

二、學校願景與學生圖像

瑯嶠詩創 恆小strong

課程願景

打造一所歌謠之美的人文小學

課程理念

1. 從在地學習出發、學習在地、在地學習，讓學生長情感、長志氣。
2. 讓每位孩子都成功，並邁向卓越。

課程目標

運用在地元素，型塑7S品牌學校、培養一起~五力有素養的恆春人兒、發展內涵五識的課程

7S品牌學校



七星等級

- Song 有歌謠
- Story 有故事
- Study 學習動力滿校園
- Sentiment 品格情操看得到
- Success 每位都能獲得成功
- Share 能分享
- Sweet 如家的甜蜜

培養出一起~五力有素養的恆春人兒

- 一起：起心為善，有良知良能。
- 二動：動腦能想，動身能行。
- 三會：會唱、寫、彈。
- 四守：守住志氣、守住基本能力、守住學習熱忱、守護家園。
- 五力：創造力、品格力、健康力、溝通合作能力、真實解決問題能力。

五識課程

1. 土地意識
2. 健康體識
3. 學科知識
4. 美感見識
5. 創新膽識

課程主軸

藝起詩創

主題	年級	領域/科目/時間	節數
創意歌唱	低	彈性/美勞	40/8
創意基動	三~五	綜合/美勞	40/8
創意基演	六	綜合/美勞	40/8
律動創藝	一~六	彈性	31
	低	彈性	14
策展設計	三~五	綜合	18
	六	綜合	14
師說心語	低	彈性	20
	中	彈性	38
	高	彈性	38
說書演書	三~五	彈性	38

月琴唱起

主題	年級	領域/科目/時間	節數
唱-在地歌謠	一~三	音樂	2
	四~五	音樂	2
	六	音樂	2
彈-月琴民謠	四	音樂	5
	五	音樂	5
唱-共同歌曲	低	音樂	4
	中	音樂	4
民謠文化	高	音樂	4
	一~三	音樂	1
民謠賽精華	一~六	音樂	1

走讀瑯嶠

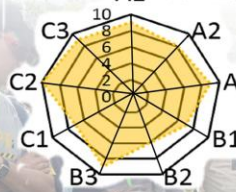
主題	年級	領域/科目/時間	節數
半島遊學	低	彈性	11
	三~六	綜合	22
故鄉印記-巧畫+遊學小書製作	低	美勞	12
	中	美勞	12
	高	美勞	12
解說課程	中	彈性	7
	高	彈性	7
校園尋寶趣	低	彈性	4
古城實境遊戲	三~五	彈性	6
在地創客	高	彈性	40

核心素養

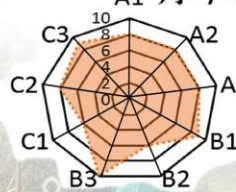
評量方式

實作 觀察討論 主題探究 體驗 情意態度 檔案 口語表達 學習單

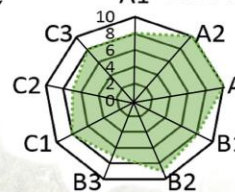
A1 藝起詩創



A1 月琴唱起



A1 走讀瑯嶠



- A1 身心素質與自我精進
- A2 系統思考與創新
- A3 規劃執行與溝通
- B1 符號運用與資訊素養
- B2 科技涵養與美感素養
- B3 藝術涵養與實踐意涵
- C1 道德實踐與公民意識
- C2 國際理解與團隊合作
- C3 多元文化與國際理解