

參、彈性學習課程計畫

【 六 】年級彈性學習課程計畫

每週學習節數(6)節，上學期(21)週共(126)節、下學期(19)週共(114)節，合計(240)節。

上學期							
週次	類 節數	統整性主題/專題/議題探究課程					其他類課程
		海洋教育	創客教育	生活美語	數學想想	閱讀教育	法定議題
第 1 週			創客教育(1)				迎新暨友善校園宣導(2)
第 2 週	海洋教育(1)	創客教育(1)		數學想想(1)	閱讀教育(1)	家庭教育(1)	防震防災演練(2)
第 3 週	海洋教育(1)	創客教育(1)		數學想想(1)	閱讀教育(1)	安全教育(1)	
第 4 週	海洋教育(1)	創客教育(1)		數學想想(1)	閱讀教育(1)	安全教育(1)	
第 5 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	安全教育(1)	游泳課(1)
第 6 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	安全教育(1)	游泳課(1)
第 7 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	游泳課(1)
第 8 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	游泳課(1)
第 9 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	游泳課(1)
第 10 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	

第 11 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	性侵害犯罪(1)	
第 12 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	性侵害犯罪(1)	
第 13 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	家庭暴力(1)	
第 14 週	海洋教育(1)		生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	家庭暴力(1)	迎風路跑(4)
第 15 週	海洋教育(1)		生活美語(1)			環境教育(1)	畢業旅行(18)
第 16 週	海洋教育(1)		生活美語(1)			生命教育(1)	
第 17 週	海洋教育(1)		生活美語(1)			生命教育(1)	聖誕才藝親子同樂會(3)
第 18 週			生活美語(1)			生命教育(1)	淨灘活動(4)
第 19 週			生活美語(1)				
第 20 週			生活美語(1)				
第 21 週							
總 計	88						38

下學期							
週次	類 節數	統整性主題/專題/議題探究課程					其他類課程
		海洋教育	創客教育	生活美語	數學想想	閱讀教育	法定議題
第 1 週							迎新暨友善校園宣導(1)

第 2 週			生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	家庭教育(1)	
第 3 週	海洋教育(1)		生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	家庭教育(1)	
第 4 週	海洋教育(1)		生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	
第 5 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	全校模範生選舉(1)
第 6 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	
第 7 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	家庭暴力(1)	
第 8 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	性侵害犯罪(1)	
第 9 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	環境教育(1)	五校聯運(7)
第 10 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	環境教育(1)	
第 11 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	生命教育(1)	全校性戶外教學(7)
第 12 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	生命教育(1)	孝親活動(3)
第 13 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	生命教育(1)	
第 14 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	安全教育(1)	游泳課(1)
第 15 週	海洋教育(1)		生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	安全教育(1)	游泳課(1)
第 16 週	海洋教育(1)		生活美語(1)			安全教育(1)	游泳課(1)
第 17 週	海洋教育(1)					安全教育(1)	游泳課(1)
第 18 週	海洋教育(1)						游泳課(1)
第 19 週	海洋教育(1)						畢業典禮(含預演)(4)

總 計	86	28
-----	----	----

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

第一學期			
課程名稱	六年級海洋教育	實施年級	六年級
課程目標	體驗海洋休閒與重視戲水安全之親海行為。 了解海洋社會與感受海洋文化之愛海情懷。 探究海洋科學與永續海洋資源之知海素養。		
核心素養 具體內涵	【領域核心素養】 綜E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 健體 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 【領域核心素養】 海 E-A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進，追求至善。 海 E-A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。 海 E-A3 能規劃及執行海洋活動、探究海洋與開發海洋資源之能力，發揮創新精神，增進人與海的適切互動。 海 E-B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。 海 E-B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美，豐富美感體驗，分享美善事物。		
議題融入	【海洋休閒】		

海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【海洋社會】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【海洋文化】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【海洋科學與技術】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 【海洋資源與永續】 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。		
學習重點	學習表現	綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 自 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 健 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 健 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 健 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。
	學習內容	綜 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 綜 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 綜 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 自 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 健 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。

