

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節，合計(21)節。

課程名稱	農情綠意		實施年級	三年級
課程目標	1. 認識各種蔬果的圖像 2. 認識各種蔬果的生長環境 3. 利用平板學習剪輯製作 1 分鐘過程影片。 4. 小組發表完成剪輯的影片及回饋。 5. 體會種植農作物的辛苦，懂得感恩人事物。			
核心素養 具體內涵	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。			
議題融入	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。			
學習重點	學習 表現	自然 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 綜合 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。		
	學習 內容	自然 INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。		

		INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 綜合 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		
表現任務		1. 學生具備搜尋資料能力。 2. 學生能小組合作產出西瓜生長的紀錄影片。 3. 學生能以小組發表展示影片成果。		
教學資源		影片、電腦、平板、自製簡報、智慧電視、網路		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(4)週	食物哪裡來?	1. 能從蒐集食物哪裡來的相關資料 2. 能從蒐集資料，農夫種植經驗中，了解各蔬果的生長條件 3. 能從蒐集資料，農夫種植經驗中，觀察各蔬果的生長環境	4	
第(5)週 - 第(8)週	觀察西瓜嫁接與了解種植過程	1. 西瓜嫁接王 (1) 老師利用影片介紹佳冬地區的西瓜嫁接技術。 2. 認識家鄉地理環境 (1) 老師介紹佳冬地區的地理環境。 (2) 學生小組討論佳冬的地理環境與適合西瓜生長的地理環境有何異同。 (3) 學生統整家鄉發展西瓜嫁接的原因。 3. 老師利用自製簡報介紹西瓜的種植過程。	4	
第(9)週 -	實地種植西瓜	1. 實地種植西瓜 (1) 老師實地教導如何整地。	4	

第(12)週		<ul style="list-style-type: none"> (2) 學生跟隨教師實地操作整地。 (3) 學生自行挑選種植西瓜位置。 (4) 觀察西瓜生長情形。 (5) 觀察西瓜生長過程中有何變化。 (6) 觀察西瓜生長情形是否良好。 (7) 觀察西瓜生長中是否有遇到病蟲害以及要如何應對。 		
第(13)週 - 第(16)週	實地種植西瓜與記錄西瓜生長	<ul style="list-style-type: none"> 1. 記錄西瓜生長情形 <ul style="list-style-type: none"> (1) 老師教導要如何記錄西瓜生長情形。 (2) 學生利用平板記錄自己的西瓜生長情形。 (3) 學生根據記錄與所學的西瓜生長知識分析西瓜生長是否良好的成因。 (4) 邀請家中有種植西瓜的學生分享學校的西瓜生長情形與家中種植的西瓜生長情形差異。 (5) 小組分析生長差異成因。 	4	
第(17)週 - 第(19)週	我是小小廚師	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能小組討論，結合生活情境，聯 2. 想到種植蔬菜的料理 3. 能了解蔬菜的烹調方式有哪些 4. 能嘗試烹調蔬菜料理 	3	
第(20)週 - 第(21)週	成果發表	<ul style="list-style-type: none"> 1. 完整敘述栽種流程、食用心得 2. 能專心傾聽他人的分享 3. 能給予同儕正向回饋 	2	

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數(1)節，下學期(20)週共(20)節，合計(20)節。

課程名稱	煥然藝心		實施年級	三年級
課程目標	1. 觀察校園植物。 2. 認識桃花心木及發展其用途。 3. 進行桃花心木藝術創作 4. 能判斷搜尋的資料是否正確。 5. 能利用搜尋的資料製作成樹牌。			
核心素養 具體內涵	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。			
議題融入	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。			
學習重點	學習 表現	綜合 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 自然 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。		

	學習 內容	<p>綜合</p> <p>Ab-II-1 有效的學習方法。</p> <p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p> <p>自然</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生具備搜尋資料能力。 2. 學生能根據蒐集的資料擷取重點。 3. 能利用簡報製作樹牌介紹。 4. 能拍攝影片介紹負責的樹種。 			
教學資源	影片、電腦、平板、自製簡報、智慧電視、網路			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(3)週	校園巡禮	<ol style="list-style-type: none"> 1. 校園小偵探 <ol style="list-style-type: none"> (1) 老師利用校園地圖為例教導學生如何閱讀地圖。 (2) 老師帶領學生根據校園地圖實地找尋指定的校園植物。 (3) 學生以小組進行被指定校園植物探索。 (4) 各小組出題讓其他組別根據校園地圖找到正確的校園植物位置。 	3	
第(4)週 - 第(7)週	資料蒐集	<ol style="list-style-type: none"> 1. 媒體識讀 <ol style="list-style-type: none"> (1) 老師介紹哪一些網站是具有可信度的，以及這些網站有哪一些共同點。 (2) 學生利用電腦蒐集所負責的樹種資料。 	4	

