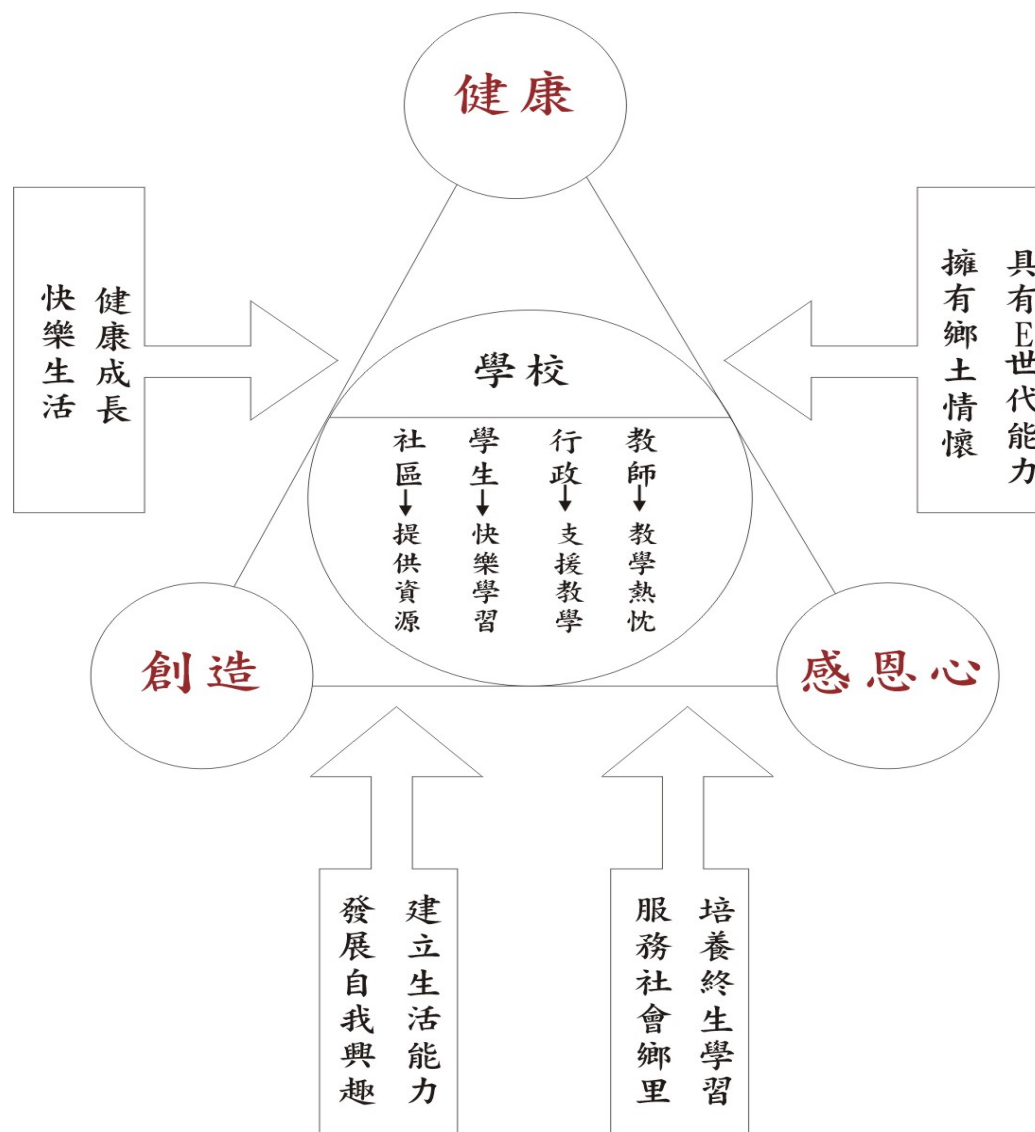


參、彈性學習課程計畫

【四】年級彈性學習課程計畫

課程設計概念架構：

1. 學校願景~健康、創造、感恩心的羌園兒童
2. 學校教育目標
 - (1)健康成長、快樂生活、逐漸茁壯。
 - (2)具有 E 世代生活能力，擁有鄉土情懷。
 - (3)建立自我生活能力，發展自我興趣空間。
 - (4)培養終生學習知能，服務社會造福鄉里。
3. 本校的彈性課程依照學校願景及教育目標作課程規劃。



上學期(21)週共(126)節，合計(126)節。

上學期

週 次 別 節 數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	國際文化(1) 在地環保課程-環境教育~消費者保護(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)		
第二週	國際文化(1) 在地環保課程-環境教育~消費者保護(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)		數學好好玩(1)
第三週	國際文化(1) 在地環保課程-環境教育~消費者保護(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)		
第四週	國際文化(1) 在地環保課程-海洋教育~認識潮間帶(1) 生活藝文(1)		語文精進(1)

	資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)		
第五週	國際文化(1) 在地環保課程-海洋教育~認識潮間帶(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)		
第六週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)		數學好好玩(1) 語文精進(1)
第七週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)		學校行事-校外教學 (6)
第八週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 性侵害防治教育(1)		語文精進(1)
第九週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1)		

	有氧舞蹈(1) 性侵害防治教育(1)		
第十週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 性侵害防治教育(1)		數學好好玩(1)
第十一週	國際文化(1) 在地環保課程-海洋教育~漁村進行式~1(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 家庭暴力防治教育(1)		
第十二週	國際文化(1) 在地環保課程-海洋教育~漁村進行式~1(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 家庭暴力防治教育(1)		
第十三週	國際文化(1) 在地環保課程-環境教育教學~親近水世界・窺見海洋美(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1)		

	有氧舞蹈(1) 家庭暴力防治教育(1)		
第十四週	國際文化(1) 在地環保課程-環境教育教學~親近水世界・窺見海洋美(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)		語文精進(1)
第十五週	國際文化(1) 在地環保課程-環境教育教學~親近水世界・窺見海洋美(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 家庭教育(1)		
第十六週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 家庭教育(1)		數學好好玩(1)
第十七週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 家庭教育(1)		語文精進(1)

第十八週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 性別平等教育(1)		數學好好玩(1)
第十九週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 性別平等教育(1)		語文精進(1)
第二十週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 性別平等教育(1)		數學好好玩(1)
第二十一週	國際文化(1) 在地環保課程-認識在地養殖漁業~食魚教育(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 性別平等教育(1)		
總 計	108		18

下學期(20)週共(120)節

下學期

週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)		語文精進(1)
第二週	國際文化(1) 在地環保課程-地層下陷教育(羌園哪丫安咧)(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)		數學好好玩(1)
第三週	國際文化(1) 在地環保課程-地層下陷教育(羌園哪丫安咧)(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 性別平等教育(1)		
第四週	國際文化文化(1)		

	在地環保課程-海洋教育-漁村進行式~2(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)		
第五週	國際文化(1) 在地環保課程-海洋教育-漁村進行式~2(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 家庭教育(1)		
第六週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)		語文精進(1) 數學好好玩(1)
第七週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 性侵害防治教育(1)		
第八週	國際文化(1) 在地環保課程-閱讀寫作(1)		

	生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 性侵害防治教育(1)		
第九週	國際文化(1) 在地環保課程-閱讀寫作(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 性侵害防治教育(1)		
第十週	國際文化(1) 在地環保課程-閱讀寫作(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 家庭暴力防治教育(1)		
第十一週	國際文化 (1) 在地環保課程-閱讀寫作(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)		

	家庭暴力防治教育(1)		
第十二週	國際文化(1) 在地環保課程-閱讀寫作(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 家庭暴力防治教育(1)		
第十三週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)		學校行事-母親節 系列活動(6)
第十四週	國際文化(1) 在地環保課程-海洋教育~珍愛海洋永續(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1)		數學好好玩(1)
第十五週	國際文化(1) 在地環保課程-海洋教育~珍愛海洋永續(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1)		語文精進(1)

	有氧舞蹈(1)		
第十六週	國際文化(1) 在地環保課程-海洋教育~珍愛海洋永續(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 家庭教育(1)		
第十七週	國際文化(1) 在地環保課程-海洋教育~珍愛海洋永續(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 家庭教育(1)		
第十八週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 性別平等教育(1)		語文精進(1)
第十九週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 性別平等教育(1)		數學好好玩(1)

第二十週	國際文化(1) 生活藝文(1) 資訊媒體素養(1) 有氧舞蹈(1) 性別平等教育(1)		
總計	106		14

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)~上學期(126)節、下學期(120)節，合計(246)節

113 上~每週學習節數（1）節，上學期(21)週共(21)節，合計(21)節。

課程名稱	1. 國際文化	實施年級	4 年級
課程目標	1. 以教材內容為主，加強精熟課程內容。 2. 以教材之補充資料為輔，提升學習興趣與認識不同文化，增廣見聞。 3. 落實日常主動自我學習，善用 cool english 教學平台。 4. 建立同儕間學習互助與合作，建立良好的學習態度。 5. 培養對身邊人、事、物等，關懷之情。		
核心素養 具體內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。		
議題融入	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E8 體認國際能力養成的重要性。		
學習重點	學習 表現	【英語】 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 【綜合】 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	

	學習 內容	【英語】 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字） Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語 【綜合】 Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。 Ab-Ⅱ-2 學習行動。 Cc-Ⅱ-1 文化活動的參與。		
表現任務	實際演練.，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。			
教學資源	1. 電腦 2. 網路 3. 投影播音設備 4. 影片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第一週	Weather	第一節 1.Warm-up a.教師播放 Weather，複習天氣單字： https://www.youtube.com/watch?v=HpTpQC0JDtI b.引導學生練習：How’s the weather? It’s _____.。 2.Presentation a.教師教學四季單字：spring, summer, fall, winter.。 b.教師播放 Seasons： https://www.youtube.com/watch?v=Wrlqz2GTzzI c.教師教學句型：It’s _____ (cloudy, rainy, sunny, windy, snowy, cold, hot) in _____ (spring, summer, fall, winter).。 3.Activity a.發給每位學生一張附件一，請學生創造字體。 b.鼓勵學生上臺分享作品與創作理念。 c.教師與學生進行口語練習：Do you like _____ (spring, summer, fall, winter)? Why or why not?。 4.Wrap Up	1	

		複習季節單字：spring, summer, fall, winter。		
第二週	Weather	第二節 1. Warm-up 複習季節單字：spring, summer, fall, winter。 2. Presentation a. 教師播放韋瓦第-(Antonio Vivaldi)-的四季交響曲-(The Four Seasons)-片段，引導學生感受不同樂器所呈現的天氣象徵： (1) Spring https://youtu.be/3LiztfE1X7E (2) Summer https://youtu.be/RvDt_KtOzbc (3) Fall / Autumn https://youtu.be/UIdwCrfdNjU (4) Winter https://youtu.be/ZPdk5GaIDjo b. 發給每位學生一張附件二，每播完一首曲子，教師引導學生進行簡單的音樂賞析，提問：How do you feel about the music? / Do you like it?，請學生在附件二上寫出並畫出自己的感受，接著勾選 Yes, I do. / No, I don't。 3. Wrap Up 統計學生最喜歡的四季交響曲。	1	
第三週	Weather	第三節 1. Warm-up a. 教師播放 International Weather Report： https://youtu.be/gpBuaU5OPi8 b. 教師教學單字：weather report。 2. Presentation a. 教師上網查詢世界各地的及時天氣，使用句型 What's the temperature in _____? It's _____ degrees Celsius.-與學生進行口語練習。 b. 介紹攝氏溫度及華氏溫度。 c. 教師播放華氏與攝氏的溫度大對決： https://youtu.be/FAkkayvvpGs 3. Activity a. 將學生分組，並發給每位學生一份附件三。 b. 教師示範如何上網查詢各地的即時天氣：	1	

		https://kidsweatherreport.com/ c.各組上網查詢並完成附件三。 4.Wrap Up a.請各組上臺分享附件三。 b.教師以臺上學生的附件三與臺下學生進行口語練習：How's the weather in ____? It's ____ degrees Celsius / Fahrenheit.。		
第四週	Weather	第四節 1.Warm-up a.教師播放 Hot&Cold Song，加深冷與熱的概念： https://youtu.be/2acbHaEBqOw b.教師提問：Is it hot / cold today?請學生回答。 2.Presentation a.教師解釋 weather 與 climate 差異： https://climatekids.nasa.gov/menu/weather-and-climate/ b.介紹氣候變遷的主因為人類行為導致溫室氣體濃度升高。 c.教學氣候變遷單字：flood, wildfire。 d.教師播放氣候變遷影片： (1)Extreme Weather https://www.youtube.com/watch?v=yrOYxLt9SCI (2)Climate Crisis https://www.youtube.com/watch?v=SB60Ls2O2ik (3)Floods https://www.youtube.com/watch?v=7dvEoeS_Wl8 (4)Wildfires https://www.youtube.com/watch?v=vuhzfd-Et7k e.教學句型：There is ____ (natural disaster) in ____ (place).。 3.Activity a.提問：What can we do to help the Earth?。 b.介紹 The 3Rs：Reduce, Reuse, and Recycle。 c.將學生分組，發給每位學生一份附件四，引導各組寫出並畫出 The 3Rs 圖表，如：We can reduce waste. / We can recycle plastic bottles. / We can reuse shopping bags.。 4.Wrap Up a.請各組上臺分享附件四。 b.教師以臺上學生的附件四與臺下學生進行口語練習：What can we do to help the Earth?。	1	

