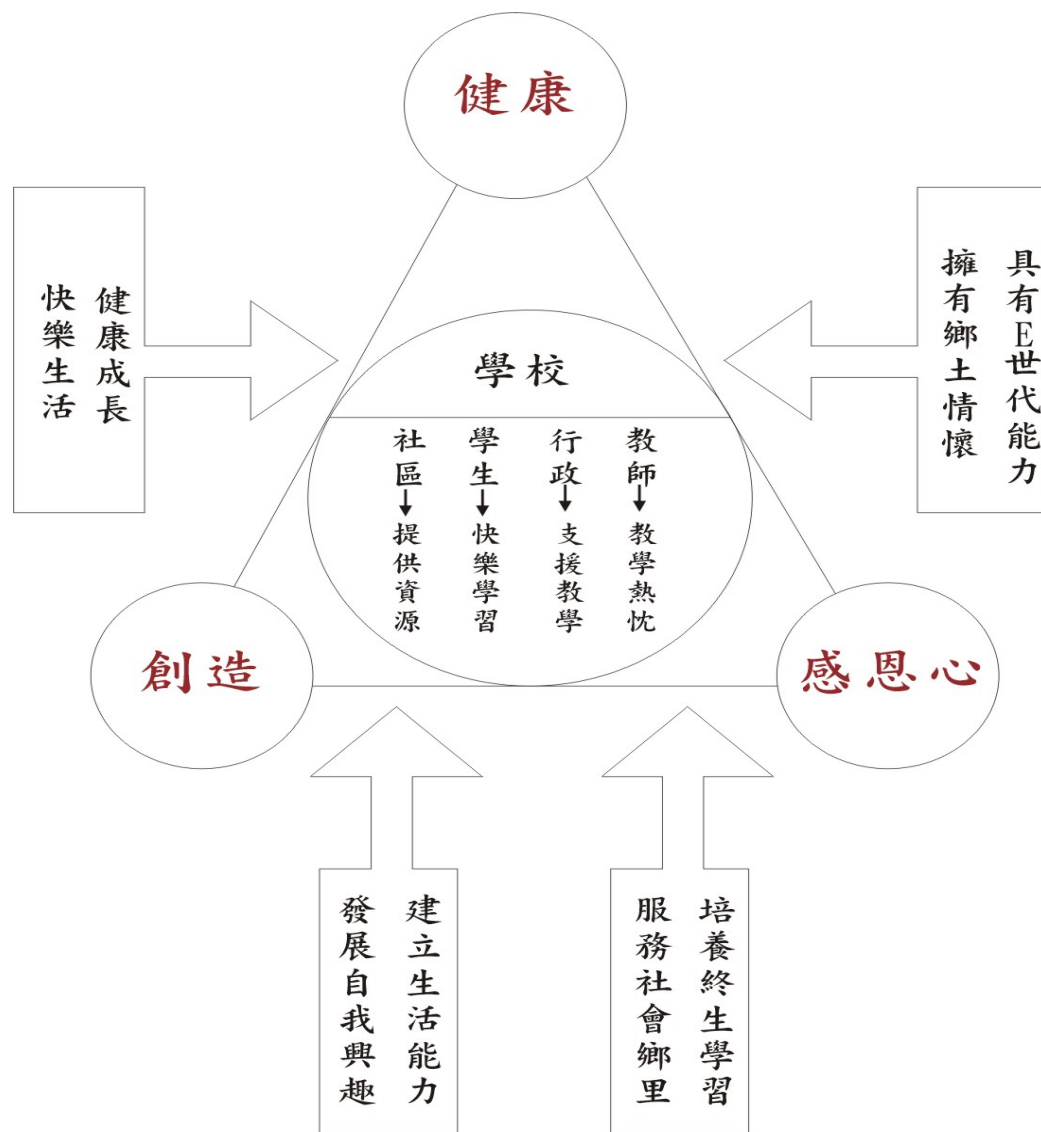


參、彈性學習課程計畫

【三】年級彈性學習課程計畫

課程設計概念架構：

1. 學校願景~健康、創造、感恩心的美園兒童
2. 學校教育目標
 - (1)健康成長、快樂生活、逐漸茁壯。
 - (2)具有E世代生活能力，擁有鄉土情懷。
 - (3)建立自我生活能力，發展自我興趣空間。
 - (4)培養終生學習知能，服務社會造福鄉里。
3. 本校的彈性課程依照學校願景及教育目標作課程規劃。



上學期(21)週共(126)節，合計(126)節。

上學期						
週次	節數	別	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週			國際文化(1) 在地環保課程-海洋教育-海帶不見了(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 家庭暴力防治教育(1) 有氧舞蹈(1)			
第二週			國際文化(1) 在地環保課程-海洋教育-海帶不見了(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 性別平等教育(1) 有氧舞蹈(1)			
第三週			國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 性別平等教育(1)			數學好好玩(1)
第四週			國際文化(1) 生活藝文(1)			語文精進(1)

	資訊媒體素養(1) 性別平等教育(1) 有氧舞蹈(1)			
第五週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)			數學好好玩(1) 語文精進(1)
第六週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 性別平等教育(1) 有氧舞蹈(1)			數學好好玩(1)
第七週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)			學校行事-校外教學(6)
第八週	國際文化(1) 在地環保課程-創意閱讀(變變變)(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 性侵害防治教育(1) 有氧舞蹈(1)			
第九週	國際文化(1) 在地環保課程-創意閱讀(變變變)(1)			

	生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 性侵害防治教育(1) 有氧舞蹈(1)			
第十週	國際文化(1) 在地環保課程-創意閱讀(變變變)(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 性侵害防治教育(1) 有氧舞蹈(1)			
第十一週	國際文化(1) 在地環保課程-創意閱讀(變變變)(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)			數學好好玩(1)
第十二週	國際文化(1) 在地環保課程-環境教育(好吃又好用的絲瓜)(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 家庭暴力防治教育(1) 有氧舞蹈(1)			
第十三週	國際文化(1) 在地環保課程-創意閱讀(你很特			

	別)(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 家庭暴力防治教育(1) 有氧舞蹈(1)			
第十四週	國際文化(1) 在地環保課程-創意閱讀(你很特別)(1) 在地環保課程-食魚教育(食漁文化)(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)			
第十五週	國際文化(1) 在地環保課程-食魚教育(食漁文化)(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)			
第十六週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 家庭教育(1) 有氧舞蹈(1)			
第十七週	國際文化(1) 生活藝文(1)			語文精進(1)

	資訊媒體素養(1) 家庭教育(1) 有氧舞蹈(1)			
第十八週	國際文化(1) 在地環保課程-創意閱讀(讀報與剪報)(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 家庭教育(1) 有氧舞蹈(1)			
第十九週	國際文化(1) 在地環保課程-創意閱讀(讀報與剪報)(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)			語文精進(1)
第二十週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)			數學好好玩(1)
第二十一週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)			語文精進(1)
總計	110			16

下學期(20)週共(120)節

下學期

週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)			語文精進(1)
第二週	國際文化(1) 在地環保課程-地層下陷教育(水的世界)(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)			
第三週	國際文化(1) 在地環保課程-地層下陷教育(水的世界)(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)			數學好好玩(1)
第四週	國際文化(1) 在地環保課程-濕地生態教育(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1)			

	有氧舞蹈(1)			
第五週	國際文化(1) 在地環保課程-濕地生態教育(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)			
第六週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)			語文精進(1) 數學好好玩(1)
第七週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 性侵害防治教育(1) 有氧舞蹈(1)			語文精進(1)
第八週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 性侵害防治教育(1) 有氧舞蹈(1)			數學好好玩(1)
第九週	國際文化(1) 在地環保課程-閱讀好好玩(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 性侵害防治教育(1) 有氧舞蹈(1)			

第十週	國際文化(1) 在地環保課程-閱讀好好玩(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 家庭暴力防治教育(1) 有氧舞蹈(1)			
第十一週	國際文化(1) 在地環保課程-閱讀好好玩(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 家庭暴力防治教育(1) 有氧舞蹈(1)			
第十二週	國際文化(1) 在地環保課程-閱讀好好玩(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 家庭暴力防治教育(1) 有氧舞蹈(1)			
第十三週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)			學校行事-母親節 系列活動(6)
第十四週	國際文化(1) 在地環保課程-感天動地寶娥(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1)			

	性別平等教育(1) 有氧舞蹈(1)			
第十五週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)			數學好好玩(1) 語文精進(1)
第十六週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 家庭教育(1) 有氧舞蹈(1)			數學好好玩(1)
第十七週	國際文化(1) 在地環保課程-感天動地寶娥(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 性別平等教育(1) 有氧舞蹈(1)			
第十八週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 性別平等教育(1) 有氧舞蹈(1)			語文精進(1)
第十九週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 性別平等教育(1)			數學好好玩(1)

	有氧舞蹈(1)			
第二十週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 家庭教育(2) 有氧舞蹈(1)			
總計	103			17

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)~上學期(126)節、下學期(120)節，合計(246)節

112 上~每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節，合計(21)節。

課程名稱	1. 國際文化		實施年級	3 年級
課程目標	<p>1. 以教材內容為主，加強精熟課程內容。</p> <p>2. 以教材之補充資料為輔，提升學習興趣與認識不同文化，增廣見聞。</p> <p>3. 落實日常主動自我學習，善用 cool english 教學平台。</p> <p>4. 建立同儕間學習互助與合作，建立良好的學習態度。</p> <p>5. 培養對身邊人、事、物等，關懷之情。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>			
議題融入	<p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E8 體認國際能力養成重要性。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【英語文】</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎ 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。</p> <p>◎ 1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎ 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容</p>		

	<p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 【生活】 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>			
學習內容		<p>【英語文】 Ab-III-4 句子的語調及節奏。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-1 國內（外）招呼方式。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 【生活】 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量 			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦 2. 網路 3. 投影播音設備 4. 影片 5. 手機電話海報 6. 時鐘海報 			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第一週</p>	<p>Numbers</p>	<p>第一節</p> <p>1. Warm-up 複習學習過的單字 one~ten。</p> <p>2. Presentation</p> <p>a. 教師將字卡分成二組：one~five, five~nine, 從中各找出一張字卡，將這二組數字相加成 10。</p> <p>b. 教師拿著 one、nine, 並說 One plus nine makes ten.</p> <p>c. 教師接著拿 two、eight, 引導學生說出 Two plus eight makes ten.</p> <p>d. 教師依序拿 three、seven, 引導學生說出 Three plus seven makes ten. 依此類推。</p> <p>3. Activity</p> <p>a. 請學生二人一組，發下學習單。</p> <p>b. 學生 A 將學習單的 Part A: one~five 蓋牌，學生 B 將學習單的 Part B: six~nine 蓋牌。</p> <p>c. 由學生 A 先進行，從 Part A、B 二組牌各選一張翻牌。學生 A 要說出句型：One plus six makes seven.，若相加為 10 可得 1 分，若相加不是 10, 就將牌蓋回，等待下一輪翻牌；接著由學生 B 進行翻牌。</p> <p>d. 直至所有牌翻畢，計算得分最多者獲勝。</p> <p>4. Wrap Up</p> <p>a. 教師播放 Learn Addition Up to Ten: https://cutt.ly/vhABwEp</p> <p>b. 請學生完成學習單。</p>	<p>1</p>	
<p>第二週</p>	<p>Numbers</p>	<p>第二節</p> <p>1. Warm-up</p> <p>a. 複習 The ABC Song: https://cutt.ly/4hAV4Kv</p> <p>b. 再複習 The Number Song: https://cutt.ly/phAV6LW</p> <p>2. Presentation</p> <p>a. 教師先說出自己名字：I' m Jean, J-E-A-N. 拼出字母，引導學生拼出自己的名字。</p> <p>b. 請一位學生上臺、教師問：What' s your name?、學生據實回答：I' m Susan, S-U-S-A-N.。</p> <p>c. 教師貼出手機海報，將學生名字拼寫出來，帶領學生從海報找出姓名轉換成手機號碼的密碼。教師依序在按鍵上按下數字，說出句型：The password is 7-7-7-1-5.。</p> <p>d. 電話撥通後，引導臺上學生 Susan 說出：Hello! This is Susan.</p> <p>e. 請兩位學生進行對話：</p>	<p>1</p>	

		<p>A: What's your name? B: I'm Jason, J-A-S-O-N.</p> <p>學生 A 從海報找出手機密碼。依序在按鍵上按下數字，學生 A 說出句型：The password is 4-1-7-5-5。電話撥通後，學生 B 接電話並說：Hello! This is Jason。</p> <p>f. 教師請其他學生進行練習。</p> <p>3. Activity</p> <p>a. 發給每個學生學習單。</p> <p>b. 請學生兩人一組進行問答練習，和不同的同學練習，共三次，並完成問題與答案書寫。</p> <p>4. Wrap up</p> <p>a. 複習 The ABC Song：https://cutt.ly/4hAV4Kv</p> <p>b. 再複習 The Number Song：https://cutt.ly/phAV6LW</p>		
第三週	Numbers	<p>第三節</p> <p>1. Warm-up</p> <p>a. 教師播放 The Number Song (1 to 12): https://cutt.ly/8hANKxb</p> <p>b. 教師播放 Telling the Time Song: What Time Is It Now? https://cutt.ly/0hANDSU</p> <p>2. Presentation</p> <p>a. 教師貼出時鐘海報。</p> <p>b. 請一位學生上臺，教師說出時間：It's one o'clock. 請學生將海報上的時針和分針轉到正確位置上。</p> <p>c. 接著教師帶出問句句型：What time is it? 並引導學生看著海報回答句型：It's one o'clock。</p> <p>d. 教師接下來將時鐘指向 2 點，請二位學生 A、B 上臺進行問答。 A: What time is it? B: It's two o'clock.</p> <p>e. 教師請其他學生上臺進行練習。</p> <p>3. Activity</p> <p>a. 發給每個學生學習單。</p> <p>b. 請學生兩人一組，進行問答練習，和不同的同學練習，共三次。並完成學習單書寫。</p> <p>4. Wrap Up</p> <p>複習 The Number Song 和 Telling the Time Song。</p>	1	
第四週	Numbers	<p>第四節</p> <p>1. Warm-up</p> <p>a. 教師播放 The Number Song (1 to 20)：https://cutt.ly/HhA2qHi</p> <p>b. 教師播放 How Much Is It? 影片：https://cutt.ly/ShA2kaX</p>	1	

