

屏東縣 羌園 國小 110 學年度 第 1 學期 六 年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數(5)節，本學期共(105)節。

二、本學期課程架構：(請依學校實際情形調整)

項目	全校性活動	全年級活動	學校特色課程	學習領域選修節數	補救教學	班級輔導	學生自我學習
內容	◎鄉土校外教學 6	◎電腦 21 ◎有氧舞蹈 21	◎學校本位-海 洋教育(小慈 與海)2 ◎學校本位-環 境教育(觀蓮賞 霧詠童詩)1 ◎學校本位-創 意閱讀教育(閱 讀國語日報 內容簡介與回 饋)2	◎家庭教育 課程(3) ◎性別平等 課程(4) ◎家暴防治 課程(3) ◎性侵犯罪 防治課程 (3)	◎數學 37	◎班級行 事 2	
節數	6	42	5	13	37	2	

三、本學期課程內涵：

【環境教育】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 14 週	1-1-5 藉由接近自然，進而關懷自然與生命。 7-1-1 運用五官觀察物體的特徵(如顏色、敲擊聲、氣味、 輕重……)。 9-1-1 能依自己所觀察到的現象說出來。 9-1-10 喜歡將自己的構想，動手實作出來，以成品來表 現。	單元名稱:鄉土校外 教學活動	6 節	實際參觀	口頭評量 學習單	

【創意閱讀教育】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 9 週	閱讀國語日報	1. 依班級人數人手一份國語日報 2. 每份有相同的大綱，不同的主題 3. 從國語日報中找出一個最有趣的主題並閱讀後分享	2 節	國語日報 分享單	實作評量	

【海洋教育融入】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 16 週	1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響 環 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響 環 3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境權及永續發展的重要 環 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式	單元名稱：小慈與海 繪本教學 分組研討問題 學習單	2 節	電腦 單槍投影機	實作評量 學習單	

【家暴防治教育】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3 週	2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。 3-4-4 建立兩性平等與尊重的互動模式。 3-4-11 主動探究兩性平等相關議題（例如：約會強暴、人身安全、性取向、安全性行為等） 4-4-2-9 分析各種人為和自然環境可能發生的危險與危機，擬定並執行保護與改善環境之策略與行動	單元名稱： 活動一：別哭，泥娃娃 學生閱讀並完成「 <u>別哭，泥娃娃！</u> 」故事學習單。	2 節	新聞剪報 學習單	口頭發表 態度評定 演練實作	
第 11 週	5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	單元名稱： 活動一：家暴不要來	1 節	新聞剪報 學習單	口頭發表	

	4-3-4 探索家庭生活問題，探討如何避免其對個人的不良影響。	1、請同學發表對此新聞的看法？ 2、請同學們發表被父母體罰的經驗？ 3、老師講述及判斷何謂家暴？		態度評定 演練實作	
--	---------------------------------	--	--	------------------	--

【性侵害防治教育】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 4、12 週	6-3-1-1 體認自我肯定與自我實現的重要性 2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係 2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處 2-3-2 學習兩性間的互動與合作 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕	單元名稱：性侵害不要來 「誰是」超級智多星	3 節	實物投影機 時事收集 學習單	口頭評量 學習單評量 態度評定 演練實作	網路尋找資料

【性別平等教育】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 2 週	B-2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 B-2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 C-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 1-1-1 認識性別角色發展與性別角色刻板印象。 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。	單元名稱：你我的身體 活動一：有什麼不同 學習單 活動二：我長大了 學習單 1.2.3 活動三：狀況題 活動四：知性成長	2 節	揭示牌 繪本 問題條 色紙或布塊	口頭評量 學習單評量	
第 10 週	B-2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 C-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 C-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 E2-8-5 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處。	單元名稱：小青蛙的煩惱 活動一：我猜我猜我猜猜猜 活動二：X 檔案	1 節	繪本	口頭評量 學習單評量	
第 13 週	2-2-1 認識兩性在家庭間的互動關係 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會 2-2-3 認知當今社會文化中兩性的角色地位與處境 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題	單元名稱：成長喜悅 初等關「我變、我變、我變變變」 進階關「職業知多少」 終點關「步入紅毯」 我變！我變！我變變變	1 節	電腦 單槍投影片	口頭評量 學習單評量	

【家庭教育教育】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第1~6週	<p>1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。</p> <p>1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。</p> <p>1-2-2 了解兩性在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。</p> <p>2-2-1 認識不同類型的工作角色。</p> <p>1-2-5 製作簡易餐點。</p> <p>3-2-7 製作簡易創意點心與生活用品。</p> <p>4-2-6 藉由參與家庭活動，增加家庭凝聚力。</p>	<p>單元名稱：巧手獻壽司</p> <p>【活動一：製作母親節卡】</p> <p>【活動二：製作壽司】</p> <p>【活動三：大聲說出謝謝您】</p>	3 節	<p>母親節的相關資料</p> <p>「愛的誓言」學習單</p>	<p>口頭評量</p> <p>學習單評量</p> <p>分組學習</p>	

【有氧舞蹈教育】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第1~2週	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>	<p>1. 用身體模仿特定角色。</p> <p>2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。</p> <p>3. 積極參與討論並對表演有想法。</p> <p>4. 不懼怕表演。</p>	2 節	音樂 CD	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p>	
第3~4週	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>	<p>1. 基本動作及暖身訓練（一）</p> <p>2. 複習</p>	2 節	音樂 CD	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p>	
第5~6週	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p>	<p>1. 基本動作及暖身訓練（二）</p> <p>2. 複習</p>	2 節	音樂 CD	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p>	

	1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。				
第 7~8 週	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	1. 基本動作及暖身訓練（三） 2. 複習	2 節	音樂 CD	1. 教師評量 2. 學生互評
第 9~10 週	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	1. 基本動作及暖身訓練（四） 2. 拉筋及地板動作（一） 3. 複習	2 節	音樂 CD	1. 教師評量 2. 學生互評
第 11~14 週	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	1. 基本動作及暖身訓練（五） 2. 拉筋及地板動作（二） 3. 基本動作組合及小品練習（一） 4. 複習	4 節	音樂 CD	1. 教師評量 2. 學生互評
第 15~17 週	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	1. 基本動作及暖身訓練（六） 2. 拉筋及地板動作（三） 3. 基本動作組合及小品練習（二） 4. 複習	3 節	音樂 CD	1. 教師評量 2. 學生互評
第 18~21 週	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	1. 基本動作及暖身訓練（七） 2. 拉筋及地板動作（四）	4 節	音樂 CD	1. 教師評量 2. 學生互評

	1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	3. 基本動作組合及小品練習 (三) 4. 總複習				
--	--	---------------------------------	--	--	--	--

【游泳安全教學教育】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	1. 能夠判斷自己身體狀況。 2. 能夠具備游泳安全的知識。 3. 能夠仔細的聆聽。	1. 學生總共分成兩組，每組每次推派一人進行搶答。 2. 每次推派不同人，且每位組員至少上場一次。 3. 搶答方式：丟骰子點數大的先回答，若答對則得 2 分，若答錯換另一組同學回答，答對得 1 分答錯得 0 分。	2 節	電腦、游泳安全動畫 影片	1. 教師評量 2. 學生互評	

【資訊教育】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1-21 週	(一) 奠定學生使用資訊的知識與技能。 (二) 導引學生了解資訊與日常生活的關係。 (三) 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。 (四) 培養學生以資訊知能做為擴展學習與溝通的習慣。 (五) 培養學生正確使用網路的態度，善用網路分享學習資源與心得，培養合作、主動學習的能力。 (六) 培養學生正確使用網路的態度，善用網路分享學習資源與心得，培養合作、主動學習的能力。 (七) 開展學生資訊科技與人文素養的統整能力，應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。	1. 網際資料搜尋 2. Google 文件的應用 3. Freemind 心智圖 4. 程式設計 -Scratch 教學 5. 影片製作剪輯 6. 期末檢討、評量與作品欣賞	21 節	電腦教室硬體	1. 教師評量 2. 學生互評	

【補救教學】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第1到21週	<p>6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。</p> <p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算</p> <p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。</p> <p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算，進行解題，並檢驗解的合理性</p> <p>6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算</p>	<p>單元1最大公因數與最小公倍數</p> <p>單元2分數的除法</p> <p>單元3長條圖與折線圖</p> <p>單元4小數的除法</p> <p>單元5圓周長與扇形弧長</p> <p>單元6比、比值與正比</p> <p>單元7縮放圖與比例尺</p> <p>單元8圓與扇形面積</p> <p>單元9規律問題</p> <p>單元10等量公理</p>	37 節	補救教材	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量	

屏東縣佳冬鄉羌園國小六年級上學期家暴防治教育課程教案設計

單元名稱	別哭！泥娃娃			教案設計者	六年級 教學團隊
教材來源	網路資料參考、自編	實施年級	六年級	教學時間	80 分鐘 (2 節課)
能力指標	性 2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。 性 3-4-4 建立兩性平等與尊重的互動模式。 性 3-4-11 主動探究兩性平等相關議題（例如：約會強暴、人身安全、性取向、安全性行為等） 綜 4-4-2-9 分析各種人為和自然環境可能發生的危險與危機，擬定並執行保護與改善環境之策略與行動				
教學目標	一、能以正向積極的態度接受負向行為。 二、了解面對性侵害事件的正向心態及學習危機處理方法。 三、能以樂觀的態度面對及處理生活中發生的任何事件。				
教材分析	一、角色扮演、分組討論、自由發表、歸納分析 二、統整類化、腦力激盪、價值澄清、觀察研究				
教學資源	放影機、教學影片、學習單				
教學流程					
能力指標	教學活動	教學資源	時間	評量方式	
性 3-4-11	活動一：別哭，泥娃娃 壹、準備活動： 一、師生蒐集家暴事件與性侵害事件相關新聞資料。 二、學生閱讀並完成「 <u>別哭，泥娃娃！</u> 」故事學習單。 貳、發展活動：「泥娃娃有什麼心事？」 一、引起動機： (一) 朗讀一段「 <u>別哭，泥娃娃！</u> 」故事摘要。 (二) 各小組分享「 <u>別哭，泥娃娃！</u> 」故事大意與學習單心得。	新聞剪報 學習單	20 分鐘	學習單	

性 3-4-11	<p>二、討論活動：</p> <p>主題一：泥娃娃有什麼心事？</p> <p>教師與學生討論下列問題：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 故事中的主角與其家人為何不敢走到河邊？ (二) 故事中的主角的內心為何常出現另一個阻止的聲音？ (三) 故事中的主角如何鼓起勇氣向外求援？【說明：故事中的主角覺醒到自己是一個獨立的個體，有權利拒絕邪惡的聲音，並向外求援。】 (四) 故事中的主角向外求援，洗淨身心的過程？ (五) 故事中的主角如何幫助其他族人破除心結？ (六) 如果你是泥人一族，你會如何面對這些問題？ <p>主題二：找一找，現實生活中，還有哪些泥娃娃躲在蘆葦叢中？</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 分享新聞資料：<u>邱小妹妹</u>短暫的一生。 (二) 分組討論活動： <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論<u>邱小妹妹</u>生活中，曾遭受過哪些虐待？ 2. 討論<u>邱小妹妹</u>，遭受虐待的原因？ 3. 如果泥娃娃是<u>邱小妹妹</u>，你如何幫助她(他)受到保護？ 	新聞剪報 學習單	20分鐘	發表
				討論

教學流程				
能力指標	教學活動	教學資源	時間	評量方式
性 3-4-4	<p>參、綜合活動：</p> <p>想一想，現實生活中，誰是<u>猶塔</u>？誰能夠保護泥娃娃？</p> <p>(一)發表：</p> <p>1. 各組說出家暴事件的求助管道與法律刑責。</p> <p>2. 各組說出性侵害事件的求助管道與法律刑責。</p> <p>(二)歸納：</p> <p>1. 家暴、性侵害事件是違反法律的，錯的是施暴者，而非受虐者！</p> <p>2. 家暴、性侵害事件是違反生存人權的，每個人有權拒絕傷害！</p> <p>3. 每個人都是獨一無二的個體，要互相尊重！</p> <p>-----第二節完-----</p>		10 分鐘 10 分鐘	發表 討論

屏東縣佳冬鄉羌園國小六年級上學期家暴防治教育課程教案設計

活動名稱	家暴不要來	教學資源	
教學時間	40 分鐘	教學對象	高年級學生
能力指標	健康與體育 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 家政議題 4-3-4 探索家庭生活問題，探討如何避免其對個人的不良影響。		
活動目標	1. 能了解何謂家暴 2. 能學習到家暴防治法 3. 能對家暴有正確、快速的反應及處理		
活動流程及內容設計		時間 (分)	教學資源或評量
引起動機： 講述以下新聞內容： 台中縣大甲一名 2 歲女童，疑似遭到父母親家暴，凌晨 1 點被送到醫院急救，目前昏迷指數只有三，腦幹嚴重內傷，目前女童的父母親不知去向。據了解受傷的女童父親是通緝犯，與妻子離婚後，女兒在 20 多天前從前妻處帶回，直到昨日女童送進醫院，而女童雖然外觀上無重大損傷，耳垂有明顯紅腫，並經診斷後發現女童腦幹受損，昏迷指數僅有 3。初步研判女童是遭到父親嚴重搖晃所導致，經過醫師緊急救治後，女童的昏迷狀況驅緩，昏迷指數從 3 進步到 6，警方正積極循線傳喚女童父親到局說明。 資料來源:TVBS 2006/12/30		5	將全班分成三至四組 能大方發表
發展活動： 1、請同學發表對此新聞的看法？ 2、請同學們發表被父母體罰的經驗？ 3、老師講述及判斷何謂家暴？ 家庭暴力的定義： 所謂家庭暴力，是指家庭成員間實施身體上或精神上不法侵害之行為。換言之，暴力行為不僅限於生理上的加害行為，亦包括心理或精神上的虐待，舉凡辱罵、威脅、不予睡眠等皆屬之。 4、當遇到家庭暴力案件時，該注意哪些事項？ 如：向警察報案、儘速離開現場、通知親友、保護自己的身體重要部位（如臉、頭…）		5 10 10	能大方發表及專心聆聽
綜合活動： 1、教師評論學生能否判斷父母是正當管教還是體罰？ 2、評論學生家暴發生時是否能做正當的處置。		5	能正確的表達出答案
教學評量	一、口語表達。 二、學童聆聽的態度。		
指導要點及 注意事項	舉例時，不應以班上或同校同學為例，避免二度傷害同學，並注意學童的感受。		
備註			

屏東縣佳冬鄉羌園國小六年級上學期海洋教育教案設計

學校	羌園國小	適用年級	六年級
適用領域	社會領域」、「自然與人文科技」、「環境教育」「藝術與人文」	使用節數	2
教學者	吳金聰		
設計理念	<p>透過繪本的方式，希望能帶給孩子對於海洋漁業與環境保育問題更深一層的體悟，很多時候，孩子在對於不是親身體驗的事物總是有著一層隔絕感，而這次的繪本，其實有一個很主要的設計，就是希望孩子能透過主角的内心感受，去真正體會漁民與漁民子女的心聲，更進一步的希望能透過每個人對於環境保育的自主意識，加強對於海洋生態環境的重視與參與。</p>		
教學目標	<p>認知：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 使學生能瞭解海洋環境保育的重要性。 (二) 使學生能瞭解台灣漁業所面臨的問題。 <p>情意：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 培養學生對海洋資源的重視與熱愛。 (二) 培養學生對人與海洋各種生命的尊重。 <p>技能：</p> <ul style="list-style-type: none"> (一) 學生能將各類環境保育的措施運用在生活當中。 (二) 鼓勵學生積極參加環保團體（學校、社區或社會團體）的各項環保活動。 		
學生能力分析	<ul style="list-style-type: none"> (一) 學生能說出台灣漁業所面臨的問題有哪些。 (二) 學生能說出環境保育對地球的重要性。 (三) 學生能舉出人如何與海洋和平共處的方法。 (四) 學生能說出改善海洋環境的具體作法。 (五) 學生能實際參與海洋環境保育工作的行動。 (六) 學生能在家中做到具體的環境保育措施。 		
教學準備	<ul style="list-style-type: none"> (一) 教師先閱讀有關海洋漁業發展與問題之相關報導。 (二) 教師先閱讀有關漁業發展之相關圖書。 (三) 鼓勵學生上網查詢有關台灣海洋漁業面臨的問題。 (四)鼓勵學生上網查詢目前世界面臨的海洋環境保育問題 		

單元名稱	分段能力指標	具體行為目標	活動內容	教學時間	教學資源	評量方式	備註
小慈與海	1-2-2 覺知自己的生活方式 對環境的影響 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響 3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而了解環境權及永續發展的重要 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式	能說出台灣漁業所面臨的問題有哪些 能舉出人如何與海洋和平共處的方法 能說出改善海洋環境的具體作法	<p>一、老師先引導學生是否經到過八斗子漁港或碧砂漁港，是否曾經看過漁夫出海捕魚？捕魚是否或碰到危險？是否會碰到什麼問題？</p> <p>二、繪本教學 老師以單槍投影機，播放小慈與海的繪本圖檔，與孩子一同探討。</p> <p>三、共同研討 分組研討以下問題。 (一)請問小慈的父親認為捕魚時遭遇到什麼樣的困難？ (二)小慈最後在環境保育的工作上他做了些什麼事？ (三)你覺得你可以自己在生活上對海洋環境保育能做些什麼事情？ 分組發表</p> <p>四、教師歸納整理 第一節課結束</p>	10分 20分 8分 2分	電腦 單槍投影機	口頭評量 小組觀察紀錄表 小組觀察紀錄表	

4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題	學生能說出環境保育對地球的重要性 能說出改善海洋環境的具體作法	學習單習作 一、分組討論 討論學習單內容，各組並完成問題解答 三、分組發表討論內容 四、師生歸納結論	15 分 10 分 10 分 5 分	學習單電腦教室	實作評量
2-2-3 能比較國內不同區域性環境議題的特徵	學生能實際參與海洋環境保育工作的行動	第二節課結束			
4-2-3 能分析評估國內區域性環境問題發生原因，並思考解決之道	學生能在家中做到具體的環境保育措施				
4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式					
3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任					

小慈與海

屏東縣佳冬鄉羌園國小六年級上學期性侵害&性交易防治教育課程教案設計

教學單元	性侵害不要來	年級	六年級
教材來源	1. 健康與體育(六上)康軒版 2. 國小性教育教學輔助媒體 3. 兒保護照(勵馨基金會) 4. 國民小學教師在職進修網(兒童性侵害防治) 5. DONT TOUCH 性侵害防治宣導網	活動時間	120 分鐘
教學目標	1. 能認識性侵害 2. 能學習性侵害的預防方式 3. 能培養危機處理的技巧	教學資源	電腦、觸控電視
能力指標	健 6-3-1-1 體認自我肯定與自我實現的重要性 性 2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係 性 2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處 性 2-3-2 學習兩性間的互動與合作 性 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕		

教學流程

具體目標	教學步驟	教學資源	時間(分)	評量方式
性 2-3-2	◎準備活動 學習單、電腦、單槍、國小性教育教學光碟、獎品	學習單(附件一)	8 分	
性 2-3-10	一、引起動機 ◎超級智多星 1. 說明本單元的主題—「性侵害不要來」。 2. 發下「超級智多星」學習單，請學生分組討論一般人對性侵害常有的迷思，並寫出答案。 3. 老師暫不公佈答案，將各組學習單收回。	學習單(附件一)	8 分	學習單(附件一)
性 2-3-10	二、發展活動 ◎專案小組 觀看性侵害教學投影片(PowerPoint)： (1)首先說明「性騷擾」與「性侵害」的不同。 (2)觀賞「 <u>小強的日記(一)</u> 」投影片。 2. 分組討論： (1)如果你是小強，你會怎麼做？ (2)看完後，你們是否認為只有女生會被性侵害？ (3)是不是只有穿著暴露、行為舉止不端莊才會被性侵害？ (4)只有在晚上、偏僻的空地才會發生嗎？	電腦、單槍、光碟	14 分	學習單(附件一)

	(5)只有陌生人才會性侵害他人，爸爸、媽媽或認識的人絕對不會這麼做？ (6)被性侵害是非常丟臉的事，所以我絕對不可以告訴任何人？ 3. 請學生分享在日常生活中看或聽過的相關事件。 4. 老師總結。 三、綜合活動 ◎「誰是」超級智多星 1. 老師發還各組學習單。 2. 請各組學生從前面活動的討論中，再次檢視並討論學習單，將最正確的答案寫下。 3. 老師公佈答案並說明。 4. 獎勵各組(依各組答對人數給予加分)。 5. 老師再對性侵害的迷思做總結歸納。 —第一節結束—	學習單(附件一)	10 分	學習單(附件二)
性 2-3-2 性 2-3-10	1. 發給學生學習單。 2. 將學生分成四組，並在各組中選一學生為計時員(以有戴錶者為優先)。 3. 請各組前往所分配的區域，並將該區可能是校園危險角落處在學習單上圈起來，需在 10 分鐘內完成並回到教室。(計時員在第 8 或 9 分時需提醒組員準備進教室)	電腦、 單槍、 光碟、	12 分	學習單(附件三)
性 2-3-2	二、發展活動 ◎抽絲剝繭 1. 請各組輪流說明前一活動所發現校園死角處及原因，其他同學則在自己學習單上將該區圈起來。 2. 分組討論： (1)什麼時候在學校活動是最危險的？ (2)當你一個人在樓梯間、廁所等角落遇到行跡可疑的陌生人時，你會…… (3)如果有陌生人在放學後的時間，要求你帶他去找某個老師或學生，你該怎麼做？ (4)你們知道學校有那些地方是安全又可求助的地方嗎？ (5)除了學校外，想想在你們生活中，如：住家環境、社區、上放學(安親班)途中，有那些也是危險死角或是較少人出入的地方呢？那些地方則是較安全	學習單(附件三)	20 分	學習單(附件四)
性 2-3-2 性 2-3-10 健 6-		學習單(附件三)		

3-	的？			
1-	3. 老師總結歸納。			
1	三、綜合活動			
性 2-3-6	◎我的抗狼秘笈	學習單(附件四)、評分表(附件五)	8 分	
性 2-3-11	1. 藉由投影片，說明性侵害事前、當時、事後的因應之道。 2. 發給學生學習單，帶回家與家長共同完成。 3. 老師總結。 一、引起動機 ◎抗狼專家			
	1. 請學生拿出「防狼秘笈」學習單。 2. 請學生發表自己所提出的防狼方法，供同學參考應用。 3. 老師歸納整理。 二、發展活動 ◎全民一起來抗“狼”	獎品	7 分	
性 2-3-6	1. 紿各組一情境題目及評分表。			
性 2-3-11	2. 請各組先討論遇到該情況時的因應方式，並將此因應方式接續寫在情境題目後。 3. 完成後，請小組開始排演該情境及因應之道。 4. 請各組輪流上台表演，其他組別則在評分表上給予評分及評語。 5. 表演完後，老師將評分表收回。 三、綜合活動 ◎智慧的勇者		23 分	
健 6-				
3-	1. 請各組輪流分享整個活動的過程及感想，其他同學可給予建議或鼓勵。 2. 老師提問，是否可將所學實際應用到生活中，該怎麼應用？ 3. 老師總結歸納。 4. 頒獎。		10 分	
性 2-3-6				
性 2-3-11				