第五週	Time	<p>第一節</p> <p>1.Warm-up</p> <p>a.複習單字 one~ten。</p> <p>b.將學生分成兩組，以接龍方式數 one~ten，一組數單數，另一組數雙數。</p> <p>2.Presentation</p> <p>a.教師進行 11~20 單字教學。</p> <p>b.請學生觀察並嘗試將 eleven~twenty 依音節念出。</p> <p>c.引導學生發現--teen 及--ty 的發音及語意差異。</p> <p>3.Activity</p> <p>a.將學生分成兩組，以接龍方式數 one~twenty，一組數單數，另一組數雙數。</p> <p>b.請所有學生起立，接龍念 one~twenty，念不出或念錯者坐下，下一局遊戲開始後再次加入。</p> <p>4.Wrap Up</p> <p>a.教師播放 Count to 20 and Workout： https://www.youtube.com/watch?v=_MVzXKfr6e8&t=1s</p> <p>b.請學生完成附件一。</p>	1	
第六週	Time	<p>第二節</p> <p>1.Warm-up</p> <p>a.複習 one~twenty。</p> <p>b.教師念 one~twenty，只念單數，遇到雙數時，學生拍手，教師不念出單字，接著再交換練習雙數。</p> <p>2.Presentation</p> <p>a.教師先進行 20, 30, 40, 50, 60 單字教學，再加入個位數教學。</p> <p>b.引導學生延伸學習 one~ninety-nine 單字。</p> <p>3.Activity</p> <p>a.發給每位學生一份附件二，請學生由 1~99 中選 25 個數字填入。</p> <p>b.教師隨機請學生提供數字，附件二上有該數字者圈起。</p> <p>c.學生完成三條連線時，舉手大聲說出 Bingo!。</p> <p>4.Wrap Up</p> <p>教師播放 Let's Get Fit Count to 100 by 1's： https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=0TgLtF3PMOc&t=37s</p>	1	
第七週	Time	<p>第三節</p> <p>1.Warm-up</p> <p>請所有學生起立接龍 one~one hundred，念不出或念錯者坐下，下一</p>	1	

		<p>位學生由 one 重新數，直到完成接龍。</p> <p>2.Presentation</p> <p>a.教師在黑板上貼句型條 What time is it? It's _____ o'clock. / It's _____.</p> <p>b.教師使用時鐘轉盤，問學生 What time is it?，引導學生回答 It's _____ o'clock. / It's _____，重複練習數次。</p> <p>c.請學生上臺轉動時鐘轉盤，設計題目，由臺下學生回答。</p> <p>3.Activity</p> <p>a.將學生分成兩組，每組派出一位學生上臺。</p> <p>b.一位學生轉動時鐘轉盤並問 What time is it?，另一位依據指定的時間回答，能完整發問或回答者的組別獲得一分。</p> <p>4.Wrap Up</p> <p>a.請學生完成附件三，並且和兩位同學進行口語練習。</p> <p>b.教師播放 Hip-Hop Around the Clock： https://www.youtube.com/watch?v=g6tJAY_7AL4</p>		
第八週	Time	<p>第四節</p> <p>1.Warm-up</p> <p>教師播放 Hickory Dickory Dock： https://www.youtube.com/watch?v=ygcN65SILFg</p> <p>2.Song</p> <p>a.教師教學單字 cat, elephant, monkey, mouse, snake, squirrel。</p> <p>b.教師教學歌曲 Hickory Dickory Dock。</p> <p>3.Activity 1</p> <p>a.將學生分成兩組，每組派出一位學生上臺。</p> <p>b.教師指定一動物，由臺上學生比手畫腳，臺下學生須猜出隊友表演的動物，答對組別獲得一分。</p> <p>4.Activity 2</p> <p>a.發給每位學生一份附件四，請學生兩人一組。</p> <p>b.教師計時一分鐘，一位學生選一動物模仿其聲音，另一位畫出答案，時間到後交換出題，練習數次，並互相檢核。</p> <p>5.Wrap Up</p> <p>將學生分成六組，播放 Hickory Dickory Dock，每組依序唱一段歌詞。</p>	1	
第九週	Time	<p>繪本: The Doorbell Rang</p> <p>第一節</p> <p>1.Warm-up</p>	1	

		<p>Before Reading</p> <p>Cover Talk：教師依序揭露部分繪本封面圖片給學生看，並提問請學生討論。</p> <p>During Reading</p> <p>a. Visualize and Question：教師開始講故事，一邊講一邊提問。</p> <p>Predict：故事快到最後停在 The doorbell rang and rang.，教師提問請學生預測：What will you do? Will you open the door?，請同組學生討論後，派一位代表整合發表意見。</p> <p>2. Practice</p> <p>After Reading</p> <p>a. Clarify：利用 Where / What / Why / What will happen 的問題引導學習單回想、複習故事內容，並預測接下來的劇情發展。</p> <p>(1)發下附件一。</p> <p>(2)教師引導學生閱讀學習單中的題目，並請學生從書中找答案。</p> <p>b.回到 During Reading：</p> <p>(1) Visualize and Predict：故事下一頁，露出門縫一點點來推敲門後的人是誰。</p> <p>(2) Visualize：教師接續講完故事，並從圖片中了解字句內容。</p> <p>3. Presentation & Practice</p> <p>a. 教師介紹繪本中的單字。</p> <p>b. Visualize & Use Context Clues：教師先針對單字在繪本出現的地方讓學生利用上下文或圖片進行猜想。</p> <p>c. 教師進行記憶配對和比手畫腳遊戲讓學生更熟悉單字辨音及辨字。</p> <p>d. 教師針對兩個句型：as good as Grandma 和 No one makes cookies like Grandma. 進行教學。</p> <p>e. Visualize & Use Context Clues：教師先針對這兩個句型在繪本出現的地方讓學生利用上下文或圖片進行猜想。</p> <p>f. 請學生在各組中依照教師給予多個範例詞中照樣造句，如：as cute as the dog、as scary as a witch、as good as mother，以及 No one makes cakes like Mommy.、No one makes food like Daddy.，並貼上小白板。</p> <p>4. Wrap Up</p> <p>a. 教師發下附件二。</p> <p>b. 請學生在讀者劇場劇本的空格處填入組內互相討論後的答案，改編成自己的故事，並可在背面空白處畫下故事情境。</p> <p>c. 教師提醒學生下一次要進行讀者劇場的活動，請各組回去練習自己的劇本。</p>		
--	--	---	--	--

第十週	Time	<p>繪本: The Doorbell Rang</p> <p>第二節</p> <p>1.Warm-up</p> <p>a.教師檢查各組學生的 RT 劇本。</p> <p>b.介紹 “Reader’s Theater 讀者劇場”：學生練習講述故事。</p> <p>c.選角：在組別內學生自己選擇或分配角色。</p> <p>d.語氣音調表達：教師先利用原本故事的劇本帶領學生念一遍不同角色的語氣與音調分別。</p> <p>2.Practice & Presentation</p> <p>a. 各組開始練習自己的劇本。</p> <p>b. Show Time：小組分別上臺進行各組的 RT 表演，臺下的同學進行互評。</p> <p>c.教師依照學生們上臺的各項表現進行講評。</p> <p>3. Practice</p> <p>a. 教師發下附件三。</p> <p>b. 告訴學生們要進行 share the cookies 活動。</p> <p>c. 教師引導學生填上「第一部分」的 About my cookies。</p> <p>d. 教師再次解釋數學中的除法（division）概念。</p> <p>4.Production</p> <p>a.開始「第二部分」之前，請學生先決定待會要分享餅乾的對象，寫下他們的名字。</p> <p>b.學生開始實際進行分享餅乾的活動。</p> <p>c.分享完畢後，回到自己座位上，記錄分給不同人數的人之後，每人可分到的餅乾數量。</p> <p>d.學生記錄其他同學分享給自己的餅乾數量，並檢視是否有跟對方說 “Thank you.”。</p> <p>e.學生練習念句子給組員聽，並互相檢查除法。</p> <p>5.Wrap Up</p> <p>a.教師請幾位得到很多餅乾的學生上臺分享自己的句子。</p> <p>b.教師請學生回家把故事念給家人聽。</p>	1	
第十一週	Stationery	<p>第一節</p> <p>1.Warm-up</p> <p>教師以教室內物品，問學生 What’s this?，複習句型。</p> <p>2.Presentation</p> <p>a.教師教學單字：book, eraser, marker, pen, pencil, ruler，請學生看圖並說出對應的單字。</p>	1	

		<p>b.播放 School Supplies Song： https://www.youtube.com/watch?v=I83nbwruQS8</p> <p>c.教師隨機呈現文具單字圖，問學生 What's this?，請學生回答 It's a / an ____.</p> <p>d.播放 School Supplies，延伸教學更多文具單字： https://www.youtube.com/watch?v=AS5nhKzaOqo</p> <p>3. Activity</p> <p>a.發給每位學生一份附件一，請學生兩人一組。</p> <p>b.兩人輪流出題，一位學生念出一個單字，另一位將聽到的單字與圖片相連。</p> <p>c.活動進行五次，兩人互相檢核，得分高者獲勝。</p> <p>4. Wrap Up</p> <p>a.教師播放 School Supplies Song： https://www.youtube.com/watch?v=uT8-YdXPNBk</p> <p>b.請學生完成附件二，畫出自己書包內的物品，並寫出名稱。</p>		
第十二週	Stationery	<p>第二節</p> <p>1. Warm-up</p> <p>a.教師拿出不同文具，問學生 What's this?，請學生回答 It's a / an ____，並請全班學生覆誦答案。</p> <p>b.延伸問學生文具或文具上圖案的形狀 What shape is it?。</p> <p>2.Presentation</p> <p>a.教師教學單字：circle, heart, rectangle, square, star, triangle, oval 與句型：What shape is it? It's a / an ____。</p> <p>b.將學生分成兩組，每組派出一位學生上臺。</p> <p>c.教師在黑板上畫出不同形狀並念出一個形狀單字，學生須拍到該形狀並念出單字，先完成者的組別獲得一分。</p> <p>d.活動重複進行數次，讓學生熟悉單字發音。</p> <p>3.Activity</p> <p>a.發給每位學生一份附件三，請學生完成。</p> <p>b.發給每位學生一份附件四，請學生在 Bingo 卡上畫出圓形、心形、長方形、正方形、星形、三角形、橢圓形。</p> <p>c.教師隨機請學生念一個形狀，附件四上有該形狀者圈起，一次只能圈一個圖形。</p> <p>d.學生完成三條連線時，舉手大聲說出 Bingo!。</p> <p>4.Wrap Up</p> <p>教師播放 What Shape Is It?：</p>	1	

		https://www.youtube.com/watch?v=9GFEjNL0XXw 。		
第十三週	Stationery	<p>第三節</p> <p>1.Warm-up</p> <p>a.教師播放 The Shape Song： https://www.youtube.com/watch?v=TJhfl5vdxp4</p> <p>b.引導學生發想自然界中的幾何圖形。</p> <p>2.Presentation</p> <p>a.請學生思考自然界中有哪些景物為圓形，並引導學生說出單字，如：sun, moon。</p> <p>b.接續請學生思考心形、長方形、正方形、星形、三角形、橢圓形，並引導學生說出單字。</p> <p>3.Activity</p> <p>a.發給每位學生一張圖畫紙。</p> <p>b.教師播放用最簡單的幾何圖型，就能畫出全世界！ https://www.youtube.com/watch?v=GfmAc9xFXaU</p> <p>c.請學生利用幾何圖形自由創作。</p> <p>4.Wrap Up</p> <p>a.鼓勵學生上臺分享作品。</p> <p>b.教師將學生作品展示於黑板上，學生可自由欣賞同學的創作。</p> <p>c.請學生準備狀況良好但用不到的文具，下一堂課將進行二手拍賣。</p> <p>d.提醒學生可先和家長討論每樣文具的價格（20 元以內）及下一堂課預計可花費的金額。</p>	1	
第十四週	Stationery	<p>第四節</p> <p>1.Warm-up</p> <p>鼓勵學生運用學過的單字、句型，介紹自己帶來的二手文具，如：外觀、功能、出售原因、希望能找的什麼樣的新主人。</p> <p>2.Presentation</p> <p>a.教師教學句型 How much is it? It's _____ dollars.。</p> <p>b.教師拿出一樣文具，先設定一個價格，如：ten，問學生 How much is it?，請學生運用 It's _____ dollars.-猜出答案。</p> <p>c.如果猜的價錢大於正確答案，如：It's twelve dollars.，教師回答 No. Lower.，反之則說 No. Higher.。</p> <p>d.活動重複數次。</p> <p>3.Activity</p>	1	

