

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度四年級國語(康)領域教學計畫表

第一學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容			
第一週	第一單元歡樂好時光 單元主題引導／第一課 水陸小高手	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【一、水陸小高手】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2. 根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3. 認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。 4. 運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 5. 閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。 6. 運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。	口頭評量 實作評量 作業評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第二週	第一單元歡樂好時光 第一課水陸小高手	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	【一、水陸小高手】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課	發表評量 實作評量 習作評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

		<p>說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>文，體會詩歌情意與節奏感。</p> <p>2.根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。</p> <p>3.認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>4.運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。</p> <p>5.閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。</p> <p>6.運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。</p>	口頭評量	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
第三週	第一單元歡樂好時光 第二課下課以後	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p><b>【二、下課以後】</b></p> <p>1.專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。</p> <p>2.聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和意見。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。</p> <p>4.掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。</p> <p>5.運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。</p>	<p>發表評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p><b>【海洋教育】</b> 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>	

第四週	第一單元歡樂好時光 第三課我的籃球夢	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【三、我的籃球夢】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2. 將課文重點依序說清楚。 3. 認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。 4. 運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。 5. 分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。 6. 運用倒敘法的敘事方式完成一篇作文。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第五週	第一單元歡樂好時光 學習地圖一	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【學習地圖一】 1. 認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。 2. 比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。 3. 利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。 4. 學習朗讀的技巧，並實際運用。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第六週	第二單元人物寫真 第四課永遠的馬偕	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	【四、永遠的馬偕】 1. 仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。 2. 善用四字詞語，簡潔有力的表達。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並	

		3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ac-II-2 各種基本句型。	生字的形、音、義。 4. 理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5. 讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。		聆聽他人的想法。	
第七週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【五、假如給我三天光明】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3. 學習方位詞的用法並能造句。 4. 運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 5. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第八週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【五、假如給我三天光明】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3. 學習方位詞的用法並能造句。 4. 運用偵錯策略，辨	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

		3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。		認詞語的正確用法，學習修改句子。 5. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。			
第九週	第二單元人物寫真 第六課攀登生命的高峰	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。	【六、攀登生命的高峰】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。 2. 分辨形近字「朗」和「郎」，認識多義字「擁」、「廣」，並理解詞語運用的時機。 3. 運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。 4. 理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。 5. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6. 能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十週	第二單元人物寫真 學習地圖二	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【學習地圖二】 1. 學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。 2. 運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 3. 學習掌握文章主題與內容，並適切表達。 4. 學習精準的審題，	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

		能力。		並選擇適切的素材寫作。 5. 理解人物傳記的閱讀方法。 6. 從文本推論出人物的特質。			
第十一週	閱讀階梯一種樹的人	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。	【閱讀階梯一種樹的人】 1. 自然段整併為意義段。 2. 為意義段命名。 3. 摘取各個意義段的大意。 4. 全文大意。 5. 評定大意品質。 6. 閱讀與思考。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。  【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第十二週	第三單元放眼看世界第七課美味的一堂課	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【七、美味的一堂課】 1. 根據課文的提問表達自我的經驗與想法。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「昔」偏旁生字的形、音、義。 3. 了解嘆詞的意義與應用的方式。 4. 了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。 5. 運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十三週	第三單元放眼看世界第八課建築界的長頸鹿	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【八、建築界的長頸鹿】 1. 辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。 2. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  【國際教育】	

		2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ad-II-1 意義段。	間的含義。 3. 運用預測策略，預測文章標題與內容。 4. 運用推論策略，學習說明文的總分關係。 5. 運用假設句，表達自己的想法。		國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第十四週	第三單元放眼看世界 第九課請到我的家鄉來	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-8 詞類的分辨。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	【九、請到我的家鄉來】 1. 聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問題。 2. 表達看法時，應用文中詞語，達到學以致用的功效。 3. 熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形、音、義。 4. 認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。 5. 以散列式結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。 6. 理解句意後，能找出錯誤並修改。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。  【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十五週	第三單元放眼看世界 學習地圖三	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-II-1 意義段。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【學習地圖三】 1. 能讀懂與學習階段相符合的非連續文本訊息。 2. 能認識非連續文本的特徵。 3. 閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  【戶外教育】	

		調整策略。		4. 能分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。 5. 書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。		戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十六週	第四單元魔法變變變 第十課奇幻旋律	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	【十、奇幻旋律】 1. 掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。 2. 閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的神奇功能。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。 4. 認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 5. 聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十七週	第四單元魔法變變變 第十一課兔子先生等等我	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。	【十一、兔子先生等等我】 1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2. 根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷續續續的口語表現。 3. 熟悉本課的生字詞語，並能理解補充說明短語的用法。 4. 根據提問，理解課文內容。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

				5. 認識目的複句並換句話說。 6. 藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。			
第十八週	第四單元魔法變變變 第十二課許願椅	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【十二、許願椅】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2. 根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3. 熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的形、音、義。 4. 運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。 5. 運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 6. 發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十九週	第四單元魔法變變變 第十二課許願椅	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【十二、許願椅】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2. 根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3. 熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的形、音、義。 4. 運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。		摹聲詞的用法。 5. 運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 6. 發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。			
第廿週	第四單元魔法變變變 學習地圖四	4-II-8 知道古今書法名家的故事。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ab-II-13 書法名家故事。	【學習地圖四】 1. 發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。 2. 透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第廿一週	閱讀階梯二 國王的噴泉	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 1. 運用預測策略。 2. 推論——找出重要事件及因果關係。 3. 透過劇場演出表達對話。 4. 人物分析。 5. 深度閱讀思考。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				

						(無則免填)	
第一週	第一單元擁抱正能量 單元主題引導／一、選拔動物之星	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	<b>【一、選拔動物之星】</b> 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。 4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	<b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 <b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第二週	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	<b>【二、心動不如行動】</b> 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2. 根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。 3. 熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。 4. 運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。 5. 運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	<b>【生命教育】</b> 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 <b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章	<b>【二、心動不如行動】</b> 1. 根據朗讀提示，以	實作評量 習作評量 紙筆評量	<b>【生命教育】</b> 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行	

		<p>題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。</p> <p>2. 根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。</p> <p>4. 運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。</p> <p>5. 運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。</p>	口頭評量	<p>自主決定的個體。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
第四週	第一單元擁抱正能量 三、一束鮮花	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p><b>【三、一束鮮花】</b></p> <p>1. 運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。</p> <p>2. 區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。</p> <p>3. 分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。</p> <p>4. 了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。</p> <p>5. 辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量</p>	<p><b>【戶外教育】</b> 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	
第五週	第一單元擁抱正能量 學習地圖一	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描</p>	<p><b>【學習地圖一】</b></p> <p>1. 能理解啟事的特徵和作用。</p> <p>2. 能運用啟事，解決生活中遇到的困難。</p> <p>3. 能理解段落間的關</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩</p>	

		<p>意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p>係，找出意義段。 4. 認識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。</p>		<p>之心。</p> <p><b>【生涯規畫教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	
第六週		<p>第二單元文化廣角鏡 單元主題引導／四、米食飄香</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p><b>【四、米食飄香】</b> 1. 根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。 2. 根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。 3. 運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。 4. 藉由比較，歸納，辨認近義詞在句子間的意思。 5. 運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評</p>	<p><b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>
第七週		<p>第二單元文化廣角鏡 五、讀書報告——藍色小洋裝</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p>	<p><b>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</b> 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。 2. 透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。 3. 能運用「广」偏旁大量識字，並會造詞</p>	<p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量</p>	<p><b>【家庭教育】</b> 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>

				及運用。 4. 知道修改病句的方法。 5. 能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。 6. 知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。			
第八週	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	<b>【六、我愛鹿港】</b> 1. 能運用課文結構說出課文大意。 2. 能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 3. 能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。 4. 能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。 5. 能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6. 能閱讀文章，理解地名的由來。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第九週	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	<b>【六、我愛鹿港】</b> 1. 能運用課文結構說出課文大意。 2. 能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 3. 能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。 4. 能運用關聯詞語	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

		擷取大意。		「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。 5.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6.能閱讀文章，理解地名的由來。		
第十週	第二單元文化廣角鏡 學習地圖二	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【學習地圖二】 1.能認識找文章主旨的策略。 2.能運用找主旨的策略。 3.能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。 4.能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第十一週	閱讀階梯一 她是我姐姐	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【閱讀階梯一她是我姐姐】 1.心情小偵探 2.心情密碼 3.運用理解監控概覽課文 4.推論：心情密碼找一找 5.心情波線圖 6.文末找支持理由	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。  【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。
第十二週	第三單元科技無極限 單元主題引導／七、未來的模樣	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1	【七、未來的模樣】 國-E-A2@透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。

		<p>的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3@運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1@閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	同儕互評	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	
第十三週	第三單元科技無極限 八、小黑的新發現	<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p><b>【八、小黑的新發現】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。</li> <li>根據課文提問，分享討論的答案。</li> <li>熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。</li> <li>能在記敘文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。</li> <li>認識條件句，並了解使用時機與運用。</li> <li>藉由閱讀文本，仿寫文章。</li> </ol>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> <p>同儕互評</p>	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p>	
第十四週	第三單元科技無極限 九、向太空出發	<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏</p>	<p><b>【九、向太空出發】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。</li> <li>根據朗讀提示，以</li> </ol>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要</p>	

		略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。 3. 根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。 4. 熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。 5. 理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。 6. 配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。 7. 理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。		性。	
第十五週	第三單元科技無極限 學習地圖三	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【學習地圖三】 1. 能認識不同的開頭與結尾的方法。 2. 能認識說明文常用的說明方法。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量		
第十六週	第四單元閱讀變裝秀 單元主題引導／十、小青蛙想看海	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現	【十、小青蛙想看海】 1. 能專注的聆聽，並在神情和態度上給予	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

		參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	禮貌的回應。 2. 表達看法時，能有條理的說出自己的想法。 3. 熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。 4. 認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。 5. 發揮想像力，改寫成語故事。	同儕互評	<b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十七週	第四單元閱讀變裝秀 十一、窗前的月光	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。	<b>【十一、窗前的月光】</b> 1. 聆聽故事，探究故事內容的真正含義。 2. 理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。 3. 利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 4. 分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁生字的形、音、義。 5. 探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。 6. 蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	<b>【生涯規畫教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十八週	第四單元閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用	<b>【十二、如來佛的手掌心】</b> 1. 聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		<p>順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>2. 根據提問，回答課文大意。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，並運用「在、從、向」表達方位或處所。</p> <p>4. 能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。</p> <p>5. 理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。</p> <p>6. 運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。</p>		
第十九週	第四單元閱讀變裝秀 學習地圖四	<p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p><b>【學習地圖四】</b></p> <p>1. 能認識抒情文的特徵。</p> <p>2. 能理解並運用「直接抒情」與「間接抒情」的方式進行寫作。</p> <p>3. 能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
第廿週	閱讀階梯二 南安小熊回家	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p><b>【閱讀階梯二南安小熊回家】</b></p> <p>1. 能運用六何法等進行自我提問。</p> <p>2. 能覺察提出的問題是否有助於理解文本。</p> <p>3. 能自我檢視問題的意義性。</p> <p>4. 能了解問題三層次</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關</p>

		和意見。 5-II-4 掌握 句子和段落的 意義與主要概 念。		及內涵。 5. 能覺察問題的層次 並分類。 6. 能運用科技網路以 關鍵字搜尋資料。		係。	
--	--	---	--	--	--	----	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. **混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：**
  - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
  - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
  - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
    - a. 全班教學(使用同一份教材)
    - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
    - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
    - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程)
    - e. 科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)
4. **混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p.16 混齡課程範例 1-1)**



## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度四年級英語 Here We Go 3、4(康)領域教學計畫表

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)	
		學習表現	學習內容					
第一週	開學預備週 Alphabet, Numbers, Classroom English	【英語領域】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能認識各國文化特色。 2. 能依提示說出國家名稱。 3. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字母拼讀例字。 4. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 5. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 16-20。 6. 能聽辨並說出本冊的教室用語。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。	第一週	

		<p>堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>				
第二週	Starter Unit Starter Unit	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所</p>	<p>1. 能聽懂、跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。</p> <p>2. 能以 Is he a driver? 詢問他人職業，並以 Yes, he is. / No, he's not. 回答。</p> <p>3. 能以正確的語調說出本課句型。</p> <p>4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p- 所組成的字詞，如：big, Ben, box, pig, pen, pat，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>5. 能了解無聲子音與有聲子音的不同。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>第二週</p>

		<p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>	<p>學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>C-II-2 國内外主要節慶習俗。</p>		
--	--	--	---	--	--

		<p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>				
第三週	天氣 Unit 1 How's the Weather?	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教</p> <p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p>	<p><b>【英語領域】</b> 1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	第三週

		<p>室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的</p>	<p>二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>		
--	--	--	---	--	--

		<p>說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第四週	天氣 Unit 1 How's the Weather?	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 sunny、rainy、cloudy、windy、hot、warm、cool、cold。 2. 能以 How's the weather? 的句型詢問他人，並以 It's sunny. It's hot. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>第四週</p>

		<p>出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p>	<p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>課的日常用語 I have an idea. / Let's have fun.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

		<p>5-II-4 能运用所学的字母拼读规则读出英文字词。</p> <p>6-II-1 能专注与教师的说明与演示。</p> <p>6-II-2 积极参与各种课堂练习活动。</p> <p>6-II-3 樂於回答教师或同学所提的问题。</p> <p>6-II-4 认真完成教师交待的作业。</p> <p>7-II-1 善用预习、复习强化学习效果。</p> <p>7-II-2 能妥善运用情境中的非语言讯息以帮助学习。</p> <p>8-II-1 能了解国内外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能够将所学字词做简易归类。</p>				
第五週	節慶 Festival Moon Festival	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第</p>	<p>1. 能認識中秋節的由來及節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字 eat, a moon</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 <b>【多元文化教育】</b></p>

	<p>聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用</p>	<p>二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p>	<p>cake, a pomelo, Chang-0, Jade Rabbit.</p> <p>3. 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>4. 能認識中秋節節慶相關用語：Look at the Moon. Let's eat moon cakes. 。</p>	<p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	
--	---	--	---	--	--

		<p>預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>				
第六週	天氣 Unit 1 How's the Weather?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 How's the Weather?</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 d-, t- 所組成的字詞，如:dot、duck、dig、tot、tuck、ten。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>第六週</p>

		<p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>	<p>學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>		
--	--	--	---	--	--

		<p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第七週	天氣 Unit 1 How's the Weather?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡</p>	<p>1. 能知道查詢天氣的方法。(彈性教學)</p> <p>2. 能理解英語小提醒「問句不同調」的內容。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>第七週</p>

		<p>學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字</p>	<p>易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>			
--	--	---	---	--	--	--

		<p>詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第八週	感覺 Unit 2 Are You Thirsty?	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼</p>	<p>1. 能理解故事內容。</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>第八週</p>

	<p>懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音</p>	<p>讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>			
--	---	---	--	--	--

及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  
5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。

6-II-1 能專注於教師的說明與演示。

6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。

6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。

6-II-4 認真完成教師交待的作業。

7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。

7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。

8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。

9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。

**【自然領域】**  
tc-II-1 能

		簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。				
第九週	感覺 Unit 2 Are You Thirsty?	<p><b>【英語領域】</b>            1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。            1-II-4 能聽辨句子的語調。            1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。            2-II-2 能念出英語的語音。            2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。            2-II-4 能使用簡易的教室用語。            2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。            2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。            3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。            3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。            4-II-3 能臨         </p> <p><b>【英語領域】</b>            Ab-II-1 子音、母音及其組合。            Ab-II-3 片語及句子的重音。            Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。            Ac-II-1 簡易的教室用語。            Ac-II-2 簡易的生活用語。            Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。            B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。            C-II-1 國內(外)招呼方式。            D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b>            INb-II-7 動</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 angry、happy、sad、tired、hungry、thirsty、full。            2. 能以 Are you hungry? / Is he / she tired? 來詢問他人的感覺，並以 Yes, I am. / No, I'm not. / Yes, he / she is. / No, he / she isn't. 做適當的回答。            3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Watch out! 及 Are you OK?。</p>	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	<p><b>【環境教育】</b>            環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	第九週

		<p>摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境</p>	<p>植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>		
--	--	---	---	--	--

		<p>中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b> tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>				
第十週	感覺 Unit 2 Are You Thirsty?	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日</p> <p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Are You Hungry?。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 g-, c- 所組成的字詞，如：gap、gut、gum、cap、cut、cop。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	第十週

		<p>常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課</p>	<p>學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>			
--	--	--	---	--	--	--

		<p>堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b> tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>				
第十一週	感覺、複習一、第一次評量、 Unit 2 Are You Thirsty?、Review 1、Exam 1	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>第十一週</p>

