

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度四年級國語(康)領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元歡樂好時光 單元主題引導／第一課 水陸小高手	1-Ⅱ-3 聽懂 適合程度的詩 歌、戲劇，並 說出聆聽內容 的要點。 2-Ⅱ-2 運用 適當詞語、正 確語法表達想 法。 3-Ⅱ-1 運用 注音符號，理 解生字新詞， 提升閱讀效 能。	Aa-Ⅱ-1 標注 注音符號的各 類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類 的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類 文句的語氣與 意義。	【一、水陸小高手】 1. 根據朗讀提示，以 抑揚頓挫語調朗讀課 文，體會詩歌情意與 節奏感。 2. 根據課文提問，清 楚表達自己「下課 後」的活動安排。 3. 認識「耳」和 「女」部首的字形變 化和含義，歸納 「耳」和「女」偏旁 生字的形、音、義。 4. 運用推論策略，辨 認多義詞「一般」在 不同語句間的含義。 5. 閱讀並欣賞童詩， 體會詩中的趣味與意 境。 6. 運用生活媒材，透 過聯想力與修辭技 巧，仿作童詩。	口頭評量 實作評量 作業評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題 與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與 自然體驗，覺知自然 環境的美、平衡、與 完整性。	
第二週	第一單元歡樂好時光 第一課水陸小高手	1-Ⅱ-3 聽懂 適合程度的詩 歌、戲劇，並	Aa-Ⅱ-1 標注 注音符號的各 類文本。	【一、水陸小高手】 1. 根據朗讀提示，以 抑揚頓挫語調朗讀課	發表評量 實作評量 習作評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題 與做決定的能力。	

		<p>說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>文，體會詩歌情意與節奏感。</p> <p>2. 根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。</p> <p>3. 認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>4. 運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。</p> <p>5. 閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。</p> <p>6. 運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。</p>	口頭評量	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
第三週	<p>第一單元歡樂好時光</p> <p>第二課下課以後</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p><b>【二、下課以後】</b></p> <p>1. 專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。</p> <p>2. 聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和意見。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。</p> <p>4. 掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。</p> <p>5. 運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。</p>	<p>發表評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>	

第四週	第一單元歡樂好時光 第三課我的籃球夢	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【三、我的籃球夢】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2. 將課文重點依序說清楚。 3. 認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。 4. 運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。 5. 分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。 6. 運用倒敘法的敘事方式完成一篇作文。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第五週	第一單元歡樂好時光 學習地圖一	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【學習地圖一】 1. 認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。 2. 比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。 3. 利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。 4. 學習朗讀的技巧，並實際運用。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第六週	第二單元人物寫真 第四課永遠的馬偕	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	【四、永遠的馬偕】 1. 仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。 2. 善用四字詞語，簡潔有力的表達。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並	

		3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。	生字的形、音、義。 4. 理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5. 讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。		聆聽他人的想法。	
第七週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	【五、假如給我三天光明】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3. 學習方位詞的用法並能造句。 4. 運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 5. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第八週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	【五、假如給我三天光明】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3. 學習方位詞的用法並能造句。 4. 運用偵錯策略，辨	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

		3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。		認詞語的正確用法，學習修改句子。 5. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。			
第九週	第二單元人物寫真 第六課攀登生命的高峰	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。	【六、攀登生命的高峰】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。 2. 分辨形近字「朗」和「郎」，認識多義字「擁」、「廣」，並理解詞語運用的時機。 3. 運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。 4. 理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。 5. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6. 能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十週	第二單元人物寫真 學習地圖二	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【學習地圖二】 1. 學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。 2. 運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 3. 學習掌握文章主題與內容，並適切表達。 4. 學習精準的審題，	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

		能力。		並選擇適切的素材寫作。 5. 理解人物傳記的閱讀方法。 6. 從文本推論出人物的特質。			
第十一週	閱讀階梯一種樹的人	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。	【閱讀階梯一種樹的人】 1. 自然段整併為意義段。 2. 為意義段命名。 3. 摘取各個意義段的大意。 4. 全文大意。 5. 評定大意品質。 6. 閱讀與思考。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第十二週	第三單元放眼看世界 第七課美味的一堂課	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	【七、美味的一堂課】 1. 根據課文的提問表述自我的經驗與想法。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「昔」偏旁生字的形、音、義。 3. 了解嘆詞的意義與應用的方式。 4. 了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。 5. 運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十三週	第三單元放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	【八、建築界的長頸鹿】 1. 辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。 2. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】	

		2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ad-II-1 意義段。	間的含義。 3.運用預測策略，預測文章標題與內容。 4.運用推論策略，學習說明文的總分關係。 5.運用假設句，表達自己的想法。		國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第十四週	第三單元放眼看世界 第九課請到我的家鄉來	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ab-II-8 詞類的分辨。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	【九、請到我的家鄉來】 1.聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問題。 2.表達看法時，應用文中詞語，達到學以致用的成效。 3.熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形、音、義。 4.認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。 5.以散列式結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。 6.理解句意後，能找出錯誤並修改。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十五週	第三單元放眼看世界 學習地圖三	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-II-1 意義段。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【學習地圖三】 1.能讀懂與學習階段相符的非連續文本訊息。 2.能認識非連續文本的特徵。 3.閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】	

		調整策略。		4. 能分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。 5. 書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。		戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十六週	第四單元魔法變變變 第十課奇幻旋律	1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	【十、奇幻旋律】 1. 掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。 2. 閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的神奇功能。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。 4. 認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 5. 聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十七週	第四單元魔法變變變 第十一課兔子先生等等我	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。	【十一、兔子先生等等我】 1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2. 根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。 3. 熟悉本課的生字詞語，並能理解補充說明短語的用法。 4. 根據提問，理解課文內容。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	



				5. 認識目的複句並換句話說。 6. 藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。			
第十八週	第四單元魔法變變變 第十二課許願椅	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	<b>【十二、許願椅】</b> 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2. 根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3. 熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的形、音、義。 4. 運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。 5. 運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 6. 發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 <b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十九週	第四單元魔法變變變 第十二課許願椅	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	<b>【十二、許願椅】</b> 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2. 根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3. 熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的形、音、義。 4. 運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 <b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。		摹聲詞的用法。 5. 運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 6. 發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。			
第廿週	第四單元魔法變變變 學習地圖四	4-II-8 知道古今書法名家的故事。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ab-II-13 書法名家故事。	【學習地圖四】 1. 發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。 2. 透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第廿一週	閱讀階梯二 國王的噴泉	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 1. 運用預測策略。 2. 推論——找出重要事件及因果關係。 3. 透過劇場演出表達對話。 4. 人物分析。 5. 深度閱讀思考。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註
		學習表現	學習內容				

							(無則免填)
第一週	第一單元擁抱正能量 單元主題引導／一、選拔動物之星	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【一、選拔動物之星】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。 4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第二週	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	【二、心動不如行動】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2. 根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。 3. 熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。 4. 運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。 5. 運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章	【二、心動不如行動】 1. 根據朗讀提示，以	實作評量 習作評量 紙筆評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行	

		<p>題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。</p> <p>2. 根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。</p> <p>4. 運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。</p> <p>5. 運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。</p>	口頭評量	<p>自主決定的個體。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
第四週	第一單元擁抱正能量 三、一束鮮花	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p><b>【三、一束鮮花】</b></p> <p>1. 運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。</p> <p>2. 區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。</p> <p>3. 分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。</p> <p>4. 了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。</p> <p>5. 辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>	<p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	
第五週	第一單元擁抱正能量 學習地圖一	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描</p>	<p><b>【學習地圖一】</b></p> <p>1. 能理解啟事的特徵和作用。</p> <p>2. 能運用啟事，解決生活中遇到的困難。</p> <p>3. 能理解段落間的關</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> <p>同儕互評</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩</p>	

		意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	述、列舉、因果等寫作手法。	係，找出意義段。 4. 認識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。		之心。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第六週	第二單元文化廣角鏡 單元主題引導／四、米食飄香	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【四、米食飄香】 1. 根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。 2. 根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。 3. 運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。 4. 藉由比較，歸納，辨認近義詞在句子間的意思。 5. 運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	
第七週	第二單元文化廣角鏡 五、讀書報告——藍色小洋裝	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。 2. 透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。 3. 能運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

				及運用。 4. 知道修改病句的方法。 5. 能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。 6. 知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。			
第八週	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	<b>【六、我愛鹿港】</b> 1. 能運用課文結構說出課文大意。 2. 能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 3. 能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。 4. 能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。 5. 能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6. 能閱讀文章，理解地名的由來。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第九週	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	<b>【六、我愛鹿港】</b> 1. 能運用課文結構說出課文大意。 2. 能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 3. 能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。 4. 能運用關聯詞語	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

		擷取大意。		「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。 5. 能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6. 能閱讀文章，理解地名的由來。			
第十週	第二單元文化廣角鏡 學習地圖二	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【學習地圖二】 1. 能認識找文章主旨的策略。 2. 能運用找主旨的策略。 3. 能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。 4. 能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十一週	閱讀階梯一 她是我姐姐	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【閱讀階梯一她是我姐姐】 1. 心情小偵探 2. 心情密碼 3. 運用理解監控概覽課文 4. 推論：心情密碼找一找 5. 心情波線圖 6. 文末找支持理由	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。	
第十二週	第三單元科技無極限 單元主題引導／七、未來的模樣	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1	【七、未來的模樣】 國-E-A2@透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。	

		<p>的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3@運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1@閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	同儕互評	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	
第十三週	第三單元科技無極限 八、小黑的新發現	<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>	<p><b>【八、小黑的新發現】</b></p> <p>1. 能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。</p> <p>2. 根據課文提問，分享討論的答案。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。</p> <p>4. 能在記敘文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。</p> <p>5. 認識條件句，並了解使用時機與運用。</p> <p>6. 藉由閱讀文本，仿寫文章。</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> <p>同儕互評</p>	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p>	
第十四週	第三單元科技無極限 九、向太空出發	<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏</p>	<p><b>【九、向太空出發】</b></p> <p>1. 聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。</p> <p>2. 根據朗讀提示，以</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要</p>	



		略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。 3. 根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。 4. 熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。 5. 理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。 6. 配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。 7. 理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。		性。	
第十五週	第三單元科技無極限 學習地圖三	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【學習地圖三】 1. 能認識不同的開頭與結尾的方法。 2. 能認識說明文常用的說明方法。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量		
第十六週	第四單元閱讀變裝秀 單元主題引導／十、小青蛙想看海	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現	【十、小青蛙想看海】 1. 能專注的聆聽，並在神情和態度上給予	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

		參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	禮貌的回應。 2. 表達看法時，能有條理的說出自己的想法。 3. 熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。 4. 認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。 5. 發揮想像力，改寫成語故事。	同儕互評	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十七週	第四單元閱讀變裝秀 十一、窗前的月光	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。	【十一、窗前的月光】 1. 聆聽故事，探究故事內容的真正含義。 2. 理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。 3. 利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 4. 分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁生字的形、音、義。 5. 探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。 6. 蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十八週	第四單元閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用	【十二、如來佛的手掌心】 1. 聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。	2. 根據提問，回答課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，並運用「在、從、向」表達方位或處所。 4. 能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。 5. 理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。 6. 運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。			
第十九週	第四單元閱讀變裝秀 學習地圖四	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【學習地圖四】 1. 能認識抒情文的特徵。 2. 能理解並運用「直接抒情」與「間接抒情」的方式進行寫作。 3. 能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第廿週	閱讀階梯二 南安小熊回家	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1. 能運用六何法等進行自我提問。 2. 能覺察提出的問題是否有助於理解文本。 3. 能自我檢視問題的意義性。 4. 能了解問題三層次	實作評量 習作評量	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關	

		和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。		及內涵。 5. 能覺察問題的層次並分類。 6. 能運用科技網路以關鍵字搜尋資料。		係。	
--	--	---------------------------------	--	--	--	----	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：
  - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
  - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
  - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
    - a. 全班教學(使用同一份教材)
    - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
    - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
    - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
    - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
4. 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)



## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度四年級英語 Here We Go 3、4(康)領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	開學預備週 Alphabet, Numbers, Classroom English	<b>【英語領域】</b> 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課	<b>【英語領域】</b> Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能認識各國文化特色。 2. 能依提示說出國家名稱。 3. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 -ad, -at, -ed, -et, -ig, -ick -op, -ot, -ub, -ut 所組成的字母拼讀例字。 4. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 5. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 16-20。 6. 能聽辨並說出本冊的教室用語。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【國際教育】</b> 國 E5 發展學習不同文化的意願。	第一週

		堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。					
第二週	Starter Unit Starter Unit	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	<b>【英語領域】</b> Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所	1. 能聽懂、跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能以 Is he a driver? 詢問他人職業，並以 Yes, he is. / No, he's not. 回答。 3. 能以正確的語調說出本課句型。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 b-, p- 所組成的字詞，如：big, Ben, box, pig, pen, pat，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 5. 能了解無聲子音與有聲子音的不同。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	第二週

		<p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>	<p>學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--



		6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。					
第三週	天氣 Unit 1 How' s the Weather?	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	第三週

		<p>室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的</p>	<p>二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
第四週	<p>天氣</p> <p>Unit 1 How' s the Weather?</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 sunny、rainy、cloudy、windy、hot、warm、cool、cold。</p> <p>2. 能以 How' s the weather? 的句型詢問他人，並以 It' s sunny. It' s hot. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並應用本</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	第四週

		<p>出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p>	<p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>課的日常用語 I</p> <p>have an idea. /</p> <p>Let' s have fun。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

		5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。					
第五週	節慶 Festival Moon Festival	<b>【英語領域】</b> 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能	<b>【英語領域】</b> Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第	1. 能認識中秋節的由來及節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字 eat, a moon	口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 <b>【多元文化教育】</b>	第五週

		<p>聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用</p>	<p>二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p>	<p>cake, a pomelo, Chang-0, Jade Rabbit。</p> <p>3. 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>4. 能認識中秋節節慶相關用語：Look at the Moon. Let' s eat moon cakes. 。</p>		<p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>					
第六週	<p>天氣</p> <p>Unit 1 How' s the Weather?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 How' s the Weather?</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 d-, t- 所組成的字詞,如:dot、duck、dig、tot、tuck、ten。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	第六週

		<p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>	<p>學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--



		6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。					
第七週	天氣 Unit 1 How's the Weather?	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡	1. 能知道查詢天氣的方法。(彈性教學) 2. 能理解英語小提醒「問句不同調」的內容。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	<b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	第七週

		<p>學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字</p>	<p>易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
第八週	感覺 Unit 2 Are You Thirsty?	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	第八週

		<p>懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音</p>	<p>讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>tc-II-1 能</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。					
第九週	感覺 Unit 2 Are You Thirsty?	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。  <b>【自然領域】</b> INb-II-7 動	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 angry、happy、sad、tired、hungry、thirsty、full。 2. 能以 Are you hungry? / Is he / she tired? 來詢問他人的感覺，並以 Yes, I am. / No, I'm not. / Yes, he / she is. / No, he / she isn't. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Watch out! 及 Are you OK?。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	第九週

		<p>摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境</p>	<p>植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>					
第十週	<p>感覺</p> <p>Unit 2 Are You Thirsty?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Are You Hungry?。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 g-, c- 所組成的字詞，如：gap、gut、gum、cap、cut、cop。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	第十週



		<p>常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課</p>	<p>學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>					
第十一週	<p>感覺、複習一、第一次評量、</p> <p>Unit 2 Are You Thirsty?、Review 1、Exam 1</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	第十一週

		<p>懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音</p>	<p>讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>	<p>3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以 b-, p-, d-, t-, g-, c- 所組成的字詞。</p> <p>6. 能認識駱駝適應沙漠的方式。(彈性教學)</p> <p>7. 能理解英語理解英語縮寫的規則。</p>			
--	--	---	---	---	--	--	--

		<p>及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>tc-II-1 能</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。					
第十二週	食物（一） Unit 3 What Are These?	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。	第十二週

		<p>摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
第十三週	<p>食物（一）</p> <p>Unit 3 What Are These?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 apples、bananas、oranges、watermelons、hot dogs、hamburgers、sandwiches。</p> <p>2. 能以 What are these / those? / Do you like apples? 的句型詢問他人，並以 They're oranges. / Yes, I do. / No, I don't. I like bananas. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Here you are. 及 How about you?。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	第十三週

		<p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真</p>	<p>式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p>			
--	--	---	--	--	--	--



		<p>完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>					
第十四週	<p>食物（一）</p> <p>Unit 3 What Are These?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are These?</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 v-, f- 所組成的字詞，如：van、vat、vet、fan、fat、fun，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	第十四週

		<p>音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運</p>	<p>易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>用所學的字 母拼讀規則 讀出英文字 詞。</p> <p>6-II-1 能專 注於教師的 說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極 參與各種課 堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於 回答教師或 同學所提的 問題。</p> <p>6-II-4 認真 完成教師交 待的作業。</p> <p>7-II-1 善用 預習、複習強 化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥 善運用情境 中的非語言 訊息以幫助 學習。</p> <p>8-II-1 能了 解國內外基 本的招呼方 式。</p> <p>9-II-1 能夠 將所學字詞 做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>ai-II-1 保 持對自然現 象的好奇 心，透過不 斷的探尋和</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		提問，常會有新發現。					
第十五週	食物（一） Unit 3 What Are These?	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。  <b>【自然領域】</b> INb-II-4 生物體的構造與功能是互	1. 能認識水果的生長位置。(彈性教學) 2. 能理解理解指示代名詞(this / that / these / those)的使用時機。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	<b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。	第十五週