		2. 簡報高手 (1) 老師教導如何操作 google 簡報。 (2) 學生實際練習使用 google 簡報。		
第(8)週 - 第(11)週	校園大樹手冊	1. 樹牌製作 (1) 學生利用 google 簡報整理蒐集到的資料。 (2) 老師教導如何擷取資料重點。 (3) 學生利用教師設計好 google 簡報模板製作樹牌介紹。	4	
第(12)週 - 第(14)週	桃花心木煥然一新	1. 辨識與認識桃花心木 2. 在校園中蒐集桃花心木種籽 3. 能說出桃花心木果實不同的構造	3	
第(15)週 - 第(17)週	美感藝術家	1. 學習植物藝術創作 2. 準備桃花心木藝術創作 3. 桃花心木藝術創作	3	
第(18)週 - 第(19)週	影片剪輯	1. 影片剪輯 (1) 學生小組整理平板現有蒐集桃花心木的照片及影片。 (2) 老師複習影片剪輯軟體的使用方法。 (3) 學生小組剪輯影片。	2	
第(20)週	影片發表	1. 成果發表會 (1) 學生以小組發表自己的作品介紹影片。 (2) 給予他人鼓勵與建議的回饋。	1	

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

課程名稱	綻舞玉光		實施年級	三年級
課程目標	1. 會主動參與課程並投入其中。 2. 了解不同文化之音樂與舞蹈，並融入表演。 3. 透過接受異國舞蹈文化，增進其國際觀與視野 4. 能即興配合道具，完成個人或群體演出。 5. 了解音樂屬性與肢體的關聯性。 6. 會利用肌肉運作，將舞蹈表現做到極致。 7. 能喜愛文化薈萃的藝術。 8. 能了解國劇的基本面貌。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			
議題融入	國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 國 E6 區辨衝突與和平的特質。			
學習重點	學習 表現	健體 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 藝術 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。		

		1-II-7 能創作簡短的表演。		
	學習 內容	健體 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。 藝術 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。		
表現任務	1. 能模仿教師動作完成至少兩個舞蹈表演 2. 能跟隨節奏創作即興小品。 3. 能運用聲音、動作、表情及空間完成舞蹈呈現。 4. 能了解暖身活動的重要性。			
教學資源	大塊體操墊、各國流行音樂、舞蹈演出道具			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週 - 第四週	身體點點名	1. 口令反應 (1)藉由教師引導認識身體器官名稱 (2)利用大風吹規則，熟悉身體每個部位名稱 (3)多次練習熟悉關鍵字 2. 肢體動作 (1)運用關節為點的數，創作肢體造形 (1)能聽從教師口令，完成不同部位的肢體動作 (2)運用同儕的肢體線條，創作出互動式的肢體造形	4	

<p>第五週 - 第八週</p>	<p>與大自然共舞</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機 <ol style="list-style-type: none"> (1)藉由討論戶外觀察氣候、植物、建築，分組討論觀察心得 (2)模擬大自然動物或植物的肢體語言 2. 肢體動作 <ol style="list-style-type: none"> (1)運用肢體呈現，觀察目標的特質、動線、運動方式 (2)藉由口令，完成教師佈題任務 (3)透過小組合作，完成互動式肢體表演，演藝不同大自然生態 	<p>4</p>	
<p>第九週 - 第十週</p>	<p>萬聖節活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 角色扮演 <ol style="list-style-type: none"> (1)能利用簡易道具完成萬聖節角色扮演 (2)針對角色特色進行裝扮 2. 肢體動作 <ol style="list-style-type: none"> (1)能模擬扮演角色之肢體動作。 (2)能與組員一起完成角色扮演演出 	<p>2</p>	
<p>第十一週 - 第十三週</p>	<p>主題舞蹈練習</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主題演出 <ol style="list-style-type: none"> (1)中年級完成越南流行舞蹈演出 (2)分配位置及舞蹈動作分段 2. 表演訓練 <ol style="list-style-type: none"> (1)完成舞蹈動作 (2)分段落完成舞蹈練習 (3)表演走位練習 3. 舞蹈動作修正 <ol style="list-style-type: none"> (1)多次練習發現學生不足處，並針對不熟練的舞蹈段落進行加強 		

		3. 針對細部動作做修正，使學生能準確完成舞蹈肢體展現		
第十四週 - 第十六週	校慶演出	<ol style="list-style-type: none"> 1. 確認演出主題 <ul style="list-style-type: none"> (1) 學生將演出越南流行組曲 (2) 配合音樂反覆練習至精熟，並熟練動作及走位 2. 彩排練習 <ul style="list-style-type: none"> (1) 至演出地點進行排練及走位 (2) 針對學生不熟的舞蹈部分進行加強 3. 正式演出 <ul style="list-style-type: none"> (1) 完成演出裝扮及其他裝飾 (2) 於校慶時正式表演 	6	
第十七週 - 第十八週	聖誕節英語歌謠	<ol style="list-style-type: none"> 1. 表演動作練習 <ul style="list-style-type: none"> (1) 配合聖誕節英語歌謠演出，並加入舞蹈動作 (2) 反覆練習至精熟動作 (3) 動作精熟後進行走位練習 (4) 搭配道具後進行練習，動作不到位處再進行加強 2. 正式演出 <ul style="list-style-type: none"> (1) 完成舞蹈動作練習後，配合音樂進行彩排 (2) 聖誕節活動當日正式演出 	2	
第十九週 - 第二十週	我是編舞家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 期末檢測說明 <ul style="list-style-type: none"> (1) 教師講解並示範依音樂設計 2 個八拍的動作，再將其結合 (2) 給予學生一節課練習時間，並進行指導 2. 表演活動 <ul style="list-style-type: none"> (1) 學生依座號上台，完成檢測內容 	2	

