

114 學年度 三 年級 國語 領域教學計畫表

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註(無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元語文 萬花筒 單元主題引導 ／第一課心的 悄悄話	3-II-1 運用注音符號， 理解生字新詞，提升閱 讀效能。 4-II-1 認識常用國字 至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率 朗讀文本，表現抑揚頓 挫與情感。	Aa-II-1 標注注音符號 的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字 的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語 氣與意義。	【一、心的悄悄話】 1. 朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「心」部生字的形、音、義。 4. 運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。 5. 透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。	實作評量 口頭評量	【生命教育】 【人權教育】	
第二週	第一單元語文 萬花筒 第二課妙故事 點點名	3-II-1 運用注音符號， 理解生字新詞，提升閱 讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音 近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮 寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注音符號 的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字 的字形、字音和字義。 Ad-II-3 故事、童詩、現 代散文等。	【二、妙故事點點名】 1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用適切的速率朗讀課文。 4. 能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5. 分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 6. 利用字義推論詞義。	實作評量 口頭評量	【生命教育】 【閱讀素養 教育】	

				7. 運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 8. 理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。			
第三週	第一單元語文 萬花筒 第二課妙故事 點點名	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【二、妙故事點點名】 1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用適切的速率朗讀課文。 4. 能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5. 分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 6. 利用字義推論詞義。 7. 運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 8. 理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。	實作評量 口頭評量	【生命教育】 【閱讀素養教育】	
第四週	第一單元語文 萬花筒 第三課繞口令村	3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【三、繞口令村】 1. 用適切的速率朗讀課文，並找到課文中的繞口令。 2. 根據標題預測及提問，回答課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」。	實作評量 口頭評量	【資訊教育】	

				4. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 5. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 6. 運用仿寫、接寫，以「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。 6. 運用注音符號，檢索資訊，蒐集有趣的事。 7. 了解如何透過改寫，完成一件有趣的事的作文。			
第五週	第一單元語文 萬花筒 學習地圖一	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。	【學習地圖一】 1. 認識並運用敘述四要素，說出完整的事件。 2. 能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。	實作評量 口頭評量	【安全教育】	
第六週	第二單元處處有真情 第四課小丑魚和海葵	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	【四、小丑魚和海葵】 1. 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2. 蹦躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 4. 歸納「禹」部件生字的形、音、義。 5. 分辨並運用意思相近的詞語。 6. 運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。 7. 根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。	實作評量 口頭評量	【安全教育】	

第七週	第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	<p>【五、飛舞的絲帶】</p> <ol style="list-style-type: none"> 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。 熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。 認識動詞，理解動詞的用法。 根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。 分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使句，增強表達效果。 	實作評量 口頭評量	【生命教育】	
第八週	第二單元處處有真情 第六課小女生	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	<p>【六、小女生】</p> <ol style="list-style-type: none"> 說話時，能選用適當詞語表達想法。 學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。 觀察句子的特色，認識分號的使用時機。 應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。 利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。 	實作評量 口頭評量	【環境教育】	
第九週	第二單元處處有真情 學習地圖二	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	<p>【學習地圖二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 能認識文章的自然段和畫分意義段。 	實作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】	

		6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ba-II-1 記敘文本的結構。	2. 掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。			
第十週	閱讀階梯一 丸子與我	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【閱讀階梯一丸子與我】 1. 標題與圖的預測。 2. 讀者劇場——手指偶。 3. 推論連結線索——指示代名詞：我、他。 4. 理解連結詞和轉折詞。 5. 讀懂故事——內容深究。	實作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【環境教育】	
第十一週	第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-5 仿寫童詩。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【七、淡水小鎮】 1. 能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2. 用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3. 在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 4. 認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。 5. 在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。 6. 讀懂童詩中表達的意思。 7. 仿寫童詩日落。	實作評量 口頭評量	【戶外教育】	
第十二週	第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參觀記	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【八、安平古堡參觀記】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2. 依序將戶外教育日的參觀景點及感受，完整的說明。 3. 運用注音符號的輔助，認得本課的生字。	實作評量 口頭評量	【戶外教育】	

