

## 參、彈性學習課程計畫

### 【 六 】年級彈性學習課程計畫

上學期( 21 )週共( 126 )節、下學期( 19 )週共( 114 )節，合計( 240 )節。

上學期				
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 舞力全開(1)	社團活動(1)		
第二週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 舞力全開(1)	社團活動(1)		
第三週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 舞力全開(1)	社團活動(1)		
第四週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 舞力全開(1)	社團活動(1)		
第五週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 舞力全開(1)	社團活動(1)		
第六週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道	社團活動(1)		

	(1) 舞力全開(1)			
第七週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 舞力全開(1)	社團活動(1)		
第八週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 舞蹈我最牛(1)	社團活動(1)		
第九週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 舞蹈我最牛(1)	社團活動(1)		
第十週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 舞蹈我最牛(1)	社團活動(1)		
第十一週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 舞蹈我最牛(1)	社團活動(1)		
第十二週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 舞蹈我最牛(1)	社團活動(1)		
第十三週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 舞蹈我最牛(1)	社團活動(1)		
第十四週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 舞蹈我最牛(1)	社團活動(1)		

第十五週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 玉光有嘻哈 (Hip hop) (1)	社團活動(1)		
第十六週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 玉光有嘻哈 (Hip hop) (1)	社團活動(1)		
第十七週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 玉光有嘻哈 (Hip hop) (1)	社團活動(1)		
第十八週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 玉光有嘻哈 (Hip hop) (1)	社團活動(1)		
第十九週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 玉光有嘻哈 (Hip hop) (1)	社團活動(1)		
第二十週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 玉光有嘻哈 (Hip hop) (1)	社團活動(1)		
第二十一週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1)「石光」隧道 (1) 玉光有嘻哈 (Hip hop) (1)	社團活動(1)		
總 計	105	21		

下學期

類

週次 \ 節數 \ 別	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 同手同腳舞訣竅(1)	社團活動(1)		
第二週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 同手同腳舞訣竅(1)	社團活動(1)		
第三週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 同手同腳舞訣竅(1)	社團活動(1)		
第四週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 同手同腳舞訣竅(1)	社團活動(1)		
第五週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 同手同腳舞訣竅(1)	社團活動(1)		
第六週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 同手同腳舞訣竅(1)	社團活動(1)		
第七週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 同手同腳舞訣竅(1)	社團活動(1)		
第八週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1)	社團活動(1)		

	數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 手舞足蹈樂滔滔(1)			
第九週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 手舞足蹈樂滔滔(1)	社團活動(1)		
第十週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 手舞足蹈樂滔滔(1)	社團活動(1)		
第十一週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 手舞足蹈樂滔滔(1)	社團活動(1)		
第十二週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 手舞足蹈樂滔滔(1)	社團活動(1)		
第十三週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 手舞足蹈樂滔滔(1)	社團活動(1)		
第十四週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 你好.我是舞蹈老師舞藝新 (1)	社團活動(1)		
第十五週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 你好.我是舞蹈老師舞藝新 (1)	社團活動(1)		

第十六週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 你好. 我是舞蹈老師舞藝新 (1)	社團活動(1)		
第十七週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 你好. 我是舞蹈老師舞藝新 (1)	社團活動(1)		
第十八週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 你好. 我是舞蹈老師舞藝新 (1)	社團活動(1)		
第十九週	卓越閱讀(1)「食在」國際(1) 數位資訊素養(1) 求知任我行 (1) 你好. 我是舞蹈老師舞藝新 (1)	社團活動(1)		
總 計	95	19		