屏東縣佳冬鄉羌園國小六年級上學期家庭教育課程教案設計

主題名稱	家庭教育	教學活動	製作母親節卡、巧手獻壽司、大聲說出謝謝您
教學領域	綜合領域		
教學年級	六年級	設計暨教學者	陳文安
教材來源	自編	教學時間	120 分
能力指標	綜合 1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 綜合 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 兩性 1-2-2 了解兩性在團體中均扮演重要的角色。 兩性 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 生涯 2-2-1 認識不同類型的工作角色。 家政 1-2-5 製作簡易餐點。 家政 3-2-7 製作簡易創意點心與生活用品。 家政 4-2-6 藉由參與家庭活動，增加家庭凝聚力。		
教學目標	1. 能了解所認識行業的特色及行業傑出的因素。 2. 能說出各行各業的特色與辛苦的地方。 3. 能說出各行各業傑出的原因，並學習表達自己的言論。 4. 能從角色楷模事蹟中，覺察成功是不受性別限制的。		
教學資源	粉彩紙、母親節卡圖片、豆皮、飯、小黃瓜、紅蘿蔔、海苔、醋、肉鬆、塑膠盒、壽司圖片、菜刀。		
教學內容	時間	評量方法	注意事項
一、準備活動： 講述母親節的由來	5	口頭評量	
二、發展活動： 【活動一：製作母親節卡】 1. 欣賞各式母親節卡片。 2. 教師引導孩子寫小卡的內容。 2. 發下粉彩紙。學生構思並製作母親節小卡。	20	實作評量	製作母親節卡的重點放在文字內容，如何落款。美工的修飾則是在次要。
【活動二：製作壽司】 1. 壽司食材發下給各組。 2. 教師示範如何做捲壽司、握壽司、豆皮壽司、軍艦壽司。 3. 學生開始製作壽司。教師在此同時巡視各組，注意秩序的維持，以及用刀的安全。部份孩子需要個別指導壽司的製作方式。 4. 壽司裝盒。 5. 場地回復。	60	實作評量	除了上述這些材料之外，學生也可自行攜帶適合的食材。
【活動三：大聲說出謝謝您】 1. 教師引導有哪些感恩的話可以對媽媽說，例如「媽媽謝謝您，您辛苦了」。 2. 學生仿作或自創。 3. 學生上台發表。	15	口頭評量	對於較內向的學生，不要求自創感恩的話，但至少要能說出「媽媽謝謝您，您辛苦了！」
三、綜合活動： 1. 回家將壽司與卡片獻給母親。 2. 日記一篇。	20	實作評量	

屏東縣佳冬鄉羌園國小六年級上學期性別平等教育課程教案設計

單元名稱	成長喜悅
作品特色說明(含設計構想、設計目的、預期達成之教學目標、作品特色、學生的成果表現、評量方式等完整內容)	
<p>一、設計構想：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 本學習活動單設計為四關，讓孩子循序漸進了解兩性的關係。2. 由於九年一貫的實施之際，配合語文、社會、健康與體育、綜合活動等領域綜合設計而成。	
<p>二、設計目的：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 現今孩子營養充足，對於發育有愈來愈早熟的情況，所以早點讓孩子學會如何尊重異性。2. 結合語文、社會、健康與體育、綜合活動等領域構成統整課程。3. 讓父母以學習單教導孩子學會兩性之間的相處方式。	
<p>三、預期達到之教學目標：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 讓學生於認知方面得到兩性的生理變化。2. 在情意方面，可以培養學生對於異性之間要如何相處。3. 培養學生體驗兩性之間是平等的地位。4. 在技能方面可以培養學生做訪問和查資料的處理能力。	
<p>四、作品特色：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 親子合作2. 標語生活化3. 親師共同指導4. 結合多元評量5. 學生發表空間多6. 親師生共同評鑑7. 破除傳統考試的壓力8. 統整語文、社會、道德與健康、綜合活動等領域	
<p>五、學生成果表現</p> <ol style="list-style-type: none">1. 學生脫離傳統的紙筆測驗，顯得意志高昂。2. 學生可以學以致用，以尊敬異性之間的生、心理變化。3. 學生可以體會出家長和老師給予細心的指導。4. 增進自我人際關係。	
<p>六、評量方式</p> <ol style="list-style-type: none">1. 由小朋友親自去找答案。2. 由反省與評鑑得知是否有確實完成。3. 完成學習單之後是否有應用於生活中。	

屏東縣佳冬鄉羌園國小六年級上學期性別平等教育課程教案設計

單元名稱	小青蛙的煩惱					
作品特色說明(含設計構想、設計目的、預期達成之教學目標、作品特色、學生的成果表現、評量方式等完整內容)						
<p>一、教學目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知覺社會文化對性別角色的期待 2. 能覺察性別差異的教養方式並突破僵化思考 <p>二、教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 嬰兒圖片照片 2. 玩具 3. 自我檢核海報 <p>三、設計理念與教材分析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 核心概念：性別、社會文化 2. 設計理念與教材分析 <ul style="list-style-type: none"> A. 學生若能檢核自己在成長過程中，所受到性別刻板印象的影響，而有所反省。可避免未來成為父母，在養育子女時再製了性別刻板印象的社會結構。 B. 常在學校中引導孩子做許多兩性平權的觀察及思考，而家庭經驗卻是最息息相關，最易學習而不覺察的，值得教師與學生互動時思考方向。 <p>四、相關之能力指標</p> <p>健 1-2-1 1-2-4 1-2-5 1-2-6 6-2-1 語 B-2-1 B-2-2 綜 1-3-1 1-3-2 3-3-3 社 5-3-1 5-3-2 自 4-3-1-1</p>						
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">教學活動</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">活動說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 10px;"> 一、教學準備： <ol style="list-style-type: none"> 1. 可請學生整理出生至現在的相片。 2. 可請學生將整理好之相片加入文字敘述製成【成長小海報】 二、主要活動 <p>活動一：我猜我猜我猜猜猜</p> <p>讓學生帶自己的嬰幼兒照片和老師準備的圖片、照片放一起，猜猜看是男是女，是男生的話用手向上比尖塔狀，是女生比交叉狀。</p> <p>活動二：<u>X 檔案活動單 1.2</u></p> <p>老師說或請學生閱讀個××嬰兒的故事並讓學生素描心中的××畫像。</p> 三、綜合活動 <p>概念統整課後活動延伸活動</p> </td> <td style="padding: 10px;"> 活動說明 <ul style="list-style-type: none"> ●情境佈置 ●用此活動讓學生檢視性別刻板印象 ●配合活動單進行教學展示學生的作品 </td></tr> </tbody> </table>			教學活動	活動說明	一、教學準備： <ol style="list-style-type: none"> 1. 可請學生整理出生至現在的相片。 2. 可請學生將整理好之相片加入文字敘述製成【成長小海報】 二、主要活動 <p>活動一：我猜我猜我猜猜猜</p> <p>讓學生帶自己的嬰幼兒照片和老師準備的圖片、照片放一起，猜猜看是男是女，是男生的話用手向上比尖塔狀，是女生比交叉狀。</p> <p>活動二：<u>X 檔案活動單 1.2</u></p> <p>老師說或請學生閱讀個××嬰兒的故事並讓學生素描心中的××畫像。</p> 三、綜合活動 <p>概念統整課後活動延伸活動</p>	活動說明 <ul style="list-style-type: none"> ●情境佈置 ●用此活動讓學生檢視性別刻板印象 ●配合活動單進行教學展示學生的作品
教學活動	活動說明					
一、教學準備： <ol style="list-style-type: none"> 1. 可請學生整理出生至現在的相片。 2. 可請學生將整理好之相片加入文字敘述製成【成長小海報】 二、主要活動 <p>活動一：我猜我猜我猜猜猜</p> <p>讓學生帶自己的嬰幼兒照片和老師準備的圖片、照片放一起，猜猜看是男是女，是男生的話用手向上比尖塔狀，是女生比交叉狀。</p> <p>活動二：<u>X 檔案活動單 1.2</u></p> <p>老師說或請學生閱讀個××嬰兒的故事並讓學生素描心中的××畫像。</p> 三、綜合活動 <p>概念統整課後活動延伸活動</p>	活動說明 <ul style="list-style-type: none"> ●情境佈置 ●用此活動讓學生檢視性別刻板印象 ●配合活動單進行教學展示學生的作品 					

單元名稱	你我的身體
作品特色說明(含設計構想、設計目的、預期達成之教學目標、作品特色、學生的成果表現、評量方式等完整內容)	
一、教學目標 <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識青春期的身體變化 2. 學習正確良好的保健習慣 3. 悅納自己和別人的身體，接納差異尊重不同 4. 認識家庭暴力的發生與因應 	
二、教學資源 <ol style="list-style-type: none"> 1. 圖片圖卡 2. 影片 3. 相關資料 	
三、設計理念與教材分析 <ol style="list-style-type: none"> 1. 核心概念：性 2. 設計理念與教材分析 <ul style="list-style-type: none"> A. 五年級的學生開始面對自己身體的變化，而正確的知識有助於學生以健康的態度面對青春期並做好保健，也不會以別人的身體為嘲弄對象 B. 以往廠商會主動教導女生如何正確使用衛生棉，教師應同時指導兩性青春期相關的知識，學生才不至於因好奇不了解而有不尊重的態度發生 	
四、相關課程統整 <ol style="list-style-type: none"> 1. 可結合「社會」學習領域相關單元，其分段能力指標為： <ul style="list-style-type: none"> 5-1-2 描述自己身心變化與成長，並知道身心健康的重要。 5-4-1 瞭解自己的身心變化，並分享自己追求身心健康與成長的體驗。 6-2-2 舉例說明兒童權、學習權、隱私權及環境權與自己的關係。 6-4-4 當各種權利(如兒童權、學習權、隱私權、財產權、生存權、自由權、機會均等權、環境權及公民權)發生衝突時，依時空及各種情境對各種權利進行評估與取捨。 2. 可結合「健康與體育」學習領域相關單元，其分段能力指標為： <ul style="list-style-type: none"> 1-1-5 討論對於身體感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。 1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。 3. 可結合「綜合活動」學習領域相關單元，其分段能力指標為： <ul style="list-style-type: none"> 3-3-3 熟悉各種資源及支援系統，並幫助自己及他人。 	
教學活動	活動說明
一、教學準備： <ol style="list-style-type: none"> 1. 圖片兩組，兒童時期/青春時期的男生女生 2. 相關書籍影片 二、主要活動 <p>活動一：有什麼不同<u>學習單</u> 教師先展示兩組圖片並和學生討論下</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 可參考行政院衛生署青春期學生手冊 ● 可選擇影片中部分片段加以旁白 ● 可安排角色扮演並請扮演的同學說說當事人的心得

列問題：

1. 青春期男女身體有什麼改變？
2. 什麼是第二性徵，男女有什麼不同？

活動二：我長大了學習單 1.2.3

教師播放影片並提示生理變化和保健之道。

活動三：狀況題

讓學生閱讀完狀況之後，討論下列問題

1. 美美和英英發生了什麼事？
2. 如果你是美美跟英英你會怎麼辦？
3. 如果你是美美跟英英的同學你會怎麼辦？
4. 我們應該用什麼態度，對待身材不同的同學？

活動四：知性成長

1. 我們要如何尊重自己和別人的身體自主權
2. 哪些人可能侵犯我們的身體？（包括家人、親友和師長等熟人都有可能）
3. 遇到熟人侵犯時可以怎麼處理？（包含家庭暴力）

三、綜合活動

概念統整：要以健康的態度面對青春期，注意正確的保健，尊重自己和別人，並懂得危機處理之道。

- 教師可歸納以尊重的態度對待不同身材的同學，接納彼此的差異

屏東縣佳冬鄉羌園國小六年級上學期環境教育課程教案設計

單元名稱	觀蓮賞霧詠童詩			教案設計者	陳文安
教材來源	自編		實施年級	六年級	教學時間 40分鐘
能力指標	1-1-1 藉由生活的經驗與體認，運用視覺藝術的創作的形式，表現自己的感受和想法。 1-1-2-嘗試各種媒材引發豐富的想像力，以從事基礎性視覺活動，感受創作的喜悅與樂趣。 2-3-1 透過描述分析與討論的方式辨認自然物、人造物與藝術品的美感特徵與視覺要素 2-1-2 體驗各種色彩、圖像、聲音姿態表情動作的美感並表達自己的感受。 2-1-6 培養觀賞藝術活動時表現出應有的秩序和態度。				
教學目標	1.透過蓮霧村蓮霧季的主軸，讓學生深入蓮霧村的生活故事。 2.讓學生嘗試以創作的角度，參與家鄉活動，引發學生對家鄉各個面相的認知及對自己家鄉的關懷。 3.在村落和學校的生活故事串聯中，不經意去發現自然是一首詩、生活是一首詩；覺知創作作品、故事中的人物都是值得我們詠頌。 4. 透過教學學會聯想，將萬物擬人化運用五官去傾聽到自然界的音聲。覺知生活的點、線、面，開創自己的想像力覺知內心的聲音。 5. 透過討論，了解童詩的結構、及組成要素，及擬人化的趣味。				
教材分析					
教學資源	筆記型電腦、單槍投影機 師生創作作品				
教學流程					
能力指標	教學活動	教學資源	時間	評量方式	

	<p>一、準備活動 老師：投影資料、電腦 學生：蓮霧造型創作賞析</p> <p>二、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 蓮霧村要辦蓮霧季的主軸，讓學生深入蓮霧村的人物生活故事。 蓮霧村村長徵選活動主題。 <p>三、發展活動</p> <p>主題一：蓮霧阿嬤的創意拼盤 蓮霧阿嬤鼓勵蓮霧國小的小朋友參加。帶動學生的創意拼盤作品。</p> <ol style="list-style-type: none"> 秀出學生的作品以餅乾、糖果、水果所構成的造型作拼盤。 創意拼盤的賞析，針對造形顏色形狀、人物臉特徵、個性等要素討論。 透過討論進而對作品，激發想像力，並以童詩、台語童詩為作品落筆，增加趣味性。藉此讓學生不經意學習為創作書寫文字，為作品表達。 <p>主題二：蓮霧國小甲學生的看法</p> <ol style="list-style-type: none"> 蓮霧校長的創作體驗及為作品寫詩經驗分享。 (在學生不知情之下，校長以甲班學生裝扮，將其學校生活情境故事化) 校長天真可愛的童年回憶，讓詩呈現逗趣生活化。 學生以蓮霧造形變化出不同的想像，將作品呈現作分享，互相激發彼此的靈感、想像力。 ◎觀察及欣賞過程中，激發對家鄉辦蓮霧季活動時自己的想法，讓家鄉的面相透過討論漸漸清楚，自己能提出什麼意見對社區付出一份心力。 	<p>創意 拼 盤 賞析</p> <p>10 分</p> <p>蓮 霧 國 小 校 長 童 年 的 情 詩 記 趣。</p> <p>15 分</p> <p>蓮 霧 造 形 的 作 品</p>	<p>討論造形顏色形狀、人物臉特徵、個性給人的感覺是什麼？</p> <p>激發對家鄉辦蓮霧季活動時自己的想法</p>
--	---	---	--

<p>2-1-2 體驗各種色彩、圖像、聲音姿態表情動作的美感並表達自己的感受。</p> <p>2-1-6 培養觀賞藝術活動時表現出應有的秩序和態度。</p>	<p>主題三：蓮霧花枝變裝秀</p> <p>1 以全校師生收集樹葉、裁剪枝條為起點，藉圖片引導，將校園的四季植物變化、學生在校園生活片段與童詩結合，將童詩融入自然、生活中。 透過「蓮霧花枝變裝秀」創作作品的童詩示範讓學生了解童詩結構中要素： * 將萬物擬人化運用五官去傾聽到自然界的音聲。 * 斷句結構 * 人、事、物、地 * 視、聽、感、觸、覺 * 擬人化的趣味。 * 像兒歌 (以仿作仿唸方式帶學生演練) 三輪車跑得快上面坐個老太太要五毛給一塊你說奇怪不奇怪</p> <p>四、綜合活動 村長感言 透過蓮霧村要辦蓮霧季，讓自己更了解孩子的創意點子，能提昇社區生活上的美感經驗。以及孩子關懷社區的那顆心，真是難能可貴而令人感動的。</p>	<p>12 分</p> <p>3 分</p>	<p>了解童詩的結構、及組成要素，及擬人化的趣味。</p>
--	---	------------------------	-------------------------------

創意閱讀 教學活動設計

創意閱讀教學活動設計		
單元名稱：國語日報-閱讀分享		
教材來源：國語日報		
班級：六年級	教學時間：40 分鐘	
教學資源：國語日報、電腦		
單元目標：1、知道報紙的版面設計與編排 2、知道每個大標題		
教學活動流程	評量	時間
一.引起動機： 介紹國語日報的設計版面		10
二.發展活動： 老師帶領孩子一起閱讀一份報紙上 的大標題	學生能回答問 題	15
三.綜合活動 老師利用學習單說明如何分享所讀	學生能從報紙 中找到有興 趣的標題	15

創意閱讀教學活動設計		
單元名稱：國語日報-閱讀分享		
教材來源：國語日報		
班級：六年級	教學時間：40 分鐘	
教學資源：		
單元目標： 1、知道標題的大約內容 2、能找出有興趣的內容		
教學活動流程	評量	時間
壹、引起動機： 一、說明國語日報大約內容	學生能聽老師 講解	5
貳、發展活動： 一、選擇自己有興趣的標題 二、分享自己的意見與所見 三、依據選擇內容加以詳答 並表達自我的想法	學生能分享所 見並用文字 加以記錄	20
參、綜合活動 完成學習單		15

屏東縣佳冬鄉羌園國民小學游泳安全教學融入教學教案設計

單元名稱	游泳安全	設計者	陳文安
適用年級	六年級	教學時間	80分鐘
單元 目標	1. 瞭解自己身健康狀況。 2. 瞭解游泳安全。		
學習 指標	1.能夠判斷自己身體狀況。 2.能夠具備游泳安全的知識。 3.能夠仔細的聆聽。		
	【引起動機】 1. 什麼時候你會去游泳？跟誰一起去游泳？ 2.去游泳應該攜帶什麼物品？應該注意哪些事情？ 【發展活動】 (參考附件一) 1. 學生總共分成兩組,每組每次推派一人進行搶答。 2. 每次推派不同人,且每位組員至少上場一次。 3. 搶答方式:丟骰子點數大的先回答,若答對則得 2 分, 若答錯換另一組同學回答,答對得 1 分答錯得 0 分。 【綜合活動】 1. 比賽結束統計兩組得分,獲勝的組別組員每人榮譽 照 3 分。		

屏東縣佳冬鄉羌園國民小學 110 學年度第一學期資訊課程教學計畫表
教材來源：自編科目：電腦 年級：六 教學者：林曉屏老師

一、本領域每週學習節數 1 節，共 1 節。

二、本學期學習目標：

- (一) 奠定學生使用資訊的知識與技能。
- (二) 導引學生了解資訊與日常生活的關係。
- (三) 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。
- (四) 培養學生以資訊知能做為擴展學習與溝通的習慣。
- (五) 培養學生正確使用網路的態度，善用網路分享學習資源與心得，培養合作、主動學習的能力。
- (六) 培養學生正確使用網路的態度，善用網路分享學習資源與心得，培養合作、主動學習的能力。
- (七) 開展學生資訊科技與人文素養的統整能力，應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。

三、本學期課程內涵：

單元名稱	學習 節數	教學目標	分段能力指標 (具體目標)	教學策略	教學資源	評量計畫
1.網際資料搜尋 (資訊安全教育)	1	1. 了解網站關鍵字搜尋的進階設定 2. 認識資料的分類方式 3. 主題搜尋、製作	1. 能了解關鍵字搜尋的設定方式 (資訊安全教育) 2. 能知道網站資料的分類方式及資源 3. 利用網路資源，製作主題報告	示範講解 個別指導 實際操作	1. 電腦 2. internet	查資料練習 驗收 查資料比賽
2.Google 文件的應用	3	1. 瞭解 google 文件的功能 2. 能以群組共同編輯一份文件	1. 能運用 google 文件編輯一份文件 2. 能與同學共同線上編輯文件	示範講解 個別指導 實際操作	1. 電腦 2. 網路 t	口頭詢答 操作評量 作品分享
3.Freemind 心智圖	2	1. 瞭解心智圖的概念 2. 運用心智圖軟體做一主題的心智圖	1.在主題設計前能用心智圖畫出	示範講解 個別指導 實際操作	1. 電腦 2. Freemind 軟體	口頭詢答 操作評量 作品分享
3.程式設計-Scratch 教學	8	1. Scratch 入門 2. 數學應用 3. LOGO 繪圖 4. 音樂設計 5. 遊戲製作	能運用 Scratch 程式採積木組合式的程式語言，用所見即所得的程式語言編寫，創作出數學遊戲、小遊戲等	示範講解 個別指導 實際操作	1. 電腦 2. 魅力四射 3. 燒錄器	口頭問答 操作評量 主題製作評選
4. 影片製作剪輯	5	1.瞭解影片的格式 2.認識 movie maker 軟體 3.蒐集網路影片，配合 movie	1.能瞭解影片的格式設定 2.認識 movie maker 軟體的操作介面與方法	示範講解 個別指導 實際操作	1.電腦 2.movie maker 3.燒錄器	口頭詢答 操作評量 作品分享

		<p>maker 軟體，做適當剪輯</p> <p>4. 學習加入錄音及音效</p> <p>5. 能將作品輸出成網路串流檔</p>	<p>3. 找尋網路短片，以 movie maker 剪輯製作。</p> <p>4. 自行錄製旁白或加入編輯過之音效。</p> <p>5. 能將作品輸出成為網路串流檔或光碟</p>			
6.期末檢討、評量與作品欣賞	2	<p>1.復習本學期教學進度</p> <p>2.檢討本學期教學內容</p> <p>3.欣賞作品</p>	<p>1 能說出本學期教學進度的內容及其應用</p> <p>2.能參與討論本學期教學內容</p> <p>3.能欣賞同學的作品</p>	<p>集體講述</p> <p>操作示範</p>	<p>電腦</p>	<p>1.口頭問答</p> <p>2.課堂觀察</p> <p>3.操作評量</p>

屏東縣佳冬鄉羌園國民小學 110 學年度第一學期補救教學計畫表

教材來源：翰林、補救教學資源平台 科目：數學科學習扶助 年級：六 教學者：陳文安老師

一、本領域每週學習節數（1）節，共（37）節。

二、本學習目標：

(一) 能正確認識相關數學概念。

(二) 培養學生能正確使用相關數學能力以應付日常生活所遇到的問題。

三、本學期課程內涵：

單元名稱	學習 節數	教學目標	分段能力指標 (具體目標)	教學策略	教學資源	評量計畫
1. 最大公因數與 最小公倍數	3	能解決最大公因數與最 小公倍數計算	6-n-02 能用短除法求兩數的最 大公因數、最小公倍數。	全班教學 個別指導	補救教材	口頭問答 課堂觀察 操作評量
2. 分數除法	4	認識分數除法的換算	6-n-04 能理解分數除法的意義 及熟練其計算，並解決生活中的 問題。	全班教學 個別指導	補救教材	口頭問答 操作評量
3. 長條圖與折線 圖	2	能看懂長條圖及折線圖 的意義	6-d-01 能整理生活中的資料，並 製成長條圖。	全班教學 個別指導	補救教材	口頭問答 課堂觀察 操作評量
4. 小數的除法	4	能用直式處理小數除法 的計算，並解決生活中 的問題	6-n-08 能在具體情境中，解決小 數的兩步驟問題，並能併式計 算	全班教學 個別指導	補救教材	口頭問答 課堂觀察 操作評量
5. 圓周長與扇形 弧長	2	能理解圓面積與圓 周長的公式，並計算 簡單扇形的面積	6-n-14 能理解圓面積與圓周 長的公式，並計算簡單扇形的 面積。	全班教學 個別指導	補救教材	口頭問答 課堂觀察 操作評量