		<p>懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音</p>	<p>讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	<p>3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c- 所組成的字詞。</p> <p>6. 能認識駱駝適應沙漠的方式。(彈性教學)</p> <p>7. 能理解英語理解英語縮寫的規則。</p>		
--	--	---	---	---	--	--

及適切的速度朗讀簡易句型的句子。  
5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。

6-II-1 能專注於教師的說明與演示。

6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。

6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。

6-II-4 認真完成教師交待的作業。

7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。

7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。

8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。

9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。

**【自然領域】**  
tc-II-1 能

		簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。					
第十二週	食物（一） Unit 3 What Are These?	<p><b>【英語領域】</b>            1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。            1-II-4 能聽辨句子的語調。            1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。            2-II-2 能念出英語的語音。            2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。            2-II-4 能使用簡易的教室用語。            2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。            2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。            3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。            3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。            4-II-3 能臨         </p>	<p><b>【英語領域】</b>            Ab-II-1 子音、母音及其組合。            Ab-II-3 片語及句子的重音。            Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。            Ac-II-1 簡易的教室用語。            Ac-II-2 簡易的生活用語。            Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。            B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。            C-II-1 國內(外)招呼方式。            D-II-1 所學字詞的簡易歸類。         </p>	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。	第十二週

		<p>摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
第十三週	食物（一） Unit 3 What Are These?	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 apples、bananas、oranges、watermelons、hot dogs、hamburgers、sandwiches。</p> <p>2. 能以 What are these / those? / Do you like apples? 的句型詢問他人，並以 They're oranges. / Yes, I do. / No, I don't. I like bananas. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Here you are. 及 How about you?。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	第十三週

	<p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真</p>	<p>式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p>			
--	---	--	--	--	--

		<p>完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b> ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>				
第十四週	食物（一） Unit 3 What Are These?	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are These?</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 v-, f- 所組成的字詞，如：van、vat、vet、fan、fat、fun，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>第十四週</p>

	<p>音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運</p>	<p>易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p>			
--	--	---	--	--	--

用所學的字母拼讀規則  
讀出英文字詞。  
6-II-1 能專注於教師的說明與演示。  
6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。  
6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。  
6-II-4 認真完成教師交待的作業。  
7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。  
7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。  
8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。  
9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。

**【自然領域】**  
ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和

		提問，常會有新發現。				
第十五週	食物（一） Unit 3 What Are These?	<p><b>【英語領域】</b>            1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。            1-II-4 能聽辨句子的語調。            1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。            2-II-2 能念出英語的語音。            2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。            2-II-4 能使用簡易的教室用語。            2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。            2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。            3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。            3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。            4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字。         </p> <p><b>【英語領域】</b>            Ab-II-1 子音、母音及其組合。            Ab-II-3 片語及句子的重音。            Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。            Ac-II-1 簡易的教室用語。            Ac-II-2 簡易的生活用語。            Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。            B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。            C-II-1 國內(外)招呼方式。            D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b>            INb-II-4 生物體的構造與功能是互</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識水果的生長位置。(彈性教學)</li> <li>能理解理解指示代名詞 (this / that / these / those) 的使用時機。</li> </ol>	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	<p><b>【國際教育】</b>            國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	第十五週

		<p>詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助</p>	相配合的。		
--	--	---	-------	--	--

		<p>學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>					
第十六週	食物（二） Unit 4 Do You Want Some Pizza?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二</p>	<p>1. 能理解故事內容。</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	第十六週

		<p>常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課</p>	<p>學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>			
--	--	--	--	--	--	--

		<p>堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第十七週	食物（二） Unit 4 Do You Want Some Pizza?	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說</p> <p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 juice、milk、water、tea、cake、pizza、rice、ice cream。</p> <p>2. 能以 Do you want some pizza? 來詢問他人想吃的飲食，並以 Yes, I / we do. / No, I / we don't. I / We want some milk. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課的日常用語</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	第十七週

		<p>出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則</p>	<p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>Which one? This / That one. 及 Me, too. 。</p>		
--	--	---	--	---	--	--

		<p>讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第十八週	食物（二） Unit 4 Do You Want Some Pizza?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Do You Want Some Pizza?</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 z-, s- 所組成的字詞，如：zip, Zack, zit, sip, sack,</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>第十八週</p>

		<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以</p>	<p>學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>Sock，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>		
--	--	---	---	--	--	--

		正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。				
第十九週	食物（二）	【英語領域】	【英語領域】	1. 能認識世界各地 參與度評量	【國際教育】	第十九週

	Unit 4 Do You Want Some Pizza?	<p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句</p>	<p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>的冰品。(彈性教學)</p> <p>2. 能理解理解 some 的使用規則。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	
--	--------------------------------	--	---	---	-------------------------------------	-------------------------	--

子。  
5-II-2 在聽  
讀時，能辨識  
書本中相對  
應的書寫文  
字。  
5-II-3 能以  
正確的發音  
及適切的速  
度朗讀簡易  
句型的句子。  
5-II-4 能運  
用所學的字  
母拼讀規則  
讀出英文字  
詞。  
6-II-1 能專  
注於教師的  
說明與演示。  
6-II-2 積極  
參與各種課  
堂練習活動。  
6-II-3 樂於  
回答教師或  
同學所提的  
問題。  
6-II-4 認真  
完成教師交  
待的作業。  
7-II-1 善用  
預習、複習強  
化學習效果。  
7-II-2 能妥  
善運用情境  
中的非語言  
訊息以幫助  
學習。  
8-II-1 能了  
解國內外基  
本的招呼方

		式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。					
第二十週	複習二、總複習、第二次評量 Review 2、Final Review、Exam 2	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 1-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出本冊所學的拼讀例字。 7. 能以適切的語調朗讀 Happy Class Party 的內容。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	<b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。	第二十週

	<p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥</p>			
--	---	--	--	--

		<p>善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第二十一週	文化單元 Culture	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易</p> <p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內</p>	<p>1. 能運用 Units 1-4 所習得的單字與句型，依照提示，以口語發表自身的經驗或想法。</p> <p>2. 能認識不同國家的特色美食與相關背景知識。</p> <p>3. 能說出不同國家的特色美食。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量</p>	<p><b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 <b>【國際教育】</b> 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	第二十一週

	<p>句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p>	(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。			
--	--	-------------------------------	--	--	--

		<p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
--	--	---	--	--	--	--

### 第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	開學預備 Starter Unit	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說</p>	<p><b>【英語領域】</b> Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。</p>	<p>1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -a-, -a_e 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 4. 能理解字尾 e 與母音的關係。</p>	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量	<p><b>【品德教育】</b> 品 EJU8 關懷行善。</p>	

		<p>出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則</p>	<p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>		
--	--	---	--	--	--

		<p>讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>				
第二週	<p>時間 Unit 1 What Time Is It?</p>	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡</p>	<p>1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國E4 了解國際文化的多樣性。</p>

		<p>常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>		
--	--	--	---	--	--

		5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。			
--	--	--	--	--	--

第三週	<p>時間 Unit 1 What Time Is It?</p> <p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five。</p> <p>2. 能以 What time is it? 詢問時間，並以 It's four o'clock. / It's seven thirty. 回答。</p> <p>3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Hurry up! / Sorry, I'm late.。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>
-----	--	--	--	---	--

		<p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第四週	<p>時間 Unit 1 What Time Is It?</p>	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Time Is It?。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -e-, -e_e 所組成的字詞，如：pet, web, Pete, Chinese, Eve, these。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>

		<p>出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則</p>	<p>型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>		
--	--	---	--	--	--

		<p>讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第五週	<p>時間 Unit 1 What Time Is It?</p>	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所</p>	<p>1. 能認識世界著名的特色時鐘。(彈性教學) 2. 能了解數字的歸納邏輯。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>

		<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨</p>	<p>學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>		
--	--	--	---	--	--

	<p>摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了</p>			
--	--	--	--	--

		解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。				
第六週	動作 Unit 2 What Are You Doing?	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。

		<p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>	<p><b>【自然領域】</b></p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>		
--	--	--	---	--	--

		<p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b> ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>				
第七週	動作、節慶教學 Unit 2 What Are You Doing?、Festival	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming。</p> <p>2. 能以 What are you doing? / What's he / she doing? 詢問，並以</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>

		<p>學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句</p>	<p>字讀音、聽音 拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>I<sup>n</sup>g-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	<p>I'm writing. / He's / She's swimming. 做適當回答。</p> <p>3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Wait a minute. / Time for lunch. 。</p>		
--	--	--	--	--	--	--

子。  
5-II-2 在聽  
讀時，能辨識  
書本中相對  
應的書寫文  
字。  
5-II-3 能以  
正確的發音  
及適切的速  
度朗讀簡易  
句型的句子。  
5-II-4 能運  
用所學的字  
母拼讀規則  
讀出英文字  
詞。  
6-II-1 能專  
注於教師的  
說明與演示。  
6-II-2 積極  
參與各種課  
堂練習活動。  
6-II-3 樂於  
回答教師或  
同學所提的  
問題。  
6-II-4 認真  
完成教師交  
待的作業。  
7-II-1 善用  
預習、複習強  
化學習效果。  
7-II-2 能妥  
善運用情境  
中的非語言  
訊息以幫助  
學習。  
8-II-1 能了  
解國內外基  
本的招呼方

		<p>式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b> ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>				
第八週	動作 Unit 2 What Are You Doing?	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教</p> <p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are You Doing?。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -i-, -i_e 所組成的字詞，如：kit, Tim, kite, time, bike, ride。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	

		<p>室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的</p>	<p>式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>			
--	--	--	--	--	--	--

	<p>說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>				
第九週	<p>動作</p> <p>Unit 2 What Are You Doing?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的</p>	<p>1. 能理解椰子樹各部位與其廣大功用之處。( 彈性教學 )</p> <p>2. 能理解現在進行式的文法規則。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>

		<p>辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字</p>	<p>重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>		
--	--	--	---	--	--

		<p>詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>				
第十週	我們的學校生活 Review 1	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i-, -i_e 所組成的字詞。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>

		<p>正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真</p>	<p>型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>		
--	--	---	---	--	--

		<p>完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第十一週	<p>第一次評量、房間名稱 Exam1、Unit 3 Where Are You?</p>	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit -Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Starter Unit -Unit 2 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Starter Unit -Unit 2 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Starter Unit -Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。</p> <p>6. 能吟唱 Unit 1-Unit 2 的歌謠。</p> <p>7. 能理解故事內容。</p> <p>8. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

		<p>學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字</p>	<p>通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>		
--	--	---	---	--	--

		<p>詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p>				
第十二週	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：bathroom, bedroom, dining room, living room,</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相</p>

	<p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂</p>	<p>語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>kitchen, yard.</p> <p>2. 能以 Where are you? / Where's Teddy / your grandma? 的句型詢問他人，並以 I'm in the bedroom. / He's / She's in the dining room. 做適當回答。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Turn right. / Turn left. 。</p>	<p>關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	---	---------------------	--

	<p>中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言</p>			
--	---	--	--	--

		<p>訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p>				
第十三週	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Are You? 。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e 所組成的字詞，如：hop, not, hope, note, nose, rose。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

		<p>學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字</p>	<p>通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>		
--	--	---	---	--	--

		<p>詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p>				
第十四週	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片</p>	<p>1. 能理解書的分類:Fiction 與 Non-Fiction。( 彈性教學 )</p> <p>2. 能理解疑問詞的</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相</p>

	<p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂</p>	<p>語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>語意與功能。</p>		<p>關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	---------------	--	---------------------	--

		<p>中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p>					
第十五週	位置 Unit 4 Where's My Hat?	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝</p>	<p>1. 能理解故事內容。</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	

		<p>學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字</p>	<p>通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>		
--	--	---	---	--	--

		<p>詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第十六週	位置 Unit 4 Where's My Hat?	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：box, bag, chair, desk, table, computer。 2. 能以 Where's my / the bag? 的句型詢問他人，並以 It's on / in /</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。 <b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>

		<p>懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂</p>	<p>讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>under / by the box. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課的日常用語 What happened? / Don't worry. 。</p>		
--	--	--	--	--	--	--

	<p>中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基</p>			
--	--	--	--	--

		本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。				
第十七週	位置 Unit 4 Where's My Hat?	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Is My Pen?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -u-, -u_e 所組成的字詞，如：cut, tub, cute, tube, mute, cube。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。 <b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>

	<p>正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於</p>			
--	--	--	--	--

		<p>回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第十八週	位置 Unit 4 Where's My Hat?	<p><b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>	<p><b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用</p>	<p>1. 能認識電腦的周邊設備。(彈性教學) 2. 能理解表示方位的介係詞：on, in, under, by。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國E4 了解國際文化的多樣性。 <b>【科技教育】</b> 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>

		<p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以</p>	<p>語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>		
--	--	---	--	--	--

		<p>正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>			
第十九週	我的房間、總複習	【英語領域】	【英語領域】	1. 能聽懂、辨識並參與度評量	【品德教育】

	Review 2、Final Review	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對</p>	<p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e, -u-, -u_e, 所組成的字詞。</p>	<p>觀察評量 口頭評量 實作評量</p>	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>
--	-----------------------	--	--	--	-------------------------------	------------------------

		<p>應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第二十週	第二次評量、文化單元	1-II-7 能聽懂課堂中所	Ac-II-3 第二學習階段	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4	參與度評量 觀察評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文

	Exam 2、Culture	<p>學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外</p>	<p>所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p>	<p>所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。</p> <p>6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。</p> <p>7. 能認識不同國家的著名地標與相關背景知識。</p> <p>8. 能說出不同國家的著名地標。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	
--	----------------	--	---	---	----------------------	--	--

		主要節慶習俗。				
--	--	---------	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：
  - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
  - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
  - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
    - a. 全班教學(使用同一份教材)
    - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
    - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
    - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程)
    - e. 科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)
  - (4) **混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)**



## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七A)

112 學年度四年級數學領域(翰)教學計畫表

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、一億以內的數 1-1 十萬以內的數、 1-2 一億以內的數	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。	1. 認識十萬以內的數及「萬位、十萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。 2. 認識一億以內的數及「百萬位、千萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【家庭教育】家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第二週	一、一億以內的數 1-3 大數的大小比較與加減、練習園地 (一)	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與	1. 能比較一億以內的數，並用<與>表示數量的大小。 2. 能做大數的直式加減計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【家庭教育】家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

		用於日常解題。	「21 萬 300」的加減法。			
第三週	二、乘法 2-1 乘以一、二位數、2-2 乘以三位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1. 能做四位數乘以一位數的直式計算。 2. 能做四位數乘以二位數的直式計算。 3. 能做乘數是三位數的直式計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
第四週	二、乘法 2-3 乘法算式的規律、練習園地(二)	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1. 知道整十、整百、整千相乘時，積的 0 的個數規律。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
第五週	三、角度 3-1 認識量角器、3-2 測量與畫角	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識	N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」「周角」。指定角度作圖。	1. 認識測量角大小的工具是量角器，並知道角的單位是「度」，記做「°」。 2. 能使用量角器測量並報讀角的大小。 3. 藉由角的測量與比較，認識銳角、直角、鈍角。 4. 畫出指定角度的角。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。

		幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。			
第六週	三、角度 3-3 旋轉角、3-4 角度的計算、練習園地 (三)、 遊戲中學數學 (一)	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。	1. 認識旋轉角與順時針、逆時針旋轉方向的意義。 2. 透過旋轉操作，認識平角、周角。 3. 能解決角的合成與分解問題，並用算式記錄下來。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。

		<p>S-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p>			
第七週	四、除法 4-1 除以一位數、4-2 除以二位數	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 熟練較大位數之</p>	<p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用</p>	<p>1. 能熟練四位數除以一位數的除法直式計算。 2. 能熟練除數是二位數的除法直式計算。</p>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p><b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費</p>

		加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	位值的概念說明直式計算的合理性。			行動，澄清金錢與物品的價值。	
第八週	四、除法 4-3 除以三位數、4-4 除法算式的規律、練習園地(四)	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1. 能熟練三、四位數除以三位數的除法直式計算。 2. 理解被除數及除數末幾位是 0 的除法問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第九週	五、公里 5-1 認識公里、5-2 長度的換算與比較、5-3 長度的計算、練習園地(五)	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	1. 認識長度單位「公里」。 2. 認識公里、公尺間的關係，並做化聚和比較。 3. 能解決長度的合成與分解問題，並用直式計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十週	學習加油讚（一）綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30	1. 能做公里、公尺間的化聚。 2. 能知道大數的讀、寫，並做減法計算。 3. 能解決旋轉角的問題。 4. 能用二位數乘以二位數解決問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 <b>【環境教育】</b>	

		<p>乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到</p>	<p>5. 能用四位數除以三位數解決問題。</p> <p>6. 能觀察被乘數與積的關係。</p> <p>7. 運用乘法解決生活問題。</p>		<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