		<p>2. Presentation</p> <p>a. 教師貼出水果類 (one apple / one banana / one peach / one orange / one guava) 單字閃卡。</p> <p>b. 教師先貼出閃卡 one apple。</p> <p>c. 教師在底下畫出 \$ _____ (教師心中有個底價 \$8), 問全班: How much is it?</p> <p>d. 請一位學生猜一猜價格, 學生猜 five, 教師說出句型 It' s five dollars. 接著教師改說 6 to 10, 直至學生猜對價格。</p> <p>e. 教師再貼出其他水果閃卡, 並請學生猜猜價錢。</p> <p>f. 教師找其他學生進行反覆練習。</p> <p>3. Activity</p> <p>a. 發給每個學生學習單。</p> <p>b. 請學生兩人一組, 進行問答練習, 和不同的同學練習, 共三次。並完成學習單書寫。</p> <p>4. Wrap Up</p> <p>複習 The Number Song 歌謠和 How Much Is It? 影片。</p>		
<p>第五週</p>	<p>Emotions and Feelings</p>	<p>第一節</p> <p>1. Warm-up</p> <p>a. 情緒臉譜猜猜看。請學生觀察不同圖案主角的表情。詢問學生他們怎麼了? 閱讀圖表策略: 角色情緒圖配對。</p> <p>b. 教師透過圖片帶出人類的基本情緒感受: happy、sad、angry、disgusted、scared。</p> <p>c. 教師展示圖片並教導英語基本情緒單字。請學生跟讀後, 能自己說出正確的英語單字。</p> <p>2. Presentation</p> <p>a. 請學生想想看還有哪些不同的情緒及感受?</p> <p>b. 請學生說出或畫出不同的情緒臉譜。</p> <p>c. 教師根據不同的情緒臉譜進行英語單字練習 angry、happy、sad、tired、hungry、thirsty。</p> <p>3. Activity</p> <p>a. 教師帶領學生進行情緒臉譜圖像和單字對應的活動。</p> <p>b. 教師展示一半的情緒臉譜圖像, 請學生猜並說出正確的單字。</p> <p>c. 請學生畫出學習單的另一半情緒臉譜, 再寫出對應的英語單字。</p> <p>4. Wrap Up</p> <p>請學生完成學習單。</p>	<p>1</p>	

<p>第六週</p>	<p>Emotions and Feelings</p>	<p>第二節</p> <p>1. Warm-up</p> <p>a. 請學生根據圖片說出符合的情緒單字。</p> <p>b. 請學生想想看這些圖片大多是什麼顏色，如：生氣情境大多用紅色表現，難過情境多是藍色表現等等。</p> <p>閱讀圖表策略：顏色情緒配對圖。</p> <p>2. Presentation</p> <p>a. 教師揭示句型</p> <p>How do you feel?</p> <p>I feel happy.</p> <p>Are you happy?</p> <p>Yes, I am. / No, I'm not.</p> <p>b. 請學生根據圖片進行句型練習。</p> <p>3. Activity</p> <p>a. 教師帶領學生進行「情緒寶盒」製作活動。</p> <p>b. 教師請學生運用英語句型，先在學習單上寫出五大類情緒感覺。</p> <p>c. 請學生畫出符合情緒感受的怪獸圖片並著上合適的顏色。</p> <p>d. 請學生將屬於自己的情緒怪獸剪下來放進情緒寶盒裡。</p> <p>e. 教師帶領學生在情緒寶盒外面標出情緒名稱。</p> <p>4. Wrap Up</p> <p>請學生完成學習單。</p>	<p>1</p>	
<p>第七週</p>	<p>Emotions and Feelings</p>	<p>第三節</p> <p>1. Warm-up</p> <p>a. 教師播放 David Goes to School 故事：https://reurl.cc/g8mjGN</p> <p>閱讀圖表策略：圖片句子配對。</p> <p>b. 透過繪本圖片複習學過的句型。</p> <p>2. Presentation</p> <p>a. 播放完整影片給學生觀看。</p> <p>b. 請學生根據圖片運用學過的句型，描述繪本第 8~9 頁內容： https://reurl.cc/N6kW8c</p> <p>The teacher is _____.</p> <p>The teacher feels _____.</p> <p>David is _____. David feels _____.</p> <p>I'm _____. I feel _____.</p> <p>c. 請學生想想看如果是自己遇到這樣的情形會有什麼感覺。</p> <p>d. 請學生運用英語基本句型說說看自己的感受。</p> <p>3. Activity</p> <p>a. 教師詢問學生若遇到情緒表達不出來的時候怎麼辦？</p> <p>b. 教師引導學生遇到情緒表達不出來的時候可以運用「情緒寶盒」。</p> <p>在日常生活裡，會遇到一時無法表達情緒的時候，無法將自己心裡</p>	<p>1</p>	

		<p>的情緒感受表達給對方聽，這時可以拿一隻符合自己情緒的情緒怪獸展現給他人看。或是再製作一隻更符合當下情緒的情緒怪獸當作溝通的方法。</p> <p>c. 教師利用圖片或影片展現各種生活事件狀況，請學生先試著選一隻符合自己情緒的情緒怪獸，再運用英語基本句型表達自己的感受。</p> <p>d. 教師請學生根據學習單裡的圖片情境寫出自己的情緒感受。</p> <p>4. Wrap Up 請學生完成學習單。</p>		
第八週	Emotions and Feelings	<p>第四節</p> <p>1. Warm-up</p> <p>a. 教師先將情緒臉譜分別填進 positive 和 negative 表格中，再抽點學生詢問哪一格是什麼情緒。</p> <p>閱讀圖表策略：情緒表格記憶問答。</p> <p>b. 請學生想想看，教師是依照什麼規則、邏輯將不同情緒填在不同格子裡，為什麼有不同情緒在歸類在同一個區塊？透過表格閱讀將人的情緒感受做簡單分類。</p> <p>c. 教師與學生運用英語基本單字討論，鼓勵學生說出偏正向的情緒有哪些？偏負向的情緒有哪些？</p> <p>2. Presentation</p> <p>a. 請學生想想看故事裡的角色如何解決負向情緒？</p> <p>b. 請學生想想看還有哪些方法可以排解負向情緒？</p> <p>3. Activity</p> <p>a. 教師利用圖片或影片展現各種活動，請學生想一想並運用英語基本句型說出感受問題。</p> <p>b. 請學生根據教師展現的圖片或影片，想想看並說出是否為排解情緒的好方法。</p> <p>c. 教師請學生根據學習單裡的圖片情境，寫出自己的情緒感受轉變。</p> <p>4. Wrap Up 請學生完成學習單。</p>	1	
第九週	Emotions and Feelings	<p>繪本: The Crocodile and the Dentist</p> <p>第一節</p> <p>1. Warm Up</p> <p>a. 使用教學 PPT 進行 4 Pictures 1 Word 活動。複習學過的行業名稱：cook、doctor、nurse、teacher、student。</p> <p>2. Activity 1</p> <p>a. 用教學 PPT 進行 Odd One Out 活動，增進學生觀察與判斷的能力。</p> <p>b. 學生須找出投影片中，不屬於那個職業的代表用品，以再次強化職</p>	1	

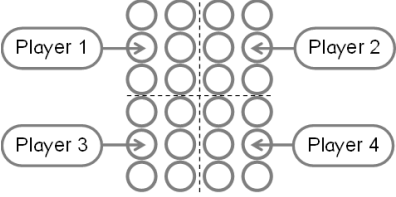
		<p>業概念。</p> <p>c.鼓勵學生運用字母拼讀法念出字詞。</p> <p>d.碰到易混淆的職業，如 doctor 和 nurse，可增加練習次數。</p> <p>e.可套用以下句型問答，連結舊經驗。Teacher: Is he a cook? Students: Yes, he is. / No, he isn't. Teacher: Why? / Why not? Students: Because he is / isn't cooking.</p> <p>3.Presentation</p> <p>a.使用教學 PPT 呈現繪本 The Crocodile and the Dentist 第 5 頁的人物，讓學生猜測主角的職業。</p> <p>b.展示繪本封面，讓學生猜測故事主題。</p> <p>c.學生用情緒小卡表達對投影片中出現的事件、人物或用品的感覺。</p> <p>d.可套用以下句型複習舊經驗： Are you sad? Yes, I am. / No, I'm not.</p> <p>e.再次展示繪本封面，讓學生猜測故事中可能會出現的情緒字詞，並挑出對應的情緒小卡。</p> <p>f.展示繪本第 1、5 和 14、15 頁的畫面，讓學生分別從病人和醫生的角度思考，可能有的情緒是哪些。</p> <p>g.教師可將步驟 d 的句型擴充，加強第三人稱的練習。 Is he sad? Yes, he is. / No, he's not.</p> <p>3.Activity 2</p> <p>a.各組討論繪本可能的故事內容，包括開頭、過程與結局。</p> <p>b.請學生將討論結果以圖說或文字的方式呈現在學習單上。</p>		
第十週	Emotions and Feelings	<p>繪本: The Crocodile and the Dentist 第二節</p> <p>1.Warm Up</p> <p>a.各組輪流發表前一節課的討論結果。</p> <p>b.引導學生發想可能的對話內容。</p> <p>c.視班級狀況，可提供之前教過的句型、課室用語和日常用語的表格做為參考。</p> <p>2.Presentation</p> <p>a.共讀繪本 The Crocodile and the Dentist。b.建議在第 1、6、8、12、16、18、27 頁時暫停，再次讓學生練習以同理的方式，思考病人與醫生的情緒及應對方法。</p> <p>c.強調 10、14、20、22、30 頁，主角對不同狀況的正向思考。</p> <p>3.Activity 1</p> <p>a.小組討論之前的預測和實際繪本的情節，是否相符？差別在哪？</p> <p>b.各組輪流發表。</p> <p>c.引導學生歸納出正向思考的重要性。</p> <p>4.Activity 2</p> <p>a.用教學 PPT 呈現在學習環境碰到挫折時，容易說出的負面語句。</p> <p>b.小組討論碰到狀況小卡的學習挫折時，哪些是可以取代負面想法的正面應對。</p> <p>c.小組討論並整合所有學習挫折的正面應對。</p> <p>d.發給每人一張學習單，完成學習挫折與正面應對的配對練習。</p>	1	

		<p>c.使用教學 PPT，呈現在不同科目碰到的同類學習狀況，讓學生口頭發表正面應對語句。</p> <p>5. Wrap Up</p> <p>a.欣賞影片 Watch Your Feelings: https://youtu.be/8AGgbIQyqR8</p> <p>b.討論累積負面情緒對心理健康的影響。</p>		
第十一週	Toys	<p>第一節</p> <p>1. Warm-up</p> <p>a. 運用 PPT，呈現 “SPOT!” 畫面，複習本單元的主題單字： a ball, a doll, a robot, a car, a kite, a yo-yo</p> <p>b. 發下單字圖卡和字卡，搭配主題句型進行口語練習： Teacher: What’s this / that? Students: It’s a doll.</p> <p>2. Activity</p> <p>a. 發給每生一張七巧板紙型。</p> <p>b. 讓學生依照裁切線剪成簡易七巧板。</p> <p>c. 運用 PPT 展示圖形，讓學生運用簡易七巧板拼出圖形。</p> <p>d. 建議可結合數個主題句型，讓學生進行情境脈絡式口語練習，如： Teacher: What’s this / that? Students: It’s a car. Teacher: Can you make it? Students: Yes, I can.</p> <p>e. 可以依照學生狀況，調整 PPT 展示圖形的難度，如：只呈現圖形外框，不呈現每一片七巧板的邊線。</p> <p>3. Wrap Up</p> <p>請學生完成學習單。</p>	1	
第十二週	Toys	<p>第二節</p> <p>1. Warm-up</p> <p>a. 播放 “10 Most Popular Toys In Different Countries” 影片，觀賞世界各地最受歡迎的玩具：https://reurl.cc/q8yYa3</p> <p>b. 建議可結合數個主題句型及教室用語，讓學生進行情境脈絡式口語練習，如： Teacher: What’s this / that? Students: It’s a doll. Teacher: Do you like dolls? Students: Yes, I do. / No, I don’t. Teacher: OK. Let’s vote. If you like dolls, please raise your hand. I see many hands. Let’s count together. Teacher & Students: 1, 2, 3 ... 9. Teacher: 9 students like dolls. Now, if you don’t like dolls, please raise</p>	1	