				4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 5. 認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。 6. 運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。		
第十三週	第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參觀記	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【八、安平古堡參觀記】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2. 依序將戶外教育日的參觀景點及感受，完整的說明。 3. 運用注音符號的輔助，認得本課的生字。 4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 5. 認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。 6. 運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。	實作評量 口頭評量	【戶外教育】
第十四週	第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1. 專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2. 觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。	實作評量 口頭評量	【環境教育】 【原住民族教育】

				3. 運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中運用。 4. 掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 5. 理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 6. 認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。		
第十五週	第三單元臺灣風情 學習地圖三	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【學習地圖三】 1. 能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。 2. 能理解並運用基礎複句增進解決方法。 3. 學習並運用標點符號表達情境與語氣。 4. 能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。	實作評量 口頭評量	【戶外教育】
第十六週	第四單元閱讀 瞭望臺 第十課狐狸的故事	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【十、狐狸的故事】 1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。 2. 根據提問，理解課文人物的心情和想法。 3. 感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。 4. 專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。 5. 發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。	實作評量 口頭評量	【生命教育】

第十七週	第四單元閱讀 瞭望臺 第十一課巨人的花園	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。	【十一、巨人的花園】 1. 從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2. 熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 3. 根據提問，整理課文大意。 4. 閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 5. 運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。	實作評量 口頭評量	【生命教育】	
第十八週	第四單元閱讀 瞭望臺 第十二課奇特的朋友	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【十二、奇特的朋友】 1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2. 根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。 3. 熟悉本課的生字詞語，並能活用。 4. 根據提問，理解課文內容。 5. 認識間隔號的使用時機，並在正確的位置標註間隔號。 6. 了解數詞的使用目的。 7. 理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。	實作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】	
第十九週	第四單元閱讀 瞭望臺 學習地圖四	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【學習地圖四】 1. 認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2. 認識摘要策略——刪除法。 3. 練習用刪除法，摘出句子和段落重點。	實作評量 口頭評量	【戶外教育】	

第廿週	閱讀階梯二 拜訪火燒島	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1. 連結舊經驗進行標題及圖片預測。 2. 圖文連結。 3. 句子間連結。 4. 字詞解碼。 5. 連結句子與段落訊息，理解全文。 6. 找支持理由。	實作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【海洋教育】	
第廿一週	閱讀階梯二 拜訪火燒島	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1. 連結舊經驗進行標題及圖片預測。 2. 圖文連結。 3. 句子間連結。 4. 字詞解碼。 5. 連結句子與段落訊息，理解全文。 6. 找支持理由。	實作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【海洋教育】	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則 免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元用心生活 單元主題引導 ／第一課許願	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-5 仿寫童詩。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、許願】 1. 從影片內容中，知道人物追求的夢想，並說出為夢想努力的方式。 2. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「杜、社」和「耀、躍」。 3. 理解近義詞「鮮豔／豔麗」、「青翠／翠綠」，並正確使用。 4. 根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。 5. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。	實作評量 口頭評量	【生命教育】	

				6. 運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。			
第二週	第一單元用心生活 第一課許願	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-5 仿寫童詩。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、許願】 1. 從影片內容中，知道人物追求的夢想，並說出為夢想努力的方式。 2. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「杜、社」和「耀、躍」。 3. 理解近義詞「鮮豔／豔麗」、「青翠／翠綠」，並正確使用。 4. 根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。 5. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 6. 運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。	實作評量 口頭評量	【生命教育】	
第三週	第一單元用心生活 第二課下雨的時候	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【二、下雨的時候】 1. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。 3. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。 4. 根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 5. 透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。 6. 運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。	實作評量 口頭評量	【戶外教育】 【環境教育】	
第四週	第一單元用心生活	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的運用。	【三、遇見美如奶奶】 1. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。	紙筆評量 口頭評量	【生命教育】 【生涯規畫教育】	