			終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。				
第十一週	六、假分數與帶分數 6-1 認識真分數、假分數與帶分數、6-2 假分數與帶分數互換	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。  n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。  N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1. 認識真分數、假分數與帶分數。 2. 能進行假分數和帶分數之互換。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。  <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十二週	六、假分數與帶分數 6-3 分數的大小比較、6-4 認識分數數線、練習園地(六)	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、	1. 能做同分母分數的大小比較。 2. 能在數線上標記分數並進行比較。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。  <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費	

		<p>數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p>	<p>「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p>			<p>行動，澄清金錢與物品的價值。</p>	
第十三週	<p>七、三角形與全等</p> <p>7-1 三角形的分類、</p> <p>7-2 畫三角形</p>	<p>S-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>S-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直</p>	<p>1. 能進行三角形的分類與命名。</p> <p>2. 能做出指定的三角形。</p>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科E2 了解動手實作的重要性。</p>	

			角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。				
第十四週	七、三角形與全等 7-3 認識全等、練習 園地(七)、遊戲中學 數學（二）	s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。	1. 認識全等的意義。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十五週	八、兩步驟問題與併式 8-1 加與減、8-2 乘除與加減	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應	1. 能使用括號紀錄兩步驟併式計算的順序。 2. 能解決生活情境中加、減兩步驟問題，並做併式紀錄。 3. 能解決生活情境中加減與乘除混合兩步驟問題，並做併式紀錄。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

		定。	注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。			
第十六週	八、兩步驟問題與併式 8-3 乘與除、練習園地(八)	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。	1. 能解決生活情境中乘、除兩步驟問題，並做併式紀錄。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

			含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。				
第十七週	九、二位小數 9-1 認識二位小數、 9-2 認識百分位與小數化聚	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1. 認識二位小數。 2. 認識百分位並進行小數的化聚。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E2 認識不同的生活角色。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十八週	九、二位小數 9-3 長度與小數、9-4 小數的加法與減法、練習園地(九)	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1. 能比較二位小數的大小。 2. 能做二位小數的加法和減法。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E2 認識不同的生活角色。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十九週	十、統計圖表 10-1 報讀長條圖、 10-2 製作長條圖	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據生活中的長	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長	1. 能報讀長條圖。 2. 能製作長條圖。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【能源教育】</b> 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作	

		以做簡單推論。	條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。			的重要性。	
第二十週	十、統計圖表、學習加油讚(二) 10-3 報讀折線圖、綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。  n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。  n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。  n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。  n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。  N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。  N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分	1. 能報讀折線圖。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【能源教育】</b> 能E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。  <b>【科技教育】</b> 科E2 了解動手實作的重要性。  <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。  <b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

		<p>與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p>	<p>數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如</p>		
--	--	---	--	--	--

			<p>正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p>				
第二十一週	數學園地 世界最長的距離、動 腦玩創意	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。	<p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊</p>	<p>1. 能以公里為單位，探索世界地理環境及人類建設的各種長度。</p> <p>2. 能以三角形全等進行分類，並進行創作。</p>	口頭評量 實作評量	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p>	

			相等。				
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、概數 1-1 生活中的概數、 1-2 無條件捨去法、 1-3 無條件進入法	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。	1. 認識概數的意義。 2. 知道用「≈」表示概數。 3. 認識「無條件捨去法」取概數，及其合理性。 4. 認識「無條件進入法」取概數，及其合理性。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。  【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第二週	一、概數 1-4 四捨五入法、1-5 概數的應用、練習園地(一)	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。	1. 認識「四捨五入法」，能用「四捨五入法」取概數到指定位數。 2. 能用概數做加減、乘除的運算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。  【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第三週	二、四則運算 2-1 列式與逐步求解、2-2 先乘除後加減  r-II-3 理解兩步驟問題	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題(乘除、連除)。乘與除、連除之應用解題。備	N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除、連除)。乘與除、連除之應用解題。備	1. 能用併式紀錄兩步驟問題，並逐次減項計算答案。 2. 知道括號先算的運算約定。 3. 知道先乘除後加	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。  【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費	

		<p>的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p>	<p>註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p>	<p>減的運算約定。</p>		<p>行動，澄清金錢與物品的價值。</p>	
第四週	<p>二、四則運算 2-3 由左而右算、2-4 四則運算的性質、練習園地(二)</p>	<p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算</p>	<p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除、連除)。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法</p>	<p>1. 能運用整數四則運算的約定，解決生活情境中兩步驟併式的四則混合計算問題。</p> <p>2. 理解四則運算的</p>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p><b>【海洋教育】</b> 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費</p>	

		<p>與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p>	<p>有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p>	<p>性質，並用以簡化計算。</p>		<p>行動，澄清金錢與物品的價值。</p>	
第五週	<p>三、垂直、平行與四邊形 3-1 認識垂直與做出垂直線、3-2 認識平行與做出平行線</p>	<p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平</p>	<p>1. 認識垂直，能做出垂直線。 2. 認識平行，能做出平行線。</p>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	

			<p>行線間距離 處處相等。作 垂直線；作平 行線。</p> <p>S-4-8 四邊 形：以邊與 角的特徵 (含平行) 認識特殊四 邊形並能作 圖。如正方 形、長方 形、平行四 邊形、菱 形、梯形。</p>			
第六週	<p>三、垂直、平行與四邊 形</p> <p>3-3 認識四邊形家 族、練習園地(三)、 遊戲中學數學 (一)</p>	<p>S-II-3 透過 平面圖形的 構成要素， 認識常見三 角形、常見 四邊形與 圓。</p>	<p>S-4-5 垂直 與平行：以具 體操作為主。 直角是 90 度。直角常用 記號。垂直於 一線的兩線 相互平行。平 行線間距離 處處相等。作 垂直線；作平 行線。</p> <p>S-4-8 四邊 形：以邊與 角的特徵 (含平行) 認識特殊四 邊形並能作 圖。如正方 形、長方 形、平行四 邊形、菱</p>	<p>1. 認識特殊四邊形。 2. 能做出四邊形。</p>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。</p>

			形、梯形。			
第七週	四、分數（一） 4-1 同分母分數的加減法、4-2 分數的整數倍、練習園地(四)	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	1. 能解決同分母分數的加法問題。 2. 能解決同分母分數的減法問題。 3. 能解決同分母分數的整數倍問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
第八週	五、周長與面積 5-1 長方形與正方形的周長、5-2 長方形與正方形的面積、5-3 周長與面積	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 S-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。	1. 理解長方形和正方形的周長公式。 2. 理解長方形和正方形的面積公式。 3. 理解長方形的周長和面積的關係。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E2 認識不同的生活角色。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。
第九週	五、周長與面積 5-4 平方公尺與平方公分、5-5 簡單複合圖形的面積、練習園地(五)	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形	1. 能認識 1 平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感。 2. 能知道平方公分與平方公尺的關係並作相關的計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E2 認識不同的生活角色。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。

		<p>能做計算和應用解題。認識體積。 S-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p>	<p>的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p>	<p>3. 能計算簡單複合圖形的面積。</p>		
第十週	學習加油讚（一）綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	<p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>S-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>S-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題</p>	<p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。</p> <p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-4-3 正方</p>	<p>1. 能用四則運算解決問題。</p> <p>2. 能用長方形面積公式算出長方形面積。</p> <p>3. 能用四捨五入法先取概數再計算。</p> <p>4. 能用分數減法解決問題。</p> <p>5. 能知道無縫拼接方法及拼出的圖形。</p> <p>6. 知道周長和面積的關係。</p>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>

		<p>的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p>	<p>形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵(含平行)認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計</p>		
--	--	--	---	--	--

			算。 R-4-2 四則計算規律 (I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。			
第十一週	六、小數乘法 6-1 乘數是一位數、 6-2 一位小數乘以整數、6-3 二位小數乘以整數、練習園地(六)	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1. 能解決乘以一位數的小數乘法問題。 2. 能解決一位小數乘以整數的乘法問題。 3. 能解決二位小數乘以整數的乘法問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【資訊教育】</b> 資 E1 認識常見的資訊系統。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
第十二週	七、體積 7-1 認識體積、7-2 認識立方公分、7-3 體積有多大、練習園地(七)、遊戲中學數學(二)	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方	1. 認識體積與大小比較。 2. 認識體積單位「立方公分」。 3. 能以一立方公分為單位進行體積的實測與點數。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【資訊教育】</b> 資 E1 認識常見的資訊系統。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。

			公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。			
第十三週	八、分數(二) 8-1 等值分數、8-2 簡單異分母分數的比較	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。  n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。  N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1. 認識單位內容物為多個個物的分數表徵及內容物數量。 2. 能在操作活動中理解等值分數。 3. 能進行簡單異分母分數的大小比較。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。  <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。
第十四週	八、分數(二) 8-3 簡單異分母分數的加減、8-4 分數與小數、練習園地(八)	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。  N-4-8 數線與分數、小	1. 能進行簡單異分母分數加減計算。 2. 能進行簡單分數與小數的互換，並標記在數線上，以及進行比較。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。  <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作

		n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。			的重要性。	
第十五週	九、時間的計算 9-112 時制與 24 時制、9-2 日、小時的換算與計算、9-3 小時、分鐘、秒的換算與計算	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1. 透過一日的時間線段圖，瞭解 12 時制與 24 時制的關係並做轉換。 2. 能理解「日與時」、「時與分」、「分與秒」的關係並做化聚。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【安全教育】</b> 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 <b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十六週	九、時間的計算 9-4 跨午的時間計算、9-5 跨日的時間計算、練習園地(九)	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1. 能解決生活中時間量的加、減問題。（含進、退位） 2. 能理解題意，解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【安全教育】</b> 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 <b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十七週	十、規律 10-1 數的規律、10-2 奇偶數的規律	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理 (II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。	1. 利用已知的數，找出並推論數的規律。 2. 利用圖形拼排，了解奇偶數相加減後的規律。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【原住民族教育】</b> 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			奇數與偶數，及其加、減、乘模式。				
第十八週	十、規律 10-3 圖案的規律、練習園地(十)	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推論(II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推論，如二維數字圖之推論。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1. 觀察圖形的拼排，推論圖形的排列規律。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【原住民族教育】</b> 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十九週	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小	1. 能解決小數乘法兩步驟問題。 2. 能解決時間加法問題。 3. 能解決跨日的時間加減問題。 4. 能點數並算出不規則形體的體積。 5. 能解決簡單異分母的加減問題。 6. 能察覺圖形的規律。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

	<p>數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p>	<p>數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。</p> <p>N-4-13 解題：日常生活時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。</p> <p>S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p> <p>R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變</p>		
--	--	---	--	--

			化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。				
第二十週	數學園地 星球的運行、規律圖案的美	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。  r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。  R-4-4 數量模式與推理(II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1. 能以年、日、小時、分鐘為單位，認識相關的時間單位。 2. 能找出圖案的規律。	口頭評量 實作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  <b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。  <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

- (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
- (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
- (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- (4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. **混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：**

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) **混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表**(詳見 p.16 混齡課程範例 1-1)

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度四年級自然科技(康)領域教學計畫表

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。	1.知道地表環境由生物和非生物所構成 2.了解地表物質與生物的生存息息相關，不同動、植物適合生長的環境不相同。 3.知道礫石、砂和土壤等地表物質的顆粒大小和觸摸感覺都不一樣。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第二週	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼/活動二地表環境會變動嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，	INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。	1.認識岩石、砂和土壤等地表物質在生活上的應用。 2.了解地表環境除了組成物質不同，	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、	

		<p>說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p>	<p>IInd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p>	<p>也有不同形貌。</p> <p>3.知道風會將把礫石、砂和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。</p>		<p>戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第三週	<p>第一單元地表的靜與動</p> <p>活動二地表環境會變動嗎</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，</p>	<p>IInd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p>	<p>1.知道流水會將把礫石、砂和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。</p> <p>2.了解人類過度開發自然、砍伐山林，使得地表環境劇烈變動，危害生物的生存。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 <b>【防災教育】</b> 防 E2 臺灣地理位 置、地質狀況、與生 態環境與災害緊密相 關。<b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與</p>	

		能了解探究的計畫。				敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第四週	第一單元地表的靜與動  活動二地表環境會變動嗎/活動三怎樣做好地震防災	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。  pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	INf-II-5 人類活動對環境造成影響。  INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。	1.了解維護自然生態環境、做好水土保持，可以降低地表環境變動帶來的危害。  2.了解地震是一種自然現象，和風、流水一樣會改變地表形貌。  3.了解強烈地震可能造成災害，危害我們的安全。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。  【安全教育】 安 E1 了解安全教育。  安 E4 探討日常生活應該注意的安全。  【防災教育】 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。  防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第五週	第一單元地表的靜與動/第二單元水生生物與環境  活動三怎樣做好地震防災/活動一生物生存的環境都相同嗎	an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。  tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。  INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。	1.了解平時的防震準備和演練，以減少地震發生帶來的災害。  2.認識生物生長的環境包括水域環境與陸域環境。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	

		<p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p>			<p><b>【海洋教育】</b> 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第六週	<p>第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p>	<p>1. 察覺不同的環境有不同的生物生存。 2. 知道拜訪水域環境需要準備的物品、觀察哪些項目。 3. 了解水域環境各有不同的特徵，生存在其中的水生生生物也不同。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【海洋教育】</b> 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	

						戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第七週	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。  po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。  INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 察覺水生植物依照生長的方式，可分為：漂浮性、沉水性、挺水性及浮葉性等類型。  2. 察覺漂浮性水生植物（例如大萍、布袋蓮）如何適應環境。  3. 察覺沉水性水生植物（例如水蘆葦）如何適應環境。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。  【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。  【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第八週	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。  po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。  INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 察覺挺水性水生植物（例如荷花）如何適應環境。  2. 察覺浮葉性水生植物（例如睡蓮）如何適應環境。  3. 認識魚類的外形主要分為頭、軀幹和鰭。  4. 觀察魚擺動魚鰭來運動及控制方向。  5. 觀察魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，讓水流入和流	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。  【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				出魚鰓，完成呼吸。			
第九週	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境/活動三如何愛護環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。  po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。  INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。  INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。	1. 觀察各種水生動物的外形、運動、呼吸等特徵，如何幫助牠們在水中生活。  2. 察覺環境提供人類豐富的資源。  3. 知道不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。  海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。  【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。  資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。  【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。  戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十週	第二單元水生生物與環境 活動三如何愛護環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	INf-II-5 人類活動對環境造成影響。  INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	1. 了解人類活動對水域環境造成的影响。  2. 落實行動保護水域環境和水生生物。  3. 認識魚身體的其他構造與功能。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護	

						<p>重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	
第十一週	<p>第三單元有趣的聲光現象</p> <p>活動一聲音如何產生和傳播</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p>	<p>1. 觀察發出聲音的物體，了解物體振動會產生聲音。</p> <p>2. 藉由撥動尺的實驗，了解物體振動大小會影響聲音的大小。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活</p>	

						情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十二週	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播/活動二光有什麼特性	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。  tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。  INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1. 觀察生活現象，了解聲音可以在氣體、液體與固體中傳播。  2. 觀察生活情境，了解眼睛可以看見物體，是因為光照射在物體上或物體本身會發光。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十三週	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。  po-II-1 能從	INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1. 藉由觀察了解光是直線行進。  2. 知道光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。  3. 從生活中的現象，覺察能反光物	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

		<p>日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p>		<p>品的鏡面特徵。</p> <p>4.藉由實驗操作，了解鏡面的角度會影響光的反射方向。</p>		<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
第十四週	<p>第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性/活動三如何應用聲與光</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p>	<p>INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p> <p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p>	<p>1.認識光反射特性的生活應用。</p> <p>2.運用聲或光的特性，從玩具製作中發揮創意。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
第十五週	<p>第三單元有趣的聲光現象/第四單元好玩的電路 活動三如何應用聲與光/活動一如何讓</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、</p>	<p>INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。</p> <p>INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特</p>	<p>1.了解聲與光在生活中的應用。</p> <p>2.觀察生活中會發亮的物品，認識電路的組成元件有電</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	

	燈泡發亮	思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	性與用途進行分類。 INe-II-8 物質可分為電的良好導體和不良導體，將電池用電線或良好導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	池、燈泡、電線。 3.知道讓燈泡發亮的電路連接方式稱為通路，不發光的連接方式稱為斷路。		科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。	
第十六週	第四單元好玩的電路 活動一如何讓燈泡發亮	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-II-8 物質可分為電的良好導體和不良導體，將電池用電線或良好導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.觀察手電筒構造，了解開關內部的金屬片移動可以控制燈泡的亮暗。 2.察覺有些物品能導電，有些不能導電。 3.利用能導電的物品，設計和製作簡易開關。	口頭評量 實作評量	【科技教育】科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。	
第十七週	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	1.學習電池串聯與並聯的連接方式。 2.了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	口頭評量 實作評量	【科技教育】科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】	