		<p>a.請學生將帶來的二手文具排列在桌面上，並標示售價。</p> <p>b.將學生分成兩組，輪流擔任店員與顧客，進行二手拍賣。</p> <p>c.鼓勵學生運用學過的單字、句型，介紹自己購買的文具。</p> <p>4.Discussion</p> <p>a.引導學生討論若有狀況良好，但用不到的物品，除了二手拍賣以外，還有哪些處理方式，如：改造再利用-(Reuse)。</p> <p>b.教師提醒能從根本上解決物資浪費的方式是減量-(Reduce)，因此購買前應三思，也應珍惜自己的物品。</p>		
第十五週	Earthquake	<p>第一節</p> <p>1.Warm-up</p> <p>a.教師播放警報聲，請學生進行避難演練 Earthquake! Drop. Cover. Hold on.。</p> <p>b.檢核學生是否確實做好掩護。</p> <p>c.教師宣布地震停止，複習地震保命三步驟：</p> <p>(1)Drop to the ground.</p> <p>(2)Take cover under a sturdy desk or table.</p> <p>(3)Hold on to the shelter.</p> <p>d.引導學生討論沒有桌子時應該怎麼做?</p> <p>e.教師播放 Earthquake Safety Video：</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=HxMCoE0CIcA</p> <p>f.教師示範保護頸部的正確姿勢，請學生跟著做一遍。</p> <p>2.Presentation</p> <p>a.教師播放 When an earthquake strikes, will you know what to do?影片。</p> <p>b.教師提問，請學生回答並說出理由。學生可使用中文，教師再以英文 rephrase：</p> <p>(1)What do you do when you're indoors? Why?</p> <p>(2)What do you do when you're in a wheel chair? Why?</p> <p>(3)What do you do when you're in a high building? Why?</p> <p>(4)What do you do when you're in a store? Why?</p> <p>(5)What do you do when you're outdoors? Why?</p> <p>(6)What do you do when you're in a car? Why?</p> <p>(7)What do you do when you're by the sea? Why?</p> <p>3.Production</p> <p>a.將學生分成六組，發給每組一張白紙。</p> <p>b.分配給每組一個上述的地震情境，請學生討論並製作防災宣導海報，須包含避難步驟及英語句子。</p>	1	

		<p>c.教師巡視各組並協助。</p> <p>4.Wrap Up</p> <p>教師使用內政部消防署網站，模擬地震發生時情境： https://www.tfdp.com.tw/nfa_earthquake</p>		
第十六週	Earthquake	<p>第二節</p> <p>1.Warm-up</p> <p>a.教師播放 Earthquake Preparedness Training： https://www.youtube.com/watch?v=G57gCZGEPK0</p> <p>b.教師呈現學生於第一節 Production 製作的宣導海報，複習不同地震情境的避難步驟，並請學生做出動作。</p> <p>2.Presentation</p> <p>a.請學生分享地震經驗。</p> <p>b.教師引導學生閱讀 Earthquakes： https://www.getepic.com/app/read/71510</p> <p>c.教師教學 break, crack, fall, ground, move, plate, push, rise, tsunami, landslide。</p> <p>d.教師解釋地震成因及其導致的災害。Earthquakes happen when Earth's plates push against each other, move apart, or slide. Earthquakes cause tsunamis and landslides.</p> <p>3.Wrap Up</p> <p>a.教師播放 Earthquake Preparedness Training，複習地震成因： https://www.youtube.com/watch?v=G57gCZGEPK0</p> <p>b.複習 break, crack, fall, ground, move, plate, push, rise, tsunami。</p>	1	
第十七週	Earthquake	<p>第三節</p> <p>1.Warm-up</p> <p>a.複習 Earthquakes：https://www.getepic.com/app/read/71510</p> <p>b.複習地震成因。</p> <p>2.Activity</p> <p>a.教師教學 Tectonic Plates Movements 實驗步驟： https://www.youtube.com/watch?v=WMYuS9OKHeM</p> <p>b.將學生分成 4-6 人一組，發給每組三片 OREO 餅乾進行板塊碰撞(push against)、分離(move apart)及滑動(slide)的實驗。</p> <p>c.發給每位學生一份附件一，請學生畫出三種板塊運動。</p> <p>3.Wrap Up</p> <p>a.教師引導學生討論地震是無可避免的自然災害，應該如何做好準備？How should we prepare for earthquakes?</p>	1	

		b.複習不同地震情境的避難步驟。 c.請學生發表若不幸因地震受困，應該如何應變？		
第十八週	Earthquake	第四節 1.Warm-up a.複習 When an earthquake strikes, will you know what to do? https://www.youtube.com/watch?v=NHm6ZYfq8Pk b.教師呈現學生於第一節 Production 製作的宣導海報，複習不同地震情境的避難步驟。 3.Wrap Up 發給每位學生一份附件二，請學生將應該放入緊急避難包的物品圈起來，並完成自己的緊急避難包清單。	1	
第十九週	Earthquake	第五節 1. Warm-up a.複習 When an earthquake strikes, will you know what to do? https://www.youtube.com/watch?v=NHm6ZYfq8Pk b.教師複習複習不同地震情境的避難步驟。 2.Activity a.教師播放 Safety Tips for Kids During Natural Disasters : https://www.youtube.com/watch?v=LHMGhcrZrbk (0:00~3:23) b.教師將學生分組，引導討論為什麼要準備緊急避難包？應該放入哪些物品？為什麼？ 3. Activity a..教師說明緊急避難包含 Clothing, Communications, Food and Water, Light, Medical Supplies, Tools 六類項目，請學生各舉兩例。 b.各組上臺分享。 4. Wrap Up 教師統計各組攜帶的物品類型。	1	
第廿週	Earthquake	繪本: Not a Box 第一節 1.Warm-up a.教師準備一個紙箱，詢問學生紙箱可以變成什麼？ b.運用 STW (See-Think-Wonder) 策略進行繪本封面提問。 (1)What do you see on the cover of the book? (2)What is the book title? (3)Who is the author of the book?	1	

		<p>(4)What will happen in the story?</p> <p>(5)What do you think about the rabbit? Is it happy?</p> <p>2.Storytelling + Q/A</p> <p>a.教師播放影片並且示範動作：https://youtu.be/qXqFv610g0o</p> <p>b.於故事中提發問的 Q/A 問題如下：</p> <p>(1)Show me the action: sitting, wearing, and standing.</p> <p>(2)What's this?</p> <p>(3)What is the rabbit squirting?</p> <p>(4)Whose job is to put out fires?</p> <p>(5)Predict: what is it then?</p> <p>3.Presentation & Practice</p> <p>a.Target Words Teaching: in / on / under / around / on top of</p> <p>教師拿出閃示卡，請學生跟著做動作。</p> <p>b.Target Words Matching</p> <p>(1)教師示範配對單字與圖片。</p> <p>(2)教師隨機點孩子上臺進行配對單字與圖片。</p> <p>c.Game</p> <p>將學生分組並編號，能念出單字並做出指定動作者得分。</p> <p>d.Target Words Memory Game</p> <p>學生二人一組，將製作好的小紙卡翻到背面，若是翻到單字與圖片相符合的，正確念出該單字後，即可將卡牌收走，卡牌最多者勝利。</p> <p>e.Target Words Board Game</p> <p>學生二人一組，將所有卡牌排成圓形，走到該格需念出該單字，最先抵達終點者獲勝。</p> <p>4.Wrap Up</p> <p>a.Target Words Matching</p> <p>(1)教師示範配對單字與圖片。</p> <p>(2)教師隨機點孩子上臺進行配對單字與圖片。</p> <p>b.Target Words Worksheet 附件一。</p> <p>(1)教師發下學習單，並示範說明如何完成。</p> <p>(2)學生將學習單完成。完成速度較快者，可將學習單上色。</p>		
第廿一週	Earthquake	<p>繪本: Not a Box</p> <p>第二節</p> <p>1.Warm-up</p> <p>a.教師將單字閃示卡貼在黑板上，並請學生配對圖片。</p> <p>b.教師發下學習單附件二，並示範說明如何完成。</p>	1	

		<p>c.請學生完成學習單。(crisscross and sentence)</p> <p>2.Discussion</p> <p>a.Whole-Class Discussion</p> <p>Have you ever played with boxes?</p> <p>b.Whole-Class Discussion</p> <p>What do you think about the rabbit?</p> <p>3.Production 1</p> <p>a.學生兩人共用一張學習單附件三作紀錄。</p> <p>b. Group Discussion with A Worksheet</p> <p>c. What can you do with your Not-a-Box?</p> <p>d. Group Sharing</p> <p>與別組分享自己組別的學習單。</p> <p>4.Wrap Up</p> <p>a. Sentence Pattern Review</p> <p>b. 認識小書版型</p> <p>(1)發下小書學習單附件四，請學生摺出小書。</p> <p>(2)提醒學生先寫出繪本名稱 (Not A Box)，以及作者（自己的姓名）。</p> <p>c.開始製作小書，教師可播放繪本影片帶學生回顧內容。</p> <p>d.請學生發揮創意，或根據小組討論的結果創作小書。</p> <p>e.提醒學生完成句子書寫，再畫上插圖及著色。</p> <p>f.請自願學生上台分享自己的 Not-a-Box 小書。</p>		
--	--	---	--	--

113 上~每週學習節數（1）節，上學期(11)週共(11)節，合計(11)節。

課程名稱	2. 在地環保	實施年級	4 年級
課程目標	<p>1. 經由感官覺知能力的訓練(觀察、分類、排序、空間關係、測量、推論、預測、分析與詮釋)，培養學生對各種環境破壞及污染的覺知，以及對自然環境和人為環境美的欣賞與敏感性。</p> <p>2. 教導學生瞭解生態學基本概念、環境問題(如：全球暖化、河川污染、核污染、空氣污染、土石流等)及其對人類社會文化的影響(永續發展、生物多樣性)；瞭解日常生活中的環保機會與行動(如：溫室氣體減量、資源節約與再利用、簡樸生活、綠色消費等)。</p> <p>3. 藉由環境倫理價值觀的教學與重視，培養學生正面積極的環境態度，使學生能欣賞和感激自然及其運作系統，欣賞並接納不同文化，關懷弱勢族群，進而關懷未來世代的生存與發展。</p> <p>4. 教導學生具辨認環境問題、研究環境問題、蒐集資料、建議可能解決方法、評估可能解決方法、環境行動分析與採取環境行動的能力。</p> <p>5. 將環境行動經驗融入於學習活動中，使教學內容生活化，培養學生處理生活周遭問題的能力，使學生對學校及社區產生歸屬感與參與感。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>		

議題融入

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 EJU1 尊重生命。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

【生命教育】

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

【生涯規劃教育】

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

學習重點	學習表現	《自然》 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 《綜合》 1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2b-Ⅱ-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。		
	學習內容	《自然》 Na-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、 陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 Ne-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。 《綜合》 Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。		
表現任務	實際演練，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。			
教學資源	1. 教師準備：數個有關健康與運動消費糾紛的剪報，做為上課資源。兒童準備：有關健康產品的郵購目錄，或列印幾個健康產品購物網站的首頁。 2. 繪本 PPT 檔、單槍投影機、筆記型電腦、收音機、音樂 CD 3. 影片：慢魚運動Ⅱ：懂魚愛魚、慢慢吃魚. 影片：一起這樣做，讓海鮮文化變海洋文化 影片：小魚保衛戰。 影片：吃到飽文化。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 1.2.3 週	環境教育-消費者保護	【活動一】做個負責的消費者 【活動二】消費者的權利與義務	3	

第 4-5 週	海洋教育-認識潮間帶	1. 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2. 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 3. 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 4. 能觀察並體會藝術與生活的關係。	2	
第 11-12 週	海洋教育-漁村進行式~1	1. 能了解漁村的自然環境及村民生活的人文特色。 2. 理解漁村轉型的原因及特色，與未來發展的可能性。 3. 分析自己的生活型態與漁村生活型態的異同。 4. 能評論經濟發展與環境保護的不同環境價值。 5. 能檢視自我對環境變遷的覺知，並實踐對環境友善的生活態度。	2	
第 13-15 週	環境教育教學—親近水世界· 窺見海洋美	1. 教師帶領兒童跟著閱讀繪本《到海邊尋寶》 2. 閱讀完繪本後，教師提問，鼓勵兒童踴躍回答 3. 兒童創作 4. 教師針對兒童的創作，徵求 3 名兒童自願展示作品與發表創作的想法。	3	
第 21 週	食魚教育教學	1. 慢魚運動 2. 教師用新聞影片《慢魚運動》，介紹目前世界正在推動的新興食魚教育。 3. 海鮮的迷思	1	

113 上~每週學習節數（1）節，上學期(21)週共(21)節，合計(21)節。

課程名稱	3. 生活藝文~陶笛		實施年級	3 年級
課程目標	1. 能藉由學習陶笛，學習探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 2. 能透過陶笛的學習，使具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 3. 能藉由陶笛演奏，理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。。			
核心素養 具體內涵	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。			
議題融入	統整生活、音樂			
學習重點	學習 表現	【國語】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 【藝術】 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 【綜合】 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。		
	學習 內容	【國語】 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【藝術】 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		

