

110 學年度 四 年級 語文 領域 / 國語 教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	第壹單元植物嘉年華 第一課窗口邊的臺灣 樂樹	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課的臺灣樂樹，長在作者家的窗口邊，四季呈現不同風貌，像一幅風景畫，使作者家充滿藝術氣息。</li> <li>2. 聆聽教師與同學分享有關觀賞臺灣樂樹四季之美的景象。</li> <li>3. 分享家中或住家附近與生活息息相關的植物，自己和植物的對話與相處或照顧的過程及感受。</li> </ol>	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 【家庭教育】
2	0905-0911	第壹單元植物嘉年華 第二課花兒的心事	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在本課中，以擬人的手法描寫植物的想法，藉此提供讀者重新思考生命的意義，並更能欣賞自己的特色。</li> <li>2. 聆聽教師與同學分享有關仙人掌、百合花、杜鵑、玫瑰、曇花的相關資料。</li> <li>3. 能和大家分享關於觀察植物的經驗。</li> <li>4. 自己有哪些特點長處，介紹給大家。</li> </ol>	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃】
3	0912-0918	第壹單元植物嘉年華 第三課水果們的晚會	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課以擬人法，將生活中美味的水果，活靈活現呈現於晚會中，更針對水果外型及特質，賦予演出角色，營造溫馨且富人情味的氛圍。</li> <li>2. 聆聽教師與同學分享有關水果的小故事。</li> </ol>	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	【科技教育】 【環境教育】

			<p>3. 能有條理的說出觀察各種水果的特徵及過程。</p> <p>4. 能說出本課大意，並分享心得。</p> <p>5. 從師生共同討論中，能演出故事情節，表達自己的感受，傾聽別人的看法。</p>	<p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	
4	0919-0925	第壹單元植物嘉年華 語文天地一	<p>1. 由衷的讚美可以讓對方感到滿足和快樂，幫助對方建立自信。</p> <p>2. 在一篇文章裡，人物間的互動對話，可以讓故事內容更具有畫面，就好像親臨現場，參與其中一樣；我們在閱讀時，可以從說話者的語氣或用字遣詞，來掌握說話者所要表達的情緒。</p> <p>3. 詩是優美的文學作品，用字淺顯易懂，內容充滿童趣與創意。富有韻律感的童詩，讓我們在閱讀時能感受到文字變化的樂趣。</p> <p>4. 書法用具有：筆、墨、紙、硯，合稱「文房四寶」。</p>	<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>
5	0926-1002	第貳單元文化交響曲 第四課冬日吃蘿蔔	<p>1. 在本課中，作者對於美食的尋覓，除了用舌頭，更用心靈嘗試。因此不僅能吃出品味，還將吃提升到飲食文化的層次。</p> <p>2. 聆聽教師與同學分享有關各地旅遊的經驗。</p> <p>3. 能和大家分享關於各國食物的差異性。</p> <p>4. 把自己知道的美食推薦給大家。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【多元文化教育】</p>
6	1003-1009	第貳單元文化交響曲 第五課飛魚成年禮	<p>1. 飛魚飛飛，在爸媽鼓勵下，衝出海面，完成成年考驗。而達悟男孩在長老的指導和鼓勵下，做拼板舟、練習划槳，跟著家族出海捕飛魚。</p> <p>2. 在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>【環境教育】</p>

			<p>3. 能學習他人表達意見時的技巧。</p> <p>4. 能表達出課文深層寓意。</p> <p>5. 能聆聽同學分享有關達悟族的飛魚季，及不同族群成年禮的涵義。</p> <p>6. 能分享自己觀賞達悟族捕飛魚的心情感受。</p>	<p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	
7	1010-1016	<p>第貳單元文化交響曲</p> <p>第六課敬字紙與惜字亭</p> <p>《第一次評量週》</p>	<p>1. 本課藉由敘述惜字亭的由來及對拾字紙工作者的敬重，讓讀者了解先人的敬惜字紙之情。</p> <p>2. 仔細聆聽同學與老師分享有關惜字亭的相關資料與圖片介紹。</p> <p>3. 能和大家介紹自己最喜歡的建築及其特色。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>
8	1017-1023	<p>第貳單元文化交響曲</p> <p>第七課奉茶</p>	<p>1. 課文中，土地公走訪人間時，發現每一個疲憊的過路人，喝了茶壺裡的水立刻精神百倍。藉由好心人免費供應的奉茶，為路人解渴，處處充滿人情味，帶領我們看到不一樣的文化。</p> <p>2. 能和大家分享關於奉茶文化的時代背景及淳樸民風。</p> <p>3. 聆聽教師與同學分享各地的特殊文化。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>
9	1024-1030	<p>第貳單元文化交響曲</p> <p>語文天地二</p>	<p>1. 為了有條理的呈現內容，一篇文章通常會分成許多段落，每個段落具有一個較完整的意思。自然段及意義段是區分段落的兩種方式。</p> <p>2. 「外來語」是從外國語言中吸收而來的新語詞，常常出現在日常生活中或文章裡。</p> <p>3. 寫一篇文章時，經過審題、立意、選材之後，接著就是段落安排，合宜的安排段落，寫出來的文章</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【多元文化教育】</p>

			才會條理分明。		
10	1031-1106	第貳單元文化交響曲 閱讀列車- 樹木真重要	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課透過主角的敘述，說明樹木對人類及大自然動物的重要性，讓學生從中培養尊重與愛護樹木的情懷。</li> <li>2. 在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。</li> <li>3. 能學習他人表達意見時的技巧。</li> <li>4. 能聆聽老師和同學的報告，並從中了解林木的相關訊息。</li> <li>5. 從文章中，引導學生說出自己對保育林木的看法。</li> <li>6. 從師生共同討論中，引導學生思考如何維護大自然的生態環境。</li> </ol>	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<b>【環境教育】</b> <b>【能源教育】</b>
11	1107-1113	第參單元媒體二三事 第八課小小記者研習營	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課主要內容是透過「小小記者研習營」，說明如何學習當個會採訪、會寫稿、知道攝影技巧，還會編輯報紙的新聞人。文末透過活動參與，明白分工合作的重要，印證團結力量大的道理。</li> <li>2. 聆聽教師與同學分享有關「記者」或「新聞人」的工作內容以及相關活動報導。</li> <li>3. 能和大家分享生活中除了課業之外的個人興趣，並了解自我與發展潛能。</li> </ol>	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	<b>【生涯規劃】</b> <b>【科技教育】</b> <b>【資訊教育】</b>
12	1114-1120	第參單元媒體二三事 第九課網繫人間情	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課改寫自真人真事，說明一個動念能產生的影響和網路力量強大。</li> <li>2. 聆聽教師與同學分享有關網路應用的相關資料。</li> <li>3. 能反思自己在網路上所花費的時間和收穫，並和大家分享相關經驗。</li> <li>4. 在討論及交換意見時，能清楚說出自己的看法。</li> </ol>	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	<b>【科技教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【生命教育】</b> <b>【資訊教育】</b>

				態度評量	
13	1121-1127	第參單元媒體二三事 第十課從媒體學思考	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課帶領孩子建立基礎的媒體識讀觀念，建構現代人與媒體形式互動的重要態度，在面對多元便利且快速更新的媒體訊息時，應具備思考判斷的技巧與智慧。</li> <li>2. 能仔細聆聽他人分享生活中的媒體經驗、相關報導與背景知識。</li> <li>3. 能分享與回應課堂中關於新聞事件及課文文意的提問與討論，敘說自己的理解與收穫。</li> <li>4. 能流暢的朗讀課文文句。</li> </ol>	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<b>【生命教育】</b> <b>【資訊教育】</b> <b>【科技教育】</b>
14	1128-1204	第參單元媒體二三事 語文天地三 <b>《第二次評量週》</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以第八課為例，引導學生對訪問有基本的認識。</li> <li>2. 師生共同討論，訪問前中後該好哪些準備工作、注意哪些事情。</li> <li>3. 說明報紙名稱及有幾個版面；其次瀏覽各版面版名與標題。</li> <li>4. 說明網際網路的便捷與快速，引導學生如何善用網際網路。</li> <li>5. 學生試著實際操作，分享自己常用的專業網站。</li> </ol>	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	<b>【資訊教育】</b> <b>【科技教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b>
15	1205-1211	第肆單元故事典藏館 第十一課有錢人可能 很窮	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課是記敘文，以富商兒子寄居在鄉下時的觀察所得，來表達作者對「貧窮」的看法，引導孩子從外在物質轉向更多心靈的體悟。</li> <li>2. 在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。</li> <li>3. 能學習他人表達意見時的技巧。</li> <li>4. 能表達出課文深層寓意。</li> </ol>	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<b>【生命教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【家庭教育】</b>
16	1212-1218	第肆單元故事典藏館	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由故事中接二連三的得扇又失扇，引導學生體</li> </ol>	字形檢核	<b>【生涯發展教育】</b>

		第十二課孫悟空三借芭蕉扇	<p>會：成功時莫大意，失敗時莫灰心。為了扭轉劣勢，要不斷尋求機會，累積能量，就能和成功重逢。</p> <p>2. 聆聽老師講述西遊記中主角的特徵與人格特質。</p> <p>3. 聆聽老師講述完整的孫悟空三借芭蕉扇的故事。</p> <p>4. 討論、分享其他中國古典小說的精采章回。</p> <p>5. 以分組方式的演出課文內容，並注意角色的性格和聲調配合。</p> <p>6. 事後能表達、分享合作經驗的心得。</p>	<p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>【人權教育】</p>
17	1219-1225	<p>第肆單元故事典藏館</p> <p>第十三課快樂的油漆工</p>	<p>1. 本課記敘了一個頑童——湯姆，他運用機智，讓許多孩子自願為他刷油漆，完成姨媽交代的工作，還額外得到了許多東西。</p> <p>2. 在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。</p> <p>3. 能學習他人表達意見時的技巧。</p> <p>4. 能表達出課文深層寓意。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>【人權教育】</p>
18	1226-0101	<p>第肆單元故事典藏館</p> <p>第十四課巨人和春天</p>	<p>1. 作者藉由巨人想把春天占為己有，讓讀者明白即使私藏春天，卻反而為自己帶來孤寂。同時運用巨人另一個「內在我」的聲音，讓巨人體悟留住春天最好的方法，就是給他自由。</p> <p>2. 在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。</p> <p>3. 能學習他人表達意見時的技巧。</p> <p>4. 能表達出課文深層寓意。</p> <p>5. 能說出本文的內容大意，以及能依老師的提問回答。</p> <p>6. 能說出自己曾經閱讀的童話故事。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【品德教育】</p>

19	0102-0108	第肆單元故事典藏館 語文天地四	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生自行閱讀本文，針對「如何勸告」提出問題，鼓勵學生踴躍回答。</li> <li>2. 教師說明「劇本」的定義。</li> <li>3. 教師講解「劇本」的格式。</li> <li>4. 教師指導學生如何將一個故事改寫成「劇本」。</li> <li>5. 教師引導學生了解文章開頭的重要性。</li> <li>6. 教師帶領學生認識課文的開頭法與結尾法。</li> <li>7. 引導學生分組討論。</li> <li>8. 教師多鼓勵學生口頭發表，說出開頭法與結尾法的重點，並適時給予指導。</li> </ol>	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<b>【生涯發展教育】</b> <b>【人權教育】</b>
20	0109-0115	第肆單元故事典藏館 閱讀列車- 怕鬼的熊哥哥 <b>《第三次評量週》</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀這個故事，提醒學生注意視力保健，別沉溺於電視、電玩等聲光世界中，而損害了寶貴的靈魂之窗。</li> <li>2. 聆聽教師與同學分享對熊哥哥看到恐怖怪東西的看法。</li> <li>3. 能和大家分享自己在家看電視的情況。</li> <li>4. 能分享自己閱讀文章的心得。</li> <li>5. 能說明電視對人類的影響。</li> </ol>	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<b>【品德教育】</b> <b>【家庭教育】</b> <b>【安全教育】</b>
21	0116-0120	總複習	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解全冊各類文體的特色要點及異同。</li> <li>2. 能了解各課句型，活用句型於文章中。</li> <li>3. 能整理所閱讀過課文或文章的重點。</li> <li>4. 複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反覆練習。</li> </ol>	課堂提問 紙筆測驗	<b>【閱讀素養教育】</b>

第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	第壹單元美味時光 第一課狗不理包子	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在本課中，作者藉由描述製作包子的步驟，讓讀者了解食物製作的辛苦，並進而珍惜食物。</li> <li>2. 聆聽教師與同學分享製作包子的相關資料。</li> <li>3. 思考並發表自己對於狗子解決困難的看法，並發表其他的解決之道。</li> </ol>	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<b>【生命教育】</b> <b>【生涯規劃】</b>
2	0213-0219	第壹單元美味時光 第二課奶奶的排骨粥	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課背景設定在最平實的生活場景中，透過描寫一碗家常的「排骨粥」，回顧了一段作者的成長歷程，從中刻畫祖孫間既平實又濃得化不開的情感。</li> <li>2. 仔細聆聽同學與老師分享因受傷而「難以進食」的經驗。</li> <li>3. 能分享對自己具有獨特意義的料理，並描述原由。</li> </ol>	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<b>【生命教育】</b> <b>【生涯規劃】</b> <b>【家庭教育】</b>
3	0221-0226	第壹單元美味時光 第三課熱荔枝	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文中描寫作者小時候荔枝是珍貴的水果，左鄰右舍還聞風趕來，作者因為非常珍惜，無法決定怎麼吃它，最後和三個好友分享。</li> <li>2. 聆聽教師與同學分享吃水果的經驗及感受。</li> <li>3. 讀完本文，能說出作者想要表達的重點。</li> </ol>	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	<b>【生命教育】</b> <b>【生涯規劃】</b>
4	0227-0305	第壹單元美味時光 語文天地一	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明何謂「同音詞」，並舉數個同音詞引導學生分辨。</li> </ol>	字形檢核 聲調檢核	<b>【生涯規劃】</b>

			<p>2. 教師指導學生選用正確的語詞來造句。</p> <p>3. 教師引導學生對修改病句的觀念有初步認識，然後說明病句發生的原因，並指導學生修改病句。</p> <p>4. 教師指導學生在閱讀文章時先概覽一遍，再細讀內容。當遇到不懂時，隨時筆記或標註、參閱工具書、聯繫上下文閱讀以幫助理解。</p> <p>5. 閱讀文章時可以透過自我提問和回答，理解文句的意義。除了文本，有時插圖也會隱含作者的巧思，能幫助理解文意。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	
5	0306-0312	<p>第貳單元漫步自然</p> <p>第四課陪綠精靈長大</p>	<p>1. 本課用不同的角度介紹高麗菜的生長，先從長得又圓又尖講起，再介紹它的顏色及外形，讓讀者對高麗菜的生長有更全面的了解。</p> <p>2. 聆聽教師與同學分享有關高麗菜的外形、生長環境特色之介紹與圖片。</p> <p>3. 能和大家介紹自己曾經種植或接觸過的植物，其外形及特色。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【生涯規劃】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>【品德教育】</p>
6	0313-0319	<p>第貳單元漫步自然</p> <p>第五課氣味之旅</p>	<p>1. 作者以秋季愛河畔的植物為主題，讓學生學習嗅覺與視覺對相同事物的不同體驗。可配合戶外教學活動，觀察當季各種植物。</p> <p>2. 能說出本課重點。</p> <p>3. 聆聽教師與同學分享有關植物「氣味」的各種經驗和不同感受。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>
7	0320-0326	<p>第貳單元漫步自然</p> <p>第六課壯闊的亞馬孫河</p>	<p>1. 本課是記敘文，以作者搭船在亞馬孫河上所看見的情景與聯想，表達作者對壯闊自然的讚嘆和敬畏。</p> <p>2. 能說出亞馬孫河所在的位置。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>【環境教育】</p>

			3. 能安靜傾聽他人分享造訪大自然的類似經驗，並能分享心得。	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
8	0327-0402	第貳單元漫步自然 第七課蝶之生 《第一次評量週》	1. 在本課中，作者詳細描述了蝴蝶破蛹而出的樣貌，豐富的視覺摹寫，讓讀者對蝴蝶破蛹的過程宛如親見。 2. 聆聽教師與同學分享黃裳鳳蝶的相關資料。 3. 思考並發表自己對於黃裳鳳蝶為何需要結蛹與身體形態為何改變的看法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 【生涯發展教育】 【人權教育】
9	0403-0409	第貳單元漫步自然 語文天地二	1. 教師說明聆聽的重要性，並指導學生了解良好的聆聽方法及正確的聆聽方法有哪些。 2. 教師和學生討論能用哪些語詞或句子來形容「慢」。 3. 「找支持的理由」是一種閱讀方法，可以幫助我們讀懂文章。當作者在標題或內文中呈現出想要傳達的觀點時，我們就可以從文本中找出支持觀點的理由。 5. 在文章裡，動態和靜態的描寫可以使用在不同的段落，使文章顯得更活潑，更富有生命力。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【資訊教育】 【閱讀素養】
10	0410-0416	第貳單元漫步自然 閱讀列車 胃先生的除夕日記	1. 本課是日記體的應用文，描述食物在身體中旅行的過程，並強調良好飲食習慣的重要。 2. 在討論及分享時，能清楚的說出自己的看法和想法。 3. 能說出本文的大意與重點。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	【生涯規劃】 【家庭教育】 【生命教育】

			4. 能描述因為飲食而導致身體不舒服的經驗，並與大家共同討論應該怎麼做，才能維護身體健康。	觀察評量 態度評量	
11	0417-0423	第參單元生活札記 第八課小車站旁的五味屋	1. 描述豐田車站旁五味屋裡，除了提供二手商品讓人有挖寶的趣味感外，更是社區孩童學習及輔導的空間。 2. 聆聽教師與同學分享地方性的特色空間。 3. 能和同學分享關於逛二手商品店的經驗。 4. 介紹家中具有紀念性的事物，並與大家分享。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃】 【戶外教育】
12	0424-0430	第參單元生活札記 第九課清香油紙傘	1. 以老師傅臨窗做傘的專注認真，來凸顯油紙傘精緻的品質，及老師傅對傘長年不變的愛情。 2. 能說出本課的大意和主旨。 3. 能分享並靜聽他人表達和「傘」相關的生活經驗。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 【生命教育】 【生涯規劃】
13	0501-0507	第參單元生活札記 第十課橋	1. 在本課中，作者先介紹橋的功能，再以旁觀者的角度介紹三峽長福橋與三峽拱橋所帶來的功能，最後也以這兩座橋帶來的繁榮呼應首段所指出的橋的功能。 2. 聆聽教師與同學分享三峽老街的遊覽經驗。 3. 蒐集資料並介紹其它地區的橋梁。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【多元文化】 【戶外教育】
14	0508-0514	第參單元生活札記 語文天地三 《第二次評量週》	1. 教師說明選書能由外觀、類別、序跋、目次、內容、插畫等方面來考慮。 2. 教師說明讀書筆記的目的是為了整理、分析、濃	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	【閱讀素養】 【生涯規劃】