### 一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
卓越閱讀	(1)圖書館利用教育 (2)閱讀素養 (3)資訊素養	21	■主題 □專題 ■議題

「食在」國際	(1) 共讀各國文化繪本。 (2) 認識異國文化與美食。	21	■主題 □專題 □議題
數位資訊素養	1. 數位學習平台操作與應用(2) 2. 雲端簡報共編技巧與實作 (3) 3. 簡報設計原理與技巧(2) 4. 簡報分組資料蒐集與實作、修改(12) 5. 簡報分組成果發表(2)	21	■主題 □專題 ■議題
「石光」隧道	(1) 認識家鄉—融入環境教育 (2) 畢業旅行—融入環境教育 (3) 資訊素養	21	□主題 ■專題 □議題
舞力全開 舞蹈我最牛 玉光有嘻哈 (Hip hop)	1. 有趣的中國舞 2. 流行 MV 熱舞 3. 西班牙鬥牛舞 4. Hip hop 街舞 5. 日本傳統舞蹈	21	■主題 □專題 □議題
社團活動	技巧規則解說與實際操作練習	21	■主題 □專題 □議題

下學期			
課程名稱	內容	節數	項目
卓越閱讀	(1) 圖書館利用教育 (2) 閱讀素養 (3) 資訊素養	19	■主題 □專題 ■議題
「食在」國際	(1) 認識異國文化與美食。 (2) 能用英文解說異國文化與特色。	19	■主題 □專題 □議題

	(3) 將國際知識帶入校園。							
數位資訊素養	1. 網路上的智慧財產權—資料的引用與出處標注(2) 2. 網路安全議題(2) 3. 寫一封信給○○—Gmail 應用(1) 4. 影像編輯基礎(2) 5. 影像編輯實作(3) 6. 我是「玉光大導演」—認識影片剪輯、實作與修改(7) 7. 分組校園景色短片成果分享(2)	19	■主題 □專題 ■議題					
求知任我行	(1) 認識家鄉圖書館 (2) 認識高雄總圖與捷運站—融入環境教育 (3)google maps(資訊素養)	19	□主題 ■專題 □議題					
同手同腳舞訣竅 手舞足蹈樂滔滔 你好.我是舞蹈老師舞藝新	1. 一二三木頭人 2. 搖擺年代 3. 音樂家舞蹈人 4. 我是舞蹈老師 5. 記憶中的舞蹈課	21	■主題 □專題 □議題					
社團活動	技巧規則解說與實際操作練習	19	■主題 □專題 □議題					
(二)課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)課程名稱：								
110 卓越閱讀 (上) 項目：■主題 □專題 ■議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註



第 1-6 週	圖書館利用教育	國 E-B1 國 E-B2 綜 E-B2	1. 認識圖書館的功能和書籍的結構，以及嘗試不同媒體的閱讀。 2. 學習館藏資料的檢索和取用方法	1. 能介紹各類型圖書館 2. 認識網路資源的智慧財產權 3 能綜合運用校內外圖書館系統功 4 會使用書目索引等參考工具。	6	口述、實際 操作 參觀	圖書館 書插 借書證 電腦 實物投影 機	
第 7-15 週	閱讀素養	國 E-C2 國 E-A1 社 E-A1	1. 鼓勵不同媒體的閱讀和表達想法，進而養成愛護書籍、喜愛閱讀的習慣。 2. 能覺察不同媒體的運用時機。	1. 培養閱讀名人傳記、報紙、雜誌 2. 運用閱讀理解策略心智圖、推論、連結、理解監控，呈現讀書心得與寫作能力。 3 每人閱讀名人傳記並製作成簡報上台報告。	9	口述、心得 寫作、簡報 製作、上台 報告	圖書館各類圖書、愛 的書庫	借用還是竊 取(法律) 讀報教育 語國語、資 訊老師共備
第 16-21 週	資訊素養	國 E-A1 國 E-A2 綜 E-A2	運用多元的學習資源和瞭解智慧財產權，進而培養自主學習的能力	1. 主題探究:時事分組研究報告 針對探究專題，能蒐集取用多元的資訊，評估時效性、相關性、權威性、適用性、準確性和目的性，並能適時註明資料來源，符合智慧財產權的規範，養成資訊社會應有的態度與責任，增進自主學習的能力。	6	閱讀報紙 簡報製作、 上台報告	國語日報 圖書館 電腦	
課程名稱： 110 卓越閱讀 (下) <span style="float: right;">項目： <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題</span>								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註