表現任務	【課程回顧與說明】 1. 了解過去一年所學習的技能與知識。 2. 說明今年即將進行的課程。 【海中技能統整練習】 1. 能展現親海技能、感受海洋的魅力與優游大海的樂趣。 2. 能分享參與水上活動後的感想與自我的改變。 【潛水訓練】 1. 認識潛水裝備 2. 學會體驗潛水的基本技能 【海洋救援行動】 1. 能提出進階海洋救援方案。 2. 能實際執行海洋救援行動 【小小解說員】 1. 能規劃解說課程 2. 能勇於向遊客進行景點解說			
教學資源	活動影片、校本課程簡報 潛水教學影片、浮力控制背心、調節器、高壓氣瓶、防寒衣 南國・漫遊-墾丁國小景點解說手冊			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週	課程回顧與說明	1. 用五年級活動影片回顧去年活動 2. 介紹學校海洋課程規劃 3. 說明本學年度學生學習目標 4. 丈量學生鞋號	1	

第 3-6 週	海中技能統整練習	1.進行水上休閒體驗活動的教學與實際體驗。 2.水上活動包含；浮潛、帆船、衝浪、獨木舟、SUP等。 3.依天氣情況安排不同水上休閒體驗活動。 4.請孩子們分享參與水上休閒活動的感想。	4	得依天氣狀況調整授課週次
第 7-10 週	潛水訓練	1. 認識潛水裝備，包含面鏡、配重帶、BCD(浮力控制背心)、調節器…等 2. 練習使用調節器在水下呼吸。 3. 在水下進行耳壓平衡練習 4. 練習水下面鏡排水	4	得依天氣狀況調整授課週次
第 11-14 週	海洋救援行動	1. 能提出進階海洋救援方案。 2. 嘗試與墾管處、海生館合作，規劃救援方案，例如珊瑚種植，水溫鹽度檢測。 3. 能實際執行海洋觀測與救援行動	4	
第 15-17 週	小小解說員	1. 學生規劃解說課程，於學區週邊景點進行解說實習。 2. 實際於各景點向遊客進行解說活動。 3. 各組分享解說經驗與心得。	3	
第二學期				
課程名稱	六年級海洋教育		實施年級	六年級
課程目標	體驗海洋休閒與重視戲水安全之親海行為。 了解海洋社會與感受海洋文化之愛海情懷。 探究海洋科學與永續海洋資源之知海素養。			

核心素養 具體內涵	【領域核心素養】 自E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 綜E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 健 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 【議題核心素養】 海 E-A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進，追求至善。 海 E-A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。 海 E-A3 能規劃及執行海洋活動、探究海洋與開發海洋資源之能力，發揮創新精神，增進人與海的適切互動。 海 E-B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。 海 E-B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美，豐富美感體驗，分享美善事物。
議題融入	【海洋休閒】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【海洋社會】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【海洋文化】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【海洋科學與技術】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 【海洋資源與永續】 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

	學習表現	綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 自 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 健 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 健 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 健 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。
學習重點	學習內容	綜 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 綜 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 綜 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 自 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 健 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。
表現任務	【海廢與創作】 1. 了解人類製造的廢棄物對環境的影響 2. 能把海洋廢棄物作為創作的素材 【潛水訓練】 1. 熟悉調節器使用 2. 順利做出耳壓平衡 3. 能在海中作面鏡排水 4. 使用蛙鞋前進	