			<p>縮資料。</p> <p>3. 教師指導學生將文章重點標示出來，即為「標注式」。</p> <p>4. 教師指導學生將文章的關鍵句摘錄下來，即為「摘錄式」。</p> <p>5. 教師指導學生依時間順序、人物、事件、因果關係等整理成圖表。</p> <p>6. 教師說明啟事是公開向人宣布說明的文書。</p> <p>7. 說明啟事內容的標題、正文、署名、末啟詞、日期等格式。</p>	<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	
15	0515-0521	<p>第肆單元夢想起飛</p> <p>第十一課夢想起飛</p>	<p>1. 本課藉由知名建築師安藤忠雄與齊柏林導演的例子，說明夢想的追尋與實現，也告訴我們要讓夢想起飛，必須經過一連串的努力與奮鬥。</p> <p>2. 能聆聽教師敘說課文內容，及與課文相關的資訊。</p> <p>3. 能針對課文說出自己的想法，並對課文內容提出問題。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>
16	0522-0528	<p>第肆單元夢想起飛第</p> <p>十二課小廚師阿諾</p>	<p>1. 本課描述主角阿諾為實現當廚師的夢想，不畏困難，勇敢逐夢，在經歷一番辛苦付出與克服挫折後，終於實現夢想開了點心鋪。藉由故事傳達有夢最美，逐夢踏實的精神。</p> <p>2. 聆聽教師與同學分享所知職業及職前準備的歷程。</p> <p>3. 能和大家分享自己對於未來職業的期許，以及努力達成夢想的規畫。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>
17	0529-0604	<p>第肆單元夢想起飛第</p>	<p>1. 本課是記敘文，以吳季剛堅持夢想，有計畫的一</p>	<p>字形檢核</p>	<p>【性別平等】</p>

		十三課玩娃娃的男孩	<p>步步努力成為服裝設計師，進而獲得美國前第一夫人青睞，以及成為臺灣之光的過程，引導學生培養真誠面對自己的夢想，永不放棄的勇氣。</p> <p>2. 在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。</p> <p>3. 能學習他人表達意見時的技巧。</p> <p>4. 能說出自己的夢想。</p>	<p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>
18	0605-0611	第肆單元夢想起飛第十四課臺灣的孩子	<p>1. 本課是「詩歌」，敘寫臺灣的孩子在美麗的臺灣土地上，茁壯，追尋夢想；充分表達「孩子是臺灣的希望，孩子的夢想就是臺灣的未來」的意涵。</p> <p>2. 在討論及交換意見時，能分享自己的夢想以及想要如何實現。</p> <p>3. 能聆聽同學的分享，並學習他人表達意見時的技巧。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【能源教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>
19	0612-0618	第肆單元夢想起飛語文天地四	<p>1. 指導學生安慰朋友時應先安靜聆聽原因，再針對問題提出自己的看法，或是以卡片、便條表達自己的關心。</p> <p>2. 說明各名言佳句的意思，並可補充其他佳句。</p> <p>3. 運用學過的刪除法與找意義段的方式來整理課文大意，掌握了課文大意，對理解文章內容會很有幫助。</p> <p>4. 說明文是用來解釋事物、說明事理的文章，是一種生活中常見的文體。寫作時，常會運用文字、數字或圖表，透過介紹特徵、舉例說明、分類解釋、比較對照等方式呈現，讓讀的人能清楚明白。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【生命教育】</p>
20	0619-0625	第肆單元夢想起飛	<p>1. 本課是對補網婦人人物的描寫，作者以其美學角</p>	<p>字形檢核</p>	<p>【人權教育】</p>

		閱讀列車 補網的婦人 《第三次評量週》	度和對人物的細膩觀察，寫出補網婦人的外型、工作時的情景及其對漁港的貢獻。 2. 聆聽同學分享有關身邊勞動人物、自己父母親的職業型態或工作內涵的小故事。 3. 能和大家分享對身邊各行各業人物的觀察及感受。	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【生涯規劃】
21	0626-0630	總複習	1. 能了解全冊各類文體的特色要點及異同。 2. 能了解各課句型，活用句型於文章中。 3. 能整理所閱讀過課文或文章的重點。 4. 複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反覆練習。	課堂提問 紙筆測驗	【閱讀素養教育】

110 學年度 四 年級 語文 領域 / 本土語言 教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	一、生活的環境 1. 草地風景嬌	能了解不同的地形並吟唱第一課課文	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】

2	0905-0911	一、生活的環境 1. 草地風景嬌	能進行造句練習並了解與地形相關的俗語	口語評量 報告評量 聽力測驗 紙筆測驗 團體遊戲 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】
3	0912-0918	一、生活的環境 1. 草地風景嬌	能體會地形之美，培養愛護大地的情操	口語評量 聽力測驗 報告評量 紙筆測驗 團體遊戲 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】
4	0919-0925	一、生活的環境 2. 大樓	學會朗誦第二課課文，並練習句型	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演 聽力測驗 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】
5	0926-1002	一、生活的環境 2. 大樓	能進行造句練習並了解與地形相關的歇後語	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 朗誦評量	【環境教育】 【人權教育】
6	1003-1009	一、生活的環境 2. 大樓	學會和第二課相關的俗語	口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 聽力測驗	【環境教育】 【人權教育】

				朗誦評量 影片欣賞	
7	1010-1016	一、生活的環境 2. 大樓	能複習第一單元所學	口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 聽力測驗 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】
8	1017-1023	二、身軀會講話 3. 急性的阿明	學會吟唱第三課課文，並練習句型	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演 聽力測驗 影片欣賞	【人權教育】 【家庭教育】
9	1024-1030	二、身軀會講話 3. 急性的阿明	學會本課的歇後語及句型「……若……就……」、「……猶未……就……」，並練習造句	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 朗誦評量 紙筆測驗	【人權教育】 【家庭教育】
10	1031-1106	二、身軀會講話 3. 急性的阿明	能以閩南語形容自己的個性，並學習第三課相關俗語	口語評量 聽力測驗 繪畫評量 報告評量 紙筆測驗 團體遊戲 影片欣賞	【人權教育】 【家庭教育】
11	1107-1113	二、身軀會講話	能吟唱第四課課文，並練習句型	口語評量	【環境教育】

		4. 阿寶感冒		朗誦評量 歌曲演唱 律動表演 團體遊戲 影片欣賞	【人權教育】
12	1114-1120	二、身軀會講話 4. 阿寶感冒	能依照課程內容進行造句練習及對話練習	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 朗誦評量	【環境教育】 【人權教育】
13	1121-1127	二、身軀會講話 4. 阿寶感冒	了解身體健康的重要性，並學會第四課相關俗語和謎語	口語評量 聽力測驗 紙筆測驗 團體遊戲 朗誦評量 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】
14	1128-1204	二、身軀會講話 4. 阿寶感冒	能複習第二單元課程	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 紙筆測驗 朗誦評量 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】
15	1205-1211	三、臺灣古早物 5. 風鼓	認識各種古早物，並吟唱第五課課文	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演 團體遊戲	【人權教育】

				影片欣賞	
16	1212-1218	三、臺灣古早物 5. 風鼓	能進行造句練習並了解與傳統生活器物相關的俗語	口語評量 團體遊戲 聽力測驗	【人權教育】
17	1219-1225	三、臺灣古早物 5. 風鼓	了解古早物的用途，並複習第五課	口語評量 聽力測驗 報告評量 紙筆測驗 團體遊戲 影片欣賞	【人權教育】
18	1226-0101	三、臺灣古早物 5. 風鼓	能複習第三單元課程	口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 聽力測驗 影片欣賞	【人權教育】
19	0102-0108	傳統念謠 天烏烏	學生能學會吟唱傳統念謠〈天烏烏〉，並能發音正確	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 律動表演	【人權教育】 【生涯規劃】
20	0109-0115	歡喜來過節、古詩吟唱 重陽節、尋隱者不遇	學生學會吟唱〈重陽節〉、〈尋隱者不遇〉節日童謠，並了解其由來與含義	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演	【家庭教育】
21	0116-0120	咱來熟似語詞俗句型	能夠複習本學期所學的語詞與句型	口語評量 報告評量	【人權教育】

第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	一、臺灣好所在 1. 臺灣是寶島	能認識各縣市名稱	口語評量 朗誦評量 律動表演 歌曲演唱 影片欣賞	【環境教育】
2	0213-0219	一、臺灣好所在 1. 臺灣是寶島	學會各縣市名稱的閩南語說法，並進行對話練習	口語評量 聽力測驗 朗誦評量 團體遊戲 紙筆測驗	【環境教育】
3	0221-0226	一、臺灣好所在 1. 臺灣是寶島	能學習第一課音標課程及相關語詞	口語評量 聽力測驗 報告評量 紙筆測驗 朗誦評量 團體遊戲 影片欣賞	【環境教育】
4	0227-0305	一、臺灣好所在 2. 臺灣文化節	能認識臺灣節慶活動	口語評量 朗誦評量 律動表演	【環境教育】 【人權教育】

				歌曲演唱 團體遊戲 影片欣賞	
5	0306-0312	一、臺灣好所在 2. 臺灣文化節	學會臺灣節慶活動的閩南語說法，並進行造句練習	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	【環境教育】 【人權教育】
6	0313-0319	一、臺灣好所在 2. 臺灣文化節	學會第二課音標課程和相關俗語	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】
7	0320-0326	一、臺灣好所在 2. 臺灣文化節	複習第一單元所學，應用於生活中	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 紙筆測驗 影片欣賞	【環境教育】 【人權教育】
8	0327-0402	二、環保大代誌 3. 做環保	能認識資源回收	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 律動表演 影片欣賞	【家庭教育】 【生涯規劃】
9	0403-0409	二、環保大代誌	學會資源回收物品的閩南語說法，並進行造句練習	口語評量	【家庭教育】

		3. 做環保	習	聽力測驗 朗誦評量 團體遊戲 紙筆測驗	【生涯規劃】
10	0410-0416	二、環保大代誌 3. 做環保	能學會第三課音標課程和相關的俗語、謎猜	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗 報告評量 影片欣賞	【家庭教育】 【生涯規劃】
11	0417-0423	二、環保大代誌 3. 做環保	複習第二單元所學	口語評量 聽力測驗 朗誦評量 團體遊戲 紙筆測驗 報告評量 影片欣賞	【家庭教育】 【生涯規劃】
12	0424-0430	三、咱的生活 4. 車站	認識常見的交通站	口語評量 聽力測驗 團體遊戲 律動表演 朗誦評量 歌曲演唱 影片欣賞	【性別平等】 【人權教育】
13	0501-0507	三、咱的生活	學生能學會常見交通站的閩南語說法，並進行造	口語評量	【性別平等】

		4. 車站	句練習	朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	【人權教育】
14	0508-0514	三、咱的生活 4. 車站	能學會第四課音標課程和相關俗語	口語評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗 朗誦評量 影片欣賞	【性別平等】 【人權教育】
15	0515-0521	三、咱的生活 5. 校園的安全	能了解課文內容與校園安全的重要	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 律動表演 歌曲演唱	【環境教育】 【生涯規劃】
16	0522-0528	三、咱的生活 5. 校園的安全	能用閩南語說出在校園中常見的安全注意事項	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	【環境教育】 【生涯規劃】
17	0529-0604	三、咱的生活 5. 校園的安全	學會第五課音標課程和相關語詞	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	【環境教育】 【生涯規劃】
18	0605-0611	三、咱的生活	複習第三單元課程	口語評量	【環境教育】

		5. 校園的安全		朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞 紙筆測驗	【生涯規劃】
19	0612-0618	傳統念謠 烏面祖師公	學會念誦和演唱傳統念謠〈烏面祖師公〉	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 律動表演	【生涯規劃】
20	0619-0625	歡喜來過節、古詩吟 唱 金針花、回鄉偶書	學會念誦和吟唱節日童謠〈金針花〉、〈回鄉偶書〉	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演 團體遊戲	【家庭教育】 【人權教育】
21	0626-0630	歡喜來過節、古詩吟 唱 金針花、回鄉偶書	學會念誦和吟唱節日童謠〈金針花〉、〈回鄉偶書〉	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 律動表演 團體遊戲	

110 學年度 四 年級 語文 領域 / 英語 教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	預備 暖身週	<p><b>【暖身活動】</b> 1. 教師與學生進行破冰活動。 2. 說明英語課的 Dos and Don' ts。 3. 選派英語小老師及各組小組長。</p> <p><b>【點名】</b> 教師以英文名字點名，被點到的學生須舉手說 Here。 全班以 Hi, (學生名). 跟該生打招呼。</p> <p><b>【教室用語】</b> 1. 教師說明各教室用語之應用情境，並帶學生為每個教室用語設計指定動作。 2. 教師說一教室用語，全班做出正確動作。</p>	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	<p><b>【生涯發展教育】</b> <b>【家政教育】</b> <b>【人權教育】</b></p>
2	0905-0911	預備 暖身週	<p><b>【暖身活動】</b> 師生相互用英語打招呼</p> <p><b>【發音複習】</b> 1. 複習短母音音組及發音例字。 2. 發音活動練習</p>	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	<p><b>【生涯發展教育】</b> <b>【家政教育】</b></p>
3	0912-0918	Starter Unit	<p><b>【暖身活動】</b> 以 Who' s he/she?、What' s this/that? 詢問學生，複習前冊所學。</p> <p><b>【I Can Read】</b> 1. 教師帶唸並解說故事。 2. 請學生分組扮演故事角色，練習對話。</p>	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	<p><b>【生涯發展教育】</b> <b>【家政教育】</b></p>

			<p><b>【Phonics and Me】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指讀 b 和 p 的讀音和發音字。</li> <li>2. 進行拼讀活動。</li> <li>3. 請學生完成聽力練習。</li> <li>4. 發音韻文練習。</li> </ol>		
4	0919-0925	Unit 1 Can You Swim?	<p><b>【暖身複習活動】</b></p> <p>教師以 How are you? 或 Good morning. / afternoon 和學生打招呼。</p> <p><b>【單字、導讀頁教學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 單字教學。</li> <li>2. 導讀頁教學。</li> <li>3. 聽力練習。</li> </ol> <p><b>【活動參考】</b></p> <p>「比手畫腳」：每組各派一代表上台，教師閃示任一字卡，台上學生最先比出該字卡者得一分，唸出該單字得兩分。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p>
5	0926-1002	Unit 1 Can You Swim?	<p><b>【暖身複習活動】</b></p> <p>複習故事。</p> <p><b>【I Can Say 句型教學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 直述句句型教學，以字卡做代換練習。</li> <li>2. 問句句型+直述句，帶學生跟讀並解釋句意。</li> <li>3. 請學生分組，練習對話。</li> </ol> <p><b>【活動參考】</b></p> <p>進行活動「問答接力」：各組站一直線，第一位同學抽一字卡，問第二位 Can you ___?，輪流問到最後一位，最快者獲勝。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p>

			<p><b>【指定作業】</b></p> <p>1. 請學生完成習作第 6 頁聽力練習。 2. 請學生回家複習，熟悉故事對話、單字及句型。</p>		
6	1003-1009	<p>Unit 1 Can You Swim?</p>	<p><b>【暖身複習活動】</b> 複習故事、生字和句型。</p> <p><b>【I Can Sing】</b> 1. 帶學生朗讀歌詞，並解釋歌詞內容。 2. 請學生跟唱，待熟悉後再挑戰卡拉伴唱版。</p> <p><b>【Phonics and Me】</b> 1. 指讀 d 和 t 的讀音和發音字。 2. 進行拼讀活動。 3. 完成聽力練習。 4. 發音韻文練習。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b> <b>【家政教育】</b> <b>【環境教育】</b></p>
7	1010-1016	<p>Unit 2 How' s the Weather?? <b>《第一次評量週》</b></p>	<p><b>【暖身複習活動】</b> 教師以 How are you? 或 Good morning. / afternoon 和學生打招呼。</p> <p><b>【單字、導讀頁教學】</b> 1. 單字教學。 2. 導讀頁教學。 3. 聽力練習。</p> <p><b>【活動參考】</b> 進行活動「眼明手快」：全班分數組並各派一代表上台。教師唸出單字，學生須拍打該字卡並大聲唸出單字。最快且正確者該隊得一分，最後積分高者得勝。 以 It' s ____ . 作答，最快且正確者得分。</p> <p><b>【指定作業】</b></p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b> <b>【家政教育】</b> <b>【環境教育】</b></p>

			<p>1. 請學生完成習作第 9 頁聽力練習。</p> <p>2. 請學生回家複習故事對話與單字。</p>		
8	1017-1023	Unit 2 How' s the Weather?	<p><b>【暖身複習活動】</b> 帶學生複習故事。</p> <p><b>【I Can Say 句型教學】</b></p> <p>1. 直述句句型教學，以字卡做代換練習。</p> <p>2. 問句句型+直述句，帶學生跟讀並解釋句意。</p> <p>3. 請學生分組，練習對話。</p> <p><b>【活動參考】</b> 「我是神槍手」：抽點兩位學生上台背對背站好，兩人各抽一字卡，圖朝外拿在胸前。教師喊 1, 2, 3 後，兩位學生轉身，最先以 It' s ____ 唸出對方圖卡者贏。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p> <p><b>【環境教育】</b></p>
9	1024-1030	Unit 2 How' s the Weather?	<p><b>【暖身複習活動】</b> 複習故事、生字和句型。</p> <p><b>【I Can Sing】</b></p> <p>1. 帶學生朗讀歌詞，並解釋歌詞內容。</p> <p>2. 請學生跟唱，待熟悉後再挑戰卡拉伴唱版。</p> <p><b>【Phonics and Me】</b></p> <p>1. 指讀 g 和 c 的讀音和發音字。</p> <p>2. 進行拼讀活動。</p> <p>3. 完成聽力練習。</p> <p>4. 發音韻文練習。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p>
10	1031-1106	Review1	<p><b>【暖身複習活動】</b> 複習第一、二單元生字、句型和發音。</p> <p><b>【A. Listen and Circle】</b></p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p>

			<p>1. 請學生看圖說出 A 大題圖片內容。</p> <p>2. 請學生完成 A 大題：依據錄音內容，圈出符合敘述的圖示。核對答案，並視情況講解。</p> <p><b>【B. Read and Check】</b></p> <p>1. 引導學生唸讀 B 大題句子，並請學生完成練習。</p> <p>2. 全班一起訂正答案。</p> <p><b>【C. Play and Say】</b></p> <p>1. 以字母拼讀法唸出 1-15 題的發音字。</p> <p>2. 教師說明活動進行方式：學生兩兩一組，輪流擲硬幣，擲硬幣者前進至指定格子，拼讀出格中例字，依此方式輪流進行，先到終點者獲勝。</p>	<p>活動評量</p> <p>作業評量</p>	
11	1107-1113	Unit 3 What Do You Want?	<p><b>【暖身複習活動】</b></p> <p>教師以 How are you? 或 Good morning. / afternoon 和學生打招呼。</p> <p><b>【單字、導讀頁教學】</b></p> <p>1. 單字教學。</p> <p>2. 導讀頁教學。</p> <p>3. 聽力練習。</p> <p><b>【活動參考】</b></p> <p>「完美組合」：各組代表一種食物。教師任意說出一數量和單字（如：2 oranges），該組學生須一起複誦，並請相同數量的學生起立，若數量正確即可得分。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p>
12	1114-1120	Unit 3 What Do You Want?	<p><b>【暖身複習活動】</b></p> <p>帶學生複習故事。</p> <p><b>【I Can Say 句型教學】</b></p> <p>1. 直述句句型教學，以字卡做代換練習。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p>