第 1-6 週	圖書館利用教育	國 E-B1 國 E-B2 綜 E-B2	認識圖書館的功能和書籍的結構，以及嘗試不同媒體的閱讀。學習館藏資料的檢索和取用方法	1.規劃參訪圖書館。 2.能綜合運用校內外 圖書館系統功能。 3 會使用書目索引等 參考工具。 4 認識及運用自主學習的資源及網路資料的評估。	6	口述、簡報	圖書館 書插 借書證 電腦 實物投影機	..
第 7-14 週	閱讀素養	國 E-C2 國 E-A1 社 E-A1	鼓勵不同媒體的閱讀和表達想法，進而養成愛護書籍、喜愛閱讀的習慣，並能覺察不同媒體的運用時機。	1.培養閱讀名人傳記、報紙、雜誌 2.運用閱讀理解策略心智圖、推論、連結、理解監控，呈現讀書心得與寫作能力。 3 全班共讀章節小說，實施閱讀理解分組討論。	8	口述、心得寫作、簡報製作、上台報告	圖書館各類圖書、愛的書庫	【性別平等教育】、 【性侵害防治教育】、 【家庭暴力防治教育】、 【家庭教育】四大法定課程
第 15-19 週	資訊素養	國 E-A1 國 E-A2 綜 E-A1	運用多元的學習資源和瞭解智慧財產權，進而培養自主學習的能力	1.主題探究: (自己最有興趣的職業)針對探究專題，能蒐集取用多元的資訊，評估時效性、相關性、權威性、適用性、準確性和目的性，並能適時註明資料來源，符合智慧財產權的規範，養成資訊社會應有的態度與責	5	簡報製作、上台報告	圖書館 資訊教室	資訊老師共備 融入職業試探

		綜 E-A2		任，增進自主學習的能力。				
--	--	--------	--	--------------	--	--	--	--

【110 學年度上學期】

課程名稱：「食在」國際					項目：■主題□專題□議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週~第五週	「食在」國際	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-A1	1. 共讀各國文化繪本。 2. 認識異國文化與美食。	1.培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習態度。 2.培養學生英語聽、說、讀、寫的基本能力。 3.培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 4.培養學生建構有效的英語學習策略與方法之能力。 5.透過引導，能理解繪本寓意，並從中獲得閱讀樂趣。 6.與同儕合作進行繪本故事的討論與分享。 7.瞭解自己喜愛國家的美食，探索美食新視界。 8.瞭解世界上各國家的美食和文化。 9.台灣美食文化與世界美食與文化比較，讓學生學會尊重與欣賞。 10.學會美食相關英文。 11.樂於參與課堂活動。	5	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量	玉光圖書館 ppt 單槍 電腦	
第六週~第十週	「食在」國際	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	1. 共讀各國文化繪本。 2. 認識異國文化與美食。	1.培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習態度。 2.培養學生英語聽、說、讀、寫的基本能力。	5	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	玉光圖書館 繪本 ppt 單槍	

課程名稱：「食在」國際					項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
		自-E-B2		3.培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 4.培養學生建構有效的英語學習策略與方法之能力。 5.透過引導，能理解繪本寓意，並從中獲得閱讀樂趣。 6.與同儕合作進行繪本故事的討論與分享。 7.瞭解自己喜愛國家的美食，探索美食新視界。 8.瞭解世界上各國家的美食和文化。 9.台灣美食文化與世界美食與文化比較，讓學生學會尊重與欣賞。 10.學會美食相關英文。 11.樂於參與課堂活動。		作業評量	電腦	
第十一週~第十五週	「食在」國際	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-B2	1. 共讀各國文化繪本。 2. 認識異國文化與美食。	1.培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習態度。 2.培養學生英語聽、說、讀、寫的基本能力。 3.培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 4.培養學生建構有效的英語學習策略與方法之能力。 5.透過引導，能理解繪本寓意，並從中獲得閱讀樂趣。 6.與同儕合作進行繪本故事的討論與分享。	5	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量	玉光圖書館 繪本 ppt 單槍 電腦	