6. 比、比值與正比	3	能認識比和比值，並解決生活中的問題。	6-n-09能認識比和比值，並解決生活中的問題。	全班教學 個別指導	補救教材	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量
7. 縮放圖與比例尺	3	能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。	6-s-02能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。	全班教學 個別指導	補救教材	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量
8. 圓與扇形面積	4	能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。	6-s-03能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。	全班教學 個別指導	補救教材	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量
9. 規律問題	4	能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題。	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性	全班教學 個別指導	補救教材	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量
10. 等量公理	5	能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式	6-a-02能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算	全班教學 個別指導	補救教材	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量
總複習	3			全班教學 個別指導	補救教材	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量

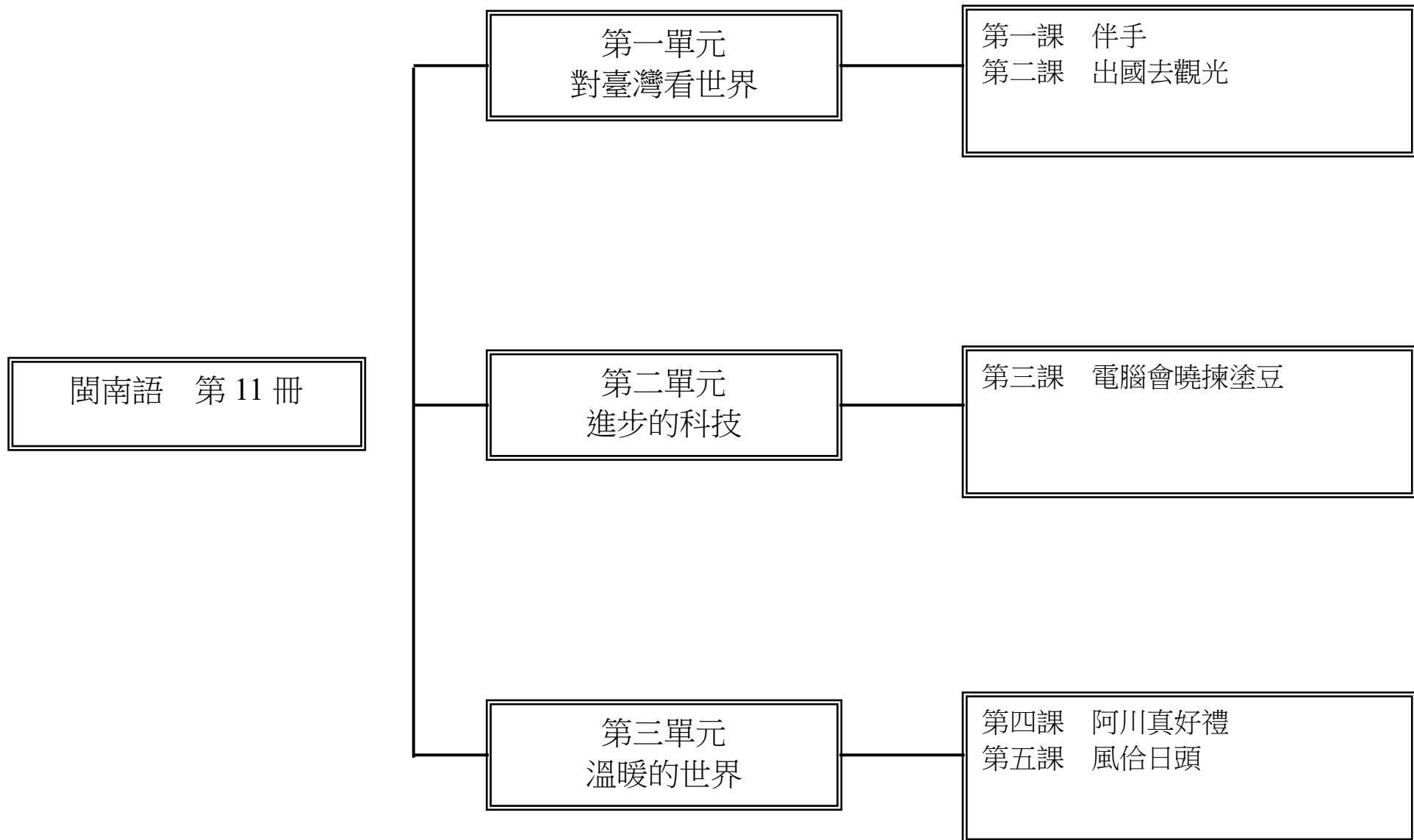
110 學年度 第 一 學期 羌園 國民小學 六 年級 閩南語 領域教學計畫表 設計者：

一、本領域每週學習節數（1）節

二、本學期學習目標：

- (一)能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。
- (二)學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。
- (三)複習第一課所學。
- (四)能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。
- (五)學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。
- (六)複習第二課所學。
- (七)能複習第一單元所學。
- (八)學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。
- (九)能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。
- (十)複習第三課所學。
- (十一)複習第二單元所學。
- (十二)能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。
- (十三)能學會使用閩南語讚美他人並進行造句練習。
- (十四)複習第四課所學。
- (十五)能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。
- (十六)能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。
- (十七)複習第五課所學。
- (十八)複習第三單元所學。
- (十九)學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。
- (二十)能欣賞閩南語歌曲之美。
- (二十一)能夠複習本學期所學的語詞與句型。

三、本學期課程架構：



四、教學統整計畫表

週次	起訖日期	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
一	8/30 9/5	一、伴手 一、對臺灣看世界 二、欣賞、表現與創新 三、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	1.了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 國語文 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 社會 1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。	能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。	<p>1.老師提問：「若有親情五十來恁兜拜訪，𠱞敢會紮伴手？會紮啥物伴手？」（如果有親朋好友到你們家拜訪，他們會帶伴手禮嗎？會帶什麼伴手禮？）請學生舉手回答。</p> <p>2.利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>3.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>4.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。</p> <p>6.進行課文內容問答：</p> <p>(1)姨婆每次來訪都會帶什麼？</p> <p>(2)姨婆上次帶來的禮物是什麼？</p> <p>(3)課文提到哪些臺灣名產？</p> <p>7.補充介紹本課出現的「方音差」。</p> <p>8.讓學生練習「照樣寫短語」。例如：</p> <p>(1) (臺灣) 的 (名產) 有夠 (濟)。 → (學校) 的 (學生) 有夠 (少)。 → (公園) 的 (花) 有夠 (嬌)。</p> <p>(2) 紫 (請) 伊 (入來內底坐)。 → 紫 (毛) 伊 (去看醫生)。 → 紫 (綴) 伊 (來看鬧熱)。</p> <p>9.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1，進行「造詞練習」和「句型練習」。</p> <p>10.參考備課用書補充教材，播放 CD1，進行「文白音」教學。</p> <p>11.老師可設計情境對話，讓學生練習對話。</p> <p>12.播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>13.活動～大朗誦家：將全班分兩組，兩組輪流念課文一次；或由一組先念第一句，另一組接著念第二句.....以此類推直到課文結束。之後兩組互換念課文的順序，再練習一次。</p> <p>14.搭配教學電子書，複習本課課文。</p>	1	1.教學電子書 2.教用CD1	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 影片欣賞	性別平等教育 2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中 有平等表達的權利。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
二 9/6 9/1 2	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	伴手對臺灣看世界	1. 閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 國語文 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 社會 1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。	學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。	1.老師問學生家鄉有什麼著名的特產？有沒有去吃（看）過？請學生發表意見。 2.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句後，老師再講解語詞造句，並指導學生正確發音。 3.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表演造句。 4.參考備課用書「教學補給站」，介紹各縣市的特產和小吃。 5.活動～臺灣特產大會串:全班分數組，進行搶答遊戲。老師說各鄉鎮城市的名稱，請學生舉手搶答該鄉鎮城市的特產。例如：花蓮→大理石。答對的組別得一分，最後統計各組得分。 6.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 7.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「講看覓」內容。 8.將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「講看覓」的句型，進行對話練習。 9.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 10.發下學習單，請學生回家完成。	1	1.教用CD1 2.教學電子書	口語評量 聽力測驗 團體遊戲	性別平等教育 2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中平等表達的權利。			

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
三 9/1 3 9/1 9	一 伴 手 對 臺 灣 看 世 界	1. 自我與發 展潛能 二、欣 賞、表現 與創新 四、表 達、溝通 與分享 五、尊 重、關懷 與團隊合 作 七、規 劃、組織 與實踐 八、運用 科技與資 訊 九、主動 探索與研 究 十、獨立 思考與解 決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 5-3-4 能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。 國語文 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 社會 1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。	複習 第一 課所 學。	1.老師問學生記得學過哪些語詞，先帶領學生複習本課所學語詞。 2.請學生發表學習單。 3.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 4.老師公布正確答案，並和學生進行討論。 5.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 6.老師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 7.活動～買特產:老師將學生分兩組，一組是代表臺灣各鄉鎮城市的「地名組」，例如西螺、旗山、臺中等等；一組是準備買特產的「觀光組」。地名組的成員圍成一圈後，觀光組的成員便可上前與地名組的成員一對一進行對話。例如：「遮是啥物所在？」（這裡是什麼地方？）、「遮是大溪。」（這裡是大溪。）、「請問你敢有咧賣豆乾？」（請問你有在賣豆干嗎？）、「當然嘛有！」（當然有！）對話完成後，觀光組成員全體往左挪動一步，和下一位地名組成員進行對話。以此類推，進行數次後，兩組互換再練習一次。 8.播放 CD1 或電子書，並利用音標卡，教導學生學習本課的音標。 9.老師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 10.老師可請學生試著從日常生活中聽過或說過的經驗中舉出例詞。 11.播放 CD1 或電子書，指導學生完成音標練習。 12.搭配電子書的「音標遊戲」，帶領學生進行練習。 13.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 14.活動～比大小：請學生撕下本課書後圖卡，並選一張臺灣特產作為籌碼。（圖卡請寫上姓名，以便遊戲結束後歸還。）將全班分兩組，請兩組輪流派人帶著所選的書後圖卡出列。老師準備一顆骰子，請兩位學生先互相用閩南語念出對方的圖卡名稱（老師可在旁指導學生正確發音），然後再擲骰子，點數大的便可拿走對方的圖卡。最後統計兩組圖卡張數，圖卡較多的組別獲勝。	1	1.教用 CD1 2.教學 電子書 3.學習 單 4.骰子	口語 評量 聽力 測驗 團體 遊戲 紙筆 測驗	性別平 等教育 2-3-4尊 重不同 性別者 在溝通 過程中 有平等 表達的 權利。			

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
四 9/2 0 9/2 6	一、 出 國 對 臺 灣 看 世 界	2. 自我與發 展潛能 二、欣 賞、表現 與創新 四、表 達、溝通 與分享 五、尊 重、關懷 與團隊合 作 七、規 劃、組織 與實踐 八、運用 科技與資 訊 九、主動 探索與研 究 十、獨立 思考與解 決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 5-3-4 能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。	1.老師問學生：「恁敢捌出國過？去佗一个國家？」（你們有出過國嗎？去哪一個國家？）、「若是會當出國 tshit 退，恁想欲去佗一个國家？為啥物？」（如果可以出國遊玩，你們想要去哪一個國家？為什麼？）請學生舉手發表意見。 2.搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文後，再進行課文內容講解。 4.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 5.進行課文內容問答： (1)阿宗去了哪些國家觀光？ (2)想想看，日本除了壽司還有什麼特產？（其他國家以此類推） (3)課文的入聲字有哪些？ 6.老師帶領學生練習「照樣寫短語」： (1)出（國）去（觀光）。 →出（門）去（學校）。 →出（海）去（掠魚）。 (2)一大（片）的（牧草）。 →一大（箱）的（冊）。 →一大（檻）的（樹仔）。 7.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，帶領學生練習「造詞練習」和「造句練習」。 8.播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 9.參考備課用書補充教材，播放 CD1，進行「文白音」教學。 10.活動～昏頭轉向：全班圍成一個圓圈，以順時針方向，邊走邊念課文。當念到「定定」、「壽司」、「踅」、「擠」、「天邊」等字詞時（字詞可由老師另行規定），須轉方向。例如：當念到第一個語詞「定定」時，必須變成逆時針方向走動，再念到下一個語詞「壽司」時，則再轉方向，以此類推進行遊戲。 11.搭配教學電子書，複習本課課文。 12.搭配教學電子書，播放和課文相關的影片連結讓學生欣賞。	1	1.教用 CD1 2.教學 電子書	口語 評量 朗誦 評量 歌曲 演唱 團體 遊戲 聽力 測驗 影片 欣賞	人權教 育 1-3-4了 解世界 上不同 的群 體、文 化和國 家，能 尊重欣 賞其差 異。			

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
五 9/2 7 10/ 3	一、出 國 對 臺 灣 看 世 界	2. 自我與發 展潛能 二、欣 賞、表現 與創新 四、表 達、溝通 與分享 五、尊 重、關懷 與團隊合 作 七、規 劃、組織 與實踐 八、運用 科技與資 訊 九、主動 探索與研 究 十、獨立 思考與解 決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。	1.老師問學生：「恁敢知影紅茶是佗一國的特產？」（你們知道紅茶是哪一國的特產嗎？）以此類推進行問答。 2.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3.老師講解語詞造句，並指導學生正確發音。 4.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 5.老師參考備課用書「教學補給站」，介紹「孽謠仔話」、「各國有名的觀光點」、「各國有名的食物俗特產」、「各國的國花」。 6.活動～大家來找碴：老師說一個和國名、特產相關的句子，讓學生判斷正確或錯誤。老師可說出句子後，抽籤指定學生回答，或者讓全班一起作答，認為對的兩手高舉，指尖對指尖擺出一個拱型；認為錯的，兩手高舉交叉表示錯誤。例如老師說：「韓國的特產是黃金。」學生就趕緊比出X。 7.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 8.活動～益智聯想：老師以某國特色或名產等相關資料為提示，設計謎題讓學生猜。例如，老師說「壽司」，學生就回答「日本」；老師說「麥仔酒」（啤酒），學生就回答「德國」。 9.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。 10.老師講解「做伙來造句」的句型，並帶領學生練習造句。 11.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 12.搭配教學電子書，播放和本課相關的影片讓學生欣賞。	1	1.教用 CD1 2.教學 電子書	口語 評量 團體 遊戲 聽力 測驗 影片 欣賞	人權教 育 1-3-4了 解世界 上不同 的群 體、文 化和國 家，能 尊重欣 賞其差 異。			

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
六	10/4 10/10	一、對臺灣看世界 二、欣賞、表現與創新 三、尊重、關懷與團隊合作 四、表達、溝通與分享 五、運用科技與資訊 六、主動探索與研究 七、獨立思考與解決問題	2. 閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 5-3-4 能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	複習第二課所學。	1.搭配教學電子書，帶領學生演唱本課歌曲，並抽問學生本課語詞，藉此複習本課課文和語詞。 2.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 3.老師公布正確答案，並和學生進行討論。 4.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 5.老師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 6.參考備課用書「教學補給站」，講解笑話「老人旅行團」。 7.參考備課用書第 149 頁，指導學生完成學習單。 8.老師播放 CD1 或電子書，教導學生學習本課的音標。 9.老師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 10.配合書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的入聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。 11.播放 CD1 或電子書，指導學生完成音標練習。 12.搭配電子書的「音標遊戲」，帶領學生進行練習。 13.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 14.活動～音標賓果:老師請學生在紙上畫出 3×3 的方格，並在方格中填入 1~9，同時老師在黑板上畫出 3×3 的方格，並在方格中隨意填入第一、二課學到的拼音。老師請學生選一個方格，如「piat/b ē t」，並念出含有該音標的語詞，如「特別」後，就可自由選擇 1~9 其中一個數字，臺下的同學則將方才指定的數字圈起來。最快完成兩條線的人就喊「賓果」。	1	1.教用 CD1 2.教學電子書 3.學習單 4.音標卡 5.白紙	口語評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗 歌曲演唱	人權教育 1-3-4了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。			

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
七 10/ 11 10/ 17	一、 出 國 對 臺 灣 看 世 界 二、 欣 賞、 表 現 與創 新 四、 表 達、 溝通 與分 享 五、 尊 重、 關懷 與團隊合 作 七、規 劃、組織 與實踐 八、運用 科技與資 訊 九、主動 探索與研 究 十、獨立 思考與解 決問題	2. 自我與發 展潛能 2. 了解 閩南語 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增 進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習 閩南語的興趣與習慣。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句 型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別 人談論生活經驗。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同 學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南 語談論的習慣。 4-3-1 能運用標音符號與漢字， 閱讀閩南語文章，並理解其文 意。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時， 從中獲取有用的資訊。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	能複 習第 一單 元所 學。	1.老師問學生：「恁歇熱的時有做啥物代誌？」（你們放暑假的時候有做什麼事情？）請學生自由發表意見。 2.搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 3.老師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。 4.老師公布答案，並和學生進行討論。 5.老師播放電子書，帶領學生一起跟念完整內容。 6.老師隨機指派學生念誦，可採分段或全部念誦，以加強學習成效。 7.播放 CD1 或電子書，帶領學生聆聽「複習 1-1」內容。 8.老師請學生先作答，完成後，老師再和學生共同討論答案。 9.播放 CD1 或電子書，帶領學生聆聽「複習 1-2」內容。 10.老師請學生先作答，完成後，老師再和學生共同討論答案。 11.活動～搶答擂臺:老師先說本單元某一句課文，請學生舉手搶答下一句課文；或者老師先說某地名或國名，請學生舉手搶答該地或該國的特產。例如①老師說：「內底敢是臺南的蝦餅？」（裡面是臺南的蝦餅嗎？）學生回答：「抑是臺東的釋迦？」（還是臺東的釋迦？）②老師說：「西螺。」學生回答：「豆油。」（醬油。） 12.老師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。 13.老師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。 14.問學生是否能看圖說出故事，請學生試著說說看。 15.搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。 16.搭配教學電子書，複習本單元所學。 17.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。	1	1.教用 CD1 2.教學 電子書	口語 評量 團體 遊戲 聽力 測驗 影片 欣賞 報告 評量	人權教 育 1-3-4了 解世界 上不同 的群 體、文 化和國 家，能 尊重欣 賞其差 異。				

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
八 10/18 10/24	二、進步的科技 電腦塗豆	3.自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	一、了解閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 藝術與人文 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 自然與生活科技 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。	學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。	1.老師問學生：「恁知影它幾項科技產品？」、「咱會當用遮的科技產品來做啥物代誌？」請學生舉手發表意見。 2.搭配教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 4.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 6.進行課文內容問答： (1)電視廣告說，電腦可以做什麼事情？ (2)秀娟說電腦還可以做哪幾件事情？ (3)請問哪一件事情是電腦可能無法做到的？ 7.老師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如： (1)（揀）（塗豆）。 →（炊）（番薯）。 →（聽）（音樂）。 (2)共（我）（掠龍）一下。 →共（伊）（關心）一下。 →共（逐家）（通知）一下。 8.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「造句練習」。 9.參考備課用書補充教材，播放 CD1，進行「文白音」教學。 10.活動～一問一答：以組為單位，選一人為組長。拍手打節拍，組長問：「阿媽看著啥物電視廣告？」（奶奶看到什麼電視廣告？）組員回答：「電腦嘛會曉揀塗豆喔！」（電腦也會挑花生呵！）組長再問：「秀娟的老師用啥物來咧上課？」（秀娟的老師都用什麼來上課？）組員回答：「電腦。」組長可依據課文內容繼續發問，讓組員回答。之後可換人當組長，節奏可換成拍肩膀、拍膝、踏步或其他動作，繼續進行遊戲。 11.搭配教學電子書，複習本課課文。 12.活動～對話練習：老師將學生分成兩人一組，依照課文內容，進行對話練習。老師可依學生練習情形，適時給予發音上的指導，最後再請學生自願上臺念誦，並鼓勵學生可在念誦時加入生動的肢體動作或情緒，使活動更富趣味性。	1	1.教用CD1 2.教學電子書	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 影片欣賞 聽力測驗	資訊教育 4-3-2能了解電腦網路之基本概念及其功能。 人權教育 1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。			

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
九 10/25 ~ 10/31	二、進步的科技 電腦塗豆	3.自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	一、了解閩南語 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 5-3-2 能運用閩南語寫出自己的感受與需求，並表達對他人的關懷。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 藝術與人文 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 自然與生活科技 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。	能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。	1.老師問學生：「恁有用過啥物科技產品？」（你們有用過什麼科技產品？）、「恁感覺這項科技產品好用無？」（你們覺得這項科技產品好用嗎？）等問題，請學生發表意見。 2.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3.老師講解本課語詞造句，並指導學生正確發音。 4.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 5.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹其他的科技產品。 6.活動～吸磁鐵:老師請學生每人選擇一種科技產品後，互相用閩南語問對方是什麼科技產品。若兩人不同，就繼續去問別人；若相同，兩人就成為一組。接著兩人再去問其他人，只要相同的就成為一組，最後看哪一組人數最多。 7.搭配電子書的「語詞遊戲」，帶領學生分組進行遊戲，藉此複習本課語詞。 8.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「臆謎猜」。 9.老師講解「臆謎猜」內容，問學生是否能猜出謎底是什麼？請學生發表意見，老師再公布答案，並帶領學生念誦數次。 10.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 11.老師發下學習單並講解，請學生回家完成。	1	1.教用 CD1 2.教學電子書	口語評量團體遊戲聽力測驗	資訊教育 4-3-2能了解電腦網路之基本概念及其功能。 人權教育 1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。			

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十 11/1 ~ 11/7	二 電 腦 進 步 的 科 技	3. 一、了解 自我與發 展潛能 二、欣 賞、表現 與創新 四、表 達、溝通 與分享 五、尊 重、關懷 與團隊合 作 七、規 劃、組織 與實踐 八、運用 科技與資 訊 九、主動 探索與研 究 十、獨立 思考與解 決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 藝術與人文 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 自然與生活科技 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。	複習 第三 課所 學。	1.老師請學生發表學習單。 2.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 3.老師公布正確答案，並和學生進行討論。 4.老師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 5.老師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 6.參考備課用書補充教材，教導學生家電產品或影音、通訊產品的閩南語說法。 7.活動～記憶大考驗:全班分數組，老師說一種科技產品，例如：「電腦。」下一組代表就說：「電腦、△△（不同科技產品）。」下下一組代表就說：「電腦、△△、☆☆（不同科技產品）。」即每一組須依序說出前面幾組說過的科技產品，再自己加上一種不同的科技產品。若有說錯，該組就再找人遞補。以此類推，考驗哪一組的記憶力最佳。 8.播放 CD1 或電子書，教導學生學習本課的音標。 9.老師帶領學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 10.老師可利用書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的入聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。 11.播放 CD1 或電子書，指導學生完成音標練習。 12.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹「孽謠仔話」。 13.老師可搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 14.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 15.活動～音標配對:老師將本課所學入聲音標寫在黑板上，並將全班分三組，三組派代表猜拳，猜贏的人優先選一個入聲音標，接著三組各自討論哪些聲母可以入聲進行拼讀。討論結束後，老師請各組派代表發表討論成果。	1	1.教用 CD1 2.教學 電子書 3.音標 卡	口語 評量 團體 遊戲 紙筆 測驗 朗誦 評量 聽力 測驗	資訊教 育 4-3-2能 了解電 腦網路 之基本 概念及 其功 能。 人權教 育 1-3-3了 解平 等、正 義的原 則，並 能在生 活中實 踐。			