		<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p>				<p>能 E4 了解能源的日 常應用。</p> <p>能 E5 認識能源於生 活中的使用與安全。</p>	
第十八週	<p>第四單元好玩的電路</p> <p>活動二電路有哪些連接方式</p>	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p>	<p>INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。</p>	<p>1.學習燈泡串聯與並聯的連接方式。</p> <p>2.了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【能源教育】</b> 能 E4 了解能源的日 常應用。</p> <p>能 E5 認識能源於生 活中的使用與安全。</p>	

第十九週	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.知道使小馬達轉動的電路連接方式。 2.察覺生活中小馬達的應用。 3.運用電路、小馬達和開關等材料，製作通電玩具。	口頭評量 實作評量	<p><b>【科技教育】</b> 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【能源教育】</b> 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
第二十週	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.知道生活中的電器物品使用的電能來源可能不同。 2.能在生活中實踐安全用電與節約用電的作為。	口頭評量 實作評量	<p><b>【科技教育】</b> 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【能源教育】</b> 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	
第二十一週	第四單元好玩的電	an-II-2 察覺科學家們是利	INa-II-3 物質各有其特性，	1.知道伏打與賈法	口頭評量 實作評量	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活</p>	

	路 活動三用電觀念知 多少	用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	並可以依其特性與用途進行分類。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	尼各自的理論與伏打電池的發電裝置。		情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
--	---------------------	------------------------	---	-------------------	--	---	--

## 第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元白天和夜晚的天空 活動一日夜景象有什麼不同/活動二一天中太陽的位置會改變嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。  an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。  ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。  INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。  INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.透過照片與影片的觀察，討論與分享，了解到白天因為太陽在天空照亮大地，使我們看到景象並且感到溫暖。  2.我們可以看到夜晚天空中的星星有的亮、有的暗，透過討論與分享，知道月亮在白天或夜晚都可能出現。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。  【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。  資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。  【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第二週	第一單元白天和夜	ti-II-1 能在指	INc-II-10 天	1.藉由光影的觀察	口頭評量	【資訊教育】	

	<p>晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎</p> <p>導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p>	<p>空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p>	<p>與方向等訊息來初步體會，可以由影子推測太陽的位置。</p> <p>2.藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。</p> <p>3.經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。</p>	<p>實作評量</p>	<p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第三週	<p>第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎/活動三月亮每天都在變嗎</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題</p>	<p>INc-II-10 空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p>	<p>1.藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。</p> <p>2.經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。</p> <p>1.從學生的生活經驗中提取對月亮的概念並分享。</p> <p>2.從實際觀察中，了解月亮在夜晚和白天都可能出現。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認</p>	

		題。				識生活環境（自然或人為）。	
第四週	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。  tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。  pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.透過直接的觀察與討論，發現月亮在天空中的移動。 2.利用指北針、拳頭和高度角觀測器的方式進行月亮位置的測量，並了解月亮的移動規律，也是東升西落。	口頭評量 實作評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。  【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第五週	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。  tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。  pe-II-2 能正	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.引導學生意間對月相的觀察記錄。 2.透過一個月的月相記錄表，進行比較並尋找規律，了解月相的規律就是一個月的循環。	口頭評量 實作評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。  資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。  【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。  閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。  閱 E12 培養喜愛閱讀	

		確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。				的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第六週	第二單元水的移動活動一毛細現象有什麼特性	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。	1. 觀察生活中水由高處往低處流動的現象。 2. 了解吸水物品中水的移動現象。 3. 藉由觀察吸水的物質，了解吸水物品具有細縫。 4. 透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第七週	第二單元水的移動活動一毛細現象有什麼特性/活動二虹吸現象有什麼特性	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，	INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1. 了解吸水物品中水的移動現象。 2. 藉由觀察吸水的物質，了解吸水物品具有細縫。 3. 透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。 4. 認識生活中毛細現象的應用。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀	

		進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。		5.利用毛細現象進行遊戲。		的態度。	
第八週	第二單元水的移動活動二虹吸現象有什麼特性/活動三連通管原理有什麼特性	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	INb-II-3 虹吸現象可用来將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.認識虹吸現象可以讓水由水族箱中順利流出。 2.認識形成虹吸現象的條件是水管內裝滿水，並且出水口要低於水面。 3.透過操作與討論，了解裝水容器傾斜後，水面一樣會維持水平。 4.認識生活中水平現象的例子。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第九週	第二單元水的移動活動三連通管原理有什麼特性	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依	INb-II-3 虹吸現象可用来將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.透過觀察，察覺底部相通的水管兩端水面高度會維持相同。 2.透過實際操作，了解水在水管或是	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	

		<p>據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p>		<p>底部相通的容器內流動，當水靜止時，水面會保持相同高度。</p>		<p>彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
第十週	第二單元水的移動 活動三連通管原理有什麼特性	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p>	<p>INb-II-3 虹吸現象可用来將容器中的水吸出；連通管可測水平。</p>	<p>3.了解生活中連通管原理的應用。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
第十一週	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單</p>	<p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p>	<p>1.討論校園及住家、社區小動物中哪些是昆蟲。 2.探討戶外觀察昆蟲應該要準備的事項並實際去觀察。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【科技教育】</p>	

		<p>的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p>	<p>3.討論如何表示昆蟲的位置。</p>		<p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第十二週	<p>第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p>	<p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p>	<p>1.認識昆蟲的身體分為頭、胸、腹部三部分，還有附肢及觸角，並探討這些構造的功能。 2.探討昆蟲的敵。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第十三週	<p>第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化</p>	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p>	<p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p>	<p>1.蒐集昆蟲資訊、生活習性與飼養方法。 2.決定飼養的昆蟲與方法。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	

		<p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有資訊或數據。</p>	<p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定壽命，透過生殖繁衍下一代。</p>	<p>3.討論飼養注意事項和可能發生的問題（例如死亡）。</p> <p>4.將飼養過程記錄下來，包括日期、外形變化、測量長短、大小、顏色、化蛹等。</p> <p>5.設計製作觀察記錄表。</p>		<p><b>【品德教育】</b> 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第十四週	<p>第三單元昆蟲大解密</p> <p>活動二昆蟲如何成長變化/活動三昆蟲重要嗎</p>	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有</p>	<p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定壽命，透過生殖繁衍下一</p>	<p>1.討論昆蟲的成長過程，包括蛻皮次數、化蛹、交配、產卵等。</p> <p>2.歸納昆蟲生長需要養分和合適的環境。</p> <p>3.歸納昆蟲的一生有卵、幼蟲、成蟲等不同的階段。</p> <p>4.區分有蛹期的完全變態和無蛹期的不完全變態的昆蟲。</p> <p>5.昆蟲在大自然中</p>	口頭評量 實作評量	<p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，</p>	

		的資訊或數據。	代。	有重要的角色。 6.昆蟲對於人類的生活有很大的影響。		思考生命的價值。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十五週	第四單元自然資源與利用 活動一能量重要嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。	1.能覺察地球光與熱、萬物的成長，能量都是源自於太陽。 2.知道地球上的動物依靠植物生活，而地球上的植物依靠太陽的能量成長。 3.能覺察徒有設備，不能運作。還欠缺的是看不見、摸不到的能量。 4.習得能量之簡易定義。 5.覺察生活周遭具有多種不同的形式的能量。 6.驗證聲音符合能量的簡易定義。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	
第十六週	第四單元自然資源與利用 活動一能量重要嗎/ 活動二如何運用自然資源	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈	1.知道提供能量的來源，稱為能源。 2.認識常見的能源。 3.知道哪些能源可	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

		<p>說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>現。</p> <p>INa-II-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INF-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>用來發電。</p> <p>4.知道地球上的化石燃料是由古代生物遺骸變成，所以石化燃料也是依靠太陽而生成的。</p> <p>5.知道電力的能量來源也多是太陽。</p> <p>6.了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。</p> <p>7.自然資源可分成生物資源與非生物資源。</p> <p>8.知道自然資源在生活中的應用。</p>		<p><b>【能源教育】</b></p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。</p> <p>能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p>	
第十七週	<p>第四單元自然資源與利用</p> <p>活動二如何運用自然資源</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INF-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	<p>1.了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。</p> <p>2.自然資源可分成生物資源與非生物資源。</p> <p>3.知道自然資源在生活中的應用。</p> <p>4.生物資源雖可再生，但若過度使用終將用盡。</p> <p>5.石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。</p> <p>6.資源蘊含量有</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p><b>【能源教育】</b></p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。</p>	

				<p>限，過度開發會導致再無資源可用。</p>		<p>能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p><b>【法治教育】</b> 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p><b>【防災教育】</b> 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，</p>	
--	--	--	--	-------------------------	--	---	--

					<p>以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p>	
第十八週	<p>第四單元自然資源與利用 活動二如何運用自然資源/活動三開發自然資源會有什麼影響</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果</p>	<p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p>	<p>1.生物資源雖可再生，但若過度使用終將用盡。 2.石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。 3.資源蘊含量有限，過度開發會導致再無資源可用。 4.了解過量開發資源可能導致資源枯</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E16 認識家鄉的水</p>

		(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。		竭。 5.不當開發與使用資源可能因空汙、水汙及不可分解廢棄物等問題衝擊生態。		域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 <b>【能源教育】</b> 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E7 蒜集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 <b>【國際教育】</b> 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	
第十九週	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。  pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。	1.知道自己能為拯救環境做些什麼。 2.了解減量、少用同時可達成降低資源開採、減少製造過程的汙染、減少萬年不壞的廢棄物。 3.回收物品再利用設計。	口頭評量 實作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 <b>【能源教育】</b> 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 <b>【國際教育】</b> 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	
第二十週	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比	INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	1.知道自己能為拯救環境做些什麼。	口頭評量 實作評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀	

		較，檢查是否相近。			的態度。	
--	--	-----------	--	--	------	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. **混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：**
  - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
  - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
  - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
    - a. 全班教學(使用同一份教材)
    - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
    - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
    - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程)
    - e. 科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)
  - (4) **混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)**

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七A)

112 學年度四年級社會(康)領域教學計畫表

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元家鄉的環境 第 1 課家鄉在哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2.了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3.探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。	口語評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第二週	第一單元家鄉的環境 第 1 課家鄉在哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2.了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3.探究電子地圖的使用方法，覺察在	口語評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

				不同模式中呈現的內容與差異。			
第三週	第一單元家鄉的環境 第 2 課家鄉的地形	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2.探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第四週	第一單元家鄉的環境 第 2 課家鄉的地形	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2.探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第五週	第一單元家鄉的環境 第 3 課氣候、水資	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和	1.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察	

	源與生活	動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2. 探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3. 了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4. 認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。		氣候的趨勢及極端氣候的現象。  【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	
第六週	第一單元家鄉的環境  第 3 課氣候、水資源與生活	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2. 探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3. 了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4. 認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事	實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。  【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

				物與環境的關懷，珍惜資源。		
第七週	第二單元家鄉的生活 第 1 課傳統住屋與生活	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	口語評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
第八週	第二單元家鄉的生活 第 1 課傳統住屋與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。	口語評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文

				4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。		化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	
第九週	第二單元家鄉的生活 第 2 課器物與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研究，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影响。 3.透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十週	第二單元家鄉的生活 第 2 課器物與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研究，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-II-2 個人	1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影响。 3.透過日常觀察與省思，覺察人類因	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。	

			生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。		【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十一週	第二單元家鄉的生活 第 3 課信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	口語評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。  【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十二週	第二單元家鄉的生活 第 3 課信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。	口語評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。  【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同	

				3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。		族群的歷史文化經驗。	
第十三週	第二單元家鄉的生活 第 4 課老街與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	口語評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十四週	第二單元家鄉的生活 第 4 課老街與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的	1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家	實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

			發展而改變。	鄉老家的文化之美。			
第十五週	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2.理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3.觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十六週	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第1課生活的作息	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2.理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3.觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。	口語評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十七週	第三單元家鄉的作	1a-II-2 分辨社	Aa-II-2 不同	1.透過圖文資料的	口語評量	【品德教育】	

	息、節慶與節日 第2課傳統的節慶	會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2.感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	紙筆評量	品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十八週	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第2課傳統的節慶	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2.感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	口語評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十九週	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第3課現代的節日	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2.小組成員能合作	口語評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

		資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。 5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。		【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。	
第廿週	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 3 課現代的節日	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2.小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。	

				5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。			
第廿一週	主題探究與實作單元 介紹家鄉有方法	3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過資料蒐集及與同學的討論，能確認家鄉小書的內容。 2.能思考如何製作家鄉小書，並認真完成。 3.能欣賞他人的作品，並給予建議、讚美與回饋。	實作評量 檔案評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

#### 第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元家鄉的產業 第 1 課家鄉的農、漁、牧業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.理解家鄉的農、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2.理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。	口語評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	

				3.閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。		涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	
第二週	第一單元家鄉的產業 第 1 課家鄉的農、漁、牧業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.理解家鄉的農、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2.理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3.閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	口語評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	
第三週	第一單元家鄉的產業 第 2 課家鄉的工業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好	1.體認家鄉的工業發展與居民生活的關係。 2.體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。	口語評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工	

			<p>奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>			<p>作/教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p>	
第四週	<p>第一單元家鄉的產業 第 2 課家鄉的工業</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>	<p>1.體認家鄉的工業發展與居民生活的關係。</p> <p>2.體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。</p>	<p>口語評量 紙筆評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p>	
第五週	<p>第一單元家鄉的產業 第 3 課家鄉的服務業</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事</p>	<p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，</p>	<p>1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。</p> <p>2.舉例說明服務業</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>	

		<p>物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>並避免偏見。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p>	<p>的內容與種類，並了解服務業形成的原因。</p> <p>3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。</p> <p>4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。</p> <p>5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。</p>		<p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p>	
第六週	<p>第一單元家鄉的產業 第 3 課家鄉的服務業</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確</p>	<p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>Ae-II-1 人類</p>	<p>1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。</p> <p>2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。</p> <p>3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發</p>	<p>實作評量 檔案評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 <b>【資訊教育】</b> 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p>	

		性。	為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	而有所改變。 4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。		
第七週	第二單元家鄉的人口與交通 第1課家鄉人口的分布	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 3.學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。	口語評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
第八週	第二單元家鄉的人口與交通 第1課家鄉人口的分布	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口	口語評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

		居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	分布的因素。 2.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 3.學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。			
第九週	第二單元家鄉的人口與交通 第 2 課家鄉人口的變化	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。 2.能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。	口語評量 紙筆評量	【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
第十週	第二單元家鄉的人口與交通 第 2 課家鄉人口的變化	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。 2.能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因	口語評量 紙筆評量	【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	

		思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。		素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。			
第十一週	第二單元家鄉的人口與交通 第 3 課家鄉的運輸	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。  Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研究，從而改變自然環境與人們的生活。	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。  2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。  3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。  環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。  【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	
第十二週	第二單元家鄉的人口與交通 第 3 課家鄉的運輸	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。  Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研究，從而改變自然環境與人們的生活。	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。  2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。  3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。  環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。  【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

				的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。			
第十三週	第二單元家鄉的人口與交通 第 4 課訊息的傳遞	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1.覺察通訊發展的順序覺察其與科技發展、人類需求有關。 2.理解通訊設備不只帶來生活的便利性，也造成人們的生活型態改變，思辨人類在使用這些設備上應具備的規範。 3.從檢視過往發生的網路事件或自己的生活經驗中，省思應扮演的角色態度，培養資訊安全素養。	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。。	
第十四週	第三單元家鄉風情畫 第 1 課家鄉的風貌	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2.透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。	口語評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十五週	第三單元家鄉風情	1a-II-3 舉例說	Ab-II-1 居民	1.觀察家鄉居民生	口語評量	【原住民族教育】	

	畫 第 1 課家鄉的風貌	明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2.透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。	紙筆評量	原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【多元文化教育】多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十六週	第三單元家鄉風情畫 第 2 課家鄉的特產	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2.探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十七週	第三單元家鄉風情畫 第 2 課家鄉的特產	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2.探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十八週	第三單元家鄉風情	1a-II-3 舉例說	Ab-II-2 自然	1.透過觀察居住地	口語評量	【環境教育】	

	畫 第3課愛我家鄉	明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2. 探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3. 主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	紙筆評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十九週	第三單元家鄉風情 畫 第3課愛我家鄉	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2. 探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3. 主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	口語評量 檔案評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第廿週	主題探究與實作 家鄉的徽章	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有	1. 透過課文與圖片的觀察與討論，觀察各家鄉徽章的特色，以及設計徽章時所應注意的規準。 2. 探究家鄉居民的	口語評量 實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