課程名稱：「食在」國際					項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				7.瞭解自己喜愛國家的美食，探索美食新視界。 8.瞭解世界上各國家的美食和文化。 9.台灣美食文化與世界美食與文化比較，讓學生學會尊重與欣賞。 10.學會美食相關英文。 11.樂於參與課堂活動。				
第十六週~第二十一週	「食在」國際	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-C1	1. 共讀各國文化繪本。 2. 認識異國文化與美食。	1.培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習態度。 2.培養學生英語聽、說、讀、寫的基本能力。 3.培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 4.培養學生建構有效的英語學習策略與方法之能力。 5.透過引導，能理解繪本寓意，並從中獲得閱讀樂趣。 6.與同儕合作進行繪本故事的討論與分享。 7.瞭解自己喜愛國家的美食，探索美食新視界。 8.瞭解世界上各國家的美食和文化。 9.台灣美食文化與世界美食與文化比較，讓學生學會尊重與欣賞。 10.學會美食相關英文。 11.樂於參與課堂活動。	6	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量	玉光圖書館 繪本 ppt 單槍 電腦	

【110 學年度下學期】

課程名稱：4. 「食在」國際(1)					項目：■主題□專題□議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週~第五週	「食在」國際	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-B1	1.共讀各國文化繪本。 2.認識異國文化與美食。 3.能用英文解說異國文化與特色。 4.將國際知識帶入校園。	1.培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習態度。 2.培養學生英語聽、說、讀、寫的基本能力。 3.培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 4.培養學生建構有效的英語學習策略與方法之能力。 5.透過引導，能理解繪本寓意，並從中獲得閱讀樂趣。 6.與同儕合作進行繪本故事的討論。 7.瞭解自己喜愛國家的美食，探索美食新視界。 8.瞭解世界上各國家的美食和文化。 9.台灣美食文化與世界美食與文化比較，讓學生學會尊重與欣賞。 10.學會介紹美食與文化相關英文。 11.樂於參與課堂活動。	5	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量	玉光圖書館 ppt 單槍 電腦	
第六週~第十週	「食在」國際	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-B2	1.共讀各國文化繪本。 2.認識異國文化與美食。 3.能用英文解說異國文化與特色。 4.將國際知識帶入	1.培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習態度。 2.培養學生英語聽、說、讀、寫的基本能力。 3.培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 4.培養學生建構有效的英語學習策	5	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量	玉光圖書館 繪本 ppt 單槍 電腦	

課程名稱：4. 「食在」國際(1)					項目：■主題□專題□議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			校園。	略與方法之能力。 5.透過引導，能理解繪本寓意，並從中獲得閱讀樂趣。 6.與同儕合作進行繪本故事的討論。 7.瞭解自己喜愛國家的美食，探索美食新視界。 8.瞭解世界上各國家的美食和文化。 9.台灣美食文化與世界美食與文化比較，讓學生學會尊重與欣賞。 10.能以英文簡單地介紹美食與文化。 11.樂於參與課堂活動。				
第十一週~第十五週	「食在」國際	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-C1	1.共讀各國文化繪本。 2.認識異國文化與美食。 3.能用英文解說異國文化與特色。 4.將國際知識帶入校園。	1.培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習態度。 2.培養學生英語聽、說、讀、寫的基本能力。 3.培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 4.培養學生建構有效的英語學習策略與方法之能力。 5.透過引導，能理解繪本寓意，並從中獲得閱讀樂趣。 6.與同儕合作進行繪本故事的討論。 7.瞭解自己喜愛國家的美食，探索美食新視界。 8.瞭解世界上各國家的美食和文化。 9.台灣美食文化與世界美食與文化	5	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量	玉光圖書館 繪本 ppt 單槍 電腦	