每週學習節數 (1) 節，下學期(20)週共(20)節，合計(20)節。

課程名稱	舞獻玉光展風華		實施年級	三年級
課程目標	<p>9. 會主動參與課程並投入其中。</p> <p>10. 了解不同文化之音樂與舞蹈，並融入表演。</p> <p>11. 透過接受異國舞蹈文化，增進其國際觀與視野</p> <p>12. 能即興配合道具，完成個人或群體演出。</p> <p>13. 了解音樂屬性與肢體的關聯性。</p> <p>14. 會利用肌肉運作，將舞蹈表現做到極致。</p> <p>15. 能喜愛文化薈萃的藝術。</p> <p>能了解國劇的基本面貌。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>			
議題融入	<p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p> <p>國 E6 區辨衝突與和平的特質。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>健體</p> <p>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>2d-Ⅱ-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>藝術</p> <p>1-Ⅱ-5</p> <p>能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。</p>		

	學習 內容	<p>健體</p> <p>Bc- II -1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Ib- II -1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p> <p>Ic- II -1 民俗運動基本動作與串接。</p> <p>藝術</p> <p>音 E- II -5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>表 E- II -1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p>		
表現任務	<p>5. 能模仿教師動作完成至少兩個舞蹈表演</p> <p>6. 能跟隨節奏創作即興小品。</p> <p>7. 能運用聲音、動作、表情及空間完成舞蹈呈現。</p> <p>1. 能了解暖身活動的重要性。</p>			
教學資源	大塊體操墊、各國流行音樂、舞蹈演出道具			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週 - 第三週	身體點點名	<p>1. 引入主題</p> <p>(1)引入身體器官的學習主題，讓學生知道他們將要學習的內容。可以使用簡單的問題或圖片引起學生的興趣。</p> <p>(2)請學生說出基本器官名稱，例如頭、手、腳等。</p> <p>2. 口令指示</p> <p>(1)給予學生一個口令，要求他們指向特定的身體器官。例如，說出「指向你的鼻子」，學生應該觸摸或指向他們的鼻子。</p> <p>(2)反覆練習：重複多次口令指示，並增加難度，提出更複雜的指令，例如「同時指向你的耳朵和嘴巴」。</p>	3	

		<p>3. 指令結合表演：</p> <p>(1)配合節奏感音樂，教師給予指令讓學生展示不同身體器官，學生須完成流暢的動作設計。</p> <p>(2)看完學生展演後，教師指導動作和協調，修正學生表演動作至流暢。</p>		
<p>第四週 - 第五週</p>	<p>兒童節演出</p>	<p>1. 主題演出</p> <p>(1)學生將完成手語舞蹈表演</p> <p>(2)將學生分組，分段進行手語動作及歌唱</p> <p>2. 正式演出</p> <p>(1)完成舞蹈動作練習後，配合音樂進行彩排</p> <p>(1)兒童節活動當日正式演出</p>	2	
<p>第六週 - 第八週</p>	<p>我是大藝術家</p>	<p>1. 八大藝術領域</p> <p>(1)教師介紹八大藝術領域，並以肢體呈現八大領域之特色</p> <p>(2)引導學生透過肢體表達情感、故事和意念，並鼓勵他們創造獨特的動作。</p> <p>3. 分組練習</p> <p>(1)將學生分成四組，代表四種不同藝術領域</p> <p>(2)鼓勵學生創作自己的舞蹈作品，配合相關道具，如音樂領域加入樂器，繪畫領域加入工具，完成表演展示給其他同學欣賞。</p>	3	
<p>第九週 - 第十一週</p>	<p>主題舞蹈練習</p>	<p>1. 主題演出</p> <p>(1)學生將完成手語舞蹈演出</p> <p>(2)將學生分組，分段進行練習</p> <p>2. 走位練習</p> <p>(1)舞蹈動作熟練後，教師引導學生完成動作走位</p> <p>(2)學生反覆練習至熟練</p>	3	

		<ol style="list-style-type: none"> 1. 動作修正 (1)教師指導完舞蹈動作後，針對細部動作做修正 2. 動作不標準之學生加強練習 		
第十二週 - 第十四週	母親節活動演出	<ol style="list-style-type: none"> 4. 確認演出主題 (3)學生將演出手語舞蹈 (4)配合音樂反覆練習至精熟，並熟練動作及走位 5. 彩排練習 (3)至演出地點進行排練及走位 (4)針對學生不熟的舞蹈部分進行加強 6. 正式演出 (2)完成演出裝扮及其他裝飾 3. 於母親節活動時正式表演 	3	
第十五週 - 第十八週	魔鏡啊!魔鏡啊!	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口令反應 (1)教師示範動作，讓學生模仿 (2)雙人一組，模仿遊戲一正一反運用模仿過程 (3)訓練反向流暢度與協調性肢體動作 2. 小組練習 (1)教師將學生分成四組，兩組完成一正一反模仿過程 (2)各組配合音樂完成兩個八拍的正反模仿動作小品 	4	
第十九週 - 第二十週	跳繩活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 動作指導 (1)教師指導學生學習二至三個跳繩花式動作。 (2)利用跳繩動作完成舞蹈小品 2. 跳繩比賽 (1)學生分組進行創意跳繩競賽 (2)越有創意的動作越能得到高分 	2	