		<p>your hand. I see many hands. Let's count together. Teacher & Students: 1, 2, 3 ... 10. Teacher: 10 students don't like dolls.</p> <p>2. Presentation</p> <p>a. 運用 PPT，呈現世界各地考古出土的古代童玩。 b. 建議使用主題句型進行口語練習，如：Teacher: What's this / that? Students: It's a doll.</p> <p>3. Activity</p> <p>a. 運用 PPT，呈現剛剛提過的古代童玩。b. 小組討論哪一個童玩的年代最久遠。 c. 發給各組一份童玩圖卡。 d. 學生討論並排列在歷史上出現的順序。e. 鼓勵各組輪流發表並說明排序依據。 f. 運用 PPT 檢核，共同完成童玩排序。 g. 引導歸納出最早出現的童玩，是先民取自於大自然唾手可得的素材，如：樹枝、石塊等。</p> <p>4. Wrap Up</p> <p>a. 發給各組一份主題單字圖卡。b. 學生討論並排列在歷史上出現的順序。c. 鼓勵各組輪流發表並說明排序依據。</p>		
第十三週	Toys	<p>第三節</p> <p>1. Warm-up</p> <p>a. 運用 PPT，呈現本單元的主題單字。 b. 讓學生回想前一節課學到的內容，排列在歷史上出現的順序。 c. 進一步討論，在目前情境下，最容易製作的玩具是哪一種。 d. 進行表決，得票最高的應該是「球」。</p> <p>2. Presentation</p> <p>a. 發給每組數張回收紙或舊報紙。 b. 讓學生分成兩人一組，自行製作紙球。 c. 運用 PPT 呈現，玩紙球時可能出現的動作單字，如：kick, catch, pass, shoot, toss, hold。</p> <p>3. Activity</p> <p>a. 進行 “Do as I Do” 活動，玩法和「請你跟我這樣做」相同。 b. 教師說 “Toss the ball.” 並做出丟球動作，學生要重複同樣的句子並做出相同動作。 c. 重複前一步驟，直到練習完所有動作。 d. 徵求自願者，擔任教師的角色。 e. 視學生練習狀況，徵求其他自願者上臺協助同學熟悉指令和動作。</p>	1	

		<p>f. 學生拿著紙球，做出指定動作。</p> <p>4. Wrap-up</p> <p>a. 發給各人一張學習單。</p> <p>b. 完成動作配對並收回學習單。</p>		
第十四週	Toys	<p>第四節</p> <p>1. Warm-up</p> <p>a. 詢問學生在生活中，可以看到哪些不同種類的球？引導討論，將玩具球延伸至球形建築。</p> <p>b. 呈現有球狀建築元素的世界地標，包括 Taipei 101。</p> <p>c. 從 Taipei 101 內部的阻尼結構，討論球狀物對高樓的平衡功能。引導結論為有助於重心平衡。</p> <p>d. 播放影片：https://reurl.cc/4mKMOD.讓學生討論 roly-poly 玩具可能的成因。</p> <p>e. 拿出彈珠和紙板，引導學生歸納出物體重心移動和平衡的關係。</p> <p>2. Activity 1</p> <p>a. 發給學生一套用具，讓學生製作 roly-poly 玩具。學生可以依照自己的喜好，挑選玩具的柱體造型。</p> <p>b. 玩具兩端的圖形為本課的主題單字： a ball, a doll, a robot, a car, a kite, a yo-yo。</p> <p>3. Activity 2</p> <p>a. 讓學生自由分成 3 人一組，組內成員的 roly-poly 玩具必須是以下兩種組合。</p> <p>(1) 溜溜球、洋娃娃、車子</p> <p>(2) 球、風箏、機器人</p> <p>b. 利用課本與鉛筆盒，搭建簡易斜坡。</p> <p>c. 發給各組一份 roly-poly 玩具滾動紀錄表。</p> <p>d. 學生紀錄不同造型 roly-poly 玩具滾動速度的快慢。鼓勵各組發表紀錄結果。</p> <p>e. 引導歸納出物體的形狀會影響滾動的速度。</p> <p>4. Wrap Up</p> <p>a. 鼓勵學生上臺分享自己的手作玩具。</p> <p>b. 建議可結合數個主題句型及教室用語，讓學生進行情境脈絡式口語練習，如：Teacher: What' s this / that? Student A: It's a roly poly doll. Teacher: Do you like it? Student A: Yes, I do. Teacher: Great! Please tell us more!</p>	1	

		Student A: It's green.		
第十五週	Colors	<p>第一節</p> <p>1. Warm-up</p> <p>a. 教師先在黑板上寫出單字 blue、yellow、red、purple，並帶學生拼讀單字，指出教室有這 4 種顏色的物品，讓學生了解單字的意思。</p> <p>b. 請學生觀看 I See Something Blue 歌謠影片 https://reurl.cc/OqZ5bv</p> <p>c. 唱到 I see something blue / yellow / red. 時要找出教室裡 3 樣 blue / yellow / red / purple 的物品，並說出該顏色的單字。</p> <p>d. 找到即回到座位並坐下（教師倒數計時，讓所有學生回到座位）。</p> <p>2. Presentation</p> <p>a. 教師告知要表演 Magic Show，並拿出三瓶事前準備的透明裝水寶特瓶（瓶蓋內側塗上 blue、red、yellow 三種顏色的顏料）。</p> <p>b. 教師問學生 What's this? 學生回答 It's water. 教師再問 What color is it?，引導學生回答 It has no color. 接著教師請學生說 Shake, shake, shake. 同時搖動手上的寶特瓶，直到瓶蓋內側的顏料融入寶特瓶中的水，教師再問 What color is it?；學生回答 It's red. 接著換另一位學生上臺搖動寶特瓶，學生一起說 Shake, shake, shake.，並回答出 It's blue.。</p> <p>c. 接著教師拿出 red 和 blue 兩個顏色的寶特瓶水，問學生 If I mix red and blue, what color will I get? 請學生用英文回答 You will get purple.。</p> <p>d. 教師實際把 yellow 和 blue 兩個顏色的寶特瓶水倒入同一瓶水中，進行 color mixing，讓學生看見兩個顏色慢慢混色變成 green. 同時再複習句型 What color is it?、It's green.。</p> <p>e. 重複同樣步驟進行 red 和 yellow 混色變成 orange、red 和 blue 混色變成 purple.。</p>	1	

<p>第十六週</p>	<p>Colors</p>	<p>第二節</p> <p>1. Activity: Finger Twister</p> <p>a. 教師發下 Finger Twister 遊戲板，將學生分成 4 人一組，一組一張遊戲板。將遊戲板分成 4 等分，一人負責遊戲板的一角（每人負責的範圍內有 6 個圓圈）。</p>  <p>b. 先進行 Listen & Color 的練習，教師念出顏色單字，請學生選擇一個圓圈並塗上顏色，教師巡視課堂，看學生是否塗對顏色。</p> <p>c. 教師講解 Finger Twister 遊戲規則，全班問教師 What color is it?、教師先指定一個顏色，如：It's red.，學生將一根手指頭放在教師指定的顏色上，手指不能任意移動到其他顏色的圓圈。接著，學生繼續問教師 What color is it?、教師依序說出其他顏色，看誰能將全部五根手指頭放在教師指定的五個顏色圓圈上，即為 winner。</p> <p>4. Wrap Up</p> <p>教師在黑板上畫出一個大圓，並將其分成 6 等分，每一等分分別寫上一個顏色單字，請幾位自願的學生輪流上臺轉指針，問 What color is it?，全班用 It's red. 回答。</p>	<p>1</p>	
<p>第十七週</p>	<p>Colors</p>	<p>第三節</p> <p>1. Warm-up</p> <p>利用學生身上衣服顏色複習 7 個顏色單字：red、orange、yellow、green、blue、purple、pink。教師問 What color is it?、學生回答 It's pink。</p> <p>2. Presentation</p> <p>a. 教師在黑板上寫出句型 What color do you like?，並主動回答 I like blue.，教師挑選幾位學生進行問答。</p> <p>b. 教師教學生使用平板的拍照及錄音功能。將分班分成兩人一組，一組發下一臺平板，請學生到校園內尋找兩個自己喜歡顏色的物品並進行拍照和錄音，說出 I like blue.，限時 10 分鐘，於約定時間內回到教室，並將作品回傳給教師。（若學校無平板設備可改用發下紙張，讓學生畫出 2~3 樣自己喜歡的物品並著色，再讓學生於小組內分享或是上臺分享。）</p> <p>3. Activity-Musical Chairs 大風吹</p> <p>將學生椅子排成一個圓形（若教室空間不夠，可移至學校其他空曠</p>	<p>1</p>	

		<p>的廣場進行)，椅子數量需比學生數少一個（如：學生 29 人，椅子 28 張）。一開始教師先當 “It”，站在中間，學生問教師 What color do you like?，教師說出 I like pink.，身上穿著粉紅色顏色衣服的學生要起立換位置，沒搶到位置的學生要當 “It”（若無椅子，可用巧拼替代）。</p> <p>4. Wrap Up 教唱 What Color Do You Like? 歌曲，旋律改編自 Are You Sleeping?（兩隻老虎）。</p> <p>What color do you like? What color do you like? I like blue. I like blue. What color do you like? What color do you like? I like blue. I like blue.</p> <p>歌詞可替換成其他顏色，如：red、yellow、green、pink 等。</p>		
<p>第十八週</p>	<p>Colors</p>	<p>第四節</p> <p>1. Warm-up a. 觀看歌曲 What Color Is the Sky? 影片：https://reurl.cc/Z7K4V6 b. 請學生跟唱歌謠。</p> <p>2. Activity: Sing a Song a. 學生分數組，各組拿 4 個顏色單字與 4 張物品圖片，請學生根據歌曲內容將物品和顏色配對。 b. 再次播放歌謠影片，請學生邊看邊跟唱，並檢視物品顏色配對是否正確。 c. 將學生分成 4 組演唱歌曲： (1) 第一組拿 blue 字條和 sky 圖片，對著第二組唱：What color is the sky?，第二組接唱：It’ s blue. It’ s blue. It’ s blue.。 (2) 第一組唱：The sky is blue. The sky is blue.。 (3) 第二組舉起 yellow 字條和 sun 圖片，對著第三組唱：What color is the sun?，第三組接唱：It’ s yellow. It’ s yellow. It’ s yellow.。 (4) 第二組唱：The sun is yellow. The sun is yellow.。 第一組唱：The sky is blue. The sky is blue.。</p>	<p>1</p>	

		<p>(5) 依此類推，直到 4 組都輪唱過歌謠。</p> <p>3. Production</p> <p>a. 發下白紙給每位學生。</p> <p>b. 學生在紙上寫上改編歌詞，畫一項物品／動物，並塗上顏色。如： What color is the leaf? It' s green. It' s green. It' s green. The leaf is green. The leaf is green. 且畫出樹葉並塗上綠色。</p> <p>c. 學生拿著紙張，上臺演唱改編的歌詞。</p>		
第十九週	Colors	<p>第五節</p> <p>1. Warm-up</p> <p>a. 觀看歌曲 Rainbow Song 影片：https://reurl.cc/R15kjD</p> <p>b. 教師提問：What color do you see in the video? 學生回答：Red, orange, yellow, blue, green, purple, pink。</p> <p>2. Presentation-Rainbow Eating</p> <p>a. 教師先提問：What food is red / orange / yellow / blue / green / purple?</p> <p>b. 教師將學生的答案寫在黑板上。</p> <p>c. 教師播放 Rainbow Eating 影片，介紹 Rainbow Eating。 https://reurl.cc/9XenVO</p> <p>d. 教師提問（搭配 PPT）</p> <p>(1) What fruit is red / orange / yellow/ blue / green / purple?</p> <p>(2) What vegetable is red / orange / yellow / blue / green / purple?</p> <p>(3) 教師介紹各種顏色的蔬果。</p> <p>3. Activity</p> <p>a. 將學生分為 4~6 人一組，每組發下一份學習單，請各組討論 red、orange、yellow、green、blue、purple 六種顏色的健康食物，並畫在學習單上。</p> <p>b. 各組上臺分享。</p> <p>4. Wrap Up-Scavenger Hunt 尋寶遊戲</p> <p>a. 教師發給每人一張學習單當回家作業。</p> <p>b. 請學生回家後尋找家中各個顏色的健康食物，並畫在學習單上。</p>	1	
第廿週	Colors	<p>繪本: Go Away, Big Green Monster!</p> <p>第一節</p> <p>1. Warm Up</p> <p>a. 教師帶學生玩 Teacher Says 遊戲。複習五官的單字。</p> <p>b. 播放歌曲，帶學生複習顏色。 Rainbow Song https://youtu.be/y7nE4ADGaOc</p> <p>2. Storytelling</p>	1	