	【海洋救援行動】 1. 活用潛水及浮潛技能，進行淨海淨灘行動 2. 實際檢討救援行動成果 【潛水畢業典禮】 1. 綜合在校學習成果，展現海中技能。 2. 潛入海中觀察海底世界。 3. 領取潛水畢業證書 【探索家鄉海洋】 1. 能以學會的親海技能、探索家鄉海洋。 2. 能分享對家鄉海洋的感想與自我的改變。			
教學資源	手套、麻布袋、保麗龍膠。 潛水教學影片、浮力控制背心、調節器組、高壓氣瓶、防寒衣 衝浪板、膠鞋、腳繩、面鏡、蛙鞋、呼吸管、救生衣、SUP、			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3-5 週	【海廢與創作】	1. 說明淨灘的注意事項。 2. 至風吹沙觀察經過東北季風吹拂過來的海漂垃圾，並觀察垃圾的種類、國籍，數量。 3. 開始淨灘，由於垃圾很多，盡可能撿拾可以二次創作用的垃圾素材，根據創作主題挑選。 4. 清洗與整理海廢 5. 進行海廢創作	3	得依天氣狀況調整授課週次
第 6-9 週	【潛水訓練】	1. 複習調節器使用，並指導調節器脫落時如何復位，先吐氣才吸氣。	4	得依天氣狀況調整授課週次

		2. 養成隨時做耳壓平衡的習慣。 3. 複習面鏡排水，甚至可以做到海中面鏡脫著的技巧。 4. 練習全副裝備在水中行進。		
第 10-13 週	【海洋救援行動】	1. 規劃潛水與浮潛淨海，以及陸上淨灘分組行動 2. 實際下海執行任務 3. 統計海廢種類與數量，並進行分類 4. 海洋救援心得分享	4	得依天氣狀況調整授課週次
第 14-16 週	【潛水畢業典禮】	1. 由專業潛水教練說明注意事項，複習潛水課程 2. 指導防寒衣、配重帶、BCD(浮力控制背心)穿著，並熟悉調節器及潛水面鏡使用。 3. 提醒實際潛水後要隨時做耳壓平衡，有狀況要用手勢與教練溝通。 4. 拍照時記得慢慢吸氣。	3	得依天氣狀況調整授課週次
第 17-19 週	【探索家鄉海洋】	1. 學生討論並規劃探索家鄉海洋的方式，並以學習過的水上活動技能，探索恆春半島海域。 2. 水上活動包含；浮潛、帆船、衝浪、獨木舟、SUP....等。 3. 記錄過程相片或影片，亦可請老師協助。 4. 請孩子們製作 PPT 分享探索過程的與對學校海洋教育的感想。	3	得依天氣狀況調整授課週次

第一學期			
課程名稱	六年級創客教育		實施年級 六年級
課程目標	1. 使學生能認識程式設計與程式語言，並利用程式語言，設計程式指令。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會應用程式設計與程式語言等程式設計的技能，加強對資料的整理、分析、展示與應用的能力。 4. 能由學習程式設計的過程中，觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 從學習 Scratch 的各項功能開始，在製作過程中，使學生了解並形成概念，進而熟練技巧與融入現實生活中。		
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
議題融入	品 EJU6 欣賞感恩。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。		
學習重點	學習 表現	國 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 國 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。。 藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	

	學習 內容	國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 藝 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝 E-III-3 設計思考與實作。 藝 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。		
表現任務	【我是小小程式設計師】 1. 認識 Scratch 與執行程式。 2. 了解鍵盤控制角色。 【孫悟空變變變】 1. 了解角色的造型。 2. 了解迴圈的概念。 3. 學習變換造型程式。 4. 認識流程圖。 【百變造型師】 1. 了解座標的概念。 2. 認識條件式「如果」。 3. 學會圖層指令。 【青蛙賽跑】 1. 認識廣播。 2. 了解輸入的概念。 3. 能夠加入音效。 【防疫小尖兵】 1. 認識製作動畫的步驟。 2. 認識背景變換與轉場。 3. 學會設定按鈕。 【終極密碼】 1. 了解亂數。 2. 了解變數。 3. 知道 2 選 1 條件式的邏輯。			
教學資源	Scratch 教學網站、互動多媒體、課程影音、iPad、儲存用磁碟、學校電腦及設備			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-3 週	一、我是小小程式設計師	1. 認識程式設計與程式語言。 2. 認識積木式語言。	3	