		【綜合】 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。		
表現任務	1. 能運用陶笛吹奏基本練習。 2. 能聆聽歌曲，跟著老師吹奏陶笛至熟練 3. 能利用節奏樂器伴奏、演奏歌曲或節奏。			
教學資源	音樂 CD 陶笛			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1~4 週	世界名曲 響叮噹	1. 認識音符(複習) 2. 複習基礎樂理。 3. 基本指法練習。 4. 世界名曲卡布里島、鱒魚介紹。 5. 認識音樂家：奧地利音樂家-舒伯特。 6. 指導學生吹奏：卡布里島和鱒魚	4	
第 5~8 週	中秋月夜明	1. 認識音符(複習) 2. 複習基礎樂理。 3. 基本指法練習。 4. 認識流行樂曲-月亮代表我的心、月光及傳統節慶間關係。 5. 指導學生吹奏：月亮代表我的心和月光。	4	
第 9~12 週	日本動畫 劈哩帕拉	1. 認識音符(複習) 2. 複習基礎樂理。 3. 基本指法練習。	4	

		4. 認識動畫樂曲-神隱少女、櫻桃小丸子。 5. 認識拍子記號的意義。 6. 指導學生吹奏：神隱少女和櫻桃小丸子。		
第 13~16 週	聖誕鈴聲 感恩心	1. 認識音符(複習) 2. 複習基礎樂理。 3. 基本指法練習。 4. 認識節慶樂曲-聖誕老公公及愛的鈴聲。 5. 指導學生吹奏：聖誕老公公及愛的鈴聲。	4	
第 17~21 週	新年鑼鼓 入雲霄	1. 認識音符(複習) 2. 複習基礎樂理。 3. 基本指法練習。 4. 認識傳統民謠-鳳陽花鼓、青春小鳥。 5. 指導學生吹奏：鳳陽花鼓、青春小鳥。 6. 指導學生將本學期的樂曲逐一吹奏。	5	

113 上~每週學習節數（1）節，上學期(21)週共(21)節，合計(21)節。			
課程名稱	4. 資訊媒體素養		實施年級 4 年級
課程目標	1. 培養學生邏輯思考與運算思維能力。 2. 增進學生運用科技、資訊及媒體的數位公民能力。 3. 培養學生應用資訊科技工具於跨域整合學習的知能。		
核心素養 具體內涵	社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
議題融入	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力		
學習重點	學習 表現	[自然] pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 [綜合] 1c-Ⅱ-1 覺察工作的意義與重要性。 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	

	學習 內容	[自然] Nf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Nf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 Nf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 [綜合] Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-Ⅱ-3 運用資源處理日常生活問題的行動。		
表現任務	1. 能想像未來職涯發展，並學會利用文書處理軟體製作個人履歷表。 2. 能認識自己的特質與興趣，並利用簡報軟體完成自我介紹。 3. 學會使用網路瀏覽器，查找生活資訊與學習資源。 4. 能了解著作權的相關法規及創用 CC 授權方式。			
教學資源	1. 文書處理軟體(Microsoft Word) 2. Power Point 簡報軟體 3. Chrome 瀏覽器 4. Code.org (Express Course (2022)) https://code.org/ 5. Google Drive 6. Scratch 程式編輯平台 https://scratch.mit.edu/			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-4 週	幫未來的我，製做一份履歷表！ (資訊安全教育)	任務說明：履歷表是一個重要的求職工具，它可以幫助求職過程中表現自己的特色，吸引雇主的關注，並自己的職業發展打下堅實的基礎。 1. 展示相關履歷表範例並說明其特色。 2. 小朋友想想：未來想從事哪種職業？會利用履歷表展現自己那些特色？ 3. 說明文書處理軟體的功能 4. 表格、儲存格	4	

		5. 繕打文字內容 6. 插入照片 7. 利用電子郵件寄出作品		
第 5-9 週	自我介紹 PPT	任務說明：在初次見面或接觸新環境時，向他人介紹自己的過程。自我介紹可以讓別人初步認識自己、快速拉近彼此之間的距離、展示自己的個性和特點、建立他人對自己的信任感，為未來建立長期的關係打下良好的基礎。 1. 開啟 Power Point 軟體 2. 選定簡報主題樣式 3. 簡報內容：主題頁、個人基本資料、我的興趣、我的專長、未來的志願 4. 標題文字字體 5. 內文文字 6. 項目符號 7. 插入圖片 8. 動畫設定 9. 作品賞析、簡報技巧及演練 10. 利用電子郵件寄出作品	5	
第 10-14 週	網路公民齊步走	任務說明：隨著網路的發展，網路上的資訊也日益增多，包括文字、圖像、影音等多種形式。網路的優勢在於可以提供即時、大量和多樣化的資訊，使人們能夠更加快速地獲取知識和資訊，也方便人們的學習和工作。然而，網路上的資訊也存在著真假不分、不確定性等問題，因此在使用網路上的資訊時，需要加以辨識。 1. 網路上的生活資訊：新聞、天氣、旅遊、交通等 2. 找到正確的網路資訊： A. 查詢可靠的網站 B. 檢查資訊的來源	5	

		<p>C. 確認資訊是否最新</p> <p>D. 查詢多個網站</p> <p>3. 瀏覽器書籤功能用與管理</p> <p>A. 按網址列右側的星號圖示可將該網頁加入書籤。</p> <p>B. 按瀏覽器右上方的「側邊面板」圖示，瀏覽書籤</p> <p>C. 按右上方的「更多」圖示->「書籤」->「書籤管理員」，進行書籤編輯。</p> <p>4. 網路著作權：</p> <p>A. 著作權相關法律</p> <p>B. 網路下載圖片、複製圖文等</p> <p>C. 認識創用 CC 授權方式</p>		
第 15-21 週	運算思維 Code.org	<p>任務說明：透過完成挑戰 Code.org 程式各個遊戲關卡，⁷可以培養我們認識程式設計的概念，進行思考小體操，增進邏輯思維。</p> <p>1. 註冊並登入 Code.org。</p> <p>2. 介紹 Code.org 各項課程</p> <p>3. 完成操作與練習 Express Course (2022) 中指定課程：</p> <p>A. 序列 B. 角色 C. 事件 D. 迴圈 E. 條件判斷</p>		

113 上~每週學習節數（1）節，上學期(21)週共(21)節，合計(21)節。

課程名稱	5. 有氧舞蹈	實施年級	4 年級
課程目標	1. 能認知身體的運用，探索身體使用的豐富性與可能性。 2. 能認知舞蹈要素:肢體、時間、空間。 3. 由操作過程，適當運用肢體表現快慢、靜止。輕重、方向、高低等舞蹈技能。 4. 能欣賞同學表現，自省辨識與調整。		
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
議題融入	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。		

學習重點	學習表現	【健體】 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的基本動作。 2c-Ⅱ-2 表現認真參與的學習態度。 2d-Ⅱ-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-Ⅱ-2 接受並體驗多元性身體活動。 【藝術】 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。			
	學習內容	【健體】 Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。 Ce-Ⅱ-1 其他休閒運動基本技能。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-Ⅱ-2 土風舞遊戲。 【藝術】 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。			
表現任務	1. 能完成至少兩個舞蹈表演 2. 能依據口令完成教師每一次的表演任務 3. 能透過展演加強肢體協調性				
教學資源	音樂 CD				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
第 1~4 週	來個蹦蹦	1. 每節課開始，全體學生先進行暖身運動。 2. 透過影片學習「來個蹦蹦」有氧舞蹈動作，老師在旁協助指導，動作分次練習至熟練。	4		

		3. 將動作組合起來，搭配音樂練習完成一首歌曲的動作。 4. 學生分組表演「來個蹦蹦」舞 曲。分組進行表演，彼此互相觀摩。 5. 各組表演結束後，各組進行討論每一組的優缺點，再請數位同學發表。 6. 全體學生跟著音樂表演「來個蹦蹦」舞曲。		
第 5~8 週	MAMAM MIA	1. 每節課開始，全體學生先進行暖身運動。 2. 透過影片學習「MAMAM MIA」有氧舞蹈動作，老師在旁協助指導，動作分次練習至熟練。 3. 將動作組合起來，搭配音樂練習完成一首歌曲的動作。 4. 學生分組表演「MAMAM MIA」舞曲。 5. 各組表演完後，進行討論各組的優缺點，並反思自己組還有哪些地方該改進。 6. 各組派一位同學發表。 7. 修正缺失後，再進行一次表演。	4	
第 9~12 週	小蘋果	1. 能從日常生活中尋找舞蹈題材並運用肢體融入表演中。 2. 流行舞蹈體驗與基本動作教學。 3. 能與他人或多人合作完成表演任務，且能轉換成欣賞者並且給予同儕意見和鼓勵。 4. 搭配重節拍音樂反覆練習。	4	
第 13~16 週	ING 的健健美	1. 老師講解及示範動作前舞 4*8 拍。 2. 腳步的練習-單腳橫向點地，支撐腳不重心移位。 3. 腳步的練習-加上身體高低水平的變化。 4. 腳步的練習-加上節奏快慢的變化。 5. 腳步的練習-加上方向前、旁、後的變化 6. 學生分組將四種腳步練習連貫以音樂帶動學生，動作	4	

		貫穿音樂舞出興趣及信心		
第 17~21 週	「陽光宅男-周杰倫」	1. 動作的探索 5 分鐘快速集合(運用音樂開始與停止取代哨聲) 2. 音樂開始：在場地內隨意走動試圖和不同的 5 個以上的人 Give Me Five，當聽到音樂停止，快速找到一人，手肘對手肘，兩兩一組並蹲下，沒有組別的教師協助配對。 3. 該夥伴為 A 段（滑雪）夥伴，開始進行 A 段 8 拍動作教學，兩人共同完成。 4. 音樂再開始及暫停：操作以上活動，此次暫停時，應找不同夥伴手肘對手肘蹲下。 5. 該夥伴為 B 段(擊掌)夥伴，開始進行 B 段的 8 拍動作教學，兩人共同完成。 6. 依此類推完成四段舞蹈教學。	5	

113 上~每週學習節數 (1) 節，上學期(3)週共(3)節，合計(3)節。

課程名稱	6. 各項議題(法定課程)~家暴防治教育	實施年級	4 年級
課程目標	(一) 了解暴力的本質為不尊重他人的表現。 (二) 辨識不當的身體碰觸。 (三) 能向親近的人說出自己受侵害或恐懼的事情。 (四) 隨時提高警覺，懂得保護自己。 (五) 了解家庭暴力基本的求助觀念。 (六) 了解家庭暴力的意涵，並尋求方法終止。 (七) 學習面對家庭暴力時的處理方式。 (八) 釐清家庭暴力迷思，對於家暴能有正確的判斷。		
核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。		
議題融入	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。		
學習重點	學習 表現	【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【社會】 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	

	學習 內容	【綜合】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【社會】 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。		
表現任務	實際演練.，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。			
教學資源	1. 家庭教育中心、家庭教育教材 2. 眼球與照相機的比較圖、故事書、題目卡。 3. 好事成雙繪本故事 4. 人體部位教具、影片、學習單 5. 人體圖片、情境故事、彩色筆、學習單 6. 眼球與照相機的比較圖、故事書、題目卡、人形圖。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 11.12 週	家暴防治教育-讓自己更安全	一、主要活動： （一）故事賞析-好事成雙繪本故事賞析。 （二）討論活動 （1）就醫驗傷： （2）報警： （3）通報家庭暴力防治中心： （4）尋找安全住所： （5）聲請保護令： （三）填寫學習單	2	

<p>第 13 週</p>	<p>家暴防治教育- 疼惜自己 聰明判斷</p>	<p>活動一：認識家庭暴力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「你們曾經在電視新聞或報紙上看過小朋友被家人傷害的事情嗎？」請一、兩位兒童上臺發表。 (教師統整兒童的回答，舉出一個「家庭暴力」的實際案例) 2. 教師提問：「各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。 (用腳踩、綑綁、關在廁所裡) 3. 教師整理兒童回答的內容，並進一步提問：「『家庭暴力』只是大人打小孩嗎？兒童再想想看還有哪些動作、行為也叫『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。 ◎用言語辱罵、破壞財物、使兒童的身體和心理受到傷害的都是屬於『家庭暴力』的範圍 4. 教師補充說明：「『家庭暴力』有很多種，不一定只是毆打，有時候威脅、恐嚇、排斥、孤立小朋友，或者是沒有提供適當的食物、衣物、沒有給小朋友安全的住所與照顧，這些都可以稱為是『家庭暴力』。」 5. 教師請全班兒童再想一想，誰有可能遭受到『家庭暴力』的傷害呢？」整理兒童的回答。 6. 教師歸納：『家庭暴力』有很多種，例如，精神上的虐待例如言語辱罵、疏於照顧、身體的毆打、性虐待、經濟控制與財物破壞等。 <p>活動二：保護自己</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同討論受到家庭暴力時如何尋求保護。 2. 老師做最後的說明要如何保護自己如何避免家暴的侵害。 <p>活動三：結束活動</p> <p>發下學習單回家後與家人討論並完成學習單。</p>	<p>1</p>	
---------------	----------------------------------	--	----------	--

