p> <p>團體遊戲</p> <p>紙筆測驗</p> <p>影片欣賞</p> | <p>環境教育</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>人權教育</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p> | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 | | | | | | | | | |
|----------|------------|---------|------------|---|---|-----------|--|-------|-------|------|-------|-------|---------|----------|----------|---------|---|---|--------------------------------------|--|--|
| 十四 | 5/8 - 5/14 | 二、咱的故鄉 | 4.「鹿仔港」的由來 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 閩南語 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 國語文 2-3-2-2能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 社會 2-3-1認識今昔臺灣的重要人物與事件。 綜合活動 1-3-2參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。 | 複習第二單元課程。 | 1.教師搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 2.教師播放CD2或電子書，請學生聆聽、念誦「閩南語遊樂園」。 3.教師帶領學生跟念，然後再指定學生念誦。 4.請學生回答還有哪些語詞，也是閩南語和國語的順序相反？ 5.活動～填字遊戲：教師在黑板上寫出若干個不完整的閩南語「倒反詞」，如：()嫌、()寺、()力.....，隨機指派一位學生上臺，任意選擇一題，在括號填寫正確的答案，並大聲念出這個語詞，如：(棄)嫌。接著由這位學生再點選另外一位學生上臺作答，以此類推進行遊戲。 6.教師播放CD2或電子書，請學生聆聽「複習2」內容後作答。 7.教師公布答案，並和學生進行討論。 8.教師以完整句子，帶領學生念誦答案內容。 9.教師指派學生再次念誦答案內容，以加強學習效果。 10.活動~大富翁開始→ <table border="1" data-bbox="996 821 1518 925"> <tr> <td>1.燒王船</td> <td>2. 做醮</td> <td>3.搶孤</td> </tr> <tr> <td>6.射炮城</td> <td>5.蜂仔炮</td> <td>4.新竹—竹塹</td> </tr> <tr> <td>7.嘉義—諸羅山</td> <td>8.綠島—火燒島</td> <td>9.苗栗—貓里</td> </tr> </table> 先在黑板畫一個九宮格，並將民俗活動及臺灣古地名填入（舉例如上圖）。每組輪流各派一人猜拳，贏的人可以丟骰子，依數字順序走大富翁；若超出終點，則再倒退走。例：擲出6點，則將「射炮城」圖卡用磁鐵貼在6的位置。最先蒐集完九張圖卡的組別即是衛冕隊伍。 11.參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，讓學生聆聽「媽祖」。 12.教師播放CD2或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。 13.教師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。 14.搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。 15.搭配教學電子書，複習本單元所學。 16.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。 | 1.燒王船 | 2. 做醮 | 3.搶孤 | 6.射炮城 | 5.蜂仔炮 | 4.新竹—竹塹 | 7.嘉義—諸羅山 | 8.綠島—火燒島 | 9.苗栗—貓里 | 1 | 1.教學電子書 2.教用 CD2 3.骰子 4.圖卡 5.磁鐵 | 口語評量 朗誦評量 團體遊戲 影片欣賞 紙筆測驗 | 環境教育 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 人權教育 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 | |
| 1.燒王船 | 2. 做醮 | 3.搶孤 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6.射炮城 | 5.蜂仔炮 | 4.新竹—竹塹 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7.嘉義—諸羅山 | 8.綠島—火燒島 | 9.苗栗—貓里 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-----------|--------|------------|--|---|------------------|--|------|---------------------|--|--|------|