		易的圖表，並加以說明。	地區性的差異。	生活空間與生活方式的獨特之處。 3.能夠結合家鄉的特色，以圖像的方式輔以文字解說，設計家鄉的徽章。		
--	--	-------------	---------	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

- (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
- (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
- (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- (4) 縣訂議題：失智症。
- (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七A)

112學年度四年級綜合活動(南)領域教學計畫表

教學進度	單元/主題名稱	第一學期				混齡模式 或備註 (無則免填)	
		學習表現	學習重點 學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	
第一週	一、學習快易通 1.學習有妙方	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1. 找到影響學習的內外在因素，並加以調整。 2. 培養正確的學習態度及習慣。 3. 運用不同層次的學習策略在學習上。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第二週	一、學習快易通 1.學習有妙方	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1. 找到影響學習的內外在因素，並加以調整。 2. 培養正確的學習態度及習慣。 3. 運用不同層次的學習策略在學習上。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第三週	一、學習快易通 2.學習行動力	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1. 透過學習自我檢核表覺察自己的學習問題。 2. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第四週	一、學習快易通 2.學習行動力	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1. 透過學習自我檢核表覺察自己的學習問題。 2. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

第五週	<p>二、啟動心能量 1. 生活事件簿</p>	<p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。</p>	<p>1. 能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 2. 覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。 3. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策略製成行動卡。 4. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 <b>【家庭教育】</b> 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	
第六週	<p>二、啟動心能量 1. 生活事件簿</p>	<p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。</p>	<p>1. 能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 2. 覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。 3. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策略製成行動卡。 4. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 <b>【家庭教育】</b> 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	
第七週	<p>二、啟動心能量 1. 生活事件簿</p>	<p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態</p>	<p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適</p>	<p>1. 能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重</p>	<p>1. 觀察評量 2. 口頭評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 E11 培養性別間合宜</p>	

	2. 生命的舵手	度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	<p>要。</p> <p>2. 覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。</p> <p>3. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策略製成行動卡。</p> <p>4. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。</p> <p>5. 了解正向思考的重要性並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。</p> <p>6. 檢核自己生活態度及行為表現，找到需要改進處來加以調整。</p>	3. 行為檢核 4. 態度評量	<p>表達情感的能力。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	
第八週	二、啟動心能量 2. 生命的舵手	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。	<p>1. 了解正向思考的重要性並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。</p> <p>2. 檢核自己生活態度及行為表現，找到需要改進處來加以調整。</p>	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	
第九週	三、行行出狀元 1. 行業知多少	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。	<p>1. 透過經驗分享、資料蒐集、訪問等方法，調查與了解家人的職業種類、內容和工作的意義。</p>	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核	<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>生涯E2 認識不同的生活角色。</p>	

				2. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。	4. 態度評量	涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第十週	三、行出狀元 1. 行業知多少	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1. 透過經驗分享、資料蒐集、訪問等方法，調查與了解家人的職業種類、內容和工作的意義。 2. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第十一週	三、行出狀元 2. 工作甘苦談	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。 2. 省思各行業的貢獻與重要性，並表達感謝。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第十二週	三、行出狀元 2. 工作甘苦談	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。 2. 省思各行業的貢獻與重要性，並表達感謝。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第十三週	四、社區好資源 1. 社區資源探索	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問	1. 認識社區鄰近的機構與資源，並了解其功能。 2. 了解社區資源與機構的使用	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境	

			<p>題所需的資源。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>	<p>時機與方法。</p> <p>3. 繪製出社區資源地圖。</p>	<p>4. 態度評量</p>	<p>的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
第十四週	<p>四、社區好資源</p> <p>1. 社區資源探索</p> <p>2. 社區便利行</p>		<p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>	<p>1. 認識社區鄰近的機構與資源，並了解其功能。</p> <p>2. 了解社區資源與機構的使用時機與方法。</p> <p>3. 繪製出社區資源地圖。</p> <p>4. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。</p> <p>5. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
第十五週	<p>四、社區好資源</p> <p>2. 社區便利行</p>		<p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>	<p>1. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。</p> <p>2. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	

						【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的 互動經驗，培養對生活 環境的覺知與敏感，體 驗與珍惜環境的好。	
第十六週	四、社區好資源 2. 社區便利行	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。  Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。  Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。  2. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。  【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十七週	五、危機急轉彎 1. 護我行動 GO	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境  Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1. 透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。  2. 提出辨識危機的方法，並能演練避免危險的方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。  【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十八週	五、危機急轉彎	3a-II-1 覺察生活中潛	Ca-II-1 生活周遭潛藏危	1. 透過觀察與討論，說出生活中	1. 觀察評量	【性別平等教育】	

	1. 護我行動 GO 2. 勇敢說出來	藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	可能潛藏危機的情境。 2. 提出辨識危機的方法，並能演練避免危險的方法。 3. 藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 4. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。	2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。  【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十九週	五、危機急轉彎 2. 勇敢說出來	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1. 藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 2. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。  【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第二十週	五、危機急轉彎 2. 勇敢說出來	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1. 藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 2. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。  【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

						助的管道。	
第二十一週	總複習						
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、溝通學問大 1. 溝通有訣竅	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。  1. 溝通有訣竅	Ba-II-1 自我表達的適切性。  Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。  Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 分享與他人互動時的溝通經驗。  2. 覺察與他人互動時的溝通方式及對人際的影響  3. 探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。  4. 探討意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。	1. 觀察評量  2. 口頭評量  3. 行為檢核  4. 態度評量	【性別平等教育】  性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。  【人權教育】  人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第二週	一、溝通學問大 1. 溝通有訣竅	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。  1. 溝通有訣竅	Ba-II-1 自我表達的適切性。  Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。  Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 分享與他人互動時的溝通經驗。  2. 覺察與他人互動時的溝通方式及對人際的影響  3. 探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。  4. 探討意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。	1. 觀察評量  2. 口頭評量  3. 行為檢核  4. 態度評量	【性別平等教育】  性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。  【人權教育】  人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第三週	一、溝通學問大 2. 道歉有誠意	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。  2. 道歉有誠意	Ba-II-1 自我表達的適切性。  Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	1. 探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。  2. 溝通時能站在對方立場思考去聆聽互動，達到溝通目的。	1. 觀察評量  2. 口頭評量  3. 行為檢核  4. 態度評量	【性別平等教育】  性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字	

		Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	3. 探討問題發生的原因，找出解決策略並執行。		進行溝通。 【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第四週	一、溝通學問大 2. 道歉有誠意	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。  Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。 2. 溝通時能站在對方立場思考去聆聽互動，達到溝通目的。 3. 探討問題發生的原因，找出解決策略並執行。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。  【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
第五週	二、創意生活家 1. 生活創意大集合	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	◆透過生活創意大集合活動，能表達生活中解決問題的經驗，並覺察生活中以創意解決問題的不同做法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。  【人權教育】 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
第六週	二、創意生活家 1. 生活創意大集合 2. 問題解決有妙招	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1. 透過生活創意大集合活動，能表達生活中解決問題的經驗，並覺察生活中以創意解決問題的不同做法。  2. 透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性E11培養性別間合宜表達情感的能力。  【人權教育】 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

				創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。			
第七週	二、創意生活家 2. 問題解決有妙招	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	◆透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。  【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第八週	二、創意生活家 2. 問題解決有妙招	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	◆透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。  【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第九週	三、快樂小志工 1. 敷播助人種子	3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。  Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	◆透過接受過幫助及幫助別人的經驗分享，覺察他人被服務的需求，了解服務他人應注意的事項，並建立助人不求回報的觀念。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。  【戶外教育】	

						戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十週	三、快樂小志工 1. 散播助人種子	3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。  Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。  Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	◆透過接受過幫助及幫助別人的經驗分享，覺察他人被服務的需求，了解服務他人應注意的事項，並建立助人不求回報的觀念。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。  【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十一週	三、快樂小志工 2. 校園服務開麥拉	3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。  Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。  Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	◆透過學校情境的服務歷程，省思事前的準備及解決問題的能力，並持續服務工作，落實助人為樂的服務精神。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

						<p><b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	
第十二週	三、快樂小志工 2. 校園服務開麥拉	3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。  Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。  Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。  Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	◆透過學校情境的服務歷程，省思事前的準備及解決問題的能力，並持續服務工作，落實助人為樂的服務精神。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p>	

						戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十三週	四、地球守衛隊 1. 環境問題知多少	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。	◆透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象，並藉由體驗活動感受環境破壞對生活的影响。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【環境教育】 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。  環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。  環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。  【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	
第十四週	四、地球守衛隊 1. 環境問題知多少 2. 環保小推手	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。  Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1. 透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象，並藉由體驗活動感受環境破壞對生活的影响。  2. 觀察生活周遭推動的環保行動，規劃自己的環境改善行動，並分享在環保行動中的體驗與心得。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【環境教育】 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。  環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。  環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。  【能源教育】	

						能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	
第十五週	四、地球守衛隊 2. 環保小推手	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。  Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	◆觀察生活周遭推動的環保行動，規劃自己的環境改善行動，並分享在環保行動中的體驗與心得。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【環境教育】  環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。  環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。  環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。  【能源教育】  能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	
第十六週	四、地球守衛隊 2. 環保小推手	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。  Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	◆觀察生活周遭推動的環保行動，規劃自己的環境改善行動，並分享在環保行動中的體驗與心得。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【環境教育】  環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。  環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。  環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。  【能源教育】  能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	

第十七週	<p>五、文化旅行趣 1. 生活文化快樂 GO</p>	<p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p>	<p>◆透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式，了解文化活動的內容和意義，藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 <b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
第十八週	<p>五、文化旅行趣 1. 生活文化快樂 GO</p>	<p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p>	<p>◆透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式，了解文化活動的內容和意義，藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 <b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
第十九週	<p>五、文化旅行趣 2. 文化之美</p>	<p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p>	<p>◆實際參加文化活動、訪問參加者來了解文化與生活的關聯性。再省思對自己文化的認同與肯定。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 <b>【人權教育】</b></p>	

		Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。			人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二十週	五、文化旅行趣 2. 文化之美	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。  Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。  Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	◆ 實際參加文化活動、訪問參加者來了解文化與生活的關聯性。再省思對自己文化的認同與肯定。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

**3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：**

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)
- (4) **混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表**(詳見 p.16 混齡課程範例 1-1)

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七A)

#### 112學年度四年級藝術(翰)領域教學計畫表

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2. 能想要探索與發現點這個視覺元素。 3. 能說出周遭的點有哪些。 4. 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5. 能認識點的特性。	口語評量 態度評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第一週	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1. 能說出日常生活情境中的聲音。 2. 能依據情境，製造聲音。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。	
第一週	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。	1. 能認識自己聲音的特質。 2. 認認識不同聲音特質。 3. 能說出並唱出自己與他人聲音的特質。	口語評量 態度評量	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	

		音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音P-II-2 音樂與生活。			
第二週	壹、視覺萬花筒 一・點點滴滴	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 2. 能提升價值思辨的能力與情意。 3. 能利用指印進行創作。	口語評量 態度評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
第二週	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能說出自然情境中的聲音。 2. 能依據情境，製造聲音。 3. 培養專注的聆聽能力。 4. 能辨識出不同的聲音。	口語評量 實作評量	【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
第二週	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等	1. 能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。 2. 能認識換氣記號「V」。 3. 能認識升記號「#」、本位記號「♮」。	口語評量 演唱評量	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。
第三週	壹、視覺萬花筒 一・點點滴滴	1-II-2 能探索視覺元素，並表	視A-II-1 視覺元素、生活之	1. 能利用指印完成具有創意的作品。	態度評量 作品評量	【生命教育】 生E1 探討生活議

		<p>達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>美、視覺聯想。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<p>2. 能利用指印完成具有創意的書籤並和同學分享。</p>		<p>題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
第三週	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p>	<p>1. 能依據樂器的聲音，聯想出相似的音效。</p> <p>2. 能善用物品製造音效。</p> <p>3. 能開發製造音效的不同方法。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科E8 利用創意思考的技巧。</p>
第三週	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p>	<p>1. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。</p> <p>2. 能認識音樂家巴赫。</p> <p>3. 能認識「彌塞特」舞曲特性。</p> <p>4. 能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。</p>	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>
第四週	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<p>1. 能了解藝術家作品中點的意涵。</p> <p>2. 能分享自己的想法。</p> <p>3. 能在紙上自由分配圓點進行創作。</p>	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>作品評量</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p><b>【性別平等教育】</b> 性E8 了解不同性別</p>

		3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。				者的成就與貢獻。	
第四週	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 開發聲音的潛能。 2. 培養專注的聆聽能力。	實作評量	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。	
第四週	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。	1. 能認識銅管樂器及其發聲原理。 2. 能欣賞並哼唱〈輕騎兵序曲〉。 3. 能認識「序曲」音樂形式。 4. 能聽辨小號與法國號的音色。	口語評量	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第五週	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1. 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。	態度評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第五週	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場	1. 學習專注聆聽。 2. 能替故事情境設計適當的音效。 3. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		展現對創作的興趣。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	遊戲、即興活動、角色扮演。			
第五週	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 能認識力度記號。 2. 能運用所學的力度記號感受音樂不同情緒或曲風。	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
第六週	壹、視覺萬花筒 一・點點滴滴	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 2. 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。	口語評量 態度評量	【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
第六週	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。 2. 能替故事情境設計適當的音效。 3. 運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 4. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 5. 能與小組成員共同合作完成演出。	實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
第六週	參、音樂美樂地	2-II-1 能使用音E-II-4 音樂	1. 能藉由生活經驗能正	實作評量	【生命教育】	

	二、一拍擊和	音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	確認識拍子與節奏。 2. 能為歌曲創作頑固伴奏與律動。 3. 能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。 4. 能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式拍打節奏。	口語評量	生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 <b>【法治教育】</b> 法E4 參與規則的制定並遵守之。	
第七週	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。	態度評量 口語評量	<b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第七週	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。 2. 能替故事情境設計適當的音效。 3. 運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 4. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 5. 能與小組成員共同合作完成演出。	實作評量	<b>【人權教育】</b> 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 <b>【科技教育】</b> 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 <b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

第七週	參、音樂美樂地 二、一拍擊和	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音P-II-2 音樂與生活。</p>	<p>1. 能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。</p> <p>2. 能認識附點八分音符、十六分音符節奏。</p> <p>3. 能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。</p>	口語評量 實作評量	<p><b>【戶外教育】</b> 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p><b>【海洋教育】</b> 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p>
第八週	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>1. 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。</p> <p>2. 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。</p>	態度評量 作品評量	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
第八週	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>1. 能認識何謂舞蹈。</p> <p>2. 能認識舞蹈的種類。</p> <p>3. 能說出觀賞表演的禮儀注意事項。</p>	口語評量	<p><b>【多元文化教育】</b> 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科</p>

						基礎知識所應具備的字詞彙。	
第八週	參、音樂美樂地 二、一拍擊和	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-II-2 音樂與生活。	1. 能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉。 2. 能培養對音樂賞析能力。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【多元文化教育】 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	
第九週	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	3-III-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1. 能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 2. 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。 3. 能知道線是點移動的軌跡。 4. 能認識線的視覺效果。 5. 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。	口語評量 態度評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第九週	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1. 能認識臺灣在地舞蹈的種類。 2. 能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。	口語評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

		2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。			【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第九週	參、音樂美樂地 二、一拍擊和	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。  2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。  音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。  音 P-II-2 音樂與生活。	1. 能配合〈天堂與地獄〉〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。	實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。  【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十週	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。  2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。  3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。  視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。  視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能欣賞線條變化之美。  2. 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。  3. 完成作品，共同欣賞。	態度評量 作品評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異。	
第十週	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  1-II-7 能創作簡短的表演。  2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。  表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1. 能認識自己的身體關節。  2. 能夠舒展身體。  3. 能用身體模仿不同的造型。	口語評量 實作評量	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。  【科技教育】 科E8 利用創意思考的技巧。	
第十週	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀	音 E-II-1 多元形 式歌曲，如：獨	1. 能感受不同音樂的情緒與情感。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一	

		<p>譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p>	<p>2. 能演唱歌曲〈恰利利恰利〉。</p> <p>3. 能說出對歌曲〈恰利利恰利〉的音樂感受，並舉例其他音樂感受，如：悲傷、快樂、平靜、清新、熱情等。</p>		<p>個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p>	
第十一週	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p>	<p>1. 能從帕洛克大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線與空間。</p> <p>2. 能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。</p>	<p>態度評量 作品評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國E5 體認國際文化的多樣性。</p>	
第十一週	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品</p>	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p>	<p>1. 能認識自己的身體關節。</p> <p>2. 能夠舒展身體。</p> <p>3. 能用身體模仿不同的造型。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p><b>【安全教育】</b> 安E6 了解自己的身體。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科E8 利用創意思考的技巧。</p>	