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

備註：

2. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (5) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (6) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (7) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (8) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節。

課程名稱	認識運算思維		實施年級	三年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識桌遊 2. 認識電腦教室 3. 學習保護設備 4. 學習閱讀規則說明 5. 學習在規則中進行思考 6. 學習如何在電腦中鍵入資訊 7. 學習操作有配件的桌遊以及電腦 8. 認識文書編輯軟體 9. 認識桌遊的遊戲機制 10. 操作設備編輯文書資料 11. 學習正確的遊戲態度 			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>			
議題融入	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p>			
學習重點	學習 表現	國語 2-II-2 2-III-1 3-II-2	<p>運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	

		5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。		
學習內容	國語 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Be-II-4 應用文本的結構。 綜合 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。			
表現任務	1. 學習基本的電腦操作。 2. 能利用資訊設備完成文件編輯。 3. 能正確表達桌遊的遊戲方式。			
教學資源	電腦、平板電腦、桌遊(小羊躲貓貓、拔毛運動會、你畫我猜、推倒提基、矮人礦坑、機密代號、誰是臥底、CSI 犯罪現場、西洋棋)			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(3)週	認識運算思維	1. 認識桌遊教室環境以及桌遊的整理與使用規則。 (1) 認識說明書的閱讀方式 (2) 認識桌遊的配件名稱以及核對—拔毛運動會、小羊躲貓貓、你畫我猜	3	
第(4)週 - 第(5)週	認識運算思維	1. 認識電腦教室環境以及設備的使用規則。 (1) 認識電腦的輸入、輸出、處理單元 (2) 認識各單元的使用方式 (3) 學習電腦啟動與關閉	2	
第(6)週 -	認識運算思維	1. 電腦文件初探 (1) 練習使用電腦輸入國語課文，並進行簡單排版	4	

第(9)週		(2) 學習利用系統介面進行文字屬性設定		
第(10)週 - 第(11)週	換個角度想一想	<p>1. 吾家吾農</p> <p>(1) 準備活動：請家裡務農的同學分享，家裡種的作物是哪類，遇到天然災害要如何處理</p> <p>(2) 實作：說明遊戲規則、試玩並分享看看遊玩心得</p> <p>(3) 發展：</p> <p>a. 請專業人士到校演說農作實際栽種會遇到的問題，並準備 Q&A 請專業人士回答</p> <p>b. 畫一畫：依自己的記憶力，畫出家鄉的農作物</p> <p>(1)</p>	2	
第(12)週 - 第(13)週	換個角度想一想	<p>2. 實話實說(自製版)</p> <p>(1) 準備活動：請學生想想看自己的優點與缺點</p> <p>(2) 匿名寫入 3 優點與 2 缺點</p> <p>(3) 實作：把寫好的卡牌收齊，由老師念出，讓學生猜猜看，老師念到的是誰</p> <p>(4) 發展：將學生分組，請學生互相寫出對方優點 3 個，匿名洗牌後請學生互相猜測是在描述誰</p> <p>(5) 心得分享：是否透過此遊戲，更了解別人眼中的自己呢？</p> <p>3.</p>	2	
第(14)週 - 第(15)週	換個角度想一想	<p>4. 矮人礦坑</p> <p>(1) 準備活動：介紹台灣礦產情形以及如何開挖</p> <p>(2) 請學生先自行讀說明書，並把說明書的重點歸納出來，玩玩看，是否有不順之處</p> <p>(3) 實作：公布正確玩法，請同學試玩，並比較與自己歸納出來的玩法差別在哪</p>	2	

		(4) 總結：請同學針對這學期玩過的桌遊、自己在玩遊戲時的表現進行自省，並期望若有缺點的地方可以不會再犯		
第(16)週 - 第(17)週	機器小幫手	1. 棋類週-西洋棋 (1) 擺出西洋棋，以及棋子名稱，請學生連連看，是否與自己想像的名稱相對應 (2) 介紹遊戲規則，請學生試玩，並精熟 (3) 利用學校科技設備，請學生與全世界的玩家進行連線對打	2	
第(18)週 - 第(19)週	機器小幫手	1. 棋類週-跳棋 (1) 詢問學生是否有人自認跳棋是否很厲害，並請學生擔任桌長 (2) 介紹遊戲規則，請學生試玩，並精熟 (3) 請學生互相分組比賽，請比賽冠、亞軍與老師對弈 (4) 反思：在玩棋的過程中，是否遇到什麼樣的困難，想想看如何排解困難，並與同學分享	2	
第(20)週 - 第(21)週	機器小幫手	1. 電腦文件的設計排版 (1) 學習建立表格，設計西洋棋盤，並練以座標讀出棋竹盤位置	2	