| 十五 | 5/15-5/21 | 三、海洋世界 | 5. 白海豬仔心驚驚 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 閩南語 1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-3能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 4-3-1能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 社會 1-3-10舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。 綜合活動 4-3-3觀察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 | 認識海洋保育並能朗誦第五課課文。 | 1.搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 2.教師問學生：「恁敢捌去過海邊 ^迵 ？佇海邊敢有看著糞埤？」（你們曾去過海邊玩嗎？在海邊有沒有看到垃圾？）「若看著糞埤，恁會按怎做？」（如果看到垃圾，你們會怎麼做？）藉此提問帶入本課主題，說明海洋保育的重要。 3.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 4.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 5.請學生將課本書後的國語對照紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 6.進行課文內容問答： (1)白海豚上次差一點吃到什麼？（答案：塑膠袋仔。） (2)白海豚看到寄居蟹背著什麼到處走？（答案：塑膠蓋。） (3)白海豚在海裡游泳時，被什麼撞到？（答案：酒罈仔。） 7.教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如： (1)（ 個 ）咧（淨灘）。 →（阿母）咧（睏書）。 →（阿兄）咧（沃花）。 (2)共（海洋）的（糞埤）（拏）起來。 →共（客廳）的（窗仔）（關）起來。 →共（塗胶）的（字紙）（縛）起來。 8.活動～趣味念課文：將全班分為甲乙兩組，由甲組先念課文，每當念完一句對話，乙組就要重複念誦該句對話的後面三個字或四個字。例如：甲組念第一句對話「阿母，海沙埔遐哪會遐濟人？」乙組就要一邊拍手一邊念誦「遐濟人啦遐濟人」，甲組念第二句對話「今仔日是世界海洋日， 個 咧淨灘啦！」乙組就要一邊拍手一邊念誦「咧淨灘啦咧淨灘」。依此類推玩遊戲，乙組依序要念誦「塑膠袋仔啦塑膠袋仔」、「受破壞啦受破壞」、「鬼來矣啦鬼來矣」……。遊戲玩過一輪後，再換乙組念課文，甲組附和。 9.參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，進行「造詞練習」和「造句練習」。 10.參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。 11.搭配教學電子書，複習本課課文。 12.教師可以請學生上臺，根據課文對話做情境對話表演。 | 1 | 1.教學電子書 2.教用 CD2 | 影片欣賞 口語評量 朗誦評量 聽力測驗 紙筆測驗 團體遊戲 表演評量 | 環境教育 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 海洋教育 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-----------|--------|------------|--|---|----------------------|---|------|---------------------|--------------------------------------|--|------|
| 十六 | 5/22-5/28 | 三、海洋世界 | 5. 白海豬仔心驚驚 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 閩南語 1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 社會 1-3-10舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。 綜合活動 4-3-3覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 | 了解課文訴求的重點並知道怎樣做海洋保育。 | 1.教師播放 CD2 或電子書，帶領學生複習課文。 2.活動～課文念和：將全班分為兩組，一組念課文，一組依課文句子做補充說明，然後兩組再互換。教師也可讓學生以討論方式，改成其他內容來進行活動。舉例如下： 囡：阿母，海沙埔遐哪會遐濟人？（真奇怪呢！） 母：今仔日是世界海洋日， 恁 咧淨灘啦！（原來是按呢喔！） 囡：頂擺我險險仔食著塑膠袋仔。（有驚著無？） 母：無驚無驚。唉！人類烏白來，海洋受破壞。（海洋咧哭矣！） 囡：有寄生仔無蹄咧螺仔殼內底，搵塑膠蓋四界走，我掠準鬼來矣。（白海豬仔心驚驚。） 母：無驚無驚！人類佇海邊仔耍，毋通烏白共螺仔殼紮走，要煞糞埤愛祛予清氣。（這件代誌真重要。） 囡：海裡嘛有糞埤呢！我昨昏泅甲足歡喜，結果煞予幾若支酒矸仔搵著！（人類烏白擲糞埤，真正有夠害啦！） 母：你莫共阿母驚啦！有按怎無？（阿母惜惜。） 囡：無驚無驚！人類共海洋的糞埤祛起來，咱以後就免驚矣！（逐家同齊來做海洋保育。） 3.教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「講看覓」。 4.教師帶領學生逐題念誦「講看覓」題目，接著請學生以閩南語回答問題。 5.教師公布答案，並和學生進行討論。 6.教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽、念誦「念看覓」。 7.教師再帶領學生逐題念誦「念看覓」，並解釋句意。 8.教師和學生進行討論，除了課本說的方法外，還可以做哪些事來保護海洋？ 9.教師可參考備課用書「教學補給站」，告訴學生節能減碳的做法及海洋汙染的影響。 10.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教學電子書 2.教用 CD2 | 報告評量 口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 | 環境教育 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 海洋教育 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|----------|--------|------------|--|---|------------------|---|------|---------------------------------------|--------------------------------------|--|------|