		的特徵。				
第十一週	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音E-II-1 多元形歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音P-II-2 音樂與生活。	1. 能以音樂來豐富我們生活與美感經驗。 2. 能以齊唱或獨唱方式演唱歌曲〈跟我走〉。 3. 能認識輪唱。 4. 完成二部輪唱。	實作評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
第十二週	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 能用心欣賞藝術家的版畫作品。 2. 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。	態度評量 作品評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十二週	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能認識舞蹈中的「動作」元素。 2. 培養身體的節奏感。 3. 發揮團隊合作的精神。	實作評量	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

		3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。					
第十二週	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。	1. 能複習說出三年級所學過的音樂行進方向，如：上行、下行、同音反覆。 2. 能認識級進、跳進。 3. 能指著音階圖，創作唱出簡易的級進、跳進。	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 能用心欣賞藝術家的版畫作品。 2. 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。	態度評量 作品評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十三週	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。	1. 能運用肢體，設計出有節奏的舞蹈動作。 2. 能將單一動作組合成一段舞蹈。 3. 能發揮團隊合作的精神。	實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		關係及互動。				
第十三週	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音	<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p>	<p>1. 能複習直笛到高音指法。</p> <p>2. 能以高音到高音指法配合指定節奏創作曲調。</p> <p>3. 能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴哈〈JESU, Joy Of Man's Desiring〉。</p> <p>4. 能用直笛吹奏第一線「日」及下一間「月」。</p> <p>5. 能用正確運舌、運指、運氣吹奏〈優美笛聲〉。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>
第十四週	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p>	<p>1. 能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。</p> <p>2. 能經由課本的提問，想要探索與發現面對這個視覺元素。</p> <p>3. 能認識視覺藝術的基本元素——「面」。</p> <p>4. 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。</p>	<p>口語評量 態度評量</p>	<p><b>【戶外教育】</b> 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻舌觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>
第十四週	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p>	<p>1. 能運用肢體，設計出有節奏的舞蹈動作。</p> <p>2. 能將單一動作組合成一段舞蹈。</p> <p>3. 能發揮團隊合作的精神。</p>	<p>實作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

		認識與探索群己關係及互動。				
第十四週	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的 樂章	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 P-II-2 音樂與生活。	1. 能演唱歌曲〈We Wish You a Merry Christmas〉。 2. 能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。 3. 能知道歌曲創作由來。	口頭評量 實作評量	【國際教育】國E5 體認國際文化的多樣性。 【人權教育】人E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。
第十五週	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 2. 能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 3. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。	態度評量 作品評量	【生命教育】生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【性別平等教育】性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
第十五週	貳、表演任我行 三、我的夢想	2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能分享自己的夢想。 2. 能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。 3. 能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。	口語評量 實作評量	【性別平等教育】性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。

第十五週	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的 樂章	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p>	<p>1. 欣賞〈拉德茨基進行曲〉。</p> <p>2. 認識進行曲。</p> <p>3. 認識音樂家——老約翰·史特勞斯</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p>	
第十六週	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p>	<p>1. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。</p>	<p>作品評量</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p><b>【性別平等教育】</b> 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p>	
第十六週	貳、表演任我行 三、我的夢想	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品</p>	<p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p>	<p>1. 能以默劇方式表現某種職業的人物。</p> <p>2. 能說出對各行各業的瞭解。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>	

		的特徵。				
第十六週	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的 樂章	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1. 能說出中、西方迎新年的方式。 2. 能演唱歌曲〈新年好〉。	口頭評量 實作評量	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E3 具備表達我國文化特色的能力。
第十七週	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 2. 能有計劃性的依次拆開、重組作品。	態度評量 作品評量	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
第十七週	貳、表演任我行 三、我的夢想	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1. 發揮想像力，將物品轉換成道具。 2. 善用道具，塑造擬真的角色形象。	實作評量	【科技教育】 科E8 利用創意思考的技巧。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第十七週	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的 樂章	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌	1. 能說出過年期間不同的慶典儀式。 2. 能欣賞不同樂器演奏的〈羅漢戲獅〉。 3. 能說出東西方國家迎新年的節慶方式或音樂風格。	口頭評量 實作評量	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國E3 具備表達我國

		<p>背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p>			文化特色的能力。	
第十八週	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。</p> <p>2. 能有計劃性的依次拆開、重組作品。</p> <p>3. 能完成作品共同欣賞。</p>	<p>態度評量</p> <p>作品評量</p>	<p><b>【安全教育】</b> 安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p><b>【性別平等教育】</b> 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p>	
第十八週	貳、表演任我行 三、我的夢想	<p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p>	<p>1. 發揮想像力，將物品轉換成道具。</p> <p>2. 善用道具，塑造擬真的角色形象。</p>	<p>實作評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科E8 利用創意思考的技巧。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
第十八週	參、音樂美樂地 /直笛吹奏練習 四、歡樂感恩的樂章	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1. 能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>	

		<p>展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音P-II-2 音樂與生活。</p>			<p>國E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	
第十九週	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p>	<p>1. 能知道納斯卡線的由來。</p> <p>2. 能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。</p> <p>3. 能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。</p> <p>4. 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。</p>	態度評量	<p><b>【戶外教育】</b> 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第十九週	貳、表演任我行 三、我的夢想	<p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>表A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>1. 能深入瞭解不同工作場所的情形。</p> <p>2. 能做初步生涯發展規劃。</p> <p>3. 能學習建構戲劇畫面。</p> <p>4. 能做默劇表演。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E10 培養對不同工作/教育境的态度。</p>	
第十九週	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章	2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂	音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏	1. 能用直笛吹奏第一間的「匚ㄚ」與下一線的「ㄉㄢ」。	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人E4 表達自己對一個美好世界的想</p>	

		<p>與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>技巧。 音P-II-2 音樂與生活。</p>	<p>2 .能用直笛吹奏韋瓦第第一樂章〈春〉。</p>		<p>法，並聆聽他人的想法。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
第二十週	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>	<p>視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 2. 能和同學分享自己的創作。</p>	<p>態度評量 作品評量</p>	<p><b>【安全教育】</b> 安E9 學習相互尊重的精神。</p>	
第二十週	貳、表演任我行 三、我的夢想	<p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>1. 能深入瞭解不同工作場所的情形。 2. 能做初步生涯發展規劃。 3. 能學習建構戲劇畫面。 4. 能做默劇表演。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 <b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E10 培養對不同工作/教育境的態度。</p>	
第二十週	肆、統整課程 藝術點線面	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。</p>	<p>音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演</p>	<p>1. 能說出生活中含有「點」、「線」、「面」的日常動作。 2. 能以肢體展現出生活中「點」、「線」、「面」的日常動作。 3. 能專注欣賞同學表演並給予正面回饋。 4. 能認識芭蕾音樂〈中國之舞〉。</p>	<p>1 口語評量 2 實作評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性E2 覺知身體意象對身心的影響。 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 <b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和</p>	

			等回應方式。	5. 能一邊跟著圖形譜，一邊欣賞芭蕾音樂〈中國之舞〉。 6. 能感受音樂中「點」與「線」的樂句。 7. 能認識音樂家柴科夫斯基。		諧人際關係。 <b>【國際教育】</b> 國E5 體認國際文化的多樣性。	
第二十一週	肆、統整課程 藝術點線面	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 2. 能說出作品的點線面在何處。 3. 能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪個，並說明為什麼。	態度評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯E2 認識不同的生活角色。	
第二十一週	肆、統整課程 藝術點線面	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 能說出芭蕾舞者的手部、腳部、頭部等動作，帶出的方位和肢體線條。 2. 能嘗試組合出芭蕾舞的靜態動作。 3. 能說出自己最欣賞的舞蹈動作是哪一個動作，並說明原因。 4. 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 5. 能說出作品的點線面在何處。 6. 能分享自己喜愛的舞蹈作品，並說明為什麼。	1 口語評量 2 實作評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯E2 認識不同的生活角色。 <b>【性別平等教育】</b> 性E2 覺知身體意象，對身心的影響。	
第二十一週	肆、統整課程 藝術點線面	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1. 能以肢體展現樂句的「點」或「線」。 2. 能和同學分組合作完成表演。 3. 能認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。 4. 能欣賞芭蕾表演，聆	1 口語評量 2 實作評量	<b>【性別平等教育】</b> 性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

			音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	聽音樂的點線面，與觀察舞者的點線面。 5. 能認識芭蕾舞劇的重要元素，其中也包含音樂。 6. 能認識創作芭蕾音樂的基本要求。 7. 能認識芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。		
--	--	--	--------------------------------	--	--	--

## 第二學期

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2. 能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。	口語評量 態度評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。	
第一週	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能認識肢體動作所代表的意義。 2. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。 3. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。	觀察評量 口語評量	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

		藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。					
第一週	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體聲、即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1. 能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。 2. 能分享在校園中聽到的音樂。 3. 能以音日ㄨㄝ、ㄉㄢ、ㄉㄣ、ㄉ一四音來創作鐘聲，並以直笛吹奏。 4. 能發想自己的鐘聲可以運用於哪些場合。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第二週	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2. 能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第二週	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形	1. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。	觀察評量 口語評量	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，	

		<p>和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>式。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>2. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。</p> <p>3. 能培養尊重生命、愛護動物的觀念。</p>		<p>練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	
第二週	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>	<p>1. 能演唱〈鐘響時刻〉。</p> <p>2. 能認識重音記號。</p> <p>3. 能以肢體展現38拍的律動。</p> <p>4. 能依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。</p> <p>5. 能根據字詞特性填上正確的節奏。</p> <p>6. 能以肢體展現38拍的律動。</p> <p>7. 能依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	

第三週	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。 2. 能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。	口語評量 態度評量	<b>【性別平等教育】</b> 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 <b>【生命教育】</b> 生E2 理解人的身體與心理面向。	
第三週	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能欣賞默劇表演。 2. 能認識默劇的戲劇形式。	觀察評量 實作評量	<b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第三週	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 能認識C大調音階的唱名與音名。 2. 能認識C大調的主音為。 3. 能說出〈鐘響時刻〉等樂曲為C大調。 4. 能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置。 5. 能認識大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。	口語評量 實作評量	<b>【國際教育】</b> 國E5 發展學習不同文化的意願。	
第四週	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表	視 E-II-1 色彩感知、造形與空	1. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出	口語評量 態度評量	<b>【家庭教育】</b> 家E4 覺察個人情緒並	

		<p>達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>情緒的自畫像。</p> <p>2. 能利用各種彩繪用具及技法進行創作。</p>	作品評量	<p>適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第四週	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1. 能藉由默劇的表演培養默契。</p> <p>2. 能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。</p>	觀察評量 實作評量	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第四週	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謡、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關</p>	<p>1. 能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。</p> <p>2. 能認識斷音記號。</p> <p>3. 能根據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。</p> <p>4. 能以正確的力度記號表現歌曲。</p> <p>5. 能分享重音和斷音帶來的感受。</p>	口語評量 實作評量	<p><b>【性別平等教育】</b> 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	

			音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。			
第五週	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 2. 能利用各種彩繪用具及技法進行創作。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【家庭教育】</b> 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
第五週	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。 2. 能運用合宜的方式與人友善互動。 3. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。	觀察評量 口語評量 表演評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 <b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

		認識與探索群己關係及互動。				
第五週	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛 校園	2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 能以直笛吹奏升F指法。 2. 能認識反覆記號。 3. 能以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。	口語評量 實作評量	<b>【人權教育】</b> 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
第六週	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能觀察並發現生活有具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。 2. 能欣賞藝術家利用生活現成物創作的作品。 3. 能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【科技教育】</b> 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 <b>【戶外教育】</b> 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

		關係及互動。				
第六週	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能運用合宜的方式與人友善互動。 2. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 3. 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 4. 能與他人或多人合作完成表演任務。	觀察評量 口語評量 表演評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
第六週	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。 2. 能認識以音名G為主音的大調音階，為G大調音階。 3. 能辨認G大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
第七週	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、	1. 能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。 2. 能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。	口語評量 態度評量 實作評量	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及

		<p>法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p>	<p>3. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。</p> <p>4. 能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。</p>		<p>主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p>	
第七週	貳、表演任我行 二、童話世界	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。</p> <p>2. 能完成簡單的故事角色扮演。</p> <p>3. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。</p>	<p>觀察評量 口語評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第七週	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謡、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-3 肢體</p>	<p>1. 欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。</p> <p>2. 能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。</p> <p>3. 能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想</p>	<p>口語評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國E4 了解國際文化的多樣性。</p>	

		3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音P-II-2 音樂與生活。	到如何用音樂描述。			
第八週	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 2. 能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。	口語評量 態度評量 實作評量	【科技教育】 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	
第八週	貳、表演任我行 二、童話世界	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。 2. 能完成簡單的故事角色扮演。 3. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。	觀察評量 口語評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。					
第八週	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 能依據38拍的音樂或節拍，做出對應的律動。 2. 能保持38拍的律動，念出說白節奏。 3. 能搭配節奏替換說白節奏的詞語。 4. 能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第九週	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能認知與探索創作四格漫畫前的準備工作。 2. 能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。 3. 能表達個人對漫畫家作品的看法。	口語評量 態度評量	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第九週	貳、表演任我行 二、童話世界	1-II-4 能感知、探索與表現	表 E-II-1 人聲、動作與空間	1. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。	觀察評量 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧	

		<p>表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>元素和表現形式。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>2. 能完成簡單的角色扮演。</p> <p>3. 能樂於與他人討論、合作完成表演。</p> <p>4. 能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。</p>		人際關係。	
第九週	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	<p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>	<p>1. 能認識音樂中的樂句。</p> <p>2. 能判斷出樂句的異同。</p> <p>3. 能判斷樂句的組成型式，並為樂句編上代號。</p>	口語評量 實作評量	<b>【人權教育】</b> 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第十週	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	<p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。</p> <p>2. 能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。</p> <p>3. 能練習將個人生活經</p>	實作評量 作品評量	<b>【性別平等教育】</b> 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 <b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，	

		<p>力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>驗用四格漫畫的方式表現出來。</p> <p>4. 能互相分享與欣賞完成的四格漫畫。</p>		<p>培養思考的適當情意與態度。</p>	
第十週	貳、表演任我行 二、童話世界	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。</p> <p>2. 能完成簡單的角色扮演。</p> <p>3. 能樂於與他人討論、合作完成表演。</p> <p>4. 能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。</p>	<p>觀察評量 口語評量 表演評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第十週	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	<p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體</p>	<p>1. 能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。</p> <p>2. 能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。</p> <p>3. 能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：<math>a \rightarrow a' \rightarrow b \rightarrow a'</math>。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國E4 了解國際文化的多樣性。</p>	

			動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。			
第十一週	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。 2. 能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。	實作評量 作品評量	<b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【性別平等教育】</b> 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
第十一週	貳、表演任我行 二、童話世界	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。 2. 能完成簡單的角色扮演。 3. 能樂於與他人討論、合作完成表演。 4. 能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。	觀察評量 口語評量 表演評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 <b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

		認識與探索群己關係及互動。				
第十一週	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 能演唱〈快樂的歌聲〉。 2. 能演唱正確的力度 mp、mf。 3. 能認識樂段。 4. 能認識兩段體。	口語評量 實作評量	<b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第十二週	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-III-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。 2. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形象的公仔。	口語評量 作品評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 <b>【生命教育】</b> 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

		活的關係。				
第十二週	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1. 能瞭解照明工具和生活的關係。 2. 能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。 3. 能瞭解照明工具的演進。 4. 能瞭解光和影的關係。 5. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。	觀察評量 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
第十二週	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 能以直笛吹奏高音E指法。 2. 能以直笛吹奏C大調〈西敏寺鐘聲〉。 3. 能以直笛吹奏〈新世界〉。 4. 能分析〈新世界〉的樂句為a→a' →b→b→a →a''，樂段為A→B→A'，三段體。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
第十三週	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-III-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝	1. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。 2. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。	口語評量 作品評量	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

		<p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>術作品與藝術家。</p> <p>視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>			
第十三週	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1. 能瞭解照明工具和生活的關係。</p> <p>2. 能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。</p> <p>3. 能瞭解照明工具的演進。</p> <p>4. 能瞭解光和影的關係。</p> <p>5. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。</p>	<p>觀察評量 口語評量</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
第十三週	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音A-II-3 肢體</p>	<p>1. 能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。</p> <p>2. 能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為ABA。</p> <p>3. 能說出〈俄羅斯之舞〉A、B兩段音樂各自的特色。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國E4 了解國際文化的多樣性。</p>