課程名稱：4. 「食在」國際(1)					項目：■主題□專題□議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				比較，讓學生學會尊重與欣賞。 10.能以英文介紹美食與文化。 11.樂於參與課堂活動。				
第十六週~ 第十九週	「食在」國際	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-C2	1.共讀各國文化繪本。 2.認識異國文化與美食。 3.能用英文解說異國文化與特色。 4.將國際知識帶入校園。	1.培養學生學習英語的興趣及奠定良好的學習態度。 2.培養學生英語聽、說、讀、寫的基本能力。 3.培養學生對多元文化的理解、包容與尊重。 4.培養學生建構有效的英語學習策略與方法之能力。 5.透過引導，能理解繪本寓意，並從中獲得閱讀樂趣。 6.與同儕合作進行繪本故事的討論。 7.瞭解自己喜愛國家的美食，探索美食新視界。 8.瞭解世界上各國家的美食和文化 9.台灣美食文化與世界美食與文化比較，讓學生學會尊重與欣賞。 10.能以英文介紹美食與文化並與他人分享。 11.樂於參與課堂活動。	4	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量	玉光圖書館 繪本 ppt 單槍 電腦	

#### 【110 學年度上學期】

課程名稱：110 數位資訊素養(上)					項目：■主題□專題■議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註



第 1-2 週	數位學習平台操作與應用	國-E-A1 綜-E-B2 資 E11	學生能認識各個數學學習平台，並能運用於生活中。	1. 教導學生認識各式數位學習平台並實際操作。 2. 讓學生自由嘗試，教師在旁給予鼓勵及技術協助。	2	口語表達 實際操作	電腦 投影機	資訊教育 議題
第 3-5 週	雲端簡報共編技巧與實作	國-E-A1 綜-E-B2 資 E11	學生能認識 google 雲端簡報，並能熟悉且運用於生活中。	1. 教導學生認識google 雲端簡報並實際操作。 2. 讓學生自由嘗試，教師在旁給予鼓勵及技術協助。 3. 了解雲端為未來科技之趨勢。	3	口語表達 實際操作	電腦 投影機	資 訊 教 育 議 題
第 6-7 週	簡報設計原理與技巧	國-E-A1 綜-E-B2 資 E6	學生知道如何上網查詢閱讀相關資源並運用。	1. 教師提供線上資源指導學生進行線上文本及多媒體閱讀，並提出問題請學生思考。 2. 學生蒐集背包闖書海的行程規劃，並整理出所需的資訊(交通、票價、特色……)。	2	口語表達 實際操作	電腦 投影機	資 訊 教 育 議 題

第 8-19 週	簡報分組資料蒐集與實作、修改	綜-E-B2 國-E-C2 資 E9	學生能進行簡報分組製作並修改。	1. 學習簡報的結構。 2. 教師分享案例與學生討論簡報設計的注意事項。 3. 學生學習圖片的插入方式。 4. 能不同圖片檔案格式的特性。 5. 學習運用音訊與影片等多媒體於簡報中。 6. 學生實際操作並完成簡報 7. 小組製作成品由教師給予意見並修改。	12	口語表達 實際操作 團隊合作	電腦 投影機	資訊教育 議題
第 20-21 週	簡報分組成果發表	國-E-C2 資 E9	學生能進行簡報分組成果報告並彼此給予回饋。	1. 進行線上簡報分組成果報告。 2. 報告後彼此小組給予回饋。	2	口語表達 實際操作 團隊合作 台風	電腦 投影機 簡報筆	資訊教育 議題

課程名稱：110 數位資訊素養(下)

項目：■主題 □專題 ■議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-2 週	網路上的智慧財產權—資料的引用與出處標注	綜-E-B2 國-E-C1 資 E1	學生能知道網路資料的引用與出處標注之重要性。	1. 教師說明網路資料或多媒體的引用與出處標注，並藉以延伸與智慧財產權之相關法律，讓學生明白任何資料皆有其價值，不得侵犯著作權。 2. 教師帶領學生閱讀相關侵權案例並討論。	2	口語表達 團隊合作 討論發表	電腦 投影機	資訊教育 議題