			<p>2. 問句句型+直述句，帶學生跟讀並解釋句意。</p> <p>3. 請學生分組，練習對話。</p> <p><b>【活動參考】</b> 「支援前線」：每人發一張白紙，畫下一個本單元食物，齊聲問教師 What do you want?，教答 I want 4 eggs.，最先蒐集完正確數量之食物的組別可得一分。</p>		
13	1121-1127	Unit 3 What Do You Want?	<p><b>【暖身複習活動】</b> 複習故事、生字和句型。</p> <p><b>【I Can Sing】</b> 1. 帶學生朗讀歌詞，並解釋歌詞內容。 2. 請學生跟唱，待熟悉後再挑戰卡拉伴唱版。</p> <p><b>【Phonics and Me】</b> 1. 指讀 v 和 f 的讀音和發音字。 2. 進行拼讀活動。 3. 完成聽力練習。 4. 發音韻文練習。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b> <b>【家政教育】</b> <b>【環境教育】</b></p>
14	1128-1204	Unit 4 Do You Like Milk? <b>《第二次評量週》</b>	<p><b>【暖身複習活動】</b> 教師以 How are you? 或 Good morning. / afternoon 和學生打招呼。</p> <p><b>【單字、導讀頁教學】</b> 1. 單字教學。 2. 導讀頁教學。 3. 聽力練習。</p> <p><b>【活動參考】</b> 「你畫我猜」：請學生上台畫出本單元任一單字，全班同時舉手以 Is it ___? 句型猜台上學生正在畫什麼。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b> <b>【家政教育】</b> <b>【環境教育】</b></p>

			猜對者可上台出題畫畫。		
15	1205-1211	Unit 4 Do You Like Milk?	<p><b>【暖身複習活動】</b> 帶學生複習故事。</p> <p><b>【I Can Say 句型教學】</b> 1. 直述句句型教學，以字卡做代換練習。 2. 問句句型+直述句，帶學生跟讀並解釋句意。 3. 請學生分組，練習對話。</p> <p><b>【活動參考】</b> 「尋找同好」：請學生在課本第 59 頁的單字圖旁依喜好畫上愛心或打叉。學生拿課本與同學問答，若對方喜好和自己相同，請對方在書上該食物處簽名。最先蒐集到六圖的簽名者可坐下</p>	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	<p><b>【生涯發展教育】</b> <b>【家政教育】</b> <b>【環境教育】</b></p>
16	1212-1218	Unit 4 Do You Like Milk?	<p><b>【暖身複習活動】</b> 複習故事、生字和句型。</p> <p><b>【I Can Sing】</b> 1. 帶學生朗讀歌詞，並解釋歌詞內容。 2. 請學生跟唱，待熟悉後再挑戰卡拉伴唱版。</p> <p><b>【Phonics and Me】</b> 1. 指讀 z 和 s 的讀音和發音字。 2. 進行拼讀活動。 3. 完成聽力練習。 4. 發音韻文練習。</p>	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	<p><b>【生涯發展教育】</b> <b>【家政教育】</b></p>
17	1219-1225	Christmas	<p><b>【單字、導讀頁教學】</b> 1. 單字教學。 2. 導讀頁教學。 3. 聽力練習。</p>	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	<p><b>【生涯發展教育】</b> <b>【家政教育】</b></p>

			<p><b>【活動參考】</b></p> <p>「搶答王」：將全班分為兩組，每組各派一代表到台前，教師發給代表一人一枝遊戲槌。教師秀出節慶字卡，代表們須以遊戲槌敲擊自己的手心搶奪答題權。先敲響遊戲槌並說出正確答案的組別得一分。</p>		
18	1226-0101	Review2	<p><b>【暖身複習活動】</b></p> <p>複習第三、四單元生字、句型和發音。</p> <p><b>【A. Listen and Circle】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生看圖說出 A 大題圖片內容。</li> <li>2. 請學生完成 A 大題：依據錄音內容，圈出符合敘述的圖示。核對答案，並視情況講解。</li> </ol> <p><b>【B. Read and Check】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生唸讀 B 大題句子，並請學生完成練習。</li> <li>2. 全班一起訂正答案。</li> </ol> <p><b>【C. Play and Say】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先帶全班一起逐題以字母拼讀法唸出 1-15 題的發音字。</li> <li>2. 教師說明活動進行方式：學生兩兩一組，輪流猜拳，勝利者前進至指定格子，拼讀出格中例字，依此方式輪流進行，先到終點者獲勝。</li> </ol>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p>
19	0102-0108	Fianl Review	<p><b>【暖身複習活動】</b></p> <p>學生搭配動作跟唱第一、二單元的歌謠韻文。</p> <p><b>【單字句型複習】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將黑板分為四等份，教師帶領學生一邊唸 one...four，一邊寫下 1, 2, 3, 4，並將單字卡及句型條依單元張貼在數字下方。</li> </ol>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p>

			<p>2. 教師使用 U1~U4 的單字卡進行複習。</p> <p>3. 教師利用 U1~U4 的句型條進行複習。</p> <p><b>【活動參考】</b> 「擲骰問答」：將全班分六組，各組第一位學生上台。教師擲骰子，依所擲的數字問該單元的問句。台上學生輪流回答，回答正確者即可為該組得一分。</p>		
20	0109-0115	Final Review <b>《第三次評量週》</b>	<p><b>【故事對話複習活動】</b> 1. 複習第一~四單元的故事對話。 2. 分組進行角色扮演對話。</p> <p><b>【單字句型複習活動】</b> 複習第一~四單元的句型。</p> <p><b>【活動參考】</b> 「舉手搶答」：請全班起立，教師配合動作問問題(如：Can you sing?)，學生舉手，教師點名學生回答，正確者可坐下，繼續進行至全班均坐下。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p>
21	0116-0120	成果發表會	<p><b>【讀者劇場排練】</b> 1. 運用本學期教材的情境故事，分配學生分組演出。 2. 全班學生依分組及表演主題，準備道具及演練。教師提醒唸台詞時需加入聲音表情。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【家政教育】</b></p> <p><b>【人權教育】</b></p>
<b>第二學期</b>					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	預備 暖身週	<p><b>【暖身活動】</b> 1. 教師以 How are you?、How's the weather? 與學生互動問答。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p> <p><b>【人權教育】</b></p>

			<p>2. 教師宣佈英語教室的常規與獎懲制度。</p> <p>3. 選派英語小老師及各組組長。</p> <p><b>【教室用語】</b></p> <p>1. 說明各教室用語之應用情境。</p> <p>2. 教師帶領學生將每個教室用語搭配指定動作。</p> <p>3. 進行「老師說」的遊戲，複習教室用語。</p> <p><b>【發音複習】</b></p> <p>1. 複習短母音音組及發音例字。</p> <p>2. 複習字母拼讀。</p> <p>3. 活動複習。</p>	活動評量	<b>【環境教育】</b>
2	0213-0219	Starter Unit	<p><b>【暖身活動】</b></p> <p>教師說出教室用語並請學生根據指令做出動作。</p> <p><b>【I Can Read】</b></p> <p>1. 教師帶唸並解說故事解。</p> <p>2. 請學生分組扮演故事角色，練習對話。</p> <p><b>【Phonics and Me】</b></p> <p>1. 指讀短母音 a 和長母音 a_e 的讀音和發音字。教師提醒長、短母音之發音嘴型，並說明長母音 a_e 的發音規則。</p> <p>2. 進行拼讀活動。</p> <p>3. 聽力練習。</p> <p>4. 發音韻文。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p>
3	0221-0226	Unit 1 What Time Is It?	<p><b>【暖身複習活動】</b></p> <p>1. 複習數字 1-30。</p> <p>2. 教師以 21-29 的唸法為例，引導學生思考、推論 31-39 的唸法。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p>

			<p><b>【單字、導讀頁教學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>單字教學。</li> <li>導讀頁教學。</li> <li>聽力練習。</li> </ol> <p><b>【活動參考】</b></p> <p>「聽寫數字」：每組派一位代表上台，教師唸一數字，台上學生在黑板寫下數字，最快且正確者得一分，若能唸出該數字，則得第二分。</p>		
4	0227-0305	Unit 1 What Time Is It?	<p><b>【暖身複習活動】</b></p> <p>複習故事。</p> <p><b>【I Can Say 句型教學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>直述句句型教學，以字卡做代換練習。</li> <li>問句句型+直述句，帶學生跟讀並解釋句意。</li> <li>請學生分組，練習對話。</li> </ol> <p><b>【活動參考】</b></p> <p>「傳話遊戲」：各組第一位學生抽一張字卡，教師喊 Go! 後，第一位學生輕聲以 It' s ____ . 將時間告訴第二位學生，最後一位學生上台寫出時間。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p>
5	0306-0312	Unit 1 What Time Is It?	<p><b>【暖身複習活動】</b></p> <p>複習故事、生字和句型。</p> <p><b>【I Can Sing】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>帶學生朗讀歌詞，並解釋歌詞內容。</li> <li>請學生跟唱，待熟悉後再挑戰卡拉伴唱版。</li> </ol> <p><b>【Phonics and Me】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>讀短母音 e 和長母音 ee 的讀音和發音字。</li> <li>進行拼讀活動。</li> </ol>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p> <p><b>【環境教育】</b></p>

			<p>3. 完成聽力練習。</p> <p>4. 發音韻文練習。</p>		
6	0313-0319	Unit 2 What Are You Doing?	<p><b>【暖身複習活動】</b> 教師以 How are you? 或 Good morning. / afternoon 和學生打招呼。</p> <p><b>【單字、導讀頁教學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>單字教學。</li> <li>導讀頁教學。</li> <li>聽力練習。</li> </ol> <p><b>【活動參考】</b> 進行活動「比手畫腳」：每組派一位代表上台，教師唸單字（如：run），比出正確動作的學生為該隊得一分。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p> <p><b>【環境教育】</b></p>
7	0320-0326	Unit 2 What Are You Doing?	<p><b>【暖身複習活動】</b> 帶學生複習故事。</p> <p><b>【I Can Say 句型教學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>直述句句型教學，以字卡做代換練習。</li> <li>問句句型+直述句，帶學生跟讀並解釋句意。</li> <li>請學生分組，練習對話。</li> </ol> <p><b>【活動參考】</b> 「我是小記者」：教師找一男一女，三人站台上各做著一動作。教師指自己說 I' m __.，再指其他兩人說 He' s __. She' s __.。學生三人一組，依教師示範方式練習以本課句型表達自己及夥伴的行為。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p> <p><b>【環境教育】</b></p>
8	0327-0402	Unit 2 What Are You	<p><b>【暖身複習活動】</b> 複習故事、生字和句型。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【環境教育】</b></p>

		Doing? 《第一次評量週》	<b>【I Can Sing】</b> 1. 帶學生朗讀歌詞，並解釋歌詞內容。 2. 請學生跟唱，待熟悉後再挑戰卡拉伴唱版。 <b>【Phonics and Me】</b> 1. 指讀短母音 i 和長母音 i_e 的讀音和發音字。 2. 進行拼讀活動。 3. 完成聽力練習。 4. 發音韻文練習。	口語評量 活動評量	
9	0403-0409	Review 1	<b>【暖身複習活動】</b> 複習第一、二單元生字、句型和發音。 <b>【A. Listen and Circle】</b> 1. 請學生看圖說出 A 大題圖片內容。 2. 請學生完成 A 大題：依據錄音內容，圈出符合敘述的圖示。核對答案，並視情況講解。 <b>【B. Read and Check】</b> 1. 引導學生唸讀 B 大題句子，並請學生完成練習。 2. 全班一起訂正答案。 <b>【C. Play and Say】</b> 1. 以字母拼讀法唸出 1-16 題的發音字。 2. 教師說明活動進行方式：學生兩兩一組，猜拳輪流進行，猜拳贏的人前進一步。每走一步，學生須拼讀出格中發音字，最先抵達終點者獲勝。 <b>【指定作業】</b> 1. 請學生完成習作第 13-16 頁。 2. 請學生回家複習期中考範圍並聽讀預習 Unit 3。	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量	<b>【生涯發展教育】</b> <b>【資訊教育】</b> <b>【人權教育】</b> <b>【環境教育】</b>
10	0410-0416	Unit 3	<b>【暖身複習活動】</b>	參與度評量	<b>【生涯發展教育】</b>

		Where are you?	<p>教師以 How are you? 或 Good morning. / afternoon 和學生打招呼。</p> <p><b>【單字、導讀頁教學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>單字教學。</li> <li>導讀頁教學。</li> <li>聽力練習。</li> </ol> <p><b>【活動參考】</b></p> <p>進行活動「拍拍樂」：全班分兩組，各派一位學生上台，教師閃示一張單字卡，最先拍掌且正確唸出單字者得分</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【人權教育】</p>
11	0417-0423	Unit 3 Where are you?	<p><b>【暖身複習活動】</b></p> <p>帶學生複習故事。</p> <p><b>【I Can Say 句型教學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>直述句句型教學，以字卡做代換練習。</li> <li>問句句型+直述句，帶學生跟讀並解釋句意。</li> <li>請學生分組，練習對話。</li> </ol> <p><b>【活動參考】</b></p> <p>「你我她」：找一位學生上台並抽一張房間字卡，全班問該生 Where are you?，該生展示字卡並答 I' m in the ____.，教師手指該學生並問全班 Where' s she?，全班回答 She' s in the ____.</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>
12	0424-0430	Unit 3 Where are you?	<p><b>【暖身複習活動】</b></p> <p>複習故事、生字和句型。</p> <p><b>【I Can Sing】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>帶學生朗讀歌詞，並解釋歌詞內容。</li> <li>請學生跟唱，待熟悉後再挑戰卡拉伴唱版。</li> </ol>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>【家政教育】</p> <p>【環境教育】</p>

			<p><b>【Phonics and Me】25 分鐘</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指讀短母音 o 和長母音 o_e 的讀音和發音字。</li> <li>2. 進行拼讀活動。</li> <li>3. 完成聽力練習。</li> <li>4. 發音韻文練習。</li> </ol>		
13	0501-0507	<p>Unit 4 Where is the apple?</p>	<p><b>【暖身複習活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習 I' m ing in the __. 。</li> <li>2. 以第二、三單元單字卡示範造句（如：I' m eating in the dining room.）。</li> <li>3. 以單字卡引導學生看圖造句。</li> </ol> <p><b>【單字、導讀頁教學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 單字教學。</li> <li>2. 導讀頁教學。</li> <li>3. 聽力練習。</li> </ol> <p><b>【活動參考】</b></p> <p>「人體定位器」：請學生拿出一個橡皮擦或一支筆。教師唸指令（如：on the desk），學生將物品放在指定位置。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b> <b>【家政教育】</b> <b>【環境教育】</b></p>
14	0508-0514	<p>Unit 4 Where is the apple? <b>《第二次評量週》</b></p>	<p><b>【暖身複習活動】</b> 帶學生複習故事。</p> <p><b>【I Can Say 句型教學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 直述句句型教學，以字卡做代換練習。</li> <li>2. 問句句型+直述句，帶學生跟讀並解釋句意。</li> <li>3. 請學生分組，練習對話。</li> </ol> <p><b>【活動參考】</b></p> <p>「畫中話」：教師在黑板先畫好兩張書桌，選兩位學</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b> <b>【家政教育】</b> <b>【環境教育】</b></p>

			生上台，教師唸一句子，看誰最先畫出正確圖者得分。		
15	0515-0521	Unit 4 Where is the apple?	<p><b>【暖身複習活動】</b> 複習故事、生字和句型。</p> <p><b>【I Can Sing】</b> 1. 帶學生朗讀歌詞，並解釋歌詞內容。 2. 請學生跟唱，待熟悉後再挑戰卡拉伴唱版。</p> <p><b>【Phonics and Me】</b> 1. 指讀短母音 u 和長母音 u_e 的讀音和發音字。 2. 進行拼讀活動。 3. 完成聽力練習。 4. 發音韻文練習。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b> <b>【家政教育】</b> <b>【環境教育】</b></p>
16	0522-0528	Review 2	<p><b>【暖身複習活動】</b> 複習第三、四單元生字、句型和發音。</p> <p><b>【A. Listen and Circle】</b> 1. 請學生看圖說出 A 大題圖片內容。 2. 請學生完成 A 大題，核對答案，並視情況講解。</p> <p><b>【B. Read and Check】</b> 1. 引導學生唸讀 B 大題句子，並請學生完成練習。 2. 全班一起訂正答案。</p> <p><b>【C. Play and Say】</b> 1. 以字母拼讀法唸出頁面發音字(如：h-op, hop)。 2. 學生兩兩一組，依擲出的號碼選擇一個對應編號的格子拼讀格中發音字，唸完後在該格的其中一邊畫一條線，在格子上畫第四條線的者可簽名佔據該格，佔領最多格子者為贏家。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 作業評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b> <b>【家政教育】</b></p>

17	0529-0604	Dragon Boat Festival	<p><b>【單字、導讀頁教學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>單字教學。</li> <li>導讀頁教學。</li> <li>聽力練習。</li> </ol> <p><b>【活動參考】</b></p> <p>「划龍舟」：一次一組，每組派五位學生上台，站成一列，每人手拿一張單字卡。第一位唸出手上單字卡，交給第二位並向前走一步。依此方式進行，教師計算所花時間，最快的組別獲勝。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p> <p>作業評量</p>	<p><b>【家政教育】</b></p> <p><b>【環境教育】</b></p>
18	0605-0611	Final Review	<p><b>【暖身複習活動】</b></p> <p>學生搭配動作跟唱第一、二單元的歌謠韻文。</p> <p><b>【單字句型複習】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>將黑板分為四等份，教師帶領學生一邊唸 one...four，一邊寫下 1, 2, 3, 4，並將單字卡及句型條依單元張貼在數字下方。</li> <li>教師使用 U1~U4 的單字卡，進行單字複習。</li> <li>教師利用 U1~U4 的句型條，進行句型複習。</li> </ol> <p><b>【活動參考】</b></p> <p>「擲骰問答」：將全班分六組，各組第一位學生上台。教師擲骰子，依所擲的數字問該單元的問句。台上學生輪流回答，回答正確者即可為該組得一分。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【家政教育】</b></p> <p><b>【環境教育】</b></p>
19	0612-0618	Final Review	<p><b>【故事對話複習活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>複習第一~四單元的故事對話。</li> <li>分組進行角色扮演對話。</li> </ol> <p><b>【活動參考】</b></p> <p>「舉手搶答」：請全班起立，教師以教室實物或課本</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p><b>【家政教育】</b></p> <p><b>【人權教育】</b></p>

			頁面問問題，學生舉手，教師點名學生回答，正確者可坐下，繼續進行至全班均坐下。		
20	0619-0625	Final Review 《第三次評量週》	<b>【單字句型複習活動】</b> 複習第一~四單元的句型。 <b>【活動參考】</b> 「舉手搶答」：請全班起立，教師以教室實物或課本頁面問問題，學生舉手，教師點名學生回答，正確者可坐下，繼續進行至全班均坐下。	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	<b>【家政教育】</b> <b>【人權教育】</b>
21	0626-0630	成果發表會	<b>【讀者劇場排練】</b> 1. 運用本學期教材的情境故事，分配學生分組演出。 2. 全班學生依分組表演主題，準備道具及演練。教師提醒唸台詞時加入聲音表情。	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	<b>【家政教育】</b> <b>【人權教育】</b>

110 學年度 四 年級 數學 領域教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	一、一億以內的數 1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數	1. 能做一億以內數的說、讀、聽、寫、做。 2. 認識一億以內各數的位名與位值，並做化聚。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 課堂問答 4. 作業習寫	<b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b> <b>【性別平等教育】</b>