		<p>詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助</p>	<p>相配合的。</p>				
--	--	---	--------------	--	--	--	--

		<p>學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>					
第十六週	<p>食物（二）</p> <p>Unit 4 Do You Want Some Pizza?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二</p>	<p>1. 能理解故事內容。</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	第十六週

		<p>常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課</p>	<p>學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。					
第十七週	食物(二) Unit 4 Do You Want Some Pizza?	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。	1. 能聽懂、辨識並說出本課單字 juice、milk、water、tea、cake、pizza、rice、ice cream。 2. 能以 Do you want some pizza? 來詢問他人想吃的食物，並以 Yes, I / we do. / No, I / we don't. I / We want some milk. 做適當的回答。 3. 能聽懂並應用本課的日常用語	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	<b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。	第十七週



		<p>出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則</p>	<p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>Which one? This / That one. 及 Me, too. 。</p>			
--	--	---	--	---	--	--	--

		<p>讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
第十八週	食物（二） Unit 4 Do You Want Some Pizza?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Do You Want Some Pizza?</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 z-, s- 所組成的字詞，如：zip, Zack, zit, sip, sack,</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	第十八週

		<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以</p>	<p>學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>sock，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>			
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
第十九週	食物（二）	【英語領域】	【英語領域】	1. 能認識世界各地	參與度評量	【國際教育】	第十九週

	Unit 4 Do You Want Some Pizza?	<p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p>	<p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>的冰品。(彈性教學)</p> <p>2. 能理解理解 some 的使用規則。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	
--	--------------------------------	--	---	---	-------------------------------------	-------------------------	--

		<p>子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。					
第二十週	複習二、總複習、第二次評量 Review 2、Final Review、Exam 2	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字與句型。 3. 能將 Units 1-4 所習得的單字進行分類。 4. 能綜合運用 Units 1-4 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出本冊所學的拼讀例字。 7. 能以適切的語調朗讀 Happy Class Party 的內容。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	<b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。	第二十週

		<p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--



		<p>善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
第二十一週	文化單元 Culture	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內</p>	<p>1. 能運用 Units 1-4 所習得的單字與句型，依照提示，以口語發表自身的經驗或想法。</p> <p>2. 能認識不同國家的特色美食與相關背景知識。</p> <p>3. 能說出不同國家的特色美食。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	第二十一週

		<p>句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p>	<p>(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。					
--	--	--	--	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	開學預備 Starter Unit	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說	<b>【英語領域】</b> Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法嘗試讀出以 -a-, -a_e 所組成的字詞，並能聽讀本課字母拼讀韻文。 4. 能理解字尾e與母音的關係。	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量	<b>【品德教育】</b> 品 EJU8 關懷行善。	

		<p>出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則</p>	<p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>					
第二週	<p>時間</p> <p>Unit 1 What Time Is It?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡</p>	<p>1. 能理解故事內容。</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	

		<p>常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

第三週	<p>時間 Unit 1 What Time Is It?</p> <p>【英語領域】</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：twenty, thirty, forty, fifty, twenty-five, thirty-five, forty-five, fifty-five。</p> <p>2. 能以 What time is it? 詢問時間，並以 It's four o'clock. / It's seven thirty. 回答。</p> <p>3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Hurry up! / Sorry, I'm late.。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	
-----	---	---	--	---	---------------------------------------	--



		<p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
第四週	<p>時間</p> <p>Unit 1 What Time Is It?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Time Is It?。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -e-, -e_e 所組成的字詞, 如: pet, web, Pete, Chinese, Eve, these。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	

		<p>出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則</p>	<p>型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
第五週	時間 Unit 1 What Time Is It?	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所	1. 能認識世界著名的特色時鐘。(彈性教學) 2. 能了解數字的歸納邏輯。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	<b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

		<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨</p>	<p>學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>			
--	--	--	---	--	--	--

		<p>摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。					
第六週	動作 Unit 2 What Are You Doing?	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能理解故事內容。 2. 能正確運用所學字詞。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	<b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

		<p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>	<p><b>【自然領域】</b></p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--



		6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。  <b>【自然領域】</b> ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。					
第七週	動作、節慶教學 Unit 2 What Are You Doing?、Festival	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming。 2. 能以 What are you doing? / What's he / she doing? 詢問，並以	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	<b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 <b>【品德教育】</b> 品 E1 良好生活習慣與德行。	

		<p>學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p>	<p>字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>Ing-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	<p>I' m writing. / He' s / She' s swimming. 做適當回答。</p> <p>3. 能聽懂並使用本課的日常用語 Wait a minute. / Time for lunch. 。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

		<p>子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>					
第八週	<p>動作</p> <p>Unit 2 What Are You Doing?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 What Are You Doing?。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -i-, -i_e 所組成的字詞, 如: kit, Tim, kite, time, bike, ride。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	

		<p>室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的</p>	<p>式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>			
--	--	--	--	--	--	--

		<p>說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>					
第九週	動作 Unit 2 What Are You Doing?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的</p>	<p>1. 能理解椰子樹各部位與其廣大功用之處。(彈性教學)</p> <p>2. 能理解現在進行式的文法規則。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	

		<p>辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字</p>	<p>重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>			
--	--	--	---	--	--	--

		<p>詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--



		<p>學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p> <p><b>【自然領域】</b></p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>					
第十週	我們的學校生活 Review 1	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Starter Unit-Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以 -a-, -a_e, -e-, -e_e, -i-, -i_e 所組成的字詞。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	

		<p>正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真</p>	<p>型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
第十一週	<p>第一次評量、房間名稱</p> <p>Exam1、Unit 3</p> <p>Where Are You?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Starter Unit -Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Starter Unit -Unit 2 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Starter Unit -Unit 2 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Starter Unit -Unit 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。</p> <p>6. 能吟唱 Unit 1-Unit 2 的歌謠。</p> <p>7. 能理解故事內容。</p> <p>8. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

		<p>學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字</p>	<p>通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p>					
第十二週	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片</p>	1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：bathroom, bedroom, dining room, living room,	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相</p>	

		<p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂</p>	<p>語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>kitchen, yard。</p> <p>2. 能以 Where are you? / Where's Teddy / your grandma? 的句型詢問他人,並以 I'm in the bedroom. / He's / She's in the dining room. 做適當回答。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課的日常用語 Turn right. / Turn left.。</p>		<p>關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	--	--	--	---------------------	--

		<p>中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p>					
第十三週	<p>房間名稱</p> <p>Unit 3 Where Are You?</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝</p>	<p>1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Are You?。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e 所組成的字詞, 如: hop, not, hope, note, nose, rose。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	



		<p>學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字</p>	<p>通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p>					
第十四週	房間名稱 Unit 3 Where Are You?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片</p>	<p>1. 能理解書的分類:Fiction 與 Non-Fiction。(彈性教學)</p> <p>2. 能理解疑問詞的</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相</p>	

		<p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂</p>	<p>語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>語意與功能。</p>		<p>關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	--	--	---------------	--	---------------------	--

		<p>中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡單歸類。</p>					
第十五週	位置 Unit 4 Where' s My Hat?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝</p>	<p>1. 能理解故事內容。</p> <p>2. 能正確運用所學字詞。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	

		<p>學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字</p>	<p>通。</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
第十六週	位置 Unit 4 Where' s My Hat?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字：box, bag, chair, desk, table, computer。</p> <p>2. 能以 Where' s my / the bag? 的句型詢問他人，並以 It' s on / in /</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	

		<p>懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂</p>	<p>讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>under / by the box. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並應用本課的日常用語 What happened? / Don't worry. 。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--



		<p>中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。					
第十七週	位置 Unit 4 Where's My Hat?	<b>【英語領域】</b> 1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以	<b>【英語領域】</b> Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能朗讀和吟唱本課的歌謠 Where Is My Pen?。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 -u-, -u_e 所組成的字詞,如:cut, tub, cute, tube, mute, cube。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	<b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。 <b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

		<p>正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
第十八週	位置 Unit 4 Where' s My Hat?	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>1-II-2 聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p>	<p><b>【英語領域】</b></p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用</p>	<p>1. 能認識電腦的周邊設備。(彈性教學)</p> <p>2. 能理解表示方位的介係詞：on, in, under, by。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	

		<p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以</p>	<p>語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
第十九週	我的房間、總複習	【英語領域】	【英語領域】	1. 能聽懂、辨識並	參與度評量	【品德教育】	

	Review 2、Final Review	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能念出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對</p>	<p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Units 3-4 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以 -o-, -o_e, -u-, -u_e, 所組成的字詞。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p>	
--	-----------------------	--	--	--	-------------------------------------	------------------------	--

		<p>應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
第二十週	第二次評量、文化單元	1-II-7 能聽懂課堂中所	Ac-II-3 第二學習階段	1. 能聽懂、辨識並說出 Unit 1-Unit 4	參與度評量 觀察評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文	



	Exam 2、Culture	<p>學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外</p>	<p>所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p>	<p>所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Unit 1-Unit 4 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能將 Unit 1-Unit 4 所習得的單字進行分類。</p> <p>4. 能綜合運用 Unit 1-Unit 4 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以本冊音組所組成的字詞。</p> <p>6. 能吟唱 Unit 3-Unit 4 的歌謠。</p> <p>7. 能認識不同國家的著名地標與相關背景知識。</p> <p>8. 能說出不同國家的著名地標。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	
--	----------------	--	---	--	-------------------------	--	--

		主要節慶習俗。					
--	--	---------	--	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：
  - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
  - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
  - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
    - a. 全班教學(使用同一份教材)
    - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
    - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
    - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
    - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
  - (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)



## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度四年級數學領域(翰)教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、一億以內的數 1-1 十萬以內的數、 1-2 一億以內的數	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬1200」與「21 萬300」的加減法。	1. 認識十萬以內的數及「萬位、十萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。 2. 認識一億以內的數及「百萬位、千萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第二週	一、一億以內的數 1-3 大數的大小比較與加減、練習園地(一)	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬1200」與	1. 能比較一億以內的數，並用＜與＞表示數量的大小。 2. 能做大數的直式加減計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

		用於日常解題。	「21 萬 300」的加減法。				
第三週	二、乘法 2-1 乘以一、二位數、2-2 乘以三位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4- 2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1. 能做四位數乘以一位數的直式計算。 2. 能做四位數乘以二位數的直式計算。 3. 能做乘數是三位數的直式計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第四週	二、乘法 2-3 乘法算式的規律、練習園地(二)	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1. 知道整十、整百、整千相乘時，積的 0 的個數規律。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第五週	三、角度 3-1 認識量角器、3-2 測量與畫角	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識	N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。	1. 認識測量角大小的工具是量角器，並知道角的單位是「度」，記做「°」。 2. 能使用量角器測量並報讀角的大小 3. 藉由角的測量與比較，認識銳角、直角、鈍角。 4. 畫出指定角度的角。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。	

		幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	<p>S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。</p>				
第六週	三、角度 3-3 旋轉角、3-4 角度的計算、練習園地(三)、 遊戲中學數學(一)	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	<p>N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。</p>	<p>1. 認識旋轉角與順時針、逆時針旋轉方向的意義。</p> <p>2. 透過旋轉操作，認識平角、周角。</p> <p>3. 能解決角的合成與分解問題，並用算式記錄下來。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	

		s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。				
第七週	四、除法 4-1 除以一一位數、4-2 除以二位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 熟練較大位數之	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用	1. 能熟練四位數除以一一位數的除法直式計算。 2. 能熟練除數是二位數的除法直式計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費	

		加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	位值的概念說明直式計算的合理性。			行動，澄清金錢與物品的價值。	
第八週	四、除法 4-3 除以三位數、4-4 除法算式的規律、練習園地(四)	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1. 能熟練三、四位數除以三位數的除法直式計算。 2. 理解被除數及除數末幾位是 0 的除法問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第九週	五、公里 5-1 認識公里、5-2 長度的換算與比較、5-3 長度的計算、練習園地(五)	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	1. 認識長度單位「公里」。 2. 認識公里、公尺間的關係，並做化聚和比較。 3. 能解決長度的合成與分解問題，並用直式計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十週	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30	1. 能做公里、公尺間的化聚。 2. 能知道大數的讀、寫，並做減法計算。 3. 能解決旋轉角的問題。 4. 能用二位數乘以二位數解決問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【環境教育】	



		<p>乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。</p> <p>N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。</p> <p>S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到</p>	<p>5. 能用四位數除以三位數解決問題。</p> <p>6. 能觀察被乘數與積的關係。</p> <p>7. 運用乘法解決生活問題。</p>		<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

			終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。				
第十一週	六、假分數與帶分數 6-1 認識真分數、假分數與帶分數、6-2 假分數與帶分數互換	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1. 認識真分數、假分數與帶分數。 2. 能進行假分數和帶分數之互換。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十二週	六、假分數與帶分數 6-3 分數的大小比較、6-4 認識分數數線、練習園地(六)	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、	1. 能做同分母分數的大小比較。 2. 能在數線上標記分數並進行比較。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費	

		<p>數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p>	<p>「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p>			<p>行動，澄清金錢與物品的價值。</p>	
第十三週	<p>七、三角形與全等</p> <p>7-1 三角形的分類、</p> <p>7-2 畫三角形</p>	<p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直</p>	<p>1. 能進行三角形的分類與命名。</p> <p>2. 能做出指定的三角形。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	

			角三角形、 銳角三角 形、鈍角三 角形。				
第十四週	七、三角形與全等 7-3 認識全等、練習 園地(七)、遊戲中學 數學(二)	s-II-2 認識 平面圖形全 等的意義。 s-II-3 透過 平面圖形的 構成要素， 認識常見三 角形、常見 四邊形與 圓。	S-4-6 平面 圖形的全等： 以具體操作 為主。形狀大 小一樣的兩 圖形全等。能 用平移、旋 轉、翻轉做全 等疊合。全等 圖形之對應 角相等、對應 邊相等。 S-4-7 三角 形：以邊與 角的特徵認 識特殊三角 形並能作 圖。如正三 角形、等腰 三角形、直 角三角形、 銳角三角 形、鈍角三 角形。	1. 認識全等的意 義。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化 的多樣性。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作 的重要性。	
第十五週	八、兩步驟問題與併 式 8-1 加與減、8-2 乘 除與加減	n-II-5 在具 體情境中，解 決兩步驟應 用問題。 r-II-3 理解 兩步驟問題 的併式計算 與四則混合 計算之約	N-4-3 解題： 兩步驟應用 問題(乘除， 連除)。乘與 除、連除之應 用解題。備 註：由於除法 有等分除和 包含除兩種 類型，教學應	1. 能使用括號紀錄 兩步驟併式計算的 順序。 2. 能解決生活情境 中加、減兩步驟問 題，並做併式紀錄。 3. 能解決生活情境 中加減與乘除混合 兩步驟問題，並做 併式紀錄。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文 化認同與意識。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費 行動，澄清金錢與 物品的價值。	

		定。	注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。				
第十六週	八、兩步驟問題與併式 8-3 乘與除、練習園地(八)	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除，連除)。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。	1. 能解決生活情境中乘、除兩步驟問題，並做併式紀錄。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。				
第十七週	九、二位小數 9-1 認識二位小數、 9-2 認識百分位與小數化聚	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1. 認識二位小數。 2. 認識百分位並進行小數的化聚。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十八週	九、二位小數 9-3 長度與小數、9-4 小數的加法與減法、練習園地(九)	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1. 能比較二位小數的大小。 2. 能做二位小數的加法和減法。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十九週	十、統計圖表 10-1 報讀長條圖、 10-2 製作長條圖	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長	1. 能報讀長條圖。 2. 能製作長條圖。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作	

		以做簡單推論。	條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。			的重要性。	
第二十週	十、統計圖表、學習加油讚(二) 10-3 報讀折線圖、綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分	1. 能報讀折線圖。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【能源教育】</b> 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 <b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

		<p>與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p>	<p>數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如</p>			
--	--	---	--	--	--	--



			<p>正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。</p>				
第二十一週	<p>數學園地</p> <p>世界最長的距離、動腦玩創意</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p>	<p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊</p>	<p>1. 能以公里為單位，探索世界地理環境及人類建設的各種長度。</p> <p>2. 能以三角形全等進行分類，並進行創作。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p>	

			相等。				
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、概數 1-1 生活中的概數、 1-2 無條件捨去法、 1-3 無條件進入法	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 $\approx$ 」的使用。	1. 認識概數的意義。 2. 知道用「 $\approx$ 」表示概數。 3. 認識「無條件捨去法」取概數，及其合理性。 4. 認識「無條件進入法」取概數，及其合理性。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第二週	一、概數 1-4 四捨五入法、1-5 概數的應用、練習園地(一)	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 $\approx$ 」的使用。	1. 認識「四捨五入法」，能用「四捨五入法」取概數到指定位數。 2. 能用概數做加減、乘除的運算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第三週	二、四則運算 2-1 列式與逐步求解、2-2 先乘除後加減	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題	N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除、連除)。乘與除、連除之應用解題。備	1. 能用併式紀錄兩步驟問題，並逐次減項計算答案。 2. 知道括號先算的運算約定。 3. 知道先乘除後加	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費	

		<p>的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p>	<p>註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律 (I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。</p>	減的運算約定。		<p>行動，澄清金錢與物品的價值。</p>	
第四週	<p>二、四則運算 2-3 由左而右算、2-4 四則運算的性質、練習園地(二)</p>	<p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算</p>	<p>N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除、連除)。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法</p>	<p>1. 能運用整數四則運算的約定，解決生活情境中兩步驟併式的四則混合計算問題。 2. 理解四則運算的</p>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p><b>【海洋教育】</b> 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費</p>	