113 上~每週學習節數（1）節，上學期(3)週共(3)節，合計(3)節。

課程名稱	6. 各項議題(法定課程)~性侵害防治教育	實施年級	4 年級
課程目標	1. 能了解性侵害的定義。 2. 能認識生活中存在哪些危險。 3. 能學會保護自己的方法。 4. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 5. 能知道性侵害的相關法律常識。。		
核心素養 具體內涵	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。		
議題融入	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。		
學習重點	學習 表現	【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	
	學習 內容	【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	

		【健體】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。		
表現任務	實際演練.，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。			
教學資源	1. 好事成雙繪本故事 2. 人體部位教具、影片、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 8.9.10 週	性侵害防治教育—「不」要勇敢的說出來	一、準備活動 二、發展活動 1. 認識自己的身體 2. 身體自主權和權利宣言 三、綜合活動 1. 師發下學習單，請小朋友自行分辨哪些行為已經構成性侵害事件。	3	

113 上~每週學習節數（1）節，上學期(3)週共(3)節，合計(3)節。

課程名稱	6. 各項議題(法定課程)~家庭教育	實施年級	4 年級
課程目標	1. 能知道自己與家庭間的關係 2. 培養孩子樂於參與和負責的態度。 3. 能知道阿公、阿嬤的生活概況 4. 能知道阿公、阿嬤小時候玩的童玩。 5. 能操作傳統童玩。		
核心素養 具體內涵	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐 解決日常生活問題。		
議題融入	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU7 欣賞感恩。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【法治教育】		

	<p>法 E7 認識責任。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E10 認識世界基本人權與道德責任。</p>	
學習重點	學習表現	<p>【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【社會】 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>
	學習內容	<p>【綜合】</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>【社會】</p> <p>Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p>
表現任務	實際演練.，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。	
教學資源	<p>1. 家庭教育中心、家庭教育教材</p> <p>2. 眼球與照相機的比較圖、故事書、題目卡。</p> <p>3. 好事成雙繪本故事</p> <p>4. 人體部位教具、影片、學習單</p> <p>5. 人體圖片、情境故事、彩色筆、學習單</p>	

	6. 眼球與照相機的比較圖、故事書、題目卡、人形圖。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 15 週	家庭教育-爬欄杆的寶妹	<p>一、準備活動</p> <p>1. 課前應已做出「肢體碰觸分級表」或是在人形圖上標明哪些部位不願他人碰觸，老師再次複習這些重點，並強調每人可有不同的標準。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 老師說明接著的活動是要異性學生兩人一組互相按摩以下六個部位，讓學生自願分組，若不足則三人一組（老師於必要時介入）</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 請學童分享扮演主動服務者、被服務者、主動要求服務者、被要求服務者的感受，比較四種角色自己經常扮演的多寡與感受</p> <p>2. 請學童分享對其他人的觀察，有誰較常或較少扮演某些角色，回饋給該學生（講感受，不講批判）</p> <p>四、教師統整</p> <p>我們都應尊重彼此對自己身體的感受：說「要」表示「要」，說「不」也表示「不」，並無性別之分。</p>	1	
第 16 週	家庭教育-家安全小專家	<p>課前準備：</p> <p>1. 教師請學生依下列事項進行分組討論。</p> <p>2. 學生分組討論完後，教師請各組代表上台發表意見。</p> <p>3. 教師歸納：家事是家中每一個份子的責任，所以在家享受愉快生活的同時，也應該共同分擔家事，養成家事分工合作的好習慣。</p> <p>家事小幫手：</p> <p>1. 教師將寫有家事名稱的紙條貼在黑板上，請學生自由選擇自己想幫忙的工作。</p>	1	

		<p>2. 請學生發表為什麼選擇幫忙該項家事的原因</p> <p>教師歸納：家事不是家中某一個人的事，而是一家人的事。</p> <p>綜合活動：請學生完成活動學習單。</p> <p>教師做綜合歸納。</p>		
第 17 週	家庭教育-有你真好	<p>活動一：準備活動</p> <p>1. 請學童發表家庭中的人有哪些？請與祖父母或外祖父母同住的學童分享與長輩的相處經驗。</p> <p>2. 提醒學生留意電影中的主角小武，他與阿嬤之間的情感轉變，從初始他對阿嬤的態度，到後來他的行為轉變。</p> <p>活動二：</p> <p>教師播放 2002 年的韓國片《有你真好》(The way home)。</p> <p>活動三：綜合活動——「擁抱阿媽」</p> <p>1. 全班共同分享心得感想。</p> <p>2. 提醒學童感謝生活周遭默默為我們付出的人。</p>	1	

113 上~每週學習節數（1）節，上學期(4)週共(4)節，合計(4)節。

課程名稱	6. 各項議題(法定課程)~性別平等教育		實施年級	4 年級
課程目標	1. 能了解青春期的知識。 2. 能破除童話中的刻板化性別角色。 3. 能和小組伙伴共同完成表演活動。 4. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 5. 能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等			
核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。			
議題融入	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。		
	學習 內容	【綜合】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。		

		Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【社會】 Ac- II -2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。		
表現任務	實際演練.，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。			
教學資源	1. 家庭教育中心、家庭教育教材 2. 眼球與照相機的比較圖、故事書、題目卡。 3. 好事成雙繪本故事 4. 人體部位教具、影片、學習單 5. 人體圖片、情境故事、彩色筆、學習單 6. 眼球與照相機的比較圖、故事書、題目卡、人形圖。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 18.19 週	性別平等教育—男女翹翹板	一、引起動機 老師說一個情境故事： 二、主要活動 1. 為什麼小美要叫「不要摸我」呢？ 2. 如果爸媽還沒有回來，可能會有什麼結果 3. 如果你是小美，在王叔叔摸你的時候，你要怎麼做？ 4. 萬一小美受到王叔叔的性侵害，你是她的朋友，應該怎麼做？ 5. 讓小朋友上台演練：大聲對壞人說「不！」 6. 指導完成學習單。 三、歸納統整 指導學生瞭解別人摸你的身體，令你感到不舒服時，你要立即反應，並且以保護自己逃離現場為優先。對於受到性侵害的人，不要以異樣的眼光對待，避免讓她再受到傷	2	

		害。		
第 20.21 週	性別平等教育-廣告與我	活動一：暖身活動 活動二： 1. 以故事來告訴兒童常見的眼部的意外傷害有哪些？ 2. 與兒童討論故事中的情節。 3. 討論在日常生活如何避免眼睛意外傷害的產生，並討論平時該如何保護眼睛及注意事項等問題。 活動三：結束活動	2	

113 下~每週學習節數（1）節，下學期(20)週共(20)節，合計(20)節。

課程名稱	1. 國際文化	實施年級	4 年級
課程目標	1. 以教材內容為主，加強精熟課程內容。 2. 以教材之補充資料為輔，提升學習興趣與認識不同文化，增廣見聞。 3. 落實日常主動自我學習，善用 cool english 教學平台。 4. 建立同儕間學習互助與合作，建立良好的學習態度。 5. 培養對身邊人、事、物等，關懷之情。		
核心素養 具體內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。		
議題融入	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E8 體認國際能力養成的重要性。		
學習重點	學習 表現	【英語】 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 【綜合】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	

	學習內容	【英語】 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字） Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語 【綜合】 Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。 Ab-Ⅱ-2 學習行動。 Cc-Ⅱ-1 文化活動的參與			
表現任務	實際演練.，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。				
教學資源	1. CD 2. Super E-Book				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）	
第一週	Get Ready	第一節 【暖身活動】 【數字教學活動】 1. 教師將翻到課本第 10~11 頁，詢問學生 What are these?，引導並協助學生回答 They’ re sunflowers.。 2. 手指向日葵、毛毛蟲、蝴蝶、太陽詢問數量 How many ____?，引導學生回答數字。 3. 請學生一起數數 Let’ s count.，並加上名詞，如：“◎1-2, two butterflies.”，並請學生複誦，複習學過的數字。 4. 教師根據課本圖片的向日葵成長圖詢問學生問題，如：從種子到發芽要幾天？引導學生說出各階段的數字。 5. 教師可依據圖片提問，引導學生對圖片的好奇心，鼓勵程度較佳學生以英語完整句子回答問題，基礎級學生以簡答回答或用 中文輔助，表達意見。 (1)What is Boka doing? He is watering the sunflowers. (2)What is Jello doing? She is looking at the sunflowers. (3)What color is the flower? It’ s yellow.	1		

		<p>(4)What color is the seed? It' s black and white.</p> <p>【練習活動】 進行活動「數字炸彈」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習數字。</p> <p>【數字教學活動】 1. 教師複習 10, 20, 30, 40, 50 的說法，並教導 60, 70, 80, 90, 100 的說法，讓學生多練習幾次。 2. 15, 25, 35, 45, 55, 65, 75, 85, 95 這些數字寫 在黑板上，再讓學生多練習幾次。 3. 請學生以跳和拍手的方式表示數字，跳一下代表 10、拍一下代表 1，所以教師如果說 65，就要跳 6 下、拍 5 下。 4. 可請學生兩兩面對面，較容易看出誰做錯動作。 5. 最後請學生以接力的方式說出數字 1~100。</p> <p>【練習活動】 進行活動「饒舌王大賽」。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習數字。</p>		
第二週	Unit 1 A Dollhouse for Jello	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】 【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。</p> <p>【練習活動】 進行活動「快速配對」。</p> <p>【延伸教學活動】 Save the Energy 1. 教師利用教室的燈具開關，實際示範 turn on / turn off 的動作。 2. 引導學生觀察，教室中還有哪些電器可以 turn on / turn off ? 3. 請學生想想，除了電，還有什麼能源需隨手關閉？ 4. 帶領學生認識本頁上方的四個圖示和單字。 5. 引導學生討論，還有哪些節能的小撇步？What else can we do to</p>	1	

		<p>save the energy?</p> <p>【句型教學活動】</p> <p>A.Listen, Read and Say</p> <p>帶領學生念本單元句子 Where are you? I' m in the kitchen. Where' s he / she? He' s / She' s in the kitchen.。</p> <p>B. Ask and Answer</p> <p>透過活動式口語練習，熟練本課句型。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「The Winner The Writer」。</p> <p>【彈性學習單元】</p> <p>Welcome to Our RV Home</p> <p>1. 請學生觀察休旅車內部圖，找出五個房間的位置</p> <p>2. 引導討論 RV 的優缺點。</p> <p>3. 教師事先列印 RV 的平面圖（共五款），小組討論選出一個最喜歡的設計，並說明原因以及想要如何布置。RV 平面圖:https://bit.ly/2UaQUX8</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本單元單字與句型。</p>		
第三週	Unit 1 A Dollhouse for Jello	<p>第二節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1.Before Reading</p> <p>播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。</p> <p>2.While Reading</p> <p>請學生看課本插圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。</p> <p>3.After Reading</p> <p>學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。</p> <p>4.Look and Match</p> <p>完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書跟讀本課故事。</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. 播放 CD/Super E-Book，讓學生跟著複習課文內容。</p> <p>2. 請學生分別扮演課中角色，當 CD/Super E-Book 中輪到所扮演角色</p>	1	

		<p>說話時，該生須揮手。</p> <p>3. 教師先讓學生聽 CD/Super E-Book 課文跟讀部分，請學生跟著 CD/Super E-Book，每句念一次。</p> <p>4. 請學生依照 CD/Super E-Book 及故事圖片提示，看著課文練習對話。</p> <p>5. 請學生出來表演。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>		
第四週	Unit 1 A Dollhouse for Jello	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【生活用語教學活動】</p> <p>1. 教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。</p> <p>2. 請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。</p> <p>3. 帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。</p> <p>4. 請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。</p> <p>【Act It Out】</p> <p>1. 請學生兩兩一組練習對話。</p> <p>2. 徵求自願組別演出完整情境劇。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀生活用語對話。</p> <p>【歌謠教學活動】</p> <p>1. 教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。</p> <p>2. 教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。</p> <p>3. 播放 Super E-Book，讓學生跟唱。</p> <p>4. 教師引導學生根據圖意代換練習。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「請你跟我這樣唱」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。</p>	1	
第五週	Unit 2 A Video Call from Boka	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【單字教學】</p> <p>A.Listen and Say</p>	1	

		<p>先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B.Listen and Number</p> <p>根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「記憶大考驗」。</p> <p>【延伸教學活動】</p> <p>Be Safe</p> <p>1. 請學生看看三組情境，舉手投票選出最危險的情境。</p> <p>2. 先複習第二冊的單字，再將學生分組或兩人一組討論，從本課以及複習的單字中，做出三個危險的組合。</p> <p>3. 引導學生討論 Is it okay to do more than one thing at a time?，說明專心的重要性。</p> <p>【句型教學活動】</p> <p>A.Listen,Read and Say</p> <p>帶領學生念本單元句子 What are you doing? I' m reading. What's he / she doing? He' s / She' s eating. 。</p> <p>B.Look and Guess</p> <p>透過活動式口語練習，熟練本課句型。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「人事時地物」。</p> <p>【彈性學習單元】</p> <p>This Is the Way We Eat</p> <p>1. 請學生說一說，生活中會用到哪些餐具？</p> <p>2. 介紹印度的用餐禮儀。</p> <p>2. 說明韓國筷子與中式筷子的不同。</p> <p>3. 介紹使用刀叉的正確方式。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本單元單字與句型。</p>		
第六週	Unit 2 A Video Call from Boka	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【單字教學】</p> <p>A.Listen and Say</p> <p>先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B.Listen and Number</p> <p>根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。</p>	1	