2	0905-0911	一、一億以內的數 1-3 數的大小比較 1-4 大數的加減 練習百分百 數學步道	1. 能做一億以內數的大小比較。 2. 熟練大數的加減直式計算。 3. 進行本單元的重點練習。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 課堂問答 4. 作業習寫	【人權教育】 【性別平等教育】
3	0912-0918	二、整數的乘法 2-1 四位數 $\times$ 一位數乘法 2-2 一、二位數 $\times$ 二位數	1. 能解決生活情境中，四位數乘以一位數的問題。 2. 能解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。 3. 能熟練乘法直式計算。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 課堂問答 4. 作業習寫	【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
4	0919-0925	二、整數的乘法 2-3 三位數 $\times$ 二位數 2-4 一、二位數 $\times$ 三位數 練習百分百	1. 能解決生活情境中，三位數乘以二位數的問題。 2. 能解決生活情境中，一、二位數乘以三位數的問題。 3. 能熟練乘法直式計算。 4. 進行本單元的重點練習。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 課堂問答 4. 作業習寫	【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
5	0926-1002	三、角度 3-1 量角器的認識與報讀 3-2 測量角的大小和畫角	1. 認識量角器並知道角度單位「度」及報讀角的度數。 2. 能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 作業習寫	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
6	1003-1009	三、角度 3-3 銳角、直角、鈍角和平角 3-4 旋轉角	1. 認識及辨別直角、銳角、鈍角和平角。 2. 能理解旋轉角(包括平角和周角)的意義及順時針與逆時針的旋轉方向。 3. 能解決角的合成與分解問題。	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 作業習寫	【生涯發展教育】 【性別平等教育】

		3-5 角的合成與分解 練習百分百	4. 進行本單元的重點練習。		
7	1010-1016	四、整數的除法 4-1 四位數 $\div$ 一位數 4-2 二位數 $\div$ 二位數 《第一次評量週》	1. 能解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。 2. 能解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。 3. 能熟練除法直式計算。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 作業習寫	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
8	1017-1023	四、整數的除法 4-3 三位數 $\div$ 二位數 練習百分百	1. 能解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。 2. 能熟練除法直式計算。 3. 能理解乘除互逆，並應用於除法驗算。 4. 進行本單元的重點練習。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 作業習寫	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
9	1024-1030	五、三角形 5-1 三角形 5-2 正三角形和等腰 三角形	1. 認識三角形的構成要素。 2. 認識正三角形、等腰三角形及其簡單性質。	1. 紙筆測驗 2. 實作測量 3. 口頭回答 4. 作業習寫 5. 課堂問答	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
10	1031-1106	五、三角形 5-3 直角、銳角和鈍 角三角形 5-4 全等圖形與全等 三角形 練習百分百 數學步道	1. 認識直角三角形、銳角三角形和鈍角三角形及其分 類。 2. 認識平面上全等圖形的意義。 3. 認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關 係。 4. 進行本單元的重點練習。	1. 紙筆測驗 2. 實作測量 3. 口頭回答 4. 作業習寫 5. 課堂問答	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
11	1107-1113	綜合與應用（一） 布題 1 布題 2 布題 3	1. 熟練一億以內數的聽、說、讀、寫，並利用乘除解決 生活問題。 2. 利用桌遊熟練大位數的乘法和加法計算。 3. 熟悉三角形的性質。	1. 作業評量 2. 口頭回答 3. 紙筆測驗 4. 習作評量	【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】

		布題 4 布題 5	4. 解決生活中的旋轉角問題。 5. 進行畫圖尺介紹，利用畫圖尺畫角和畫三角形。	5. 實作評量	
12	1114-1120	六、四則運算 6-1 加與減的併式 6-2 乘與除的併式 練習百分百	1. 解決生活情境中乘與除兩步驟的問題。 2. 解決生活情境中加與減兩步驟的問題。 3. 用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。 4. 以括號區分兩步驟問題的計算順序。 5. 能經驗乘法的結合律。 6. 進行本單元的重點練習。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
13	1121-1127	七、分數 7-1 認識真分數、假分數和帶分數 7-2 分數的互換和比大小	1. 認識真分數、假分數、帶分數的意義。 2. 了解假分數與帶分數的互換。 3. 能解決同分母分數的大小比較。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 課堂問答 4. 作業習寫	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
14	1128-1204	七、分數 7-3 同分母分數的加減 7-4 分數的整數倍 練習百分百 《第二次評量週》	1. 能解決同分母分數的加減問題。 2. 能解決真(假)分數的整數倍問題。 3. 進行本單元的重點練習。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 課堂問答 4. 作業習寫	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
15	1205-1211	八、容量與重量的計算 8-1 容量的加減計算 8-2 容量的乘除計算	1. 能解決生活情境中的容量複名數計算。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	【生涯發展教育】 【性別平等教育】

16	1212-1218	八、容量與重量的計算 8-3 重量的加減計算 8-4 重量的乘除計算 練習百分百	1. 能解決生活情境中的重量複名數計算。 2. 進行本單元的重點練習。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 實測操作	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
17	1219-1225	九、小數 9-1 認識二位小數 9-2 認識百分位 9-3 比大小	1. 能在具體情境中，認識二位小數。 2. 認識二位小數的位值與化聚。 3. 能做二位小數的大小比較。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
18	1226-0101	九、小數 9-4 小數的加法 9-5 小數的減法 練習百分百 數學步道	1 能用小數表示公尺和公分的關係。 2. 解決生活情境中，二位小數的加減問題。 3. 進行本單元的重點練習。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
19	0102-0108	十、統計圖 10-1 生活中的統計圖 10-2 報讀長條圖	1. 報讀生活中的統計圖。 2. 認識並報讀長條圖。	1. 紙筆測驗 2. 分組報告 3. 資料蒐集 4. 整理實作 5. 課堂問答	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
20	0109-0115	十、統計圖 10-3 報讀折線圖 10-4 報讀折線圖	1. 認識並報讀折線圖。 2. 能報讀各種變形的長條圖和折線圖。 3. 能從統計圖中判讀正確的資訊。	1. 紙筆測驗 2. 分組報告 3. 資料蒐集	【生涯發展教育】 【性別平等教育】

		練習百分百 數學步道 《第三次評量週》	4. 進行本單元的重點練習。	4. 整理實作 5. 課堂問答	
21	0116-0120	綜合與應用 (二) 布題 1 布題 2 布題 3 布題 4 附錄	1. 熟練四則運算。 2. 熟悉三角形的性質與分數和小數的計算。 3. 能報讀折線圖，並熟練分數的計算。 4. 能熟練生活情境中的容量與重量複名數加減乘除計算。	1. 作業評量 2. 口頭回答 3. 紙筆測驗 4. 習作評量 5. 實作評量	【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】

### 第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	一、整數四則混合計算 1-1 加減與乘的混合計算	1. 解決生活情境中兩步驟的加乘、減乘混合計算問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	【人權教育】 【性別平等教育】 【生涯發展教育】
2	0213-0219	一、整數四則混合計算 1-2 加減與除的混合計算 1-3 四則運算 練習百分百 數學步道	1. 解決生活情境中兩步驟的加除、減除混合計算問題。 2. 能理解整數四則混合計算的約定。 3. 能解決生活情境中，兩步驟的整數四則混合計算問題。 4. 能在數的計算中，活用乘法結合律。 5. 能透過遊戲熟練運用整數四則混合計算。 6. 進行本單元的重點練習。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	【性別平等教育】 【生涯發展教育】
3	0221-0226	二、公里 2-1 認識公里	1. 認識長度單位「公里」，知道公里、公尺和公分的關係並做化聚。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答	【生涯發展教育】 【性別平等教育】

		2-2 公里、公尺和公分的換算	2. 經驗 1 公里的長並培養量感。	3. 作業習寫 4. 實測操作	
4	0227-0305	二、公里 2-3 公里和公尺的加減計算 2-4 公里和公尺的乘除計算 練習百分百	1. 能解決「公里、公尺」的複名數計算問題。 2. 進行本單元的重點練習。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 實測操作	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
5	0306-0312	三、分數 3-1 等值分數 3-2 簡單異分母分數的比較	1. 能在具體等分的情境中，理解等值分數。 2. 能做簡單異分母分數的比較。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業 5. 實際操作	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
6	0313-0319	三、分數 3-3 分數和小數的互換 3-4 用分數表示整數相除的結果 3-5 分數數線 練習百分百	1. 能做簡單分數和小數的互換(分母為 2、5、10、100)。 2. 能在具體等分的情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。 3. 認識分數數線，並能將分數標記在數線上。 4. 進行本單元的重點練習。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
7	0320-0326	四、四邊形 4-1 垂直與平行 4-2 四邊形	1. 能理解平面上兩線垂直與平行的意義。 2. 能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線。 3. 能認識四邊形和四邊形上的常用數學用語。	1. 紙筆測驗 2. 課堂問答 3. 作業習寫 4. 實測操作	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
8	0327-0402	四、四邊形 4-3 認識各類四邊形	1. 能運用邊或角的構成要素辨認簡單平面圖形(含正方形、長方形、菱形)。	1. 紙筆測驗 2. 實測操作	【生涯發展教育】 【性別平等教育】

		及其性質 4-4 分割四邊形及畫四邊形 練習百分百 <b>《第一次評量週》</b>	2. 能運用平行的概念辨認簡單平面圖形(含平行四邊形、梯形)。 3. 能透過操作認識各類四邊形的簡單性質(含正方形、長方形、菱形、平行四邊形、梯形)。 4. 能畫出正方形、長方形、梯形與平行四邊形。 5. 進行本單元的重點練習。	3. 口頭回答	
9	0403-0409	五、億以上的數 5-1 億以上的數 5-2 整數的十進位結構	1. 認識億以上的數概念，並進行說、讀、聽和寫(位名在千兆以內)。 2. 認識數的十進位結構、位值和位值單位的換算。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 動態評量 4. 課堂問答	<b>【生涯發展教育】</b> <b>【性別平等教育】</b>
10	0410-0416	五、億以上的數 5-3 大數的加減計算 練習百分百	1. 能做大數的加減直式計算。 2. 進行本單元的重點練習。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 動態評量 4. 課堂問答	<b>【生涯發展教育】</b> <b>【性別平等教育】</b>
11	0417-0423	綜合與應用(一) 布題1 布題2 布題3 布題4 布題5 布題6 布題7	1. 運用分數概念和簡化計算的方法，解決生活中的問題。 2. 熟悉等值分數的應用。 3. 熟悉使用分數與小數的互換。 4. 熟練一億以上數的比較與概算。 5. 熟練公里和公尺的概念與計算。 6. 利用平行四邊形全等性質解決問題。 7. 熟練四則運算。	1. 作業評量 2. 口頭報告 3. 紙筆測驗 4. 習作評量 5. 實作評量	<b>【人權教育】</b> <b>【生涯發展教育】</b> <b>【性別平等教育】</b>
12	0424-0430	六、小數的乘法 6-1 一位小數×整數	1. 解決一位小數的乘法問題(小數的整數倍)。 2. 解決二位小數的乘法問題(小數的整數倍)。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答	<b>【生涯發展教育】</b> <b>【性別平等教育】</b>

		6-2 二位小數×整數		3. 作業習寫	
13	0501-0507	六、小數的乘法 6-3 小數計算的應用 練習百分百 數學步道	1. 能解決生活情境中，兩步驟的小數加、減與乘的問題。 2. 能將小數用十進位表示法記下來 3. 進行此單元的重點練習。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
14	0508-0514	七、概數 7-1 生活中的概數 7-2 無條件捨去法 7-3 無條件進入法 《第二次評量週》	1. 認識概數的意義。 2. 透過情境認識概數的取法及其合理性。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
15	0515-0521	七、概數 7-4 四捨五入法 7-5 應用概數做加減 估算 練習百分百	1. 透過情境認識概數的取法及其合理性。 2. 利用概數做加、減的估算。 3. 進行本單元的重點練習。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
16	0522-0528	八、周長與面積 8-1 長方形、正方形的周長公式 8-2 長方形、正方形的面積公式 8-3 認識1平方公尺	1. 能理解長方形和正方形的周長公式。 2. 能理解長方形和正方形的面積公式。 3. 能認識1平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感。	1. 紙筆測驗 2. 面積實測 3. 口頭回答 4. 互相討論	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
17	0529-0604	八、周長與面積 8-3 平方公尺與平方公分 8-4 複合圖形的面積	1. 能知道平方公分與平方公尺的關係並作相關的計算。 2. 能計算簡單複合圖形的面積。 3. 能理解長方形周長相同時，面積不一定相同。 4. 進行本單元的重點練習。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論	【生涯發展教育】 【性別平等教育】

		練習百分百 數學步道			
18	0605-0611	九、時間的計算 9-1 時間的換算 9-2 時間的加減計算	1. 能解決時間量的複名數與單名數的換算問題。 2. 能解決複名數時間量的加減計算問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
19	0612-0618	九、時間的計算 9-3 計算兩時刻之間的 時間 9-4 時刻與時間的計 算 9-5 時刻與時間的跨 日計算 練習百分百	1. 解決兩時刻之間時間的加減問題。 2. 解決時刻與時間量的加減問題。 3. 解決跨日的時刻與時間量的計算。 4. 進行本單元的重點練習。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】
20	0619-0625	十、體積 10-1 認識體積 10-2 立體堆疊 10-3 認識立方公分 練習百分百 《第三次評量週》	1. 認識體積及體積的直接比較。 2. 經驗體積的保留概念。 3. 能利用個別單位，進行體積的比較。 4. 認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。 5. 進行本單元的重點練習。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業習寫	【生涯發展教育】 【性別平等教育】
21	0626-0630	綜合與應用（二） 布題 1 布題 2 布題 3 布題 4 布題 5	1. 解決生活中的時間計算問題。 2. 能正確計算出體積大小和小數乘法。 3. 熟練周長與面積計算。 4. 進行畫圖尺介紹，利用畫圖尺畫平行線和畫長方形。 5. 熟練利用無條件捨去法、無條件進入法、四捨五入法 取概數。	1. 作業評量 2. 口頭報告 3. 紙筆測驗 4. 習作評量 5. 實作評量	【人權教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】

		附錄			
--	--	----	--	--	--

110 學年度 四 年級 社會 領域教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	第一單元 美麗的家鄉 第 1 課 家鄉的環境	1. 認識家鄉的自然環境。 2. 了解家鄉的氣候。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】
2	0905-0911	第一單元 美麗的家鄉 第 1 課 家鄉的環境	1. 認識家鄉的自然環境。 2. 了解家鄉的河川與水資源。 3. 探究人們選擇生活場所的因素。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】
3	0912-0918	第一單元 美麗的家鄉 第 1 課 家鄉的環境	1. 知道影響人口分布和居住型態的因素。 2. 探討不同聚落型態的成因。 3. 感受家鄉的居住型態特色。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】
4	0919-0925	第一單元 美麗的家鄉 第 2 課 居住的型態	1. 知道影響人口分布和居住型態的因素。 2. 探討不同聚落型態的成因。 3. 感受家鄉的居住型態特色。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】
5	0926-1002	第一單元 美麗的家鄉 第 2 課 居住的型態	1. 認識家鄉的不同傳統住屋和建造材料。 2. 認識三合院的結構形式與意義。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】

6	1003-1009	第二單元 家鄉巡禮 第1課 傳統住屋	1. 探討社會變遷後傳統住屋的轉變。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】
7	1010-1016	第二單元 家鄉巡禮 第2課 廟宇與老街 《第一次評量週》	1. 認識家鄉廟宇的形成與功能。 2. 認識家鄉老街的形成與特色。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【資訊教育】
8	1017-1023	第三單元 家鄉生活大不同 第1課 生產方式的改變	1. 藉由觀察廟宇與老街，了解家鄉的變化。 2. 學習觀察技巧，實地進行觀察活動。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【資訊教育】
9	1024-1030	第三單元 家鄉生活大不同 第2課 生活器物的改變	1. 認識家鄉灌溉設施的演變過程。 2. 認識家鄉農具的演變過程。 3. 認識家鄉肥料的演變過程。 4. 認識現代農業發展的狀況。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【生涯規劃教育】
10	1031-1106	第四單元 家鄉的生活作息 第1課 傳統的生活作息	1. 認識家鄉先民傳統的生活器物。 2. 比較各種傳統生活器物使用的材質。 3. 體會早期先民製作生活器物的智慧。 4. 認識各類傳統童玩。 5. 比較現代與過去家庭器物使用的材質。 6. 觀察使用塑膠製品對日常生活的影響。 7. 體會資源再生利用的重要性，確實做好環保工作。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	
11	1107-1113	第四單元 家鄉的生活作息	1. 認識家鄉傳統生活的特色。	平時上課表現 口頭評量	【海洋教育】

		第 1 課 傳統的生活作息		習作評量	
12	1114-1120	第四單元 家鄉的生活作息 第 2 課 現代的生活作息	1. 體會農民曆在日常生活中的重要性。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【資訊教育】
13	1121-1127	第四單元 家鄉的生活作息 第 2 課 現代的生活作息	1. 覺察家鄉生活型態的變遷。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【資訊教育】
14	1128-1204	第五單元 家鄉的節慶與節日 第 1 課 傳統節慶 <b>《第二次評量週》</b>	1. 體會陽曆與現代生活作息的關係。 2. 主動規畫日常生活的作息時間。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】
15	1205-1211	第五單元 家鄉的節慶與節日 第 1 課 傳統節慶	1. 認識家鄉主要的傳統節慶。 2. 探討傳統節慶和生活的關係。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】
16	1212-1218	第五單元 家鄉的節慶與節日 第 2 課 現代的節日	1. 探討原住民族的祭典及含義。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【人權教育】
17	1219-1225	第五單元 家鄉的節慶與節日	1. 認識現代的各種節日與其代表的意義。 2. 探討現代各種節日與社會分工的關係。	平時上課表現 口頭評量	【人權教育】

		第 2 課 現代的節日		習作評量	
18	1226-0101	第六單元 話我家鄉 第 1 課 家鄉的新風貌	1. 認識現代的各種節日與其代表的意義。 2. 覺察社會從傳統到現代的改變情形。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【人權教育】
19	0102-0108	第六單元 話我家鄉 第 1 課 家鄉的新風貌	1. 認識家鄉傳統生活和現代生活結合的型態。 2. 觀察家鄉傳統產業發展的新方向。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】
20	0109-0115	第六單元 話我家鄉 第 2 課 家鄉的地圖 《第三次評量週》	1. 認識家鄉傳統生活和現代生活結合的型態。 2. 觀察家鄉觀光資源發展的新方向。 3. 關懷家鄉發展的新方向，認同家鄉發展的新願景。 4. 培養珍視、愛護家鄉文化的觀念。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】
21	0116-0120	期末總檢討	1. 了解航空照片圖和地圖的異同。 2. 認識閱讀地圖的方法。 3. 認識比例尺，並能簡單估算實際距離。 4. 培養運用地圖的能力。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【戶外教育】

## 第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	第一單元 飲水思源 第 1 課 家鄉的居民	1. 知道祖先移民來臺的時間及來臺前的居住地。 2. 認識家鄉早期住民及不同時期的移民。 3. 明瞭祖先來臺後所居住的地方及其維生活動。 4. 了解家鄉先民對這塊土地的貢獻。	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】
2	0213-0219	第一單元 飲水思源	1. 知道祖先移民來臺的時間及來臺前的居住地。	平時上課表現	【環境教育】