		與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律 (I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。	性質，並用以簡化計算。		行動，澄清金錢與物品的價值。	
第五週	三、垂直、平行與四邊形 3-1 認識垂直與做出垂直線、3-2 認識平行與做出平行線	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平	1. 認識垂直，能做出垂直線。 2. 認識平行，能做出平行線。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			<p>行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p>				
第六週	<p>三、垂直、平行與四邊形</p> <p>3-3 認識四邊形家族、練習園地(三)、遊戲中學數學（一）</p>	<p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>	<p>S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、</p>	<p>1. 認識特殊四邊形。</p> <p>2. 能做出四邊形。</p>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	

			形、梯形。				
第七週	四、分數（一） 4-1 同分母分數的加減法、4-2 分數的整數倍、練習園地(四)	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	1. 能解決同分母分數的加法問題。 2. 能解決同分母分數的減法問題。 3. 能解決同分母分數的整數倍問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第八週	五、周長與面積 5-1 長方形與正方形的周長、5-2 長方形與正方形的面積、5-3 周長與面積	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。	1. 理解長方形和正方形的周長公式。 2. 理解長方形和正方形的面積公式。 3. 理解長方形的周長和面積的關係。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第九週	五、周長與面積 5-4 平方公尺與平方公分、5-5 簡單複合圖形的面積、練習園地(五)	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形	1. 能認識 1 平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感。 2. 能知道平方公分與平方公尺的關係並作相關的計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

		能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。	3. 能計算簡單複合圖形的面積。			
第十週	學習加油讚（一） 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 r-II-3 理解兩步驟問題	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行(R-4-1)。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 $\approx$ 」的使用。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正	1. 能用四則運算解決問題。 2. 能用長方形面積公式算出長方形面積。 3. 能用四捨五入法先取概數再計算。 4. 能用分數減法解決問題。 5. 能知道無縫拼接方法及拼出的圖形。 6. 知道周長和面積的關係。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

		<p>的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p>	<p>形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵(含平行)認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計</p>			
--	--	--	---	--	--	--



			算。 R-4-2 四則計算規律 (I): 兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。				
第十一週	六、小數乘法 6-1 乘數是一位數、 6-2 一位小數乘以整數、6-3 二位小數乘以整數、練習園地(六)	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1. 能解決乘以一位數的小數乘法問題。 2. 能解決一位小數乘以整數的乘法問題。 3. 能解決二位小數乘以整數的乘法問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十二週	七、體積 7-1 認識體積、7-2 認識立方公分、7-3 體積有多大、練習園地(七)、遊戲中學數學(二)	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方	1. 認識體積與大小比較。 2. 認識體積單位「立方公分」。 3. 能以一立方公分為單位進行體積的實測與點數。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。				
第十三週	八、分數（二） 8-1 等值分數、8-2 簡單異分母分數的比較	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1. 認識單位內容物為多個個物的分數表徵及內容物數量。 2. 能在操作活動中理解等值分數。 3. 能進行簡單異分母分數的大小比較。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十四週	八、分數（二） 8-3 簡單異分母分數的加減、8-4 分數與小數、練習園地(八)	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小	1. 能進行簡單異分母分數加減計算。 2. 能進行簡單分數與小數的互換，並標記在數線上，以及進行比較。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 <b>【家庭教育】</b> 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作	

		n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。			的重要性。	
第十五週	九、時間的計算 9-112 時制與 24 時制、9-2 日、小時的換算與計算、9-3 小時、分鐘、秒的換算與計算	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1. 透過一日的時間線段圖，瞭解 12 時制與 24 時制的關係並做轉換。 2. 能理解「日與時」、「時與分」、「分與秒」的關係並做化聚。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十六週	九、時間的計算 9-4 跨午的時間計算、9-5 跨日的時間計算、練習園地(九)	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1. 能解決生活中時間量的加、減問題。(含進、退位) 2. 能理解題意，解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十七週	十、規律 10-1 數的規律、10-2 奇偶數的規律	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理(II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。	1. 利用已知的數，找出並推論數的規律。 2. 利用圖形拼排，了解奇偶數相加減後的規律。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			奇數與偶數，及其加、減、乘模式。				
第十八週	十、規律 10-3 圖案的規律、練習園地(十)	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理(II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1. 觀察圖形的拼排，推論圖形的排列規律。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【原住民族教育】</b> 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十九週	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小	1. 能解決小數乘法兩步驟問題。 2. 能解決時間加法問題。 3. 能解決跨日的時間加減問題。 4. 能點數並算出不規則形體的體積。 5. 能解決簡單異分母的加減問題。 6. 能察覺圖形的規律。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

		<p>數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p>	<p>數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。</p> <p>N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。</p> <p>S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p> <p>R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。				
第二十週	數學園地 星球的運行、規律圖案的美	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1. 能以年、日、小時、分鐘為單位，認識相關的時間單位。 2. 能找出圖案的規律。	口頭評量 實作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <b>【國際教育】</b> 國 E4 了解國際文化的多樣性。 <b>【科技教育】</b> 科 E2 了解動手實作的重要性	

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
  - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度四年級自然科技(康)領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pc-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。	1.知道地表環境由生物和非生物所構成 2.了解地表物質與生物的生存息息相關，不同動、植物適合生長的环境不相同。 3.知道礫石、砂和土壤等地表物質的顆粒大小和觸摸感覺都不一樣。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第二週	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼/活動二地表環境會變動嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，	INc-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。	1.認識岩石、砂和土壤等地表物質在生活上的應用。 2.了解地表環境除了組成物質不同，	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、	



		<p>說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p>	INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。	<p>也有不同形貌。</p> <p>3.知道風會將把礫石、砂和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。</p>		<p>戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第三週	<p>第一單元地表的靜與動</p> <p>活動二地表環境會變動嗎</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，</p>	<p>INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p>	<p>1.知道流水會將把礫石、砂和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。</p> <p>2.了解人類過度開發自然、砍伐山林，使得地表環境劇烈變動，危害生物的生存。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與</p>	

		能了解探究的計畫。				敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第四週	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎/活動三怎樣做好地震防災	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。	1.了解維護自然生態環境、做好水土保持，可以降低地表環境變動帶來的危害。 2.了解地震是一種自然現象，和風、流水一樣會改變地表形貌。 3.了解強烈地震可能造成災害，危害我們的安全。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第五週	第一單元地表的靜與動/第二單元水生生物與環境 活動三怎樣做好地震防災/活動一生物生存的環境都相同嗎	an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。	1.了解平時的防震準備和演練，以減少地震發生帶來的災害。 2.認識生物生長的环境包括水域環境與陸域環境。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	

		ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。			<p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
第六週	第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>	<p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p>	<p>1.察覺不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>2.知道拜訪水域環境需要準備的物品、觀察哪些項目。</p> <p>3.了解水域環境各有不同的特徵，生存在其中的水生生物也不同。</p>	口頭評量 實作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	

						戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第七週	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.察覺水生植物依照生長的方式，可分為：漂浮性、沉水性、挺水性及浮葉性等類型。 2.察覺漂浮性水生植物（例如大萍、布袋蓮）如何適應環境。 3.察覺沉水性水生植物（例如水蘊草）如何適應環境。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第八週	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.察覺挺水性水生植物（例如荷花）如何適應環境。 2.察覺浮葉性水生植物（例如睡蓮）如何適應環境。 3.認識魚類的外形主要分為頭、軀幹和鰭。 4.觀察魚擺動魚鰭來運動及控制方向。 5.觀察魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，讓水流入和流	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				出魚鰓，完成呼吸。			
第九週	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境/活動三如何愛護環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。	1.觀察各種水生動物的外形、運動、呼吸等特徵，如何幫助牠們在水中生活。 2.察覺環境提供人類豐富的資源。 3.知道不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十週	第二單元水生生物與環境 活動三如何愛護環境	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	1.了解人類活動對水域環境造成的影響。 2.落實行動保護水域環境和水生生物。 3.認識魚身體的其他構造與功能。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護	

						<p>重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	
第十一週	<p>第三單元有趣的聲光現象</p> <p>活動一聲音如何產生和傳播</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>Ine-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p>	<p>1.觀察發出聲音的物體，了解物體振動會產生聲音。</p> <p>2.藉由撥動尺的實驗，了解物體振動大小會影響聲音的大小。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活</p>	

						<p>情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
第十二週	<p>第三單元有趣的聲光現象</p> <p>活動一聲音如何產生和傳播/活動二光有什麼特性</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>Ine-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。</p> <p>Ine-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p>	<p>1.觀察生活現象，了解聲音可以在氣體、液體與固體中傳播。</p> <p>2.觀察生活情境，了解眼睛可以看見物體，是因為光照射在物體上或物體本身會發光。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
第十三週	<p>第三單元有趣的聲光現象</p> <p>活動二光有什麼特性</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>po-II-1 能從</p>	<p>Ine-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。</p>	<p>1.藉由觀察了解光是直線行進。</p> <p>2.知道光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。</p> <p>3.從生活中的現象，覺察能反光物</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	

		日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。		品的鏡面特徵。 4.藉由實驗操作，了解鏡面的角度會影響光的反射方向。		【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十四週	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性/活動三如何應用聲與光	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1.認識光反射特性的生活應用。 2.運用聲或光的特性，從玩具製作中發揮創意。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十五週	第三單元有趣的聲光現象/第四單元好玩的電路 活動三如何應用聲與光/活動一如何讓	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特	1.了解聲與光在生活中的應用。 2.觀察生活中會發亮的物品，認識電路的組成元件有電	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	



	燈泡發亮	思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	性與用途進行分類。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	池、燈泡、電線。 3.知道讓燈泡發亮的電路連接方式稱為通路，不發光的連接方式稱為斷路。		科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。	
第十六週	第四單元好玩的電路 活動一如何讓燈泡發亮	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.觀察手電筒構造，了解開關內部的金屬片移動可以控制燈泡的亮暗。 2.察覺有些物品能導電，有些不能導電。 3.利用能導電的物品，設計和製作簡易開關。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。	
第十七週	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	1.學習電池串聯與並聯的連接方式。 2.了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】	

		<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p>				<p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。</p>	
第十八週	<p>第四單元好玩的電路</p> <p>活動二 電路有哪些連接方式</p>	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p>	<p>INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。</p>	<p>1.學習燈泡串聯與並聯的連接方式。</p> <p>2.了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。</p>	

第十九週	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.知道使小馬達轉動的電路連接方式。 2.察覺生活中小馬達的應用。 3.運用電路、小馬達和開關等材料，製作通電玩具。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第二十週	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.知道生活中的電器物品使用的電能來源可能不同。 2.能在生活中實踐安全用電與節約用電的作為。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第二十一週	第四單元好玩的電	an-II-2 察覺科學家們是利	INa-II-3 物質各有其特性，	1.知道伏打與賈法	口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活	

	路 活動三用電觀念知多少	用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	並可以依其特性與用途進行分類。 INc-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	尼各自的理論與伏打電池的發電裝置。		情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元白天和夜晚的天空 活動一日夜景象有什麼不同/活動二一天中太陽的位置會改變嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.透過照片與影片的觀察，討論與分享，了解到白天因為太陽在天空照亮大地，使我們看到景象並且感到溫暖。 2.我們可以看到夜晚天空中的星星有的亮、有的暗，透過討論與分享，知道月亮在白天或夜晚都可能出現。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第二週	第一單元白天和夜	ti-II-1 能在指	INc-II-10 天	1.藉由光影的觀察	口頭評量	【資訊教育】	

	<p>晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎</p>	<p>導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p>	<p>空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p>	<p>與方向等訊息來初步體會，可以由影子推測太陽的位置。</p> <p>2.藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。</p> <p>3.經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。</p>	實作評量	<p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第三週	<p>第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎/活動三月亮每天都在變嗎</p>	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問</p>	<p>INc-II-10 空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p>	<p>1.藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。</p> <p>2.經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。</p> <p>1.從學生的生活經驗中提取對月亮的概念並分享。</p> <p>2.從實際觀察中，了解月亮在夜晚和白天都可能出現。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認</p>	

		題。				識生活環境（自然或人為）。	
第四週	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.透過直接的觀察與討論，發現月亮在天空中的移動。 2.利用指北針、拳頭和高度角觀測器的方式進行月亮位置的測量，並了解月亮的移動規律，也是東升西落。	口頭評量 實作評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第五週	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.引導學生長時間對月相的觀察記錄。 2.透過一個月的月相記錄表，進行比較並尋找規律，了解月相的規律就是一個月的循環。	口頭評量 實作評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀	

		確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。				的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第六週	第二單元水的移動活動一毛細現象有什麼特性	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。	1.觀察生活中水由高處往低處流動的現象。 2.了解吸水物品中水的移動現象。 3.藉由觀察吸水的物質，了解吸水物品具有細縫。 4.透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第七週	第二單元水的移動活動一毛細現象有什麼特性/活動二虹吸現象有什麼特性	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，	INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.了解吸水物品中水的移動現象。 2.藉由觀察吸水的物質，了解吸水物品具有細縫。 3.透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。 4.認識生活中毛細現象的應用。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀	

		進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。		5.利用毛細現象進行遊戲。		的態度。	
第八週	第二單元水的移動 活動二虹吸現象有什麼特性/活動三連通管原理有什麼特性	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.認識虹吸現象可以讓水由水族箱中順利流出。 2.認識形成虹吸現象的條件是水管內裝滿水，並且出水口要低於水面。 3.透過操作與討論，了解裝水容器傾斜後，水面一樣會維持水平。 4.認識生活中水平現象的例子。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第九週	第二單元水的移動 活動三連通管原理有什麼特性	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.透過觀察，察覺底部相通的水管兩端水面高度會維持相同。 2.透過實際操作，了解水在水管或是	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞	



		據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。		底部相通的容器內流動，當水靜止時，水面會保持相同高度。		彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十週	第二單元水的移動 活動三連通管原理 有什麼特性	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	3.了解生活中連通管原理的應用。	口頭評量 實作評量	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十一週	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。	1.討論校園及住家、社區小動物中哪些是昆蟲。 2.探討戶外觀察昆蟲應該要準備的事項並實際去觀察。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【科技教育】	

		的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-II-2 能用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。	3.討論如何表示昆蟲的位置。		科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十二週	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-II-2 能用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。	1.認識昆蟲的身體分為頭、胸、腹部三部分，還有附肢及觸角，並探討這些構造的功能。 2.探討昆蟲的避敵。	口頭評量 實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十三週	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何成長變化	tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。	1.蒐集昆蟲資訊、生活習性與飼養方法。 2.決定飼養的昆蟲與方法。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

		<p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	<p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p>	<p>3.討論飼養注意事項和可能發生的問題（例如死亡）。</p> <p>4.將飼養過程記錄下來，包括日期、外形變化、測量長短、大小、顏色、化蛹等。</p> <p>5.設計製作觀察記錄表。</p>		<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第十四週	<p>第三單元昆蟲大解密</p> <p>活動二昆蟲如何成長變化/活動三昆蟲重要嗎</p>	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有</p>	<p>INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一</p>	<p>1.討論昆蟲的成長過程，包括蛻皮次數、化蛹、交配、產卵等。</p> <p>2.歸納昆蟲生長需要養分和合適的環境。</p> <p>3.歸納昆蟲的一生有卵、幼蟲、成蟲等不同的階段。</p> <p>4.區分有蛹期的完全變態和無蛹期的不完全變態的昆蟲。</p> <p>5.昆蟲在大自然中</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，</p>	

		的資訊或數據。	代。	有重要的角色。 6.昆蟲對於人類的生活有很大的影響。		思考生命的價值。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十五週	第四單元自然資源與利用 活動一能量重要嗎	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。	1.能覺察地球光與熱、萬物的成長，能量都是源自於太陽。 2.知道地球上的動物依靠植物生活，而地球上的植物依靠太陽的能量成長。 3.能覺察徒有設備，不能運作。還欠缺的是看不見、摸不到的能量。 4.習得能量之簡易定義。 5.覺察生活周遭具有多種不同的形式的能量。 6.驗證聲音符合能量的簡易定義。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	
第十六週	第四單元自然資源與利用 活動一能量重要嗎/ 活動二如何運用自然資源	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈	1.知道提供能量的來源，稱為能源。 2.認識常見的能源。 3.知道哪些能源可	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

		<p>說明自己的想法。</p> <p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>現。</p> <p>INa-II-8 日常生活中常用的能源。</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>用來發電。</p> <p>4.知道地球上的化石燃料是由古代生物遺骸變成，所以石化燃料也是依靠太陽而生成的。</p> <p>5.知道電力的能量來源也多是太陽。</p> <p>6.了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。</p> <p>7.自然資源可分成生物資源與非生物資源。</p> <p>8.知道自然資源在生活中的應用。</p>		<p><b>【能源教育】</b></p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。</p> <p>能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p>	
第十七週	<p>第四單元自然資源與利用</p> <p>活動二如何運用自然資源</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>	<p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	<p>1.了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。</p> <p>2.自然資源可分成生物資源與非生物資源。</p> <p>3.知道自然資源在生活中的應用。</p> <p>4.生物資源雖可再生，但若過度使用終將用盡。</p> <p>5.石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。</p> <p>6.資源蘊含量有</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p><b>【能源教育】</b></p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。</p>	

				限，過度開發會導致再無資源可用。		<p>能 E2 了解節約能源的重要。</p> <p>能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。</p> <p>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，</p>	
--	--	--	--	------------------	--	---	--