第 3-4 週	網路安全議題	國-E-A1 綜-E-B2 資 E1	學生能知道如何安全使用電腦及電腦程式的運作原理。	1. 教師教導學生認識電腦系統架構及相關科技產品運用基礎。 2. 學生瞭解如何進行安全的網路瀏覽，如何辨識不安全的網站。	2	口語表達 實際操作	電腦 投影機	資訊教育 議題
第 5 週	寫一封信給 ○○—Gmail 應用	國-E-A1 國-E-C2 資 E1	學生能認識並知道如何使用 Gmail、雲端硬碟，且能運用於生活中。	1. 教師教導學生認識 Gmail、雲端硬碟並實際操作。 2. 讓學生自由嘗試，教師在旁給予鼓勵及技術協助。	1	實際操作	電腦 投影機	資訊教育 議題
第 6-7 週	影像編輯基礎	國-E-A1 綜-E-B2 資 E1	學生能認識檔案的種類及運用方式。	1. 教師指導學生認識不同的多媒體檔案格式及特性。 2. 學生嘗試運用不同的多媒體檔案格式，並熟悉其特性。	2	口語表達 實際操作	電腦 投影機	資訊教育 議題
第 8-10 週	影像編輯實作	國-E-A1 綜-E-B2 資 E6	學生能利用免費開源軟體進行影像編輯。	1. 學生用免費開源軟體進行去背及合成照片的練習。 2. 教師協助指導學生。	3	口語表達 實際操作	電腦 投影機	資訊教育 議題
第 11-17 週	我是「玉光大導演」—認識影片剪輯、實作與修改	國-E-A1 綜-E-B2 資 E9	學生能進行簡單的影片腳本設計及拍攝、剪輯。	1. 教師教導學生認識腳本的重要性，並讓學生設計腳本，再進行拍攝。 2. 讓學生自由嘗試操作簡易影片編輯軟體進行剪輯。	7	口語表達 實際操作	電腦 投影機	資訊教育 議題

第 18 週	分組校園景色短片成果分享	綜-E-A3 國-E-C2 資 E9	學生能進行影片成果報告並彼此給予回饋。	1. 進行影片成果報告。 2. 報告後彼此小組給予回饋。	1	口語表達 實際操作	電腦 投影機	資訊教育 議題
--------	--------------	--------------------------	---------------------	---------------------------------	---	--------------	-----------	------------

上學期 課程名稱：2.「石光」隧道								
項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週~第三週	資料蒐尋	綜-E-B2 數-E-C1	1.學生具備資料蒐尋資料能力 2.利用圖示畫出架構圖	1. 教師分享畢業旅行的美好回憶 2. 引導學生分組討論景點 3. 學生分組討論，並規劃路線 4. 學生能善用網路引擎蒐集景點資訊。	3	參與態度 口語表達 實作	1.海報紙 2.電腦	
第四~五週	路線規劃	綜-E-A2 社-E-B2	1.確立研究主題。 2.學生能畫出路線圖。	1.學生分組討論確定路線並將討論結果畫成一張路線圖。 2.能運用 Google Map 建立行程景點	2	參與態度 口語表達 實作	1.海報紙	
第六週~第九週	路線產出	綜-E-A3 數-E-A3	1.學生能分析風險 2.能有預算控制	1. 能利用 Excel 試算沿路所需花費 2. 統整學生意見並確立路線 3. 能規劃室外景點之雨天備案	4	參與態度 口語表達 實作	1.相機 2.紙筆	
第十週~第十一週	出發旅行	生活-E-C1 社-E-B3	1.能察覺台灣之美 2.驗證課本	1.實際踏查規劃的路線 2.驗證課本上說訴是否與實際符合或相左	2	參與態度 口語表達 實作	1.電腦 2.海報紙	
第十二週~第十四週	旅行回顧	數-E-B2 綜-E-B1	1.學生具備資料統整能力 2.利用符號畫出架構圖	1.分組探討旅行的意義 2.學生分組討論報告內容 3.製作報告簡報。	3	參與態度 口語表達 實作	1.海報紙 2.電腦	
第十五週~第十九週	回憶錦囊	藝-E-C2 社-E-C2	1.學生能透過與他人合作完成旅行成	1.老師舉例小書製作方式 2.透過 Publisher 進行排版	5	參與態度 口語表達	1.照片 2.圖畫	