每週學習節數 (1) 節，下學期(20)週共(20)節。

課程名稱	認識運算思維	實施年級	三年級
課程目標	1. 認識桌遊 2. 認識電腦教室 3. 學習保護設備		

	<ol style="list-style-type: none"> 4. 學習閱讀規則說明 5. 學習在規則中進行思考 6. 學習如何在電腦中鍵入資訊 7. 學習操作有配件的桌遊以及電腦 8. 認識文書編輯軟體 9. 認識桌遊的遊戲機制 10. 操作設備編輯文書資料 11. 在桌遊中採取不同策略以獲勝 12. 學習正確的遊戲態度 13. 學習如何以指令讓他人進行行動 				
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>				
<p>議題融入</p>	<p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p>				
<p>學習重點</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center; vertical-align: middle;">學習 表現</td> <td style="padding: 5px;"> <p>國語</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>綜合</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> </td> </tr> <tr> <td style="width: 15%; text-align: center; vertical-align: middle;">學習 內容</td> <td style="padding: 5px;"> <p>國語</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>綜合</p> </td> </tr> </table>	學習 表現	<p>國語</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>綜合</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	學習 內容	<p>國語</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>綜合</p>
學習 表現	<p>國語</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>綜合</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>				
學習 內容	<p>國語</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>綜合</p>				

		Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。		
表現任務	1. 學習基本的電腦操作。 2. 能利用資訊設備完成文件編輯。 3. 能正確表達桌遊的遊戲方式。			
教學資源	電腦、平板電腦、桌遊(小羊躲貓貓、拔毛運動會、你畫我猜、推倒提基、矮人礦坑、機密代號、誰是臥底、CSI 犯罪現場、西洋棋)			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(3)週	我的想法會成真	1. 學習使用 word 以及 google 文件，並透過 google classroom 進行檔案的操作(建立、下載、上傳) (1) 以不同的原住民族文本進行文件的圖片及文字編輯	3	
第(4)週 - 第(5)週	我的想法會成真	1. 推倒提基 (1) 準備活動：先介紹不同原住民族的介紹，再介紹毛利文化，請同學猜猜毛利文化與台灣有甚麼淵源，請同學回去查資料 (2) 實作：公布正確解答，並介紹遊戲規則，請同學試玩 (3) 發展：分組試玩及競賽並請小組分享勝利要訣	2	
第(6)週 - 第(8)週	動手試試看	1. 矮人礦坑 (1) 準備活動：介紹台灣礦產情形以及如何開挖 (2) 請學生先自行讀說明書，並把說明書的重點歸納出來，玩玩看，是否有不順之處 (3) 實作：公布正確玩法，請同學試玩，並比較與自己歸納出來的玩法差別在哪	3	

		(4) 4.總結：請同學針對這學期玩過的桌遊、自己在玩遊戲時的表現進行自省，並期望若有缺點的地方可以不會再犯		
第(9)週 - 第(11)週	動手試試看	1. 機密代號： (1) 請學生先自行讀說明書，並把說明書的重點歸納出來，玩玩看，是否有不順之處 (2) 學生利用自己所知道的詞彙去形容表達。	3	
第(12)週 - 第(14)週	動手試試看	1. 誰是臥底： (1) 請學生先自行讀說明書，並把說明書的重點歸納出來，玩玩看，是否有不順之處 (2) 學習解構自己抽到的項目，並分析每個人所提到的屬性，找出不符合的屬性。	3	
第(15)週 - 第(17)週	動手試試看	1. 棋類週-西洋棋 (1) 第一部分-西洋棋 a. 由一位學生擔任指揮官，一位學生為將軍，指揮官發出手指令由將軍移動棋子進行遊戲 b. 學生回應在擔任指揮官和自己直接遊戲有什麼不同 (2) 第二部分-真人西洋棋 a. 由指揮官下達指令、其他人擔任各個不同的棋子進行遊戲(人數不足可以一人操作多個棋子指示物) (3) 學生思考在擔任棋子時和擔任指揮官時有什麼不同。	3	
第(18)週 -	不插電程式設計	1. 不插電程式設計-初級	3	

第(20)週		(1) 利用巧拼排出方格，在特定方格放上目標物，其中一格設為起點 (2) 一位學生為指揮官、一位為執行者，指揮官需要指揮執行者抵達目標物 (3) 指揮官須以方向紙卡排出指示，一開始每排好一張執行者即可執行方向的移動。 (4) 指揮官需一次將所有指示排完，執行者才可以移動。		
--------	--	---	--	--

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

課程名稱	「食光」隧道		實施年級	三年級
課程目標	1. 結合校內食農教育，介紹蔬菜及水果的英文單字 2. 認識西瓜部位和西瓜嫁接 3. 學習如何用英文解說家鄉特色-西瓜嫁接方法 4. 認識不同與食農相關主題的英語課程			
核心素養 具體內涵	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。			
議題融入	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。			
學習重點	學習 表現	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。		
	學習 內容	Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		
表現任務	1. 能認識並使用與瓜相關的單字與相關句型。 2. 能完成飲食習慣英語簡報檔案。 3. 讓用 stop motion 完成西瓜生長定格動畫。			
教學資源	蔬果單字閃卡、瓜類單字閃卡、電腦、平板、繪畫用具			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週 - 第四週	瓜瓜單字	1. 認識西瓜 (1)了解關於「西瓜」的知識。 (2)認識西瓜不同的部位。 2. 補充與「瓜」的相關單字 (1)教導學生木瓜 papaya、哈密瓜 melon、南瓜 pumpkin 等與瓜相關的單字 3. 西瓜嫁接 (1)能認識佳冬鄉特殊的西瓜嫁接方式 (2)將西瓜嫁接方式分不同步驟，利用 google 翻譯將每一步驟翻譯成英語。 (3)每一步驟分配給各小組，每一人要會說至少兩個句子。 4. 繪本閱讀 (1)閱讀校內出版「西瓜之旅」繪本，了解西瓜生長之旅。 (2)每小組閱讀一篇章，加強口說能力。 (3)透過引導，能理解「瓜」相關知識，並從中獲得閱讀樂趣。 (4)能夠使用適當的英語學習策略。	4	
第五週 - 第八週	蔬果我最行	1. 認識蔬果 (1)透過字卡及蔬果模型，認識蔬菜及水果單字。 (2)利用 What' s missing?遊戲加強單字記憶。 2. 搭配句型 (1)句型 1: How many _____ are there? There is _____. / There are _____.	4	