						<p>以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p>	
第十八週	<p>第四單元自然資源與利用</p> <p>活動二如何運用自然資源/活動三開發自然資源會有什麼影響</p>	<p>tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果</p>	<p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p>	<p>1.生物資源雖可再生，但若過度使用終將用盡。</p> <p>2.石油可當能源使用，也是各種石化產物的原料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。</p> <p>3.資源蘊含量有限，過度開發會導致再無資源可用。</p> <p>4.了解過量開發資源可能導致資源枯</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E16 認識家鄉的水</p>	

		(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。		竭。 5.不當開發與使用資源可能因空汙、水汙及不可分解廢棄物等問題衝擊生態。		域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	
第十九週	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。	1.知道自己能為拯救環境做些什麼。 2.了解減量、少用同時可達成降低資源開採、減少製造過程的汙染、減少萬年不壞的廢棄物。 3.回收物品再利用設計。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	
第二十週	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。	INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	1.知道自己能為拯救環境做些什麼。	口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀	



		較，檢查是否相近。				的態度。	
--	--	-----------	--	--	--	------	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：
  - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
  - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
  - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
    - a. 全班教學(使用同一份教材)
    - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
    - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
    - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
    - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
  - (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度四年級社會(康)領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元家鄉的環境 第 1 課家鄉在哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2.了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3.探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。	口語評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第二週	第一單元家鄉的環境 第 1 課家鄉在哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2.了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3.探究電子地圖的使用方法，覺察在	口語評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

				不同模式中呈現的內容與差異。			
第三週	第一單元家鄉的環境 第 2 課家鄉的地形	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2.探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第四週	第一單元家鄉的環境 第 2 課家鄉的地形	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2.探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第五週	第一單元家鄉的環境 第 3 課氣候、水資	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和	1.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察	

	源與生活	動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2.探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3.了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4.認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。		氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	
第六週	第一單元家鄉的環境 第 3 課氣候、水資源與生活	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2.探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3.了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4.認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事	實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

				物與環境的關懷， 珍惜資源。			
第七週	第二單元家鄉的生活 第 1 課傳統住屋與生活	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	口語評量 紙筆評量	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>	
第八週	第二單元家鄉的生活 第 1 課傳統住屋與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。	口語評量 紙筆評量	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文</p>	

				4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。		化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	
第九週	第二單元家鄉的生活 第 2 課器物與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ac-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3.透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十週	第二單元家鄉的生活 第 2 課器物與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ac-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-II-2 個人	1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3.透過日常觀察與省思，覺察人類因	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。	

			生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。		【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十一週	第二單元家鄉的生活 第 3 課信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	口語評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十二週	第二單元家鄉的生活 第 3 課信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。	口語評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同	

				3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。		族群的歷史文化經驗。	
第十三週	第二單元家鄉的生活 第 4 課老街與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	口語評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十四週	第二單元家鄉的生活 第 4 課老街與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	



			發展而改變。	鄉老家的文化之美。			
第十五週	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 1 課生活的作息	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2.理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3.觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十六週	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 1 課生活的作息	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2.理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3.觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。	口語評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十七週	第三單元家鄉的作	1a-II-2 分辨社	Aa-II-2 不同	1.透過圖文資料的	口語評量	【品德教育】	

	息、節慶與節日 第 2 課傳統的節慶	會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2.感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	紙筆評量	品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十八週	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 2 課傳統的節慶	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2.感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	口語評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十九週	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 3 課現代的節日	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身份，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2.小組成員能合作	口語評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

		資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。 5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。		【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。	
第廿週	第三單元家鄉的作息、節慶與節日 第 3 課現代的節日	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2.小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。	

				5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。			
第廿一週	主題探究與實作單元 介紹家鄉有方法	3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過資料蒐集及與同學的討論，能確認家鄉小書的內容。 2.能思考如何製作家鄉小書，並認真完成。 3.能欣賞他人的作品，並給予建議、讚美與回饋。	實作評量 檔案評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元家鄉的產業 第 1 課家鄉的農、漁、牧業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ac-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.理解家鄉的農、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2.理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。	口語評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	

				3.閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。		涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	
第二週	第一單元家鄉的產業 第 1 課家鄉的農、漁、牧業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ac-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.理解家鄉的農、漁、牧業等產業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2.理解家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3.閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	口語評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	
第三週	第一單元家鄉的產業 第 2 課家鄉的工業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好	1.體認家鄉的工業發展與居民生活的關係。 2.體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。	口語評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工	

			<p>奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>			<p>作/教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p>	
第四週	<p>第一單元家鄉的產業</p> <p>第 2 課家鄉的工業</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p>	<p>1.體認家鄉的工業發展與居民生活的關係。</p> <p>2.體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p>	
第五週	<p>第一單元家鄉的產業</p> <p>第 3 課家鄉的服務業</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事</p>	<p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，</p>	<p>1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。</p> <p>2.舉例說明服務業</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>	

		<p>物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>並避免偏見。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p>	<p>的內容與種類，並了解服務業形成的原因。</p> <p>3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。</p> <p>4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。</p> <p>5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。</p>		<p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p>	
第六週	<p>第一單元家鄉的產業</p> <p>第 3 課家鄉的服務業</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>Ae-II-1 人類</p>	<p>1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。</p> <p>2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。</p> <p>3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發</p>	實作評量 檔案評量	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p>	

		性。	為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	而有所改變。 4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。			
第七週	第二單元家鄉的人口與交通 第 1 課家鄉人口的分布	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 3.學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。	口語評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
第八週	第二單元家鄉的人口與交通 第 1 課家鄉人口的分布	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口	口語評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	



		居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	分布的因素。 2.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 3.學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。			
第九週	第二單元家鄉的人口與交通 第 2 課家鄉人口的變化	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。 2. 能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。	口語評量 紙筆評量	【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
第十週	第二單元家鄉的人口與交通 第 2 課家鄉人口的變化	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。 2. 能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因	口語評量 紙筆評量	【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	

		思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。		素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。			
第十一週	第二單元家鄉的人口與交通 第3課家鄉的運輸	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ac-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	
第十二週	第二單元家鄉的人口與交通 第3課家鄉的運輸	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ac-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

				的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。			
第十三週	第二單元家鄉的人口與交通 第 4 課訊息的傳遞	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1.覺察通訊發展的順序覺察其與科技發展、人類需求有關。 2.理解通訊設備不只帶來生活的便利性，也造成人們的生活型態改變，思辨人類在使用這些設備上應具備的規範。 3.從檢視過往發生的網路事件或自己的生活經驗中，省思應扮演的角色態度，培養資訊安全素養。	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。。	
第十四週	第三單元家鄉風情畫 第 1 課家鄉的風貌	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2.透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。	口語評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十五週	第三單元家鄉風情	1a-II-3 舉例說	Ab-II-1 居民	1.觀察家鄉居民生	口語評量	【原住民族教育】	

	畫 第 1 課家鄉的風貌	明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2.透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。	紙筆評量	原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十六週	第三單元家鄉風情 畫 第 2 課家鄉的特產	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2.探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十七週	第三單元家鄉風情 畫 第 2 課家鄉的特產	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2.探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十八週	第三單元家鄉風情	1a-II-3 舉例說	Ab-II-2 自然	1.透過觀察居住地	口語評量	【環境教育】	

	畫 第 3 課愛我家鄉	明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2.探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3.主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	紙筆評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十九週	第三單元家鄉風情畫 第 3 課愛我家鄉	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2.探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3.主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	口語評量 檔案評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第廿週	主題探究與實作 家鄉的徽章	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有	1.透過課文與圖片的觀察與討論，觀察各家鄉徽章的特色，以及設計徽章時所應注意的標準。 2.探究家鄉居民的	口語評量 實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

		易的圖表，並加以說明。	地區性的差異。	生活空間與生活方式的獨特之處。 3.能夠結合家鄉的特色，以圖像的方式輔以文字解說，設計家鄉的徽章。			
--	--	-------------	---------	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. **混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：**
  - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
  - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
  - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
    - a. 全班教學(使用同一份教材)
    - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
    - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
    - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
    - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
  - (4) **混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)**

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度四年級綜合活動(南)領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、學習快易通 1. 學習有妙方	1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。 Ab-Ⅱ-2 學習行動。	1. 找到影響學習的內外因素，並加以調整。 2. 培養正確的學習態度及習慣。 3. 運用不同層次的學習策略在學習上。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第二週	一、學習快易通 1. 學習有妙方	1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。 Ab-Ⅱ-2 學習行動。	1. 找到影響學習的內外因素，並加以調整。 2. 培養正確的學習態度及習慣。 3. 運用不同層次的學習策略在學習上。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第三週	一、學習快易通 2. 學習行動力	1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。 Ab-Ⅱ-2 學習行動。	1. 透過學習自我檢核表覺察自己的學習問題。 2. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第四週	一、學習快易通 2. 學習行動力	1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。 Ab-Ⅱ-2 學習行動。	1. 透過學習自我檢核表覺察自己的學習問題。 2. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

第五週	二、啟動心能量 1. 生活事件簿	Id-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。	1. 能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 2. 覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。 3. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策略製成行動卡。 4. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第六週	二、啟動心能量 1. 生活事件簿	Id-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。	1. 能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 2. 覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。 3. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策略製成行動卡。 4. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第七週	二、啟動心能量 1. 生活事件簿	Id-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適	1. 能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重	1. 觀察評量 2. 口頭評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜	



	2. 生命的舵手	度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	要。 2. 覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。 3. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策略製成行動卡。 4. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。 5. 了解正向思考的重要性並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。 6. 檢核自己生活態度及行為表現，找到需要改進處來加以調整。	3. 行為檢核 4. 態度評量	表達情感的能力。 【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第八週	二、啟動心能量 2. 生命的舵手	Id-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。	1. 了解正向思考的重要性並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。 2. 檢核自己生活態度及行為表現，找到需要改進處來加以調整。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第九週	三、行行出狀元 1. 行業知多少	lc-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1. 透過經驗分享、資料蒐集、訪問等方法，調查與了解家人的職業種類、內容和工作的意義。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。	

				2. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。	4. 態度評量	涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第十週	三、行行出狀元 1. 行業知多少	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1. 透過經驗分享、資料蒐集、訪問等方法，調查與了解家人的職業種類、內容和工作的意義。 2. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第十一週	三、行行出狀元 2. 工作甘苦談	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。 2. 省思各行業的貢獻與重要性，並表達感謝。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第十二週	三、行行出狀元 2. 工作甘苦談	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。 2. 省思各行業的貢獻與重要性，並表達感謝。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第十三週	四、社區好資源 1. 社區資源探索	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題	1. 認識社區鄰近的機構與資源，並了解其功能。 2. 了解社區資源與機構的使用	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境	

			<p>題所需的資源。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>	<p>時機與方法。</p> <p>3. 繪製出社區資源地圖。</p>	4. 態度評量	<p>的美、平衡、與完整性。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
第十四週	<p>四、社區好資源</p> <p>1. 社區資源探索</p> <p>2. 社區便利行</p>	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	<p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>	<p>1. 認識社區鄰近的機構與資源，並了解其功能。</p> <p>2. 了解社區資源與機構的使用時機與方法。</p> <p>3. 繪製出社區資源地圖。</p> <p>4. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。</p> <p>5. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
第十五週	<p>四、社區好資源</p> <p>2. 社區便利行</p>	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	<p>Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。</p> <p>Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>	<p>1. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。</p> <p>2. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	

						<b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十六週	四、社區好資源 2. 社區便利行	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 2. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <b>【家庭教育】</b> 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十七週	五、危機急轉彎 1. 護我行動 GO	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1. 透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 2. 提出辨識危機的方法，並能演練避免危險的方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 <b>【人權教育】</b> 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十八週	五、危機急轉彎	3a-II-1 覺察生活中潛	Ca-II-1 生活周遭潛藏危	1. 透過觀察與討論，說出生活中	1. 觀察評量	<b>【性別平等教育】</b>	

	1. 護我行動 GO 2. 勇敢說出來	藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	可能潛藏危機的情境。 2. 提出辨識危機的方法，並能演練避免危險的方法。 3. 藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 4. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。	2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 <b>【人權教育】</b> 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十九週	五、危機急轉彎 2. 勇敢說出來	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1. 藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 2. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 <b>【人權教育】</b> 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第二十週	五、危機急轉彎 2. 勇敢說出來	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1. 藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 2. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 <b>【人權教育】</b> 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救	

						助的管道。	
第二十一週	總複習						
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、溝通學問大 1. 溝通有訣竅	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 分享與他人互動時的溝通經驗。 2. 覺察與他人互動時的溝通方式及對人際的影響 3. 探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。 4. 探討意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第二週	一、溝通學問大 1. 溝通有訣竅	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 分享與他人互動時的溝通經驗。 2. 覺察與他人互動時的溝通方式及對人際的影響 3. 探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。 4. 探討意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第三週	一、溝通學問大 2. 道歉有誠意	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	1. 探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。 2. 溝通時能站在對方立場思考去聆聽互動，達到溝通目的。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字	

			Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	3. 探討問題發生的原因，找出解決策略並執行。		進行溝通。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第四週	一、溝通學問大 2. 道歉有誠意	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。 2. 溝通時能站在對方立場思考去聆聽互動，達到溝通目的。 3. 探討問題發生的原因，找出解決策略並執行。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第五週	二、創意生活家 1. 生活創意大集合	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	◆透過生活創意大集合活動，能表達生活中解決問題的經驗，並覺察生活中以創意解決問題的不同做法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第六週	二、創意生活家 1. 生活創意大集合 2. 問題解決有妙招	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1. 透過生活創意大集合活動，能表達生活中解決問題的經驗，並覺察生活中以創意解決問題的不同做法。 2. 透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

				創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。			
第七週	二、創意生活家 2. 問題解決有妙招	2d- II -2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd- II -3 生活問題的創意解決。	◆透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第八週	二、創意生活家 2. 問題解決有妙招	2d- II -2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd- II -3 生活問題的創意解決。	◆透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第九週	三、快樂小志工 1. 散播助人種子	3b- II -1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	Cb- II -1 服務對象的了解與適切服務。 Cb- II -2 服務行動的參與與分享。	◆透過接受過幫助及幫助別人的經驗分享，覺察他人被服務的需求，了解服務他人應注意的事項，並建立助人不求回報的觀念。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】	



						<p>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	
第十週	<p>三、快樂小志工</p> <p>1. 散播助人種子</p>	3b- II -1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	<p>Cb- II -1 服務對象的了解與適切服務。</p> <p>Cb- II -2 服務行動的參與與分享。</p>	◆透過接受過幫助及幫助別人的經驗分享，覺察他人被服務的需求，了解服務他人應注意的事項，並建立助人不求回報的觀念。	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	
第十一週	<p>三、快樂小志工</p> <p>2. 校園服務開麥拉</p>	3b- II -1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	<p>Cb- II -1 服務對象的了解與適切服務。</p> <p>Cb- II -2 服務行動的參與與分享。</p>	◆透過學校情境的服務歷程，省思事前的準備及解決問題的能力，並持續服務工作，落實助人為樂的服務精神。	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

						<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	
第十二週	<p>三、快樂小志工</p> <p>2. 校園服務開麥拉</p>	3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	<p>Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。</p> <p>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p>	◆透過學校情境的服務歷程，省思事前的準備及解決問題的能力，並持續服務工作，落實助人為樂的服務精神。	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p>	

						戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十三週	四、地球守衛隊 1. 環境問題知多少	3d- II -1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd- II -1 生活中環境問題的覺察。	◆透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象，並藉由體驗活動感受環境破壞對生活的影響。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>	
第十四週	四、地球守衛隊 1. 環境問題知多少 2. 環保小推手	3d- II -1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	<p>Cd- II -1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd- II -2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>1. 透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象，並藉由體驗活動感受環境破壞對生活的影響。</p> <p>2. 觀察生活周遭推動的環保行動，規劃自己的環境改善行動，並分享在環保行動中的體驗與心得。</p>	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【能源教育】</p>	

						能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	
第十五週	四、地球守衛隊 2. 環保小推手	3d- II -1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd- II -1 生活中環境問題的覺察。 Cd- II -2 環境友善的行動與分享。	◆觀察生活周遭推動的環保行動，規劃自己的環境改善行動，並分享在環保行動中的體驗與心得。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>	
第十六週	四、地球守衛隊 2. 環保小推手	3d- II -1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd- II -1 生活中環境問題的覺察。 Cd- II -2 環境友善的行動與分享。	◆觀察生活周遭推動的環保行動，規劃自己的環境改善行動，並分享在環保行動中的體驗與心得。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>	

第十七週	五、文化旅行趣 1. 生活文化快樂 G0	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	◆透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式，了解文化活動的內容和意義，藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十八週	五、文化旅行趣 1. 生活文化快樂 G0	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	◆透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式，了解文化活動的內容和意義，藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十九週	五、文化旅行趣 2. 文化之美	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	◆實際參加文化活動、訪問參加者來了解文化與生活的關聯性。再省思對自己文化的認同與肯定。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【人權教育】	

			Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。			人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二十週	五、文化旅行趣 2. 文化之美	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	◆實際參加文化活動、訪問參加者來了解文化與生活的關聯性。再省思對自己文化的認同與肯定。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七A)

112學年度四年級藝術(翰)領域教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 能透過課本圖照，喚起曾經的水珠視覺記憶。 2. 能想要探索與發現點這個視覺元素。 3. 能說出周遭的點有哪些。 4. 能知道當距離越遠，形狀就越難辨認，最後只能看成是一個個的點。 5. 能認識點的特性。	口語評量 態度評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第一週	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1. 能說出日常生活情境中的聲音。 2. 能依據情境，製造聲音。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。	
第一週	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。	1. 能認識自己聲音的特質。 2. 認識不同聲音特質。 3. 能說出並唱出自己與他人聲音的特質。	口語評量 態度評量	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	