		<p>【練習活動】 進行活動「記憶大考驗」。</p> <p>【延伸教學活動】 Be Safe 1. 請學生看看三組情境，舉手投票選出最危險的情境。 2. 先複習第二冊的單字，再將學生分組或兩人一組討論，從本課以及複習的單字中，做出三個危險的組合。 3. 引導學生討論 Is it okay to do more than one thing at a time?，說明專心的重要性。</p> <p>【句型教學活動】 A.Listen,Read and Say 帶領學生念本單元句子 What are you doing? I' m reading. What's he / she doing? He' s / She' s eating.。 B.Look and Guess 透過活動式口語練習，熟練本課句型。</p> <p>【練習活動】 進行活動「人事時地物」。</p> <p>【彈性學習單元】 This Is the Way We Eat 1. 請學生說一說，生活中會用到哪些餐具？ 2. 介紹印度的用餐禮儀。 2. 說明韓國筷子與中式筷子的不同。 3. 介紹使用刀叉的正確方式。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本單元單字與句型。</p>		
第七週	Unit 2 A Video Call from Boka	<p>第二節</p> <p>【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2.While Reading 請學生看課本插圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。</p>	1	

		<p>4.Look and Match 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書跟讀本課故事。</p> <p>【故事教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD/Super E-Book，讓學生跟著複習課文內容。 2. 請學生分別扮演課中角色，當 CD/Super E-Book 中輪到所扮演角色說話時，該生須揮手。 3. 教師先讓學生聽 CD/Super E-Book 課文跟讀部分，請學生跟著 CD/Super E-Book，每句念一次。 4. 請學生依照 CD/Super E-Book 及故事圖片提示，看著課文練習對話。 5. 請學生出來表演。 <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>		
第八週	Unit 2 A Video Call from Boka	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【生活用語教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3. 帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4. 請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。 <p>【Act It Out】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生兩兩一組練習對話。 2. 徵求自願組別演出完整情境劇。 <p>【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀生活用語對話。</p> <p>【歌謠教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。 2. 教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。 3. 播放 Super E-Book，讓學生跟唱。 4. 教師引導學生根據圖意代換練習。 <p>【練習活動】 進行活動「唱跳大集合」。</p>	1	

		<p>【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。</p>		
第九週	Unit 2 A Video Call from Boka	<p>第四節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Read and Say</p> <p>1. 學習 ng 和 nk 的發音及例字。</p> <p>2. 進行分組合作學習任務。</p> <p>B. Let' s Chant</p> <p>教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。</p> <p>C. Listen and Circle</p> <p>教師播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的例字，圈選正確的答案。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「Bingo」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。</p> <p>【字母拼讀複習活動】</p> <p>1. 帶學生複習 ng 和 nk 的字母發音及發音例字。</p> <p>2. 教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文，每次可用不同節奏帶念。</p> <p>【Learn with Boka】</p> <p>1. 學會動作加 ing 的三種變化。</p> <p>2. 請學生完成 Read and Write，寫出正確的答案，全班一起核對答案。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習 ng 和 nk 的發音和代表單字，並複習本課的 Learn with Boka。</p>	1	
第十週	Review 1	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【單字句型複習活動】</p> <p>A. Listen and Number</p> <p>1. 學生翻到課本第 43 頁，教師帶念人物的稱呼，確認學生知道對應的單字。</p>	1	

		<p>2. 播放 Super E-Book，學生依聽到的內容順序，將數字填入方框內。</p> <p>3. 教師抽一位學生回答問題以檢討答案，全班複述正確答案。</p> <p>【練習活動】</p> <p>B. Play and Say</p> <p>透過活動式口語練習，熟練 Units 1~2 的句型。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「誰先回原點」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units 1~2 的單字及句型。</p> <p>教師隨機抽字母拼讀單字卡帶學生快速複習 Get Ready ~ Unit 2 的發音與代表例字。</p> <p>【字母拼讀複習活動】</p> <p>C. Say and Score</p> <p>1. 教師帶領學生複習無聲 th、有聲 th、ng, nk 的發音。</p> <p>2. 播放 Super E-Book，帶領學生念出每個活動格中的發音字。</p> <p>3. 教師和一位學生示範活動進行方式。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「Collecting Coins」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Get Ready ~ Unit 2 的發音與代表例字。</p>		
第十一週	Unit 3 Let' s Have Lunch!	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【單字教學】</p> <p>A. Listen and Say</p> <p>先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and Number</p> <p>根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「眼明手快」。</p> <p>【延伸教學活動】</p> <p>Self-ordering Kiosk</p> <p>1. 教師示範 Kiosk 的發音。</p> <p>2. 說明 Kiosk 的原意是小亭子、涼亭、小書報攤，後來演變為互動服</p>	1	

		<p>務機臺。</p> <p>3. 現代的 Kiosk 則是：(1)採用觸控式螢幕 touchscreen、(2)搭配多媒體介面 multi-media surface、(3)提供互動式的服務 interactive service。</p> <p>4. 請學生想一想，生活中有那些地方可以看到這種機器？</p> <p>5. 利用 Super E-Book 的模擬 Kiosk，讓學生體驗使用 Kiosk 點餐。</p> <p>【句型教學活動】</p> <p>A.Listen,Read and Say</p> <p>帶領學生念本單元句子 What do you want for lunch? I want two hamburgers.</p> <p>B. Look and Say</p> <p>1. 學生兩人一組，互相以課本上的圖片進行 問答練習。</p> <p>參考解答：What do you want for lunch? I want two hot dogs.。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「我是銷售王」。</p> <p>【彈性學習單元】</p> <p>Tips to Reduce Food Waste</p> <p>1. 介紹單字 waste。每個人每天都要進食，如果不留意的話，很容易造成浪費。2. 問學生以下問題：Do you like your school lunch?</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本單元單字與句型。</p>		
第十二週	Unit 3 Let' s Have Lunch!	<p>第二節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1.Before Reading</p> <p>播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。</p> <p>2.While Reading</p> <p>請學生看課本插圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。</p> <p>3.After Reading</p> <p>學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。</p> <p>4.Look and Match</p> <p>完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書跟讀本課故事。</p>	1	

		<p>【故事教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD/Super E-Book，讓學生跟著複習課文內容。 2. 請學生分別扮演課中角色，當 CD/Super E-Book 中輪到所扮演角色說話時，該生須揮手。 3. 教師先讓學生聽 CD/Super E-Book 課文跟讀部分，請學生跟著 CD/Super E-Book，每句念一次。 4. 請學生依照 CD/Super E-Book 及故事圖片提示，看著課文練習對話。 5. 請學生出來表演。 <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>		
第十三週	Unit 3 Let' s Have Lunch!	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【生活用語教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3. 帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4. 請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。 <p>【Act It Out】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生兩兩一組練習對話。 2. 徵求自願組別演出完整情境劇。 <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀生活用語對話。</p> <p>【歌謠教學活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。 2. 教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。 3. 播放 Super E-Book，讓學生跟唱。 4. 教師引導學生根據圖意代換練習。 <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「街頭採訪」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。</p>	1	

第十四週	Unit 3 Let' s Have Lunch!	<p>第四節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Read and Say</p> <p>1. 學習 wh, ph 的發音及例字。</p> <p>2. 進行分組合作學習任務。</p> <p>B. Let' s Chant</p> <p>教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。</p> <p>C. Listen and Circle</p> <p>教師播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的例字，圈選正確的答案。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「耳聰目明」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。</p> <p>【字母拼讀複習活動】</p> <p>1. 帶學生複習 wh 和 ph 的字母發音及發音例字。</p> <p>2. 教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文，每次可用不同節奏帶念。</p> <p>【Learn with Boka】</p> <p>1. 學會可數名詞的物品單字後面加一個 s。</p> <p>2. 請學生完成 Read and Write，寫出正確的答案，全班一起核對答案。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習 wh 與 ph 的發音和代表單字，並複習本課的 Learn with Boka。</p>	1	
第十五週	Unit 4 At the Zoo	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【單字教學】</p> <p>A. Listen and Say</p> <p>先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。</p> <p>B. Listen and Number</p> <p>根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「野性的呼喚」。</p>	1	

		<p>【延伸教學活動】</p> <p>Animal Homes</p> <p>1. 教師請學生觀察兩種地形的圖片，說說看有哪些不同？兩個地形的動物，有沒 有重複的？</p> <p>2. 介紹兩種地形的單字：grassland, forest，並補充 grassland 是 grass（草）和 land（土地）的複合字。</p> <p>3. Facts about grasslands</p> <p>4. Facts about forest</p> <p>【句型教學活動】</p> <p>A. Listen, Read and Say</p> <p>帶領學生念本單元句子 Do you like tigers? Yes, I do. / No, I don' t. 。</p> <p>B. Ask and Check</p> <p>學生兩人一組，先在自己的欄位作答，並以 I like lions. 句型說給旁邊的同學聽。教師可視學生程度加入 I don' t like lions. 的句型。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「默契大考驗」。</p> <p>【彈性學習單元】</p> <p>1. 帶領學生認識單字 feed, touch, shout。</p> <p>2. 請學生說一說這三個規定的原因。</p> <p>3. 近來越來越多地方禁止餵食野鳥，請學生說說原因為何。</p> <p>4. 小組討論，參觀動物園時，除了本課提出的三個注意事項，還有哪些 Do' s and Don' ts。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本單元單字與句型。</p>		
第十六週	Unit 4 At the Zoo	<p>第二節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. Before Reading</p> <p>播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。</p> <p>2. While Reading</p> <p>請學生看課本插圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。</p> <p>3. After Reading</p>	1	

		<p>學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。</p> <p>4. Look and Match</p> <p>完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書跟讀本課故事。</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. 播放 CD/Super E-Book，讓學生跟著複習課文內容。</p> <p>2. 請學生分別扮演課中角色，當 CD/Super E-Book 中輪到所扮演角色說話時，該生須揮手。</p> <p>3. 教師先讓學生聽 CD/Super E-Book 課文跟讀部分，請學生跟著 CD/Super E-Book，每句念一次。</p> <p>4. 請學生依照 CD/Super E-Book 及故事圖片提示，看著課文練習對話。</p> <p>5. 請學生出來表演。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。</p>		
第十七週	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>1. 請學生看圖片，猜猜這是什麼節慶。</p> <p>2. 教師可簡單說明端午節的由來。</p> <p>【單字教學活動】</p> <p>A. Listen and Say</p> <p>教師帶念節慶單字。</p> <p>B. Listen and Number</p> <p>1. 教師播放 E-book，學生根據聽到的單字順序，在大圖中標出數字。</p> <p>2. 教師抽點學生，或全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「眼明手快耳朵靈」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀單字。</p> <p>【故事教學活動】</p> <p>1. 播放 Super E-Book 聆聽一次故事。</p> <p>2. 學生看課本圖，教師可依據圖示，提出相關問題：</p> <p>(1) How many sachets are there? Four.</p> <p>(2) What shapes of sachets are they? They are fish, bear,</p>	1	

		<p>rabbit and bird sachets.</p> <p>3. 再次播放教師用電子書，請學生跟讀並指讀全部的故事內容。</p> <p>4. 播放教師用電子書，請學生選擇想扮演的角色，將故事中的句子念出來。</p> <p>【韻文教學活動】</p> <p>播放 E- Book，帶學生念韻文句子、了解句意，再請學生跟念。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「全神貫注」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容。</p>		
第十八週	Unit 4 At the Zoo	<p>第三節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【生活用語教學活動】</p> <p>1. 教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。</p> <p>2. 請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。</p> <p>3. 帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。</p> <p>4. 請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。</p> <p>【Act It Out】</p> <p>1. 請學生兩兩一組練習對話。</p> <p>2. 徵求自願組別演出完整情境劇。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀生活用語對話。</p> <p>【歌謠教學活動】</p> <p>1. 教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。</p> <p>2. 教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。</p> <p>3. 播放 Super E-Book，讓學生跟唱。</p> <p>4. 教師引導學生根據圖意代換練習。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「動物模仿 yoga」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。</p>	1	
第十九週	Unit 4 At the Zoo	<p>第四節</p> <p>【暖身活動】</p>	1	