		3. 如何取得 Scratch 線上版與離線版。 4. 認識 Scratch 操作介面。 5. 新建專案。 6. 建立與刪除角色。 7. 編輯程式，讓鍵盤控制角色移動、轉向。 8. 複製程式組。 9. 設定舞台背景。 10. 執行程式。 11. 儲存檔案。 12. 觀摩 Scratch 官網線上作品、試玩與觀摩。 13. 學習程式設計的優點。		
第 4-5 週	二、孫悟空變變變	1. 認識角色的造型與造型區工具。 2. 重複變換角色造型，並改變變換的速度。 3. 視覺暫留的原理。 4. 認識本課重點指令。 5. 新增孫悟空角色與刪除預設造	2	
第 6-7 週	三、百變造型師	1. 程式開始時，指定角色造型。 2. 定位角色且不可拖曳。 3. 當角色被點擊時，更換造型。 4. 讓帽子定位，可以拖曳到人物頭上。 5. 認識「如果」指令。 6. 複製程式。 7. 修改程式（造型與座標）。 8. 執行程式玩玩看。	2	

第 8-9 週	四、青蛙賽跑	1. 認識「廣播」。 2. 本課程式流程圖。 3. 認識本課重點指令。 4. 開啟「青蛙賽跑」編排程式： (1)編排裁判貓的程式。 (2)編排「1 隊」青蛙的程式。 (3)複製「1 隊」程式到「2 隊」與修改。 (4)編排「2 隊」青蛙的程式。 (5)接收獲勝的訊息。 (6)「裁判貓」判斷誰贏。 (7)執行程式玩玩看。 (8)加入音效。	2	
第 10-11 週	五、防疫小尖兵	1. 用 Scratch 做動畫的概念。 2. 製作動畫的步驟。 3. 知道如何在切換場景時，加上轉場效果。 4. 本課程式流程圖。 5. 認識本課重點指令。 6. 認識動畫劇情。 7. 開啟練習檔案與匯入角色。 8. 編排程式，完成第一個場景： (1)片頭動畫與按鈕設計。 (2)場景 1：勤洗手。	2	
第 12-13 週	六、終極密碼	1. 認識「亂數」。 2. 認識「變數」。 3. 本課程式流程圖。	2	

		4. 認識本課重點指令。 5. 編排程式： (1)設定變數「終極密碼」、「最大」與「最小」。 (2)在背景編排共通程式。 (3)判斷詢問的答案是否等於、大於或小於「終極密碼」。 6. 認識 2 選 1 條件式的程式邏輯。		
第二學期				
課程名稱	六年級創客教育		實施年級	六年級
課程目標	1. 使學生能認識手機發展以前及手機發展後的時空、人文差異。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會應用影片拍攝與影片剪輯的技能，加強對資料的整理、分析、展示與應用的能力。 4. 能由學習程式設計的過程中，觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 從學習影片剪輯的各項功能開始，在製作過程中，使學生了解並形成概念，進而熟練技巧與融入現實生活中。			
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			
議題融入	品 EJU6 欣賞感恩。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。			

學習重點	學習表現	國 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
	學習內容	國 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 藝 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 藝 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝 E-III-3 設計思考與實作。
表現任務	【手機世界好神奇】 1. 瞭解手機帶來的便利性 2. 瞭解手機的發展與運作 【網路工具好禮儀】 1. 瞭解網路的功能及應用 2. 瞭解使用網路的禮儀及網路安全 【網路工具好威力】 1. 瞭解社群網站及雲端空間的功能及應用 2. 瞭解使正確使用網路平台功能 【畢業大作戰】 1. 能操作拍照或攝影工具進行攝影。 2. 對於攝影有基本認識。	