		第 1 課 家鄉的居民	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 認識家鄉早期住民及不同時期的移民。</li> <li>3. 明瞭祖先來臺後所居住的地方及其維生活動。</li> <li>4. 了解家鄉先民對這塊土地的貢獻。</li> </ol>	<p>口頭評量 習作評量</p>	
3	0221-0226	<p>第一單元飲水思源 第 2 課家鄉的開發</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解先民開發家鄉所造成的改變。</li> <li>2. 認識家鄉的建築與人文特色。</li> <li>3. 體會家鄉特色風貌所具有的歷史意義。</li> <li>4. 了解如何以實際行動保存家鄉的特色風貌。</li> </ol>	<p>平時上課表現 口頭評量 習作評量</p>	
4	0227-0305	<p>第二單元家鄉的人口 第 1 課人口的變化</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解人口變化的因素和影響。</li> <li>2. 比較過去和現在不同的人口變化現象。</li> </ol>	<p>平時上課表現 口頭評量 習作評量</p>	【環境教育】
5	0306-0312	<p>第二單元家鄉的人口 第 1 課人口的變化</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 明瞭人口遷移的原因和影響。</li> <li>2. 關懷家鄉的環境變遷。</li> </ol>	<p>平時上課表現 口頭評量</p>	<p>【環境教育】 【海洋教育】</p>
6	0313-0319	<p>第二單元家鄉的人口 第 2 課人口的組成</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解家鄉人口的組成，其形成原因及影響。</li> <li>2. 比較過去和現在家鄉不同的人口組成。</li> <li>3. 知道家鄉居民主要從事的產業類別。</li> <li>4. 透過圖表明瞭家鄉人口組成概況。</li> <li>5. 關懷家鄉的環境變遷。</li> <li>6. 學習閱讀不同的統計圖表。</li> </ol>	<p>平時上課表現 口頭評量</p>	【環境教育】
7	0320-0326	<p>第二單元家鄉的人口 第 2 課人口的組成</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識家鄉農業發展的概況。</li> <li>2. 了解家鄉畜牧業的發展的概況。</li> </ol>	<p>平時上課表現 口頭評量 習作評量</p>	<p>【環境教育】 【生涯規劃教育】 【人權教育】</p>
8	0327-0402	<p>複習 《第一次評量週》</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解家鄉漁業的發展的概況。</li> <li>2. 明白產業活動中，合理用藥的重要性。</li> </ol>	紙筆測驗	【生涯規劃】

9	0403-0409	第三單元家鄉的產業 第1課農、牧業和漁業	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解家鄉工業的發展過程，及工業對家鄉的影響。</li> <li>2. 體認工業技術發展對家鄉的貢獻。</li> </ol>	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】
10	0410-0416	第三單元家鄉的產業 第2課工業和服務業	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。</li> <li>2. 以商品買賣為例，了解服務業的變遷。</li> </ol>	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】
11	0417-0423	第四單元產業與生活 第1課產業的分工與合作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 察覺生產技術愈進步，產業分工愈精細。</li> <li>2. 認識現代產業與產業之間緊密結合的現象。</li> </ol>	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】
12	0424-0430	第四單元產業與生活 第1課產業的分工與合作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解產業與產業之間的關聯。</li> <li>2. 體會產業合作的重要性。</li> </ol>	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】
13	0501-0507	第四單元產業與生活 第2課產業的新發展	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 察覺家鄉產業可能會有沒落、轉型或創新發展的情形。</li> <li>2. 了解社會變遷、技術革新或時代潮流等因素會影響家鄉產業的發展。</li> </ol>	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】
14	0508-0514	複習 <b>《第二次評量週》</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 體認技術革新、轉型或創新，才能延續家鄉產業的發展。</li> <li>2. 了解持續以創新的精神、樂觀進取的態度，才能面對家鄉未來的各項挑戰。</li> </ol>	紙筆測驗	【環境教育】
15	0515-0521	第五單元家鄉的運輸 第1課早期的運輸	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識家鄉早期陸上的運輸方式。</li> <li>2. 了解早期家鄉與外界貨物交流的情形。</li> <li>3. 認識家鄉早期水上的運輸工具。</li> <li>4. 了解家鄉早期水上運輸方式對人與貨物貨運輸</li> </ol>	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】

			往來的影響。 5. 了解地形起伏與天氣變化對家鄉早期運輸的影響。 6. 體會家鄉先民生活的辛勤，並欣賞家鄉先民適應與利用環境的智慧。		
16	0522-0528	第五單元家鄉的運輸 第2課 近代的運輸發展	1. 認識家鄉近代運輸發展的情況。 2. 了解技術革新對家鄉近代運輸發展的影響。 3. 體會日常生活中交通運輸的重要性。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】
17	0529-0604	第六單元天涯若比鄰 第1課 訊息傳遞	1. 認識家鄉近代運輸發展的情況。 2. 了解技術革新對家鄉近代運輸發展的影響。 3. 體會日常生活中交通運輸的重要性。	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】 【資訊教育】
18	0605-0611	第六單元天涯若比鄰 第2課 交通與生活	1. 認識訊息傳遞工具的發展情形。 2. 利用各種工具與他人進行訊息交流或溝通。	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】
19	0612-0618	第六單元天涯若比鄰 第2課 交通與生活	1. 利用各種工具與他人進行訊息交流或溝通。 2. 了解技術革新對家鄉近代訊息交通的影響。	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】
20	0619-0625	複習 《第三次評量週》	1. 了解技術革新對家鄉生活的影響及改變。 2. 體會天涯若比鄰的時代意義。	紙筆測驗	【環境教育】
21	0626-0630	期末總檢討	1. 調查家鄉的特色，如特產、觀光名勝、產業或節慶活動。 2. 培養珍視、愛護家鄉特色的觀念。 3. 了解發表的技巧。 4. 明白聆聽他人發表的注意事項。	口頭評量	

110 學年度 四 年級 自然與生活科技 領域教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	一. 月亮	1. 能說出並講述有關月亮的傳說。 2. 透過觀察月亮的表面，培養兒童的想像力。	參與討論	
2	0905-0911	一. 月亮	1. 知道有些時候白天也能看到月亮。 2. 討論觀察月亮位置時，應記錄的項目。 3. 能利用不同的方式，正確描述並記錄月亮的高度。 4. 能學會高度角觀測器的製作及操作方法。	參與討論	【性別平等教育】 【環境教育】
3	0912-0918	一. 月亮	1. 能用拳頭數測量遠近不同的物體。 2. 能用高度角觀測器，測量遠近不同的物體。	實務操作	【性別平等教育】 【環境教育】
4	0919-0925	一. 月亮	1. 能使用指北針與高度角觀測器觀測月亮，並發現月亮移動的變化。	實務操作	【性別平等教育】 【環境教育】
5	0926-1002	一. 月亮	1. 能察覺月相會隨日期而改變，並設計月相觀測的紀錄表。	觀察記錄	【性別平等教育】 【環境教育】

6	1003-1009	一. 月亮	1. 能長時間觀察月亮，並記錄月相的變化。 2. 經紀錄結果得知月相的盈虧昇落是有週期性的。	觀察記錄	【性別平等教育】 【環境教育】
7	1010-1016	二. 水生生物的世界 《第一次評量週》	1. 認識不同的水域環境。	參與討論	【性別平等教育】 【環境教育】
8	1017-1023	二. 水生生物的世界	1. 知道調查水域環境時應該注意的事項及準備的用具。 2. 察覺不同水域中，有不同的水生生物生存。	課堂問答	【性別平等教育】 【環境教育】
9	1024-1030	二. 水生生物的世界	1. 透過觀察與討論，認識水生植物在水中的生長位置。 2. 依照水生植物的生長方式，進行分類與發表。 3. 能解剖、觀察、繪製出水生植物，並透過實驗了解其功能。 4. 推論水生植物適應水中生活的條件。	課堂問答	【性別平等教育】 【環境教育】
10	1031-1106	二. 水生生物的世界	1. 能解剖、觀察、繪製出水生植物特殊的構造，並透過實驗了解其功能。 2. 推論水生植物適應水中生活的條件。	實務操作	【生涯發展教育】
11	1107-1113	二. 水生生物的世界	1. 透過觀察與討論，認識魚的身體構造和運動方式。 2. 認識其他水生動物的外形及運動方式。	課堂問答	【生涯發展教育】
12	1114-1120	二. 水生生物的世界	1. 經由過觀察與討論，了解水生生物的生活環境。 2. 透過觀察、蒐集資料和討論的過程，找出破壞水域的因素。 3. 培養愛護水生生物、關懷生命的情操。	課堂問答	【生涯發展教育】
13	1121-1127	三. 運輸工具與能源	1. 察覺生活中常見的運輸工具。	課堂問答	【性別平等教

			2. 認識運輸工具的演進。		育】 【環境教育】
14	1128-1204	三. 運輸工具與能源 《第二次評量週》	1. 認識運輸工具的構造和功能。 2. 了解運輸工具有不同的用途及種類。	課堂問答	【性別平等教育】 【環境教育】
15	1205-1211	三. 運輸工具與能源	1. 知道生活中常見的運輸工具是使用何種動力來源。 2. 能動手製作一輛玩具飛機。	實務操作	【性別平等教育】
16	1212-1218	三. 運輸工具與能源	1. 認識並了解何謂能源。 2. 知道生活中其他常用的能源。 3. 知道使用能源時可能會對環境造成什麼影響。 4. 思考減少使用能源所產生汙染的方法。 5. 知道能源對人們的重要性。 6. 避免能源過度使用，養成節約能源的好習慣。	分組報告	【性別平等教育】
17	1219-1225	四. 燈泡亮了	1. 認識電池、燈泡及電線的構造。 2. 能連接電池、電線和燈泡，使小燈泡發亮。 3. 認識通路和斷路的概念。	參與討論	【生涯發展教育】
18	1226-0101	四. 燈泡亮了	1. 學習製作簡易開關。 2. 認識導體和不良導體。	實務操作	【生涯發展教育】
19	0102-0108	四. 燈泡亮了	1. 試驗能讓小燈泡更亮的方法。 2. 試驗能讓兩個小燈泡一起亮的方法。 3. 操作電池及燈泡的串聯和並聯。	實務操作	【性別平等教育】 【環境教育】
20	0109-0115	四. 燈泡亮了 《第三次評量週》	1. 認識會動的玩具中，裡面裝有電路和小馬達的構造。 2. 了解電池正負極位置的改變，小馬達轉動的方向也會改變。	作業評量	【性別平等教育】 【環境教育】

			3.能應用電路、簡易開關和小馬達，製作電池玩具。		
21	0116-0120	四.燈泡亮了	1.透過蒐集、討論，認識生活中常見的電池。 2.了解電池的用途。 3.能知道在必須使用電池的情況下，應盡量使用太陽能電池和充電電池。 4.知道何處設有廢電池回收。	作業評量	【性別平等教育】 【環境教育】

## 第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	第一單元 有趣的力	1.察覺力的存在。 2.察覺力可以產生的作用和現象。 3.察覺力能使物體形狀改變。 4.察覺力可使物體運動狀態改變。 5.察覺力使物體有不同的運動方式。	參與討論	【環境教育】 【生涯發展教育】
2	0213-0219	第一單元 有趣的力	1.察覺力有大小的區別。 2.能舉例說明比較力的大小與方法。 3.利用橡皮筋實驗，發現力的大小和物體形狀改變之間的關係。	參與討論	【環境教育】 【生涯發展教育】
3	0221-0226	第一單元 有趣的力	1.察覺力具有方向的特性。 2.能察覺物體運動的方向與用力的方向有關。 3.能控制力的大小與方向，進行推硬幣的遊戲。	實務操作	【環境教育】 【生涯發展教育】
4	0227-0305	第一單元 有趣的力	1.察覺有些物體在水中會浮起來，有些則不會。 2.察覺浮力使在水中的物體變輕。	實務操作	【環境教育】 【生涯發展教育】

5	0306-0312	第一單元 有趣的力	1. 察覺改變物體形狀，可使物體浮在水面上。 2. 察覺浮力在生活中的應用。	觀察記錄	
6	0313-0319	第二單元 昆蟲王國	1. 學習如何辨識昆蟲。 2. 認識昆蟲的身體構造與外形特徵。 3. 透過觀察，了解昆蟲的運動方式和生活習性。	觀察記錄	【環境教育】 【生涯發展教育】
7	0320-0326	第二單元 昆蟲王國	1. 了解飼養昆蟲的各項準備工作及注意事項。	參與討論	
8	0327-0402	第二單元 昆蟲王國 《第一次評量週》	1. 設計昆蟲的生長紀錄表，並觀察、記錄昆蟲成長過程的行為和變化。	課堂問答	
9	0403-0409	第二單元 昆蟲王國	1. 經由飼養昆蟲的活動，認識不同種類的昆蟲間生長過程的差別。	課堂問答	【環境教育】
10	0410-0416	第二單元 昆蟲王國	1. 認識昆蟲與環境的關係。 2. 了解昆蟲在環境中所面臨的危機。 3. 透過討論，學習如何維護昆蟲的生存。	實務操作	【環境教育】
11	0417-0423	第三單元 水的奇妙現象	1. 透過觀察，發現水會沿著細縫移動。 2. 透過實驗，找出生活中有哪些物體沾水後，能產生毛細現象。	課堂問答	【生涯發展教育】
12	0424-0430	第三單元 水的奇妙現象	1. 能找出讓原本沒有細縫的物體，產生毛細現象的方法。 2. 察覺細縫大小和水移動情況之間的關係。 3. 察覺生活中有許多應用毛細現象的例子。 4. 能利用毛細現象做有趣的遊戲。	課堂問答	【生涯發展教育】
13	0501-0507	第三單元 水的奇妙現象	1. 發現裝水的容器無論怎樣擺放，水面皆會呈現水平的現象。 2. 察覺底部相連通的容器裝入水後，容器中的水面	課堂問答	【生涯發展教育】

			高度會相同。		
14	0508-0514	第三單元 水的奇妙現象 《第二次評量週》	1. 能利用自製連通的寶特瓶進行實驗。 2. 能利用連通管原理，測量物體是否水平。 3. 能找出日常生活中應用連通管原理的物品，了解連通管原理對生活的重要性。	課堂問答	【生涯發展教育】
15	0515-0521	第三單元 水的奇妙現象	1. 透過討論如何將水族箱內的髒水抽出來，尋找解決問題的方法。 2. 透過實際的操作，認識虹吸現象。 3. 利用虹吸現象進行好玩又有趣的遊戲。	實務操作	【資訊教育】
16	0522-0528	第四單元 光的世界	1. 思考黑暗中如何才能看見物體。 2. 察覺需要光的照射才能看到物體。	分組報告	【人權教育】 【環境教育】
17	0529-0604	第四單元 光的世界	1. 觀察光的行進方向。 2. 察覺光會直線前進。	參與討論	【人權教育】 【環境教育】
18	0605-0611	第四單元 光的世界	1. 觀察光遇到鏡子後的行進方向。 2. 察覺光遇到鏡子後會改變行進方向。	實務操作	【環境教育】 【人權教育】
19	0612-0618	第四單元 光的世界	1. 了解光在不同物質中的行進方向。 2. 明瞭光由空氣進入水中或由水中進入空氣時，會產生折射現象。 3. 察覺生活中，光的折射現象有哪些。 4. 利用折射現象進行好玩又有趣的遊戲。	實務操作	【人權教育】
20	0619-0625	第四單元 光的世界 《第三次評量週》	1. 察覺彩虹出現的條件。 2. 思考如何製作出像彩虹一樣的光。 3. 明瞭生活中常見的彩虹色光現象。	作業評量	
21	0626-0630	第四單元 光的世界	1. 察覺彩虹出現的條件。 2. 思考如何製作出像彩虹一樣的光。 3. 明瞭生活中常見的彩虹色光現象。	作業評量	

110 學年度 四 年級 藝術與人文 領域教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	美就在你身邊	<p>視覺</p> <p>一、【活動一】認識對稱</p> <p>1. 對稱的形式</p> <p>(1)所謂對稱是以一個點或一條線為基準，上下或左右排列形狀完全相同的形體，稱為「對稱」。</p> <p>(2)「對稱」的表現形式包括</p> <p>(3)對稱給人的感覺。</p> <p>(4)對稱在日常生活中的例子</p> <p>(5)欣賞與討論：配合課文圖片再次逐步引導學生了解本單元主題—對稱。</p> <p>音樂</p> <p>二、【校本課程融合-詩畫指導】</p> <p>1. 將藝文課程融合恆春國小校本課程進行成果創作，並鼓勵學生參加恆春半島歌謠祭系列藝術比賽活動。</p> <p>2. 認識恆春在地藝術文化及藝術家。</p> <p>3. 欣賞恆春在地特色藝文展場及活動。</p> <p>4. 認識擅於描繪故鄉情懷的台灣藝術家—陳澄波（1895-1947）。</p>	<p>1. 問答</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 應用觀察</p>	【環境教育】

			<p>5. 融合恆春國小師說心語課程，創作恆春在地鄉土情懷的彩畫作品。</p> <p>音樂</p> <p>校本課程--複習國歌校歌</p>		
2	0905-0911	美就在你身邊	<p>視覺</p> <p>一、【活動二】對稱作品設計</p> <p>1. 教師提問：「生活中還有很多東西是運用對稱形式做出來的作品，例如課本圖例摺紙、剪紙、移印法等，我們來想想看他們是怎麼做的？並試著完成一個對稱的作品。」</p> <p>2. 教師介紹</p> <p>(1)「蟬」的摺紙法。</p> <p>(2)設計對稱作品(一)</p> <p>(3)設計對稱作品(二)</p> <p>3. 分享與討論：教師與學生可討論製作過程感想與心得，看是否能改進，找出更好的方式再做一次。</p> <p>二、【校本課程融合-詩畫指導】</p> <p>1. 將藝文課程融合恆春國小校本課程進行成果創作，並鼓勵學生參加恆春半島歌謠祭系列藝術比賽活動。</p> <p>2. 認識恆春在地藝術文化及藝術家。</p> <p>3. 欣賞恆春在地特色藝文展場及活動。</p> <p>4. 認識擅於描繪故鄉情懷的台灣藝術家—陳澄波（1895-1947）。</p> <p>5. 融合恆春國小師說心語課程，創作恆春在地鄉土情懷的彩畫作品。</p> <p>音樂</p> <p>校本課程--複習民謠校歌</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	【人權教育】

3	0912-0918	美就在你身邊	<p>視覺</p> <p>一、【活動一】反覆之美</p> <p>1. 反覆的形式</p> <p>(1)反覆是以相同的「形狀」或是「色彩」重覆排列而成的一種美的形式。因為個體的「形狀」與「色彩」面貌完全相同、而數量眾多，形成一種特殊的美感。</p> <p>(2)反覆的形式給人的感覺：</p> <p>2. 認識反覆</p> <p>3. 欣賞與討論</p> <p>二、【校本課程融合-詩畫指導】</p> <p>1. 將藝文課程融合恆春國小校本課程進行成果創作，並鼓勵學生參加恆春半島歌謠祭系列藝術比賽活動。</p> <p>2. 認識恆春在地藝術文化及藝術家。</p> <p>3. 欣賞恆春在地特色藝文展場及活動。</p> <p>4. 認識擅於描繪故鄉情懷的台灣藝術家—陳澄波（1895-1947）。</p> <p>5. 融合恆春國小師說心語課程，創作恆春在地鄉土情懷的彩畫作品。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>
4	0919-0925	美就在你身邊	<p>視覺</p> <p>一、【活動二】創作出反覆</p> <p>1. 教師引導</p> <p>(1)教師引導學生觀察課本上的圖片，說說看他們運用了那些東西來做基本形？</p> <p>2. 黏一黏，拓一拓</p> <p>3. 摺一摺，剪一剪</p> <p>4. 教師歸納總結</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>