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十一	11/8 11/14	二、進步的科技	3.電腦塗豆	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 國語文 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 藝術與人文 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 自然與生活科技 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。	複習第二單元所學。	<p>1.老師問學生：「恁敢有寄電子批的經驗？」（你們有寄電子郵件的經驗嗎？）再問學生使用 e-mail（電子郵件）寄信的好處和壞處有哪些，請學生試著發表。</p> <p>2.老師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。</p> <p>3.老師公布答案，並和學生進行討論。</p> <p>4.老師帶領學生依對話順序朗誦數次後，將學生分四組，每人扮演一種角色，依序朗誦對話。</p> <p>5.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「複習 2」內容。</p> <p>6.老師帶領學生一起進行討論，請學生將貼紙貼進課本中，再播放電子書帶領學生說一次。</p> <p>7.搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>8.活動～老師講：利用課本書後圖卡進行遊戲。老師說：「老師講一手機仔。」（老師說——手機。）學生就把手機圖卡舉起來；若老師只說：「電腦。」學生不能有動作。以此類推，出錯的人就出局，看誰能得到最後勝利。</p> <p>9.老師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>10.老師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。</p> <p>11.搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。</p> <p>12.搭配教學電子書，複習本單元所學。</p> <p>13.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。</p>	1	1.教用 CD1 2.教學電子書 3.圖卡	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞	資訊教育 4-3-2能了解電腦網路之基本概念及其功能。 人權教育 1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十二	11/15 11/21	三、阿川溫暖的世界 自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	4. 閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 社會 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。	1.老師問學生：「恁敢有坐公車的經驗？」（你們有坐公車的經驗嗎？）、「恁敢捌讓位予人，抑是看過人讓位予需要的人？」（你們曾經讓座給人，或者看過人讓座給需要的人嗎？）請學生發表意見。 2.利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3.老師播放電子書的課文頁面，問學生圖片相關問題，藉此引導學生說出「公車」、「讓位」等本課相關語詞。 4.播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 5.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生意念誦課文。 6.進行課文內容問答： (1)阿川搭什麼交通工具去學校？ (2)老爺爺為什麼不接受阿川的讓座？ (3)阿川最後為什麼會哭？ (4)你認為阿川第一次站起來的時候，是要下車還是讓座給老爺爺？為什麼？ 7.老師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短句」。例如： (1)（公車內）拄仔好（賄）（一个位）。 →（桌頂）拄仔好（园）（兩雙箸）。 →（鼎仔內底）拄仔好（賄）（一碗麵）。 (2)（你）攏無欲予（我）（落車）。 →（阿母）攏無欲予（小弟）（食糖仔）。 →（老師）攏無欲予（阮）（咻咖啡）。 8.播放 CD2 或電子書，教導學生「造詞練習」、「句型練習」和「造句練習」。 9.活動～快樂念課文：老師先在黑板上寫出課文內容的幾個語詞，如：公車、老阿公、好禮、讓位，將學生分四組，每組指定一個語詞。全班一起念課文（老師亦可播放 CD 請學生跟念），念到該組指定的語詞時，全組起立高喊「讚」，同時比出「讚」的手勢，然後坐下繼續念課文。 10.老師可參考備課用書補充教材，播放 CD2，進行「文白音」教學。 11.播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本堂課所學。	1	1. 教用 CD2 2.教學電子書	口語評量團體遊戲朗誦評量影片欣賞	人權教育 1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。			

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十三	11/22 11/28	三、阿川溫暖的世界 一、溫暖的好禮 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	4. 閩南語 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 5-3-2 能運用閩南語寫出自己的感受與需求，並表達對他人的關懷。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 社會 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	能學會使用閩南語讚美他人。	1.老師問學生：「恁父母攏按怎呵咾恁？」（你們的父母都怎麼稱讚你們？）、「恁有聽過抑是對人講過啥物呵咾的話？」（你們有聽過或是對人說過什麼讚美的話？）請學生發表意見。 2.老師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞。 3.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 4.播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 5.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹「咾人的個性怡行為」的語詞。 6.活動～讚美接力：老師先說一句讚美班上某位學生的話，接著請該學生起立，先向老師道謝，接著選擇班上一位同學，對他說一句讚美的話，以此類推，每位學生不得重複。例如，老師說：「阿安的字寫了真嬌。」（阿安的字寫得很漂亮。）阿安向老師說「多謝你」（謝謝你）後，說：「阿美真 教 畫圖。」（阿美很會畫圖。）阿美就起立向阿安道謝，再說一句讚美同學的話。 7.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 8.播放 CD2 或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。 9.老師講解「做伙來造句」的句型，並帶領學生練習造句。 10.播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽、念誦本課「孽謫仔話」。 11.和學生討論這兩句歇後語的意思，並帶領學生念誦數次。 12.和學生討論哪些情境之下可以用這兩句歇後語，帶領學生進行對話練習。 13.搭配 CD2 或電子書，複習本堂課所學。 14.老師發下學習單並講解，請學生回家完成。 15.若有時間，老師可搭配教學電子書，播放和本課語詞相關的影片讓學生欣賞。	1	1. 教用 CD2 2.教學電子書 3.學習單	口語評量 聽力測驗 紙筆測驗 團體遊戲 影片欣賞	人權教育 1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。			

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十四	11/29 12/05	三、阿川溫暖的世界	4.自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 社會 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	複習第四課所學。	1.老師請學生發表學習單。 2.老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 3.老師公布正確答案，並和學生進行討論。 4.老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 5.老師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 6.活動～寫語詞:將學生分成兩組，各推派代表上臺，由老師用閩南語念出本課所學過的語詞（含課文），兩位學生須於 15 秒內在黑板上寫出該語詞（不得互相偷看），時間到則停筆，然後兩組再各派其他學生輪流上臺，比照上面的方式進行遊戲，最後由老師評分。 7.老師播放 CD2 或電子書，教導學生學習本課的音標。 8.帶領學生認讀例詞的發音後，並念誦數次。 9.老師可配合課本書後的音標卡，讓學生用聲母結合本課的入聲，進行拼讀練習，並糾正其發音。 10.老師播放 CD2 或電子書，指導學生完成音標練習。 11.搭配電子書的「音標遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 12.參考備課用書「教學補給站」的音標舉例，補充介紹其他的人聲語詞。 13.搭配教學電子書，複習本堂課所學。 14.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。 15.活動～音標對對碰:老師事先在紙上畫 4x4 的方格，並隨意寫上不同聲母，接著在黑板上畫 4x4 的方格，並依序填入 1~16。老師將學生分組，先請一位學生選擇號碼後，將數字擦掉，寫上對應的聲母，請學生將聲母配上第一～四課所學入聲進行拼讀，拼讀正確則得分，答錯就把機會讓給其他組，最後統計各組得分。	1	1.教用 CD2 2.教學電子書 3.音標卡	口語評量團體遊戲聽力測驗影片欣賞	人權教育 1-3-3了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。		

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十五	12/6 12/12	三、風俗 溫暖的世界	自我與發展潛能 四、表達溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	5. 閩南語 一、了解自我與發展潛能 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 綜合活動 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。	<p>1.老師問學生：「若想欲改變一個人，恁感覺是用強硬的手段去壓迫人較有效果，抑是用溫暖、仁慈的方式才會當感動人？」（如果想要改變一個人，你們覺得是用強硬的手段去壓迫人比較有效果，還是用溫暖、仁慈的方法才可以感動人？）請學生發表自己的看法，藉此導入課文教學。</p> <p>2.播放教學電子書的「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>3.老師開啟電子書的課文頁面，問學生圖片相關問題，藉此引導學生說出寒人（冬天）、裘仔（棉襖）等本課相關語詞。</p> <p>4.播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>5.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>6.讓學生練習「照樣寫短語」。例如：</p> <p>(1)一个（寒人）的（早起）。 →一个（熱人）的（中晝）。 →一个（春天）的（下晡）。</p> <p>(2)(少年家) 感覺愈來愈（熱）。 →（身軀）感覺愈來愈（冷）。 →（腹肚）感覺愈來愈（枵）。</p> <p>7.播放 CD2 或電子書，教導學生「造詞練習」和「句型練習」。</p> <p>8.可利用 CD2，向學生介紹本課文白音。</p> <p>9.活動～來揜背:老師先選出課文的難詞，如：「寒人、相諍、拄好、裘仔、連鞭、歛風、顛倒、摸」等等，請學生圈起來。將學生分組，每組 6~7 人，第一人叉腰，其餘的人雙手搭在前一人的肩上。一邊念課文，念到難詞的地方，一邊幫前面的同學揜背。念完一次課文後，全部向後轉，反方向再做一次。或者調換組員的順序，依規則進行活動。</p> <p>10.搭配教學電子書，複習本課課文。</p>	1	1. 教用 CD2 2.教學電子書	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	性別平等教育 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。 生涯發展教育 3-2-2學習如何解決問題及做決定。		

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十六	12/13 12/19	三、風 溫 暖的世 界	自我與發 展潛能 四、表達 溝通與分 享 五、尊 重、關懷 與團隊合 作 七、規 劃、組織 與實踐 八、運用 科技與資 訊 九、主動 探索與研 究 十、獨立 思考與解 決問題	5. 閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 綜合活動 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。	1.老師播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本課課文，藉此讓學生熟悉本課課文。 2.老師播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽「講看覓」問題後，和學生一起討論答案。 3.老師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞。 4.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 5.播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽語詞造句，並鼓勵學生發表造句。 6.活動~鱷魚潭：在教室中間畫出一小區為鱷魚潭。全班學生各選擇一張書後圖卡拿在手中，站在鱷魚潭的一邊，潭中有數隻鱷魚（請自願者擔任）。要過鱷魚潭的學生問：「我敢會當過去？」（我可以過去嗎？）鱷魚回答：「我討厭熱人。」（我討厭夏天。）手拿「熱人」圖卡者可過潭，其餘的人企圖闖過，被捉到的要加入當鱷魚的行列。又如要過鱷魚潭的學生問：「我敢會當過去？」（我可以過去嗎？）鱷魚回答：「我毋愛食做人冷淡的囡仔。」（我不愛吃做人冷淡的小孩。）手拿「冷淡」圖卡者可過潭，其餘的人企圖闖過，被捉到的要加入當鱷魚的行列，以此類推進行遊戲。 7.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹其他的相反詞。 8.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。 9.搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	1. 教用 CD2 2.教學電子書 3.圖卡	口語評量團體遊戲紙筆測驗影片欣賞	性別平等教育 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。 生涯發展教育 3-2-2學習如何解決問題及做決定。		

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十七	12/20 12/26	三、風 溫暖的世 界	5.自我與發 展潛能 四、表達溝通與分 享 五、尊 重、關懷與團隊合 作 七、規 劃、組織與實踐 八、運用科 技與資訊 九、主動探 索與研究 十、獨立思 考與解決問 題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 5-3-4 能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 綜合活動 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	複習第五課所學。	1.老師播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本課所教的相反詞，並問學生還知道哪些相反詞，請學生舉手發表。 2.播放 CD2 或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。 3.將學生分組進行討論後，各推派兩位代表上臺，依照「做伙來造句」的內容，進行造句練習。 4.老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 5.老師公布正確答案，並和學生進行討論。 6.老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 7.老師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 8.參考備課用書第 152 頁，指導學生完成學習單。 9.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和相反詞有關的俗語。 10.活動～看我的超能力：老師將已寫好的本課語詞字卡，字面朝下，任意散置在講臺上，每個字卡有兩張是相同的，共 20 張。將全班分為甲、乙兩組，以猜拳決定先後順序，假設甲組先，則派出一位同學，每回只有一次翻字卡的機會，翻字卡前要用閩南語先說出他所猜的語詞，若猜對，就可把字卡拿回，反之，則放回原地，順便再把字卡位置重新移動。接著換乙組派學生出來，玩法同上。兩組輪流進行比賽，最後看哪一組的語詞字卡最多，就是贏家。 11.播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本課所學。 12.若有時間，老師可播放電子書的「影音動畫」讓學生欣賞。	1	1.教用 CD2 2.教學電子書 3.學習單 4.自製語詞字卡	口語評量團體遊戲紙筆測驗影片欣賞	性別平等教育 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。 生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。		

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十八	12/27 ~ 1/2	三、風俗 一、溫暖的 世界	5.自我與發展潛能 四、表達溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 國語文 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 綜合活動 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	複習第三單元所學。	<p>1.搭配電子書的「單元遊戲」，帶領學生分組進行遊戲，藉此複習本單元語詞。</p> <p>2.播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽「閩南語遊樂園」。</p> <p>3.老師和學生進行討論，請學生發表造句後，再帶領學生將答案填入課本中。</p> <p>4.老師再次播放對話 CD 內容，請學生跟著念誦，並可請學生上臺做對話練習。</p> <p>5.播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽「複習 3-1」內容。</p> <p>6.老師請學生先作答，完成後，老師再和學生共同討論。</p> <p>7.老師可參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和讚美有關的俗語。</p> <p>8.播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽「複習 3-2」內容。</p> <p>9.老師請學生先作答，完成後，老師再和學生共同討論。</p> <p>10.活動～敲敲樂：老師準備入聲音標卡，將音標卡一字排開貼在黑板上。全班分成兩組，每組各派 1 人在講桌旁，手持嗶嗶槌。比賽開始，老師說出任一個入聲，先敲到該入聲卡片者得一分。學生輪流上場，直到每個人都輪過為止，得分較高的組別獲勝。</p> <p>11.老師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>12.老師先講解「看圖聽故事」內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。</p> <p>13.問學生是否能看圖說出故事，請學生試著說說看。</p> <p>14.搭配教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。</p> <p>15.播放 CD2 或電子書，複習本堂課所學。</p> <p>16.搭配教學電子書的「臺語尋寶王」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p>	1	1.教用 CD2 2.教學電子書 3.入聲音標卡 4.兩支嗶嗶槌	口語評量 聽力測驗 紙筆測驗 影片欣賞	性別平等教育 2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。		

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十九	1/3 1/9	俗語、古詩吟唱	俗語、楓橋夜泊	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-3 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 2-3-10 能養成吟、誦古今詩詞文章的興趣與能力。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以了解本土及多元文化。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。	<p>1.老師先和學生閒聊，並在對話中插入數則俗語。接著問學生這幾則俗語的意思，請學生翻開課本尋找答案，然後再請學生舉手說出答案，由此帶入本課主題。</p> <p>2.老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課俗語。</p> <p>3.老師講解俗語內容，並帶領學生念誦俗語。</p> <p>4.老師講解完俗語後，可讓學生練習造句。例如：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1)臺灣各地的天氣攏無全，咱對「基隆雨，滬尾風，臺北日，安平湧」這句俗語就知。 (2)雖然伊已經佇北部躡十幾冬，毋過「離鄉不離腔」，對伊講話的腔口會當知影伊是南部人。 (3)人講「字是隨身寶」，你應該愛趁少年的時認真讀冊，日後才袂後悔。 (4)做人毋通傷絕情，愛共人留一暮情面。人講「人情留一線，日後好相看」，就是這個道理。 (5)講話進前著愛想一下，因為「好也一句，歹也一句」，若是講毋著話，是會得失人的喔！ <p>5.老師參考備課用書補充教材，播放 CD2 或電子書，補充介紹其他俗語。</p> <p>6.活動～俗語拼組王:老師可將本課俗語及備課用書補充教材的俗語影印數份，並把每一句俗語剪成兩部分，製作成俗語拼詞卡。待學生熟悉本課俗語及備課用書補充教材的俗語後，再將學生分為若干組，每組發一份俗語拼詞卡。由老師出題，各組依老師所念俗語，從散放一堆的拼詞卡中，拼組出正確的俗語，看哪一組最迅速且正確無誤，即是「俗語拼組王」。</p> <p>7.老師可請學生上臺做簡單的情境對話表演。</p> <p>8.老師問學生喜愛本堂課所學的哪一句俗語？或對哪一句俗語最有感觸？請學生舉手發表。</p> <p>9.老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>10.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文數次。</p> <p>11.老師針對古詩吟唱做補充說明：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1)古詩吟唱需用文言音（讀書音）來朗讀。 (2)朗讀詩詞時，名詞一律念本調，不需變調。 (3)朗讀七言絕句時，每一句的第二、第四、第七字拉長音；遇入聲字時，短促急收藏，須停頓延長拍子。 (4)此處「船」一字配合詩韻讀 sian/sen。 <p>12.進行課文內容問答：</p> <ul style="list-style-type: none"> (1)詩人寫作此詩的時間在什麼時候？當時天氣如何？ (2)詩人寫作此詩的地點在哪裡？有什麼景色？ (3)詩人聽到了哪裡傳來的什麼聲音？ (4)說說看，詩人寫作此詩要抒發什麼心情？ <p>13.老師請學生朗讀課文一次，並請學生舉手說一次本課大意。</p> <p>14.老師播放 CD2 或電子書，指導學生學唱古詩〈楓橋夜泊〉。</p> <p>15.參考備課用書教學補給站，播放 CD2 或電子書，介紹其他和氣象相關的語詞。</p> <p>16.活動～搖頭晃腦朗讀家:老師將全班分數組，各組上臺輪流朗讀或吟唱本詩，最後再請學生票選表決出表現最好的組別。</p> <p>17.搭配 CD2 或教學電子書，複習本堂課所學。</p> <p>18.活動～我會說:老師問學生還知道哪些思鄉詩(例如：李白〈靜夜思〉、王維〈九月九日憶山東兄弟〉、李商隱〈夜雨寄北〉等等)，請學生舉手回答，並鼓勵學生用閩南語說說看。</p>	1	1.教用CD2 2.教學電子書 3.自製俗語拼詞卡	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱團體遊戲 影片欣賞	人權教育 1-3-2理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	

週次	起訖日期	主題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
二十	1/0 1/6	閩南語歌欣賞	感謝你的愛	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。 5-3-2 能運用閩南語寫出自己的感受與需求，並表達對他人的關懷。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 社會 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 藝術與人文 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	能欣賞閩南語歌曲之美。	<p>1.老師可以問學生：「當你拄著困難的時，若是有人共你鬥相共，你敢會共人說多謝？」（當你遇到困難的時候，如果有人幫助你，你會向人道謝嗎？）請學生自由發表意見，再帶入本課課文教學。</p> <p>2.老師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>3.老師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>4.進行課文內容問答：</p> <p>(1)請依據自己的生活狀況，將課文中的「你」替換成不同的主詞。</p> <p>(2)哪一個字點出了本文的中心思想？（答案：愛）</p> <p>(3)閱讀本文後，你有什麼感想？</p> <p>5.老師播放 CD2 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>6.老師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和本課相關的語詞。</p> <p>7.活動～快樂誦：老師先請學生將課本上的語詞「感謝」、「身邊」、「希望」、「千言萬語」、「跤步」、「好日子」、「勇氣」、「疼惜」、「春天」用筆圈起來。兩人一組，邊念課文邊各自拍大腿打節奏，一字一拍，念到上述語詞時，兩人雙手互拍。念到最後一句「春天」時，兩人雙手互拍後在胸前比出愛心的形狀。</p> <p>8.活動～愛的小卡片：老師備妥小卡片，全班每人兩張，請學生自行寫下想要感謝的人的話。若時間允許，可給學生準備空白卡片，由學生自行設計卡片樣式和內容。完成卡片後，再交給對方，並與同學分享感謝話語。</p> <p>9.老師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹和本課主題相關的「俗語」、「孽謫仔話」和「囡仔歌」。</p> <p>10.老師可參考備課用書補充教材，介紹現代詩〈擔菜賣蔥〉。</p> <p>11.搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	1	1.教用CD2 2.全班人數乘以 2 的小卡片或空白卡片 3.教學電子書 4.繪畫用具 5.剪刀 6.膠水 7.色紙	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 歌曲演唱 繪畫評量 報告評量 評量影片欣賞	性別平等教育 2-3-5 辨別不同類型的情感關係。 人權教育 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	

週次	起訖日期	主 題	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
二十一	1/17 1/23	咱來熟似語詞恰句型	咱來熟似語詞恰句型	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創 新 四、表達、溝通與分 享 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-2-1能聽辨日常生活中閩南語語詞及語句的語音成分。 1-2-2能聽辨老師教學語言及教學內容。 2-2-1能流暢的說出日常生活對話語句。 2-2-2能運用閩南語與師長、同學及社區人士進行對話。 2-2-8能養成主動用閩南語與人溝通的態度與習慣。 國語文 2-2-2-5能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。	能夠複習本學期所學的語詞與句型。	1.進行活動「猜猜樂」，老師請學生闔上課本，接著老師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。 2.老師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的語詞，並糾正其發音。 3.(1)老師參考備課的123頁句型表複習1-5課句型。 (2).老師將全班分5組並在黑板寫上本冊5個句型:如「…敢是…抑是…」「…毋通…緊…」……，讓各組上臺發表延伸例句，並要求不能與課本一樣，每組能在3分鐘內回答出最多句子的組別獲勝。 4.老師統整1-5課做伙來造句，帶領學生複習所學，並請各組推派代表發表與課本不一樣的句子，以熟悉本冊所學，並運用於日常生活中。 5.老師統整1-5課「講看覓」對話練習，帶領學生複習所學，並請各組推派2個代表發表與課本不一樣的對話，以熟悉本冊所學，並運用於日常生活中。	1	1.教學電子書 2.圖卡	口語評量報告評量	人權教育 1-2-1欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

屏東縣 羌園 國（小） 110 學年度 第 2 學期 六 年級 彈性學習節數課程計畫

一、本領域每週學習節數（5）節，本學期共（90）節。

二、本學期課程架構：(請依學校實際情形調整)

項目	全校性活動	全年級活動	學校特色課程	學習領域選修節數	學習扶助	班級行事	學生自我學習
內容	◎母親節系列活動 4 ◎鄉土校外教學 6	◎電腦 18 ◎有氧舞蹈 18	◎學校本位 -地層下陷 2	◎家庭教育課程(3) ◎性別平等課程(4) ◎家暴防治課程(3) ◎性侵犯罪防治課程(3)	◎數學 (25)	畢業系列活動 4	
節數	10	36	2	13	25	4	

三、本學期課程內涵：

【鄉土校外教學】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 8 週	1-1-5 藉由接近自然，進而關懷自然與生命。 7-1-1 運用五官觀察物體的特徵(如顏色、敲擊聲、氣味、輕重……)。 9-1-1 能依自己所觀察到的現象說出來。 9-1-10 喜歡將自己的構想，動手實作出來，以成品來表現。	單元名稱:鄉土校外教學活動	6 節	實際參觀	口頭評量 學習單	

【地層下陷】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 5、11 週	6-3-2-3-10 面對問題時，能做多方思考，提出 解決方法 6-4-5-1-7 能設計實驗來驗證假設 7-3-1-2 察覺運用實驗或科學的知識，可推測 「可能發生的事」 7-3-1-2 察覺運用實驗或科學的知識，可推測 「可能發生的事」	單元名稱：地層下陷 老師利用 powerpoint 檔簡介 地層下陷的成果以及未來家園 並連結 youtube 影片檔	2 節	單槍投影機、筆記 型電腦(學習單)	口頭評量 實作評量	

【家暴防治教育】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 4、5 週	2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。 3-4-4 建立兩性平等與尊重的互動模式。 3-4-11 主動探究兩性平等相關議題（例如：約會強暴、人身安全、性取向、安全性行為等） 4-4-2-9 分析各種人為和自然環境可能發生的危險與危機，擬定並執行保護與改善環境之策略與行動	單元名稱：SOS 安全計畫 請學生閱讀並完成安全計畫學 習單。	3 節	新聞剪報 學習單	口頭發表 態度評定 演練實作	

【性侵害防治教育】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 9.16 週	6-3-1-1 體認自我肯定與自我實現的重要性 2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係 2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧 相處 2-3-2 學習兩性間的互動與合作 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕	單元名稱一：我要勇敢說不 單元名稱二：作好主人	3 節	實物投影機 時事收集 學習單	口頭評量 學習單評量 態度評定 演練實作	網路尋找 資料