		音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。				
第二週	壹、視覺萬花筒一、點點滴滴	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 2. 能提升價值思辨的能力與情意。 3. 能利用指印進行創作。	口語評量 態度評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第二週	貳、表演任我行一、聲音百變秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能說出自然情境中的聲音。 2. 能依據情境，製造聲音。 3. 培養專注的聆聽能力。 4. 能辨識出不同的聲音。	口語評量 實作評量	【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第二週	參、音樂美樂地一、繪聲繪色萬話筒	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等	1. 能演唱歌曲〈美妙歌聲〉。 2. 能認識換氣記號「V」。 3. 能認識升記號「#」、本位記號「 $\natural$ 」。	口語評量 演唱評量	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	
第三週	壹、視覺萬花筒一、點點滴滴	1-II-2 能探索視覺元素，並表	視 A-II-1 視覺元素、生活之	1. 能利用指印完成具有創意的作品。	態度評量 作品評量	【生命教育】 生E1 探討生活議	

		達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	美、視覺聯想。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	2. 能利用指印完成具有創意的書籤並和同學分享。		題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第三週	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1. 能依據樂器的聲音，聯想出相似的音效。 2. 能善用物品製造音效。 3. 能開發製造音效的不同方法。	口語評量 實作評量	【科技教育】 科E8 利用創意思考的技巧。	
第三週	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。	1. 能欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 2. 能認識音樂家巴赫。 3 能認識「彌塞特」舞曲特性。 4 能隨〈彌塞特舞曲〉做律動遊戲。	口語評量 態度評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【多元文化教育】 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	
第四週	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 能了解藝術家作品中點的意涵。 2. 能分享自己的想法。 3. 能在紙上自由分配圓點進行創作。	口語評量 態度評量 作品評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別	

		3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。				者的成就與貢獻。	
第四週	貳、表演任我行一、聲音百變秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 開發聲音的潛能。 2. 培養專注的聆聽能力。	實作評量	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。	
第四週	參、音樂美樂地一、繪聲繪色萬話筒	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。	1. 能認識銅管樂器及其發聲原理。 2. 能欣賞並哼唱〈輕騎兵序曲〉。 3. 能認識「序曲」音樂形式。 4. 能聽辨小號與法國號的音色。	口語評量	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第五週	壹、視覺萬花筒一、點點滴滴	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1. 能走進投影的點當中，感受點在身上的變化。	態度評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第五週	貳、表演任我行一、聲音百變秀	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場	1. 學習專注聆聽。 2. 能替故事情境設計適當的音效。 3. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		展現對創作的興趣。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	遊戲、即興活動、角色扮演。				
第五週	參、音樂美樂地 一、繪聲繪色萬話筒	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 能認識力度記號。 2. 能運用所學的力度記號感受音樂不同情緒或曲風。	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第六週	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 2. 能認識顏水龍，了解他為人生而藝術，為全民而服務的襟懷。	口語評量 態度評量	【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第六週	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。 2. 能替故事情境設計適當的音效。 3. 運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 4. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 5. 能與小組成員共同合作完成演出。	實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週	參、音樂美樂地	2-II-1 能使用	音 E-II-4 音樂	1. 能藉由生活經驗能正	實作評量	【生命教育】	

	二、一拍擊和	音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	確認識拍子與節奏。 2. 能為歌曲創作頑固伴奏與律動。 3. 能正確認識節奏，並明白節奏與拍子間的相關性。 4. 能正確拍念出節奏練習，延伸利用遊戲方式拍打節奏。	口語評量	生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 <b>【法治教育】</b> 法E4 參與規則的制定並遵守之。	
第七週	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。	態度評量 口語評量	<b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第七週	貳、表演任我行 一、聲音百變秀	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1. 能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。 2. 能替故事情境設計適當的音效。 3. 運用聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 4. 能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 5. 能與小組成員共同合作完成演出。	實作評量	<b>【人權教育】</b> 人E3 了解每個人需求的的不同，並討論與遵守團體的規則。 <b>【科技教育】</b> 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 <b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

第七週	參、音樂美樂地 二、一拍擊和	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。	1. 能依歌曲風格演唱〈小溪輕輕流〉。 2. 能認識附點八分音符、十六分音符節奏。 3. 能藉由音樂遊戲，以不同速度，感知歌曲中拍子與節奏。	口語評量 實作評量	<b>【戶外教育】</b> 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 <b>【海洋教育】</b> 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	
第八週	壹、視覺萬花筒 一、點點滴滴	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 能發現使用不同工具材料及技法，可以拼貼出不同變化點的視覺效果。 2. 能和同學一起利用拼貼完成具有創意的作品並和同學分享。	態度評量 作品評量	<b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第八週	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1. 能認識何謂舞蹈。 2. 能認識舞蹈的種類。 3. 能說出觀賞表演的禮儀注意事項。	口語評量	<b>【多元文化教育】</b> 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科	

						基礎知識所應具備的字詞彙。	
第八週	參、音樂美樂地 二、一拍擊和	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-II-2 音樂與生活。	1. 能欣賞歌劇《天堂與地獄》中的〈序曲〉。 2. 能培養對音樂賞析能力。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【多元文化教育】 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	
第九週	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1. 能透過課本圖照，喚起曾經看蜘蛛網的視覺記憶。 2. 能經由課本的提問，想要探索線這個視覺元素。 3. 能知道線是點移動的軌跡。 4. 能認識線的視覺效果。 5. 能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。	口語評量 態度評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第九週	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1. 能認識臺灣在地舞蹈的種類。 2. 能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。	口語評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

		2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。			<b>【閱讀素養教育】</b> 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第九週	參、音樂美樂地二、一拍擊和	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。	1. 能配合〈天堂與地獄〉〈序曲〉音樂感應不同的節奏律動。	實作評量	<b>【人權教育】</b> 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 <b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十週	壹、視覺萬花筒二、與你連線	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能欣賞線條變化之美。 2. 能仔細觀察葉片，並利用簽字筆在紙上畫出葉脈速寫。 3. 完成作品，共同欣賞。	態度評量 作品評量	<b>【多元文化教育】</b> 多E6 了解各文化間的多樣性與差異。	
第十週	貳、表演任我行二、舞動身體樂韻律	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1. 能認識自己的身體關節。 2. 能夠舒展身體。 3. 能用身體模仿不同的造型。	口語評量 實作評量	<b>【安全教育】</b> 安E6 了解自己的身體。 <b>【科技教育】</b> 科E8 利用創意思考的技巧。	
第十週	參、音樂美樂地三、美妙的樂音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨	1. 能感受不同音樂的情緒與情感。	口語評量 實作評量	<b>【人權教育】</b> 人E4 表達自己對一	



		譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。	2. 能演唱歌曲〈恰利利恰利〉。 3. 能說出對歌曲〈恰利利恰利〉的音樂感受，並舉例其他音樂感受，如：悲傷、快樂、平靜、清新、熱情等。		個美好世界的想法並聆聽他人的想法。	
第十一週	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能從帕洛克大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線與空間。 2. 能利用彈珠與水彩完成作品並和同學分享。	態度評量 作品評量	【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。	
第十一週	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1. 能認識自己的身體關節。 2. 能夠舒展身體。 3. 能用身體模仿不同的造型。	口語評量 實作評量	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。 【科技教育】 科E8 利用創意思考的技巧。	

		的特徵。					
第十一週	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音P-II-2 音樂與生活。	1. 能以音樂來豐富我們生活與美感經驗。 2. 能以齊唱或獨唱方式演唱歌曲〈跟我走〉。 3. 能認識輪唱。 4. 完成二部輪唱。	實作評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十二週	壹、視覺萬花筒 二、與你連線	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 能用心欣賞藝術家的版畫作品。 2. 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。	態度評量 作品評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十二週	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能認識舞蹈中的「動作」元素。 2. 培養身體的節奏感。 3. 發揮團隊合作的精神。	實作評量	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。					
第十二週	參、音樂美樂地三、美妙的樂音	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。	1. 能複習說出三年級所學過的音樂行進方向，如：上行、下行、同音反覆。 2. 能認識級進、跳進。 3. 能指著音階圖，創作出簡易的級進、跳進。	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	壹、視覺萬花筒二、與你連線	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 能用心欣賞藝術家的版畫作品。 2. 能利用簡單的線條印製版畫，完成具有創意的賀年卡送人。	態度評量 作品評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十三週	貳、表演任我行二、舞動身體樂韻律	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。	1. 能運用肢體，設計出有節奏的舞蹈動作。 2. 能將單一動作組合成一段舞蹈。 3. 能發揮團隊合作的精神。	實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

第十三週	參、音樂美樂地 三、美妙的樂音	關係及互動。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。	1. 能複習直笛 <sup>ㄉㄧˊ ㄉㄧˊ</sup> 到高音 <sup>ㄉㄧˊ ㄉㄧˊ</sup> 指法。 2. 能以高音 <sup>ㄉㄧˊ ㄉㄧˊ</sup> 到高音 <sup>ㄉㄧˊ ㄉㄧˊ</sup> 指法配合指定節奏創作曲調。 3. 能用高音直笛正確速度與情感吹奏巴哈〈JESU, Joy Of Man's Desiring〉。 4. 能用直笛吹奏第一線 <sup>ㄉㄧˊ ㄉㄧˊ</sup> 及下一間「 <sup>ㄉㄧˊ ㄉㄧˊ</sup> 」。 5. 能用正確運舌、運指、運氣吹奏〈優美笛聲〉。	口語評量 實作評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第十四週	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能透過課本圖照，喚起曾經看過的瀑布視覺記憶。 2. 能經由課本的提問，想要探索與發現面這個視覺元素。 3. 能認識視覺藝術的基本元素—「面」。 4. 能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。	口語評量 態度評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻舌觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第十四週	貳、表演任我行 二、舞動身體樂韻律	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-5 能透過藝術表現形式，	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。	1. 能運用肢體，設計出有節奏的舞蹈動作。 2. 能將單一動作組合成一段舞蹈。 3. 能發揮團隊合作的精神。	實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		認識與探索群已關係及互動。					
第十四週	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 P-II-2 音樂與生活。	1. 能演唱歌曲〈We Wish You a Merry Christmas〉。 2. 能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。 3. 能知道歌曲創作由來。	口頭評量 實作評量	【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。	
第十五週	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能用心欣賞藝術家如何利用面來創作。 2. 能體會藝術家創作的想法，不同於真實的自然景物。 3. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。	態度評量 作品評量	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第十五週	貳、表演任我行 三、我的夢想	2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群已關係及互動。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能分享自己的夢想。 2. 能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。 3. 能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃教育】 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。	

第十五週	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的樂章	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。	1. 欣賞〈拉德茨基進行曲〉。 2. 認識進行曲。 3. 認識音樂家——老約翰·史特勞斯	口頭評量 實作評量	【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。	
第十六週	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能利用面的組合，完成具有創意的作品。	作品評量	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第十六週	貳、表演任我行 三、我的夢想	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-7 能描述自己和他人作品	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1. 能以默劇方式表現某種職業的人物。 2. 能說出對各行各業的瞭解。	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。	

		的特徵。					
第十六週	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的 樂章	1-II-1 能透過 聽唱、聽奏及讀 譜，建立與展現 歌唱及演奏的基 本技巧。 2-II-4 能認識 與描述樂曲創作 背景，體會音樂 與生活的關聯。	音 E-II-1 多元 形式歌曲，如： 獨唱、齊唱等。 基礎歌唱技巧， 如：聲音探索、 姿勢等。 音 P-II-2 音樂 與生活。	1. 能說出中、西方迎新 年的方式。 2. 能演唱歌曲〈新年 好〉。	口頭評量 實作評量	【國際教育】 國E1 了解我國與世 界其他國家的文化 特質。 國E3 具備表達我國 文化特色的能力。	
第十七週	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	1-II-2 能探索 視覺元素，並表 達自我感受與想 像。 1-II-3 能試探 媒材特性與技 法，進行創作。 2-II-2 能發現 生活中的視覺元 素，並表達自己 的情感。	視 E-II-1 色彩 感知、造形與空 間的探索。 視 E-II-2 媒 材、技法及工具 知能。 視 E-II-3 點線 面創作體驗、平 面與立體創作、 聯想創作。	1. 能用心欣賞藝術家利 用面創作的變化之美。 2. 能有計劃性的依次拆 開、重組作品。	態度評量 作品評量	【安全教育】 安E4 探討日常生活 應該注意的安全。 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別 者的成就與貢獻。	
第十七週	貳、表演任我行 三、我的夢想	2-II-5 能觀察 生活物件與藝術 作品，並珍視自 己與他人的創 作。 2-II-7 能描述 自己和他人作品 的特徵。	表 E-II-1 人 聲、動作與空間 元素和表現形 式。 表 E-II-3 聲 音、動作與各種 媒材的組合。 表 A-II-3 生 活事件與動作歷 程。	1. 發揮想像力，將物品 轉換成道具。 2. 善用道具，塑造擬真 的角色形象。	實作評量	【科技教育】 科E8 利用創意思考 的技巧。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特 質與興趣。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。	
第十七週	參、音樂美樂地 四、歡樂感恩的 樂章	1-II-5 能依據 引導，感知與探 索音樂元素，嘗 試簡易的即興， 展現對創作的興 趣。 2-II-4 能認識 與描述樂曲創作	音 E-II-2 簡易 節奏樂器、曲調 樂器的基礎演奏 技巧。 音 A-II-1 器樂 曲與聲樂曲， 如：獨奏曲、臺 灣歌謠、藝術歌	1. 能說出過年期間不同 的慶典儀式。 2. 能欣賞不同樂器演奏 的〈羅漢戲獅〉。 3. 能說出東西方國家迎 新年的節慶方式或音樂 風格。	口頭評量 實作評量	【國際教育】 國E1 了解我國與世 界其他國家的文化 特質。 國E2 表現具國際視 野的本土文化認 同。 國E3 具備表達我國	

		背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。			文化特色的能力。	
第十八週	壹、視覺萬花筒 三、面面俱到	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 能用心欣賞藝術家利用面創作的變化之美。 2. 能有計劃性的依次拆開、重組作品。 3. 能完成作品共同欣賞。	態度評量 作品評量	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第十八週	貳、表演任我行 三、我的夢想	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1. 發揮想像力，將物品轉換成道具。 2. 善用道具，塑造擬真的角色形象。	實作評量	【科技教育】 科E8 利用創意思考的技巧。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十八週	參、音樂美樂地 /直笛吹奏練習 四、歡樂感恩的樂章	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1. 能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。	口頭評量 實作評量	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	



		展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。			國E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國E3 具備表達我國文化特色的能力。	
第十九週	壹、視覺萬花筒四、點、線、面的組合	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1. 能知道納斯卡線的由來。 2. 能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。 3. 能藉由觀察與探索，找出生活中的點、線、面。 4. 能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。	態度評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十九週	貳、表演任我行三、我的夢想	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1. 能深入瞭解不同工作場所的情形。 2. 能做初步生涯發展規劃。 3. 能學習建構戲劇畫面。 4. 能做默劇表演。	口語評量 實作評量	【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E10 培養對不同工作/教育境的態度。	
第十九週	參、音樂美樂地四、歡樂感恩的樂章	2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏	1. 能用直笛吹奏第一間的「ㄣㄣ」與下一線的「ㄉㄉ」。	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想	

		與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	技巧。 音 P-II-2 音樂與生活。	2. 能用直笛吹奏韋瓦第一樂章〈春〉。		法，並聆聽他人的想法。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第二十週	壹、視覺萬花筒 四、點、線、面的組合	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 2. 能和同學分享自己的創作。	態度評量 作品評量	【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。	
第二十週	貳、表演任我行 三、我的夢想	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1. 能深入瞭解不同工作場所的情形。 2. 能做初步生涯發展規劃。 3. 能學習建構戲劇畫面。 4. 能做默劇表演。	口語評量 實作評量	【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	
第二十週	肆、統整課程 藝術點線面	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演	1. 能說出生活中含有「點」、「線」、「面」的日常動作。 2. 能以肢體展現出生活中「點」、「線」、「面」的日常動作。 3. 能專注欣賞同學表演並給予正面回饋。 4. 能認識芭蕾舞音樂〈中國之舞〉。	1 口語評量 2 實作評量	【性別平等教育】 性E2 覺知身體意象對身心的影響。 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和	

			等回應方式。	5. 能一邊跟著圖形譜，一邊欣賞芭蕾舞音樂〈中國之舞〉。 6. 能感受音樂中「點」與「線」的樂句。 7. 能認識音樂家柴科夫斯基。		諧人際關係。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。	
第二十一週	肆、統整課程 藝術點線面	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 2. 能說出作品的點線面在何處。 3. 能分享自己喜愛的舞蹈作品是哪個，並說明為什麼。	態度評量	【生涯規劃教育】 涯E2 認識不同的生活角色。	
第二十一週	肆、統整課程 藝術點線面	音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 能說出芭蕾舞者的手部、腳部、頭部等動作，帶出的方位和肢體線條。 2. 能嘗試組合出芭蕾舞的靜態動作。 3. 能說出自己最欣賞的舞蹈動作是哪一個動作，並說明原因。 4. 能欣賞舞蹈的藝術作品，說出其中舞者的狀態。 5. 能說出作品的點線面在何處。 6. 能分享自己喜愛的舞蹈作品，並說明為什麼。	1 口語評量 2 實作評量	【生涯規劃教育】 涯E2 認識不同的生活角色。 【性別平等教育】 性E2 覺知身體意象. 對身心的影響。	
第二十一週	肆、統整課程 藝術點線面	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1. 能以肢體展現樂句的「點」或「線」。 2. 能和同學分組合作完成表演。 3. 能認識芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。 4. 能欣賞芭蕾舞表演，聆	1 口語評量 2 實作評量	【性別平等教育】 性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