			<p>二、【校本課程融合-詩畫指導】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將藝文課程融合恆春國小校本課程進行成果創作，並鼓勵學生參加恆春半島歌謠祭系列藝術比賽活動。</li> <li>2. 認識恆春在地藝術文化及藝術家。</li> <li>3. 欣賞恆春在地特色藝文展場及活動。</li> <li>4. 認識擅於描繪故鄉情懷的台灣藝術家—陳澄波（1895-1947）。</li> <li>5. 融合恆春國小師說心語課程，創作恆春在地鄉土情懷的彩畫作品。</li> </ol>		
5	0926-1002	美就在你身邊	<p>視覺</p> <p>一、名作賞析</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用描述、分析、解釋的欣賞步驟，引導學生欣賞課文圖片中現代藝術家廖修平、阿爾曼、安迪·沃荷、馬諦斯的作品，讓學生說說自己的看法，彼此分享，教師再綜合歸納。</li> <li>2. 介紹藝術家作品 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)廖修平〈四季之門〉。</li> <li>(2)阿爾曼〈緊張上升〉。</li> <li>(3)安迪·沃荷〈瑪麗蓮夢露〉。</li> <li>(4)馬諦斯〈蜜蜂〉。</li> </ol> </li> <li>3. 教師歸納引導</li> </ol> <p>二、校本課程--故鄉印記~巧畫</p> <p>音樂</p> <p>校本課程--教唱民謠歌</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師評量</li> <li>2. 學生自評</li> <li>3. 問答</li> <li>4. 應用觀察</li> </ol>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>
6	1003-1009	美就在你身邊	<p>視覺</p> <p>一、【活動一】孔板畫製作</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師評量</li> <li>2. 學生自評</li> </ol>	<p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>

			<p>1. 孔版畫的基本原理介紹：)孔版就是在挖孔的版上塗顏料(油墨)使顏料滲入孔下表面所製版畫的方法。</p> <p>2. 版的製作</p> <p>(1)構圖：厚紙板的邊留 1~2 公分的邊框，用鉛筆構圖，再用簽字筆將圖形描粗。</p> <p>(2)製版：刻版時，沿著簽字筆線由內向外刻、面積小的部分先刻，再刻面積大的部分</p> <p>二、校本課程--故鄉印記~巧畫</p>	<p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	
7	1010-1016	美就在你身邊	<p>視覺孔板畫製作</p> <p>1. 版的製作</p> <p>(1)美工刀使用方法：拿美工刀要注意以拿筆的方式將手握在刀背的地方，刀片最多露出兩節即可，不要過長。</p> <p>(2)將版塗上洋干漆：在刻好的版底下鋪上報紙，用小刷子沾取適量的洋干漆，均勻的塗在版上，塗滿後靜置 5~10 分鐘待洋干漆乾燥後，這塊版就可以防水並重複使用。</p> <p>(3)印製</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	
8	1017-1023	美就在你身邊	<p>視覺</p> <p>【活動三】作品欣賞與生活應用</p> <p>1. 教師可先提出引導：「日常生活中有很多物品都包含了對稱及反覆之美，大家先看看課本中的這些東西。」</p> <p>2. 請學生觀察課本上的圖片，並分組討論、發表這些東西是運用了對稱或反覆的哪種形式？要如何做？</p> <p>(1)這些作品是不是都有前面提到的對稱或反覆原理？</p> <p>(2)這些作品是用什麼方法完成的？</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【生涯規劃】</p>

			<p>(3)除了這些做法之外，你還有什麼做法且符合對稱或反覆原理？</p> <p>(4)你認為哪種做法比較好？</p> <p>3. 教師歸納學生發表意見，針對上列問題給予說明與補充。</p>		
9	1024-1030	動聽的故事	<p><b>【活動一】</b>習唱歌曲〈繽紛的夢〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引起動機</li> <li>2. 習唱歌曲〈繽紛的夢〉</li> <li>3. 詮釋歌曲</li> </ol> <p>(1)討論歌曲標示的速度、表情，依稍快板的速度和生動活潑的表情演唱歌曲。</p> <p>(2)分組或個別表演。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 歌曲律動</li> </ol> <p>(1)邊唱歌邊拍手走規律拍。</p> <p>(2)各自依歌曲情境律動。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 改變歌詞的創作遊戲：將歌詞內容改編為自己的夢境來演唱。</li> <li>6. 認識級進與跳進的曲調</li> </ol> <p>校本課程--民謠賽精華</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師評量</li> <li>2. 學生自評</li> <li>3. 問答</li> <li>4. 應用觀察</li> </ol>	<b>【人權教育】</b>
10	1031-1106	動聽的故事	<p><b>【活動三】</b>欣賞〈胡桃鉗〉組曲中的〈俄羅斯舞曲〉、〈中國舞曲〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識芭蕾舞劇〈胡桃鉗〉組曲</li> <li>2. 認識柴科夫斯基</li> <li>3. 聆聽樂曲〈俄羅斯舞曲〉</li> <li>4. 聆聽樂曲〈中國舞曲〉</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師評量</li> <li>2. 學生自評</li> <li>3. 問答</li> <li>4. 應用觀察</li> </ol>	<b>【多元文化】</b>
11	1107-1113	動聽的故事	<p><b>【活動一】</b>〈勇士歌〉演唱與律動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 習唱原住民歌曲〈勇士歌〉</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師評量</li> <li>2. 學生自評</li> </ol>	<b>【多元文化】</b>

			<p>(1)引起動機：教師講述泰雅族傳說「射日的故事」，引導學生依課本圖文，了解「射日的故事」。</p> <p>2. 歌曲律動</p> <p>(1)詮釋歌曲：提示學生正確的發聲位置與咬字口型，引導學</p> <p>3. 認識力度記號</p> <p>(2)聽辨強弱不同的聲音</p>	<p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	
12	1114-1120	動聽的故事	<p><b>【活動二】</b>欣賞木琴獨奏曲〈呼喚曲〉</p> <p>1. 欣賞太魯閣族的木琴獨奏曲〈呼喚曲〉</p> <p>(1)引起動機</p> <p>(2)聆聽樂曲</p> <p>(3)認識樂器</p> <p>(4)樂器伴奏</p> <p>2. 認識原住民的樂器</p> <p>(1)引起動機：播放教學 DVD，引導學生參閱課本，認識原住民特殊的傳統樂器。</p> <p>(2)認識樂器</p> <p>(3)肢體律動</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p><b>【多元文化】</b></p>
13	1121-1127	動聽的故事	<p><b>【活動一】</b>直笛ㄇㄨㄛ音和ㄉㄨㄛ音的習奏</p> <p>1. 習奏直笛ㄇㄨㄛ音</p> <p>(1)複習ㄇ一音的吹奏，並介紹ㄇㄨㄛ音的指法為「0123456」，用ㄉㄨㄛ輕輕吹出ㄇㄨㄛ音。</p> <p>(2)學生用ㄉㄨㄛ輕唸課本譜例節奏，再吹奏曲調。</p> <p>(3)可以分組或接力方式練習吹奏</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p><b>【人權教育】</b></p>
14	1128-1204	動聽的故事	<p><b>【活動一】</b>直笛ㄇㄨㄛ音和ㄉㄨㄛ音的習奏</p> <p>1. 習奏直笛ㄉㄨㄛ音</p> <p>(1)待ㄇㄨㄛ音熟練後，再介紹ㄉㄨㄛ音的指法為「01234567」，用</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<p><b>【人權教育】</b></p>

			<p>勿口輕輕送氣即可吹奏，引導學生嘗試並比較，多送一點氣吹奏，會吹出甚麼樣的聲音。</p> <p>(2)學生用勿口運舌法，依課本譜例(1)(2)進行曲調習奏。</p> <p>(3)教師檢視學生持笛姿勢、運氣、運舌、運指是否正確。</p>	4. 應用觀察	
15	1205-1211	動聽的故事	<p>視覺</p> <p>校本課程--創基比賽道具製作</p> <p>【活動二】曲調習奏</p> <p>1. 曲調習奏：學生依〈祈禱〉譜例練習吹奏。</p> <p>2. 以分組或接力方式練習吹奏。</p> <p>3. 習奏直笛勿ㄅ音</p> <p>4. 曲調習奏：學生依〈西敏寺鐘聲〉譜例練習吹奏。</p> <p>5. 個別或分組表演。</p> <p>6. 注意事項：ㄇㄨㄝ和勿ㄅ音較難吹奏</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	
16	1212-1218	踩街遊行去	<p>視覺</p> <p>校本課程--創基比賽道具製作</p> <p>表演</p> <p>【活動一】創意舞臺</p> <p>1. 表演活動</p> <p>(1)創意舞臺—相互合作遊戲</p> <p>(2)創意舞臺—地點遊戲</p> <p>①教師先將學生以4~6人為一組。</p> <p>②第一個人藉由肢體表示他在何方。</p> <p>③第二個人看出這個地點在哪裡之後，將自己設定一個角色，進入這地點，發展與第一個人的關係。</p> <p>④其餘人陸續加入這個地點中。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【性別平等】</p>

			<p>⑤每組設定一個場景，進行表演活動。</p> <p>2. 分享與討論</p>		
17	1219-1225	踩街遊行去	<p>視覺</p> <p>校本課程--創基比賽道具製作</p> <p>表演</p> <p>【活動一】分享遊行的經驗</p> <p>1. 分享遊行的經驗</p> <p>2. 討論遊行活動主題</p> <p>(1)教師以民間遊行活動的主題為引導，與學生共同討論面具大遊行活動之主題，教師可建議學生依節慶(例如：校慶、過年、婦幼節……)、社區關懷、生態保育、關懷流浪狗等，或以學生感興趣的主題為主。</p> <p>(2)教師引導學生討論在選定的主中，有哪些角色可以出現在遊行隊伍中，以作為下一學習活動製作面具的依據。</p> <p>【活動一】共同討論規畫遊行活動</p> <p>1. 共同討論規畫遊行活動</p> <p>(1)教師指導學生共同討論遊行規畫活動。</p> <p>(2)教師指導學生從主題、路線安排、服裝、裝扮、道具以及遊行中的表演方式一一討論。</p> <p>(3)遊行主題：學校的運動會各班的運動員進場、園遊會、各項節慶(例如：耶誕節)或是社區的節慶活動等。</p> <p>(4)路線安排：教師可帶領學生規畫遊行路線，先預設遊行大約需要的時間，評估校園附近道路的動線是否順暢，並提醒學生注意安全。</p> <p>(5)服裝與道具：配合遊行的主題，學生可搭配相關的服裝與道具。</p> <p>(6)表演方式：遊行表演的方式有很多，例如：彩妝表演、變裝遊</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【性別平等】</p> <p>【生命教育】</p>

			行、執偶遊行等，教師引導學生討論其喜歡的表演方式。		
18	1226-0101	踩街遊行去	<p>視覺</p> <p>校本課程--創基比賽道具製作</p> <p>表演</p> <p>【活動四】紙雕技法分析介紹</p> <p>1. 圖像賞析</p> <p>(1)指導學生課前蒐集裝扮相關的圖片、照片，分享並討論所蒐集的資料。</p> <p>(2)引導並協助學生從課本、圖片內容中，探尋造形及裝扮的色彩與方式。</p> <p>2. 教師針對四年級學生的能力、程度，以簡單的紙雕技法，例如：摺、剪、割、扭等，引導個人創意面具的製作。</p> <p>(1)工具介紹：一般紙雕製作需要的工具，例如：剪刀、筆刀、刀片、圓規刀、雙面膠帶、尺等。鼓勵學生熟練這些基本操作，才容易製作出完善的作品。</p> <p>(2)紙材介紹：本課的應用為立體結構，因此以彈性佳及較厚的紙材為主。學生初次接觸時，或許不熟悉紙材特性；鼓勵學生大膽嘗試，熟悉即能得心應手。</p> <p>(3)顏料介紹：顏料的使用可以彌補紙材色彩的不足，鼓勵學生使用油性麥克筆，修飾作品細致的表情。</p> <p>(4)技法分析</p> <p>①曲法：利用卡紙本身的彈性與韌性加以運用的一種技法。</p> <p>②立面法：利用卡紙折出立體結構，例如：圓錐面、半立面或多邊形面等，是修飾作品細緻表面的一種技法。鼓勵學生討論，並說明可以利用此方法製作出哪些物件。</p> <p>③立折法：利用卡紙對折或翻折等技巧為基礎，做出各種不同的變</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	

			化。 ④圓柱圓錐法：非常適合製作成作品的架構，方法簡單、造形又可愛。		
19	0102-0108	踩街遊行去	<p><b>【活動五】面具製作</b></p> <p>1. 面具製作討論與設計</p> <p>(1)針對小組的共同主題做角色分配與討論，並給予同儕裝扮的建議。</p> <p>(2)教師鼓勵各組學生大膽發揮創意，並允許自行添加衣帽變化。</p> <p>2. 面具製作</p> <p>(1)用色卡紙作為設計面具的基礎，依自己的臉衡量面具的大小。</p> <p>(2)測量眼洞的距離並運用各種紙雕技巧製作面具的裝飾。</p> <p>(3)描繪、裝飾：使用自己蒐集的多元媒材(例如：鈕扣、瓶蓋、彩色毛線等)及色紙，構成面具上的美麗圖案，增添面具的美麗風采。</p> <p>(4)打洞、穿鬆緊帶：因創意面具需要配合展演，必須先將面具的眼睛部分剪下，並在左右兩側穿出綁鬆緊帶的小洞，再穿上鬆緊帶固定。</p> <p>(1)引導學生依自己所設計的面具，設計屬於這個角色的動作。</p> <p>(2)播放樂曲當作背景音樂，讓學生戴上面具繞著場地走。</p> <p>(3)當學生經過某一被指定的定點時，需做出所設計的動作。</p> <p>5. 面具加上聲音及動作</p> <p>(1)引導學生依自己所設計的面具，加上聲音及動作。</p> <p>(2)臺下的學生猜猜看，臺上演出的同學所表演的角色為何？</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>
20	0109-0115	踩街遊行去	<p><b>【活動六】角色大風吹</b></p> <p>1. 繞著場地走：播放三首不同風格的音樂，戴著面具及裝扮，隨音樂繞著場地走。</p> <p>2. 面具加上聲音</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>

			<p>(1)引導學生依自己所設計的面具，設計出屬於這個角色的聲音。</p> <p>(2)播放樂曲作為背景音樂，讓學生戴上面具繞著場地走。</p> <p>(3)當學生經過某一被指定的定點時，需發出所設計的聲音。</p> <p>(4)學生可以嘗試多種不同的聲音。</p> <p>3. 面具加上動作</p>		
21	0116-0120	踩街遊行去	<p><b>【活動一】</b> 踩街遊行去</p> <p>1. 裝飾面具並裝扮自己</p> <p>(1)遊行前，將面具做最後的修飾。</p> <p>(2)運用巧思並檢查身上裝扮的配件及裝飾，以免活動時脫落。</p> <p>2. 練習遊行唱和跳</p> <p>(1)將全班分組，一組以 5~8 人為宜；每一組執行表演時，其餘學生手拿木魚、鈴鼓、三角鐵、響板等簡單的節奏樂器，即興伴奏、創意表現。</p> <p>(2)配合挑選播放的音樂，依序表演。</p> <p>(3)未表演的小組，則當觀眾欣賞同學的演出，並負責評分。</p> <p>3. 計畫遊行</p> <p>(1)討論如何將面具及自我裝扮應用於遊行。</p> <p>(2)討論本組遊行的時間、音樂與路線。</p> <p>4. 教師應用美術批評教學的過程及重點，引導學生欣賞藝術作品。</p> <p>(1)簡單描述：鼓勵學生表達直觀感受，提出對題材、主題、造形要素(色彩、線條、形狀、肌理)及形式的想法。</p> <p>(2)形式分析：鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成之美的形式原理原則，並提問：面具中可以找到哪些形狀？這些形狀造成了怎樣的視覺效果？面具裡運用了哪些色彩？這些色彩造成了怎樣的視覺效果？</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p> <p>4. 應用觀察</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p><b>【生涯規劃】</b></p>

第二學期

週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	奇妙的聯想	<p>視覺</p> <p>一、【活動一】圖形聯想</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 欣賞與討論</p> <p>(1)生活中有許多圖形、物品都可以引發聯想，說說看，課本中的圖片與聯想物之間的關係像什麼？</p> <p>(2)請學生觀察課本第32~35頁中「女王頭」、「龜山島」、蕨類植物和化石等圖片，觀察、歸納圖中「聯想」的形成與給人的感覺，學習掌握以物品、圖像的外形、肌理或色彩等特質作聯想。</p> <p>(3)教師提問：「看看課本中的圖片，說說看，讓你想起什麼？它們分別像哪些你見過的东西呢？」</p> <p>(4)校本課程--半島遊學小書製作</p> <p>將校外教學觀察到的事物以圖形聯想的方式，創作出小書的封面。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 應用觀察</p>	【環境教育】
2	0213-0219	奇妙的聯想	<p>視覺</p> <p>【活動二】實物聯想、身體造形聯想</p> <p>1. 引起動機</p> <p>(1)藉由課文與圖片，讓學生了解運用聯想可創作出許多令人意想不到的作品，使學生提升創意與視覺美感。</p> <p>2. 發展活動</p> <p>(1)教師展示在生活周遭能引發外形聯想的小物品，並請他們說說看，它們像什麼？為什麼？</p> <p>(2)教師接著引導學生並提問：「這些小物品還像什麼？為什麼？」</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 應用觀察</p>	【環境教育】

			<p>(3)請學生想一想，如果在這些小物品上增加什麼或刪除什麼，能夠讓它看起來更像心中的聯想物嗎？</p> <p>(4)引導學生觀察課本第 36 頁圖片，並說明作品。</p> <p>(5)校本課程--半島遊學小書製作</p> <p>請學生準備半島遊學當天的照片，由照片中的人物及景物做聯想，完成小書的內頁設計。</p>		
3	0221-0226	奇妙的聯想	<p>視覺</p> <p>【活動一】藝術鑑賞</p> <p>1. 引起動機：教師出示藝術家作品圖片，引起學生學習動機。教師先以課本上的圖例說明做為引導，讓學生能透過欣賞學習如何掌握以物品外形、肌理或色彩特徵來創作的作品。</p> <p>2. 欣賞與討論：說說看，從課本的藝術作品當中，你發現了什麼？帶給你什麼不一樣的感覺？</p> <p>(1)畢卡索的〈牛頭〉</p> <p>(2)歐本漢〈包著毛皮的咖啡杯〉</p> <p>(3)達利〈記憶的永恆〉</p> <p>(4)達利〈倒影變大象的天鵝〉</p> <p>3. 校本課程--半島遊學小書製作</p> <p>請學生準備半島遊學當天的照片，由照片中的人物及景物做聯想，練習將不同的形體與質感結合，創作出獨一無二的圖像，來完成小書的內頁設計。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 應用觀察</p>	【環境教育】
4	0227-0305	奇妙的聯想	<p>【活動一】貼一半，畫一半</p> <p>1. 引起動機</p> <p>2. 創作活動</p> <p>(1)配合課本圖例，教師說明聯想創作的的方法，一同討論課本上的圖例。</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 應用觀察</p>	【環境教育】

			<p>(1)製作方法一：從報章雜誌中剪下你想要的圖案，根據圖案作聯想，決定主題，畫出創新的圖畫。</p> <p>(2)製作方法二：撕下或剪下報章雜誌中圖案的一部分，根據圖案的外形、色彩作延伸、加工，並發揮創造力，完成一張嶄新的圖畫。</p> <p>3 校本課程--半島遊學小書製作</p> <p>將半島遊學的資料與照片利用創意剪貼的方式，完成小書整體設計製作。</p>		
5	0306-0312	奇妙的聯想	<p>視覺</p> <p>【活動二】名畫大變身 1. 引起動機：教師出示藝術家作品圖片與改創作品，引發學生創意思考。如將達文西的〈蒙娜麗莎的微笑〉和波特羅筆下變胖的〈蒙娜麗莎〉作對照(請參考補充資料三)，請學生說說看藝術作品經過改造後，帶給大家什麼不一樣的感覺？</p> <p>音樂</p> <p>校本課程--教唱運動會會歌、國歌、校歌、民謠校歌</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 應用觀察</p>	
6	0313-0319	奇妙的聯想	<p>視覺</p> <p>校本課程--展演道具製作</p> <p>音樂</p> <p>校本課程--教唱運動會會歌、國歌、校歌、民謠校歌</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 應用觀察</p>	
7	0320-0326	奇妙的聯想	<p>視覺</p> <p>一、【活動三】綜合應用—作品鑑賞</p> <p>1. 引起動機：教師出示學生創作作品圖片與改創作品，引發學生創意思考。</p> <p>2. 欣賞與討論</p> <p>(1)觀賞課本圖片，與學生討論以下問題，並請學生發表：這些作品有什麼特色？它們如何運用聯想力？如何呈現於作品中？作品裡的構圖、色彩有何特點？帶給你什麼樣的感覺？換做是你，還可以怎麼做？如果</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 應用觀察</p>	