【性別平等教育】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 3 週	B-2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 c-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 C-2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 E2-8-5 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處。	單元名稱：聰明的小羊	2 節	繪本	口頭評量 學習單評量	
第 10 週	2-2-1 認識兩性在家庭間的互動關係 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會 2-2-3 認知當今社會文化中兩性的角色地位與處境 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題	單元名稱一：大家的體育課	2 節	繪本 電腦 單槍投影片 時事收集	口頭評量 學習單評量	

【家庭教育教育】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1、2 週	1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 1-2-2 了解兩性在團體中均扮演重要的角色。 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會。 2-2-1 認識不同類型的工作角色。 1-2-5 製作簡易餐點。 3-2-7 製作簡易創意點心與生活用品。 4-2-6 藉由參與家庭活動，增加家庭凝聚力。	單元名稱：子職教育	3 節	繪本 學習單 單槍投影機 新聞時事	口頭評量 學習單評量 分組學習	

【有氧舞蹈教育】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1~2 週	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	1. 用身體模仿特定角色。 2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。 3. 積極參與討論並對表演有想法。 4. 不懼怕表演。	2 節	音樂 CD	1. 教師評量 2. 學生互評	
第 3~4 週	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	1. 基本動作及暖身訓練（八） 2. 拉筋及地板動作（五） 3. 基本動作組合及小品練習（四） 4. 複習	2 節	音樂 CD	1. 教師評量 2. 學生互評	
第 5~6 週	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	1. 基本動作及暖身訓練（九） 2. 進階動作組合（一） 3. 基本動作組合及小品練習（五） 4. 複習	2 節	音樂 CD	1. 教師評量 2. 學生互評	
第 7~8 週	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	1. 進階動作組合（一） 2. 基本動作組合及小品練習（五） 3. 複習	2 節	音樂 CD	1. 教師評量 2. 學生互評	

第 9~10 週	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>	<p>1. 進階動作組合（二）</p> <p>2. 期末成果舞蹈表演編排（一）</p> <p>3. 複習</p>	2 節	音樂 CD	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p>	
第 11~14 週	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>	<p>1. 進階動作組合（三）</p> <p>2. 畢業成果舞蹈表演編排（二）</p> <p>3. 複習</p>	4 節	音樂 CD	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p>	
第 15~17 週	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>	<p>1. 進階動作組合（四）</p> <p>2. 畢業成果舞蹈表演編排（三）</p> <p>3. 複習</p>	3 節	音樂 CD	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p>	
第 18 週	<p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p>	<p>1. 畢業成果舞蹈展演</p>	1 節	音樂 CD	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p>	

【畢業系列活動教學教育】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 17.18 週	1-3-2 體驗親水活動，如游泳、浮潛、帆船等，分享參與的樂趣或心得。 1-3-3 衡量身體狀況，不貿然從事親水活動。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機，並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素，並能進行改善。 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	1. 能在馬路上安全的跟團體隊伍前進，並互相注意安全。 2. 學會安全操作卡丁車、獨木舟和拖曳船。 3. 積極參與討論並對實際體驗有想法。 4. 不懼怕體驗任何水上活動。	4 節	大鵬灣鐵人三項申請	1. 教師評量 2. 學生互評	

【資訊教育】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1-18 週	(一) 奠定學生使用資訊的知識與技能，並加入資訊倫理安全教育。 (二) 導引學生了解資訊與日常生活的關係。 (三) 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。 (四) 培養學生以資訊知能做為擴展學習與溝通的習慣。 (五) 培養學生正確使用網路的態度，善用網路分享學習資源與心得，培養合作、主動學習的能力。 (六) 培養學生正確使用網路的態度，善用	1. 資訊倫理安全教育。 2. 網際資料搜尋 3. Google 文件的應用 4. Freemind 心智圖 5. 程式設計-Scratch 教學 6. 影片製作剪輯 7. 期末檢討、評量與作品欣賞	18 節	電腦教室硬體	1. 教師評量 2. 學生互評	

<p>網路分享學習資源與心得，培養合作、主動學習的能力。</p> <p>(七) 開展學生資訊科技與人文素養的統整能力，應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。</p>					
---	--	--	--	--	--

【補救教學】

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第1到18週	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p>	<p>第1單元 小數與分數的四則運算</p> <p>第2單元 角柱與圓柱</p> <p>第3單元 速率</p> <p>第4單元 圓形圖</p> <p>第5單元 基準量與比較量</p> <p>第6單元 怎樣解題</p>	25 節	補救教材	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量 	

屏東縣佳冬鄉羌園國小六年級下學期家暴防治教育課程教案設計

單元名稱	SOS~安全計畫	適用年級	六年級
時間/節數	120分鐘/三節課		
建議融入的【學習領域】及對應能力指標	<p>【綜合學習領域】</p> <p>2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。</p> <p>3-3-3 熟悉各種社會資源及支持系統，並幫助自己及他人。</p> <p>【健康與體育學習領域】</p> <p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>【性別平等教育】※最新修訂</p> <p>2-3-9 了解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。</p> <p>2-3-10 知道性別權益受求助的管道與程序。</p>		
教學目標	<p>(1) 能知道家庭暴力與性侵害之正式與非正式的求助資源，並能了解其具體之功能。</p> <p>(2) 能學習如何訂定安全計畫，思考自我保護策略。</p>		
指導要點	<p>1. 本單元設計需60分鐘進行，建議教師可分成一個20分鐘、一個40分鐘的堂數來完成。在班級人數較少的情況下(如10人以內的小班級)，活動二也許僅需20分鐘即可結束，則本單元可控制在40分鐘之內教授完畢。</p> <p>2. 若學生並未學習過中年級的教案(SOS中年級)，則建議教師須在「誰來幫忙」的活動單中多做著墨與講解，以確保學生們都能認識且明瞭資源的運用，在大部分學生皆未上過SOS中年級教案的情況下，活動一可能需要用到40分鐘的時間來進行，則本單元(活動一、活動二)總共會需80分鐘來完成。</p> <p>3. 在介紹家暴求救資源時，教師應對當地社區所有的特殊資源加以了解，在學習單中可以補充(如在社區中有哪些協助家暴受害人，或協助兒童的組織機構)。</p> <p>4. 在活動二中，學生在進行擬定設定的安全計畫時，教師可從旁觀察，對於已經知道有家暴經驗的學生，可稍加了解其安全策略，或是教師可將學生寫好的安全計畫卡收回，以了解一些學生的計畫是否安全可執行(有些目睹兒童可能會寫出無法執行或的計畫，很可能是需要特別協助與引導)，當發現有學生需要特別協助時，可轉介適當資源。</p> <p>5. 安全計畫的重點不在解決或阻止加害人的行為，而是受害人面臨危機時能自保的因應策略，以及能獲得協助的管道。</p>		
活動時間	教學策略	教學資源 (教具)	評量重點
一、引起動機（3分） 講成語典故：錦囊妙計 二、發展活動（52分） (一) 活動一：誰來幫忙？（17分） 說明要教同學做一個現代版的錦囊妙計，就是安全計畫。 教師發給單張教導學生家庭暴力的求助資源(附件二)。 投影示範「安全計畫卡範本」（附件三）。	教師說明對於擔心會發生的情況，可事先做好策略來預防。帶出因應家庭暴力危機的安全計畫。 提供家暴求助資源，並解說具體的協助內容，	活動單 附件二 活動單：誰來幫忙	學生認識並了解警方與社工人員協助家暴急性侵害受害者的方式與內容。 能依據所碰到的情況，寫出

<p>模擬求救：教師徵選兩組同學來演練向外求救(附件四)，並請全班一起評選表演最投入的一組。</p> <p>(二) 活動二：我的安全計畫卡(35分)</p> <p>將全班分成數組，教師分配不同的危機情境給各組(附件五)，各組任務為討論如何因應該情境，做出安全計畫。</p> <p>發下安全計畫卡(附件六)。學生以組為單位來完成安全計畫卡。</p> <p>安全計畫卡完成後，各組代表起來報告該組討論的結果。</p> <p>三、統整與總結(5分)</p> <p>教師肯定學生對活動的投入度，提醒學生碰到任何的困難或暴力問題(家庭暴力、校園暴力、性暴力….)都可做安全計畫，當發現有新資源或新方法時，記得要更新進去。</p>	<p>讓學生真正了解該如何有效運用資源。</p> <p>引導學生思考該如何求救，教導求救時如何開口，以及記得評估自己的安全狀況。</p> <p>利用預設的三種不同危機，讓學生認識家庭暴力可能有的不同面貌，並且能有危機意識，了解因應的安全技巧。</p> <p>各組分享因應策略，有助於擴展同學的問題解決能力。</p>	<p>附件五 危機情境三種</p> <p>附件六 海報：安全計畫卡空白版(每組一張)</p>	<p>正確的求助資源。</p>
---	---	--	-----------------

(附件二)

誰來幫忙？(發生家庭暴力、性侵害時，可以求助的人)

◎ 同學們，這些求助的方法你們在中年級都已經學過了喔，你還記得嗎？大家一起來複習一下吧！

◎ 粗體字的部分，是新增加的知識喔，請同學們要記清楚發生性侵害時的求助方法。

有什麼人可以幫忙？	怎麼幫忙？
24 小時的警察 (110)或是直接到派出所搬救兵	<p>打電話給110，告訴警察哪裡發生了事情，警察就會過來處理。 警察可以幫忙阻止繼續打人，讓打人的人先冷靜冷靜。 警察還可以用警車送有需要的人去醫院檢查治療。 怕被打而逃出來，或是被趕出家門沒地方去，警察會幫你聯絡可以暫時過夜的安全住所。</p>
24 小時的社工 婦幼保護專線 (113)家庭暴力及性侵害	<p>打電話給113，告訴社工家裡發生打架的事情，社工會安慰關心你。 社工會問你安不安全，有沒有受傷過。如果你不知道該怎麼辦，可以問社工怎麼保護自己。 如果社工知道你們家正在發生打架或危險的事情，也會幫忙報警。 你也可以請家裡的大人打給113 的社工，這樣社工可以跟大人討論該怎麼辦，可以幫上更多的忙。 假如碰到性騷擾性侵害，社工會關心你發生的事情，並且請女警(或男警)一起幫忙你，保護你。 碰到性騷擾性侵害，社工會陪你去醫院，協助你完成檢查跟治療。 社工會找律師一起幫忙你，請法官主持正義，讓加害人負起法律責任，得到教訓。</p>
熱心的人愛護你的人你可以信任的人	<p>這些可能是你認識的店員、樓下的警衛叔叔、很好的親戚、老師、教會或佛經班裡的叔叔阿姨。 在緊急的時候保護你、鼓勵你，或幫你報警。 因為他們是外人，有時打人的人因為怕被別人發現、覺得丟臉，而暫時停止暴力。 老師會想辦法幫忙你減少煩惱，會關心你的安全，也可以找社工一起幫忙。</p>
你自己！自己可以幫自己很多忙	<p>動腦！跳跳動腦舞！自己想出家裡哪個地方是安全的。待在安全的地方就是保護自己的安全。 記清楚怎麼報警，記好其他人的電話或住在哪裡。 當家人吵架或打起來時，盡量找讓自己心情放鬆的事情做，轉移注意力，不加入戰局。 平常可以觀察家人快火山爆發的樣子，當他們吵架或快爆炸時，儘量不要去惹到他們</p>

【附件五】

情況一

大雄家隔壁最近搬來了一個新鄰居，他是一位遠親的表叔，這位表叔不用去辦公室上班，因為他自己在家裡做生意(網拍)，大雄很喜歡表叔，因為表叔人很和善，還常常會送給他遊戲光碟。大雄下課後都會去表叔家，有時候表叔會請他吃點心，有時候也會教他數學，所以大雄功課越來越進步了。大雄媽媽也覺得表叔人很好，媽媽忙的時候，都會拜託表叔幫忙照顧大雄。

最近，大雄越來越不喜歡表叔了，而且還有一點怕他。每次去表叔家，表叔都會要親親大雄的臉，有時候表叔還會很熱情的抱抱大雄，可是這種熱情，讓大雄很不舒服，而且當大雄拒絕時，表叔會很不高興，還說要跟媽媽告狀說他功課退步了。

有一次，表叔在網路上看色情電影，還拉著大雄要一起看，大雄覺得好噁心，而且，表叔居然拉開褲子的拉鍊，還說要跟大雄比一比，看誰的”大象”比較長，大雄都快吐了，他覺得表叔真是個變態。

大雄跟媽媽說表叔都會親他抱他，媽媽還叫他不要想太多，大雄跟媽媽說表叔會看A片，媽媽只有跟大雄說「那你不要跟他看就好啦！」唉喲~~~媽媽到底懂不懂啦。大雄決定不再去找表叔了，但是，沒想到今天放學的時候，老遠就看到表叔在校門口跟他招手，表叔還摟著大雄說要陪他回家。

大雄又擔心又煩惱，要怎麼擺脫這個怪表叔呢，怎麼辦？

情況二

阿信的爸媽離婚很久了，阿信跟爸爸、奶奶一起住。阿信家裡常常吵來吵去，打來打去。最近爸爸的公司倒閉了，公司已經三個月沒有發薪水，爸爸和奶奶只好一天到晚到處借錢，阿信知道爸爸的壓力一定很大，因為當奶奶罵他的時候，爸爸居然還威脅要讓奶奶早一點”回去老家”（就是死的意思啦），爸爸還發酒瘋說要把全家燒掉，讓大家一起解脫。

阿信好煩惱，而且好害怕，阿信根本不想死呀！每次爸爸又喝酒要打奶奶的時候，阿信都好怕爸爸拿酒瓶或是拿到菜刀打奶奶。鄰居其實多多少少都知道他們家的情況，只是大家也拿爸爸沒辦法，沒人敢阻止爸爸。

這天下午，阿信放學回到家，本來是要拿註冊單給爸爸，沒想到在爸爸的房間裡發現了一大堆的木炭，阿信心想：「買木炭做什麼？又不是中秋節，不可能要烤肉吧？難道是……不會吧……！」阿信突然想起新聞曾經報過的社會事件。

阿信不知道爸爸到底買木炭是做什麼用的，但是心裡七上八下，阿信希望不會有壞事發生，但是，萬一真的發生了，該怎麼辦呢？

情況三

小明的媽媽對他非常嚴格，只要小明沒有考到95分，回家一定會被媽媽揍得慘兮兮，媽媽很愛小明，期待他能成為一個頂尖的人才，可是就是因為愛錯方法了，媽媽總是用批評、打罵跟不信任他的方法來對待小明，小明常常被打到傷痕累累，但是他不想讓同學知道，小明覺得很有壓力，很害怕。

小明的爸爸跟媽媽感情很不好，最後他們離婚了，小明跟著爸爸住，但是媽媽還是常常會回來騷擾，對小明生氣時，還是會用衣架或任何東西捶打他。爸爸為了保護小明，他們只好搬家不讓媽媽找到他們，小明也因此轉到了「平安國小」。

沒想到，有一天放學時，小明覺得他好像看到媽媽在校門口的對面，媽媽東張西望的往學校裡看，該不會是媽媽知道他轉到「平安國小」，要來這邊找他了吧！

還好那一天小明從側門出去了，接下來的幾天，好像也沒有看到媽媽再出現。但是小明心中還是非常擔心，他擔心著

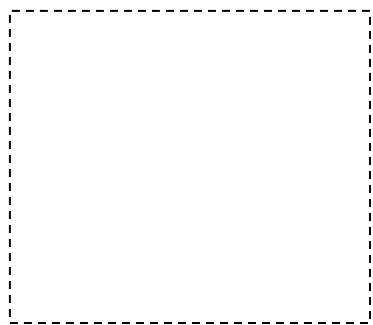
「萬一媽媽真的從放學的路上要帶我走，我該怎麼辦呀？」

「我會不會就回不到爸爸的身邊了」

「如果媽媽跟蹤我，發現我們的新家，那…是不是又要搬家了呀」

【附件六】延伸活動：

安全計畫卡



姓名：

住址：

安 全 計 畫

可以幫忙我的人：

求救的電話號碼：

求救，或逃跑的安全路線：

躲到哪裡是安全的：

其他：

屏東縣佳冬鄉羌園國小六年級下學期性侵害&性交易防治教育課程教案設計

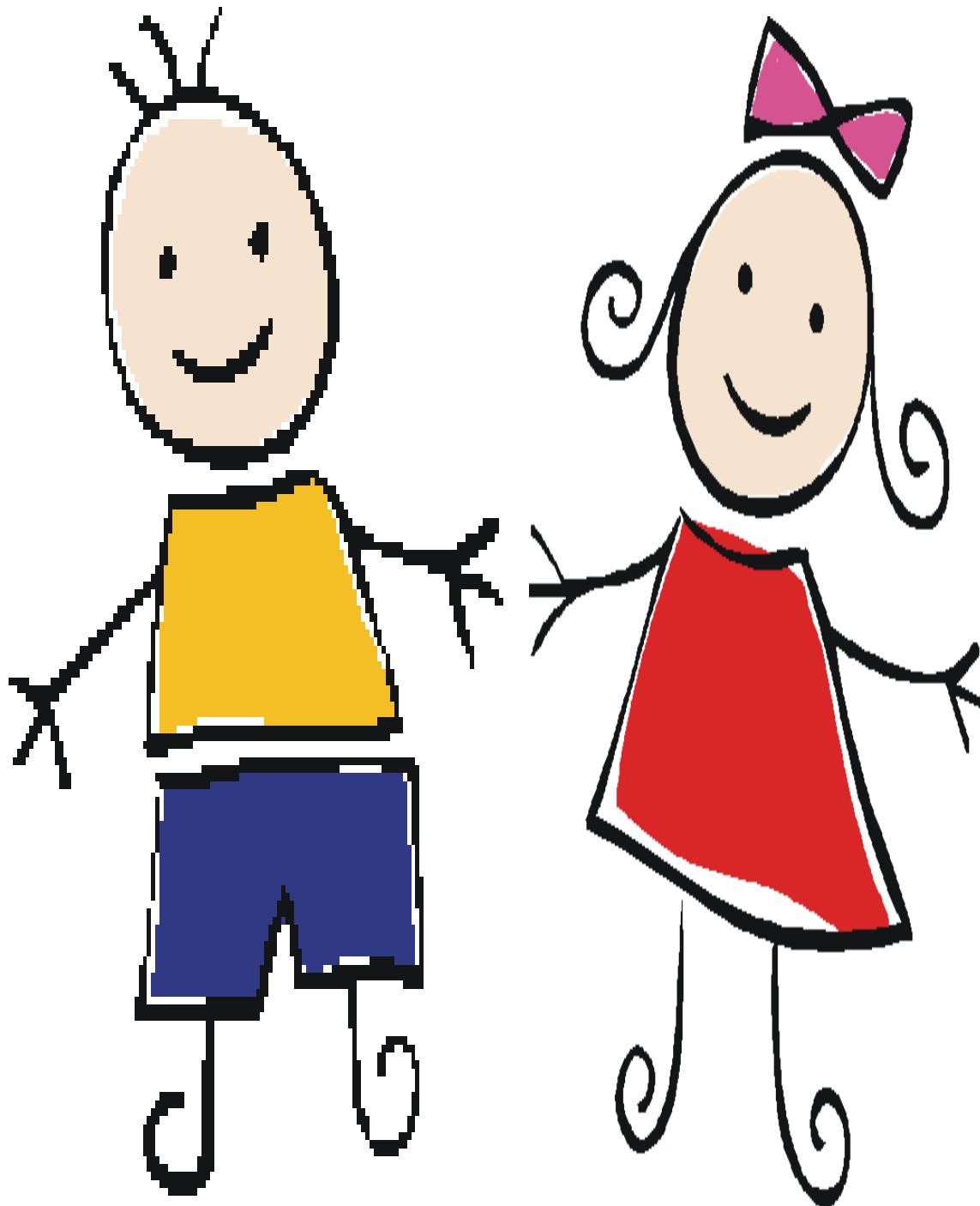
單元名稱	我要勇敢的說「不」			
能力指標	2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害（性別平等教育） 2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權（性別平等教育） 2-1-7 觀察兩性身體的異同（性別平等教育） 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法（健康與體育）			
教學目標	1、認識並分辨身體的界限，保護自己的身體。 2、尊重他人及自己的隱私權。 3、能正確勇敢的說「不」。 4、了解性侵害。 5、了解性侵害預防的方法。 6、了解性侵害對個人及家庭的影響。 7、養成遇事鎮定及隨機應變的能力。。。			
教材分析	藉由身體自主權的認識，防範不必要的騷擾和侵犯做到自我保護。			
教學資源	身體的圖片 學習單			
教 學 流 程				
能力指標	教學活動	教學資源	時間	評量方式
2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權 2-1-7 觀察兩性身體的異同	<p>一、做自己身體的好主人</p> <p>(一) 引起動機</p> <p>請學生想想看當別人碰觸到自己的身體時會有什麼？要如何拒絕？如何保護自己？討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。</p> <p>二、能對別人的侵權行為勇敢正確的拒絕。</p> <p>(一) 男生女生各在自己不喜歡被碰觸的地方塗上顏色，完成學習單後，請學生上台說出自己畫的男生、女生不可被碰觸的部位，接著老師講解，雖然有些部位是可以碰觸的，但如果有不舒服的感覺，一樣可以拒絕他人的接觸。</p>	身體的圖片 學習單	5 分鐘 20 分鐘	能找出兩者間的不同點

<p>2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害</p> <p>5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。</p>	<p>(二) 問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我們的身體可以讓人（包括家人、師長、鄰居、陌生人）任意碰觸嗎？（不行） 2. 假如有人，可能是認識的鄰居、親人或陌生人等，強迫你做不喜歡的事情，並且要你保守秘密，你該怎麼辦？ (告訴父母、老師、同學、打 113 婦幼保護專線) <p>三、教師歸納：</p> <p>我們每個人都是自己身體的主人，誰都不能以任何理由或藉口來傷害你，要你做你不做你不願意的事情，所以我們也要尊重別人的身體，不拿別人的身體特徵開玩笑，也不可以觸碰別人的私處。如果有人做出讓你覺得怪怪的、不舒服的行為和言語，或強迫你看不該看的東西，你都可以大聲的拒絕。</p> <p>本節結束</p>		10 分鐘	能說出自己的看法並與人分享
--	---	--	-------	---------------

親親寶貝六年班_____號姓名_____性別_____

身體的隱私處

您認識自己的身體嗎？你知道身體的器官嗎？你知道那些地方是一般人所說的隱私處嗎？



我們對身體擁有自主權，不讓別人任意碰觸，更不可讓人隨意或強迫碰觸我們的隱私。

主題名稱	作自己的好主人
教學重點	讓學生了解性侵的定義和如何自我保護。
能力指標	4-1-1 觀察住家和學校週遭環境，並知道保護自己的方法。 4-2-1 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。
教學時間	40 分鐘
相關領域 先備技能	了解自己的身體。
教學目標	1. 了解什麼是身體的自主權。 2. 了解性侵害的種類。 3. 學習辨別什麼行為已經構成了性侵害。 4. 學習如何避免被性侵害。
教學流程	<p>一、準備活動 (10分鐘)</p> <p>隔壁鄰居王伯伯，突然叫小美進去他家，說要請小美吃糖果，過程中，王伯伯卻用手摸小美的身體…</p> <p>(1) 請問你如果是小美，你的感受如何？ (2) 請問你如果是小美，遇到這種情況，你該如何處理？</p> <p>二、發展活動 (25分鐘)</p> <p>1. 認識自己的身體 (1) 請學生說出身體各個部位的名稱？ (2) 你認為身體的哪些部位不能被別人碰觸？</p> <p>2. 身體自主權和權利宣言 (1) 教師說明什麼是身體自主權。 (2) 相信自己的直覺。(當感覺到自己身體被侵害時) (3) 利用模擬情境，練習做出保護自己的權利宣言。 (4) 影片播放：大膽的說出來。</p> <p>3. 認識性侵害的種類</p> <p>性侵害定義：凡是違反個人意願的性交行為及利用個人從事色情表演、拍A片或裸照，即為個人性侵害。性侵害已侵害到個人的生命權、自由權、及性自主權</p> <p>(1) 性交行為：包括以性器進入他人之性器、肛門或口腔之行為，以及以性器之外的其他身體部位，或身體以外的器物進入他人之性器、身體或腔門之行為；即包括肛交、口交、手指插入、異物插入及性器接觸等性行為。</p> <p>(2) 性騷擾：即不受歡迎的性侵犯、性要求、具「性涵意」的言語或行為、態度。其中包括強暴性別歧視的言論、身體的接觸、姿態、張貼的海報、圖片等。</p> <p>三、綜合活動 (5分鐘)</p> <p>1. 教師發下學習單，請小朋友自行分辨哪些行為已經構成性侵害事件。</p>
參考資料	1. 國民中小學九年一貫課程與教學網站： http://teach.eje.edu.tw/9CC/discuss/discuss2.php#3 2. 兒童性侵害防治 http://childsafeisu.edu.tw/index.asp