| 十七 | 5/29-6/4 | 三、海洋世界 | 5. 白海豬仔心驚驚 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 閩南語 1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-3能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 3-3-2能運用標音符號拼寫日常生活中常用的語詞及短句。 社會 1-3-10舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。 綜合活動 4-3-3覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 | 學會第五課音標課程和相關的俗語。 | 1.教師可參考備課用書補充教材，向學生說明海洋汙染的原因有哪些，或者舉例說明海域汙染的新聞事件，並對附近海域產生的影響。 2.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 3.教師公布正確答案，並和學生進行討論。 4.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 5.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 6.活動～對錯分明：教師在黑板上寫一些句子，每個句子都有一個錯字。請學生上臺將錯字圈起來並訂正，答案正確者由教師給予獎勵。舉例： ①菜市仔那會退濟人？（那→哪） ②你毋通黑白來。（黑→烏） ③寄生仔揸塑膠蓋四介走。（介→界） ④箱仔內底有幾偌支酒罈仔。（偌→若） ⑤你敢欲去海沙埔耍？（埔→埔） 7.參考備課用書第150頁，指導學生完成學習單。 8.參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹和本課有關的俗語。 9.教師播放CD2或電子書，教導學生學習本課的音標。 10.教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 11.教師可配合書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的入聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。 12.教師播放CD2或電子書，指導學生完成音標練習。 13.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 14.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教學電子書 2.教用 CD2 3.學習單 4.音標卡 | 團體遊戲 口語評量 朗誦評量 聽力測驗 紙筆測驗 | 環境教育 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 海洋教育 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|------------|--------|------------|--|---|---------|---|------|---------------------|--------------------------------------|--|------|
| 十八 | 6/5 - 6/11 | 三、海洋世界 | 5. 白海豬仔心驚驚 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 閩南語 1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-3能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 3-3-2能運用標音符號拼寫日常生活中常用的語詞及短句。 社會 1-3-10舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。 綜合活動 4-3-3觀察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。 | 複習第三單元。 | 1.教師搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 2.教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽、念誦「閩南語遊樂園」。 3.教師帶領學生跟念，然後再指定學生念誦。 4.教師和學生進行討論，除了課本提到的動作，手還可以做什麼動作？ 5.活動～一二三，做動作：教師先示範「閩南語遊樂園」單元提到的動作，待學生熟練後，全班學生在教室隨意走動，當教師說「一二三，擲」時，全班學生要做出搨風的動作，並停止走動；當教師說「一二三，擊」時，全班學生要做出剝的動作，並停止走動，以此類推進行遊戲。犯規者由教師向這些人提問相關問題。 6.教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「去海邊 ^迫 迫」內容後作答。 7.教師公布答案，並進行解說。 8.教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「音標複習」內容後作答。 9.請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。 10.教師請全班學生逐題再念誦一次，並注意學生發音是否正確。 