			<p>用不同的方法創作，會有不同的感覺嗎？想一想，作品中創作的靈感是什麼？作品中創意的呈現效果如何？</p> <p>二、校本課程--展演道具製作</p> <p>音樂</p> <p>校本課程--教唱運動會會歌、國歌、校歌、民謠校歌</p>		
8	0327-0402	動人的樂聲	<p>音樂【活動一】習唱〈心中有歌〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引起動機</li> <li>2. 發聲練習</li> </ol> <p>(1)複習腹式呼吸。</p> <p>(2)練習頭腔共鳴：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 習唱歌曲</li> <li>4. 分組表演：分組演唱歌曲。</li> </ol> <p>視覺</p> <p>視覺--校本課程--展演道具製作</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 學生互評</li> <li>3. 互相討論</li> </ol>	
9	0403-0409	動人的樂聲	<p>【活動二】習唱〈棕色小壺〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引起動機</li> <li>2. 發聲練習：複習腹式呼吸及頭腔共鳴。</li> <li>3. 習唱歌曲</li> <li>4. 伴奏練習</li> </ol> <p>(1)熟練課本右頁節奏型。</p> <p>(2)依兩組節奏型選擇適當樂器。</p> <p>(3)熟練後分為兩組為歌曲作頑固伴奏。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 學生互評</li> <li>3. 互相討論</li> </ol>	
10	0410-0416	動人的樂聲	<p>音樂</p> <p>【活動一】習唱〈紫竹調〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 感受曲趣</li> </ol> <p>(1)聆聽〈紫竹調〉，以身體自由擺動，感受歌曲的優美及流暢。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察</li> <li>2. 學生互評</li> <li>3. 互相討論</li> </ol>	

			<p>(2)學生發表對歌曲的感受。例如：溫暖、優美、流動、童趣。</p> <p>2. 發聲練習</p> <p>3. 習唱歌曲</p> <p>4. 認識五聲音階：教師引導學生視唱本曲曲譜，並在課本右頁之五線譜上，將曲調中出現的音符圈出來，看看有什麼發現？</p>		
11	0417-0423	動人的樂聲	<p>音樂</p> <p><b>【活動二】</b>欣賞嘉禾舞曲、賽馬</p> <p>1. 欣賞〈嘉禾舞曲〉</p> <p>(1)引起動機</p> <p>(2)樂曲簡介：〈嘉禾舞曲〉源自十七世紀法國南部的居民嘉玻歐的一種舞曲，為比利時作曲家哥塞克)作曲。</p> <p>2. 欣賞〈賽馬〉：請學生發表對樂曲的感受，例：小動物在林中熱鬧追逐、運動場上奔跑的同學、原野上馬群奔馳等。</p> <p>3. 東西比較：聽完兩曲分別由小提琴及南胡演奏的中西名曲，請學生發表有何感想。</p> <p><b>二、校本課程--藝文深耕-月琴彈唱</b></p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<b>【多元文化】</b>
12	0424-0430	動人的樂聲	<p>音樂</p> <p>一、<b>【活動三】</b>欣賞小提琴、南胡演奏的〈梁祝協奏曲〉</p> <p>1. 引起動機</p> <p>(1)故事情節</p> <p>(2)樂曲簡介</p> <p>(1)〈梁祝協奏曲〉是根據粵劇曲調素材發揮的，由何占豪負責旋律、陳鋼負責配器。</p> <p>(2)全曲以故事中具代表性的三段劇情：相愛、抗婚、化蝶為主要內容來加以發展。</p> <p>2. 聆聽樂曲：主題線條：播放主題片段，請學生聽音樂，指唱代表的</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 學生互評</p> <p>3. 互相討論</p>	<b>【多元文化】</b>

			線條譜 3. 認識樂器 二、校本課程--藝文深耕-月琴彈唱		
13	0501-0507	動人的樂聲	音樂 一、【活動一】直笛勿ㄅ音到高音ㄇㄨㄛ的複習 ●模仿吹奏遊戲 (1)教師示範吹奏〈孤挺花〉，學生聆聽。 (2)檢視〈孤挺花〉譜例，討論調號、拍號(C大調、拍子)與樂句間換氣的地方。 (3)引導學生以ㄍㄥ輕念節奏，再視唱曲譜。 (4)依〈孤挺花〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的音符時值；並反覆練習第4與第8小節，下行音階的曲調。 (5)師生可以接奏的方式練習，亦可分組吹奏以熟練全曲。為能表現音樂性，最好指導學生能背譜吹奏。 二、校本課程--藝文深耕-月琴彈唱	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	
14	0508-0514	動人的樂聲	音樂 一、【活動二】直笛高音ㄇ一的習奏 1. 指法練習 (1)學生先不拿直笛來練習：左手模擬拿直笛的姿勢， 2. 請你跟我這樣吹 (1)教師依課本第17頁的譜例，以直笛與學生做吹奏模仿遊戲。 (2)教師可以即興創作的曲調，帶領學生模仿吹奏。 3. 曲調習奏 二、校本課程--藝文深耕-月琴彈唱	1. 觀察 2. 學生互評 3. 互相討論	
15	0515-0521	動人的樂聲	音樂 一、【活動一】習唱〈跟著溪水唱〉	1. 觀察 2. 學生互評	

			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引起動機</li> <li>2. 發聲練習 (1)復習腹式呼吸(2)練習頭聲</li> <li>3. 習唱歌曲</li> <li>4. 詮釋歌曲 (1)熟唱或背唱曲調與歌詞。 (2)共同討論歌曲的強弱力度，試唱後再作調整 (3)分組演唱：分組各自討論，決定每一樂句的力度，練習後上臺表演。</li> <li>5. 頑固伴奏</li> </ol> <p>二、校本課程--藝文深耕-月琴彈唱</p>	3. 互相討論	
16	0522-0528	光影魔術師	<p>表演</p> <p>【活動二】臺灣皮影戲團介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 臺灣復興閣皮影戲團介紹 復興閣皮影戲團原名「新興皮影戲團」，由張命首創。民國 28 年，許福能拜張命首為師，民國 48 年主掌復興閣。民國 58 年開始致力推廣皮影戲文化，多次至歐美巡迴演出。民國 75 年，獲頒薪傳獎，許福能於民國 91 年去世，現由其弟許福助繼續推動皮影戲藝術。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師評量</li> <li>2. 學生自評</li> <li>3. 問答</li> </ol>	
17	0529-0604	光影魔術師	<p>【活動二】臺灣皮影戲團介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 高雄市竹圍國小紙影戲團介紹：高雄市竹圍國小為落實傳統民族藝術之推廣，並讓學校師生及更多民眾了解皮影戲的淵源，欣賞影偶之美，藉以傳承、發揚光大皮影戲的文化。在全體同仁努力之下，一個個出色的戲團就此誕生了！因為用心投入研發皮影戲教學活動，因此參加比賽屢獲佳績，近年來並獲邀各處擔任教學活動，深獲好評！</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師評量</li> <li>2. 學生自評</li> <li>3. 問答</li> </ol>	
18	0605-0611	光影魔術師	<p>【活動二】臺灣皮影戲團介紹</p>	1. 教師評量	

			<p>1. 高雄市竹圍國小紙影戲團介紹：高雄市竹圍國小為落實傳統民族藝術之推廣，並讓學校師生及更多民眾了解皮影戲的淵源，欣賞影偶之美，藉以傳承、發揚光大皮影戲的文化。在全體同仁努力之下，一個個出色的戲團就此誕生了！因為用心投入研發皮影戲教學活動，因此參加比賽屢獲佳績，近年來並獲邀各處擔任教學活動，深獲好評！</p>	<p>2. 學生自評 3. 問答</p>	
19	0612-0618	光影魔術師	<p>表演</p> <p><b>【活動四】動手做紙影偶</b></p> <p>1. 基本造形的介紹</p> <p>(1)教師說明任何物體，皆是由基本五種造形(正方形、長方形、三角形、圓形、橢圓形)所構成。</p> <p>(2)教師示範幾種常見物品或動物，如何用五種基本形狀組合成該物品或動物之剪影造形。</p> <p>(3)以這五種組合造形，去設計角色，可以從動物中著手。</p>	<p>1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答</p>	
20	0619-0625	光影魔術師	<p>表演</p> <p><b>【活動四】動手做紙影偶</b></p> <p>1. 製作紙影偶的步驟</p> <p>(1)沒有關節紙影偶製作</p> <p>(1)在西卡紙畫上造形人物或動物。</p> <p>(2)使用剪刀將該造形剪下來，只需要剪輪廓、簡單鏤空就好，縮短製作時間，以免學生喪失對紙影偶的興趣。</p> <p>(3)直接貼上可彎吸管。</p> <p>(4)貼吸管時請注意，吸管彎曲的直角點最好在影偶的重心上，整個影偶才會比較好操作，而不會兩邊輕重不一。</p> <p>(5)製作完成之後，可以讓學生先在光影螢幕上試著操作影偶，並嘗試讓戲偶做些簡單動作，例如：走路，跳躍，翻滾等，以增加成就感，並提升對影戲的興趣。</p>	<p>1. 教師評量 2. 學生自評 3. 問答</p>	<b>【人權教育】</b>

21	0626-0630	光影魔術師	<p>表演</p> <p><b>【活動六】影偶展演</b></p> <p>1. 小小呈現</p> <p>(1) 布置教室，可參考課本演出配置圖設定表演區位。</p> <p>(2) 規畫動線，例如：準備區在舞臺的右邊，演出完畢從左邊下場，以節省換組表演的時間。</p> <p>(3) 按照順序各組上臺表演。</p> <p>(4) 演出時請注意觀賞禮儀，切勿喧鬧。</p> <p>(5) 全部演出完畢之後，再進行分享與討論。</p> <p>2. 心得分享</p> <p>(1) 請學生分享演出的心情。</p> <p>(2) 請學生發表哪一組表演的最好？有哪些地方值得學習</p>	<p>1. 教師評量</p> <p>2. 學生自評</p> <p>3. 問答</p>	<b>【人權教育】</b>
----	-----------	-------	---	--	---------------

110 學年度 四 年級 健康與體育 領域教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	單元一、球兒攻防戰	學習躲避球基本的動作，並參與遊戲。	實作評量 觀察評量	<b>【性別平等】</b>
2	0905-0911	單元一、球兒攻防戰	<p>活動 1 閃躲高手</p> <p>學習躲避球基本的動作，並參與遊戲。</p> <p>活動 2 排球樂</p>	實作評量 觀察評量	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p><b>【性別平等】</b></p>

			學會排球低手擊球的動作技巧，並與他人合作進行比賽。		
3	0912-0918	單元一、球兒 攻防戰	學會排球低手擊球的動作技巧，並與他人合作進行比賽。	實作評量 觀察評量	【生涯發展教育】
4	0919-0925	單元二、籃 球球來瘋	學習籃球球感練習。	實作評量 課堂問答	【性別平等】
5	0926-1002	單元二、籃球 球來瘋	1. 學習籃球基本的傳、接球動作。 2. 能運用傳接球技巧進行遊戲。 3. 藉由參與團體遊戲培養團隊合作的精神。	自我評量 實作評量	【性別平等】
6	1003-1009	單元二、籃球 球來瘋	1. 學會原地及行進間換手運球。 2. 學會變換運球方向及節奏。 3. 能運用移動運球技巧進行遊戲。	自我評量 實作評量	【性別平等】
7	1010-1016	單元二、籃球 球來瘋 《第一次評量 週》	1. 學會原地及行進間換手運球。 2. 學會變換運球方向及節奏。 3. 能運用移動運球技巧進行遊戲。 4. 了解造成運動傷害的可能狀況及預防方法。 5. 了解流鼻血的處理步驟。 6. 了解急性運動傷害的處理方式。	實作評量 課堂問答 觀察評量	【家庭教育】 【性別平等】
8	1017-1023	單元三、飛躍 羚羊	學會正確的站立式起跑動作。	實作評量 課堂問答 觀察評量	【生涯發展教育】
9	1024-1030	單元三、飛躍 羚羊	1. 學會接力跑的動作技巧，並與他人合作完成目標。 2. 明瞭運動精神的意義。	實際演練 觀察評量	【生涯發展教育】
10	1031-1106	單元三、飛躍 羚羊	1. 學會跳箱的助跑和撐箱動作。 2. 能做出分腿騰越跳箱動作。	實際演練 觀察評量	【人權教育】
11	1107-1113	單元四、一起	1. 認識體適能要素和檢測方法。	實作評量	【生涯發展教育】

		來運動	2. 願意參與促進體適能的活動。 3. 能依據檢測結果，改善個人體適能。	課堂問答 觀察評量	【家庭教育】
12	1114-1120	單元四、一起來運動	1. 能進行各式伸展操。 2. 參與促進柔軟度的伸展運動。	實作評量 課堂問答	【生涯發展教育】 【家庭教育】
13	1121-1127	單元四、一起來運動	1. 學習單、雙人及團體跳繩技巧，發展身體協調性。 2. 透過跳繩遊戲與競賽，培養團隊合作的精神。	實作評量 觀察評量	【人權教育】
14	1128-1204	單元四、一起來運動 《第二次評量週》	1. 參與多樣性體適能挑戰活動。 2. 了解身體活動和肢體發展的關係。	實作評量 課堂問答 觀察評量	【生涯發展教育】 【家庭教育】
15	1205-1211	單元五、健康守護者	活動 1 護眼小專家 1. 了解近視的成因。 2. 能在生活中實踐正確的用眼行為。 活動 2 寶貝我的牙齒 1. 認識齒列矯正的功用。 2. 認識牙齒的種類及功能。 3. 學會牙線的操作技巧。	自我評量 課堂問答	【生涯發展教育】
16	1212-1218	單元五、健康守護者	活動 3 流感追緝令 1. 認識流感及新型流感的傳染途徑和預防方法。 2. 罹患流感、感冒時能做好自我管理與自我照護。 活動 4 探索過敏 1. 認識過敏的原因及常見症狀。 2. 學習過敏的照顧方式。 3. 能說出避免引發過敏的方法。	觀察評量 自我評量 課堂問答 發表	【家庭教育】
17	1219-1225	單元五、健康守護者	1. 能選擇正確的就醫途徑。 2. 了解就醫時應有的權利和義務。	觀察評量 發表	【家庭教育】

			3. 認識全民健康保險。	課堂問答	
18	1226-0101	單元六、防災 小尖兵	1. 了解事故傷害的意義及可預防性。 2. 能說出常見的危險行為。 3. 能舉出預防事故傷害的方法。	課堂問答 發表	【生涯發展教育】 【環境教育】
19	0102-0108	單元六、防災 小尖兵	1. 能舉出火災發生的原因及預防方法。 2. 熟悉火場逃生須知。 3. 能做好居家防火措施。	自我評量 實作評量 發表 課堂問答	【生涯發展教育】
20	0109-0115	單元六、防災 小尖兵 《第三次評量 週》	1. 認識地震造成的災害。 2. 知道地震發生時的應變方法。 3. 能舉出地震災害的防範措施。	實作評量 課堂問答 發表	【生涯發展教育】
21	0116-0120	單元六、防災 小尖兵	1. 了解颱風可能帶來的災害。 2. 能重視颱風災害預防的重要性。 3. 培養颱風災害緊急應變的能力。 4. 知道颱風時應在家，不外出觀浪與遊玩。	課堂問答 發表 自我評量	【生涯發展教育】
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	單元一、大家 來運動	1. 學會傳、接球的技巧。 2. 學會握棒和擊球的技巧。	實際演練 觀察評量	【生涯發展教育】
2	0213-0219	單元一、大家 來運動	1. 學會傳、接球的技巧。 2. 學會握棒和擊球的技巧。	實際演練 觀察評量	【生涯發展教育】

3	0221-0226	單元一、大家來運動	1. 學會傳、接球的技巧。 2. 學會握棒和擊球的技巧。	實際演練 觀察評量	【生涯發展教育】
4	0227-0305	單元一、大家來運動	1. 學會正確的桌球拍握法。 2. 熟悉控制桌球的技巧。	實際演練 自我評量 觀察評量	【生涯發展教育】
5	0306-0312	單元一、大家來運動	學會正確扯鈴的動作。	課堂問答 實際演練	【性別平等】
6	0313-0319	單元一、大家來運動	學會正確武術的動作。	課堂問答 實際演練	【生涯發展教育】
7	0320-0326	單元一、大家來運動	活動 4 臥虎藏龍 學會正確武術的動作。 活動 5 社區運動資源 1. 認識並能評估社區的運動環境。 2. 了解正確的運動消費概念。	發表 課堂問答 實際演練 自我評量	【生涯發展教育】 【性別平等】
8	0327-0402	單元二、足下風雲 《第一次評量週》	1. 學習停毬的技能。 2. 以硬紙板或木板控制擊毬方向。 3. 學會基本的踢毬技巧。	實際演練	【生涯發展教育】
9	0403-0409	單元二、足下風雲	1. 能學會足背及足內側挑球技能。 2. 能運用足內側、足底停球。	實際演練	【生涯發展教育】
10	0410-0416	單元二、足下風雲	1. 能正確做出移動傳球的動作。 2. 能利用傳球及控球技能，進行團體遊戲。	實際演練 觀察評量	【生涯發展教育】
11	0417-0423	單元三、體適能加油站	1. 了解隨著身體的發展，跑步、跳躍能力會逐漸增強。 2. 能以單腳和雙腳跳躍，且安全著地。 3. 培養跳躍動作的韻律性。	自我評量 實際演練	【生涯發展教育】

12	0424-0430	單元三、體適能加油站	學會正確的立定跳遠動作。	實際演練 課堂問答	【生涯發展教育】
13	0501-0507	單元三、體適能加油站	1. 認識心跳率及測量方法。 2. 認識有氧運動的種類和功能。 3. 能從事簡易的有氧舞蹈。		【家庭教育】
14	0508-0514	單元四、水中蛟龍 《第二次評量週》	活動 1 夏日戲水安全 1. 了解從事游泳活動的飲食注意事項。 2. 了解補充水分原則。 3. 學會游泳時腿部抽筋的處理方式。 活動 2 漂浮滑行 1. 學習漂浮前進動作。 2. 透過遊戲熟悉漂浮技能。	自我評量 實際演練 課堂問答	【海洋教育】
15	0515-0521	單元四、水中蛟龍	1. 學會正確的打水及換氣技巧。 2. 透過練習，能自行打水前進。	實際演練 自我評量 觀察評量	【海洋教育】
16	0522-0528	單元五、飲食智慧王	活動 1 飲食新概念 1. 了解飲食均衡對健康的重要性。 2. 認識一日飲食建議量。 3. 願意從日常生活中實行均衡飲食。 4. 認識各年齡層的生理變化。 5. 知道食物的攝取量會隨年紀、性別及活動量而有所差異。 活動 2 拜訪營養素 1. 能說出營養素的主要食物來源及功能。 2. 認識營養不均所造成的健康問題。	自我評量 發表 課堂問答 紙筆測驗 參與度評量	【家庭教育】