			果	3.首稿出爐後請同學互相欣賞並給予意見 4.成果輸出		實作		
第二十週~第二一週	成果發表	綜-E-C2 國-E-C2	1.能與全校展示成果	1.老師先示範發表會場請將會遇到應對模式 2.班級內發表會預先演練 QA 3.展示成果並舉行發表會，並開放其他聽眾 QA	2	參與態度 口語表達 實作		

下學期 課程名稱：求知任我行								
項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週~第十週	International news	綜-E-A2 生活-E-C3	1.培養學生國際觀 2.能對新聞有所批判	1.教師每週導讀 2 則國際新聞，並在導讀完後請學生針對新聞討論並分享。 2.最後一週回顧所有國際新聞，並請同學針對印象最深刻的新聞進行分享。	10	參與態度 口語表達	自製學習單	
第十一週~第十二週	暢遊書海	綜-E-B2 社-E-C3	1.學生能閱讀他國文學家作品 2.從書中了解他國的文化並了解其困境。	1.老師延伸前 10 週所探討過的國家，並針對該國選出能代表該國文化的翻譯文學 2.分組並指派組別借閱被指定的書目，並完成讀書心得	2	參與態度 口語表達 實作	自製學習單	
第十三週	借書系統 so easy	綜-E-B2 國-E-C3	1.能完成出發前的部分任務 2.善用網路借書	1.老師首先示範高雄市立圖書館網路預約流程、書目查詢 2.由學生註冊借書系統，並實地操作預約功能。 3.利用館藏查詢系統查詢剩餘書	1	參與態度 口語表達	學習單	

下學期 課程名稱：求知任我行								
項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週~第十週	International news	綜-E-A2 生活-E-C3	1.培養學生國際觀 2.能對新聞有所批判	1.教師每週導讀 2 則國際新聞，並在導讀完後請學生針對新聞討論並分享。 2.最後一週回顧所有國際新聞，並請同學針對印象最深刻的新聞進行分享。	10	參與態度 口語表達	自製學習單	
				目，並預測到館剛日是否能借的到書。				
第十四週~第十六週	來去高雄	藝-E-C3	1.能實地踏查高雄總圖與捷運站特色並完成學習單。	1.利用上學期所學到的規畫技巧來安排此次路線。 a. 擬定出發時間 b. 查詢各類交通工具票價 c. 預算規劃 2.利用骰子決定離開總館後的下一個捷運目的地。	3	參與態度 口語表達 實作	學習單	
第十七週	背包闖書海	生活-E-C1 社-E-B3	1.完成本次出行的任務。	1.分組實地踏查高雄總圖，並在館內找到目標讀物。 2.利用骰子隨機決定目的地，探索高雄之美。	2	參與態度 口語表達 實作	學習單 海報	
第十八週~第十九週	成果分享	活-E-A3 藝-E-C2	1.具備與他人展示成果的能力	1.專題成果展示與發表會 2.能用文字與圖表呈現旅途的收穫與心得。	1	參與態度 口語表達 實作	學習單 海報	

註解 [建名1]:

(一)課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：舞力全開(上學期)