		<p>a. 播放影片 Go Away, Big Green Monster! , 帶學生讀故事。 https://youtu.be/rPmLZLp-oec</p> <p>b. 介紹作者、出版社、出版年份、ISBN 條碼等書本基本資料。</p> <p>c. 提問引導學生討論： (1) What do you see? I see _____. (2) What colors do you see? I see _____</p> <p>d. 帶學生進行句子接龍遊戲： The monster has ...</p> <p>3. Prediction a. 老師拿出課前準備的五官圖卡，一邊書故事一邊黏在黑板上，每當拿出圖卡要貼上前，讓學生接龍說出手上的圖卡，直到接龍完畢。 b. 每當同學說出 Monster 五官，老師複念一次，並要求全班複讀一次，直到第六頁。</p> <p>4. practice a. I Say, You Do: 教師準備不同顏色的五官卡貼於黑板上，學生根據老師的口令，選取正確顏色的五官貼於黑板上的臉蛋上，並且念出句型。 Teacher says: The monster has two red eyes. 學生選取紅色眼睛貼於臉上並念句子。 Teacher says: The monster has a green mouth. 學生選取綠色嘴巴貼於臉上，並且念一次句子。 b. Make a Monster: 請一位學生上臺，自行選取不同顏色的五官部位貼於黑板的 Monster 臉上，然後指定臺下任何一位學生說出正確的句子。</p> <p>5. Production a. 創造出自己的 Monster I: 教師發下每人一張學習單，請學生依據個人喜好著色 Monster 的五官。</p>		
第廿一週	Colors	<p>繪本: Go Away, Big Green Monster! 第二節</p> <p>1. Warm Up a. 老師重新在黑板上貼上 Monster 的五官圖卡，一邊說故事，一邊拿掉五官圖卡，直到全部故事說完。每當說到 Go away 就請同學大聲念出!</p> <p>2. Discussion a. 詢問學生是否有讓自己感到不愉快的人靠近自己的時候，當下應該怎麼做，引導學生在什麼樣的情境下可以大聲喊出 Go Away!</p>	1	

		<p>b.引導學生瞭解對於會讓自己害怕的事物或事情要勇敢說出來，表達出自己的情緒，這樣做可以減少恐懼，也可以讓你害怕的事物遠離你。</p> <p>3.Activity 1</p> <p>a.讓學生在學習單內畫出自己害怕或不喜歡的事物，並且上臺說明，全班同學在老師引導下，一起喊出大聲喊出 Go Away!</p> <p>4.Activity 2</p> <p>a.全班分 2 組接龍完成故事念讀，故事分上下兩部分。第一部分：A 組念主要句子，單字留給 B 組接著念；第二部分：A 組念 Go away，B 組念其他部分。之後在交換念讀一次。</p> <p>5.Production</p> <p>a.創造出屬於自己的 Monster II：學生拿出剪刀把上一節課畫的 Monster 五官一一剪出來，放在另一張只有臉的白紙上。</p> <p>b.學生兩人一組練習，當學生 A 拿走 red mouth，學生 B 就要大聲念出 Go away, big red mouth! 當學生 A 拿走 white teeth, 就大聲念出 Go away, sharp white teeth! 直到所有五官都練習完畢。</p>		
--	--	---	--	--

112 上~每週學習節數 (1) 節，上學期(13)週共(13)節，合計(13)節。

課程名稱	2. 在地環保	實施年級	3 年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經由感官覺知能力的訓練(觀察、分類、排序、空間關係、測量、推論、預測、分析與詮釋)，培養學生對各種環境破壞及污染的覺知，以及對自然環境和人為環境美的欣賞與敏感性。 2. 教導學生瞭解生態學基本概念、環境問題(如：全球暖化、河川污染、核污染、空氣污染、土石流等)及其對人類社會文化的影響(永續發展、生物多樣性)；瞭解日常生活中的環保機會與行動(如：溫室氣體減量、資源節約與再利用、簡樸生活、綠色消費等)。 3. 藉由環境倫理價值觀的教學與重視，培養學生正面積極的環境態度，使學生能欣賞和感激自然及其運作系統，欣賞並接納不同文化，關懷弱勢族群，進而關懷未來世代的生存與發展。 4. 教導學生具辨認環境問題、研究環境問題、蒐集資料、建議可能解決方法、評估可能解決方法、環境行動分析與採取環境行動的能力。 5. 將環境行動經驗融入於學習活動中，使教學內容生活化，培養學生處理生活周遭問題的能力，使學生對學校及社區產生歸屬感與參與感。 		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>		

議題融入

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 EJU1 尊重生命。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

【生命教育】

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

【生涯規劃教育】

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

學習重點	學習表現	<p>【語文】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>【生活】 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>【綜合活動】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p>
學習重點	學習內容	<p>【語文】 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>【綜合活動】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-III-3 多元性別的人際互動與情感表達。</p>

表現任務	1.學習單 2.口頭發表評量 3.討論評量 4.觀察評量 5.實作評量			
教學資源	1. 故事繪本 ppt、單槍、電腦、海洋知識題本 2. 《小罐頭》的故事書或 FLASH 3. 繪本 PPT 檔、單槍投影機、筆記型電腦、收音機、音樂 CD 4. powerpoint、挑戰牌、鋼琴伴奏、麥克風、學習單。 5. 影片：慢魚運動Ⅱ：懂魚、愛魚、慢慢吃魚、影片：一起這樣做，讓海鮮文化變海洋文化、影片：小魚保衛戰、影片：吃到飽文化。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-2 週	海洋教育—海帶不見了	1.老師展示可樂餅和海帶。 2.師生共讀《海帶可樂餅》故事繪本。 3.海洋知識 Bingo 大考驗 4.觀賞海洋生態影片。 5.學生發表觀後心得。	2	
第 8-11 週	創意閱讀-變變變	1. 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2. 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 3. 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 4. 能觀察並體會藝術與生活的關係。	4	
第 13-14 週	創意閱讀-你很特別	1 認識自己 2. 接納別人 3. 人與人之間應相互尊重。	2	

第 12 週	環境教育教學—好吃又好用的 絲瓜	1-1 認識絲瓜： 2-1 念唱時間： 3. 填寫學習單	1	
第 14、 15 週	食魚教育教學	1. 慢魚運動 2. 教師用新聞影片《慢魚運動》，介紹目前世界正在 推動的新興食魚教育。 3. 海鮮的迷思(1 節)	2	
第 18-19 週	讀報與簡報	1. 報紙版面知多少 2. 閱讀「每日一文」 3. 利用「小亨利」來增進學生的寫作能力 4. 閱讀「國語日報及剪貼文章」	2	

112 上~每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節，合計(21)節。

課程名稱	3. 生活藝文~陶笛		實施年級	3 年級
課程目標	<p>1. 能藉由學習陶笛，學習探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>2. 能透過陶笛的學習，使具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>3. 能藉由陶笛演奏，理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>			
議題融入	統整生活、音樂			
學習重點	學習 表現	<p>【生活】</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>		
	學習 內容	<p>【生活】</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響</p> <p>【藝術】</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p>		

表現任務	1. 參與態度 2. 實作表演 3. 教師評量			
教學資源	音樂 CD 陶笛			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1~4 週	世界名曲介紹-歡樂頌、土耳其進行曲。	1. 認識音符(複習) 2. 複習基礎樂理。 3. 基本指法練習。 4. 指導學生吹奏：歡樂頌、土耳其進行曲與與快樂鐵匠。 5. 願意上台表演歌曲吹奏。	4	
第 5~8 週	節慶音樂吹奏--歌聲滿行囊、月亮代表我的心和月光	1. 認識陶笛吹奏方法 2. 能夠唱普及吹奏音階。 3. 指導學生吹奏：歌聲滿行囊、月亮代表我的心和月光。	4	
第 9~12 週	動畫樂曲-無敵鐵金剛、龍貓散步。	1. 認識陶笛吹奏方法 2. 能夠唱普及吹奏音階。 3. 指導學生吹奏：無敵鐵金剛、龍貓散步。 4. 願意上台表演歌曲吹奏。	4	
第 13~16 週	配合聖誕節--節慶樂曲-天賜歡樂及最美的禮物、拜年。	1. 認識陶笛吹奏方法 2. 能夠唱普及吹奏音階。 3. 指導學生吹奏：天賜歡樂及最美的禮物、拜年。 4. 願意上台表演歌曲吹奏。	4	

第 17~21 週	音階練吹 歌曲吹奏 (五) 認識音符	1. 認識陶笛吹奏方法 2. 能夠唱普及吹奏音階。 3. 願意上台表演歌曲吹奏。	5	
-----------	-----------------------------	--	---	--

112 上~每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節，合計(21)節。

課程名稱	4. 資訊媒體素養		實施年級	3 年級
課程目標	<p>1. 引導學生瞭解資訊科技的基本概念和應用。</p> <p>2 引導學生的網路安全和數位倫理意識。</p> <p>3. 鼓勵學生利用資訊科技工具進行創意表達和互動。</p> <p>4. 培養學生持續學習和探索資訊科技的興趣。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐 解決日常生活問題。</p>			
議題融入	<p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【語文】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>		

		<p>【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>【綜合活動】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>		
學習內容		<p>【語文】 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>【綜合活動】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>		
表現任務	1. 口頭詢答 2. 實際操作			
教學資源	電腦教室硬體、WinXP 作業系統、小畫家、鍵盤 CAI 軟體、記事本軟體、Firefox 軟體、互評表、注音輸入法軟體			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	電腦教室的使用規則	1. 電腦教室內單獨學習。	1	

		2. 直接體驗學習。		
第 2 週	WinXP 的認識及基本操作 (一)	1. 電腦教室內單獨學習。 2. 小組合作學習。 3. 直接體驗學習。	1	
第 3 週	視窗的操作	1. 單獨學習。 2. 直接體驗學習。 1. 自我探索。	1	
第 4 週	滑鼠的認識及操作	1. 單獨學習。 2. 直接體驗學習。 3. 自我探索。	1	
第 5 週	鍵盤的認識及基本操作 (一)	1. 單獨學習。 2. 直接體驗學習。 3. 自我探索。	1	
第 6 週	WinXP 的認識及基本操作 (二)	1. 單獨學習。 2. 直接體驗學習。 3. 自我探索。	1	
第 7 週	鍵盤的認識及操作 (二)	1. 電腦教室內單獨學習。 2. 直接體驗學習。	1	
第 8-9 週	網路初探 (資訊安全教育)	1. 單獨學習。 2. 直接體驗學習。 3. 小組合作學習。	2	

第 10-15 週	繪畫軟體小畫家教學	1. 單獨學習。 2. 直接體驗學習。 3. 小組合作學習。	6	
第 16 週	檔案類型與管理	1. 單獨學習。 2. 直接體驗學習	1	
第 17-18 週	注音輸入法	電腦教室內單獨學習。 直接體驗學習。	2	
第 19 週	注音輸入比賽	單獨學習	1	
第 20-21 週	期末複習作品賞析	集體講述 操作示範	2	

112 上~每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節，合計(21)節。			
課程名稱	5. 有氧舞蹈		實施年級 3 年級
課程目標	<p>認知方面:瞭解各種舞蹈動作操作要領及表現方式；激發想像力及創造能力。</p> <p>技能方面:學會多樣化舞蹈類型，各項基本動作、肢體律動、音樂節奏之組合能力，展現身體姿勢多元的可能性及協調力。</p> <p>情意方面:培養合作精神、負責之態度及培養對舞蹈運動的樂趣。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>		
議題融入	<p>【安全教育】安 E6 了解自己的身體。安 E7 探究運動基本的保健。</p> <p>【生命教育】生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>		
學習重點	學習 表現	<p>【生活】</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	

	學習內容	<p>【生活】</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>		
表現任務	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p>			
教學資源	音樂 CD			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1~2 週	1. 身體律動	<p>1. 用身體模仿特定角色。</p> <p>2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。</p> <p>3. 積極參與討論並對表演有想法。</p> <p>4. 不懼怕表演。</p>	2	
第 3~4 週	<p>1. 基本動作及暖身訓練 (八)</p> <p>2. 拉筋及地板動作 (五)</p> <p>3. 基本動作組合及小品練習 (四)</p> <p>4. 複習</p>	<p>1. 用身體模仿特定角色。</p> <p>2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。</p> <p>3. 積極參與討論並對表演有想法。</p> <p>4. 不懼怕表演。</p>	2	
第 5~6 週	<p>1. 基本動作及暖身訓練 (九)</p> <p>2. 進階動作組合 (一)</p> <p>3. 基本動作組合及小品練習 (五)</p> <p>4. 複習</p>	<p>1. 用身體模仿特定角色。</p> <p>2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。</p> <p>3. 積極參與討論並對表演有想法。</p> <p>4. 不懼怕表演。</p>	2	

第 7~8 週	1. 進階動作組合（一） 2. 基本動作組合及小品練習（五） 3. 複習	1. 用身體模仿特定角色。 2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。 3. 積極參與討論並對表演有想法。 4. 不懼怕表演。	2	
第 9~10 週	1. 進階動作組合（二） 2. 期末成果舞蹈表演編排（一） 3. 複習	1. 用身體模仿特定角色。 2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。 3. 積極參與討論並對表演有想法。 4. 不懼怕表演。	2	
第 11~14 週	1. 進階動作組合（三） 2. 期末成果舞蹈表演編排（二） 3. 複習	1. 用身體模仿特定角色。 2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。 3. 積極參與討論並對表演有想法。 4. 不懼怕表演。	4	
第 15~17 週	1. 進階動作組合（四） 2. 期末成果舞蹈表演編排（三） 3. 複習	1. 用身體模仿特定角色。 2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。 3. 積極參與討論並對表演有想法。 4. 不懼怕表演。	3	
第 18~21 週	1. 進階動作組合（四） 2. 期末成果舞蹈表演編排（三） 3. 複習	1. 用身體模仿特定角色。 2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。 3. 積極參與討論並對表演有想法。 4. 不懼怕表演。	4	