			3.能舉出有助於生長發育的因素。		
17	0529-0604	單元五、飲食智慧王	活動2 拜訪營養素 1.能說出營養素的主要食物來源及功能。 2.認識營養不均所造成的健康問題。 3.能舉出有助於生長發育的因素。 活動3 體重控制有一套 1.了解飲食、運動和體重控制的關係。 2.能選擇適當的食物以避免體重過重。	自我評量 發表	【家庭教育】
18	0605-0611	單元六、環境偵查員	活動1 拒絕菸害 1.能說出吸菸對健康的危害。 2.能演練拒菸的技巧。 3.能以適當的方法拒絕二手菸。 活動2 健康深呼吸 1.了解空氣汙染的形成原因。 2.能說出空氣汙染對環境及人體健康的影響。 3.願意參與社區空氣汙染防制行動。	發表 實際演練 觀察評量 課堂問答 自我評量	【生涯發展教育】 【環境教育】
19	0612-0618	單元六、環境偵查員	活動2 健康深呼吸 1.了解空氣汙染的形成原因。 2.能說出空氣汙染對環境及人體健康的影響。 3.願意參與社區空氣汙染防制行動。 活動3 找回寧靜的家 1.能舉出噪音對生活的影響。 2.了解防制噪音的方法。 3.能避免製造製音。	自我評量 發表 課堂問答	【家庭教育】
20	0619-0625	單元七、走出新方向	活動1 珍愛我的家 1.體會家庭的重要性。	發表 課堂問答	【人權教育】 【家庭教育】

		<b>《第三次評量週》</b>	2. 了解自己與家人的關係並能關愛家人。 3. 分析家庭衝突的原因並學習良好的溝通技巧。 活動 2 家庭的危機 知道面臨家庭暴力時自我保護與因應方法。	自我評量 實際演練	
21	0626-0630	單元七、走出新方向	活動 2 家庭的危機 知道面臨家庭暴力時自我保護與因應方法。 活動 3 性別話題 1. 能察覺性別刻板印象。 2. 體會兩性的特質與能力沒有明顯差異。 3. 能分析自己與他人的差異並找出自己的長處。 4. 不因性別阻礙自己的潛力發展。	自我評量 觀察評量 發表 課堂問答	<b>【人權教育】</b> <b>【性別平等】</b>

110 學年度 四 年級 綜合 領域教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0901-0904	藝起詩創-創意基動	1. 能熟練基本動作 2. 分享並欣賞班級中創基劇本的多樣性表現 3. 能做基本動作搭配隊形之變換。 4. 能將基本動作融入舞蹈、健康操，搭配隊形變換 5. 能小組討論，思考班級創基的規劃與執行	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果	<b>【品德教育】</b> <b>【資訊教育】</b> <b>【多元文化】</b>

2	0905-0911	藝起詩創-創意基動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能熟練基本動作</li> <li>2. 分享並欣賞班級中創基劇本的多樣性表現</li> <li>3. 能做基本動作搭配隊形之變換。</li> <li>4. 能將基本動作融入舞蹈、健康操，搭配隊形變換</li> <li>5. 能小組討論，思考班級創基的規劃與執行</li> </ol>	<p>態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果</p>	<p>【品德教育】 【資訊教育】 【多元文化】</p>
3	0912-0918	藝起詩創-創意基動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能熟練基本動作</li> <li>2. 分享並欣賞班級中創基劇本的多樣性表現</li> <li>3. 能做基本動作搭配隊形之變換。</li> <li>4. 能將基本動作融入舞蹈、健康操，搭配隊形變換</li> <li>5. 能小組討論，思考班級創基的規劃與執行</li> </ol>	<p>態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果</p>	<p>【品德教育】 【資訊教育】 【多元文化】</p>
4	0919-0925	藝起詩創-創意基動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能熟練基本動作</li> <li>2. 分享並欣賞班級中創基劇本的多樣性表現</li> <li>3. 能做基本動作搭配隊形之變換。</li> <li>4. 能將基本動作融入舞蹈、健康操，搭配隊形變換</li> <li>5. 能小組討論，思考班級創基的規劃與執行</li> </ol>	<p>態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果</p>	<p>【品德教育】 【資訊教育】 【多元文化】</p>
5	0926-1002	藝起詩創-創意基動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能熟練基本動作</li> <li>2. 分享並欣賞班級中創基劇本的多樣性表現</li> <li>3. 能做基本動作搭配隊形之變換。</li> <li>4. 能將基本動作融入舞蹈、健康操，搭配隊形變換</li> <li>5. 能小組討論，思考班級創基的規劃與執行</li> </ol>	<p>態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果</p>	<p>【品德教育】 【資訊教育】 【多元文化】</p>
6	1003-1009	藝起詩創-創意基動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能熟練基本動作</li> <li>2. 分享並欣賞班級中創基劇本的多樣性表現</li> </ol>	<p>態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果</p>	<p>【品德教育】 【資訊教育】</p>

			<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 能做基本動作搭配隊形之變換。</li> <li>4. 能將基本動作融入舞蹈、健康操，搭配隊形變換</li> <li>5. 能小組討論，思考班級創基的規劃與執行</li> </ol>	與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果	【多元文化】
7	1010-1016	藝起詩創-創意基動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 充分運用舞蹈知能, 表現動作創作和展演的能力</li> <li>2. 模仿性與主題式創作舞蹈。</li> <li>3. 認識肢體與舞蹈元素的時間、空間以及反覆、對稱、力量、比例、方向等美感元素。</li> <li>4. 自選共同歌曲, 創意編組隊型、動作和舞蹈。</li> </ol>	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果	【品德教育】 【資訊教育】 【多元文化】
8	1017-1023	藝起詩創-創意基動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 充分運用舞蹈知能, 表現動作創作和展演的能力</li> <li>2. 模仿性與主題式創作舞蹈。</li> <li>3. 認識肢體與舞蹈元素的時間、空間以及反覆、對稱、力量、比例、方向等美感元素。</li> <li>4. 自選共同歌曲, 創意編組隊型、動作和舞蹈。</li> </ol>	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果	【品德教育】 【資訊教育】 【多元文化】
9	1024-1030	藝起詩創-創意基動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 充分運用舞蹈知能, 表現動作創作和展演的能力</li> <li>2. 模仿性與主題式創作舞蹈。</li> <li>3. 認識肢體與舞蹈元素的時間、空間以及反覆、對稱、力量、比例、方向等美感元素。</li> <li>4. 自選共同歌曲, 創意編組隊型、動作和舞蹈。</li> </ol>	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果	【品德教育】 【資訊教育】 【多元文化】
10	1031-1106	藝起詩創-創意基動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 充分運用舞蹈知能, 表現動作創作和展演的能力</li> <li>2. 模仿性與主題式創作舞蹈。</li> <li>3. 認識肢體與舞蹈元素的時間、空間以及反覆、對稱、力量、比</li> </ol>	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程	【品德教育】 【資訊教育】 【多元文化】

			例、方向等美感元素。 4. 自選共同歌曲, 創意編組隊型、動作和舞蹈。	度、觀察其參與程度及具體表現成果	
11	1107-1113	藝起詩創-創意基動	1. 充分運用舞蹈知能, 表現動作創作和展演的能力 2. 模仿性與主題式創作舞蹈。 3. 認識肢體與舞蹈元素的時間、空間以及反覆、對稱、力量、比例、方向等美感元素。 4. 自選共同歌曲, 創意編組隊型、動作和舞蹈。	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果	【品德教育】 【資訊教育】 【多元文化】
12	1114-1120	藝起詩創-創意基動	1. 充分運用舞蹈知能, 表現動作創作和展演的能力 2. 模仿性與主題式創作舞蹈。 3. 認識肢體與舞蹈元素的時間、空間以及反覆、對稱、力量、比例、方向等美感元素。 4. 自選共同歌曲, 創意編組隊型、動作和舞蹈。	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果	【品德教育】 【資訊教育】 【多元文化】
13	1121-1127	藝起詩創-創意基動	1. 能察覺班級特色與精神, 並加以撰寫班呼或改編師說心語。 2. 藉由認同班級特色與精神培養合宜的人際互動與溝通, 進而欣賞同儕的創作語舞台表現。 3. 將班呼及師說心語融入創意基本動作音樂及、舞蹈及隊形變換中, 加以實踐與體現團隊合作之精神。	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果	【品德教育】 【資訊教育】 【多元文化】
14	1128-1204	藝起詩創-創意基動	1. 能察覺班級特色與精神, 並加以撰寫班呼或改編師說心語。 2. 藉由認同班級特色與精神培養合宜的人際互動與溝通, 進而欣賞同儕的創作語舞台表現。	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程	【品德教育】 【資訊教育】 【多元文化】

			3. 將班呼及師說心語融入創意基本動作音樂及、舞蹈及隊形變換中, 加以實踐與體現團隊合作之精神。	度、觀察其參與程度及具體表現成果	
15	1205-1211	藝起詩創-創意基動	1. 能察覺班級特色與精神, 並加以撰寫班呼或改編師說心語。 2. 藉由認同班級特色與精神培養合宜的人際互動與溝通, 進而欣賞同儕的創作語舞台表現。 3. 將班呼及師說心語融入創意基本動作音樂及、舞蹈及隊形變換中, 加以實踐與體現團隊合作之精神。	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果	【品德教育】 【資訊教育】 【多元文化】
16	1212-1218	藝起詩創-創意基動	1. 能善用圖文組織舞台配置、流程與隊形變化, 幫助自己建立動態藝術的展現。 2. 藉由表演活動認識與探索團隊合作技巧, 進而欣賞與尊重團隊成員, 追求團隊榮譽感, 建立良好且融洽的團隊合作關係。 3. 嘗試跨域統整的展現, 體察與感知活動的美感, 進而提升藝術鑑賞能力與品味。	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果	【品德教育】 【資訊教育】 【多元文化】
17	1219-1225	藝起詩創-創意基動	1. 能善用圖文組織舞台配置、流程與隊形變化, 幫助自己建立動態藝術的展現。 2. 藉由表演活動認識與探索團隊合作技巧, 進而欣賞與尊重團隊成員, 追求團隊榮譽感, 建立良好且融洽的團隊合作關係。 3. 嘗試跨域統整的展現, 體察與感知活動的美感, 進而提升藝術鑑賞能力與品味。	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果	【品德教育】 【資訊教育】 【多元文化】

18	1226-0101	藝起詩創-創意基動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能善用圖文組織舞台配置、流程與隊形變化,幫助自己建立動態藝術的展現。</li> <li>2. 藉由表演活動認識與探索團隊合作技巧,進而欣賞與尊重團隊成員,追求團隊榮譽感,建立良好且融洽的團隊合作關係。</li> <li>3. 嘗試跨域統整的展現,體察與感知活動的美感,進而提升藝術鑑賞能力與品味。</li> </ol>	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果	<b>【品德教育】</b> <b>【資訊教育】</b> <b>【多元文化】</b>
19	0102-0108	藝起詩創-創意基動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能善用圖文組織舞台配置、流程與隊形變化,幫助自己建立動態藝術的展現。</li> <li>2. 藉由表演活動認識與探索團隊合作技巧,進而欣賞與尊重團隊成員,追求團隊榮譽感,建立良好且融洽的團隊合作關係。</li> <li>3. 嘗試跨域統整的展現,體察與感知活動的美感,進而提升藝術鑑賞能力與品味。</li> </ol>	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果	<b>【品德教育】</b> <b>【資訊教育】</b> <b>【多元文化】</b>
20	0109-0115	藝起詩創-創意基動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能善用圖文組織舞台配置、流程與隊形變化,幫助自己建立動態藝術的展現。</li> <li>2. 藉由表演活動認識與探索團隊合作技巧,進而欣賞與尊重團隊成員,追求團隊榮譽感,建立良好且融洽的團隊合作關係。</li> <li>3. 嘗試跨域統整的展現,體察與感知活動的美感,進而提升藝術鑑賞能力與品味。</li> </ol>	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程度、觀察其參與程度及具體表現成果	<b>【品德教育】</b> <b>【資訊教育】</b> <b>【多元文化】</b>
21	0116-0120	藝起詩創-創意基動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能善用圖文組織舞台配置、流程與隊形變化,幫助自己建立動態藝術的展現。</li> <li>2. 藉由表演活動認識與探索團隊合作技巧,進而欣賞與尊重團隊成員,追求團隊榮譽感,建立良好且融洽的團隊合作關係。</li> </ol>	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、參與討論、實務操作、肢體呈現度、努力程	<b>【品德教育】</b> <b>【資訊教育】</b> <b>【多元文化】</b>

			3. 嘗試跨域統整的展現, 體察與感知活動的美感, 進而提升藝術鑑賞能力與品味。	度、觀察其參與程度及具體表現成果	
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0211-0212	走讀瑯嶠-半島遊學(含小書製作)	1. 學生上網查詢半島遊學地點、路線相關資料並分享 2. 能初步認識半島遊學參觀地點之相關知識 3. 能欣賞並認同家鄉之特色	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作品展覽	【環境教育】 【防災教育】 【戶外教育】
2	0213-0219	走讀瑯嶠-半島遊學(含小書製作)	1. 學生上網查詢半島遊學地點、路線相關資料並分享 2. 能初步認識半島遊學參觀地點之相關知識 3. 能欣賞並認同家鄉之特色	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作品展覽	【環境教育】 【防災教育】 【戶外教育】
3	0221-0226	走讀瑯嶠-半島遊學(含小書製作)	1. 學生上網查詢半島遊學地點、路線相關資料並分享 2. 能初步認識半島遊學參觀地點之相關知識 3. 能欣賞並認同家鄉之特色	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作品展覽	【環境教育】 【防災教育】 【戶外教育】
4	0227-0305	走讀瑯嶠-半島遊學(含小書製作)	1. 體驗在地採茶活動 2. 能了解在地歷史、文化 3. 能理解與欣賞民謠不同風貌	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作品展覽	【環境教育】 【防災教育】 【戶外教育】

5	0306-0312	走讀瑯嶠-半島遊學(含小書製作)	1. 能了解在地歷史、文化 2. 能認識在地特有植物	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作品展覽	【環境教育】 【防災教育】 【戶外教育】
6	0313-0319	走讀瑯嶠-半島遊學(含小書製作)	1. 能關懷團隊成員並協助 2. 能辨識生活周遭危機情境 3. 演練面對生活周遭潛在危機的處理方式	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作品展覽	【環境教育】 【防災教育】 【戶外教育】
7	0320-0326	走讀瑯嶠-半島遊學(含小書製作)	1. 分組討論並記錄下所見所聞 2. 上台口頭發表與聆聽	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作品展覽	【環境教育】 【防災教育】 【戶外教育】
8	0327-0402	走讀瑯嶠-半島遊學(含小書製作)	能將所見所聞製作成屬於自己回憶之半島遊學小書	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作品展覽	【環境教育】 【防災教育】 【戶外教育】
9	0403-0409	走讀瑯嶠-半島遊學(含小書製作) 校外教學日	能將所見所聞製作成屬於自己回憶之半島遊學小書	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作品展覽	【環境教育】 【防災教育】 【戶外教育】

10	0410-0416	走讀瑯嶠-半島遊學(含小書製作)	能將所見所聞製作成屬於自己回憶之半島遊學小書	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作品展覽	【環境教育】 【防災教育】 【戶外教育】
11	0417-0423	走讀瑯嶠-半島遊學(含小書製作)	1. 發表作品，解說創作想法。 2. 欣賞與觀摩別人作品，並分享心得。	態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作品展覽	【環境教育】 【防災教育】 【戶外教育】
12	0424-0430	藝起詩創-策展設計	1. 建立學生個人學習檔案，蒐集整理製作學生作品集。 2. 分組去策畫欲展現的班級成果內容(小主題)及班級主題、風格。 3. 以簡報方式呈現小組討論成果。 4. 班級共同決定成果展內容及主題。 5. 分組分區設計場佈方式。	態度檢核、作品蒐集整理、個人檔案審核、參與程度、成果製作、能參與討論、口語表達	【閱讀素養】 【品德教育】 【資訊教育】
13	0501-0507	藝起詩創-策展設計	1. 建立學生個人學習檔案，蒐集整理製作學生作品集。 2. 分組去策畫欲展現的班級成果內容(小主題)及班級主題、風格。 3. 以簡報方式呈現小組討論成果。 4. 班級共同決定成果展內容及主題。 5. 分組分區設計場佈方式。	態度檢核、作品蒐集整理、個人檔案審核、參與程度、成果製作、能參與討論、口語表達	【閱讀素養】 【品德教育】 【資訊教育】
14	0508-0514	藝起詩創-策展設計	1. 建立學生個人學習檔案，蒐集整理製作學生作品集。	態度檢核、作品蒐集整理、個人檔案審核、參	【閱讀素養】 【品德教育】

			<ol style="list-style-type: none"> <li>分組去策畫欲展現的班級成果內容(小主題)及班級主題、風格。</li> <li>以簡報方式呈現小組討論成果。</li> <li>班級共同決定成果展內容及主題。</li> <li>分組分區設計場佈方式。</li> </ol>	與程度、成果製作、能參與討論、口語表達	【資訊教育】
15	0515-0521	藝起詩創-策展設計	<ol style="list-style-type: none"> <li>依據討論的場佈方式進行作品包裝。</li> <li>分組分工做場佈的道具。</li> <li>師生共同完成現場班級之場佈。</li> </ol>	態度檢核、作品蒐集整理、個人檔案審核、參與程度、成果製作、能參與討論、口語表達	【閱讀素養】 【品德教育】 【資訊教育】
16	0522-0528	藝起詩創-策展設計	<ol style="list-style-type: none"> <li>依據討論的場佈方式進行作品包裝。</li> <li>分組分工做場佈的道具。</li> <li>師生共同完成現場班級之場佈。</li> </ol>	態度檢核、作品蒐集整理、個人檔案審核、參與程度、成果製作、能參與討論、口語表達	【閱讀素養】 【品德教育】 【資訊教育】
17	0529-0604	藝起詩創-策展設計	<ol style="list-style-type: none"> <li>依據討論的場佈方式進行作品包裝。</li> <li>分組分工做場佈的道具。</li> <li>師生共同完成現場班級之場佈。</li> </ol>	態度檢核、作品蒐集整理、個人檔案審核、參與程度、成果製作、能參與討論、口語表達	【閱讀素養】 【品德教育】 【資訊教育】
18	0605-0611	藝起詩創-策展設計	<ol style="list-style-type: none"> <li>分組輪班在班級會場做作品導覽與發表。</li> <li>欣賞與觀摩他班作品。</li> </ol>	態度檢核、作品蒐集整理、個人檔案審核、參與程度、成果製作、能參與討論、口語表達	【閱讀素養】 【品德教育】 【資訊教育】
19	0612-0618	藝起詩創-策展設計	<ol style="list-style-type: none"> <li>分組輪班在班級會場做作品導覽與發表。</li> <li>欣賞與觀摩他班作品。</li> </ol>	態度檢核、作品蒐集整理、個人檔案審核、參與程度、成果製作、能參與討論、口語表達	【閱讀素養】 【品德教育】 【資訊教育】

20	0619-0625	藝起詩創-策展設計	1. 分組輪班在班級會場做作品導覽與發表。 2. 欣賞與觀摩他班作品。	態度檢核、作品蒐集整理、個人檔案審核、參與程度、成果製作、能參與討論、口語表達	【閱讀素養】 【品德教育】 【資訊教育】
21	0626-0630	藝起詩創-策展設計	欣賞各班成果展覽，並且發表觀看心得。	態度檢核、作品蒐、能參與討論、口語表達集整理、個人檔案審核、參與程度、成果製作	【閱讀素養】 【品德教育】 【資訊教育】