	3. 能夠將照片或影片搭配背景音樂製作出流暢的影片。 4. 能在運用媒材時注意智慧財產權。 5. 能欣賞同學剪輯之作品。 6. 能欣賞自己剪輯之作品。			
教學資源	行動載具教學網站、網路應用教學網站、影片剪輯軟體、iPad、儲存用磁碟、學校電腦及設備			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 5 週	單元一：1. 手機世界好神奇	一、準備活動(10 分鐘) 1. 介紹手機發展以前及手機發展後的時空、人文差異 2. 說明手機發展的進程 二、發展活動(25 分鐘) 1. 介紹數位家庭生活及科技結合手機的各種應用 2. 介紹手機未來發展的可能性 三、綜合活動(5 分鐘) 1. 讓學生體驗手機的便利性	1	
第 6 週	單元一：2. 網路工具好禮儀	一、準備活動(10分鐘) 1. 展示網路的功能及應用 二、發展活動(25分鐘) 1. 瞭解網路的功能及應用 2. 介紹網路潛在的問題及危險 3. 說明網路危險的案例 4. 說明如何做個懂得網路禮儀的好孩子	1	

		三、綜合活動(5分鐘) 1. 宣示當個有網路禮儀的好孩子		
第 7 週	單元一：3. 網路工具好威力	一、準備活動(10分鐘) 1. 介紹 FACEBOOK 2. 介紹GOOGLE 3. 介紹雲端系統 二、發展活動(25分鐘) 1. 學習註冊網路平台帳號 2. 學習正確使用網路平台功能 3. 嘗試使用各種網路 三、綜合活動(5分鐘) 與同學交流並使用各種網路工具	1	
第 8 週	單元二：畢業大戰-前傳1	發想 一、與同組成員討論關於畢業影片內容。 二、影片內容 1. 需要關於學生本身對於校園生活內容，可融入劇情更佳。 2. 可在課堂上先從拍照開始練習操作攝影工具，再從分享作品中與同學討論出適合的場景。 三、報告進度	1	
第 9 週	單元二：畢業大戰-前傳2	蒐集 一、與同組成員討論關於畢業影片內容。 二、影片內容 1. 需要關於學生本身對於校園生活內容，可融入劇情更佳。	1	

		2. 可在課堂上先從拍照開始練習操作攝影工具，再從分享作品中與同學討論出適合的場景。 三、報告進度 課堂結束前與全班同學報告畢業影片內容及想法。		
第 10 週	單元二：畢業大戰-首部曲1	影片製作技術教學1 一、與同組成員討論關於畢業影片內容。 二、影片內容 1. 需要關於學生本身對於校園生活內容，可融入劇情更佳。 2. 可在課堂上先從拍照開始練習操作攝影工具，再從分享作品中與同學討論出適合的場景。 三、報告進度 課堂結束前與全班同學報告畢業影片內容及想法。	1	
第 11 週	單元二：畢業大戰-首部曲2	影片製作技術教學2 一、與同組成員討論關於畢業影片內容。 二、影片內容 1. 需要關於學生本身對於校園生活內容，可融入劇情更佳。 2. 可在課堂上先從拍照開始練習操作攝影工具，再從分享作品中與同學討論出適合的場景。 三、報告進度 課堂結束前與全班同學報告畢業影片內容及想法。	1	
第 12 週	單元二：畢業大戰-首部曲3	影片製作技術教學3 一、與同組成員討論關於畢業影片內容。 二、進行實地取材拍攝	1	

		三、課堂結束時將拍攝媒材進行整理，汰除不適合之媒材。		
第 13 週	單元二：畢業大戰-首部曲4	回顧短劇拍攝4 一、與同組成員討論關於畢業影片內容。 二、同組人員分工並進行影片剪輯，能友善討論並練習操作，運用網際網路解決問題。 三、課堂結束撥放目前剪輯進度之影片。	1	
第 14 週	單元二：畢業大戰-最終章	畢業電影熱映中 一、成果發表 每組播放各組成果影片，並專心欣賞，體會影片中的每一張照片，每一個鏡頭，同學們所要表達的情感。	1	