112 上~每週學習節數 (1) 節，上學期(3)週共(3)節，合計(3)節。

課程名稱	6. 各項議題(法定課程)~家暴防治教育		實施年級	3 年級
課程目標	<p>一、了解什麼是家庭暴力。</p> <p>二、知道有哪些家庭暴力的防治方式與管道。</p> <p>三、知道有家暴事件發生時，可透過哪些管道尋求支援。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p>			
議題融入	<p>【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【法治教育】 法 E6 理解權力的必要與限制。</p> <p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【社會】 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>		
	學習 內容	<p>【綜合】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>【社會】 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p>		
表現任務	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 學習單評量</p> <p>3. 態度評定</p>			

	4. 演練實作			
教學資源	1. 家庭教育中心、家庭教育教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	家暴防治教育—我們都是一家人	<p>一、主要活動：</p> <p>(一)故事賞析-好事成雙繪本故事賞析。</p> <p>(二)討論活動</p> <p>(1)就醫驗傷：</p> <p>(2)報警：</p> <p>(3)通報家庭暴力防治中心：</p> <p>(4)尋找安全住所：</p> <p>(5)聲請保護令：</p> <p>(三)填寫學習單</p>	1	
第 12 週	家暴防治教育—給我一個安全的家	<p>活動一：認識家庭暴力</p> <p>活動二：保護自己</p> <p>1. 全班共同討論受到家庭暴力時如何尋求保護。</p> <p>2. 老師做最後的說明要如何保護自己如何避免家暴的侵害。</p> <p>活動三：結束活動</p> <p>發下學習單回家後與家人討論並完成學習單。</p>	1	
第 13 週	家暴防治教育—家規、家規有多少？	<p>1. 引起動機：</p> <p>2. 發展活動——故事導讀與討論</p> <p>3. 綜合活動：</p> <p>你有沒有也是為了爸爸、媽媽、家人或老師好，而不希望大人他們做什麼事情呢？你會怎麼跟他們說？他們會接受你的意見或想法嗎？</p>	1	

112 上~每週學習節數 (1) 節，上學期(3)週共(3)節，合計(3)節。

課程名稱	6. 各項議題(法定課程)~~性侵害防治教育		實施年級	3 年級
課程目標	<p>一、說明保護自己、尊重他人的重要性。</p> <p>二、能區別性侵害、性騷擾、性霸凌三種類型。</p> <p>三、學會如何自救和求救的管道。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>			
議題融入	<p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【綜合】</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>		
	學習 內容	<p>【綜合】</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>【健體】</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p>		
表現任務	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 學習單評量</p> <p>3. 態度評定</p> <p>4. 演練實作</p>			
教學資源	<p>1. 眼球與照相機的比較圖、故事書、題目卡。</p>			

2. 好事成雙繪本故事				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 8-9 週	性侵害防治教育—作自己的好主人	一、準備活動 二、發展活動 1. 認識自己的身體 2. 身體自主權和權利宣言 三、綜合活動 1. 師發下學習單，請小朋友自行分辨哪些行為已經構成性侵害事件。	2	
第 10 週	性侵害防治教育—認識性侵害	一、引起動機 老師說一個情境故事： 二、主要活動 1. 為什麼小美要叫「不要摸我」呢？ 2. 如果爸媽還沒有回來，可能會有什麼結果 3. 如果你是小美，在王叔叔摸你的時候，你要怎麼做？ 4. 萬一小美受到王叔叔的性侵害，你是她的朋友，應該怎麼做？ 5. 讓小朋友上台演練：大聲對壞人說「不！」 6. 指導完成學習單。 三、歸納統整 指導學生瞭解別人摸你的身體，令你感到不舒服時，你要立即反應，並且以保護自己逃離現場為優先。對於受到性侵害的人，不要以異樣的眼光對待，避免讓她再受到傷害。	1	

112 上~每週學習節數 (1) 節，上學期(3)週共(3)節，合計(3)節。

課程名稱	6. 各項議題(法定課程)~家庭教育		實施年級	3 年級
課程目標	1. 能觀察並清楚敘述與家人和親戚互動的情形。 2. 察覺與家人和親戚之間互相關懷互助的情誼。 3. 能正確並有禮貌的稱呼親友。 4. 知道如何和家人相處。			
核心素養 具體內涵	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感， 尊重並維護自己和他人的人權， 關懷自然環境與人類社會的永續發展。			
議題融入	【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。			
學習重點	學習 表現	【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【社會】 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。		
	學習 內容	【綜合】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【社會】 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。		

表現任務	1.口頭評量 2.學習單評量 3.態度評定 4.演練實作			
教學資源	1.有家人稱謂的紙條和寫有家事名稱的紙條、活動學習單 2.韓國片《有你真好》(The way home)、學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 16-17 週	家庭教育-有你真好	活動一：準備活動 1.請學童發表家庭中的人有哪些?請與祖父母或外祖父母同住的學童分享與長輩的相處經驗。 2.提醒學生留意電影中的主角小武，他與阿嬤之間的情感轉變，從初始他對阿嬤的態度，到後來他的行為轉變。 活動二： 教師播放 2002 年的韓國片《有你真好》(The way home)。 活動三：綜合活動——「擁抱阿媽」 1.全班共同分享心得感想。 2.提醒學童感謝生活周遭默默為我們付出的人。	2	
第 18 週	家庭教育-我有話要說	1.請學生自由發表，長輩最常對你說的一句話是什麼?在什麼時間?地點?原因?以及表情為何? 2.當學生聽到長輩的話時，有何反應?並分享可否喜歡這句話? 3.長輩除了話語之外，是否常有伴隨其它肢體語言或表情?你認為這些肢體語言其表情給你的感覺為	1	

		<p>何？當你覺得不舒服時，你會有什麼反應？或是是否該有何適當的反應呢？</p> <p>4. 教師請學生根據全班觀察所出現的一句話內容進行討論：</p> <p>(1) 我們可以把「一句話」分為幾類？有沒有不同的分類方式？</p> <p>(2) 你最喜歡聽到其中的哪些話？</p> <p>(3) 你最不喜歡聽到其中的哪些話？</p> <p>5. 師生討論：(1) 有哪些方式能了解長輩的想法？</p> <p>(2) 怎樣適當的讓長輩知道你聽到那些話的感受？</p>		
--	--	---	--	--

112 上~每週學習節數 (1) 節，上學期(4)週共(4)節，合計(4)節。

課程名稱	6. 各項議題(法定課程)~性別平等教育		實施年級	3 年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出性別的異同。 2. 能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。 3. 能完成學習單。 4. 能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。 5. 能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。 6. 破除性別刻板印象。 7. 欣賞兩性的特質與優點。 8. 兩性能相互合作完成一件事。 9. 了解行業不受性別的限制。 			
核心素養 具體內涵	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p>			
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E3 覺察笑別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【社會】 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>		
	學習 內容	<p>【綜合】</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>		

		<p>【社會】 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p>		
表現任務	<p>1.口頭評量 2.學習單評量 3.態度評定 4.演練實作</p>			
教學資源	<p>1 眼球與照相機的比較圖、故事書、題目卡、人形圖。 2 有家人稱謂的紙條和寫有家事名稱的紙條、活動學習單</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週	性別平等教育-保護我們的眼睛	<p>活動一：暖身活動 活動二： 1. 以故事來告訴兒童常見的眼部的意外傷害有哪些？ 2. 與兒童討論故事中的情節。 3. 討論在日常生活如何避免眼睛意外傷害的產生，並討論平時該如何保護眼睛及注意事項等問題。 活動三：結束活動</p>	1	
第 3-4 週	性別平等教育-按這按那我來定	<p>一、 準備活動 1. 課前應已做出「肢體碰觸分級表」或是在人形圖上標明哪些部位不願他人碰觸，老師再次複習這些重點，並強調每人可有不同的標準。 二、 發展活動 1. 老師說明接著的活動是要異性學生兩人一組互相按摩以下六個部位，讓學生自願分組，若不足則三人</p>	2	

		<p>一組（老師於必要時介入）</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 請學童分享扮演主動服務者、被服務者、主動要求服務者、被要求服務者的感受，比較四種角色自己經常扮演的多寡與感受</p> <p>2. 請學童分享對其他人的觀察，有誰較常或較少扮演某些角色，回饋給該學生（講感受，不講批判）</p> <p>四、教師統整</p> <p>我們都應尊重彼此對自己身體的感受：說「要」表示「要」，說「不」也表示「不」，並無性別之分。</p>		
第 6 週	性別平等教育-按這按那我來定	<p>課前準備：</p> <p>1. 教師請學生依下列事項進行分組討論。</p> <p>2. 學生分組討論完後，教師請各組代表上台發表意見。</p> <p>3. 教師歸納：家事是家中每一個份子的責任，所以在家享受愉快生活的同時，也應該共同分擔家事，養成家事分工合作的好習慣。</p> <p>家事小幫手：</p> <p>1. 教師將寫有家事名稱的紙條貼在黑板上，請學生自由選擇自己想幫忙的工作。</p> <p>2. 請學生發表為什麼選擇幫忙該項家事的原因</p> <p>教師歸納：家事不是家中某一個人的事，而是一家人的事。</p> <p>綜合活動：請學生完成活動學習單。</p> <p>教師做綜合歸納。</p>	1	

112 下~每週學習節數 (1) 節，上學期(20)週共(20)節，合計(20)節。

課程名稱	1. 國際文化		實施年級	3 年級
課程目標	1. 以教材內容為主，加強精熟課程內容。 2. 以教材之補充資料為輔，提升學習興趣與認識不同文化，增廣見聞。 3. 落實日常主動自我學習，善用 cool english 教學平台。 4. 建立同儕間學習互助與合作，建立良好的學習態度。 5. 培養對身邊人、事、物等，關懷之情。			
核心素養 具體內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。			
議題融入	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E8 體認國際能力養成的重要性。			
學習重點	學習 表現	【英語文】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎ 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎ 1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎ 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容		

		<p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 【生活】 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>		
	學習內容	<p>【英語文】 Ab-III-4 句子的語調及節奏。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-1 國內（外）招呼方式。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 【生活】 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>		
表現任務	<p>1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 學習單</p>			
教學資源	<p>1. 教學 ppt 2. 繪本 3. 投影機 4. 電腦 5. 網路 6. 播音設備 7. 小白板</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-2 週	Insects	<p>第一節 【Warm-up: Let' s Guess】 展示投影片，輪流顯示四個提示，請學生根據圖片提示逐步猜猜今天的主題是什麼？ T: Guess what we are talking about? Look at these pictures. candy, grass, holes on the ground, observation box, and beetle claw.</p>	2	

		<p>【Presentation: Insects we see in our daily life】</p> <p>a. 展示投影片，介紹幾種常見的昆蟲名稱: ant, bee, butterfly, caterpillar, grasshopper, beetle, ladybug</p> <p>b. Point and read: 列印出投影片昆蟲 flashcards，貼在教室四周，教師說出一種昆蟲名，學生指出相對應的圖片並覆誦，進行數回直到學生熟悉。學生能找出、說出相對應的昆蟲名稱即可，不須勉強學會或書寫這些字詞。</p> <p>【Production: Listen and Guess】</p> <p>展示投影片，播放不同昆蟲發出聲音的音檔，請學生聽辨是哪一種昆蟲的聲音，並分享是否聽過？在何時聽到？</p> <p>教師提問問句，引導學生使用 Yes, it is. / No, it' s not. 回答。</p> <p>(1) Is it a bee? (2) Is it an ant? (3) Is it a ladybug? (4) Is it a beetle?</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>a. 播放歌曲 Insect Finger Song 請全班觀看聆聽，學習更多生活中的昆蟲。 https://www.youtube.com/watch?v=nxXivbrik_Q</p> <p>b. 第二次播放，請學生一起跟唱。</p>		
第三週	Insects	<p>第二節</p> <p>【Warm-up: Insect Finger Song】</p> <p>a. 播放歌曲 Insect Finger Song https://www.youtube.com/watch?v=nxXivbrik_Q</p> <p>b. 請學生跟唱，複習昆蟲的名稱。 *差異化教學：學生只要能熟悉第一節教師教的五種昆蟲名稱即可，能力較好的學生能學習影片中其他的昆蟲名。</p> <p>c. 逐一展示昆蟲圖卡，複習昆蟲的名稱。</p> <p>【Main Activity: Nature Walk】</p> <p>a. 將學生分成 5-6 組，每一組發下學習單。</p> <p>b. 複習 Don' t run. / Be careful. / Don' t shout. / Work together. 等教室用語，並注意觀察昆蟲的禮節。(不能拿起來玩、不認識的昆蟲不要隨意觸摸、要尊重小生命、用眼觀察並記錄)</p> <p>c. 展示投影片提醒觀察記錄要點： Where do you see it? How many do you see? What does it look like? What color is it? (Draw it)</p>	1	