		<p>【字母拼讀教學活動】</p> <p>A. Read and Say</p> <ol style="list-style-type: none"> 學習 sh, ch 的發音及例字。 進行分組合作學習任務。 <p>B. Let' s Chant</p> <p>教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。</p> <p>C. Listen and Circle</p> <p>教師播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的例字，圈選正確的答案。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「考古學家」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。</p> <p>【字母拼讀複習活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 帶學生複習 sh 和 ch 的字母發音及發音例字。 教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文，每次可用不同節奏帶念。 <p>【Learn with Boka】</p> <ol style="list-style-type: none"> 學會可數名詞的物品單字後面加一個 s。 請學生完成 Read and Circle，寫出正確的答案，全班一起核對答案。 <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習 sh 與 ch 的發音和代表單字，並複習本課的 Learn with Boka。</p>		
第二十週	Review 2	<p>第一節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>【單字句型複習活動】</p> <p>A. Listen and Number</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生翻到課本第 75 頁，教師帶念食物及動物名稱，確認學生知道對應的單字。 學生依聽到的內容順序，將數字填入方框內。 教師抽一位學生回答問題來檢討答案，全班複述正確答案。 <p>【練習活動】</p> <p>B. Read and Match</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生兩人一組，一人念出問題，另一人找出對應的圖片並覆誦。 	1	

		<p>2. 全班一起核對答案。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「眼明手快耳朵靈」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units3~4 的單字及句型。</p> <p>【字母拼讀複習活動】</p> <p>C. Spin, and Say</p> <p>1. 教師帶領學生複習 wh, ph、ch, sh 的發音。</p> <p>2. 播放 Super E-Book，帶領學生拼念每個活動格中的發音字。</p> <p>3. 教師和一位學生示範活動進行方式。</p> <p>【練習活動】</p> <p>進行活動「氣球樂園」。</p> <p>【指定作業】</p> <p>請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units3~4 的發音與代表例字。</p>		
--	--	---	--	--

113 下~每週學習節數（1）節，下學期(13)週共(13)節，合計(13)節。

課程名稱	2. 在地環保	實施年級	4 年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經由感官覺知能力的訓練(觀察、分類、排序、空間關係、測量、推論、預測、分析與詮釋)，培養學生對各種環境破壞及污染的覺知，以及對自然環境和人為環境美的欣賞與敏感性。 2. 教導學生瞭解生態學基本概念、環境問題(如：全球暖化、河川污染、核污染、空氣污染、土石流等)及其對人類社會文化的影響(永續發展、生物多樣性)；瞭解日常生活中的環保機會與行動(如：溫室氣體減量、資源節約與再利用、簡樸生活、綠色消費等)。 3. 藉由環境倫理價值觀的教學與重視，培養學生正面積極的環境態度，使學生能欣賞和感激自然及其運作系統，欣賞並接納不同文化，關懷弱勢族群，進而關懷未來世代的生存與發展。 4. 教導學生具辨認環境問題、研究環境問題、蒐集資料、建議可能解決方法、評估可能解決方法、環境行動分析與採取環境行動的能力。 5. 將環境行動經驗融入於學習活動中，使教學內容生活化，培養學生處理生活周遭問題的能力，使學生對學校及社區產生歸屬感與參與感。 		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>		

議題融入

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 EJU1 尊重生命。

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

【生命教育】

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

【生涯規劃教育】

涯 E2 認識不同的生活角色。

涯 E5 探索自己的價值觀。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

學習重點	學習表現	《國語》 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 《自然》 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 《綜合》 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。			
	學習內容	《國語》 Ab-II-5 常用語詞的認念。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 《自然》 Na-II-7 生物需要能量（養分）、 陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 Ne-II-11 環境的變化會影響植物生長。 《綜合》 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。			
表現任務	實際演練，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。				
教學資源	筆記型電腦、單槍投影機、Powerpoint 檔案				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	

第 2.3 週	地層下陷防治教育~羌園哪丫安咧	<p>活動一、水寶寶勿旅行：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先展示<u>地球的空照圖</u>，並詢問學生看到了什麼？ 2. 跟著水寶寶去旅行 <ol style="list-style-type: none"> A. 影片欣賞 B. 說說看—影片中的小水滴經過了哪些地方？ C. 小朋友，看完影片之後，請你們說說看，影片中的小水滴走過了哪些地方呢？ D. 水循環的說明 E. 地下水的說明 3. 教師歸納 <p>活動二、阮兜那變矮了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師先撥放在羌園地區所拍攝到的一些地層陷的圖片！ 小朋友：是不是覺得很熟悉？你家是不是也是如此呢？是故意蓋成這樣的嗎？為什麼會變成如此呢？就讓老師告訴大家喔！ 2. 請大家先看 ppt 上的這一張圖。不知大家從圖上觀察到什麼呢？ 3. 現在老師就把地層下陷的原因整理如下 4. 透過學生間接影響家長激發大家對環境保護的共識。 	2	
第 4.5 週	海洋教育-漁村進行式 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解漁村的自然環境及村民生活的人文特色。 2. 漁村轉型的原因及特色，與未來發展的可能性。 3. 分析自己的生活型態與漁村生活型態的異同。 4. 感受海洋帶給人類資源，養成關心海洋環境 	2	

		保護與生態保育議題的態度。		
第 14.15. 16.17 週	海洋教育-珍愛海洋永續	1. 讓學生「垃圾對海洋生物的影響」 2. 老師開始介紹台灣大致的地理環境概況 3. 簡單說明垃圾對環境及海洋造成那些影響 4. 老師綜合討論的結果，提醒學生垃圾對台灣環境及海洋造成的影響，以及該如何預防處理。	4	
第 8-12 週	閱讀寫作	1. 熟悉家鄉的歷史與周遭的生活環境進而珍惜保護自己的家園 2. 讓孩子活用書本上的知識. 運用所學到的寫景技巧與實際觀察完成遊記 3. 透過實地踏查. 完成手繪散步地圖	5	

113 下~每週學習節數（1）節，下學期(20)週共(20)節，合計(20)節。

課程名稱	3. 生活藝文~陶笛		實施年級	4 年級
課程目標	1. 能藉由學習陶笛，學習探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 2. 能透過陶笛的學習，使具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 3. 能藉由陶笛演奏，理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。。			
核心素養 具體內涵	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。			
議題融入	統整生活、音樂			
學習重點	學習 表現	【國語】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 【藝術】 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 【綜合】 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。		

	學習內容	【國語】 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【藝術】 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 【綜合】 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。			
表現任務	1. 能運用陶笛吹奏基本練習。 2. 能聆聽歌曲，跟著老師吹奏陶笛至熟練 3. 能利用節奏樂器伴奏、演奏歌曲或節奏。				
教學資源	音樂 CD 陶笛				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
第 1~4 週	優雅名曲 香氣傳	1. 認識音符(複習) 2. 複習基礎樂理。 3. 基本指法練習。 4. 認識全音和半音所組成的大音階。 5. 認識世界名曲-茉莉花和野玫瑰。 6. 指導學生吹奏：茉莉花和野玫瑰。	4		
第 5~8 週	懷舊民歌 憶往事	1. 認識音符(複習) 2. 複習基礎樂理。 3. 基本指法練習。 4. 認識全音和半音所組成的大音階。 5. 認識民歌名曲-外婆的澎湖灣、一剪梅。	4		

		6. 指導學生吹奏：外婆的澎湖灣、一剪梅。		
第 9~12 週	流行名曲 隨風飄	1. 認識音符(複習) 2. 複習基礎樂理。 3. 基本指法練習。 4. 認識流行歌曲-淚光閃閃和菊花台。 5. 指導學生吹奏：淚光閃閃和菊花台。	4	
第 13~16 週	感恩母愛 印心馨	1. 認識音符(複習) 2. 複習基礎樂理。 3. 基本指法練習。 4. 進行大調的認識與辨識。 5. 認識母親節溫馨樂曲-天下的媽媽都是一樣的和我的家是天堂。 6. 指導學生吹奏：天下的媽媽都是一樣的和我的家是天堂。	4	
第 17~20 週	畢業祝福 聲聲傳	1. 認識音符(複習) 2. 複習基礎樂理。 3. 基本指法練習。 4. 進行各大調臨時記號的加註。 5. 認識畢業溫馨樂曲-彩虹的約定和祝福。 6. 指導學生吹奏：彩虹的約定和祝福。	4	

113 下~每週學習節數（1）節，下學期(20)週共(20)節，合計(20)節。

課程名稱	4. 資訊媒體素養	實施年級	4 年級
課程目標	1. 引導學生瞭解資訊科技的基本概念和應用。 2 引導學生的網路安全和數位倫理意識。 3. 鼓勵學生利用資訊科技工具進行創意表達和互動。 4. 培養學生持續學習和探索資訊科技的興趣。		
核心素養 具體內涵	數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。		
議題融入	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力		

學習重點	學習表現	[自然] pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 [綜合] 1c-Ⅱ-1 覺察工作的意義與重要性。 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。			
	學習內容	[自然] Nf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Nf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 Nf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 [綜合] Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-Ⅱ-3 運用資源處理日常生活問題的行動。			
表現任務	1. 能利用小畫家仿作梵谷《星空》作品，並在畫中加入自畫像完成個人作品。 2. 能完成 Code.org 有關序列、迴圈、條件判斷等邏輯思維課程關卡。 3. 認識 Scratch 操作方法，並學會簡單的角色移動、對話、背景變換等動畫製作。				
教學資源	1. 文書處理軟體(Microsoft Word) 2. Power Point 簡報軟體 3. Chrome 瀏覽器 4. Code.org (Express Course (2022)) https://code.org/ 5. Google Drive 6. Scratch 程式編輯平台 https://scratch.mit.edu/				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
第 1-4 週	資訊倫理教育安全課程 我的雲端硬碟	任務說明：雲端硬碟是一種便利的儲存方式，可以讓使用者隨時隨地存取和共享檔案，並可以保護檔案的安全	4		

		<p>性和隱私性。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 雲端上資料夾管理：認識樹狀結構 2. 上傳檔案、下載檔案 3. 移除、複製、檔名 4. 共享資料夾設定 5. 分享檔案的方法：透過 E-mail 分享 		
第 5-8 週	現代梵谷-我在星空下	<p>任務說明：梵谷（Vincent van Gogh）是一位荷蘭後印象派畫家，他的畫作在畫風上有幾個獨特的特點：用色大膽、粗糙的筆觸、簡潔的構圖、大自然的描繪。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識梵谷名畫「星空」：梵谷以深藍色的天空為背景，畫上了燦爛的星空 和旋轉的星輪。天空中有一條白色的月牙，牛郎星和織女星也在畫中出現。此外，畫中還有一棟小鎮的建築物和 一些松樹，它們在畫面中形成了一個穩定的對比，增強了星空的繽紛和流動感。 2. 利用小畫家仿作梵谷《星空》作品，並在畫中加入自畫像。 3. 設定紙張大小：800*600 像素 4. 工具應用：筆、線條粗細、調色、選取、移動等 5. 完成作品後，上傳至指定雲端硬碟資料夾。 	4	
第 9-14 週	散步的貓咪	<p>任務說明：Scratch 是一個由麻省理工學院媒體實驗室所開發的教育性程式設計工具，積木式編程為主，使用者可以透過拖曳不同功能塊來建立程式，不需要熟悉複雜的程式語言。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 任務說明：利用 Scratch 設計動畫，讓貓咪從指定位置移動至另一個指定位置。 2. 移動方式： <ol style="list-style-type: none"> (1) 點擊綠旗，移動固定距離(x 座標增加) (2) 點擊綠旗，連續移動，並到達指定位置。(迴圈) 	6	

		3. 角色造型變換、增加移動時的生動性。 4. 利用繪圖功能改變造型。 5. 角色轉向功能、按空白鍵回到指定位置。 6. 完成後分享加入創作坊、老師評語及賞析。		
第 15-20 週	貓咪與狗狗的相遇	<p>任務說明：Scratch 的動畫設計不僅可以讓學生學習編程，還可以激發學生的創造力和想像力，讓他們設計出具有趣味性和互動性的動畫作品。</p> 1. 任務說明：利用 Scratch 設計動畫，讓貓咪與小狗對話，並依對話內容加入角色的肢體動作，並變化舞台背景。 2. 新增角色：貓咪、狗 3. 造型變化：腳色說話時，改變造型增加生動性。 4. 對話：設計兩人遇見後的對話劇本。 5. 語音錄製：依劇本內容，錄製語音。 6. 依兩者對話內容，更換背景。 7. 完成後分享加入創作坊、老師評語及賞析。	6	

113 下~每週學習節數（1）節，下學期(20)週共(20)節，合計(20)節。

課程名稱	5. 有氧舞蹈		實施年級	4 年級
課程目標	1. 能認知身體的運用，探索身體使用的豐富性與可能性。 2. 能認知舞蹈要素:肢體、時間、空間。 3. 由操作過程，適當運用肢體表現快慢、靜止。輕重、方向、高低等舞蹈技能。 4 能欣賞同學表現，自省辨識與調整。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			
議題融入	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。			
學習重點	學習 表現	《健體》 1c-II-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-II-3 了解身體活動對身體發展的關係。		

		1d-II-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-II-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-II-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-II-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-II-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-II-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-II-3 表現動作創作和展演的能力。 《綜合》 1a-II-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-II-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			
	學習 內容	《健體》 Ab-II-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ib-II-1 模仿性與主題式創作舞。 《綜合》 Bd-II-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Bb-II-3 團隊合作的技巧。 Cb-II-3 感恩、利他情懷。			
表現任務	1. 能完成至少兩個舞蹈表演 2. 能依據口令完成教師每一次的表演任務 3. 能透過展演加強肢體協調性				
教學資源	音樂 CD				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
第 1~4 週	Sunny Day	1. 流行舞蹈體驗與基本動作教學。 2. 能認識肢體動作所代表的意義。 3. 搭配重節拍音樂反覆練習。	4		