			動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。			
第十四週	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。 2. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。	口語評量 作品評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 <b>【生命教育】</b> 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
第十四週	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術	1. 能看出肢體動作與影子的關係。 2. 能創作出自己的影子。 3. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 4. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 5. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 6. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。	觀察評量 口語評量	<b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

		<p>參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
第十四週	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>	<p>1. 能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號 a、a'、b、a''。</p> <p>2. 能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。</p> <p>3. 能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。</p> <p>4. 能給予同學的作品正面回饋。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國E4 了解國際文化的多樣性。</p>	
第十五週	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>1. 能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。</p> <p>2. 能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。</p> <p>3. 能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。</p> <p>4. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。</p>	<p>口語評量 態度評量</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	

		藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。					
第十五週	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。  1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。  表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能看出肢體動作與影子的關係。 2. 能創作出自己的影子。 3. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 4. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 5. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 6. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。	觀察評量 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十五週	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。 2. 能認識進行曲的拍號。 3. 能跟著進行曲的音樂打拍子。 4. 能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。 5. 能想像音樂情景。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人想法。	
第十六週	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	1-II-2 能探索視覺元素，並表	視 E-II-1 色彩感知、造形與空	1. 能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。	口語評量 態度評量	【科技教育】 科E7 依據設計構想以	

		<p>達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>2. 能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。</p>	作品評量	<p>規劃物品的製作步驟。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第十六週	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1. 能看出肢體動作與影子的關係。</p> <p>2. 能創作出自己的影子。</p> <p>3. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。</p> <p>4. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。</p> <p>5. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。</p> <p>6. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第十六週	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-5 簡易</p>	<p>1. 能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。</p> <p>2. 能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		<p>與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>3. 能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。 4. 能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。</p>		
第十七週	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>1. 能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。 2. 能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。</p>	<p>口語評量 態度評量 作品評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 <b>【資訊教育】</b> 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>
第十七週	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自</p>	<p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。</p>	<p>1. 能瞭解戲劇活動的文化與傳承。 2. 能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。 3. 能珍視表演藝術作品，提高生活素養。</p>	<p>觀察評量 口語評量</p>	<p><b>【多元文化教育】</b> 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。</p>

		<p>己與他人的創作。</p> <p>2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。</p>	<p>4. 能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。</p> <p>5. 提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。</p>		
第十七週	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>	<p>1. 能認識不同類別的擊樂器。</p> <p>2. 能分辨有音高及無固定音高的擊樂</p> <p>3. 能聽辨不同擊樂器的聲音。</p>	口語評量	<p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E2 認識不同的生活角色。</p>
第十八週	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>1. 能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。</p> <p>2. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。</p>	<p>口語評量 實作評量 作品評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
第十八週	貳、表演任我行 四、影子狂想曲	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形	<p>1. 能瞭解光與影的變化。</p> <p>2. 能運用光與影進行創</p>	<p>觀察評量 口語評量</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

		<p>和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>式。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>意發想。</p> <p>3. 能發揮創意進行影子作品創作。</p> <p>4. 能結合影子作品進行表演活動。</p> <p>5. 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。</p> <p>6. 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。</p>		
第十八週	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>3-II-5 能透過</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即</p>	<p>1. 能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。</p> <p>2. 能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。</p> <p>3. 能嘗試擊筆節奏。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>

		藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-II-2 音樂與生活。			
第十九週	壹、視覺萬花筒三、有你真好	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。 2. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。	口語評量 實作評量 作品評量	<b>【科技教育】</b> 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十九週	貳、表演任我行四、影子狂想曲	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情	1. 能瞭解光與影的變化。 2. 能運用光與影進行創意發想。 3. 能發揮創意進行影子作品創作。 4. 能結合影子作品進行表演活動。 5. 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 6. 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。	觀察評量 口語評量	<b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

		<p>達情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>			
第十九週	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p>	<p>1. 能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。</p> <p>2. 能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。</p> <p>3. 能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。</p> <p>4. 能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人E3 了解每個人需求的不同並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為減少資源的消耗。</p>
第二十週	肆、統整課程 藝術的喜怒哀樂	1-II-2 能探索視覺元素，並表	音 A-II-3 肢體動作、語文表	<p>1. 能欣賞名畫中的人物表情。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b> 性E1 認識生理性別、</p>

		<p>達自我感受與想像。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p>	<p>2. 能依據名畫中人物的表情或動作狀態，描述情節。</p> <p>3. 能依據名畫中人物的表情或動作狀態的一句臺詞，即興演唱一個曲調。</p> <p>4. 能欣賞並說出名畫中的情緒。</p> <p>5. 能根據名畫中的情緒，簡單演出名畫前後可能的情節。</p>		<p>性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。</p>	
第二十週	肆、藝術的喜怒哀樂  藝術的喜怒哀樂	2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	<p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p>	<p>1. 能以不同情緒的語調，念同一句話。</p> <p>2. 能以不同的方式來展現相同的情緒上不同程度。</p> <p>3. 能將兩個不同的情緒轉變，用簡短的情節表演出來。</p>	口語評量  表演評量	<p><b>【性別平等教育】</b> 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品E6 同理分享。</p>	
第二十週	肆、統整課程  藝術的喜怒哀樂	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表</p>	<p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情</p>	<p>1. 能模仿他人演唱的聲音。</p> <p>2. 能演唱歌曲〈大糊塗〉。</p> <p>3. 能說出〈大糊塗〉樂曲中主人翁可能的情緒。</p> <p>4. 能以適合的情緒演唱〈大糊塗〉，融入主角的情境。</p>	口語評量  實作評量	<p><b>【性別平等教育】</b> 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E1 思考的重要性與進行思考時的適當情</p>	

		達情感。	的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。		意與態度。 <b>【品德教育】</b> 品E6 同理分享。	
--	--	------	-------------------------------	--	-------------------------------------	--

備註：

1. 從學校角度提出該學期欲強化學生核心素養所對應的學習內容、學習表現，請另外以螢光色劃記(以學校本位視實際規劃辦理)。

2. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

3. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護。

4. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)

(4) **混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p.16 混齡課程範例 1-1)**

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七A)

112學年度四年級健康與體育(康)領域教學計畫表

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元食在有營養 第一課營養要均衡	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	1.覺察營養不均衡的原因。 2.注意營養不均衡可能造成的健康問題。 3.願意改善個人營養不均衡的問題。 4.運用生活技能「解決問題」，改善營養不均衡的問題。	發表 實作		
第二週	第一單元食在有營養 第二課認識營養素	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	1.認識營養素及其功能和食物來源。 2.了解六大類食物的主要營養素，均衡的攝取營養。 3.了解家人的飲食需求和飲食注意事項。 4.遵守營養均衡的健康飲食原則。	發表 實作		

第三週	第一單元食在有營 養 第三課聰明選食物	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.了解食物的健康安全消費訊息與方法。 2.運用生活技能「做決定」，選購健康又安全的食物。 3.在生活中運用健康安全消費的訊息與方法，選購健康又安全的食物。	發表 實作 總結性評量		
第四週	第二單元拒菸拒酒 拒檳榔 第一課菸與煙的真相	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	1.認識一手菸、二手菸、三手菸。 2.注意吸菸對健康的危害。 3.認識電子煙。 4.運用生活技能「批判性思考」，破除電子煙的迷思。	發表 實作 演練	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第五週	第二單元拒菸拒酒 拒檳榔 第二課酒與檳榔	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	1.注意飲酒、嚼檳榔對健康的危害。 2.運用生活技能「倡議宣導」，幫助家人戒酒。 3.清楚說明個人反對飲酒的立場。 4.使用事實證據支持自己反對飲酒的立場。 5.運用生活技能「做決定」，遠離	演練 實作	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

		的立場。		檳榔的危害。			
第六週	第二單元拒菸拒酒 拒檳榔 第三課向菸、酒、 檳榔說不	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	1.辨別生活中適用的生活技能，拒絕菸、酒、檳榔。 2.運用生活技能「拒絕技能」，拒絕菸、酒、檳榔。 3.遵守拒絕菸、酒、檳榔的健康信念。 4.清楚說明個人拒絕菸、酒、檳榔的立場。 5.使用事實證據支持自己拒絕菸、酒、檳榔的立場。	演練 實作 自評 總結性評量	【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。	
第七週	第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。	1.學習與灼燙傷患者相處。 2.了解造成灼燙傷的可能原因和預防灼燙傷的方法。 3.演練灼燙傷的急救處理方法。 4.在生活中獨立操作灼燙傷的急救處理方法。	發表 演練 實作	【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	
第八週	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.覺察居家環境的潛在危機。 2.了解用電安全須知。 3.了解居家、公共場所防火措施。 4.了解滅火器的使	發表 實作	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

		為。		用方法。 5.遵守居家安全注意事項。 6.規畫家庭逃生計畫。 7.檢查並改善居家用電方式、防火措施。 8.檢查公共場所防火措施。			
第九週	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.覺察居家環境的潛在危機。 2.了解用電安全須知。 3.了解居家、公共場所防火措施。 4.了解滅火器的使用方法。 5.遵守居家安全注意事項。 6.規畫家庭逃生計畫。 7.檢查並改善居家用電方式、防火措施。 8.檢查公共場所防火措施。	實作發表	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十週	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.注意火災所帶來的威脅感與嚴重性。 2.演練發生火災時的應變方式。 3.澄清火災逃生避	演練 實作 總結性評量		

		重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。		難的迷思。 4.認識火災逃生避難的原則和技巧。 5.認識身上著火時的處理方法。 6.演練火災逃生避難的原則和技巧，以及身上著火時的處理方法。		
第十一週	第四單元球類遊戲 王 第一課足球玩家	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.認識盤球、踢球、停球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成足球活動。 5.課後持續練習，增進盤球、踢球、停球的熟練度。	操作 發表 實作	
第十二週	第四單元球類遊戲 王 第一課足球玩家	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.認識盤球、踢球、停球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技能。	操作 觀察 發表 運動撲滿	

		戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。		4.運用合作與競爭策略完成足球活動。 5.課後持續練習，增進盤球、踢球、停球的熟練度。			
第十三週	第四單元球類遊戲 王 第二課壘上攻防	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現拋接球、傳接球、踢球、跑動踩壘的動作技能。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進踢球、跑動踩壘的熟練度。	操作 發表	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十四週	第四單元球類遊戲 王來 第二課壘上攻防	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現拋接球、傳接球、踢球、跑動踩壘的動作技能。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進踢球、跑動踩壘的熟練度。	操作 發表 實作 運動撲滿	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十五週	第五單元跑跳過招 大進擊 第一課跑動活力躍	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.認識快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作技能	操作 發表 實作		

		<p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p>	<p>概念與動作練習的策略。</p> <p>2.描述自己和他人快速跑動作的正確性。</p> <p>3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>4.表現快速跑、曲折跑、抬腿跑、折返跑、彎道跑、障礙跑的動作。</p> <p>5.表現線梯創意跑跳、立定跳遠的動作。</p> <p>6.運用快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作練習策略。</p>		
第十六週	<p>第五單元跑跳過招大進擊</p> <p>第一課跑動活力躍</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習</p>	<p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>1.認識快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2.描述自己和他人快速跑動作的正確性。</p> <p>3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>4.表現快速跑、曲折跑、抬腿跑、折返跑、彎道跑、障</p>	<p>操作 觀察 發表 實作 運動撲滿</p>

		策略。		碍跑的動作。 5.表現線梯創意跑跳、立定跳遠的動作。 6.運用快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作練習策略。			
第十七週	第五單元跑跳過招大進擊 第二課健康體適能	2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。	1.透過體適能檢測，了解個人體適能表現。 2.了解運動能幫助生長。 3.了解影響運動參與的因素，運用社區活動空間，規畫提高體適能的運動計畫。 4.透過登階、健走活動，學習登山運動基本技能並提高體適能的表現。 5.描述參與模擬登山活動的感覺。 6.課後參與登山活動，增進體適能。	操作 實作 發表 運動撲滿	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十八週	第五單元跑跳過招大進擊 第三課友善對練	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。	Bd-II-1 武術基本動作。	1.認識橫肘、劈掌、上架的動作概念。 2.認識武術進攻、防守的練習策略。 3.描述他人進退攻防動作的正確性。	操作 發表 運動撲滿		

		2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。		4.主動參與、樂於嘗試活動。 5.運用武術進攻、防守的練習策略進行演練。		
第十九週	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ib-II-2 土風舞遊戲。	1.認識點、線、面肢體創作的動作技巧。 2.參與並欣賞點、線、面肢體創作。 3.表現點、線、面肢體創作。 4.模仿性創作各種工具行駛、運作的情境。 5.描述參與情境創作的感覺。 6.與同學合作，完成丟丟銅仔土風舞。 7.進行丟丟銅仔土風舞展演時，表現觀賞者的角色和責任。 8.與同學合作，完成列車舞。 9.與同學合作，完成列車遊戲。	操作 發表 實作 運動撲滿	
第廿週	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自	Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-2 打水前進、簡易性	1.認識打水技能概念與動作練習的策略。 2.描述自己或他人	操作 發表 運動撲滿	【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與

		<p>己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>	<p>游泳遊戲。</p>	<p>打水動作的正確性。</p> <p>3. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>4. 表現扶牆打水、持浮板打水前進、蹬牆漂浮打水前進、蹬地漂浮打水前進。</p> <p>5. 運用合作與競爭策略完成打水活動。</p> <p>6. 認識趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。</p> <p>7. 表現趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。</p> <p>8. 課後持續練習，增進打水動作的熟練度。</p>		<p>技能。</p>	
第廿一週	<p>第六單元嬉游樂舞鈴</p> <p>第三課轉動扯鈴</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技</p>	<p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p>	<p>1. 認識扯鈴握棍方式、起鈴後運鈴、使鈴平衡、開線亮相的動作要領。</p> <p>2. 描述自己或他人扯鈴動作的正確性。</p> <p>3. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>4. 表現正確的扯鈴</p>	<p>操作 發表 運動撲滿</p>		

		能。		握棍方式。 5.表現地上起鈴後運鈴、使鈴平衡、滾動起鈴後運鈴、開線亮相的動作。			
--	--	----	--	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元迎向青春期 第一課相處萬花筒	3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.認識並表現增進人際關係的技能。 2.透過觀察與模仿，改善人際關係。 3.能於引導下表現有效溝通的技能，處理爭執並改善人際關係。 4.能破除性別刻板印象，尊重每個人的特質。 5.學習接納自己，建立並肯定自我的價值。	問答 實作 自評 演練		
第二週	第一單元迎向青春期 第二課青春你我他	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-1 透過模仿學習，表現	Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。	1.認識男性與女性的生理差異、第二性徵、生殖器官及其功能。 2.認識月經的成因。 3.認識月經的週期。 4.了解月經來臨時	問答 實作 演練		

		基本的自我調適技能。		的處理方法。 5.了解夢遺的成因與因應方式。 6.面對並調適青春期所產生的心理與生理狀況。			
第三週	第一單元迎向青春期 第三課尊重與保護自我	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	1.認識身體自主權，分辨他人碰觸的適當性。 2.尊重自己和別人的身體。 3.知道如何保護自己的身體，遠離危險的情境。 4.知道身體自主權被侵害時，如何防範與尋求協助。	發表 實踐 實作 總結性評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	
第四週	第二單元天然災害知多少 第一課天搖地動	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.學會地震發生時的緊急應變方法。 2.演練地震避難技巧。 3.注意地震可能帶來的災害。 4.實施居家防震措施。 5.了解居家安全角落。 6.製作家庭防災卡。 7.學會準備緊急避難物品。	演練 發表 實作	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第五週	第二單元天然災害知多少	1b-II-2 辨別生活情境中適用	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭	1.學會並演練止血的急救技能。	發表 演練	【安全教育】 安 E11 了解急救的重	

	第二課小小救護員	的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	傷的急救處理方法。	2.學會扭傷時的處理方法。 3.演練扭傷的急救技能。 4.認識急救箱，學會準備急救箱物品。 5.了解如何處理傷口。	實作	要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	
第六週	第二單元天然災害知多少 第三課颱風來襲	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.了解颱風可能造成的災害。 2.學習各項防颱工作。 3.了解因應颱風來臨應採取的行動。 4.了解遭遇颱風時的注意事項。	發表 問答 實作 總結性評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第七週	第三單元健康方程式 第一課呼吸系統	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.認識呼吸系統的構造和功能。 2.覺察造成呼吸系統健康問題的原因與症狀。 3.了解呼吸系統的保健方法。 4.了解可能傷害呼吸系統的行為。	問答 演練 實作		
第八週	第三單元健康方程式 第二課肺炎防疫通	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健	Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1.認識肺炎的成因、症狀和傳染方式。	發表 演練 實作		