		<p>Wings or no wings? How does it move? (若學校有平板裝置, 此活動可搭配一組一個 iPad, 可以拍昆蟲寫真回來分享)</p> <p>d. 出發到校園角落尋找小昆蟲並記錄。</p> <p>【Wrap Up】 請小組完成學習單並著色。</p>		
第四週	Insects	<p>第三節</p> <p>【Warm-up: Insect Finger Song】 播放歌曲 Insect Finger Song 複習昆蟲名稱。 https://www.youtube.com/watch?v=nxXivbrik_Q</p> <p>【Presentation: Show and Tell】</p> <p>a. 教師將上一堂課的昆蟲觀察單掃描投影放大。 b. 教師引導學生用下面句子到臺上發表記錄到的昆蟲, 請他組用 Is it a _____? 句型來猜測。發表內容如下: Hello, I' m _____.(輪番介紹自己的名字) Student 1: It has wings / no wings. Student 2: It can fly / jump / crawl / _____. Student 3: We see it at _____.(本課程主要目標為觀察昆蟲的生態, 可以用中文說明, 能力好者鼓勵用英語回答) 他組同學可以以 Is it an ant? / Is it a grasshopper? 來猜測。 學生用 Yes, it is. / No, it' s not. 回應。 (Rubrics: 各組發表音量能讓最後一排聽到的得一分; 能大方看著觀眾的再得一分; 能完整的句子再得一分。用鼓勵的方式培養上臺報告的態度。)</p> <p>c. 完成分享後, 請學生討論 What do insects have in common? 提問昆蟲有哪些共通點? 學生可用中文回答, 教師以英文覆誦。例: (1) They are small. (2) They live in trees or grass. (3) They make sounds. (4) They have six legs. (5) Some can fly.</p>	1	
第五週	Insects	<p>第四節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 將全班分為 5~6 組, 各組發下一張學習單。 b. 請學生互相討論, 要怎麼組合成一隻昆蟲。</p>	1	

		<p>c. 得到共識後，開始剪貼完成。</p> <p>【Presentation: Insect Body Parts】</p> <p>a. 各組完成組合昆蟲後，將作品放在桌上。</p> <p>b. 播放 youtube 影片，觀看昆蟲特徵及部位。可依學生能力擇一播放。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=3166nK3Gym8 https://www.youtube.com/watch?v=HKD_4BHFrY</p> <p>c. 檢視自己的作品剪貼是否正確。</p> <p>d. 教師介紹昆蟲的頭 head, 胸 thorax, 腹 abdomen, 眼 eyes, 六隻腳 six legs, 二支觸角 two antennae 教師介紹數次。</p> <p>e. 教師念部位，學生覆誦，並在各組作品中指出相對應部位。昆蟲身體部位字詞僅需聽懂，不勉強學生書寫或背誦。</p> <p>【Production: Song】</p> <p>a. Insect Body Parts 為每個部位編一個相對應的動作。</p> <p>b. 用 Head, Shoulders, Knees, and Toes 曲調唱昆蟲身體部位歌。</p> <p>例： Head, thorax, abdomen (摸頭、雙手放胸前、摸肚子) Head, thorax, abdomen Eyes, six legs, antennae too (手比眼睛、腳跑跑跑、比兩根觸角) Head, thorax, abdomen</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>發下學習單，請學生根據學到身體構造分辨是否為昆蟲，完成學習單。</p>		
第六週	I Like Myself	<p>第一節</p> <p>【Warm-up: I know my teacher】</p> <p>a. 請學生站成一直排，根據教師的投影片敘述預測教師擅長和不擅長的事物，在黑板右邊畫 X，左邊畫 O。教師先用以下句子練習: T: I' m a girl. (Students jump to the left if they think it' s a fact. They jump to the right if they think it' s not.)</p> <p>b. 學生熟悉規則後展示投影片，教師念出句子，喊出 Go 之後學生開始移動。</p> <p>c. 最後由教師公布答案，猜對的留下，猜錯的坐下。</p> <p>【Presentation: Things we do】</p> <p>a. 教師展示投影片，介紹學生常做的活動英語說法: sing, dance, swim, ride a bike, jump rope, play chess, play Chinese yo-yo (才藝可以根據各校社團或推廣體育活動替換或根據學生能力增減)。</p>	1	

		<p>b. Point and read. 教師將投影片圖卡列印，分散放在教室四周，由教師以 Point to the picture and repeat after me. 引導學生指出所喊到的動作並重複一次。使學生熟悉各個行為才藝的英文。確認學生能認讀，不須要背誦。</p> <p>c. Make a sentence. 請學生根據自己會的才藝造句: I can _____.</p> <p>*差異化教學: 鼓勵能力較好的學生能用英文自由說出其他的才藝，beginners 能使用教師所教的動作造句即可，本節主要目標能說出即可，不須書寫。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>a. 展示學習單 (教師可先示範自己的投影在螢幕上)。 b. 發下學習單，請學生在學習單上寫上自己的名字，鼓勵學生畫出自己所會的才藝，不侷限於上課教的內容。請學生思考草稿，回家完成。</p>		
<p>第七週</p>	<p>I Like Myself</p>	<p>第二節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. Review Verbs. 教師複習上節課所教的才藝。 b. 快問快答，教師快速翻閱圖卡，請學生回答相對應行為的英文。</p> <p>【Presentation: All About Me.】</p> <p>a. 教師展示投影片鷹架句型，請學生選擇一樣自己在學習單上畫的才藝帶入句型，開放練習。 b. 教師進行行間巡視，協助不會念的學生，也能教導學生圖卡上沒有教的動作，說出自己會的才藝。 *差異化教學: 能力較強的學生，可以依照自己的能力說出一到三樣自己畫的才藝；beginners 只須說出一種。</p> <p>c. 學生輪流帶著自己的學習單上臺用以下句型做發表。 Hi, I'm _____. This is my T-shirt. I can _____. Thank you.</p> <p>d. 教師要提醒學生 Be quiet. / Listen. / Pay attention. 注意聆聽的禮節，並欣賞他人的作品與分享，營造互相鼓勵的環境。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>a. 教師說 Take out your scissors and cut.，請學生拿出剪刀，沿著學習單的外緣剪下。 b. 學生的作品可以布置在教室裡供學生互相欣賞。</p>	<p>1</p>	

<p>第八週</p>	<p>I Like Myself</p>	<p>第三節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 播放投影片中 Youtube 影片： https://www.youtube.com/watch?v=tScUb08F7os</p> <p>b. 播放後，教師邊展示圖片邊詢問 Can you swim / dance / sing / ride a bike / cook? 引導學生回答 Yes, I can. / No, I can' t.。</p> <p>【Presentation】</p> <p>a. 請學生站成一直排，黑板上畫中間線。黑板右邊寫 Yes, I can. 左邊寫 No, I can' t.。</p> <p>b. 教師用之前教過的動作詢問學生 Can you sing / dance / swim / ride a bike / jump rope / play chess / play Chinese yo-yo? 學生根據自己的經驗與能力選 Yes, I can. / No I can' t. 跳左或跳右，邊跳要邊大聲說出來。練習數回，使學生熟悉句型。</p> <p>【Production: 超級比一比】</p> <p>a. 超級比一比: 將學生分為 4~5 人一組，到臺前站一直排。</p> <p>b. 由排頭抽圖卡，戴上口罩表演給第二位同學看，再依樣畫葫蘆傳下去，最後一位同學用 Can he / she...? 的句子猜測結果，教師顯示答案，全班一起用 Yes, he / she can. / No, he / she can' t. 回答。</p> <p>c. 教師可根據學生能力與學校發展特色增減改變題目，增加與生活、學校的連結。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>播放歌曲 Yes, I can song，請學生一起跟唱。 https://www.youtube.com/watch?v=N3wgkN5IY6Y&t=2s</p>	<p>1</p>	
<p>第九週</p>	<p>I Like Myself</p>	<p>第四節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 播放歌曲 Yes, I can song。 https://www.youtube.com/watch?v=N3wgkN5IY6Y&t=2s</p> <p>b. 認識裡面新的動作才藝。</p> <p>c. 說說歌曲中遇到 No, I can' t. 的情況時，主角說了什麼? 引出 Don' t worry. You can try again.</p> <p>【Presentation: Gallery Walk】</p> <p>a. 教師事先將第一、二節完成的 All About Me 學習單掛在教室進行布置。</p> <p>b. 提醒學生參觀展覽的禮儀，複習生活用語 Be quiet. / No bad words. / Take turns. / Don' t touch.</p> <p>c. 學生參觀同學的作品，觀察每個人會的才藝異同。</p>	<p>1</p>	

		<p>【Discussion】</p> <p>a. 教師提問 Is there anything he /she can do but you can' t? 請學生自由發表。</p> <p>b. 提供學生句型鷹架: I can _____ but I can' t _____. 輪番分享。</p> <p>c. 教師帶領學生討論，大家各有不同的長處，若很想學會自己不會的才藝可以怎麼做？帶出 Don' t worry. I can teach you. 讓學生知道可以互相傳授教學。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>讓學生找到想要學習的同伴，互相教學彼此擅長的才藝。</p>		
第十週	I Like Myself	<p>繪本: I Wish I Were a Dog 第一節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 播放 Animals in Action: https://www.youtube.com/watch?v=CT86D1442jA</p> <p>b. 讓學生跟著唱跳。</p> <p>【Presentation】</p> <p>a. 運用 PPT，呈現歌謠中出現的動作字詞。</p> <p>b. 引導學生討論哪些動作貓或狗也能做出。</p> <p>c. 共讀繪本 I Wish I Were a Dog，進行以下引導。</p> <p>(1) Before Reading 從封面插圖猜測繪本名稱意涵。套用 5W1H 句型進行問答。</p> <p>(2) While Reading 讀到關鍵頁面，如第 1、9、11、15 頁時，套用 5W1H 句型進行問答，讓學生討論可能發展的劇情，並確認學生對故事的理解度。視學生狀況，運用 PPT，呈現所有動作字詞，幫助學生預測。</p> <p>(3) After Reading 引導討論主角 Kitty 是否有因為主人的說明而釋懷。先翻開封面蝴蝶頁，讓學生點數有幾隻動物，引導學生發現，除了 17 隻狗以外，還有 1 隻是有張狗臉孔的主角 Kitty。再翻到封底蝴蝶頁，讓學生點數有幾隻動物，引導學生發現，除了 14 隻貓，還有 1 隻老鼠藏在裡面。套用 5W1H 句型進行問答。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>發給每生一份學習單，讓學生對照繪本，完成學習單。</p>	1	

<p>第十一週</p>	<p>I Like Myself</p>	<p>繪本: I Wish I Were a Dog 第二節</p> <p>【Presentation】</p> <p>a. 運用 PPT，呈現動物剪影，複習名稱。 b. 套用以下句型進行口語練習： Teacher: What's this/that? Students: It's a bird. Teacher: What color is it? Students: It's red. Teacher: Can it jump? Students: No, it can't. Teacher: What can it do? Students: It can fly.</p> <p>c. 盡量帶入繪本 I Wish I Were a Dog 出現的動作字詞，如：play, howl (bark), chase, chew, do, see, move, jump, climb, prowl, come and go, sleep。 d. 建議用搶答方式，讓學生說出動作字詞。 e. 發給最先說出字詞的學生，一張空白 A5 紙，讓學生在紙上寫出對應字詞。 f. 將寫好的字詞卡，貼在教室四周的牆上。</p> <p>【Activity】</p> <p>a. 將學生依照不同動物名稱分成 4-6 人小組。 b. 發給一組一張學習單。 c. 讓學生討論並比較兩種動物的動作，將對應字詞，填入學習單第一部分維恩圖中適當的部分，訓練處理訊息的能力。 d. 逐一拿起牆上張貼的動作字詞卡，讓學生根據完成的維恩圖，回答哪些動物會做這些動作。 e. 建議套用以下句型進行口語練習： Teacher: What animals can climb? Student A: Cats can climb. Student B: Bears can climb, too.</p>	<p>1</p>	
<p>第十二週</p>	<p>Family Members</p>	<p>第一節</p> <p>【Presentation】</p> <p>a. What family members did you hear in the baby shark song? (baby, mommy, daddy, grandma, grandpa) b. 請學生想一想歌曲裡的稱謂，分別是哪些字的變化? (mommy→mother, daddy→father, grandma→grandmother, grandpa→</p>	<p>1</p>	

		<p>grandfather)</p> <p>c. What other family members do you know? (brother, sister, uncle, aunt, cousin)</p> <p>d. 利用教學 PPT，請學生跟著教師練習家庭成員的發音以及意涵。</p> <p>【Practice】</p> <p>a. 請學生跟著教師念出家庭成員單字。</p> <p>b. 教師念，學生指出代表圖片。</p> <p>c. 教師指，學生念出單字。</p> <p>d. 教師拿著圖卡，隨機抽選學生念出單字。</p> <p>【Production】</p> <p>Activity 1 - Hot Potato</p> <p>a. 教師自行準備一個讓學生傳的物品(娃娃或球皆可)。</p> <p>b. 提醒學生，只能用傳的，不能用丟的或是搶的。</p> <p>c. 播放 Baby Shark，聽到音樂學生可以開始隨機傳物品。</p> <p>d. 教師隨機暫停音樂，拿到物品的學生念出教師手上的圖卡。</p> <p>e. 以此類推多次練習。</p> <p>Activity 2 - Worksheet</p> <p>a. 發下學習單。</p> <p>b. 提醒學生填上班級座號姓名。</p> <p>c. 教師解釋學習單完成方式。</p> <p>d. 教師帶著學生完成一題。</p> <p>e. 給予學生足夠的時間完成學習單。</p>		
第十三週	Family Members	<p>第二節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. Greet the students</p> <p>b. Sing and dance - Baby Shark</p> <p>c. 拿出第一節課的學習單，複習 family members 的單字。</p> <p>【Presentation】</p> <p>a. When you want to know someone, you can ask “Who’s he / she?”</p> <p>b. 使用教學 PPT 中 family members 頁面，學生跟著教師認識 family members 中的成員關係，以及練習問句 Who’ s he / she? 和答句 He’ s / She’ s my _____.</p> <p>【Practice】</p> <p>a. 跟著教師念。</p> <p>b. 教師問問題，學生回答。</p>	1	