項目：☒主題 ☐專題 ☐議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1~4 週	有趣的中國舞	健體 E-A1 健體 E-A2 健體 E-B1 健體 E-B3 藝-E-A1	能進一步了解國劇文文化 能解理解角色與肢體動作的辨識性	中國舞舞蹈文化的形成 角色與動作的特質掌握 腔調語文的辯識 身段的揣摩	4	課堂表現 舞蹈呈現	國劇光碟 水袖	
5~8 週	流行 MV 熱舞	健體 E-A1 健體 E-A2 健體 E-A3 健體 E-B3 藝 E-A1	可以說 MV 熱舞的特色	音樂節奏的掌握 強調碎拍的動作 加強動作連貫與流暢性	4	課堂表現 舞蹈呈現	音樂	
9~12 週	西班牙鬥牛舞	健體 E-A1 健體 E-B1 藝 E-C2	可以說出舞蹈的鬥牛舞的特色 會做出鬥牛舞的基本舞蹈動作 能接受不同文化的舞蹈	抓住節奏的重拍 加強吉他音律的辯識 強調臀跨動作的靈活性 練習架手臂的上半身姿態	4	課堂表現 舞蹈呈現	大浴巾	
13~16 週	Hip hop 街舞	健體 E-A1 健體 E-B3 藝 E-C2	可以說出東西方舞蹈文化的差異性 能接受不同文化的舞蹈	說明嘻哈文化的由來與嘻哈舞蹈的關聯性 強調肢體重心放在下肢 配合音樂練習肢體的律動節奏	4	課堂表現 舞蹈呈現	音樂	
17~20 週	日本傳統舞蹈	健體 E-A1 健體 E-B3 健體 E-C2 健體 E-C3 藝 E-B3 藝 E-A3 藝 E-A2	能理解日本舞蹈與民族性的關係 可以用內控的力量控制肌肉群的控制	強調封閉式肢體練習 辨識音樂與唱腔 練習夾腿走路	4	課堂表現 舞蹈呈現	音樂 扇子	
21 週	日本傳統	健體 E-A1	瞭解日本音樂的樂	強調封閉式肢體練習	1	課堂表現	音樂	

課程名稱：舞力全開(上學期)						項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題		
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
	舞蹈	健體 E-B3 健體 E-C2 健體 E-C3 藝 E-B3 藝 E-A3 藝 E-A2	器結構	辨識音樂與唱腔 練習夾腿走路		舞蹈呈現		

課程名稱：手舞足蹈樂滔滔(下學期)						項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題		
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1~4 週	一二三木頭人	健體 E-A1 健體 E-A2 健體 E-B1 健體 E-B3 藝-E-A1	喜歡肢體創作 懂得運用肢體進行創作 可以按照自己的想法盡情的創作 可以接受別人的創作	盡量以引道代替教導 以鼓勵代替暗示	4	課堂表現 舞蹈呈現課	鈴鼓	
5~8 週	搖擺年代	健體 E-A1 健體 E-A2 健體 E-A3 健體 E-B3 藝 E-A1	懂得同心協力完成指定動作 可以主動幫助同學 增進肢體協調性	強調安全的重要性 強調互助的重要性 友愛的過程重於輸贏	4	課堂表現 舞蹈呈現	音樂	
9~12 週	音樂家舞蹈人	健體 E-A1 健體 E-B1 藝 E-C2	增進對音樂的包容性 透過音樂增進肢體反應力	加強音樂風格的多元 增進主動學習的氛圍 鼓勵以個人為主導 團體微輔導	4	課堂表現 舞蹈呈現	多風格音樂光碟	



課程名稱：手舞足蹈樂滔滔(下學期)

項目：☒主題 ☐專題 ☐議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
			懂得分辨音樂與舞蹈的特質與相關性					
13~16 週	我是舞蹈老師	健體 E-A1 健體 E-B3 藝 E-C2	懂得透過模仿學習他人的優點與特質 能創作出自己的風格舞蹈 可以展現自己的長處建立其自信心	培養其領導能力 鼓勵展現自我 鼓勵呈現獨特的自己	4	課堂表現 舞蹈呈現	是學生所需	
17~20 週	記憶中的舞蹈課	健體 E-A1 健體 E-B3 健體 E-C2 健體 E-C3 藝 E-B3 藝 E-A3 藝 E-A2	能將所學總複習並重新編創出新的舞序 懂得將所學統整與規化	以引導的方式刺激回憶 以想像的方式重組課程回憶	4	課堂表現 舞蹈呈現		
21 週	記憶中的舞蹈課	健體 E-A1 健體 E-B3 健體 E-C2 健體 E-C3 藝 E-B3 藝 E-A3 藝 E-A	能有禮貌地欣賞他人的作品 懂得看別人的優點 可以從別人的作品當中找到共鳴	強調欣賞的品德 重視尊重他人的態度 共同學習共同檢討	1	課堂表現 舞蹈呈現		