			音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	聽音樂的點線面，與觀察舞者的點線面。 5. 能認識芭蕾舞劇的重要元素，其中也包含音樂。 6. 能認識創作芭蕾舞音樂的基本要求。 7. 能認識芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。			
--	--	--	--------------------------------	---	--	--	--

第二學期

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、視覺萬花筒一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 能分享個人成長的變化和記憶，及未來想像中的自己。 2. 能觀察並適當描述自己和同學的形貌特徵。	口語評量 態度評量	<b>【性別平等教育】</b> 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 <b>【品德教育】</b> 品EJU1 尊重生命。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。	
第一週	貳、表演任我行一、我的身體會說話	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能認識肢體動作所代表的意義。 2. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。 3. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。	觀察評量 口語評量	<b>【生命教育】</b> 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

		藝術表現形式， 認識與探索群己 關係及互動。					
第一週	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛 校園	1-II-1 能透過 聽唱、聽奏及讀 譜，建立與展現 歌唱及演奏的基 本技巧。 1-II-5 能依據 引導，感知與探 索音樂元素，嘗 試簡易的即興， 展現對創作的興 趣。 3-II-2 能觀察 並體會藝術與生 活的關係。 3-II-5 能透過 藝術表現形式， 認識與探索群己 關係及互動。	音 E-II-5 簡易 即興，如：肢體 即興、節奏即興 等。 音 P-II-2 音樂 與生活。	1. 能聆賞〈西敏寺鐘 聲〉並說出曲調的來 源。 2. 能分享在校園中聽到 的音樂。 3. 能以音 ㄉ ㄨ ㄝ、ㄥ ㄗ、ㄌ ㄩ、ㄒ 一四音來 創作鐘聲，並以直笛吹 奏。 4. 能發想自己的鐘聲可 以運用於哪些場合。	口語評量 實作評量	<b>【人權教育】</b> 人E4 表達自己對一個 美好世界的想法，並 聆聽他人的想法。	
第二週	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索 視覺元素，並表 達自我感受與想 像。 3-II-5 能透過 藝術表現形式， 認識與探索群己 關係及互動。	視 E-II-1 色彩 感知、造形與空 間的探索。 視 A-II-1 視覺 元素、生活之 美、視覺聯想。	1. 能分享個人成長的變 化和記憶，及未來想像 中的自己。 2. 能探索及分享表情和 情緒間的自然反應關 係，理解並互相尊重。	口語評量 實作評量	<b>【性別平等教育】</b> 性E3 覺察性別角色的 刻板印象，了解家 庭、學校與職業的分 工，不應受性別的限 制。 <b>【品德教育】</b> 品EJU1 尊重生命。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我 概念。 <b>【家庭教育】</b> 家E4 覺察個人情緒並 適切表達，與家人及 同儕適切互動。	
第二週	貳、表演任我行 一、我的身體會 說話	1-II-4 能感 知、探索與表現 表演藝術的元素	表 E-II-1 人 聲、動作與空間 元素和表現形	1. 能認識小丑臉部表 情、肢體及服裝的特 色。	觀察評量 口語評量	<b>【生命教育】</b> 生E6 從日常生活中培 養道德感以及美感，	

		和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	式。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	2. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。 3. 能培養尊重生命、愛護動物的觀念。		練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第二週	參、音樂美樂地一、乘著樂音逛校園	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 能演唱〈鐘響時刻〉。 2. 能認識重音記號。 3. 能以肢體展現38拍的律動。 4. 能依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。 5. 能根據字詞特性填上正確的節奏。 6. 能以肢體展現38拍的律動。 7. 能依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

第三週	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。 2. 能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。	口語評量 態度評量	<b>【性別平等教育】</b> 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 <b>【生命教育】</b> 生E2 理解人的身體與心理面向。	
第三週	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能欣賞默劇表演。 2. 能認識默劇的戲劇形式。	觀察評量 實作評量	<b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第三週	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 能認識C大調音階的唱名與音名。 2. 能認識C大調的主音為。 3. 能說出〈鐘響時刻〉等樂曲為C大調。 4. 能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置。 5. 能認識大調音階由全音和半音組成，依序為：全、全、半、全、全、全、半。	口語評量 實作評量	<b>【國際教育】</b> 國E5 發展學習不同文化的意願。	
第四週	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表	視E-II-1 色彩感知、造形與空	1. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出	口語評量 態度評量	<b>【家庭教育】</b> 家E4 覺察個人情緒並	

		達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	情緒的自畫像。 2. 能利用各種彩繪用具及技法進行創作。	作品評量	適切表達，與家人及同儕適切互動。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第四週	貳、表演任我行一、我的身體會說話	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能藉由默劇的表演培養默契。 2. 能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。	觀察評量 實作評量	<b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第四週	參、音樂美樂地一、乘著樂音逛校園	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關	1. 能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。 2. 能認識斷音記號。 3. 能根據樂譜上的重音和斷音記號，搭配音樂做出拍手、拍膝的動作。 4. 能以正確的力度記號表現歌曲。 5. 能分享重音和斷音帶來的感受。	口語評量 實作評量	<b>【性別平等教育】</b> 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	



			音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音P-II-2 音樂與生活。				
第五週	壹、視覺萬花筒一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 2. 能利用各種彩繪用具及技法進行創作。	口語評量 態度評量 作品評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第五週	貳、表演任我行一、我的身體會說話	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，	表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。 2. 能運用合宜的方式與人友善互動。 3. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。	觀察評量 口語評量 表演評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		認識與探索群已關係及互動。					
第五週	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 能以直笛吹奏升F指法。 2. 能認識反覆記號。 3. 能以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。	口語評量 實作評量	<b>【人權教育】</b> 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第六週	壹、視覺萬花筒 一、這就是我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群已	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能觀察並發現生活具有人臉形像的景物，並發揮想像力看圖說故事。 2. 能欣賞藝術家利用生活現成物創作的作品。 3. 能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【科技教育】</b> 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 <b>【戶外教育】</b> 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

第六週	貳、表演任我行 一、我的身體會說話	關係及互動。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表A-II-3 生活事件與動作歷程。 表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能運用合宜的方式與人友善互動。 2. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 3. 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 4. 能與他人或多人合作完成表演任務。	觀察評量 口語評量 表演評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。 2. 能認識以音名G為主音的大調音階，為G大調音階。 3. 能辨認G大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第七週	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技	視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、	1. 能透過回憶、照片或訪問，回顧個人的成長點滴。 2. 能分享成長過程中，至今仍印象深刻的一件事。	口語評量 態度評量 實作評量	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及	

		法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	聯想創作。 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	3. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 4. 能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。		主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 <b>【科技教育】</b> 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	
第七週	貳、表演任我行 二、童話世界	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。 2. 能完成簡單的故事角色扮演。 3. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。	觀察評量 口語評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 <b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第七週	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛校園	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體	1. 欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段〈我們建蓋了巍峨的學堂〉。 2. 能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。 3. 能發揮想像力，藉由觀察校園建築物，聯想	口語評量	<b>【國際教育】</b> 國E4 了解國際文化的多樣性。	

		3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音P-II-2 音樂與生活。	到如何用音樂描述。			
第八週	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能觀察、探索與練習將複雜形象轉畫為簡化圖案的方法。 2. 能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。	口語評量 態度評量 實作評量	<b>【科技教育】</b> 科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	
第八週	貳、表演任我行 二、童話世界	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。 2. 能完成簡單的故事角色扮演。 3. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。	觀察評量 口語評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 <b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		藝術表現形式， 認識與探索群己 關係及互動。					
第八週	參、音樂美樂地 一、乘著樂音逛 校園	1-II-5 能依據 引導，感知與探 索音樂元素，嘗 試簡易的即興， 展現對創作的興 趣。 2-II-1 能使用 音樂語彙、肢體 等多元方式，回 應聆聽的感受。 3-II-5 能透過 藝術表現形式， 認識與探索群己 關係及互動。	音 E-II-5 簡易 即興，如：肢體 即興、節奏即興 、曲調即興等。 音 A-II-2 相關 音樂語彙，如節 奏、力度、速度 等描述音樂元素 之音樂術語，或 相關之一般性用 語。 音 A-II-3 肢體 動作、語文表 述、繪畫、表演 等回應方式。	1. 能依據38拍的音樂或 節拍，做出對應的律 動。 2. 能保持38拍的律動， 念出說白節奏。 3. 能搭配節奏替換說白 節奏的詞語。 4. 能以校園生活為主 題，即興一段簡單的歌 曲。	口語評量 實作評量	<b>【人權教育】</b> 人E4 表達自己對一個 美好世界的想法，並 聆聽他人的想法。	
第九週	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索 視覺元素，並表 達自我感受與想 像。 2-II-5 能觀察 生活物件與藝術 作品，並珍視自 己與他人的創 作。 2-II-7 能描述 自己和他人作品 的特徵。 3-II-1 能樂於 參與各類藝術活 動，探索自己的 藝術興趣與能 力，並展現欣賞 禮儀。	視 E-II-3 點線 面創作體驗、平 面與立體創作、 聯想創作。 視 A-II-1 視覺 元素、生活之 美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然 物與人造物、藝 術作品與藝術 家。	1. 能認知與探索創作四 格漫畫前的準備工作。 2. 能欣賞與探索漫畫家 作品的表現方式和內涵 意義。 3. 能表達個人對漫畫家 作品的看法。	口語評量 態度評量	<b>【生命教育】</b> 生E6 從日常生活中培 養道德感以及美感， 練習做出道德判斷以 及審美判斷，分辨事 實和價值的不同。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E14 喜歡與他人討 論、分享自己閱讀的 文本。 <b>【性別平等教育】</b> 性E11 培養性別間合 宜表達情感的能力。	
第九週	貳、表演任我行 二、童話世界	1-II-4 能感 知、探索與表現	表 E-II-1 人 聲、動作與空間	1. 能模仿童話故事中人 物的肢體動作。	觀察評量 口語評量	<b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧	

		<p>表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>元素和表現形式。</p> <p>表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>2. 能完成簡單的角色扮演。</p> <p>3. 能樂於與他人討論、合作完成表演。</p> <p>4. 能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。</p>		人際關係。	
第九週	參、音樂美樂地二、傾聽音樂訴說	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	<p>音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>	<p>1. 能認識音樂中的樂句。</p> <p>2. 能判斷出樂句的異同。</p> <p>3. 能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。</p>	口語評量 實作評量	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	
第十週	壹、視覺萬花筒二、展現自我	<p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能</p>	<p>視E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>1. 能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。</p> <p>2. 能欣賞和探索漫畫分鏡如何由文字轉畫為圖案呈現。</p> <p>3. 能練習將個人生活經</p>	實作評量 作品評量	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生E1 探討生活議題，</p>	

		力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	驗用四格漫畫的方式表現出來。 4. 能互相分享與欣賞完成的四格漫畫。		培養思考的適當情意與態度。	
第十週	貳、表演任我行 二、童話世界	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。 2. 能完成簡單的角色扮演。 3. 能樂於與他人討論、合作完成表演。 4. 能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。	觀察評量 口語評量 表演評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十週	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體	1. 能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 2. 能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。 3. 能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a→a →b →a'。	口語評量 實作評量	【國際教育】 國E4 了解國際文化的多樣性。	



			動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。				
第十一週	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。 2. 能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。	實作評量 作品評量	<b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【性別平等教育】</b> 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	
第十一週	貳、表演任我行 二、童話世界	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，	表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。 2. 能完成簡單的角色扮演。 3. 能樂於與他人討論、合作完成表演。 4. 能以「流動的畫面」呈現完整故事大意。	觀察評量 口語評量 表演評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 <b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		認識與探索群已關係及互動。					
第十一週	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 能演唱〈快樂的歌聲〉。 2. 能演唱正確的力度 mp、mf。 3. 能認識樂段。 4. 能認識兩段體。	口語評量 實作評量	<b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十二週	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。 2. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。	口語評量 作品評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 <b>【生命教育】</b> 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

第十二週	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	活的關係。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1. 能瞭解照明工具和生活的關係。 2. 能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。 3. 能瞭解照明工具的演進。 4. 能瞭解光和影的關係。 5. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。	觀察評量 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十二週	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 能以直笛吹奏高音E指法。 2. 能以直笛吹奏C大調〈西敏寺鐘聲〉。 3. 能以直笛吹奏〈新世界〉。 4. 能分析〈新世界〉的樂句為a→a'→b→b→a→a''，樂段為A→B→A'，三段體。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第十三週	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝	1. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。 2. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。	口語評量 作品評量	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

		3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	術作品與藝術家。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
第十三週	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能瞭解照明工具和生活的關係。 2. 能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。 3. 能瞭解照明工具的演進。 4. 能瞭解光和影的關係。 5. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。	觀察評量 口語評量	<b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	參、音樂美樂地 二、傾聽音樂訴說	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體	1. 能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指指出圖形譜上的位置。 2. 能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為ABA。 3. 能說出〈俄羅斯之舞〉A、B兩段音樂各自的特色。	口語評量 實作評量	<b>【國際教育】</b> 國E4 了解國際文化的多樣性。	

			動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。				
第十四週	壹、視覺萬花筒 二、展現自我	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 能欣賞並探索生活環境中的公仔。 2. 能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形象的公仔。	口語評量 作品評量	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第十四週	貳、表演任我行 三、奇幻光影Show	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術	1. 能看出肢體動作與影子的關係。 2. 能創作出自己的影子。 3. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 4. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 5. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 6. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。	觀察評量 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	活動。 表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
第十四週	參、音樂美樂地二、傾聽音樂訴說	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號a、a'、b、a"。 2. 能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。 3. 能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。 4. 能給予同學的作品正面回饋。	口語評量 實作評量	<b>【國際教育】</b> 國E4 了解國際文化的多樣性。	
第十五週	壹、視覺萬花筒三、有你真好	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 能分享個人成長中想要感謝或祝福的人事物。 2. 能探索並分享傳達感恩和祝福心意的方式。 3. 能分享個人曾經製作卡片傳達心意的回憶。 4. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。	口語評量 態度評量	<b>【生命教育】</b> 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

		藝術表現形式， 認識與探索群己 關係及互動。					
第十五週	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能看出肢體動作與影子的關係。 2. 能創作出自己的影子。 3. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 4. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 5. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 6. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。	觀察評量 口語評量	<b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十五週	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。 2. 能認識進行曲的拍號。 3. 能跟著進行曲的音樂打拍子。 4. 能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。 5. 能想像音樂情景。	口語評量 實作評量	<b>【人權教育】</b> 人E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。	
第十六週	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	1-II-2 能探索視覺元素，並表	視 E-II-1 色彩感知、造形與空	1. 能探索和練習「鏤空型版」的複印技巧。	口語評量 態度評量	<b>【科技教育】</b> 科E7 依據設計構想以	

		達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	2. 能規畫並運用孔版複印方法製作卡片，傳達個人的感恩與祝福。	作品評量	規劃物品的製作步驟。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十六週	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 能看出肢體動作與影子的關係。 2. 能創作出自己的影子。 3. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 4. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 5. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 6. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。	觀察評量 口語評量	<b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十六週	參、音樂美樂地 三、熱鬧的擊樂器	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易	1. 能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。 2. 能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。	口語評量 實作評量	<b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	



		與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	3. 能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。 4. 能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。			
第十七週	壹、視覺萬花筒 三、有你真好	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 能探索如何運用科技資訊媒體輔助藝術學習和表現。 2. 能運用科技資訊媒體展現卡片的創作與分享。	口語評量 態度評量 作品評量	<b>【科技教育】</b> 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 <b>【資訊教育】</b> 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第十七週	貳、表演任我行 三、奇幻光影 Show	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。	1. 能瞭解戲劇活動的文化與傳承。 2. 能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。 3. 能珍視表演藝術作品，提高生活素養。	觀察評量 口語評量	<b>【多元文化教育】</b> 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	

		己與他人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	4. 能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，熱心的參與多元文化的藝術活動。 5. 提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。			
第十七週	參、音樂美樂地三、熱鬧的擊樂器	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 能認識不同類別的擊樂器。 2. 能分辨有音高及無固定音高的擊樂 3. 能聽辨不同擊樂器的聲音。	口語評量	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯E2 認識不同的生活角色。	
第十八週	壹、視覺萬花筒三、有你真好	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。 2. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。	口語評量 實作評量 作品評量	<b>【科技教育】</b> 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十八週	貳、表演任我行四、影子狂想曲	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形	1. 能瞭解光與影的變化。 2. 能運用光與影進行創	觀察評量 口語評量	<b>【品德教育】</b> 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>和形式。</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>式。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-1 展分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>意發想。</p> <p>3. 能發揮創意進行影子作品創作。</p> <p>4. 能結合影子作品進行表演活動。</p> <p>5. 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。</p> <p>6. 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。</p>			
第十八週	參、音樂美樂地三、熱鬧的擊樂器	<p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>3-II-5 能透過</p>	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即</p>	<p>1. 能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。</p> <p>2. 能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。</p> <p>3. 能嘗試擊筆節奏。</p>	口語評量 實作評量	<b>【環境教育】</b> 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

		藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-II-2 音樂與生活。				
第十九週	壹、視覺萬花筒三、有你真好	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。 2. 能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。	口語評量 實作評量 作品評量	【科技教育】 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十九週	貳、表演任我行四、影子狂想曲	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情	1. 能瞭解光與影的變化。 2. 能運用光與影進行創意發想。 3. 能發揮創意進行影子作品創作。 4. 能結合影子作品進行表演活動。 5. 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 6. 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。	觀察評量 口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>達情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>的基本元素。</p> <p>表A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。</p> <p>表P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>				
第十九週	參、音樂美樂地三、熱鬧的擊樂器	<p>1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p>	<p>音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p>	<p>1. 能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器，且是如何發出聲音。</p> <p>2. 能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。</p> <p>3. 能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。</p> <p>4. 能使用環保樂器創作頑固節奏，並能搭配樂曲〈布穀與麻雀〉一起演唱、演奏。</p>	口語評量 實作評量	<p><b>【人權教育】</b> 人E3 了解每個人需求的不同並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為減少資源的消耗。</p>	
第二十週	肆、統整課程藝術的喜怒哀樂	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表</p>	<p>音A-II-3 肢體動作、語文表</p>	<p>1. 能欣賞名畫中的人物表情。</p>	口語評量 實作評量	<p><b>【性別平等教育】</b> 性E1 認識生理性別、</p>	

		達自我感受與想像。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	述、繪畫、表演等回應方式。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	2. 能依據名畫中人物的表情或動作狀態，描述情節。 3. 能依據名畫中人物的表情或動作狀態的一句臺詞，即興演唱一個曲調。 4. 能欣賞並說出名畫中的情緒。 5. 能根據名畫中的情緒，簡單演出名畫前後可能的情節。		性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 <b>【人權教育】</b> 人E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。 <b>【生命教育】</b> 生E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。	
第二十週	肆、藝術的喜怒哀樂 藝術的喜怒哀樂	2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1. 能以不同情緒的語調，念同一句話。 2. 能以不同的方式來展現相同的情緒上不同程度。 3. 能將兩個不同的情緒轉變，用簡短的情節表演出來。	口語評量 表演評量	<b>【性別平等教育】</b> 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 <b>【人權教育】</b> 人E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。 <b>【生命教育】</b> 生E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 <b>【品德教育】</b> 品E6 同理分享。	
第二十週	肆、統整課程 藝術的喜怒哀樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。 基礎歌唱技巧如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情	1. 能模仿他人演唱的聲音。 2. 能演唱歌曲〈大糊塗〉。 3. 能說出〈大糊塗〉樂曲中主人翁可能的情緒。 4. 能以適合的情緒演唱〈大糊塗〉，融入主角的情境。	口語評量 實作評量	<b>【性別平等教育】</b> 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 <b>【人權教育】</b> 人E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。 <b>【生命教育】</b> 生E1 思考的重要性與進行思考時的適當情	

		達情感。	的基本元素。 表 A-II-3 生活 事件與動作歷 程。			意與態度。 <b>【品德教育】</b> 品E6 同理分享。	
--	--	------	---------------------------------------	--	--	-------------------------------------	--

備註：

1. 從學校角度提出該學期欲強化學生核心素養所對應的學習內容、學習表現，請另外以螢光色劃記(以學校本位視實際規劃辦理)。
2. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
3. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- (4) 縣訂議題：失智症。
- (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護。

**4. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：**

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)



## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度四年級健康與體育(康)領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元食在有營養 第一課營養要均衡	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	1.覺察營養不均衡的原因。 2.注意營養不均衡可能造成的健康問題。 3.願意改善個人營養不均衡的問題。 4.運用生活技能「解決問題」，改善營養不均衡的問題。	發表實作		
第二週	第一單元食在有營養 第二課認識營養素	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	1.認識營養素及其功能和食物來源。 2.了解六大類食物的主要營養素，均衡的攝取營養。 3.了解家人的飲食需求和飲食注意事項。 4.遵守營養均衡的健康飲食原則。	發表實作		

第三週	第一單元食在有營養 第三課聰明選食物	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.了解食物的健康安全消費訊息與方法。 2.運用生活技能「做決定」，選購健康又安全的食物。 3.在生活中運用健康安全消費的訊息與方法，選購健康又安全的食物。	發表 實作 總結性評量		
第四週	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第一課菸與煙的真相	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	1.認識一手菸、二手菸、三手菸。 2.注意吸菸對健康的危害。 3.認識電子煙。 4.運用生活技能「批判性思考」，破除電子煙的迷思。	發表 實作 演練	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第五週	第二單元拒菸拒酒拒檳榔 第二課酒與檳榔	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	1.注意飲酒、嚼檳榔對健康的危害。 2.運用生活技能「倡議宣導」，幫助家人戒酒。 3.清楚說明個人反對飲酒的立場。 4.使用事實證據支持自己反對飲酒的立場。 5.運用生活技能「做決定」，遠離	演練 實作	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

		的立場。		檳榔的危害。			
第六週	第二單元拒菸拒酒 拒檳榔 第三課向菸、酒、 檳榔說不	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	1.辨別生活中適用的生活技能，拒絕菸、酒、檳榔。 2.運用生活技能「拒絕技能」，拒絕菸、酒、檳榔。 3.遵守拒絕菸、酒、檳榔的健康信念。 4.清楚說明個人拒絕菸、酒、檳榔的立場。 5.使用事實證據支持自己拒絕菸、酒、檳榔的立場。	演練 實作 自評 總結性評量	【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。	
第七週	第三單元熱與火的危機 第一課小心灼燙傷	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。	1.學習與灼燙傷患者相處。 2.了解造成灼燙傷的可能原因和預防灼燙傷的方法。 3.演練灼燙傷的急救處理方法。 4.在生活中獨立操作灼燙傷的急救處理方法。	發表 演練 實作	【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	
第八週	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.覺察居家環境的潛在危機。 2.了解用電安全須知。 3.了解居家、公共場所防火措施。 4.了解滅火器的使	發表 實作	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

		為。		用方法。 5.遵守居家安全注意事項。 6.規畫家庭逃生計畫。 7.檢查並改善居家用電方式、防火措施。 8.檢查公共場所防火措施。			
第九週	第三單元熱與火的危機 第二課防火安全檢查	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.覺察居家環境的潛在危機。 2.了解用電安全須知。 3.了解居家、公共場所防火措施。 4.了解滅火器的使用方法。 5.遵守居家安全注意事項。 6.規畫家庭逃生計畫。 7.檢查並改善居家用電方式、防火措施。 8.檢查公共場所防火措施。	實作發表	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十週	第三單元熱與火的危機 第三課火場應變	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.注意火災所帶來的威脅感與嚴重性。 2.演練發生火災時的應變方式。 3.澄清火災逃生避	演練 實作 總結性評量		

		重性。 3a-II-1 演練基本的健康技能。		難的迷思。 4.認識火災逃生避難的原則和技巧。 5.認識身上著火時的處理方法。 6.演練火災逃生避難的原則和技巧，以及身上著火時的處理方法。			
第十一週	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.認識盤球、踢球、停球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成足球活動。 5.課後持續練習，增進盤球、踢球、停球的熟練度。	操作發表實作		
第十二週	第四單元球類遊戲王 第一課足球玩家	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.認識盤球、踢球、停球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現盤球、踢球、停球、追逐球的動作技能。	操作觀察發表運動撲滿		

		戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。		4.運用合作與競爭策略完成足球活動。 5.課後持續練習，增進盤球、踢球、停球的熟練度。			
第十三週	第四單元球類遊戲王 第二課壘上攻防	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現拋接球、傳接球、踢球、跑動踩壘的動作技能。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進踢球、跑動踩壘的熟練度。	操作發表	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十四週	第四單元球類遊戲王來 第二課壘上攻防	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hd-II-1 守備／跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現拋接球、傳接球、踢球、跑動踩壘的動作技能。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進踢球、跑動踩壘的熟練度。	操作發表 實作運動撲滿	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十五週	第五單元跑跳過招大進擊 第一課跑動活力躍	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.認識快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作技能	操作發表 實作		

		<p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p>		<p>概念與動作練習的策略。</p> <p>2.描述自己和他人快速跑動作的正確性。</p> <p>3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>4.表現快速跑、曲折跑、抬腿跑、折返跑、彎道跑、障礙跑的動作。</p> <p>5.表現線梯創意跑跳、立定跳遠的動作。</p> <p>6.運用快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作練習策略。</p>			
第十六週	<p>第五單元跑跳過招大進擊</p> <p>第一課跑動活力躍</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習</p>	<p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>1.認識快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2.描述自己和他人快速跑動作的正確性。</p> <p>3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>4.表現快速跑、曲折跑、抬腿跑、折返跑、彎道跑、障</p>	<p>操作 觀察 發表 實作 運動撲滿</p>		

		策略。		<p>礙跑的動作。</p> <p>5.表現線梯創意跑跳、立定跳遠的動作。</p> <p>6.運用快速跑、彎道跑、障礙跑、立定跳遠的動作練習策略。</p>			
第十七週	<p>第五單元跑跳過招大進擊</p> <p>第二課健康體適能</p>	<p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身体活動。</p>	<p>Ab-II-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。</p> <p>Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p>	<p>1.透過體適能檢測，了解個人體適能表現。</p> <p>2.了解運動能幫助生長。</p> <p>3.了解影響運動參與的因素，運用社區活動空間，規畫提高體適能的運動計畫。</p> <p>4.透過登階、健走活動，學習登山運動基本技能並提高體適能的表現。</p> <p>5.描述參與模擬登山活動的感覺。</p> <p>6.課後參與登山活動，增進體適能。</p>	<p>操作 實作 發表 運動撲滿</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第十八週	<p>第五單元跑跳過招大進擊</p> <p>第三課友善對練</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p>	<p>Bd-II-1 武術基本動作。</p>	<p>1.認識橫肘、劈掌、上架的動作概念。</p> <p>2.認識武術進攻、防守的練習策略。</p> <p>3.描述他人進退攻防動作的正確性。</p>	<p>操作 發表 運動撲滿</p>		



		2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。		4.主動參與、樂於嘗試活動。 5.運用武術進攻、防守的練習策略進行演練。			
第十九週	第六單元嬉游樂舞鈴 第一課舞動一身	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1b-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 1b-II-2 土風舞遊戲。	1.認識點、線、面肢體創作的動作技巧。 2.參與並欣賞點、線、面肢體創作。 3.表現點、線、面肢體創作。 4.模仿性創作各種工具行駛、運作的情境。 5.描述參與情境創作的感覺。 6.與同學合作，完成丟丟銅仔土風舞。 7.進行丟丟銅仔土風舞展演時，表現觀賞者的角色和責任。 8.與同學合作，完成列車舞。 9.與同學合作，完成列車遊戲。	操作 發表 實作 運動撲滿		
第廿週	第六單元嬉游樂舞鈴 第二課打水遊戲	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2 描述自	Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-2 打水前進、簡易性	1.認識打水技能概念與動作練習的策略。 2.描述自己或他人	操作 發表 運動撲滿	【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與	

		<p>己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>	游泳遊戲。	<p>打水動作的正確性。</p> <p>3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>4.表現扶牆打水、持浮板打水前進、蹬牆漂浮打水前進、蹬地漂浮打水前進。</p> <p>5.運用合作與競爭策略完成打水活動。</p> <p>6.認識趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。</p> <p>7.表現趴浪打水前進、趴浪轉向的動作技能。</p> <p>8.課後持續練習，增進打水動作的熟練度。</p>		技能。	
第廿一週	<p>第六單元嬉游樂舞鈴</p> <p>第三課轉動扯鈴</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技</p>	1c-II-1 民俗運動基本動作與串接。	<p>1.認識扯鈴握棍方式、起鈴後運鈴、使鈴平衡、開線亮相的動作要領。</p> <p>2.描述自己或他人扯鈴動作的正確性。</p> <p>3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。</p> <p>4.表現正確的扯鈴</p>	操作發表運動撲滿		

		能。		握棍方式。 5.表現地上起鈴後 運鈴、使鈴平衡、 滾動起鈴後運鈴、 開線亮相的動作。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元迎向青春 期 第一課相處萬花筒	3b-II-1 透過模 仿學習，表現 基本的自我調 適技能。 3b-II-2 能於引 導下，表現基 本的人際溝通 互動技能。	Db-II-2 性別 角色刻板現象 並與不同性別 者之良好互 動。 Fa-II-1 自我價 值提升的原 則。 Fa-II-2 與家人 及朋友良好溝 通與相處的技 巧。	1.認識並表現增進 人際關係的技能。 2.透過觀察與模 仿，改善人際關 係。 3.能於引導下表現 有效溝通的技能， 處理爭執並改善人 際關係。 4.能破除性別刻板 印象，尊重每個人的 特質。 5.學習接納自己， 建立並肯定自我的 價值。	問答 實作 自評 演練		
第二週	第一單元迎向青春 期 第二課青春你我他	1a-II-1 認識身 心健康基本概 念與意義。 1a-II-2 了解促 進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改 善個人的健康 習慣。 3b-II-1 透過模 仿學習，表現	Db-II-1 男女 生殖器官的基本 功能與差 異。 Fa-II-3 情緒的 類型與調適方法。	1.認識男性與女性的 生理差異、第二 性徵、生殖器官及 其功能。 2.認識月經的成因。 3.認識月經的週 期。 4.了解月經來臨時	問答 實作 演練		

		基本的自我調適技能。		的處理方法。 5.了解夢遺的成因與因應方式。 6.面對並調適青春 期所產生的心理與 生理狀況。			
第三週	第一單元迎向青春 期 第三課尊重與保護 自我	1a-II-1 認識身心 健康基本概念與意 義。 3b-II-3 運用基本 的生活技能，因應 不同的生活情境。	Db-II-3 身體自主 權及其危害之防範 與求助策略。	1.認識身體自主 權，分辨他人碰觸 的適當性。 2.尊重自己和別人 的身體。 3.知道如何保護自 己的身體，遠離危 險的情境。 4.知道身體自主權 被侵害時，如何防 範與尋求協助。	發表 實踐 實作 總結性評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界 限與尊重他人的身 體自主權。 性 E5 認識性騷擾 、性侵害、性霸凌 的概念及其求助管 道。	
第四週	第二單元天然災害 知多少 第一課天搖地動	1a-II-2 了解促進 健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康 問題所帶來的威脅 感與嚴重性。 3a-II-1 演練基本 的健康技能。 3a-II-2 能於生活 中獨立操作基本的 健康技能。	Ba-II-1 居家、交 通及戶外環境的潛 在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防 震、防颱措施及逃 生避難基本技巧。	1.學會地震發生時 的緊急應變方法。 2.演練地震避難技 巧。 3.注意地震可能帶 來的災害。 4.實施居家防震措 施。 5.了解居家安全角 落。 6.製作家庭防災卡 。 7.學會準備緊急避 難物品。	演練 發表 實作	【安全教育】 安 E2 了解危機與 安全。 安 E4 探討日常生活 應該注意的安全。	
第五週	第二單元天然災害 知多少	1b-II-2 辨別生活 情境中適用	Ba-II-2 灼燙傷、 出血、扭	1.學會並演練止血 的急救技能。	發表 演練	【安全教育】 安 E11 了解急救的 重	

	第二課小小救護員	的健康技能和 生活技能。 3a-II-1 演練基 本的健康技 能。 3a-II-2 能於生 活中獨立操作 基本的健康技 能。	傷的急救處理 方法。	2.學會扭傷時的處 理方法。 3.演練扭傷的急救 技能。 4.認識急救箱，學 會準備急救箱物 品。 5.了解如何處理傷 口。	實作	要性。 安 E12 操作簡單的急 救項目。	
第六週	第二單元天然災害 知多少 第三課颱風來襲	1a-II-2 了解促 進健康生活的 方法。 2a-II-2 注意健 康問題所帶來 的威脅感與嚴 重性。 3a-II-1 演練基 本的健康技 能。 3a-II-2 能於生 活中獨立操作 基本的健康技 能。	Ba-II-1 居家、 交通及戶外環 境的潛在危機 與安全須知。 Ba-II-3 防火、 防震、防颱措 施及逃生避難 基本技巧。	1.了解颱風可能造 成的災害。 2.學習各項防颱工 作。 3.了解因應颱風來 臨應採取的行動。 4.了解遭遇颱風時 的注意事項。	發表 問答 實作 總結性評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安 全。 安 E4 探討日常生活應 該注意的安全。	
第七週	第三單元健康方程 式 第一課呼吸系統	1a-II-2 了解促 進健康生活的 方法。 2a-II-1 覺察健 康受到個人、 家庭、學校等 因素之影響。	Da-II-2 身體 各部位的功能 與衛生保健的 方法。	1.認識呼吸系統的 構造和功能。 2.覺察造成呼吸系 統健康問題的原因 與症狀。 3.了解呼吸系統的 保健方法。 4.了解可能傷害呼 吸系統的行為。	問答 演練 實作		
第八週	第三單元健康方程 式 第二課肺炎防疫通	1a-II-2 了解促 進健康生活的 方法。 2a-II-2 注意健	Fb-II-2 常見傳 染病預防原則 與自我照護方 法。	1.認識肺炎的成 因、症狀和傳染方 式。	發表 演練 實作		