		<p>c. 男生問問題，女生回答。 d. 女生問問題，男生回答。 e. 教師隨機抽兩個人，一個問問題，另一人回答。</p> <p>【Production】 Activity 3 - This Is My Family a. 學生拿出全家福照片。 b. 給學生 5 分鐘時間，與小組分享照片中家庭成員。(同學問 Who' s he/she? 學生回答 He' s my father. She is my sister.) c. 教師一組挑選一人上臺分享自己的全家福照片。</p> <p>【Wrap Up】 複習 family members 單字以及句型。</p>		
第十四週	Family Members	<p>第三節</p> <p>【Presentation】 a. When you want to introduce your family members, you can say “He’s my father. He’s 40 years old. He is a doctor.” b. 使用教學 PPT，學生跟著教師認識常見的職業。doctor, nurse, teacher, cook, painter, singer, engineer, lawyer, policeman</p> <p>【Production】 Activity 4 - Find My Family a. 視全班人數影印學習單，學生每人隨機拿到一張小卡，內容為家庭成員資訊。每個家庭皆有 6 個成員，grandfather, grandmother, father, mother, sister, Mike。 b. 根據卡片資訊，與小組分享自己是誰。 須以英文句子說明：I’ m Adam. I’ m Mike’ s father. I’ m 35 years old. I’ m a nurse. c. 若是找到全家人，原地蹲下。 d. 教師引導每組家人自我介紹。</p> <p>Activity 5 - My Family Tree a. 發下 Family Tree 需用到的色紙。 b. 教師引導學生描下自己左手及右手的圖樣。 c. 學生剪下左手及右手形狀的圖樣，剩下的紙作為樹幹，組成一棵自己的 Family Tree。 d. 在中間寫下自己的中英文姓名、歲數以及 student。 e. 引導學生剪下大小適中的樹葉，一位家庭成員需要 3 片樹葉，分別是中英文姓名、歲數以及職業。也可以貼上大頭照。</p>	1	

<p>第十五週</p>	<p>Family Members</p>	<p>第四節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. Greet the students</p> <p>b. 複習 family members 的單字、句型及職業。</p> <p>【Presentation & Practice】</p> <p>a. 學生拿出自己的 Family Tree，將家庭成員的樹葉黏上樹枝，提醒學生，同一位家庭成員的樹葉要黏在一起但不可以擋到上面的資訊。</p> <p>b. 與小組成員分享自己的 Family Tree。</p> <p>【Production】</p> <p>Activity 5 - My Family Tree</p> <p>每位學生帶著自己的 Family Tree 上臺介紹。教師可錄影。</p> <p>【Wrap-Up】</p> <p>每位成員與自己的 Family Tree 合照。</p>	<p>1</p>	
<p>第十六週</p>	<p>Occupations</p>	<p>第一節</p> <p>【Presentation】</p> <p>a. 依據「職業名稱」、「工作用品/工具」、「工作場所」等，將學生分組，2~3 人一組。</p> <p>b. 發下小白板，讓學生先在上面畫出九宮格，並由左至右、由上至下標示序數。</p> <p>c. 發給各組一份學習單。</p> <p>d. 播放電子繪本 When I Grow Up 聲音的部分。</p> <p>e. 學生依據繪本內容將學習單擺放至九宮格內。</p> <p>f. 各組學生交換位置，移動至不同類別的小組。</p> <p>g. 再次播放電子繪本，讓學生觀摩別組答案。</p> <p>h. 重複步驟 f 和 g 兩次，讓學生觀摩完不同類別小組答案。</p> <p>i. 回到原先小組，並再次播放電子繪本，讓學生自我檢核並調整答案。</p> <p>j. 全班一起核對答案，強調職業名稱的念法。</p> <p>k. 收回活動小白板及學習單。</p> <p>【Activity】</p> <p>a. 將職業圖卡及字卡張貼在黑板上。</p> <p>b. 套用主題句型，和學生進行口語練習。</p> <p>c. 主題句型為：</p> <p>Teacher: What do you want to be when you grow up?</p> <p>Student A: I want to be a teacher (when I grow up).</p>	<p>1</p>	

		<p>d. 請 5 位自願者至臺前，站在自己未來夢想職業圖卡的前方，和臺下同學套用主題句型進行口語練習。</p> <p>e. 重複以上步驟，直到所有學生都到臺前練習。</p>		
第十七週	Occupations	<p>第二節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 播放影片 Jobs and Occupations。 https://www.youtube.com/watch?v=DSdlgxn90HM</p> <p>b. 複習前節課所學目標單字。</p> <p>【Activity 1】</p> <p>a. 運用 PPT，進行 Odd One Out 活動，增進學生觀察與判斷的能力。</p> <p>b. 學生須找出投影片中，不屬於那個職業的代表用品，以再次澄清職業概念。</p> <p>c. 鼓勵學生運用字母拼讀法念出投影片上的字詞。</p> <p>d. 碰到易混淆的職業，如 doctor 和 nurse，可增加練習次數。</p> <p>e. 可套用以下句型問答，連結舊經驗。</p> <p>Teacher: Is he a cook? Students: Yes, he is. / No, he isn't. Teacher: Why? / Why not? Students: Because he is / isn't cooking.(也可用中文回答)</p> <p>【Activity 2】</p> <p>a. 學生分組， 2~3 人一組。</p> <p>b. 發給每組一張學習單。</p> <p>c. 學生依照學習單提示，討論並完成學習單上各組負責的內容。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>a. 發下學習單，圈出各種職業所需工作用品。</p> <p>b. 收回學習單批改。</p>	1	
第十八週	Occupations	<p>第三節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 運用 PPT，以家庭樹複習教材前一單元主題「家人」，並連結本單元主題「職業」。</p> <p>b. 可套用以下句型問答：</p> <p>Teacher: Who's he? Students: He's my father. Teacher: Is he a cook? Students: No, he's not. He's a teacher.</p>	1	

		<p>【Presentation】</p> <ol style="list-style-type: none"> 將職業圖卡及字詞卡張貼在黑板上。 將學生分成 2~3 人。 發給各組一份學習單，讓各組腦力激盪答案。 讓學生圈選學習單中，兩個以上的關鍵字詞，並寫在空白紙上。 可在教室角落呈現職業字詞卡，讓學生自行查閱。 各組輪流上臺念出學習單，並將寫有關鍵字詞的紙張貼在黑板的對應職業卡下方。 全班一起猜 a cook, a nurse 和 a student 的謎語，補充課本有教但繪本未提到的職業。 <p>【Activity】</p> <ol style="list-style-type: none"> 各組分配一項職業，教師發給各組一張學習單。 發下小白板，讓學生在上面畫出九宮格，在正中央寫出職業名稱，並將空白格標示序號。 讓各組依據分配到的職業，將學習單依照職業內容需求高低，在小白板上依序排出。 <p>【Wrap Up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 發下學習單，讓學生完成結合職業的家庭樹，並適度補充家人稱謂語及職業名稱。 		
第十九週	Occupations	<p>第四節</p> <p>【Warm-up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生拿出學習單。 鼓勵學生上臺發表家人的職業描述。 可套用以下句型練習： This is my grandfather. He is creative. He likes food. He is a cook. <p>【Presentation】</p> <ol style="list-style-type: none"> 運用 PPT，套用本課主題句型，讓學生猜測不同人物的職業。 可套用以下句型練習： Teacher: What does Monica want to be when she grows up? Students: She wants to be a nurse when she grows up. 	1	

		<p>【Activity 1】</p> <p>a. 發給每位學生一份學習單。</p> <p>b. 發下著色用具，讓學生先在學習單上，畫出髮型，並在軀幹和四肢著色。</p> <p>c. 發下雙面膠，完成學習單。</p> <p>d. 另外準備小卡寫上自己的名字及夢想職業名稱，另外寫出至少兩樣和自我有關的描述，可以是人格特質或喜好。</p> <p>e. 鼓勵學生拿自己製作的模型，上臺發表自己的人格特徵和夢想。</p> <p>f. 可套用以下句型描述： Hi, my name is _____. I am creative. I like food. I want to be a cook when I grow up.</p> <p>g. 讓學生自行配對，拿著自己製作的模型，用口語向對方介紹自己的人格特徵和夢想。</p> <p>h. 重複前一步驟數次，直到學生熟悉描述語句。</p>		
第廿週	Occupations	<p>繪本: Clothesline Clues to Jobs People Do</p> <p>第一節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 引導學生簡述繪本封面，使用句型： What's the book title? Who is the author/writer? Who drew (draws) the pictures/illustrations? What do you see? Do you see some animals? (a cat and three birds) What else do you see? (a clothesline, a uniform, and a hose) What do you think the story is about?</p> <p>b. 問學生：What is a clothesline used for? / What is hanging on the clothesline? / Whose clothes are they? / What is a uniform? / Do you wear a uniform? When? / Do teachers wear uniforms? / When does a person wear a uniform? / Who wears a uniform at work? (引導出學生已學過的 doctor, nurse, soldier, cook, police officer。)</p> <p>c. 教師歸納出所有職業對於社會而言都非常重要。</p>	1	

【Story Time】

- a. 將學生分成小組。
- b. 翻開繪本，讓各組依據曬衣繩上的線索，猜測出前三個職業，並在小白板上寫下英文或中文。
- c. 運用 PPT，呈現前三個職業的相關單字，如：制服和用具，引導學生說出單字。
- d. 請學生思考在臺灣是否也有相同的制服。請自願的學生說一說差異。
- e. 發下學習單並完成。
- f. 再次閱讀繪本，並請學生念剛剛教過的制服與職業單字。
- g. 問學生 What does a mail carrier do? 並請自願的同學回答。

112 下~每週學習節數 (1) 節，上學期(10)週共(10)節，合計(10)節。

課程名稱	2. 在地環保	實施年級	2 年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none">1. 經由感官覺知能力的訓練(觀察、分類、排序、空間關係、測量、推論、預測、分析與詮釋)，培養學生對各種環境破壞及污染的覺知，以及對自然環境和人為環境美的欣賞與敏感性。2. 教導學生瞭解生態學基本概念、環境問題(如：全球暖化、河川污染、核污染、空氣污染、土石流等)及其對人類社會文化的影響(永續發展、生物多樣性)；瞭解日常生活中的環保機會與行動(如：溫室氣體減量、資源節約與再利用、簡樸生活、綠色消費等)。3. 藉由環境倫理價值觀的教學與重視，培養學生正面積極的環境態度，使學生能欣賞和感激自然及其運作系統，欣賞並接納不同文化，關懷弱勢族群，進而關懷未來世代的生存與發展。4. 教導學生具辨認環境問題、研究環境問題、蒐集資料、建議可能解決方法、評估可能解決方法、環境行動分析與採取環境行動的能力。5. 將環境行動經驗融入於學習活動中，使教學內容生活化，培養學生處理生活周遭問題的能力，使學生對學校及社區產生歸屬感與參與感。		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>		

議題融入

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 EJU1 尊重生命。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

【生命教育】

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

【生涯規劃教育】

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

學習重點	學習表現	<p>【語文】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>【生活】 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>【綜合活動】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p>
學習重點	學習內容	<p>【語文】 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>【綜合活動】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-III-3 多元性別的人際互動與情感表達。</p>

表現任務	口頭問答 課堂觀察 操作評量			
教學資源	筆記型電腦、單槍投影機、Powerpoint 檔案			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2.3 週	地層下陷教育-水的世界	1. 台灣的水 2. 認識周遭環境的「地層下陷」	2	
第 4.5 週	濕地生態教育	1. 教師展示溼地圖片 2. 溼地的定義 3. 溼地的類型 4. 溼地的功能 5. 溼地的分布 6. 溼地常見的動植物 7. 拜訪溼地應注意事項	2	
第 9-12 週	閱讀好好玩 生命-情緒教育	1. 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略 化解危險。 2. 覺察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態 環境與資源。 3. 認識情緒的表達及正確的處理方式。	4	
第 14.17 週	感天動地的竇娥	1 適當地向家人表達自己的需求與情感。 2 認識自己與家人在家庭中的角色。 3. 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。	2	

112 下~每週學習節數 (1) 節，上學期(20)週共(20)節，合計(20)節。

課程名稱	3. 生活藝文~陶笛		實施年級	2 年級
課程目標	<p>1. 能藉由學習陶笛，學習探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>2. 能透過陶笛的學習，使具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>3. 能藉由陶笛演奏，理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>			
議題融入	統整生活、音樂			
學習重點	學習 表現	<p>【生活】</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>		
	學習 內容	<p>【生活】</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響</p> <p>【藝術】</p>		