	第三課遇見美如奶奶	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2. 熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 3. 閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 4. 辨識量詞，認識量詞的用法。 5. 運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 6. 根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。			
第五週	第一單元用心生活學習地圖一	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【學習地圖一】 1. 透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。 2. 學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。	口頭評量 紙筆評量	【戶外教育】	
第六週	第二單元創意無限 單元主題引導／第四課工匠之祖	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	【四、工匠之祖】 1. 利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2. 運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」，並正確運用。 3. 覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 4. 探究句子的意思，深入理解課文內容，認識夾注號、連接號的使用時機。 5. 理解「如果……就……」、「除了……還……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。	實作評量 口頭評量	【環境教育】 【生涯規畫教育】	

				6. 蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。			
第七週	第二單元創意無限 第四課工匠之祖	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1. 利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」，並正確運用。</p> <p>3. 覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。</p> <p>4. 探究句子的意思，深入理解課文內容，認識夾注號、連接號的使用時機。</p> <p>5. 理解「如果……就……」、「除了……還……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6. 蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。</p>	實作評量 口頭評量	【環境教育】 【生涯規畫教育】	
第八週	第二單元創意無限 第五課學田鼠開路	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-5 利用字義推論詞義。6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1. 專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。</p> <p>2. 發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。</p> <p>4. 理解「……終於……」的用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>5. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>6. 和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。</p>	實作評量 口頭評量	【環境教育】	

第九週	第二單元創意無限 第六課神奇密碼	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【六、神奇密碼】 1. 專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2. 觀察圖片或影像，簡要說明 QR Code 的特色。 3. 運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。 4. 理解數字詞語的意思，並正確運用。 5. 透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 6. 理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。 7. 發揮創意，針對文章主題進行改寫。	實作評量 口頭評量	【資訊教育】 【科技教育】	
第十週	第二單元創意無限 學習地圖二	4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【學習地圖二】 1. 認識六何法，並運用策略自我提問。 2. 認識古代的書寫、繪畫工具。 3. 正確的選擇適合自己的書寫工具。	習作評量 口頭評量	【環境教育】	
第十一週	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1. 找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2. 連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。 3. 覺察小惠心情變化與家人之間的情感。 4. 以六何法提問，歸納文章重點。	實作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【人權教育】 【多元文化教育】	

第十二週	第三單元探索 大自然 單元主題引導 ／第七課油桐 花・五月雪	4-II-1 認識常用國字 至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件， 擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段 落的意義與主要概念。	Ab-II-2 1,200 個常用字 的使用。 Ab-II-3 常用字部首及 部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語 氣與意義。	【七、油桐花・五月雪】 1. 在與人對談的情境中，能分辨他人說 話內容是否切題，並做合宜的回應。 2. 理解生活常用詞語的意義，注意生字 的形音義，進而正確書寫端正的字體。 3. 了解「同」偏旁生字的形、音、義。 4. 仿作動補式詞語結構，以完整句描述 動作。 5. 運用閱讀理解策略了解文意與寫作 特色。	實作評量 口頭評量	【環境教育】	
第十三週	第三單元探索 大自然 第八課大自然 的美術館	4-II-4 能分辨形近、音 近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論 詞義。 5-II-4 掌握句子和段 落的意義與主要概念。	Ab-II-1 1,800 個常用字 的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語 詞的使用。 Ad-II-2 篇章的大意、主 旨與簡單結構。	【八、大自然的美術館】 1. 欣賞影片，喚起對本課主題學習的意 識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然 資源。 2. 聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點， 回答與課文相關問題。 3. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字 「柳、仰」和「列、烈」。 4. 辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入 化」、「巧奪天工」的意思，並正確運 用。 5. 說話時先說主題重點，再說細節，表 達自己生活中所見景物或活動經驗。 6. 依習作思路引導及討論，完成作文練 習。	實作評量 口頭評量	【海洋教育】	
第十四週	第三單元探索 大自然 第八課大自然 的美術館	4-II-4 能分辨形近、音 近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論 詞義。 5-II-4 掌握句子和段 落的意義與主要概念。	Ab-II-1 1,800 個常用字 的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語 詞的使用。 Ad-II-2 篇章的大意、主 旨與簡單結構。	【八、大自然的美術館】 1. 欣賞影片，喚起對本課主題學習的意 識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然 資源。	實作評量 口頭評量	【海洋教育】	