屏東縣佳冬鄉羌園國小六年級下學期家庭教育課程教案設計

主題 名稱	子職教育				
相關 領域	主要教學領域：綜合領域 涵蓋範圍：家庭教育				
適用年級	六年級學生				
教學時間	120分鐘(每節40分鐘，共3節)				
教材 來源	1. 自編課程：體驗課程 2. 運用媒材： (1) 學習單 (2) Excel 試算表				
設計理念	一、核心概念：盡本分 二、設計理念與教材分析： (一)使學生了解到自己應盡的本分職責，更能進一步身體力行，由小愛擴大至宏觀的觀點。 (二)父母更應在此時機，讓孩子享受自我負責的用錢方式，若能體會其家中的經濟狀況，亦能讓孩子分擔家務，學會體貼與責任。				
概念式主 題教學網					
教學目標	藉由實際的分析的金錢細項中，歸納實際的金錢用度，讓學生很清楚自身的職責，並藉由自己的規劃，正增強的肯定效度，讓學生能主動將錢花在刀口上，並體認勤儉及儲蓄的重要。				
相對應能 力指標	1-1-1 描述自己以及與自己相關的人事物。 1-1-2 認識自己在家庭與班級中的角色。 2-1-1 覺察自己可以決定自我的發展。 2-1-3 舉例說明自己的發展與成長會受到家庭與學校的影響。 2-1-4 了解自己在群體中可以同時扮演多種角色。 2-1-5 舉例說明個人或群體為實現其目的而影響他人或其他群體的歷程。 9-1-1 能依自己所觀察到的現象說出來。 9-1-7 喜歡探討，感受發現的樂趣。				
活動名稱	活動流程	教學 時間	學習 型態	教學資源	評量方式
	◎準備活動 (1)引導小朋友去討論到底有多少的零用錢才是足夠的呢? (2)發下學習單讓學生進行第一部分的填寫(如 <u>附件一</u>)				

唇槍舌戰	<p>◎ 發展活動</p> <p>(1) ※請同學共同討論每天生活當中，有哪些花費是必要的花費？有多少花費是不必要的花費呢？</p> <p>※ 請同學想想自己這個禮拜的花費中，有哪些是不必要的花費？共是多少？</p> <p>※ 讓學生分別統計自己統計出來的數目。再將全部的總數加起來。</p> <p>※ 引導學生明白：一筆小數目的金錢，不能帶給自己什麼樣的改變；但是集合大家所有不必要的花費金額後，就可以做利益大眾的事了。</p> <p>(1) ※講一個有關“勤儉”的故事。</p> <p>※張奶奶剛嫁到張家時，張家生活窘困，後來怎麼會變成有錢人呢？</p> <p>※張奶奶家經濟轉好後，一家人過著怎樣的生活呢？</p> <p>※奶奶說：「賺的錢從社會來，也要回饋給社會。」請奶奶如果回饋社會呢？你現在可以怎樣回饋社會呢？</p> <p>◎體驗活動</p> <p>※在第二堂課開始之前，先將預先設計好的學習單，發下讓小朋友做紀錄，再讓小朋友帶來。</p> <p>※找有意願的孩子上來發表，家庭收支的狀況。</p> <p>※ 討論細節，讓孩子體驗，賺錢不易，維持一個家庭更不容易。</p> <p>-----活動結束-----</p>	40 20 20 40	團體討論	
------	---	----------------------	------	--

屏東縣佳冬鄉羌園國小六年級下學期性別平等教育課程教案設計

單元 名稱	聰明的小羊				
教材 來源	台北市教育處	實施年級	六	教學時間	80 分鐘
能力 指標	健 1-2-5 1-2-6 5-2-1 5-2-3 5-2-2 6-2-4 藝 3-3-7 語 C-2-1				
教學 目標	一、了解自己身體開放的尺度，珍惜自己也尊重別人。 二、辨識危險環境，學習應變及自我保護。				
設計 理念 與教 材分 析	一、核心概念:性、兩性關係、兩性互動。 二、設計理念與教材分析 (一) 身體自主和校園安全是學生常忽略或大意，但又十分需要注意自我保護，對熟悉環境亦需提高警覺、留意安全以及應變策略，因此在教材中安排自我與環境安全。 (二) 校園安全事件的發生往往因學生的大意，因此需要了解令學生產生不安感覺的地方，並提醒自我保護策略。				
教學 資源	一、相關報紙、書籍、娃娃圖 二、學校地圖影印全班份數，並放大一份教師用 三、色筆 四、單槍投影機				

教學流程				
能力指標	教學活動	教學資源	時間	評量方式
健 1-2-5 1-2-6 5-2-1 5-2-3 5-2-2 6-2-4 社 1-3-1 4-3-2 5-3-2 5-3-5 綜 1-3-2 2 3-3 藝 3-3-7 語 C-2-1 C-3-4	<p>一、教學準備：</p> <p>(一)性侵害、性騷擾相關資料，如簡報、書刊。</p> <p>(二)學校圖。</p> <p>二、主要活動</p> <p>活動一：地雷圖</p> <p>教師介紹性騷擾及性侵害相關知識，並讓學生思考自己身體自主權，哪些地方不能讓別人碰觸？哪些地方不喜歡別人碰觸？在活動單上的人形圖佈上地雷位置圖，不能碰觸的地方用紅色標示，不喜歡別人碰觸的標上黃色，並說明原因。</p> <p>活動二：學校安全地圖</p> <p>在<u>活動單</u>上貼上學校安全地圖，並讓學生依感覺</p> <p>標上紅色警示符號，並說明原因，再將學生標示的地區彙整，並提醒注意安全。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師歸納本單元重點。</p>	<p>單槍投影機、相關報紙、書籍、娃娃圖</p> <p>學校平面圖</p> <p>學習單</p> <p>學習單</p>	<p>10</p> <p>30</p> <p>30</p> <p>10</p>	<p>口頭問答</p> <p>學習單評量</p> <p>學習單評量</p> <p>口頭答</p>

單元名稱	大家的體育課				
教材來源	台北市 教育處	實施年級	六	教學時間	80 鐘
能力指標	健 1-2-5 1-2-4 6-2-1 6-2-3 語 B-2-2 B-2-3 C-2-1 C-2-2 綜 1-3-1 1-3-2 社 1-3-1 5-3-2				
教學目標	一、知覺活動中存在性別活動刻板印象 二、破除性別區隔活動的迷思 三、體會兩性分工合作的意義				
教材分析	(一)、性別差異中的生理差異是既存事實，但是教學活動設計中常只是承認差異且不自覺地拉大其差異，反而須思考如何藉由活動進行，減少差異所帶來刻板化的影響。 (二)、活動是以特質、技術、能力為歸因，而非以性別為歸因，提供兩性適性的體能活動，破除刻板化區隔。				
教學資源	一、躲避球 二、相關書籍、資料 三、單槍投影機、筆記型電腦 四、活動單名稱				

教學流程				
能力指標	教學活動	教學資源	時間	評量方式
綜 1-3-1	一、教學準備： (一) 躲避球賽的相關經驗。 (二) 躲避球的相關書籍、資料	躲避球相關書籍、資料、單槍投影機、筆記型電腦	5	學習單 評量
1-3-2	二、主要活動 活動一：大家談 <u>學習單</u> 請同學分組談一談參與躲避球活動的經驗， 討論分隊的方式為何，並說明原因。	學習單		學習單 評量
社 1-3-1	請同學依自己的想法回答問題， 回答只須填入男生、女生或男女即可，例如： (一) 常指揮全場打球的人... (男) (二) 不會打球、只會跑來跑去躲球的人.....(男女皆可) (三) 每次打球時都很臭拿球的人... (女)	學習單		學習單 評量
健 1-2-4	填完之後，讓學生說看，為什麼覺得是這個答案？	學習單		學習單 評量
語 B-2-2	活動三：選秀大賽 在活動單中有 10 位不同實力的同學，讓同學填入並選擇這些隊員的優先次序及理由，並說明為什麼你會依這樣的次序選擇。	學習單		口頭問答
C-2-1	二、綜合活動 概念統整 課後活動 延伸活動			
C-2-2				

屏東縣佳冬鄉羌園國小六年級下學期環境教育課程教案設計**地層下陷防治教育**

教學者	陳文安
學習領域	自然與生活科技
教學主題	水鄉眺望-水循環、地層下陷、珍惜水資源、抽水站簡介
教學目標	1. 使學生能了解水資源的種類。 2. 使學生能認識台灣地區水資源缺乏的原因。 3. 學生能瞭解台灣及屏東地區地層下陷的現況及傷害。 4. 學生能瞭解地層下陷的成因、結果及影響。 5. 養成學生對環境永續經營的態度與觀念。
設計理念	<p>地層下陷是一全球性的問題，其發生的原因，可分為自然因素及人為因素，然因素主要是地殼構造、海平面上升及地層自然壓密等造成，而人為的因素則主要由人類建設及開發天然資源不當所引發，所以在經濟越發達或人口越集中的國家或地區，地層下陷的現象就越明顯。世界上許多位於第四紀未固結沖積層的都市，曾發生因為抽出大量的地下水，引起孔隙壓縮，地面會因此下降。有 90%之地層下陷是人類開發地下資源不當所引起，尤其是地下水的超抽。最著名的是墨西哥市，1938~1970 年最大的累積下陷量曾達到 9 公尺，平均年下陷量達 28 公分。鄰國日本的東京及大阪市也都曾在 1920~1970 年間發生過地層下陷，累積下陷量達到 3~4 公尺，平均年下陷量達 8 公分。台灣也因沿海地區嚴重的超抽地下水，致使地層下陷的速度加快，所受的災害也日益加劇，桃園、雲林、嘉義、台南及屏東等地都有地層下陷的現象。本校位於屏東縣佳冬鄉林邊溪出海口附近，是屬於嚴重地層下陷區，所以希望透過本教學活動使學生明瞭地層下陷所帶來的嚴重性，及與本身生存環境的相關性，進而使學生正視此一嚴肅的課題，並養成學生對環境永續經營的態度與觀念。</p>
教學對象	六年級
能力指標	<p>自然與生活科技領域</p> <p>1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作 1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵 1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同(例如溫度與溫度的變化) 1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係 1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法 7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事 重大議題之環境教育方面能力指標： 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 2-2-2 能持續觀察與記錄社區的環境問題並探究其原因。 3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>
教學時間	160 分鐘
主題架構	水鄉眺望-水循環、地層下陷、珍惜水資源、抽水站簡介

	<p>活動一水循環</p> <p>(一) 各儲水槽含水比例。</p> <p>(二) 水是如何循環。</p> <p>(三) 大氣中為何有如此多形式的水。</p> <p>活動二地層下陷（消失的地平線）</p> <p>(一) 認識地下水。</p> <p>(二) 地層下陷的原因。</p> <p>(三) 地層下陷造成的災害。</p> <p>(四) 世界上其他國家的地層下陷問題</p> <p>(五) 台灣的地層下陷區</p> <p>(六) 動手操作地層下陷模擬實驗</p> <p>活動三珍惜水資源</p> <p>(一) 暖化現象簡介</p> <p>(二) 全球的缺水危機</p> <p>(三) 台灣的水資源（澇旱不均）</p> <p>(四) 台灣的人均分配水量及用水量</p> <p>(五) 珍惜水資源-省水 36 計</p> <p>活動四抽水站簡介</p> <p>(一) 介紹抽水站</p> <p>(二) 抽水站運作時機</p> <p>(三) 抽水站的角色</p>
--	---

教學流程						
活動名稱		適用對象				
影片資源		九年一貫 能力指標				
設計理念						
教學目標						
節數	教學活動	時間	影片 運用	其他教學 資源運用		
課前準備	1. 製作水之循環、地層下陷、珍惜水資源、抽水站簡介四單元教學 ppt。 2. 收集分類分主題的教學影片。 3. 準備教學相關設備（投影機、數位相機、筆電）。 4. 製作學習單。 5. 製作地層下陷模擬實驗教具。 6. 八八水災歷史回顧。					
第一節 引起動機	教師播放小水滴的旅行教學短片。					
教學過程 (內容)	水之循環投影片教學。 1. 什麼是水循環呢？ 水的這種不斷蒸發（蒸騰）、輸送、凝結、降落的週而復始的循環過程，叫做水循環。 2. 水的循環分為那些種類呢？					

		<p>大循環又稱全球性水循環，是指海洋水和陸地水之間通過一系列過程所進行的相互轉換運動。小循環又分兩種：一是海洋小循環（即海上內循環），即從海洋表面蒸發的水汽，在海洋上空成雲致雨（雪），然後再降落到海洋表面上的循環過程。二是陸地水循環（即陸上內循環），即從陸地表面蒸發的水汽或從海洋輸送向內陸的少量水汽，在內陸上空成雲致雨（雪），然後再降落到大陸表面上，在陸地內消耗，不返回海洋。這種循環大多發生在大陸腹地的內陸區域。</p>			
	提問 (反饋、驗証教學成效)	<p>小朋友，經由以上的說明，你是否對水的循環有基本的認識了呢？現在請你回答下列的問題，自我檢驗你是否學到本單元的知識。</p> <p>(1) 簡述什麼是水循環？ (2) 水的循環分為那些種類呢？ (3) 大循環又稱什麼循環？ (4) 小循環又分為那兩種循環？ (5) 在羌園國小的校園範圍內發生的水的循環是屬於何種水循環呢？</p> <p>你是否都可以輕易的回答上述問題呢？如果不是，那表示你要再仔細讀一次；如果是的話，那恭喜你過關了，可以進入下一關了。</p> <p>第一節結束</p>			
第二節	引起動機	教師播放地層下陷示意圖片。			
	教學過程 (內容)	<p>地層下陷投影片教學。 什麼叫地層下陷呢？</p> <p>地層下陷簡單來說是因為地底下的土壤顆粒因壓力增加而趨向緊密排列，土壤孔隙遂漸減少，因而產生壓密作用，進而在地表面產生下陷現象。</p> <p>廣義之地層下陷泛指地層向下移動產生地面及地層沈陷之現象，其發生的原因可概分為天然因素及人為因素兩種。</p> <p>地球上有些地區的地層正在下陷呢？</p> <p>地層下陷是一全球性的問題，過量</p>			

	<p>抽取地下水所導致的地層下陷現象發生於世界各地，其中最嚴重的是墨西哥市，近百年來的下陷量已超過 10 公尺。</p> <p>台灣的哪些地區有地層下陷問題呢？</p> <p>台灣地區的地層下陷主要發生於台北、宜蘭、彰化、雲林、嘉義、台南、高雄、屏東等縣市，地層下陷的面積總計達 1,057 平方公里，約佔平原地區面積的十分之一之多，其中台北盆地的地層下陷已漸趨緩和，但西南及南部濱海地區仍在持續下陷中。可見台灣的地層下陷問題日益嚴重惡化，根據成功大學研究報告指出，台灣地層下陷面積約相當 6.5 個台北市面積沉沒了，屏東溫豐村下陷 3.3 公尺最多，彰化市陷得最快，雲林縣下陷面積居冠。</p> <p>地層為什麼會下陷呢？</p> <p>地層下陷最主要的原因為人們過度抽取地下水。美國所確認出的地層下陷中，超過 80% 的地層下陷乃是由於過度抽取利用地下水的結果。中國也指出，過量抽取地下水和城市不合理建設是當前中國地面下沉的主要因素。台灣因為超抽地下水而地層下降地區佔平原面積的 1/10，造成的損害包括房屋龜裂、傾斜、下沉等影響居民生活安全之情況。</p> <p>屏東有那些地區的地層下陷呢？</p> <p>屏東地區地下水之開發甚早，當時沿海地下水位並無低於平均海水位之現象，直至 60 年代隨著養殖技術突破性之發展，沿海養殖隨之擴展，乃造成地下水抽取量大幅增加。在長期大量超抽之情況下，引發劇烈的地層下陷，從民國 83 年至 95 年，12 年以來其累積總下量在 20 公分以上之下陷區分佈由新園、南州沿屏南工業區台一線公路至枋寮等沿海一帶，其主要下陷中心位於林邊溪出海口附近與枋寮鄉枋寮國中附近，其最大下陷</p>			
--	---	--	--	--

	<p>超過 80 公分，佳冬鄉壩豐村下陷量則超過 3 公尺之多。</p> <p>地層下陷造成那些災害呢？</p> <p>地層下陷之主要原因因為無節制地超量抽取地下水所造成，導致每逢颱風來襲，常發生海水倒灌嚴重侵淹與潮害，地下水鹽化以及排水不良等現象也使居住條件惡化，絕非海堤的加高加強所能補救，以目前之科技或工程方法，均無法使已下沉之地平線再上升恢復為原來地貌，即使現今政府投入再多經費整建或復育土地也無法彌補所造成之災害。</p> <p>我們的學校是否有地層下陷的問題？</p> <p>請你找一找學校有那些地方還留有地層下陷的證據？學校也因為地層下陷的關係，使得建築物不斷的改建或修繕，每一期的校舍興建都產生了不同的高度，從校舍的不同高度還可以分辨不同年份的校舍建築，及總共蓋了幾次喔！</p>			
	<p>提問 (反饋、驗証教學成效)</p> <p>小朋友，經由以上的說明，你是否對地層下陷有基本的認識了呢？現在請你回答下列的問題，自我檢驗你是否學到本單元的知識。</p> <p>(6) 簡述什麼是地層下陷呢？</p> <p>(7) 地層下陷分為那兩種因素？</p> <p>(8) 在全球中地層下陷最嚴重的是那一個城市呢？</p> <p>(9) 造成地層下陷主要的人為因素是什麼？</p> <p>(10) 在我們居住的台灣，那一個地區地層下陷最多？那一個地區陷得最快？那一個地區下陷面積居冠？。</p> <p>(11) 羌園國小的校園是否位於屏東縣主要地層下陷中心的附近呢？</p> <p>你是否都可以輕易的回答上述問題呢？如果不是，那表示你要再仔細讀一次；如果是的話，那恭喜你過關了，可以進入下一關了。</p> <p>第二節結束</p>			

屏東縣佳冬鄉羌園國民小學游泳安全教學融入教學教案設計

單元名稱	游泳安全	設計者	陳文安			
適用年級	六年級	教學時間	80 分鐘			
單元 目標	1. 瞭解自己身健康狀況。 2. 瞭解游泳安全。					
學習 指標	1.能夠判斷自己身體狀況。 2.能夠具備游泳安全的知識。 3.能夠仔細的聆聽。					
【引起動機】 1. 什麼時候你會去游泳？跟誰一起去游泳？ 2. 去游泳應該攜帶什麼物品？應該注意哪些事情？						
【發展活動】 (參考附件一) 1. 學生總共分成兩組,每組每次推派一人進行搶答。 2. 每次推派不同人,且每位組員至少上場一次。 3. 搶答方式:丟骰子點數大的先回答,若答對則得 2 分, 若答錯換另一組同學回答,答對得 1 分答錯得 0 分。						
【綜合活動】 1. 比賽結束統計兩組得分,獲勝的組別組員每人榮譽照 3 分。						

屏東縣佳冬鄉羌園國民小學畢業系列活動教學融入教學教案設計

單元名稱	大鵬灣鐵人三項	設計者	陳文安
適用年級	六年級	教學時間	240 分鐘
單元 目標	1. 認識海洋資源。 2. 增進探索海洋教育的樂趣。 3. 能運用媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。		
學習 指標	以海洋教育之「親海、愛海、知海」的教育情境，以相融相合與相呼相應的模式，將健康與體育做統整教學。		
	<p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 播放大鵬灣各項設施活動及其參加活動的安全配備的影片說明？ 去參加挑戰體能活動應該攜帶什麼物品？應該注意哪些事情？ <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生騎腳踏車到大鵬灣參加鐵人三項活動。 將學生進行分組，並穿戴安全配備後開始實際體驗。 參加體驗課程後，各組討論其應改進或值得稱許的任務。 <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 將學習後的心得和照片匯集成冊，並做成學習檔案。 		



屏東縣佳冬鄉羌園國民小學 110 學年度第二學期資訊課程教學計畫表

教材來源：自編 科目：電腦 年級：六 教學者：陳文安老師

三、本領域每週學習節數 1 節，共 18 節。

四、本學期學習目標：

- (一) 奠定學生使用資訊的知識與技能。
- (二) 導引學生了解資訊與日常生活的關係。
- (三) 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。
- (四) 培養學生以資訊知能做為擴展學習與溝通的習慣。
- (五) 培養學生正確使用網路的態度，善用網路分享學習資源與心得，培養合作、主動學習的能力。
- (六) 培養學生正確使用網路的態度，善用網路分享學習資源與心得，培養合作、主動學習的能力。
- (七) 開展學生資訊科技與人文素養的統整能力，應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。

三、本學期課程內涵：

教學期 程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第1週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。	● 教師指導電腦設備的正確使用方法與教室使用規範 並加強資訊倫理教育 第一章 認識魅力四射 1-1 什麼是魅力四射 1-2 魅力四射工作流程 1-3 啟動魅力四射 1-4 精靈製作新簡報檔 1-5 匯入照片素材檔 1-6 連續播放設定 1-7 播放簡報 1-8 儲存專案檔 1-9 魅力四射操作介面	1	魅力四射 Medi@show	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第2週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。	第二章 有趣的影片 2-1 開啟舊的專案檔 2-2 調整媒體區顯示模式 2-3 調整圖片展示順序 2-4 媒體庫圖片加入腳本區 2-5 刪除腳本區圖形 2-6 切換至圖片特效編輯模式	1	魅力四射 Medi@show	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	

第3週	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。</p>	<p>第二章 有趣的影片</p> <p>2-6 切換至圖片特效編輯模式</p> <p>2-7 超炫的圖形特效</p> <p>2-8 圖形展示時間設定</p> <p>2-9 加入動態文字特效</p> <p>2-10 輸出隨身簡報</p>	1	<p>魅力四射 Medi@show</p>	<p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p>	
第4週	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。</p>	<p>第三章 起飛的時刻</p> <p>3-1 直式文字設計</p> <p>3-2 加入第二組文字</p> <p>3-3 加入黑色背景圖</p> <p>3-4 新增圖片加入簡報中</p> <p>3-5 純文字片頭效果</p> <p>3-6 系統音效設定</p> <p>3-7 設定外部的音效檔</p> <p>3-8 加入整體的背景音樂</p> <p>3-9 認識聲音格式檔</p> <p>3-10 免費的音樂下載網站</p> <p>3-11 彙整簡報</p>	1	<p>魅力四射 Medi@show</p>	<p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p>	