		音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。		
表現任務	1. 參與態度 2. 實作表演 3. 教師評量			
教學資源	音樂 CD 陶笛			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1~4 週	傳統樂曲--高山青、天黑黑。	1. 能認識基礎音符、樂理與陶笛吹奏指法。 2. 傳統樂曲欣賞及吹奏-高山青、天黑黑。 3. 能聆聽樂曲，跟著教師指示吹奏陶笛至熟練。	4	
第 5~8 週	戲劇配樂-多那多那、一串心。	1. 能運用陶笛吹奏基本練習。 2. 能利用節奏樂器伴奏、演奏歌曲或節奏。 3. 及吹奏戲劇配樂-多那多那、一串心。	4	
第 9~12 週	配合母親節活動，認識及吹奏-媽媽寶貝、白髮吟。	1. 能運用陶笛吹奏基本練習。 2. 能聆聽歌曲，跟著老師吹奏陶笛至熟練 3. 配合母親節活動，認識及吹奏-媽媽寶貝、白髮吟。 4. 升降指法	4	
第 13~16 週	配合畢業生活動，認識及吹奏-萍聚及朋友。	1. 能運用陶笛吹奏基本練習。 2. 能聆聽歌曲，跟著老師吹奏陶笛至熟練 3. 配合畢業生活動，認識及吹奏-萍聚及朋友。	4	
第 17~20 週	音階練吹 歌曲吹奏 (五) 認識音符	1. 能運用陶笛吹奏基本練習。 2. 能聆聽歌曲，跟著老師吹奏陶笛至熟練 3. 期末活動—上台表演及演奏	4	

112 下~每週學習節數 (1) 節，上學期(20)週共(20)節，合計(20)節。

課程名稱	4. 資訊媒體素養		實施年級	3 年級
課程目標	<p>1. 引導學生瞭解資訊科技的基本概念和應用。</p> <p>2. 引導學生的網路安全和數位倫理意識。</p> <p>3. 鼓勵學生利用資訊科技工具進行創意表達和互動。</p> <p>4. 培養學生持續學習和探索資訊科技的興趣。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐 解決日常生活問題。</p>			
議題融入	<p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【語文】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>		

		<p>【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>【綜合活動】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>		
學習內容		<p>【語文】 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>【綜合活動】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>		
表現任務	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量			
教學資源	Internet 教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-3 週	電腦教室的使用規則	1. 教師指導電腦設備的正確使用方法與教室使用規範	3	

	(資訊安全)	<p>2. 認識網際網路由老師先介紹網路的定義與應用面。</p> <p>3. 多采多姿的網路天地</p> <p>4. 如何連上網路由老師先介紹四種連線方式：電話撥接、固接上網、寬頻上網、無線上網。</p> <p>5. 網路禮儀與安全</p> <p>請老師向小朋友說明，何謂網路禮儀和防範電腦病毒的方法、並遵守著作權。</p>		
第 4 週	認識 IE	<p>1. 啟動 IE 的方法由老師先示範如何開啟 IE。</p> <p>2. 認識 IE 的操作介面由老師先介紹 IE 的視窗環境介面</p>	1	
第 5 週	瀏覽器	<p>1. 運用 IE 上網去由老師先向小朋友介紹首頁的定義。</p> <p>2. 設定瀏覽器首頁由老師先示範如何設定首頁。</p>	1	
第 6 週	我的最愛	<p>1. 增加我的最愛由老師先介紹最愛的功能為何，並如何新增我的最愛。</p> <p>2. 整理我的最愛由老師先示範如何組織我的最愛，讓我們要使用我的最愛時更方便。</p>	1	
第 7 週	記錄的妙用 儲存及列印網頁	<p>1. 由老師先介紹記錄的功能為何。</p> <p>2. 由老師先示範儲存網頁的方法及種類並將網頁列印出來。</p>	1	
第 8 週	認識搜尋引擎	老師介紹國內常用的幾個搜尋網站。	1	
第 9 週	關鍵字搜尋	老師先介紹要怎麼選擇適當的關鍵字。	1	
第 10 週	下載圖片及檔案	由老師先示範如何下載圖片及檔案，並且下載是否合法。	1	

第 11 週	認識電子郵件	老師先介紹電子郵件的定義及優點。	1	
第 12 週	編寫信件 收信與讀信	讓小朋友自己練習編輯信件。 讓小朋友自行收信。	1	
第 13 週	回信與轉寄	由老師先解釋回信與轉寄的定義，並示範出兩者的不同。	1	
第 14 週	建立通訊錄	由老師先示範如何將帳號新增至通訊錄及將寄件者加到通訊錄	1	
第 15 週	刪除郵件	由老師先示範如何將郵件刪除。 6-3 清空垃圾桶	1	
第 16 週	附加檔案	老師先介紹為何要用附加檔案，並示範如何將檔案放入電子郵件中。 6-5 電子賀卡 老師先示範如何從網站中選取、製作電子賀卡。	1	
第 17 週	認識壓縮軟體	老師先介紹壓縮軟體的功能和種類。 7-2 下載安裝 WinRAR 軟體 老師先示範下載壓縮軟體檔案後，由學生自行練習下載後安裝。	1	
第 18 週	檔案壓縮	老師讓學生練習如何壓縮及解壓縮檔案。 7-4 檔案解壓縮	1	
第 19 週	搜尋網站的運用	8-2 收集網頁資料 老師讓學生練習如何將搜尋到的網站內容複製到 word 後使用。	1	
第 20 週	列印專題報告	除了寄發 mail 之外，有時也會將檔案列印出來，請老師示範給學生看如何將檔案列印出來，有那些方式。	1	

112 下~每週學習節數 (1) 節，上學期(20)週共(20)節，合計(20)節。

課程名稱	5. 有氧舞蹈		實施年級	3 年級
課程目標	<p>1. 能認知身體的運用，探索身體使用的豐富性與可能性。</p> <p>2. 能認知舞蹈要素:肢體、時間、空間。</p> <p>3. 由操作過程，適當運用肢體表現快慢、靜止。輕重、方向、高低等舞蹈技能。</p> <p>4 能欣賞同學表現，自省辨識與調整。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-B3 覺察生活美感的 多樣性，培養生活 環境中的美感體 驗，增進生活的豐 富性 與 創 意 表 現。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>			
議題融入	<p>【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。</p> <p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>《健康與體育領域》</p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。</p>		

	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 《綜合領域》 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>			
學習內容	<p>《健康與體育領域》 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。 《綜合領域》 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。</p>			
表現任務	<p>1. 教師評量 2. 學生互評</p>			
教學資源	音樂 CD			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1~2 週	1. 身體律動	<p>1. 用身體模仿特定角色。 2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。 3. 積極參與討論並對表演有想法。 4. 不懼怕表演。</p>	2	

第 3~4 週	1. 基本動作及暖身訓練 (八) 2. 拉筋及地板動作 (五) 3. 基本動作組合及小品練習 (四) 4. 複習	1. 用身體模仿特定角色。 2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。 3. 積極參與討論並對表演有想法。 4. 不懼怕表演。	2	
第 5~6 週	1. 基本動作及暖身訓練 (九) 2. 進階動作組合 (一) 3. 基本動作組合及小品練習 (五) 4. 複習	1. 用身體模仿特定角色。 2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。 3. 積極參與討論並對表演有想法。 4. 不懼怕表演。	2	
第 7~8 週	1. 進階動作組合 (一) 2. 基本動作組合及小品練習 (五) 3. 複習	1. 用身體模仿特定角色。 2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。 3. 積極參與討論並對表演有想法。 4. 不懼怕表演。	2	
第 9~10 週	1. 進階動作組合 (二) 2. 期末成果舞蹈表演編排 (一) 3. 複習	1. 用身體模仿特定角色。 2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。 3. 積極參與討論並對表演有想法。 4. 不懼怕表演。	2	
第 11~14 週	1. 進階動作組合 (三) 2. 期末成果舞蹈表演編排 (二) 3. 複習	1. 用身體模仿特定角色。 2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。 3. 積極參與討論並對表演有想法。 4. 不懼怕表演。	4	
第 15~17 週	1. 進階動作組合 (四) 2. 期末成果舞蹈表演編排 (三) 3. 複習	1. 用身體模仿特定角色。 2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。 3. 積極參與討論並對表演有想法。 4. 不懼怕表演。	3	
第 18~20 週	1. 進階動作組合 (四) 2. 期末成果舞蹈表演編排 (三) 3. 複習	1. 用身體模仿特定角色。 2. 立即整合故事中的特色並放進表演中。 3. 積極參與討論並對表演有想法。 4. 不懼怕表演。	3	

112 下~每週學習節數 (1) 節，上學期(3)週共(3)節，合計(3)節。

課程名稱	6. 各項議題(法定課程)~家暴防治教育		實施年級	3 年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 5. 了解預防性侵害的做法。 6. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。 7. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。 			
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>			
議題融入	<p>【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。</p> <p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【健康與體育】 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</p> <p>【綜合活動】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機</p>		
	學習 內容	<p>【健康與體育】 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p> <p>【綜合活動】 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>		

表現任務	1. 口頭評量 2. 學習單評量 3. 態度評定 4. 演練實作			
教學資源	1. 家庭教育中心、家庭教育教材 2. 圖畫紙、彩色筆、色鉛筆、蠟筆			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 10 週	家暴防治教育—了解家庭暴力	單元名稱：了解家庭暴力 活動一：家庭暴力陰影 活動二：杜絕家庭暴力 活動三：影片欣賞	2	
第 11.12 週	家暴防治教育—認識家庭暴力	單元名稱：家庭暴力防治 活動一：何謂『家庭暴力』？ 活動二：如何申請『保護令』？	1	

112 下~每週學習節數 (1) 節，上學期(3)週共(3)節，合計(3)節。

課程名稱	6. 各項議題(法定課程)~~性侵害防治教育		實施年級	3 年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過小組討論的過程了解性侵害防治的觀念。 2. 能瞭解性騷擾與性侵害的各種不同類型。 3. 能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 4. 能從自己做起，在生活中落實性侵害防治。 5. 能勇敢對性侵害的行為說不。 6. 能藉由討論過程，理解性侵害防治的內涵及實踐方式。 			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>			
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【國語】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p>		

		<p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>		
	學習內容	<p>【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【綜合】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 學習單評量 3. 態度評定 4. 演練實作 			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 家庭教育中心、家庭教育教材 2. 圖畫紙、彩色筆、色鉛筆、蠟筆 3. 電腦、單槍投影、蒐集各國問候方式、男女身體模型各一 4. 人體圖片、情境故事、彩色筆、學習單 5. 眼球與照相機的比較圖、故事書、題目卡。 6. 已完成的「長輩最常對我說的話」觀察紀錄表、布偶道具 			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7.8 週	性侵害防治教育—碰不碰有關係	活動一：了解自我隱私處，男女有別（身體紅綠燈）	2	

		活動二：知道如何與陌生人應對，做好自我保護 (怪叔叔)		
第 9 週	性侵害防治教育—性侵害知多 少	活動一：「不要摸我」？	1	

112 下~每週學習節數 (1) 節，上學期(3)週共(3)節，合計(3)節。

課程名稱	6. 各項議題(法定課程)~家庭教育	實施年級	3 年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識理財的相關知識。 2. 能了解零用錢運用前要注意的事項。 3. 能擬定零用錢運用的計畫。 4. 能了解如何正確地使用零用錢。 5. 能建立良好的理財觀念及能力。 6. 能培養基本的理財技巧。 7. 能與同儕合作共同完成理財規劃。 		
核心素養 具體內涵	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐 解決日常生活問題。</p>		
議題融入	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>		

	<p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E7 認識責任。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E10 認識世界基本人權與道德責任。</p>	
學習重點	學習表現	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p>
	學習內容	<p>【生活】</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p>

	E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 對他人的感謝與服務。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 【綜合活動】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-III-3 多元性別的人際互動與情感表達。			
表現任務	1. 口頭評量 2. 學習單評量 3. 態度評定 4. 演練實作			
教學資源	1. 已完成的「長輩最常對我說的話」觀察紀錄表、布偶道具			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 16.20 週	家庭教育-我想與你更親近	活動一：請兒童發表長輩最常對我說的一句話。 活動二：共同設計「長輩最常對我說的一句話」的劇情。 活動三：「長輩最常對我說的一句話」表演	3	

112 下~每週學習節數 (1) 節，上學期(4)週共(4)節，合計(4)節。

課程名稱	6. 各項議題(法定課程)~性別平等教育	實施年級	3 年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。 2. 欣賞他人優點並找出自己缺點。 3. 了解個人性格特質。 4. 分辨性別刻板印象。 5. 不為刻板印象所束縛或歧視他人。 6. 了解男女除了性別上的差異外皆無不同。 7. 從各種職業成功人物的探討中，了解一般人的刻板印象及產生的影響。 8. 藉由成功人物的故事，知道兩性生涯發展是可以突破性別的限制。 9. 由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。 10. 能學會溝通與表達的能力。 		
核心素養 具體內涵	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康</p>		
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p>		

	<p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>			
學習重點	學習表現	<p>【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 【健體】 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p>		
	學習內容	<p>【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 【健體】 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p>		
表現任務	<p>1. 口頭評量 2. 學習單評量 3. 態度評定 4. 演練實作</p>			
教學資源	<p>眼球與照相機的比較圖、故事書、題目卡。</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 14.17.18. 19週	性別平等教育-職業大不同	活動一：猜猜我是誰 活動二：職業對對碰 活動三：我的未來不是夢 活動四、填寫「我的未來不是夢」學習單	4	
-----------------------	--------------	---	---	--