11.教師播放CD2或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。 12.教師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。 13.搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。 14.搭配教學電子書，複習本單元所學。 15.搭配教學電子書的「臺語尋寶王」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 | 1 | 1.教學電子書 2.教用 CD2 | 口語評量 聽力測驗 朗誦評量 團體遊戲 紙筆測驗 | 環境教育 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。 海洋教育 5-3-7 探討河流或海洋生態保育與生活的關係。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|----|-----------|---------|--------|---|--|--|---|------|----------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------|------|
| 十九 | 6/12-6/18 | 俗語、傳統念謠 | 俗語、耕農歌 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 | 閩南語 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-7能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-1能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 國語文 2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 1-3-2參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。 | 學 會 常 見 俗 語 並 能 吟 誦 傳 統 念 謠 「 耕 農 歌 」 。 | 1.教師可以問學生，我們可以用哪一句俗語來勸告好吃懶做的人？引導學生回答：「骨力食粟，貧惰吞瀾。」由此帶入本課主題，介紹閩南語俗語。 2.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課俗語。 3.教師講解俗語內容，並帶領學生念誦俗語。 4.教師講解完俗語後，可讓學生練習造句。例如： (1)俗語講：「九月風吹，滿天飛。」等咧咱去放風吹好無？ (2)俗語講：「骨力食粟，貧惰吞瀾。」所以做代誌就愛拍拚，因為無依種就無收成啊！ (3)咱無論是講話抑是做代誌攏愛細膩，才袂有「天公生咧迎媽祖」的情形發生。 (4)看彼个主持人「遊縣食縣，遊府食府」，予人真欣羨。 (5)對「基隆天，雨傘倚門邊。」這句俗語，咱會當知影基隆的雨水真厚。 5.教師參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，補充介紹其他俗語。 6.教師可請學生上臺做簡單的情境對話表演。 7.活動～俗語小尖兵:教師將全班分成兩組，並各推派一人上臺，根據教師的說明，以舉手搶答方式回答俗語，答對者得一分，若答錯，換另一組代表回答。最後累計總分，得分較高的一組獲勝。例如：教師說：「佗一句俗語的意思是咧講一个人行到佗位攏有通食，真有食福？」(哪一句俗語的意思是在說一個人走到哪兒都有得吃，很有口福？)學生則搶答：「遊縣食縣，遊府食府。」 8.活動～俗語拼組王:教師可將本課俗語及備課用書「教學補給站」的俗語影印數份，並把每一句俗語剪成兩部分，製成俗語拼詞卡。待學生熟悉本課俗語及備課用書「教學補給站」的俗語後，再將學生分為若干組，每組發一份俗語拼詞卡。由教師出題，各組依教師所念俗語，從散放一堆的拼詞卡中，拼組出正確的俗語，看哪一組最迅速且正確無誤，即是「俗語拼組王」。 9.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 10.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 11.教師播放CD2或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 12.參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或或電子書，介紹和本課相關的語詞、俗語。 13.活動～組名對抗賽:將全班分三組，每組組名分別為「青見見」、「赤牛」、「犁田塗」。全班一起念課文，念到該組組名時，全組組員必須馬上站起來，複誦兩次組名，比賽看哪一組念得整齊、大聲又正確。 14.參考備課用書補充教材，播放CD2或電子書，讓學生聆聽笑話「作穡人恰老師」。 15.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教學電子書 2.教用 CD2 3.自製俗語拼詞卡 | 口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 歌曲演唱 | 人權教育 1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|-----|-----------|-------------|--------------|---|--|--------------------------|---|------|-----------------------------|--|--|------|