		<p>(2)將學生分成兩人一組，互相問答練習句型。</p> <p>(3)教師請全班起立，檢視學生口語能力，完成對話者才能坐下。</p> <p>3. 活動練習</p> <p>(1)教師設定情境，讓學生能使用課堂句型進行對話。</p> <p>(2)透過反覆練習，讓學生熟悉句型及單字。</p>		
<p>第九週</p> <p>-</p> <p>第十二週</p>	<p>感覺怎麼說</p>	<p>1. 形容詞單字教學</p> <p>(1)教師引導學生認識與描述食物相關的形容詞單字，如 sweet、sour、salty。</p> <p>(2)利用不同食物卡片，請學生回答出正確的感官體驗。</p> <p>2. 搭配句型</p> <p>(1)句型 1：What is this/that? It' s a _____ apple/_____.</p> <p>(2)教師利用不同感官形容詞及食物圖片，引導說出完整句子。</p> <p>(3)教師請全班起立，檢視學生口語能力，完成對話者才能坐下。</p> <p>3. 影片製作</p> <p>(1)學生分組製作與吃東西有關的影片，展示他們對形容詞的理解和創意。</p> <p>(2)藉由觀賞影片進行成果驗收。</p>	4	
<p>第十三週</p> <p>-</p> <p>第十六週</p>	<p>不同的飲食習慣</p>	<p>1. 探究文化</p> <p>(1)教師引導學生探討不同國家和文化的飲食習慣和特色。</p>	4	

		<p>(2)利用網路搜尋不同國家的飲食習慣，並製作成雙語簡報。</p> <p>2. 報告練習</p> <p>(1)小組成員分配工作任務，完成學習簡報。</p> <p>(2)學生須學習用英語表達飲食偏好、傳統食物和特色菜餚。</p> <p>3. 多元探究</p> <p>(1)教師引導學生通過閱讀、聆聽或觀看文化相關的材料，如食譜、飲食節目或旅遊資源，來了解不同文化中的飲食習慣和傳統。</p> <p>(4)利用完成的小組簡報，與其他同學聲響各國不同的飲食習慣，並透過報告訓練英語口說表達。</p>		
<p>第十四週 - 第十六週</p>	<p>西瓜之旅動畫</p>	<p>1. 動畫畫面製作</p> <p>(1)各小組完成一張動畫內頁，並編寫旁白口說內容。</p> <p>(2)錄下旁白口說錄音檔。</p> <p>2. stop motion 定格動畫製作</p> <p>(1)利用 stop motion，完成每一頁繪本內頁拍攝及配音。</p> <p>(2)各內頁完成拍攝之後，再完成細部內容剪接</p> <p>3. 成果展示</p> <p>(1)課堂中撥放完成作品，讓學生欣賞與同學合作完成之作品。</p>	<p>4</p>	

每週學習節數 (1) 節，下學期(20)週共(20)節，合計(20)節。

課程名稱	「食光」隧道		實施年級	三年級
課程目標	1. 結合校內食農教育，介紹蔬菜及水果的英文單字 2. 認識西瓜部位和西瓜嫁接 3. 學習如何用英文解說家鄉特色-西瓜嫁接方法 4. 認識不同與食農相關主題的英語課程			
核心素養 具體內涵	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。			
議題融入	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。			
學習重點	學習 表現	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。		
	學習 內容	Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習 階段所學字詞。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		
表現任務	1. 能閱讀至少兩本英語繪本。 2. 能學習雙語餐桌禮儀。 3. 能用英語完成菜單，並製作出食物。			
教學資源	英語繪本、相關英語單字卡及句型條、電腦、平板、海報紙、繪畫用具			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週 - 第四週	繪本教學 The Very Hungry Caterpillar	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本導讀 <ol style="list-style-type: none"> (1)透過網路影片，先讓學生聆聽繪本內容 (2)學習繪本中出現的食物單字，如 apple、pear、orange 等。 (3)引導學生討論主角的變化和故事中的數字。 2. 食物與數字 <ol style="list-style-type: none"> (1)引導學生使用故事中的數字來描述和計算食物的數量。 (2)進行角色扮演活動，讓學生扮演主角和其他食物，使用英語來描述故事情節。 3. 昆蟲和生命週期 <ol style="list-style-type: none"> (1)引導學生了解蝴蝶的生命週期，並與《The Very Hungry Caterpillar》中的故事進行對比。 (2)學習相關詞彙和短語，如 caterpillar、cocoon、butterfly 等。進行創作活動，讓學生繪製蝴蝶的生命週期圖表，並用英語來描述每個階段。 	3	
第五週 - 第八週	用餐禮儀	<ol style="list-style-type: none"> 1. 餐廳用餐和點餐 <ol style="list-style-type: none"> (1)學生學習在餐廳用餐時常用的英語用語和對話，如預訂座位、點餐、詢問食物選項等。 (2)小組反覆練習直到精熟對話。 2. 角色扮演練習 <ol style="list-style-type: none"> (1)學生模擬在餐廳中的對話情境，並進行點餐和服務的對話練習。 (2)錄製學生練習過程，讓學生觀察自己的口說對話。 	2	