第5週	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。</p>	<p>第三章 起飛的時刻</p> <p>3-11 彙整簡報</p> <p>3-12 下載 CDEX 將 CD 轉成 MP3 軟體</p> <p>3-13 解壓縮 CDex 軟體</p> <p>3-14 將 CD 音樂轉為 MP3</p>	1	<p>魅力四射 Medi@show</p>	<p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p>	
第6週	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。</p>	<p>第四章 我是剪輯師</p> <p>4-1 開啟錄音程式</p> <p>4-2 錄製語音檔</p> <p>4-3 使用魅力四射錄製 CD 音樂</p> <p>4-4 將 WAV 轉為 MP3 格式</p> <p>4-5 圖形加入語音檔</p> <p>4-6 設定背景 mp3 音樂</p>	1	<p>魅力四射 Medi@show</p>	<p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p>	
第7週	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。</p>	<p>第四章 我是剪輯師</p> <p>4-7 神奇的遮罩效果</p> <p>4-8 取消遮罩效果</p> <p>4-9 使用外部遮罩檔</p> <p>4-10 光碟外部遮罩檔展示及成品檔</p> <p>4-11 遮罩原理說明</p> <p>4-12 輸出螢幕保護程式</p>	1	<p>魅力四射 Medi@show.</p>	<p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p>	

第 8 週	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。</p>	<p>第五章 特效處理</p> <p>5-1 啟動魅力四射精靈</p> <p>5-2 媒體庫大掃除</p> <p>5-3 照片偏暗處理</p> <p>5-4 移除紅眼調整</p> <p>5-5 圖片旋轉調整</p> <p>5-6 PhotoNow 圖形特效</p> <p>5-7 PhotoNow 功能說明</p> <p>5-8 最佳女主角-裁切應用</p>	1	魅力四射 Medi@show	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>	
第 9 週	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。</p>	<p>第五章 特效處理</p> <p>5-6 PhotoNow 圖形特效</p> <p>5-7 PhotoNow 功能說明</p> <p>5-8 最佳女主角-裁切應用</p> <p>5-9 特效應用說明</p> <p>5-10 輸出 DVD/VCD</p> <p>5-11 快速建立簡報技巧</p>	1	魅力四射 Medi@show	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>	

第10週	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。</p>	<p>第六章 企劃個人畢業光碟</p> <p>6-1 �毕業光碟脚本製作</p> <p>6-2 建立專案工作資料夾</p> <p>6-3 設定圖形轉場特效</p> <p>6-4 片頭文字製作</p> <p>6-5 閃動愛心製作</p> <p>6-6 英文字圖形字使用</p> <p>6-7 直式文字和月亮星星製作</p> <p>6-8 愛心造型遮罩特效</p> <p>6-9 圖形黑白色調處理</p> <p>6-10 調整圖形展示時間</p> <p>6-11 設定背景音樂</p> <p>6-13 彙整簡報</p> <p>6-14 輸出隨身簡報</p>	1	魅力四射 Medi@show	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>	
第11週	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。</p>	<p>第六章 企劃個人畢業光碟</p> <p>6-1 畂業光碟腳本製作</p> <p>6-2 建立專案工作資料夾</p> <p>6-3 設定圖形轉場特效</p> <p>6-4 片頭文字製作</p> <p>6-5 閃動愛心製作</p> <p>6-6 英文字圖形字使用</p> <p>6-7 直式文字和月亮星星製作</p> <p>6-8 愛心造型遮罩特效</p> <p>6-9 圖形黑白色調處理</p> <p>6-10 調整圖形展示時間</p> <p>6-11 設定背景音樂</p> <p>6-13 彙整簡報</p> <p>6-14 輸出隨身簡報</p>	1	魅力四射 Medi@show	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>	

第12週	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。</p>	<p>第六章 企劃個人畢業光碟</p> <p>6-1 �毕業光碟脚本製作</p> <p>6-2 建立專案工作資料夾</p> <p>6-3 設定圖形轉場特效</p> <p>6-4 片頭文字製作</p> <p>6-5 閃動愛心製作</p> <p>6-6 英文字圖形字使用</p> <p>6-7 直式文字和月亮星星製作</p> <p>6-8 愛心造型遮罩特效</p> <p>6-9 圖形黑白色調處理</p> <p>6-10 調整圖形展示時間</p> <p>6-11 設定背景音樂</p> <p>6-13 彙整簡報</p> <p>6-14 輸出隨身簡報</p>	1	魅力四射 Medi@show	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>	
第13週	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。</p>	<p>第六章 企劃個人畢業光碟</p> <p>6-1 畂業光碟腳本製作</p> <p>6-2 建立專案工作資料夾</p> <p>6-3 設定圖形轉場特效</p> <p>6-4 片頭文字製作</p> <p>6-5 閃動愛心製作</p> <p>6-6 英文字圖形字使用</p> <p>6-7 直式文字和月亮星星製作</p> <p>6-8 愛心造型遮罩特效</p> <p>6-9 圖形黑白色調處理</p> <p>6-10 調整圖形展示時間</p> <p>6-11 設定背景音樂</p> <p>6-13 彙整簡報</p> <p>6-14 輸出隨身簡報</p>	1	魅力四射 Medi@show	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>	

第14週	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。</p>	<p>第七章 活用魅力四射</p> <p>7-1 環場動畫展示秀</p> <p>7-1-1 照片拍攝及處理</p> <p>7-1-2 環場動畫系統展示設定</p> <p>7-1-3 啟動簡報精靈</p> <p>7-1-4 設定環場動畫的展示時間</p> <p>7-1-5 輸出網頁檔</p> <p>7-2 高質感相片處理工作流程</p> <p>7-2-1 數位照片說明</p> <p>7-2-2 Photoimpact 開啟照片檔</p> <p>7-2-3 調整圖形尺寸</p> <p>7-2-4 圖形亮度調整</p> <p>7-2-5 高質感照片相框</p> <p>7-2-6 影像最佳化存檔</p> <p>7-3 火星文教學簡報</p> <p>7-3-1 分解圖形素材說明</p> <p>7-3-2 聲音錄製技巧</p> <p>7-3-3 啟動簡報精靈加入語音檔</p> <p>7-3-4 設定為手動播放</p> <p>7-3-5 調整轉場效果時間</p>	1	魅力四射 Medi@show	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>	
------	--	--	---	-------------------	---	--

第15週	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。</p>	<p>第七章 活用魅力四射</p> <p>7-1 環場動畫展示秀</p> <p>7-1-1 照片拍攝及處理</p> <p>7-1-2 環場動畫系統展示設定</p> <p>7-1-3 啟動簡報精靈</p> <p>7-1-4 設定環場動畫的展示時間</p> <p>7-1-5 輸出網頁檔</p> <p>7-2 高質感相片處理工作流程</p> <p>7-2-1 數位照片說明</p> <p>7-2-2 Photoimpact 開啟照片檔</p> <p>7-2-3 調整圖形尺寸</p> <p>7-2-4 圖形亮度調整</p> <p>7-2-5 高質感照片相框</p> <p>7-2-6 影像最佳化存檔</p> <p>7-3 火星文教學簡報</p> <p>7-3-1 分解圖形素材說明</p> <p>7-3-2 聲音錄製技巧</p> <p>7-3-3 啟動簡報精靈加入語音檔</p> <p>7-3-4 設定為手動播放</p> <p>7-3-5 調整轉場效果時間</p>	1	魅力四射 Medi@show	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>	
第16週	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。</p>	<p>第七章 活用魅力四射(補充)</p> <p>Super 2007 影片轉檔</p> <p>ExtraPlayer 影片剪接</p> <p>匯入魅力四射</p> <p>匯入與不匯入的差別</p>	1	魅力四射 Medi@show	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>	

第 17 週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。	第八章 自動執行光碟燒錄 8-1 認識自動執行光碟 8-2 製作光碟圖示檔 8-2-1 建立 ICO 圖示檔 8-2-2 元件設計師圖庫 8-3 燒錄自動執行 8-3-1 檔案準備工作 8-3-2 啟動 Nero 燒錄軟體	1	魅力四射 Medi@show	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	
第 18 週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-4-2 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。	第八章 自動執行光碟燒錄 8-1 認識自動執行光碟 8-2 製作光碟圖示檔 8-2-1 建立 ICO 圖示檔 8-2-2 元件設計師圖庫 8-3 燒錄自動執行 8-3-1 檔案準備工作 8-3-2 啟動 Nero 燒錄軟體	1	魅力四射 Medi@show	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	

屏東縣佳冬鄉羌園國民小學 110 學年度第二學期補救教學計畫表

教材來源：翰林版 科目：學習扶助 年級：六 教學者：陳文安老師

一、本領域每週學習節數(1)節，共(25)節。

二、本學習目標：

(一)能正確認識相關數學概念。

(二)培養學生能正確使用相關數學能力以應付日常生活所遇到的問題。

三、本學期課程內涵：

單元名稱	學習 節數	教學目標	分段能力指標 (具體目標)	教學策略	教學資源	評量計畫
1.小數與分數的四則運算	4	能解決最大公因數與最小公倍數計算	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。	全班教學 個別指導	補救教材	口頭問答 課堂觀察 操作評量
2.角柱與圓柱	4	認識分數除法的換算	6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。	全班教學 個別指導	補救教材	口頭問答 課堂觀察 操作評量
3.速率	5	能看懂長條圖及折線圖的意義	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	全班教學 個別指導	補救教材	口頭問答 課堂觀察 操作評量
4.圓形圖	4	能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中	C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。	全班教學 個別指導	補救教材	口頭問答 課堂觀察

		的問題				操作評量
5.基準量與比較量	4	能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	全班教學 個別指導	補救教材	口頭問答 課堂觀察 操作評量
6.怎樣解題	4	能認識比和比值，並解決生活中的問題。	C-T-02能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。	全班教學 個別指導	補救教材	口頭問答 課堂觀察 操作評量

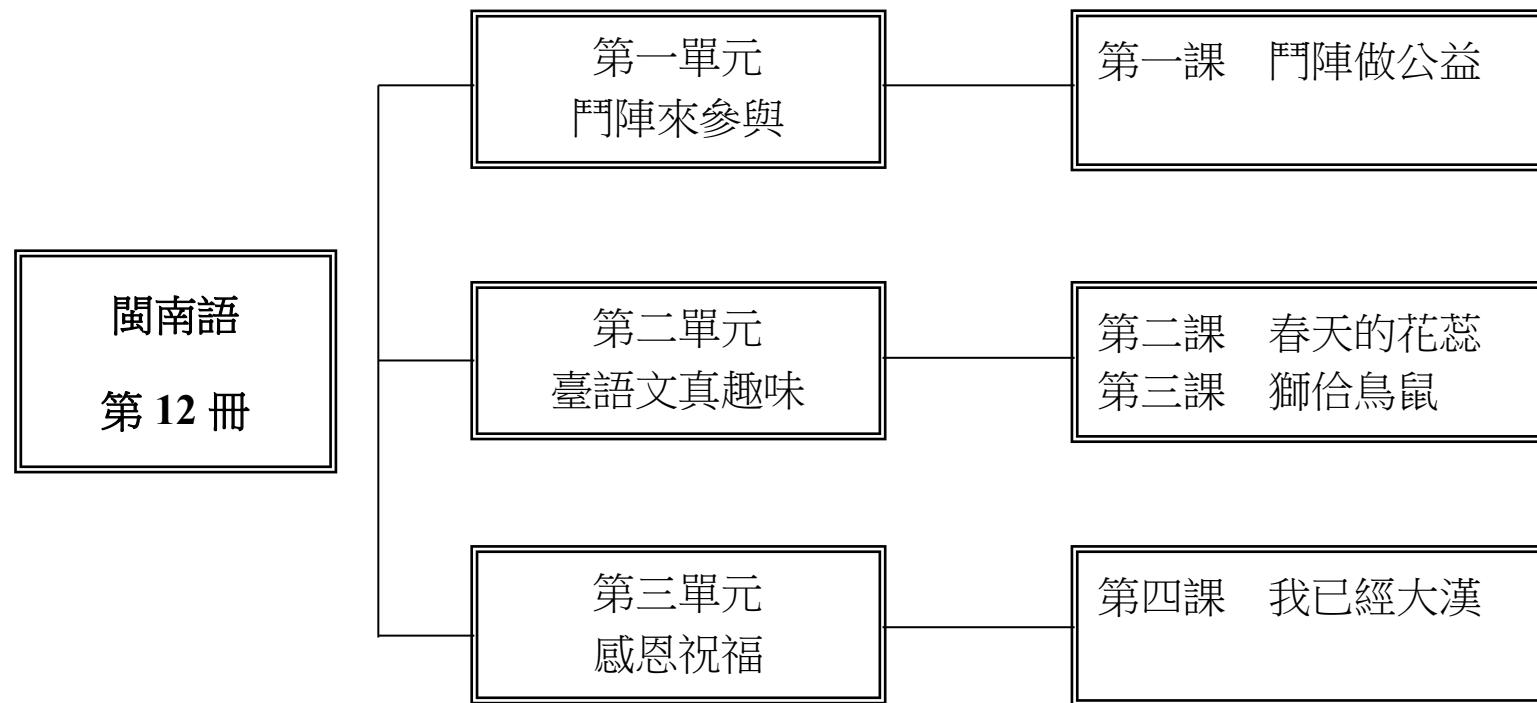
110 學年度 第 二 學期 羌園 國民小學 六 年級 閩南語 領域教學計畫表

一、本領域每週學習節數(1)節

二、本學期學習目標：

- (一)認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。
- (二)學會公益活動的閩南語說法和歇後語。
- (三)學會第一課音標課程並複習第一課。
- (四)複習第一單元課程。
- (五)認識疊詞並能朗誦第二課課文。
- (六)學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。
- (七)學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。
- (八)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。
- (九)能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。
- (十)學會第三課音標課程並複習第三課。
- (十一)複習第二單元課程。
- (十二)了解看圖聽故事大意，並能表演〈獅怡鳥鼠〉話劇。
- (十三)能朗誦第四課課文。
- (十四)能懂得感恩祝福，並進行造句練習。
- (十五)學會第四課音標課程並複習第四課所學。
- (十六)複習第三單元所學。
- (十七)學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。
- (十八)學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。

三、本學期課程架構：



四、教學統整計畫表

週次	起訖日期	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
二 2/2 1 2/2 7	一、鬥陣來參與 一、鬥陣做公益	1. 了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創薪 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-3能以閩南語從事簡易的口頭報告。 2-3-9能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-4能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 5-3-1能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。 3-3-4 體會參與社會服務的意義。	學會公益活動的閩南語說法和歇後語。	1.教師問學生：「恁有參加過啥物公益活動？」（你們有參加過什麼公益活動？）請學生發表自己參加公益活動的經驗。 2.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。 3.教師講解本課語詞造句，並指導學生正確發音。 4.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書之語詞造句，並鼓勵學生發表演造句。 5.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹其他的善事。 6.活動～記憶重組：教師將全班分數組，然後念出一連串公益活動的閩南語說法，請學生仔細聽，並不得拿紙筆抄寫。教師念完後，學生再分組討論，依序寫出教師所念的內容，並派代表念出來。 7.參考備課用書第 136 頁，指導學生完成學習單。 8.播放 CD1 或電子書，帶領學生念誦本課「孽謫仔話」。 9.教師講解「孽謫仔話」內容，並帶領學生再念誦數次。 10.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課相關的歇後語和俗語。 11.教師將全班分數組，每組各自討論以本課介紹的兩則歇後語為主題，設計一齣短劇，並上臺表演，和同學分享。 12.搭配 CD1 或電子書，複習本堂課所學。 13.搭配電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書 3. 學習單	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。		

週次	起訖日期	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
四 3/7 3/1 3	一、門陣來參與 二、欣賞、表現與創 新 三、尊重、關懷與團 隊合作 四、表達、溝通與分 享 五、尊嚴、誠實與團 隊合作 六、規劃、組織與實 踐 七、運用科 技與資訊 八、獨立思 考與解決 問題	1. 了解自 我與發展 潛能 2. 欣賞、 表現與創 新 3. 表達、 溝通與分 享 4. 尊重、 關懷與團 隊合作 5. 尊嚴、誠 實與團隊合 作 6. 規劃、組 織與實踐 7. 運用科 技與資訊 8. 獨立思 考與解決 問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-4 能養成以閩南語閱讀並與人分享、討論的習慣。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。 3-3-4 體會參與社會服務的意義。	複習第一單元課程。	<p>1.教師請學生先闡上課本，然後問：「恁敢會記得第一課教過啥物語詞？」（你們還記得第一課教過什麼語詞嗎？）請學生用閩南語回答。</p> <p>2.搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>3.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。</p> <p>4.教師公布答案，並和學生進行討論。</p> <p>5.帶領學生念誦數次本單元句子，教師可隨機指派學生念誦，可採分句或全部念誦，以加強學習成效。</p> <p>6.活動～重組高手:教師將全班分為兩組，兩組各派一位代表猜拳，由猜贏的組別決定要先答題還是先出題。接著請出題的小組想好一個閩南語句子，然後拆亂句子順序，寫在黑板上。待出題組寫完後，答題組則派代表在黑板上作答，結束後兩組角色互換，重新進行遊戲，以此類推。最後由教師統計答對題數，看哪一組答對的題數較多，則該組獲勝。</p> <p>7.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「複習 1」內容。</p> <p>8.教師帶領學生討論「複習 1」答案，再指導學生將貼紙貼進課本中，然後再念誦數次。</p> <p>9.活動～大家來演戲:教師將全班分為 4 組，各組根據複習 1 的內容，派代表上臺表演。表演的同學可適時搭配肢體動作，使劇情更加活潑生動。當第 1 組表演結束時，臺下的同學便要齊聲回答：「捐血，捐血，逐家門陣來捐血。」（捐血，捐血，大家一起來捐血。）當第 2 組表演結束時，臺下的同學便要齊聲回答：「捐發票，捐發票，逐家門陣來捐發票。」（捐發票，捐發票，大家一起來捐發票。）當第 3 組表演結束時，臺下的同學便要齊聲回答：「做環保，做環保，逐家門陣來做環保。」（做環保，做環保，大家一起來做環保。）當第 4 組表演結束時，臺下的同學便要齊聲回答：「做公益，做公益，逐家門陣來做公益。」（做公益，做公益，大家一起來做公益。）</p> <p>10.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>11.教師先講解看圖聽故事內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。</p> <p>12.配合教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。</p> <p>13.搭配教學電子書，複習本單元所學。</p> <p>14.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。</p>	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 紙筆測驗 聽力測驗 影片欣賞	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。		

週次	起訖日期	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
五 3/1 4 3/2 0	二、臺語文真趣味 春 天 的 花 蕊	2. 了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創 新 四、表達、溝通與分 享 五、尊重、關懷與團 隊合作 八、運用科 技與資訊 九、主動探 索與研究 十、獨立思 考與解決 問題	閩南語 1-3-1能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-8能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 5-3-4能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。 國語文 2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。 綜合活動 1-3-1欣賞並接納他人。	認識疊詞並能朗誦第二課課文。	<p>1.教師說明一則勵志故事，如口足畫家謝坤山的奮鬥歷程；先天沒有四肢的日本知名身障作家乙武洋匡；克服失明與失聰的障礙，造就奇蹟一生的海倫·凱勒等，告訴學生即使身處困境，仍要懷抱希望，努力向上，再進入課程教學。</p> <p>2.利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。</p> <p>3.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>4.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>5.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。</p> <p>6.進行課文內容問答：(1)本詩有極大的解讀空間，你認為「落雨」、「暗暝」、「天星」、「春天的花蕊」等語詞，各有什么象徵意義？(2)人生路上，如果遇到「遙遠伶艱苦」的事情，你要怎麼做？(3)本詩出現了哪一個疊字形容詞？你還知道哪些疊字形容詞？</p> <p>7.補充介紹本課出現的方音差。</p> <p>8.教師講解完課文後，可讓學生練習「照樣寫短語」。例如：(1)你是(春天)上(婿)的(花蕊)。→你是(阿母)上(疼)的(寶貝)。→你是(全班)上(古錐)的(囡仔)。(2)(暗暝)的(天星)(滿天邊)。→(阿爸)的(收藏)(規厝間)。→(小妹)的(迢迢物)(規眠床)。</p> <p>9.播放 CD1 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>10.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，進行「造詞練習」和「句型練習」。</p> <p>11.教師可設計情境對話，讓學生練習對話。</p> <p>12.活動～大朗誦家：教師運用詩詞朗誦技巧，帶領學生朗誦本課課文。也可加上配樂及帶動唱，讓學生分組上臺表演。</p> <p>13.活動～改寫課文：將全班分成數組，引導學生改寫課文，然後再讓各組上臺發表所創作的作品。</p> <p>14.活動～演唱歌曲：教師將學生分成兩組，輪流演唱本課歌曲，每四行為一個段落，最後一段全班合唱。</p> <p>15.搭配教學電子書，複習本課課文。</p>	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-3認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。		

週次	起訖日期	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
六 3/2 1 3/2 7	二、臺語文真趣味 春 天 的 花 蕊	2. 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創 新 四、表達、溝通與分 享 五、尊重、關懷與團 隊合作 八、運用科 技與資訊 九、主動探 索與研究 十、獨立思 考與解決 問題	閩南語 1-3-2能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 5-3-4能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。 國語文 2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。 綜合活動 1-3-1欣賞並接納他人。	學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。	<p>1.教師拿出玉蘭花（或其他花朵），請學生上臺聞聞看，並提問：「恁感覺這蕊花鼻起來按怎？」（你們覺得這朵花聞起來怎樣？）學生可能會回答：「足芳的。」（好香呵。）教師再問學生：「恁敢知影『芳』的後壁會當园啥物疊詞？」（你們知不知道「芳」的後面可以放什麼疊詞？）引導學生回答出「芳貢貢」一詞，藉此進入「輕鬆學語詞」的「疊詞」教學。</p> <p>2.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦本課語詞及造句。</p> <p>3.教師講解語詞造句，並指導學生正確發音。</p> <p>4.教師可利用語詞圖卡，讓學生反覆練習本課語詞，以加深其學習印象。</p> <p>5.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽備課用書的語詞造句，並鼓勵學生發表造句。</p> <p>6.活動～疊詞造句：教師先說明遊戲規則為按照抽到的語詞圖卡造句。然後將全班分三人一組，一起上臺各別抽出一張圖卡，並同時揭卡。圖卡揭示後，三個人必須在最快的時間內，按照圖卡上的語詞在白紙上完成造句，並交給教師批改。教師可根據各組所造的句子，逐一進行討論與修正，最後再請各組將正確的造句念一遍。若該組的造句正確無誤，則整組加分鼓勵。</p> <p>7.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹「春天開的花」。</p> <p>8.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹其他的疊字形容詞。</p> <p>9.利用電子書的「語詞遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>10.活動～疊詞大會串：由教師出題，學生依教師所念的字，為其加上疊字，組成一個形容詞，並用此疊字形容詞造一個句子。例如教師說「澹」，學生就要說出「澹糊糊」，再造句子：「阿寶予雨淋甲澹糊糊。」也可採分組比賽。</p> <p>11.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽、念誦「做伙來造句」。</p> <p>12.請學生依照「做伙來造句」的內容，進行造句練習。</p> <p>13.搭配 CD1 或電子書，複習本堂課所學。</p> <p>14.教師發下學習單並講解，請學生回家完成。</p>	1	1.白紙 2.教用CD1 3.教學電子書 4.圖卡 5.學習單 6.玉蘭花或其他花朵	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-3認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。		