第 5~8 週	Boom Boom	1. 能認識肢體動作所代表的意義。 2. 跳啦啦隊時能呈現臉部表情、肢體動作、展現啦啦隊的特色。 3. 能與他人或多人合作完成表演任務。	4	
第 9~12 週	Oh la la la	1. 能從日常生活中尋找舞蹈題材並運用肢體融入表演中。 2. 能運用合宜的方式與人友善互動。 3. 能展現同學間的合作技巧。 4. 能記取節奏拍子完成表演任務。	4	
第 13~16 週	愛你	1. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的舞姿。 2. 能運用肢體和同學產生互動，並感受發現與探索的樂趣。 3. 能記取節奏拍子，練習協調律動感，完成表演任務。	4	
第 17~20 週	Under the Sea	1. 能藉由舞蹈表演，體認不同文化的藝術價值。 2. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 3. 能展現同學間的合作技巧，設計簡單的肢體動作，如海底動物的特徵習性。 4. 能與他人或多人合作完成表演任務。	4	

113 下~每週學習節數 (1) 節，下學期(3)週共(3)節，合計(3)節。

課程名稱	6. 各項議題(法定課程)~家暴防治教育		實施年級	4 年級
課程目標	(一) 澄清對家庭暴力的正確概念 (二) 學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。 (三) 能察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。 (四) 學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。 (五) 能察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。			
議題融入	【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【法治教育】 法 E6 理解權力的必要與限制。			
學習重點	學習 表現	【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法 【社會】 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。		
	學習 內容	【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知		

		Db-Ⅱ-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略 Da-Ⅱ-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 【社會】 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。		
表現任務	實際演練.，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。			
教學資源	1. 電腦、單槍投影、蒐集各國問候方式、男女身體模型各一 2. 人體圖片、情境故事、彩色筆、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 10 週	家暴防治教育—了解家庭暴力	活動一：家庭暴力陰影 1. 認識家庭暴力 2. 教師提問：「各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。（用腳踩、綑綁、關在廁所裡） 3. 教師整理兒童回答的內容，並進一步提問：「『家庭暴力』只是大人打小孩嗎？兒童再想想看還有哪些動作、行為也叫『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。 4. 教師補充說明「『家庭暴力』。 5. 教師請全班兒童再想一想，誰有可能遭受到『家庭暴力』的傷害呢？」整理兒童的回答。 6. 教師歸納：『家庭暴力』有很多種，例如，精神上的虐待例如言語辱罵、疏於照顧、身體的毆打、性虐待、經濟控制與財物破壞等。	1	

		<p>活動二:家庭暴力大蒐秘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問下列問題： 教師：小朋友，你們知不知道，在哪種情形下容易發生『家庭暴力』？ 2. 在『家庭暴力』發生之前，施暴者有沒有什麼特別的特徵線索？ 3. 教師：當你看到父母大聲吵架、摔東西或喝酒之後，可能發生『家庭暴力』時，你可以怎麼做？ 4. 教師：當你身處在『家庭暴力』情境當中時，你可以怎麼做？ 5. 教師發給兒童每人一張「找一找－危險訊號在哪裡」學習單，請兒童一起討論看看。」 6. 各組發表討論內容。 (教師發下學習單，請同學分組討論並填寫) 7. 教師歸納： A. 發生『家庭暴力』的線索： 父母大聲吵架、摔東西、喝酒之後。 B. 保護自己不受傷害的正確方法 		
第 11.12 週	寶貝自己	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家庭暴力及其防治之道。 2. 簡介家庭暴力防治法及其重要性。 3. 瞭解自己擁有對自己身體完全的自主權。 4. 認識性侵害防範知識，提高警覺，加強危機處理能力。 5. 了解自己家庭的家事分配情形。 6. 建立參與家事的意願及改變學生做家事的態度。 	2	

113 下~每週學習節數 (1) 節，下學期(3)週共(3)節，合計(3)節。

課程名稱	6. 各項議題(法定課程)~性侵害防治教育		實施年級	4 年級
課程目標	1. 辨識危險人物。 2. 理解性侵害的影響。 3. 熟練求助的技巧。			
核心素養 具體內涵	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
議題融入	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。			
學習重點	學習 表現	【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。		
	學習 內容	【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。		

		Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 【綜合】 Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。		
表現任務	實際演練.，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。			
教學資源	1. 電腦、單槍投影、蒐集各國問候方式、男女身體模型各一			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 7.8 週	誰可能是壞人	1. 播放性侵害防治影片，如「我不喜歡你碰我」的影片，引導學童了解什麼是身體不舒服的感覺，身體是屬於你的，所以你對是身體的主人，除非你願意，沒有人可以碰觸你。 2. 進行「身體敏感度大考驗」活動，請學童分組抽籤表演以下的情境，並演出相關的應對方式，老師適時幫助學童釐清相關觀念： (1)我表現很乖，被讚美與摸頭。 (2)隔壁鄰居送我一個玩具，叫我去他家玩。 (3)坐公車時，隔壁的大姐姐一直盯著我的身體看。 (4)叔叔要你脫下內褲，他說要教你認識身體。 (5)電梯裡好擁擠，你和旁邊的人手臂貼著手臂 (6)班上的一位男生喜歡脫男同學的褲子和掀女同學	2	

		<p>的裙子。</p> <p>3. 老師引導說明</p> <p>4. 統整歸納</p>		
第 9 週	拒絕性侵害	<p>1. 教師藉引起動機故事，詢問學生：</p> <p>(1)除了隱私處之外，還有哪些身體部位是你不喜歡他人碰觸的？</p> <p>(2)當別人碰觸你的身體，讓你感到不舒服時，你該怎麼辦？</p> <p>(3)與人相處時怎麼做才是彼此尊重？</p> <p>2. 教師與學生共同討論：</p> <p>(1)什麼樣的行為算是性騷擾及性侵害？</p> <p>(2)怎樣的人可能對你性騷擾、性侵害？他們是男生或是女生？</p> <p>(3)什麼地方容易發生性騷擾、性侵害？</p> <p>(4)他們會利用什麼方式對你性侵害？</p> <p>(5)如果遇到時，該怎麼做？</p> <p>3. 歸納統整</p>	1	

113 下~每週學習節數 (1) 節，下學期(3)週共(3)節，合計(3)節。

課程名稱	6. 各項議題(法定課程)~家庭教育		實施年級	4 年級
課程目標	1. 能認識理財的相關知識。 2. 能了解零用錢運用前要注意的事項。 3. 能擬定零用錢運用的計畫。 4. 能了解如何正確地使用零用錢。 5. 能建立良好的理財觀念及能力。 6. 能培養基本的理財技巧。 7. 能與同儕合作共同完成理財規劃。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 社-E- C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			
學習重點	學習 表現	【國語】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。		

		<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【社會】</p> <p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>【社會】</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p>
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實際演練。 2. 小組合作，建立同儕間之情誼 3. 引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。 4. 辨識危險人物。 5. 熟練求助的技巧。 6. 預估家庭暴力的發生。 7. 辨識家庭的特質與成員的職責。 8. 比較家庭問題以及分工。 	
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦、單槍投影、蒐集各國問候方式、男女身體模型各一 2. 人體圖片、情境故事、彩色筆、學習單 	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 5.16.17 週	分工合作 同心鞋力	<p>活動一：校園整潔一起來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師解說本學期整潔區域範圍，且暑假期間許多角落無人注意仍有待加強。加上現今學生較少參加家庭整潔活動，許多工作須藉此學習。 2. 進行整潔工作分配活動 <ol style="list-style-type: none"> A. 自願擔任工作者優先分配 B. 其餘則以抽籤方式決定 3. 教師先約略解說各類型整潔工具使用方法及各整潔區域整潔重點。 4. 學生攜帶整潔工具至各負責區域進行整潔活動。 5. 整潔活動結束，各區域負責隊長須檢視有無整潔工具有無遺留，並將隊伍帶回。就坐前先放好整潔工具，並以香皂清潔雙手，整理好自己儀容就坐。 6. 討論並分享： <ol style="list-style-type: none"> A. 各組討論負責區域整潔工作的優缺點並記錄之。 B. 各組報告完畢，再由個人做補充並分享。 7. 教師總結。 <p>活動二：同心鞋力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生準備洗布鞋的各項工具，並利用天氣晴朗陽光充足的時候進行教學活動。 2. 沒有洗步鞋經驗的學生由老師先講解示範操作步驟與要領。 3. 尋找合適的地點進行活動，並注意安全。 4. 教師引導兒童操作並發表： <ol style="list-style-type: none"> A. 除了同學洗布鞋的家事外，家事還有哪些範圍？ B. 為什麼家事那麼多？可能的原因是什麼？ 	3	

		<p>C. 誰做的家事比較多？為什麼？</p> <p>D. 可以換其他的人做做看嗎？</p> <p>E. 依據什麼條件分擔家事比較合理呢？</p> <p>F. 減少家事的方法有哪些？</p> <p>G. 使用什麼工具，可以讓做家事變得比較</p> <p>5. 綜合活動</p> <p>A. 教師引導兒童想一想：平常你家裡的家事，都是由誰做的呢？如果布鞋髒了，要怎麼辦？</p> <p>B. 超級比一比：</p> <p>教師請數位同學到臺前並根據想到的內容表演做家事的情況，讓全班同學猜猜看表演者正在做什麼家事。</p> <p>6. 教師歸納：</p> <p>A. 有些家事是可以自己完成的，不要都依賴家人。</p> <p>B. 使用適當的工具或家電，讓做家事變得更輕易。</p> <p>C. 洗布鞋是一件辛苦的事嗎？你願不願意自己動手做？</p> <p>7. 收拾與整理。</p>		
--	--	--	--	--

113 下~每週學習節數 (1) 節，下學期(4)週共(4)節，合計(4)節。

課程名稱	6. 各項議題(法定課程)~性別平等教育	實施年級	4 年級
課程目標	1. 了解性別角色的多樣性與差異性。 2. 接納自我並尊重他人。 3. 破除性別刻板化印象對自我發展的限制。 4. 過認識自己眼中的自己和別人眼中的自己，來加深對自我特質的了解。 5. 了解好的人際特質對人際溝通的重要性。		
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象		
議題融入	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。		

學習重點	學習表現	【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 【健體】 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。			
	學習內容	【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 【健體】 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。			
表現任務	實際演練.，小組合作，建立同儕間之情誼，引發互助、共同提出疑問，並討論出如何因應。				
教學資源	已完成的「長輩最常對我說的話」觀察紀錄表、布偶道具				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）	
第 3.18.19.20 週	奧立佛是個娘娘腔 家事大家一起做 偉大的女性	活動一：奧立佛是個娘娘腔 1. 輪流朗讀書中內容 【奧力佛是個娘娘腔】這本書是著名兒童圖畫書畫家湯米狄咆勒的精采作品，書中奧力佛被欺負的情形，正是狄咆勒小時候的遭遇。因為親身體驗到被同	4		

		<p>學嘲笑的苦惱，狄咆勒決定將這個遭遇畫出來，希望同他一樣喜歡畫圖，喜歡變裝演戲，喜歡跳舞的男孩們，可以不再覺得孤單，不再感到羞愧，而能走出陰霾，盡情發揮長才，開闢屬於自己的天空。</p> <p>2. 問題提問</p> <p>A. 男生和女生有什麼不一樣？</p> <p>B. 如果你是奧立佛，你還會繼續跳踢踏舞嗎？還是盡量改變自己去外面玩耍</p> <p>C. 如果班上有位像奧立佛這樣的人，你會跟他做朋友</p> <p>活動二：大家一起來</p> <p>1. 以投影機播放家事分工短片，引起學生興趣和好奇。</p> <p>2. 教師提出問題，以小組為單位進行搶答</p> <p>A. 這部短片的內容主要是在說什麼呢？</p> <p>B. 劇中的爸爸他做了哪些事呢？</p> <p>C. 劇中的媽媽她做了哪些事呢？</p> <p>3. 朱家故事繪本</p> <p>一邊播放，一邊講述故事的內容。</p> <p>4. 問題與討論</p> <p>A. 與學生相互分享一些女性傑出人物的報導，如：證嚴法師（悲天憫人行善家）、楊惠姍（雕塑琉璃）、洪徐秀華（普騰企業副總裁）、陳純真（撞球高手）、張惠妹（才藝歌手）、林澄枝（文化工作掌舵人）、辛吉絲（網球女后）、沈春華（專業新聞主播）、呂秀蓮（台灣首位女性副總統）、</p> <p>B. 教師綜合歸納</p> <p>(1)世界上有很多成功的女性，她們的能力並不輸給</p>	
--	--	--	--

		<p>男性，她們能夠依照自己的興趣，發揮自己的專長，使得她們佔有一席之地。</p> <p>(2)不論做哪一種事和性別其實無關，每個人只要願意且符合工作所需要的能力，都可做做看。</p>		
--	--	--	--	--