		<p>3. 用餐禮儀查詢</p> <p>(1)與學生討論餐廳用餐的禮儀和文化差異，如小費的給予、用餐時間和社交禮儀等。</p> <p>(2)學習用餐禮儀相關單字及片語</p> <p>(3)教師播放簡報，讓學生透過圖片，說出對應的禮儀相關英語句子。</p>		
<p>第九週</p> <p>-</p> <p>第十二週</p>	<p>種植作物</p>	<p>1. 植物基礎知識</p> <p>(1)教授常見的植物詞彙，如種子 seed、根 root、莖、葉 leaf 和花 floewr 等。</p> <p>(2)學習描述植物的外觀特徵和生長過程的相關詞彙，如綠色、長高、開花等。</p> <p>2. 觀察植物</p> <p>(1)句型：What do you see? I see _____.</p> <p>(2)利用課堂句型，在觀察和討論不同種類的植物，使用英語來描述它們。</p> <p>3. 口說任務</p> <p>(1)教師分配給各小組不同的植物，每組需用一分鐘短片完成植物介紹。</p> <p>(2)各組分配擬稿、口說介紹及圖片搜尋。</p> <p>(3)各組完成影片後，於課堂中撥放給全班欣賞，任次不同植物的生長過程。</p>	3	
<p>第十三週</p> <p>-</p> <p>第十六週</p>	<p>繪本邀學</p> <p>Growing Vegetable Soup</p>	<p>1. 繪本導讀</p> <p>(1)透過網路影片，先讓學生聆聽繪本內容</p> <p>(2)學習繪本中出現的植物相關單字。</p> <p>2. 觀察植物</p>	4	

		<p>(1)透過觀察和討論每種蔬菜的外觀特徵，如形狀、顏色和尺寸，讓學生用英語描述不同種類的蔬菜。</p> <p>(2)反覆口語練習至熟練。</p> <p>3. 單字教學</p> <p>(1)學習有關種植蔬菜所需的詞彙和短語，如 soil、seeds、water 等。</p> <p>(2)進行角色扮演活動，讓學生扮演種植者和蔬菜，使用英語來描述種植的過程。</p>		
第十七週 - 第二十週	健康飲食	<p>1. 飲食健康</p> <p>(1)引導學生認識 healthy 與 unhealthy 單字差別。</p> <p>(2)利用不同食物照片，讓學生辨認健康與不健康。</p> <p>2. 食譜設計</p> <p>(1)各組上網搜尋健康食譜，並將食譜內容翻譯成英語。</p> <p>(2)重新設計雙語食譜，並加入美編。</p> <p>3. 實作課程</p> <p>(1)根據各組食譜準備相關食材，並與小組成員合作做出料理。</p> <p>(2)與他人分享自己做出來的料理，體驗自己努力產出的成果。</p> <p>4. 鼓勵學生討論飲食健康的挑戰和解決方法，如如何平衡快餐和健康飲食，或如何選擇有益於身體健康的食材。</p> <p>5.</p>	4	

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。

- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
- a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

備註：

2. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (5) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (6) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (7) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (8) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

課程名稱	愛上圖書館		實施年級	三年級
課程目標	<p>學習掌握語文要旨透過理解網絡、群體互動、共同學習解決生活面臨的各種挑戰。</p> <p>與群體互動更能適切表達語文能力、包容理解不同意見，使樂於參與公共活動，積極進取。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>			
議題融入	<p>家庭教育</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國語 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>國語 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>國語 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>		
	學習 內容	<p>國語 Ab-II-5 常用語詞的認念。</p> <p>國語 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p>		

		國語 Ad-II-1 意義段。 國語 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		
表現任務	1. 分組學習時能與同組同學合作互助 2. 文本分析具有概念解析篇章的大意、主旨與簡單結構。 3. 簡報製作: 文本選擇、圖表分析、分類文本、閱讀心得撰寫等。			
教學資源	教學 ppt、各類書籍、電腦			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週 - 第三週	喜愛圖書館	1. 認識圖書館 2. 圖書資源的運用 (1) 認識中文十大分類 (2) 分類高手	3	
第四週 - 第六週	喜愛圖書館	1. 認識圖書館提供的媒體資源與服務 (1) 圖書館的媒體資源與服務 (2) 學校圖書館的媒體陳列	3	
第七週 - 第九週	愛讀、樂讀	1. 能藉由心得發表、故事創作等活動分享閱讀經驗。 2. 繪本導讀：「爸爸的 33 種用處」 (1) 透過繪本內容讓學童了解父母、家人對子女的照護。 (2) 學童以親身感受說出家人的用處。 (3) 學童對家人的行動回饋——自己的 4 種用處 (四格漫畫)。 (4) 親師生進行「學習檢核」評量	3	
第十週 -	愛讀、樂讀	1. 繪本導讀：「怕蟑螂的男生不丟臉」	3	