				2. 聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 3. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。 4. 辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用。 5. 說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 6. 依習作思路引導及討論，完成作文練習。		
第十五週	第三單元探索 大自然 第九課臺灣的 山椒魚	4-II-4 能分辨形近、音 近字詞，並正確使用。 5-II-5 認識記敘、抒 情、說明及應用文本的 特徵。 6-II-4 書寫記敘、應 用、說明事物的作品。	Ab-II-4 多音字及多義 字。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、 理性的說明，如科學知 識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖 片、工具列等輔助說明。	【九、臺灣的山椒魚】 1. 專心聆聽課文，並聽記課文要點。 2. 理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒 魚的特色。 3. 運用注音符號的輔助，認識形近字 「持、特」和多音字「縫」，並正確的 運用在生活中。 4. 根據文句語氣，使用適當的句末助 詞。 5. 理解「不但……還……」用法，並能 造句表達自己的生活或活動經驗。 6. 認識說明文的特徵，並練習書寫一篇 動物類說明文。	實作評量 口頭評量	【環境教育】
第十六週	第三單元探索 大自然 學習地圖三	5-II-4 掌握句子和段 落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒 情、說明及應用文本的 特徵。 6-II-4 書寫記敘、應 用、說明事物的作品。	Ac-II-4 各類文句的語 氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、 理性的說明，如科學知 識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖 片、工具列等輔助說明。	【學習地圖三】 1. 運用方法讀懂說明類的文章。 2. 認識靜態和動態的狀物技巧。 3. 運用靜態和動態的狀物技巧描寫事 物。	實作評量 習作評量	

第十七週	第四單元閱讀 探照燈 單元主題引導 ／第十課漁夫 和金魚	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【十、漁夫和金魚】 1. 運用注音符號輔助，熟悉本課的生字、詞語。 2. 經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 3. 用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。 4. 運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。 5. 完成描寫連續動作的句子，培養寫作的習慣。 6. 運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。	實作評量 習作評量	【生命教育】
第十八週	第四單元閱讀 探照燈 第十一課聰明的鼠鹿	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十一、聰明的鼠鹿】 1. 依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「捐、捐」字形的異同。 3. 根據提問，理解課文內容。 4. 理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。 5. 發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。	習作評量 實作評量	【安全教育】
第十九週	第四單元閱讀 探照燈 第十二課還要跌幾次	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十二、還要跌幾次】 1. 專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。 2. 根據提問，了解課文文意與隱含的意義。	實作評量 口頭評量	【生命教育】 【人權教育】

				3. 熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。 4. 了解副詞的意義與在句子間的作用。 5. 了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。			
第廿週	第四單元閱讀 探照燈 學習地圖四	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【學習地圖四】 1. 認識童詩的特色。 2. 認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。	實作評量 口頭評量		
第廿一週	閱讀階梯二 故宮珍玩	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【閱讀階梯二故宮珍玩】 1. 運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。 2. 依照理解監控的步驟，理解課文內容。 3. 理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。 4. 主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。	實作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1)議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2)法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3)課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4)縣訂議題：失智症。
 - (5)其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. **混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：**
 - (1)混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
 - (2)學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
 - (3)混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)
 - (4)混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)