		<p>康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。</p>		<p>2.注意肺炎所帶來的威脅感和嚴重性。</p> <p>3.了解罹患肺炎的自我照護方法。</p> <p>4.表現生病時的照護方法，照顧自己或家人。</p> <p>5.表現預防肺炎的行為。</p> <p>6.清楚宣告預防肺炎的決心。</p>			
第九週	<p>第三單元健康方程式</p> <p>第三課就醫好習慣</p>	<p>1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2b-II-1 遵守健康的生活規範。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p>	Fb-II-3 正確就醫習慣。	<p>1.認識正確就醫的原則和注意事項。</p> <p>2.演練正確就醫的步驟，了解正確就醫對健康的重要性。</p> <p>3.能於日常生活中，運用就醫資訊維護健康。</p> <p>4.檢視自己的就醫行為，並遵守就醫的原則。</p>	發表 演練 實作 總結性評量		
第十週	<p>第四單元球來球往</p> <p>第一課桌球擊球趣</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p>	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<p>1.認識桌球的反手擊球、正手擊球、發球動作技能要領。</p> <p>2.與同伴合作，完成反手擊球、正手擊球、發球活動。</p> <p>3.描述自己或他人桌球動作技能的正</p>	操作 發表 實作 運動撲滿		

		3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。		確性。 4.運用學會的桌球動作要領，完成桌球活動。 5.表現主動參與活動的學習態度，並遵守活動規則。 6.運用遊戲的合作和競爭策略完成桌球活動。 7.參與提高桌球運動能力的身體活動。			
第十一週	第四單元球來球往 第二課籃球輕鬆玩	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.認識籃球基本動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現運球、護球、傳接球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成籃球活動。	操作發表實作運動撲滿	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十二週	第四單元球來球往 第三課球球來襲	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體	Hc-II-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2.表現擲球、滾球的動作技能。 3.透過活動，探索擲球、滾球潛能，並表現正確的擲球、滾球技巧。	操作實作發表觀察運動撲滿		

		活動。					
第十三週	第四單元球來球往 第四課攻閃交手	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.認識並遵守躲避球攻守策略與比賽規則。 2.表現閃躲球、傳接球、投擲球的動作技能。 3.運用遊戲的合作和競爭策略完成躲避球活動。	操作 發表 實作 運動撲滿		
第十四週	第五單元投擊奔極限 第一課傳接投擲趣	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.認識奧林匹克運動會的起源、各項比賽種類及其精神。 2.了解接力跑的基本觀念。 3.認識正確的傳接棒動作。 4.表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。 5.認識掉棒、忘記換手時的處理方法。 6.認識接力完離開跑道的方法。 7.了解在固定範圍內接棒的概念與動作要領。 8.表現參與接力跑的興趣，遵守接力規則，樂於和同伴	問答 操作		



				<p>一起練習。</p> <p>9.描述投擲不同大小、重量的球的差異。</p> <p>10.認識原地肩上投擲、原地低手投擲動作要領。</p> <p>11.表現在原地與行進間投擲的動作技能。</p> <p>12.認識側併步肩上投擲和前交叉步肩上投擲動作要領。</p> <p>13.表現參與投擲的興趣，樂於和同伴一起練習。</p>			
第十五週	<p>第五單元投擊奔極限</p> <p>第一課傳接投擲趣</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>1.認識奧林匹克運動會的起源、各項比賽種類及其精神。</p> <p>2.了解接力跑的基本觀念。</p> <p>3.認識正確的傳接棒動作。</p> <p>4.表現原地傳接棒與在不同行進速度傳接棒的動作技能。</p> <p>5.認識掉棒、忘記換手時的處理方法。</p> <p>6.認識接力完離開</p>	問答 操作 發表 實作		

				<p>跑道的的方法。</p> <p>7.了解在固定範圍內接棒的概念與動作要領。</p> <p>8.表現參與接力跑的興趣，遵守接力規則，樂於和同伴一起練習。</p> <p>9.描述投擲不同大小、重量的球的差異。</p> <p>10.認識原地肩上投擲、原地低手投擲動作要領。</p> <p>11.表現在原地與行進間投擲的動作技能。</p> <p>12.認識側併步肩上投擲和前交叉步肩上投擲動作要領。</p> <p>13.表現參與投擲的興趣，樂於和同伴一起練習。</p>			
第十六週	<p>第五單元投擊奔極限</p> <p>第二課耐力小鐵人</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-II-1 描述參</p>	<p>Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>1.認識馬拉松的由來。</p> <p>2.認識正確的耐力跑技巧與呼吸節奏。</p> <p>3.認識跑走循環的活動要領。</p> <p>4.描述校園馬拉松的跑步感受。</p>	<p>問答 操作 發表 實作 運動撲滿</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>	

		<p>與身體活動的感覺。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p>		<p>5.養成慢跑的習慣，訓練耐力並培養健康的運動觀念。</p> <p>6.了解提升心肺適能的好處及方法。</p> <p>7.認識運動時氣溫、服裝、設備、心跳的注意事項。</p> <p>8.了解運動與身體活動對保健的重要性。</p> <p>9.將運動與身體活動的保健知識運用在生活中。</p>			
第十七週	<p>第五單元投擊奔極限</p> <p>第三課友善攻防術</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。</p>	<p>Bd-II-1 武術基本動作。</p> <p>Bd-II-2 技擊基本動作。</p>	<p>1.了解武術與技擊的進退、攻防與分組練習的基本動作。</p> <p>2.表現主動參與、多元嘗試的態度，並與同學友善互動、快樂學習。</p> <p>3.表現進退、攻防之基本步伐及配合衝、橫、劈、架、踢等技擊動作的聯合技能。</p> <p>4.運用武術與技擊動作技能的練習策略。</p> <p>5.願意每週固定安排時間演練，並分</p>	<p>操作發表實作運動撲滿</p>		

				享身體活動後的心得。			
第十八週	第六單元箱木跳跳 隨花舞 第一課跳箱平衡木	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	1a-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.認識跳箱與平衡木活動的基本動作技能。 2.在練習中願意主動參與並多元嘗試，且與同學互動、快樂學習。 3.表現跳箱與平衡木活動相關動作之聯合技能。 4.願意於課後持續練習，並分享身體活動的心得。	操作 發表 實作 運動撲滿		
第十九週	第六單元箱木跳跳 隨花舞 第二課線條愛跳舞	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1b-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.認識線條的種類與特徵。 2.說出生活中特定人、事、物的造型與動作特徵，並嘗試模仿。 3.運用肢體展現直線與曲線的造型。 4.運用肢體配合不同水平和方向，展現直線與曲線的造型。 5.結合移位動作，運用肢體展現線條的造型，表現聯合性動作技能。 6.在空間中運用肢體模仿不同角色的	操作 觀察 發表 實作 運動撲滿		

				動作和情境。 7.表現主動參與、 樂於和他人合作的 學習態度，共同完 成創作。			
第廿週	第六單元箱木跳跳 隨花舞 第三課花之舞	1c-II-1 認識身 體活動的動作 技能。 2d-II-3 參與並 欣賞多元性身 體活動。 3c-II-1 表現聯 合性動作技 能。	Ib-II-2 土風舞 遊戲。	1.認識「花之舞」 舞蹈的背景。 2.認識「花之舞」 舞曲的基本舞步。 3.認識「花之舞」 舞蹈的舞序。 4.認識「花之舞」 鑽手門的動作與隊 形。 5.表現主動參與、 和諧互動、樂於嘗 試的學習態度。 6.表現「花之舞」 舞蹈的舞步與舞序 的動作技能。	操作 實作 觀察 運動撲滿		

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

### 3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
- a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度四年級客語(康)領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元身體感覺 第一課蹶山	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。	1.認識身體感覺的客語詞，養成聆聽客語文的習慣。 2.運用客語回應日常生活對話，學習表達自己的感受。 3.培養五感與環境的连接感，養成友善環境的態度。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第二週	第一單元身體感覺 第一課蹶山	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。	1.藉「偌曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出身體感覺的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。			
第三週	第一單元身體感覺 第一課蹶山	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用身體感覺的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ai」、「au」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第四週	第一單元身體感覺 單元活動一	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ac-II-1 客語情意表達。	1.認識客家福菜的製作方法，了解客家醃漬文化的特色。 2.培養愛物惜物、善用資源的精神。	習作作業 行為觀察	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第五週	第二單元吾(佢)屋 下个食飯桌 第二課幸福个味緒 (道)	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 ◎Ac-II-1 客語情意表達。	1.認識味道、口感的客語詞，養成聆聽客語文的習慣。 2.運用客語表達想法，理解味道、口感與食物的關係。	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第六週	第二單元吾(佢)屋 下个食飯桌	1-II-1 能辨識日常生活對話	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸	1.藉「佢曉得講」讓學生學習本課語	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒	



	第二課幸福个味緒(道)	的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	與拼讀。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ac-II-1 客語情意表達。	詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出味道、口感的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。		並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第七週	第二單元吾(佢)屋下个食飯桌 第二課幸福个味緒(道)	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用味道、口感的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ia」、「ie」、「io」、「iu」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂並理解俗諺的內容及含意。	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第八週	第二單元吾(佢)屋下个食飯桌 第三課姐婆个菜園	2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ac-II-1 客語情意表達。	1.認識常見蔬菜的客語說法，養成聆聽客語文的習慣。 2.運用客語回應日常生活對話，了解蔬菜與身體健康的	聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環	

				關係。		境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第九週	第二單元吾(偌)屋 下个食飯桌 第三課姐婆个菜園	2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ac-II-1 客語情意表達。	1.藉「偌曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出常見蔬菜的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十週	第二單元吾(偌)屋 下个食飯桌 第三課姐婆个菜園	2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ac-II-1 客語情意表達。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用常見蔬菜的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「eu」、「oi」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十一週	第二單元吾(偌)屋	2-II-3 能以客	◎Ac-II-1 客	1.認識客家桔醬的	習作作業	【戶外教育】	

	下个食飯桌 單元活動二	語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	語情意表達。 Bc-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	製作方法及特色與功用。 2.培養愛物惜物、善用在地資源的精神。	行為觀察	戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十二週	第三單元日常生活 第四課阿源伯个雜貨店	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ac-II-1 客語情意表達。 Bc-II-3 鄰里社區。	1.認識常見商店的客語詞，培養聆聽客語文的習慣。 2.運用客語回應日常生活對話，了解常見商店的功能與差異。 4.關心周遭的環境，察覺環境對自己生活的影響。	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。	
第十三週	第三單元日常生活 第四課阿源伯个雜貨店	2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ac-II-1 客語情意表達。	1.藉「偌曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出常見商店的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。	
第十四週	第三單元日常生活 第四課阿源伯个雜貨店	2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸	Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ac-II-1 客語情意表達。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用常見	口頭報告 聽力與口語評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

		與拼讀客語的聲韻調。	Bc-II-3 鄰里社區。	商店的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ua」、「ue」、「ui」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂並理解俗諺的內容及含意。		【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。	
第十五週	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶	2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ad-II-1 客語簡短文章。 Bc-II-2 同儕互動。	1.認識垃圾分類的客語詞，培養聆聽客語文的習慣。 2.運用客語回應日常生活對話，了解垃圾分類的重要性。 3.養成節省資源的習慣，啟發資源回收再生利用的巧思。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生 活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十六週	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶	2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Bc-II-2 同儕互動。	1.藉「偌曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出垃圾分類的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生 活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

				法。 5.利用客語與他人互動。			
第十七週	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用垃圾分類的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ieu」、「ioi」、「iau」、「uai」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生 活型態對其他生物與 生態系的衝擊。	
第十八週	第三單元日常生活 單元活動三	2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ad-II-1 客語簡短文章。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cb-II-1 客家源流故事。	1.瞭解土地公信仰和客家人生活的關係。 2.認識美濃開基伯公的發展歷史與特色。 3.培養敬天惜福與尊敬土地的情懷。	習作作業 行為觀察		
第十九週	童謠 耕種人	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。 Be-II-2 社區環境與景觀。	1.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家歌謠的能力。 2.能熟念客家童謠歌詞。 3.能熟唱客家童謠	口頭報告 聽力與口語評量		

				歌曲，並體會歌曲意涵。			
第廿週	總複習 搞麼个？	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。	1.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 2.與同學互相討論並說出正確答題。	習作作業 行為觀察		
第廿一週	總複習 出任務囉！	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.聽懂教學指令，並完成任務。 2.能利用本冊語詞延伸造句並討論。	習作作業 行為觀察		

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元動物个世界 第一課海洋世界	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思及海洋生物特性。 2.聽懂海洋生物的客語名稱，並說出正確的客家用語。 3.將海洋生物語詞應用於日常生活中。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第二週	第一單元動物个世界 第一課海洋世界	3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語	1.藉「偌曉得講」讓學生學習本課語詞。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

		與拼讀客語的聲韻調。	基礎語詞。	2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會使用客語句型「做毋得……」。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。		【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第三週	第一單元動物个世界 第一課海洋世界	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Cd-II-2 社區生態保育。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用海洋生物的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「iim」、「iin」、「im」、「in」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第四週	第一單元動物个世界 第二課山貓	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思及石虎特性。 2.聽懂臺灣特有種的客語名稱，並說出正確的客家用語。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生 活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】	

		活對話。		3.透過觀察動物，進一步了解人與大自然的關係。		戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第五週	第一單元動物个世界 第二課山貓	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。。	1.藉「偌曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會使用客語常用句「……緊來緊……」。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第六週	第一單元動物个世界 第二課山貓	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Cd-II-2 社區生態保育。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用臺灣特有種的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「am」、「em」、「an」、「en」、「on」、「un」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第七週	第一單元動物个世界	1-II-1 能辨識	Aa-II-1 客語	1.了解並探討動物	習作作業	【環境教育】	



	界 單元活動一	日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。	聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。	禁忌與傳說的原因。 2.培養學生關懷動物的愛心，體會生命教育的意義。 3.認識不同國家風俗民情與文化。	行為觀察	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第八週	第二單元舒適个生活 第三課利便个生活	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ac-II-1 客語情意表達。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思及電器用品的特性。 2.認識並了解智能產品在日常生活中的使用方式。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第九週	第二單元舒適个生活 第三課利便个生活	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ac-II-1 客語情意表達。	1.藉「偃曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出電器用品的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十週	第二單元舒適个生活 第三課利便个生活	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用電器	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的	

		2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。	Ad-II-1 客語簡短文章。 Ae-II-1 客語情意表達。	用品的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「iam」、「iem」、「ien」、「ion」、「iun」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。		衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十一週	第二單元舒適个生活 第四課圖書館	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ad-II-1 客語簡短文章。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。	1.聽懂休閒場所的客語名稱，並說出正確的客家用語。 2.了解圖書館的圖書資訊和功能設備的使用。	口頭報告 聽力與口語評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第十二週	第二單元舒適个生活 第四課圖書館	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ad-II-1 客語簡短文章。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。	1.藉「偌曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出電休閒場所的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。	口頭報告 聽力與口語評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	

				5.利用客語與他人互動。			
第十三週	第二單元舒適个生活 第四課圖書館	2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Bd-II-1 客家社區關懷。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用休閒場所的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ang」、「iang」、「uang」、「uan」、「uen」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	口頭報告 聽力與口語評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第十四週	第二單元舒適个生活 單元活動二	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.透過故事情境了解勝興車站的歷史與特色。 2.認識龍騰斷橋的藝術價值與特色。 3.喜愛鐵道文化，並學習文化資產的保存。	習作作業 實際操作	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第十五週	第三單元偌个感覺 第五課朗讀比賽	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	1.能用客語正確的說出情緒感受的詞語。 2.將本課習得的情緒感受語詞，運用在日常生活中。	口頭報告 聽力與口語評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培	

						<p>養感恩之心。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	
第十六週	第三單元 𠵼个感覺 第五課朗讀比賽	<p>1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。</p> <p>2-II-2 能養成使用客語的習慣。</p>	<p>Ab-II-2 客語基礎語詞。</p> <p>Ac-II-1 客語基礎生活用語。</p>	<p>1.藉「𠵼曉得講」讓學生學習本課語詞。</p> <p>2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出情緒感受的相關語句。</p> <p>3.讓學生能說出完整的句子。</p> <p>4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。</p> <p>5.利用客語與他人互動。</p>	<p>口頭報告</p> <p>聽力與口語評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	
第十七週	第三單元 𠵼个感覺 第五課朗讀比賽	<p>1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。</p> <p>2-II-2 能養成使用客語的習慣。</p> <p>3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。</p>	<p>Ab-II-2 客語基礎語詞。</p> <p>Ac-II-1 客語基礎生活用語。</p> <p>Ac-II-2 客語簡易說話技巧。</p>	<p>1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用情緒感受的客語詞說出句子。</p> <p>2.學生能理解韻母「ung」、「iung」、「ong」、「iong」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。</p>	<p>口頭報告</p> <p>聽力與口語評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	
第十八週	第三單元 𠵼个感覺 單元活動三	<p>1-II-1 能辨識日常生活對話</p>	<p>Aa-II-1 客語聲韻調的認唸</p>	<p>1.能用客語說出「四海大平安」等</p>	<p>習作作業</p> <p>實際操作</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間</p>	

		的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。	與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	不同腔調的客語詞。 2.能聽辨客語語音、腔調的差異。		的多樣性與差異性。	
第十九週	童謠 阿啾箭，尾砵砵／ 電視機	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。	1.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家歌謠的能力。 2.能熟念客家童謠歌詞。 3.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意涵。	口頭報告 聽力與口語評量		
第廿週	總複習 搞麼个？／出任務囉！	2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 2.與同學互相討論並正確答題。 3.能利用本冊語詞延伸造句並討論。	習作作業 實際操作		

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)