| 二十一 | 6/19-6/25 | 古詩吟唱、閩南語歌欣賞 | 夜雨寄北、月光掖佇東門城 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 | 閩南語 1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-10能養成吟、誦古今詩詞文章的興趣與能力。 4-3-1能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-5能透過閩南語閱讀以了解本土及多元文化。 國語文 2-3-1-1能養成耐心聆聽的態度。 社會 1-3-2了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 綜合活動 1-3-1欣賞並接納他人。 | 學會吟誦並欣賞「夜雨寄北」和「月光掖佇東門城」。 | 1.教師可以問學生：「恁若是佻真久無見面的朋友抑是親人見面，恁會講啥物？」(你們如果和很久沒見面的朋友或是親人見面，你們會說些什麼?)請學生自由發表意見，再帶入本課課文教學。 2.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 3.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 4.教師針對古詩吟唱做補充說明： (1)古詩吟唱須用文言文音(讀書音)來朗讀。 (2)朗讀詩詞時，名詞一律念本調，不需變調。 (3)朗讀七言絕句時，每一句的第二、第四、第七字拉長音；遇入聲字時，短促急收，須停頓延長拍子。 5.進行課文內容問答： (1)詩人寫作此詩的季節是什麼時候?(答：秋天) (2)這首詩主要是在表達什麼?(答：詩人想念妻子的心情) 6.教師參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹和天氣相關的語詞。 7.活動~古詩朗讀:教師將學生分成四組，由第一組念第一句，第二組念第二句，第三組念第三句，第四組念第四句，經過一輪後，再由第二組念第一句，第三組念第二句，第四組念第三句，第一組念第四句，依此類推進行遊戲，直到各組都能念到本詩的一、二、三、四句。 8.活動~寫信:教師先告訴學生書信的寫作格式，然後請他們寫一封信給朋友或親人，寫好後，教師可請幾位學生上臺，讓他們分享信的內容(如果能用閩南語表達更好)，最後再請學生將寫好的信寄出去。 9.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 10.參考備課用書第118頁的補充教材，講解作者創作〈月光掖佇東門城〉這首歌的由來，並介紹朱丁順先生。 11.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 12.教師參考備課用書「教學補給站」及補充教材，介紹屏東恆春東門及恆春搶孤活動。 13.教師播放CD2或電子書，引導學生欣賞本課歌曲。 14.活動~一二三木頭人:請全班站在教室後方，一人當「鬼」站在講臺上並背對同學。全班一起唱本課歌曲，在當鬼者喊「停」時，全班就立刻停止動作，若有人被發現喊停後還在動，就換此人當鬼。 15.教師參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹「佻中元相關的活動」。 16.參考備課用書補充教材，介紹中元節習俗。 17.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 | 1 | 1.教學電子書 2.教用 CD2 3.信紙 | 口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗 歌曲演唱 | 性別平等教育 2-3-5 辨別不同類型的情感關係。 人權教育 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 | |

| 週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 十大基本能力 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學內容 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 主題統整 |
|-----|----------|----------|----------|--|---|------------------|---|------|-----------------|--------------|-------------------------------------|------|
| 二十一 | 6/26-7/2 | 咱來熟語詞俚句型 | 咱來熟語詞俚句型 | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題 | 閩南語 1-2-1能聽辨日常生活中閩南語語詞及語句的語音成分。 1-2-2能聽辨老師教學語言及教學內容。 1-2-6能初步運用科技與資訊媒材提升聆聽能力。 2-2-1能流暢的說出日常生活對話語句。 2-2-2能運用閩南語與師長、同學及社區人士進行對話。 2-2-8能養成主動用閩南語與人溝通的態度與習慣。 國語文 2-2-2-5能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 | 能夠複習本學期所學的語詞與句型。 | 1.進行活動「猜猜樂」，老師請學生闔上課本，接著老師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。 2.老師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的語詞與照句，並糾正其發音。 3.老師讓學生學會語詞造句，再請學生照樣造句，以熟悉本冊所學。 4.(1)老師參考備課的122頁句型表複習1-5課句型。 (2).老師將全班分5組並在黑板寫上本冊5個句型:如「…有時…有時…」 「…佇…」……，讓各組上臺發表延伸例句，並要求不能與課本一樣，每組能在3分鐘內回答出最多句子的組別獲勝。 5.老師統整1-5課做伙來造句，帶領學生複習所學，並請各組推派代表。發表與課本不一樣的句子，以熟悉本冊所學，並運用於日常生活中。 | 1 | 1.教學電子書 2.圖卡 | 口語評量 報告評量 | 人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 | |