		<p>康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p>		<p>2.注意肺炎所帶來的威脅感和嚴重性。</p> <p>3.了解罹患肺炎的自我照護方法。</p> <p>4.表現生病時的照護方法，照顧自己或家人。</p> <p>5.表現預防肺炎的行為。</p> <p>6.清楚宣告預防肺炎的決心。</p>		
第九週	<p>第三單元健康方程式</p> <p>第三課就醫好習慣</p>	<p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>	Fb-II-3 正確就醫習慣。	<p>1.認識正確就醫的原則和注意事項。</p> <p>2.演練正確就醫的步驟，了解正確就醫對健康的重要性。</p> <p>3.能於日常生活中，運用就醫資訊維護健康。</p> <p>4.檢視自己的就醫行為，並遵守就醫的原則。</p>	<p>發表 演練 實作 總結性評量</p>	
第十週	<p>第四單元球來球往</p> <p>第一課桌球擊球趣</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p>	<p>Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>1.認識桌球的反手擊球、正手擊球、發球動作技能要領。</p> <p>2.與同伴合作，完成反手擊球、正手擊球、發球活動。</p> <p>3.描述自己或他人桌球動作技能的正</p>	<p>操作 發表 實作 運動撲滿</p>	

		3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。		確性。 4.運用學會的桌球動作要領，完成桌球活動。 5.表現主動參與活動的學習態度，並遵守活動規則。 6.運用遊戲的合作和競爭策略完成桌球活動。 7.參與提高桌球運動能力的身體活動。		
第十一週	第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.認識籃球基本動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現運球、護球、傳接球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成籃球活動。	操作 發表 實作 運動撲滿	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
第十二週	第四單元球來球往 第三課球球來襲	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體	Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現擲球、滾球的動作技能。 3.透過活動，探索擲球、滾球潛能，並表現正確的擲球、滾球技巧。	操作 實作 發表 觀察 運動撲滿	

		活動。				
第十三週	第四單元球來球往 第四課攻閃交手	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.認識並遵守躲避球攻守策略與比賽規則。 2.表現閃躲球、傳接球、投擲球的動作技能。 3.運用遊戲的合作和競爭策略完成躲避球活動。	操作 發表 實作 運動撲滿	
第十四週	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.認識奧林匹克運動會的起源、各項比賽種類及其精神。 2.了解接力跑的基本觀念。 3.認識正確的傳接棒動作。 4.表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。 5.認識掉棒、忘記換手時的處理方法。 6.認識接力完離開跑道的方法。 7.了解在固定範圍內接棒的概念與動作要領。 8.表現參與接力跑的興趣，遵守接力規則，樂於和同伴	問答 操作	

				<p>一起練習。</p> <p>9.描述投擲不同大小、重量的球的差異。</p> <p>10.認識原地肩上投擲、原地低手投擲動作要領。</p> <p>11.表現在原地與行進間投擲的動作技能。</p> <p>12.認識側併步肩上投擲和前交叉步肩上投擲動作要領。</p> <p>13.表現參與投擲的興趣，樂於和同伴一起練習。</p>		
第十五週	<p>第五單元投擊奔極限</p> <p>第一課傳接投擲趣</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>1.認識奧林匹克運動會的起源、各項比賽種類及其精神。</p> <p>2.了解接力跑的基本觀念。</p> <p>3.認識正確的傳接棒動作。</p> <p>4.表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。</p> <p>5.認識掉棒、忘記換手時的處理方法。</p> <p>6.認識接力完離開</p>	<p>問答 操作 發表 實作</p>	

				<p>跑道的方法。</p> <p>7.了解在固定範圍內接棒的概念與動作要領。</p> <p>8.表現參與接力跑的興趣，遵守接力規則，樂於和同伴一起練習。</p> <p>9.描述投擲不同大小、重量的球的差異。</p> <p>10.認識原地肩上投擲、原地低手投擲動作要領。</p> <p>11.表現在原地與行進間投擲的動作技能。</p> <p>12.認識側併步肩上投擲和前交叉步肩上投擲動作要領。</p> <p>13.表現參與投擲的興趣，樂於和同伴一起練習。</p>		
第十六週	<p>第五單元投擊奔極限</p> <p>第二課耐力小鐵人</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1 描述參</p>	<p>Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>1.認識馬拉松的由來。</p> <p>2.認識正確的耐力跑技巧與呼吸節奏。</p> <p>3.認識跑走循環的活動要領。</p> <p>4.描述校園馬拉松的跑步感受。</p>	<p>問答 操作 發表 實作 運動撲滿</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>

		<p>與身體活動的感覺。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p>		<p>5.養成慢跑的習慣，訓練耐力並培養健康的運動觀念。</p> <p>6.了解提升心肺適能的好處及方法。</p> <p>7.認識運動時氣溫、服裝、設備、心跳的注意事項。</p> <p>8.了解運動與身體活動對保健的重要性。</p> <p>9.將運動與身體活動的保健知識運用在生活中。</p>		
第十七週	<p>第五單元投擊奔極限</p> <p>第三課友善攻防術</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p>	<p>Bd-II-1 武術基本動作。</p> <p>Bd-II-2 技擊基本動作。</p>	<p>1.了解武術與技擊的進退、攻防與分組練習的基本動作。</p> <p>2.表現主動參與、多元嘗試的態度，並與同學友善互動、快樂學習。</p> <p>3.表現進退、攻防之基本步伐及配合衝、橫、劈、架、踢等技擊動作的聯合技能。</p> <p>4.運用武術與技擊動作技能的練習策略。</p> <p>5.願意每週固定安排時間演練，並分</p>	<p>操作 發表 實作 運動撲滿</p>	

				享身體活動後的心得。			
第十八週	第六單元箱木跳跳 隨花舞 第一課跳箱平衡木	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Ia-II-1 滾翻、支撑、平衡與擺盪動作。	1.認識跳箱與平衡木活動的基本動作技能。 2.在練習中願意主動參與並多元嘗試，且與同學互動、快樂學習。 3.表現跳箱與平衡木活動相關動作之聯合技能。 4.願意於課後持續練習，並分享身體活動的心得。	操作 發表 實作 運動撲滿		
第十九週	第六單元箱木跳跳 隨花舞 第二課線條愛跳舞	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.認識線條的種類與特徵。 2.說出生活中特定人、事、物的造型與動作特徵，並嘗試模仿。 3.運用肢體展現直線與曲線的造型。 4.運用肢體配合不同水平和方向，展現直線與曲線的造型。 5.結合移位動作，運用肢體展現線條的造型，表現聯合性動作技能。 6.在空間中運用肢體模仿不同角色的	操作 觀察 發表 實作 運動撲滿		

				動作和情境。 7.表現主動參與、樂於和他人合作的學習態度，共同完成創作。			
第廿週	第六單元箱木跳跳 隨花舞 第三課花之舞	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-2 土風舞遊戲。	1.認識「花之舞」舞蹈的背景。 2.認識「花之舞」舞曲的基本舞步。 3.認識「花之舞」舞蹈的舞序。 4.認識「花之舞」鑽手門的動作與隊形。 5.表現主動參與、和諧互動、樂於嘗試的學習態度。 6.表現「花之舞」舞蹈的舞步與舞序的動作技能。	操作 實作 觀察 運動撲滿		

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：
  - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
- a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度四年級客語(康)領域教學計畫表

第一學期						
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容			
第一週	第一單元身體感覺 第一課蹶山	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。	1.認識身體感覺的客語詞，養成聆聽客語文的習慣。 2.運用客語回應日常生活對話，學習表達自己的感受。 3.培養五感與環境的連接感，養成友善環境的態度。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第二週	第一單元身體感覺 第一課蹶山	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。	1.藉「𠂇曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出身體感覺的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

				4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。			
第三週	第一單元身體感覺 第一課蹶山	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用身體感覺的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ai」、「au」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第四週	第一單元身體感覺 單元活動一	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	1.認識客家福菜的製作方法，了解客家醃漬文化特色。 2.培養愛物惜物、善用資源的精神。	習作作業 行為觀察	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第五週	第二單元吾(𠂇)屋 下个食飯桌 第二課幸福个味緒 (道)	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	1.認識味道、口感的客語詞，養成聆聽客語文的習慣。 2.運用客語表達想法，理解味道、口感與食物的關係。	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第六週	第二單元吾(𠂇)屋 下个食飯桌	1-II-1 能辨識日常生活對話	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸	1.藉「𠂇曉得講」讓學生學習本課語	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒	

	第二課幸福个味緒 (道)	的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	與拼讀。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出味道、口感的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。		並適切表達，與家人及同儕適切互動。  【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第七週	第二單元吾(𠂇)屋下个食飯桌 第二課幸福个味緒 (道)	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用味道、口感的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ia」、「ie」、「io」、「iu」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂並理解俗諺的內容及含意。	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。  【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第八週	第二單元吾(𠂇)屋下个食飯桌 第三課姐婆个菜園	2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	1.認識常見蔬菜的客語說法，養成聆聽客語文的習慣。 2.運用客語回應日常生活對話，了解蔬菜與身體健康的	聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。  【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環	

				關係。		境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第九週	第二單元吾(𠂇)屋 下个食飯桌 第三課姐婆个菜園	2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	1.藉「𠂇曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出常見蔬菜的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十週	第二單元吾(𠂇)屋 下个食飯桌 第三課姐婆个菜園	2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用常見蔬菜的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「eu」、「oi」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十一週	第二單元吾(𠂇)屋	2-II-3 能以客	◎Ae-II-1 客	1.認識客家桔醬的	習作作業	【戶外教育】	

	下个食飯桌 單元活動二	語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	語情意表達。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	製作方法及特色與功用。 2.培養愛物惜物、善用在地資源的精神。	行為觀察	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十二週	第三單元日常生活 第四課阿源伯个雜貨店	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bc-II-3 鄰里社區。	1.認識常見商店的客語詞，培養聆聽客語文的習慣。 2.運用客語回應日常生活對話，了解常見商店的功能與差異。 4.關心周遭的環境，察覺環境對自己生活的影響。	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。	
第十三週	第三單元日常生活 第四課阿源伯个雜貨店	2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	1.藉「僕曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出常見商店的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。	
第十四週	第三單元日常生活 第四課阿源伯个雜貨店	2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸	Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用常見	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

		與拼讀客語的聲韻調。	Bc-II-3 鄰里社區。	<p>商店的客語詞說出句子。</p> <p>2.學生能理解韻母「ua」、「ue」、「ui」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。</p> <p>3.聽懂並理解俗諺的內容及含意。</p>		<p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E2 認識不同的生活角色。</p>	
第十五週	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶	2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ad-II-1 客語簡短文章。 Bc-II-2 同儕互動。	<p>1.認識垃圾分類的客語詞，培養聆聽客語文的習慣。</p> <p>2.運用客語回應日常生活對話，了解垃圾分類的重要性。</p> <p>3.養成節省資源的習慣，啟發資源回收再生利用的巧思。</p>	口頭報告 聽力與口語評量	<p><b>【環境教育】</b> 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	
第十六週	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶	2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Bc-II-2 同儕互動。	<p>1.藉「𠂇曉得講」讓學生學習本課語詞。</p> <p>2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出垃圾分類的相關語句。</p> <p>3.讓學生能說出完整的句子。</p> <p>4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想</p>	口頭報告 聽力與口語評量	<p><b>【環境教育】</b> 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	

				法。 5.利用客語與他人互動。			
第十七週	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用垃圾分類的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ieu」、「ioi」、「iau」、「uai」的發音與例詞，並藉此了解客語聲韻符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十八週	第三單元日常生活 單元活動三	2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ad-II-1 客語簡短文章。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cb-II-1 客家源流故事。	1.瞭解土地公信仰和客家人生活的關係。 2.認識美濃開基伯公的發展歷史與特色。 3.培養敬天惜福與尊敬土地的情懷。	習作作業 行為觀察		
第十九週	童謠 耕種人	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。 Be-II-2 社區環境與景觀。	1.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家歌謠的能力。 2.能熟念客家童謠歌詞。 3.能熟唱客家童謠	口頭報告 聽力與口語評量		

				歌曲，並體會歌曲意涵。		
第廿週	總複習 搞麼个？	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。	1.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 2.與同學互相討論並說出正確答題。	習作作業 行為觀察	
第廿一週	總複習 出任務囉！	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 Bb-II-2 簡易生活應對。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.聽懂教學指令，並完成任務。 2.能利用本冊語詞延伸造句並討論。	習作作業 行為觀察	

## 第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元動物個世界 第一課海洋世界	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思及海洋生物特性。 2.聽懂海洋生物的客語名稱，並說出正確的客家用語。 3.將海洋生物語詞應用於日常生活中。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】海 E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第二週	第一單元動物個世界 第一課海洋世界	3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語	1.藉「𠂇曉得講」讓學生學習本課語詞。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

		與拼讀客語的聲韻調。	基礎語詞。	2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會使用客語句型「做毋得……」。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。		【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第三週	第一單元動物個世界 第一課海洋世界	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Cd-II-2 社區生態保育。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用海洋生物的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「iim」、「iin」、「im」、「in」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第四週	第一單元動物個世界 第二課山貓	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思及石虎特性。 2.聽懂臺灣特有種的客語名稱，並說出正確的客家用語。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】	

		活對話。		3.透過觀察動物，進一步了解人與大自然的關係。		戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第五週	第一單元動物個世界 第二課山貓	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。。	1.藉「𠂇曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會使用客語常用句「……緊來緊……」。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第六週	第一單元動物個世界 第二課山貓	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Cd-II-2 社區生態保育。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用臺灣特有種的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「am」、「em」、「an」、「en」、「on」、「un」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第七週	第一單元動物個世界	1-II-1 能辨識	Aa-II-1 客語	1.了解並探討動物	習作作業	【環境教育】	

	界 單元活動一	日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。	聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。	禁忌與傳說的原因。 2.培養學生關懷動物的愛心，體會生命教育的意義。 3.認識不同國家風俗民情與文化。	行為觀察	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第八週	第二單元舒適個生活 第三課利便個生活	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ae-II-1 客語情意表達。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思及電器用品的特性。 2.認識並了解智能產品在日常生活中的使用方式。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第九週	第二單元舒適個生活 第三課利便個生活	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ae-II-1 客語情意表達。	1.藉「𠂇曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出電器用品的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十週	第二單元舒適個生活 第三課利便個生活	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用電器	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的	

		2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。	Ad-II-1 客語簡短文章。 Ae-II-1 客語情意表達。	用品的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「iam」、「iem」、「ien」、「ion」、「iun」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。		衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十一週	第二單元舒適個生活 第四課圖書館	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ad-II-1 客語簡短文章。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。	1.聽懂休閒場所的客語名稱，並說出正確的客家用語。 2.了解圖書館的圖書資訊和功能設備的使用。	口頭報告 聽力與口語評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第十二週	第二單元舒適個生活 第四課圖書館	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ad-II-1 客語簡短文章。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。	1.藉「𠂇曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出電休閒場所的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。	口頭報告 聽力與口語評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	

				5.利用客語與他人互動。			
第十三週	第二單元舒適個生活 第四課圖書館	2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Bd-II-1 客家社區關懷。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用休閒場所的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ang」、「iang」、「uang」、「uan」、「uen」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	口頭報告 聽力與口語評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第十四週	第二單元舒適個生活 單元活動二	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.透過故事情境了解勝興車站的歷史與特色。 2.認識龍騰斷橋的藝術價值與特色。 3.喜愛鐵道文化，並學習文化資產的保存。	習作作業 實際操作	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第十五週	第三單元個個感覺 第五課朗讀比賽	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	1.能用客語正確的說出情緒感受的詞語。 2.將本課習得的情緒感受語詞，運用在日常生活中。	口頭報告 聽力與口語評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培	

						養感恩之心。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十六週	第三單元涯个感覺 第五課朗讀比賽	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	1.藉「𠂇曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出情緒感受的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	口頭報告 聽力與口語評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十七週	第三單元涯个感覺 第五課朗讀比賽	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用情緒感受的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ung」、「iung」、「ong」、「iong」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	口頭報告 聽力與口語評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十八週	第三單元涯个感覺 單元活動三	1-II-1 能辨識日常生活對話聲韻調的認唸	Aa-II-1 客語	1.能用客語說出「四海大平安」等	習作作業 實際操作	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間	

		的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。	與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	不同腔調的客語詞。 2.能聽辨客語語音、腔調的差異。		的多樣性與差異性。	
第十九週	童謠 阿啾箭，尾砲砲／電視機	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。	1.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家歌謠的能力。 2.能熟念客家童謠歌詞。 3.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意涵。	口頭報告 聽力與口語評量		
第廿週	總複習 搞麼个？／出任務囉！	2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 2.與同學互相討論並正確答題。 3.能利用本冊語詞延伸造句並討論。	習作作業 實際操作		

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

**3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：**

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上A年級課程，明年上B年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p.16 混齡課程範例 1-1)