週次	起訖日期	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
七 4/3	3/2 8 4/3	二、臺語文真趣味 春 天 的 花 蕊	1.了解自我與發展潛能 2.欣賞、表現與創 新 3.表達、溝通與分 享 4.尊重、關懷與團 隊合作 5.運用科 技與資訊 6.主動探 索與研究 7.獨立思 考與解 決問題	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 國語文 2-3-2-4能簡要歸納所聆聽的內容。 綜合活動 1-3-1欣賞並接納他人。	學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。	1.請學生發表學習單。 2.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽、念誦「孽謫仔話」。 3.和學生討論這兩句歇後語的意思，並帶領學生念誦數次。 4.和學生討論哪些情境之下可以用這兩句歇後語，帶領學生進行對話練習。 5.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 6.教師公布正確答案，並和學生進行討論。 7.教師播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」內容並作答。 8.教師請學生發表答案後，再公布正確答案，並進行解說。 9.教師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課有關的俗語。 10.活動～誰要站起來：由教師先點班上某一位同學。被點到的同學不用站起來，但前後左右四個同學卻必須站起來。教師可以抓「應該站起來卻未站起來」或「不該站起來卻站起來」的同學回答問題。例 1.『溼答答』的閩南語欲按怎講？（『溼答答』的閩南語要怎麼說？）。例 2.閩南語「山墘」的語詞解說是『山坡下』，著毋著？（閩南語「山墘」的語詞解釋是『山坡下』，對不對？）被點到的同學回答完問題後，再由該位同學點下一位同學繼續進行活動。 11.活動～比手畫腳：教師準備 10 張小紙片，上面分別寫上「澹」、「焦」、「滑」、「黏」、「冷」、「甜」、「鹹」、「酸」、「芳」、「婿」等字。將 10 張紙摺疊起來，參加遊戲的 10 個人分別抽出一張，由教師指定抽到什麼字的人，要猜出哪位學生拿的是什麼字。例如：教師指定抽到「酸」字的人，要根據其他九個人的面部表情或其他細節，來猜出誰拿的是「滑」字。猜錯的人要用閩南語大聲念出「酸筍筍」、「滑溜溜」兩個語詞，或用「酸筍筍」、「滑溜溜」造句，以此類推進行遊戲。 12.教師播放 CD1 或電子書，教導學生學習本課的文白音。 13.教師讓學生認讀例詞的發音，帶領學生念誦數次。 14.教師可請學生想一想「天、山」的文白音還有哪些例詞，請自願的學生發表，或者由教師補充說明。 15.活動～賓果遊戲：請學生任選第一～二課「輕鬆學文白音」的語詞 9 個填入 3*3 方格中，由教師念語詞讓學生圈選，看誰先連成 2 條線。 16.搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	1.10 張小紙片 2.白紙 3.教用 CD1 4.教學電子書 5.學習單	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 紙筆測驗	性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-3認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。	

週次	起訖日期	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
八 4/4 ~ 4/10	二、臺語文真趣味 獅恰恰 鳥鼠鼠	3. 了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創 新 四、表達、溝通與分 享 五、尊重、關懷與團 隊合作 六、文化學 習與國際了 解 八、運用科 技與資訊 九、主動探 索與研究	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	能朗誦 第三課 課文、欣賞 故事並認識 鼓勵的俗語。	1.教師問學生是否能說出自己的優點，請學生自願舉手發表。接著教師再告訴學生人不可妄自菲薄，勉勵學生發揮自己的優點來幫助別人。 2.利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3.教師播放教學電子書之課文情境圖，讓學生觀察圖中的景象，引導學生說出「獅」、「鳥鼠」、「報恩」、「網仔」等課文關鍵字。 4.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽本課課文。 5.教師問學生是否聽懂課文內容，請學生舉手試著以閩南語發表後，教師講解課文內容，最後再帶領學生念誦數次。 6.教師請學生將課本書後國語對照貼紙貼到課文頁，帶領學生逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 7.活動～我來說你來演：由學生一人扮演說書先生，可搭配響板，一邊念課文，一邊敲打響板。在說故事的同時，由幾位學生在旁邊做情境表演。說書先生在說故事之前，可加上「人客倌恁請坐，我來講古予恁聽」(客人們請坐，我來說故事給你們聽)這段話，然後再接課文。 8.補充介紹本課出現的方音差。	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書 3.響板	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。		

週次	起訖日期	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
九 4/1 1 4/1 7	二、臺語文真趣味 獅恰恰 鳥鼠 1 4/1 7	3. 閩南語 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創 新 四、表達、溝通與分 享 五、尊重、關懷與團 隊合作 六、文化學 習與國際了 解 八、運用科 技與資訊 九、主動探 索與研究	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	能朗誦 第三課 課文、欣 賞故事並 認識鼓 勵的俗 語。	1.教師帶領學生進行「照樣寫短語」練習：(1) (動物)(閃)甲(遠遠遠)。→(天燈)(飛)甲(懸懸懸)。→(電線)(牽)甲(長長長)。(2) (鳥鼠)(驚)甲(咾咾擊)。→(嬰仔)(桿)甲(嘛嘛吼)。→(小弟)(走)甲(怦怦喘)。 2.播放 CD1 或電子書，帶領學生進行「造詞練習」和「句型練習」。 3.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「講看覓」。 4.教師帶領學生逐題念誦「講看覓」題目，接著問學生問題的答案，請學生舉手試著以閩南語回答。 5.教師公布第 1、2 題的答案，並請學生將答案寫在課本中。(第 3 題請學生自行作答) 6.播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「念看覓」後，教師帶領學生複誦數次。 7.教師講解俗語，先舉造句說明，接著再請學生試著以閩南語發表造句。教師可藉此指導學生正確發音和閩南語用法。 8.參考備課用書補充教材，介紹其他鼓勵的俗語。 9.搭配課本第 120 頁附件，帶領學生完成。 10.播放CD1或電子書，帶領學生複習本堂課所學。	1	1. 教用 CD1 2. 教學電子書	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。		

週次	起訖日期	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十 4/1 8 4/2 4	二、臺語文真趣味 獅	3.獅俗鳥鼠	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創薪 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	學會第三課音標課程並複習第三課。	1.教師帶領學生念誦「念看覓」，然後再隨機點選學生，請學生用閩南語說出俗語的意思；或者由教師先念俗語的前半部，再隨機點選學生，請學生接念俗語的後半部。例如：教師念「愛拚」，學生接念「才會贏」；教師念「家己栽一欉」，學生接念「較贏看別人」。 2.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」的 CD 內容。 3.教師帶領學生進行討論，完成本課「聽看覓」。 4.播放 CD1 或電子書，讓學生聆聽「練習」的 CD 內容。 5.教師將全班分組，各組討論並作答。接著教師再公布答案，並和學生進行討論。 6.活動～過關密語:教師先準備五枚不同的印章、五張自製俗語貼條、全班人數的白紙。教師請五位同學擔任關主，接著請關主每人拿一張貼條和橡皮印章，再請全班同學拿著白紙，向關主說出貼條上的俗語，答對者可請關主在白紙上蓋章，最後教師再驗收成果，看誰沒有蒐集到五枚印章（教師可以此方式指導不會念的學生）。 7.播放 CD1 或電子書，帶領學生聆聽本課「輕鬆學文白音」。 8.教師講解本課「輕鬆學文白音」單元，並舉例說明，再帶領學生念誦數次。 9.活動～文白音大對抗:教師將全班分兩組，一組為文言音，一組為白話音，請兩組各自進行討論，蒐集含有文言音／白話音的語詞。最後教師再請兩組各自發表，看哪一組蒐集的語詞數量較多，該組即獲勝。教師可指定學生蒐集本課所學的文白音，也可額外補充其他，以利遊戲進行。 10.搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	1.五枚印章 2.五張自製俗語貼條 3.白紙數張 4.教用 CD1 5.教學電子書	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 紙筆測驗	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	

週次	起訖日期	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十一 5/1	4/2 5 5/1	二、臺語文真趣味 獅恰恰 鳥鼠	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創 新 四、表達、溝通與分 享 五、尊重、關懷與團 隊合作 六、文化學 習與國際了 解 八、運用科 技與資訊 九、主動探 索與研究	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	複習第二單元課程。	1.教師請學生先闔上課本，然後問：「恁敢會記得第二課教過啥物語詞？」（你們還記得第二課教過什麼語詞嗎？）請學生用閩南語回答。 2.利用電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣，並藉此複習本單元語詞。 3.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。 4.教師和學生進行討論，並請學生發表造句。 5.再次抽點學生利用「閩南語遊樂園」的句型造句，以加強學習成效。 6.教師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD1 或電子書，介紹和本課相關的「囝仔歌」。 7.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「複習 2」內容後作答。 8.請學生發表答案後，教師再公布正確答案，並進行講解。 9.教師可以提問在什麼情形下適用這幾句俗語？請學生自願發表或由教師隨機點選，以測驗學生學習成效。 10.教師可以請學生發表俗語造句，讓學生更深入了解這幾句俗語的用法。 11.教師發下第三課學習單。 12.活動～分組討論：教師將學生分成三組，請學生依據學習單，以〈獅恰恰〉的故事為藍本（可增加對白或情節橋段），共同討論該如何編寫一個 7~8 分鐘的劇本。在合作的過程中，每個人各賦予不同的任務。 13.告知學生於下週上臺表演。	1	1.白紙 2.教用 CD1 3.教學電子書 4.學習單	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	

週次	起訖日期	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十二	5/2 ~ 5/8	二、臺語文真趣味	3.獅怡鳥鼠	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創 新 四、表達、溝通與分 享 五、尊重、關懷與團 隊合作 六、文化學 習與國際了 解 八、運用科 技與資訊 九、主動探 索與研究	閩南語 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 藝術與人文 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	了解看圖聽故事大意，並能表演〈獅怡鳥鼠〉話劇。	1.教師問學生是否已完成上週編寫劇本的任務？在進行任務時，有遇到什麼困難？ 2.請上週已分好組別的學生，輪流上臺演出〈獅怡鳥鼠〉。 3.活動～戲劇評選會：教師根據各組的戲劇表演進行講評。 4.教師播放 CD1 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。 5.教師先講解看圖聽故事內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。 6.配合教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。 7.搭配教學電子書，複習本單元所學。	1	1. 教用CD1 2.教學電子書	口語評量 聽力測驗 報告評量	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。

週次	起訖日期	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十三 5/1 5	5/9 三、感恩祝福 5/1 5	4. 我已經大漢 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創 新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分 享 五、尊重、關懷與團 隊合作 七、規劃、組織與實 踐 十、獨立思考與解決 問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	能朗誦第四課課文。	1.教師問學生：「對一年仔到這馬，恁有啥物改變？」(從一年級到現在，你們有什麼改變？)請學生舉手發表。 2.利用教學電子書，播放「看卡通學臺語動畫」讓學生欣賞。 3.教師請學生翻開本課課文頁面，並播放教學電子書的課文情境圖，問學生圖片相關問題，引導學生回答出「鳳凰花」、「同學」、「大漢」等語詞。 4.教師播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。 5.教師講解本課課文和課文語詞，並帶領學生念誦數次。 6.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，請學生對照閱讀後，再念誦課文數次。 7.進行課文內容問答：(1)想想看，為什麼鳳凰花開就是離別的季節？(答案：鳳凰花開的六月正是畢業時節。)(2)課文中，作者告訴我們哪些道理？(3)為什麼作者認為成人有很多負擔？想想看，你認為成人的負擔有哪些？ 8.教師請學生試著以閩南語舉手發表，說出課文大意。 9.播放 CD2 或電子書，介紹本課方音差。 10.帶領學生練習「照樣寫短語」。例如：(1)(鳳凰花)(紅紅)。→(豆腐)(白白)。→(頭毛)(烏烏)。(2)(嬌嬌)的(夢)。→(甜甜)的(糖仔)。→(深深)的(思念)。 11.播放 CD2 或電子書，教導學生學唱本課歌曲。 12.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，帶領學生進行「造詞練習」和「句型練習」。 13.教師可將課文設計成對話方式，讓學生進行對話練習。 14.活動～歌唱大賽：教師將全班分數組後，搭配 CD2 或電子書，播放歌曲伴唱，請各組輪流上臺演唱，藉此讓學生熟悉本課課文。 15.播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本堂課所學。	1	1.教學電子書 2.教用CD2	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 歌曲演唱	性別平等教育 3-3-2參與團體活動與事務，不受性別的限制。 生涯發展教育 1-2-1培養自己的興趣、能力。		

週次	起訖日期	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十四	5/1 6 5/2 2	三、感恩祝福 我已經大漢 我與發展潛能 二、欣賞、表現與創 新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題	4. 了解自我與發展潛能 1. 了解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創 新 3. 生涯規 劃與終身學 習 4. 表達、溝通與分 享 5. 尊重、關懷與團 隊合作 7. 規劃、組 織與實踐 10. 獨立思 考與解決問 題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	能懂得感恩祝福，並進行造句練習。	1.播放 CD2 或教學電子書，帶領學生複習本課課文，或者讓學生聆聽本課歌曲。 2.教師播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽「講看覓」。 3.教師帶領學生逐題念誦「講看覓」題目，請學生試著以閩南語回答。 4.播放 CD2 或電子書，帶領學生聆聽「做伙來造句」。 5.教師講解句型，並舉數例說明後，再帶領學生念誦例句數次。 6.教師請學生舉手發表演造句。 7.活動～回憶點點滴滴:教師請學生在白紙上寫下或畫下國小六年來最難忘的一件事，再徵求自願者上臺和同學分享。 8.播放CD2或電子書，帶領學生複習本堂課所學。	1	1.白紙 2.教用CD2 3.教學電子書 4.畫圖用具	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 報告評量 繪畫評量 聽力測驗	性別平等教育 3-3-2參與團體活動與事務，不受性別的限制。 生涯發展教育 1-2-1培養自己的興趣、能力。	

週次	起訖日期	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十五	5/2 3 5/2 9	三、感恩祝福 我已經大漢	4. 了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創 新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	學會 第四課 音標 課程 並複習 第四課 所學 。	1. 在求學過程中，老師扮演了很重要的角色，教師可請學生發表對老師的感謝話語，並將它寫在卡片上。 2. 活動～製作謝師卡：教師請學生利用課本書後附件製作謝師卡，並在卡片內頁寫下心中想說的話，完成後，再將卡片送給老師。 3. 播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「聽看覓」並作答。 4. 教師公布正確答案，並和學生進行討論。 5. 參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹「其他老師的講法」。 6. 播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「練習」並作答。 7. 教師進行講解，並請學生用閩南語說出故事內容。 8. 參考備課用書第 139 頁，指導學生完成學習單。 9. 播放 CD2 或電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 10. 教師講解「輕鬆學文白音」內容，舉數例說明，再帶領學生念誦數次。 11. 活動～文白音○×：教師念出本課所教的文白音語詞，可選擇念對或故意念錯，念對時，學生就以手在頭頂比出○，念錯時就在胸前比×，教師再請學生念出正確發音，藉此讓學生熟悉文白音。 12. 播放 CD2 或電子書，帶領學生複習本課所學。	1	1. 教用 CD2 2. 教學電子書 3. 學習單 4. 剪刀 5. 膠水	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 報告評量 團體遊戲 紙筆測驗	性別平等教育 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。 生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

週次	起訖日期	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十六	5/30 6/5	三、感恩祝福 我已經大漢 我與發展潛能 二、欣賞、表現與創 新 三、生涯規 劃與終身 學習 四、表達、溝通與分 享 五、尊重、關懷與團 隊合作 七、規劃、組織與實 踐 十、獨立思 考與解決 問題	4. 了解自 我與發展 潛能 1. 了解自 我與發展 潛能 2. 欣賞、 表現與創 新 3. 生涯規 劃與終身 學習 4. 表達、 溝通與分 享 5. 尊重、 關懷與團 隊合作 7. 規劃、 組織與實 踐 10. 獨立思 考與解決 問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 國語文 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 綜合活動 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	複習第三單元所學。	<p>1.教師問學生：「除了第四課教過的內容，恁闔知影啥物鼓勵人抑是祝福人的話？」（除了第四課教過的內容，你們還知道什麼鼓勵人或者祝福人的話？）請學生自由發表，並盡量用閩南語回答。</p> <p>2.搭配電子書的「單元遊戲」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p> <p>3.教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「閩南語遊樂園」內容後作答。</p> <p>4.教師公布答案，並和學生進行討論。</p> <p>5.教師播放電子書，帶領學生一起跟念完整內容。</p> <p>6.參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或電子書，介紹「祝福的話」。</p> <p>7.教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「複習 3」內容後作答。</p> <p>8.教師隨機點選學生發表答案。</p> <p>9.教師請每排的第一位學生，將該排同學心目中的人選「最感謝的人、最欣賞的人、最有人緣的人、最熱心的人」先寫在白紙上，然後再抄寫在黑板上。</p> <p>10.等各組上臺抄寫完後，教師再和學生一起統計，看哪些同學的得票數較高。</p> <p>11.教師播放 CD2 或電子書，請學生聆聽「看圖聽故事」。</p> <p>12.教師先講解看圖聽故事內容，然後問學生是否了解故事大意，並就故事內容提問，請學生依據圖片舉手回答問題。</p> <p>13.利用教學電子書，播放「看圖聽故事動畫」讓學生欣賞，加深學習印象。</p> <p>14.教師播放 CD2 或電子書，複習本單元所學。</p> <p>15.搭配教學電子書的「臺語尋寶王」，讓學生藉由遊戲享受學習的樂趣。</p>	1	1. 教用 CD2 2. 教學電子書 3. 白紙	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 紙筆測驗	性別平等教育 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	

週次	起訖日期	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十七	6/6 6/1 2	俗語、 俗語、 俗語故 事	一、了解自 我與發展 潛能 二、欣賞、 表現與創 新 四、表達、 溝通與分 享 五、尊重、 關懷與團 隊合作 八、運用科 技與資訊 九、主動探 索與研究 十、獨立思 考與解決 問題	閩南語 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 國語文 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。	<p>1.教師先在黑板上寫下課本的5句俗語，讓學生解讀其意思，以檢測學生對閩南語俗語的認知程度，再進入俗語課程教學。</p> <p>2.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課俗語。</p> <p>3.教師講解俗語內容，並帶領學生念誦俗語。</p> <p>4.教師講解完俗語後，可讓學生練習造句。例如：(1)向望你會當「將心比心」，毋通袂袂著就欲使性地。(2)俗語講：「誠意食水甜。」你無提出誠意，啥人欲怡你做朋友？(3)做人著愛知影「食人一口，還人一斗」的道理，千萬毋通做一个忘恩背義的小人。(4)人講「有緣才做伙，做伙是有緣」，恁著愛惜緣，莫闇冤矣啦！(5)咱著愛「食一歲，學一歲」，按呢才袂袂著時代。</p> <p>5.教師參考備課用書補充教材，播放CD2或電子書，補充介紹其他俗語。</p> <p>6.教師可請學生上臺做簡單的情境對話表演。</p> <p>7.活動～答題高手:教師先把本課所教的俗語（包括備課用書補充教材）影印數份，做成俗語小卡，再將學生分為若干組，每組發一份俗語小卡。由教師出題，各組依教師提示，找出正確的俗語小卡，並用閩南語將答案說出來，又快又正確的一組即獲勝。例如：教師說：「請揣出有數字的俗語。」（請找出有數字的俗語。）學生須找出「食人一口，還人一斗」、「食一歲，學一歲」、「一日掠魚，三日曝網」、「三人全一心，烏塗變成金」、「一指遮目，無看見大山」、「乞食，也有三個月的存糧」這六張俗語小卡，並用閩南語念出來。</p> <p>8.教師播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「俗語故事 1」。</p> <p>9.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>10.進行課文內容問答： (1)這則故事是發生在哪一個季節？(2)這則故事有哪些角色？(3)蟻蟻忙著做什麼事情？(4)蟋蟀在夏天時忙著做什麼事情？(5)這則故事主要在告訴我們什麼？</p> <p>11.教師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或教學電子書，介紹其他昆蟲的閩南語說法。</p> <p>12.活動～課文接龍：以排為單位，由教師先念課文第一句，然後隨意指向其中一排，該排就必須接念課文，未立即接念者，該排即淘汰。或者由其中一排先念課文，當念到某句或某字時，教師可隨意指向任何一排，未立即接念者，該排即淘汰。藉此遊戲可提升學生的專注力。</p> <p>13.教師播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「俗語故事 2」。</p> <p>14.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>15.進行課文內容問答： (1)這則故事有哪些角色？(2)是什麼原因讓愚公決定挖山？(3)愚公的鄰居智叟對愚公挖山的舉動有什麼看法？(4)愚公聽了鄰居智叟的話後有什麼反應？(5)這則故事主要在告訴我們什麼？</p> <p>16.教師參考備課用書「教學補給站」，播放 CD2 或教學電子書，介紹和本課相關的俗語。</p> <p>17.搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	1	1. 教用 CD2 2. 教學電子書 3. 自製俗語小卡	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲	性別平等教育 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。	

週次	起訖日期	單元名稱	十大基本能力	分段能力指標	教學目標	教學內容	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	主題統整
十八	6/1 3 6/1 9	古詩吟唱、閩南語歌欣賞	黃鶴樓送孟浩然之廣陵、思念有你閣較嬌	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解。 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題 國語文 2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。	學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩語歌曲。	<p>1.教師提問：「恁敢有伶親人抑是好朋友分開的經驗？」（你們有和親人或是好朋友分開的經驗嗎？）藉由互動的對話方式，進入課程教學。</p> <p>2.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>3.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文數次。</p> <p>4.教師針對古詩吟唱做補充說明：(1)古詩吟唱須用文言音（讀書音）來朗讀。(2)朗讀詩詞時，名詞一律念本調，不需變調。(3)朗讀七言絕句時，每一句的第二、第四、第七字拉長音；遇入聲字時，短促急收藏，須停頓延長拍子。(4)「樓」的文言念音lōo / lō，內文的「樓」因為配合詩韻，所以讀liū / liú。</p> <p>5.進行課文內容問答：(1)詩人在什麼季節寫作此詩？當時的景色如何？(2)詩人的朋友要前往何處？他們在哪裡辭別？(3)詩人的朋友要遠行，他的交通工具是什麼？</p> <p>6.教師請學生朗讀課文一次，並請學生舉手說一次本課大意。</p> <p>7.教師可參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹其他和本課相關的俗語。</p> <p>8.活動～情境表演：將全班分成若干組，讓學生模擬課文的情境，自行設計對話，並可增加人物特色，然後上臺將課文內容以戲劇方式演出來。</p> <p>9.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽、念誦本課課文。</p> <p>10.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。</p> <p>11.進行課文內容問答：(1)本課將什麼化做對母親的感恩與思念？（答案：油桐花）(2)從課文哪幾句可以得知作者描寫的季節是春天？(3)閱讀本文後，你有什麼感想？</p> <p>12.教師播放CD2或電子書，讓學生聆聽本課歌曲。</p> <p>13.教師參考備課用書補充教材，教導學生認識油桐花。</p> <p>14.教師參考備課用書「教學補給站」，播放CD2或電子書，介紹和本課相關的俗語。</p> <p>15.活動～比動作：教師指定課文字詞，例如：「寒意、油桐花、想、思念、厝、鳥仔、蝶仔、愛」等，請學生在課本上用筆圈起來。然後將學生分組，每組任選一個字詞（不得重複），並設計該字詞的動作。全班一起念課文，念到該組選的字詞時，須全組站起來表演動作後再坐下。整組動作一致者，由教師給予鼓勵。</p> <p>16.搭配教學電子書，複習本堂課所學。</p>	1	1. 教用CD2 2. 教學電子書	口語評量 朗誦評量 報告評量 團體遊戲	性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。 2-3-3認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。	

