

## 二、社團活動與技藝課程計畫

五年級社團每週學習節數（ 1 ）節，上學期（ 21 ）週（ 21 ）節，下學期（ 20 ）週（ 20 ）節，合計（ 41 ）節。

（一）社團活動課程規劃（備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明）

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	備註
1	直排輪	健體-E-A1	具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	五、六年級跨班選修，融入【品德教育】實施，教材自編。
2	籃球	健體-E-C2	具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	五、六年級跨班選修，融入【品德教育】實施，教材自編。
3	月琴	藝-E-C3	體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	五、六年級跨班選修，融入【多元文化】實施，教材自編。
4	羽球	健體-E-A1	具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	五、六年級跨班選修，融入【品德教育】實施，教材自編。
5	桌遊	綜-E-A3	規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	五、六年級跨班選修，融入【多元文化】實施，教材自編。
6	舞蹈	藝-E-B3	善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	五、六年級跨班選修，融入【生命教育】實施，教材自編。
7	歌唱	藝-E-A1	參與藝術活動，探索生活美感。	五、六年級跨班選修，融入【多元文化】實施，教材自編。
8	恆國探險家	自-E-C2	透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	五、六年級跨班選修，融入【戶外教育】實施，教材自編。

參考議題融入如下：

法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】；其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

(二)社團活動課程實施內涵(請依進度填列社團式課程教學重點、評量方式,可跨多週填列)

社團名稱	直排輪	籃球	月琴	羽球	桌遊	舞蹈	歌唱	恆國探險家
教學進度與重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點	教學重點
<u>1</u> 週- <u>4</u> 週, 共 <u>4</u> 節	基本功練習 障礙物穿越	分組暨單手運球	月琴好聽叮叮 咚撥挑節 奏訓練	握拍訓練 發球(正手拍 發高遠球)	劇情故事類: 魔戒:魔戒現 身	基本踏步律動	歌曲-Rain Rain Go Away	數位資料收集
<u>5</u> 週- <u>8</u> 週, 共 <u>4</u> 節	個人競速 團隊競速練習	雙手運球 跨下運球	唱咱的歌念我 的謠(思想起)	高遠球、(正 拍) 撲球【正拍】 撲球【反拍】	文學創作類: 找你妹	音樂剪輯與創 編	歌曲-Hokey Pokey	資料分析與運 用
<u>9</u> 週- <u>12</u> 週, 共 <u>4</u> 節	趣味化練習	傳球 3人跑位	月琴好聽叮叮 咚(埕牛調)	挑球(正拍腳 步) 挑球(反拍腳 步)	創意發想類: 獅子、女巫、 魔衣櫥	核心肌群律動	歌曲-Lazy Mary	實地走查
<u>13</u> 週- <u>16</u> 週,共 <u>4</u> 節	競賽練習	投籃 運球上籃	月琴好聽叮叮 咚(四季春)	單打戰術及跑 位練習、影片 分析	數理推論類: 北極特快車	團隊編曲編舞	歌曲-Do Re Me	簡報製作
<u>17</u> 週- <u>21</u> 週,共 <u>5</u> 節	曲棍球運動	競賽練習	月琴會講話配 合直笛 RE、 MI、SOL、 LA、DO(五聲 音階)練習迎 賓曲)	雙打戰術及雙 人跑位練習、 影片分析	合作挑戰實作 類: 墨水心	跨性別合作展 演	分組演出-有 獎徵答	簡報分組報告
評量方式	實作評量	實作評量	實作評量	實作評量	口頭評量	實作評量	態度評量	檔案評量