第十二週		(1)培養小朋友了解、重視自己的感覺，及尊重他人的感覺。 (2)破除「男生不可以害怕」的迷思。 (3)培養小朋友適當處理害怕情緒的能力。		
第十三週 - 第十五週	愛讀、樂讀	1. 繪本導讀：給我抱抱，不要『暴』！ 2. 欣賞教師準備『山上的孩子』這部影片影片。 3. 發表自己的看法。 4. 分享遇到同樣或是類似事情的時候如何解決。	3	
第十六週 - 第十八週	E 探究竟-校外教學	1. 能從問題思考、資料搜尋與完成報告的過程中，了解問題解決模式的各項技能。 2. 教師引導學生何謂探究。 3. 藉由分享對於校外教學天氣的感受，練習口語表達	3	
第十九週 - 第二十一週	E 探究竟-校外教學	1. 能從問題思考、資料搜尋與完成報告的過程中，了解問題解決模式的各項技能。 2. 一試身手：問題-成因分析-影響-解決方法-結果	3	

課程名稱	愛上圖書館	實施年級	三年級
課程目標	學習掌握語文要旨透過理解網絡、群體互動、共同學習解決生活面臨的各種挑戰。 與群體互動更能適切表達語文能力、包容理解不同意見，使樂於參與公共活動，積極進取。		
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		

<p>議題融入</p>	<p>家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>			
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>國語 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國語 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 國語 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>		
	<p>學習 內容</p>	<p>國語 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 國語 Ad-II-1 意義段。 國語 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國語 Ad-II-3 故事體裁</p>		
<p>表現任務</p>	<p>1. 分組學習時能與同組同學合作互助 2. 文本分析具有概念解析篇章的大意、主旨與簡單結構。 3. 簡報製作: 文本選擇、圖表分析、分類文本、閱讀心得撰寫等。</p>			
<p>教學資源</p>	<p>教學 ppt、圖書館各類書籍、電腦</p>			
<p>教學進度</p>	<p>單元名稱</p>	<p>單元內容與學習活動</p>	<p>節數</p>	<p>混齡模式與備註 (無則免填)</p>
<p>第一週 - 第三週</p>	<p>喜愛圖書館</p>	<p>1. 媒體的虛實與資訊的真假 2. 本學期課程介紹、要求說明 3. 認識新聞媒體</p>	<p>3</p>	

<p>第四週 - 第六週</p>	<p>喜愛圖書館</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 辨識媒體的虛實與資訊的真假 2. 認識新聞媒體 <ol style="list-style-type: none"> (1)認識新聞 (2)報紙與雜誌媒體 (3)報紙尋寶 	<p>3</p>	
<p>第七週 - 第九週</p>	<p>愛讀、樂讀</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主動閱讀各類文本(報章雜誌) 2. 能喜愛閱讀圖書，並樂於和家人分享。 3. 主題閱讀:小智家的噴火龍、解救小智大作戰 <ol style="list-style-type: none"> (1)能說出家暴的涵義。 (2)能說出家暴中施暴者的行為內容。 (3)能說出家暴會帶來的不良影響。 (4)能說出若遭受家暴後，尋求協助的方式。 (5)能在遭遇家暴的情況後，撥打 113 家暴防治專線。 	<p>3</p>	
<p>第十週 - 第十二週</p>	<p>愛讀、樂讀</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主動閱讀各類文本(報章雜誌) 2. 能透過說故事、製作小書等方式重述故事。 3. 能喜愛閱讀圖書，並樂於和家人分享。 4. 繪本“糖果屋裡的秘密” <ol style="list-style-type: none"> (1)認識與陌生人應對的方式。 (2)學會抗拒誘惑，保護自己。 (3)能培養見義勇為的精神。 (4)認識具有潛在性侵害危險的環境。 (5)建立自我保護的基本技能。 (6)培養面臨危險情境的危機處理能力。 	<p>3</p>	
<p>第十三週 - 第十四週</p>	<p>愛讀、樂讀</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本閱讀：小紅 <ol style="list-style-type: none"> (1)家裡有像小紅這樣特別的孩子嗎？ (2)當自己跟別人不一樣是否就要否認自己？ (3)未獲得朋友認定，是否就可以放棄自己的原來面貌？ 2. 綜合整理:培養自我認同、愛家人愛自己的觀念。 	<p>2</p>	

第十五週 - 第十七週	E 探究竟-海生館參訪心得	1. 在課程中發現有興趣的主題並擷取值得探究問題。 2. 評估與選擇解決問題的可能做法 3. 決定探究主題 4. 探究方向確定 (KWL 表格) 5. 從網路搜尋資訊，並要學會辨讀正確資料	3	
第十八週 - 第二十週	E 探究竟-海生館參訪心得	1. 與小組同儕合作，並整合資訊。 2. 表達主題探究的發現並分享。 3. 資訊理解與統整 4. 分享成果	3	

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)