第一學期

課程名稱	生活美語	實施年級	六年級
課程目標	1. 培養學生的語言知識、技能與應用，並能使用英語獲取各領域的新知以增廣見聞，了解他國文化。 2. 課程內容涵蓋學習方法與策略，奠定終身學習基礎，並同時培養學生的理性思辨能力，以利深層思考及多元觀點。 3 能聽懂簡易的生活對話，並與他人簡單的互動。 4. 能辨識基本的生活單字，進而因應日常生活情境。 5. 透過聽讀、聽唸英語，認識與包容文化的多元性，並具備與人溝通的基本能力。 6. 能說出簡單的生活回應，進而落實於日常生活情境中。 7. 透過多元文化的了解，進而具備與理解本土與國際事務的素養。		
核心素養 具體內涵	英語領域 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 社會領域 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 自然領域 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提		

	出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	
議題融入	國際 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國際 E4 了解國際文化的多樣性。 國際 E5 發展學習不同文化的意願。 國際 E7 認識各種國際能力。	
學習重點	學習表現	英語領域 ◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 ◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 社會領域 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 自然領域 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。
	學習內容	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。

		◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 社會領域 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 自然領域 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。		
表現任務	1. 小組教學：透過小組教學，合作學習，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。 2. 實作教學： (1)口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。			
教學資源	英語繪本、智慧面板、學習單、P P T、影片、英語歌曲			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 5~8 週	Exploring the countries 下一站世界(1)	1. 問題思考：教師引導學生思考下列問題： Where is India? What are the foods in India? What are the hot spots in India? What's the language of India? How do people say hello in India? 2. 認識印度	4	

		(1) 影片播放 (India Facts for Kids) : https://youtu.be/kMCUCYKm3LY?si=Un1zxUYy7MKS6vzL (2) 快問快答 (Edpuzzle) : https://edpuzzle.com/media/65b0c226ea495fadd77a9232 Q1: Where is India? (Asia) Q2: What is the language in India? (Hindi) Q3: Peacock is a kind of _____. (bird) Q4: This building is called the _____. (Taj Mahal) Q5: In India, people say “_____.” (Namaste) (3)教師歸納： 教師進入 wordwall 帶領學生進行答案選填，並做口頭歸納。 https://wordwall.net/resource/67194501 India is in Asia. People in India speak Hindi. They say “namaste.” You can see peacock in India. 3. 認識泰姬瑪哈陵 (1) 影片播放 (When was the Taj Mahal Built?) : https://youtu.be/zPfqc32GmA?si=Whz431YtIxqnIC96 (2) 快問快答(Edpuzzle) : https://edpuzzle.com/media/65b0ccaeea495fadd77e53f2 The Taj Mahal was completed in _____. (1653) The Taj Mahal took over _____ years to build. (20) The Taj Mahal is decorated with precious _____. (stones) (3) 風景觀賞 (3D video) https://youtu.be/JuCcugJEMeg?si=cOYP8F1vxOBkcMi4 (4) 繪製泰姬瑪哈陵 學生拿出白紙，跟著影片繪製泰姬瑪哈陵，並與全班分享。 (5) 教師歸納		
--	--	---	--	--

		https://wordwall.net/resource/67195050 The Taj Mahal was completed in 1653. It takes 20 years to build. It is beautiful. It is decorated with precious stones, like jade, crystal, amethyst. 4. 認識印度美食 (1) 餐桌禮儀：Table manner in India https://youtu.be/2zPh7EF47Qo?si=wisFjw_GsBKHIxpx 教師歸納：在印度，人們用右手吃飯，有些人會使用三隻手指頭，有些人會使用四隻。因為如廁的習慣，大家通常不會使用左手用餐。 (2) 單字介紹 (Paratha 拋餅、Kadhi 印度優格、Chana 鷹嘴豆、Masala 香料) (3) 影片播放 教師播放外國兒童享用印度美食的影片。 https://youtu.be/O0pPIo-ksS0?si=la38i_KrYsYy7LUx (4) 教師歸納： Indian cuisine consists of curries, rice dishes, meats, vegetables and breads. Paratha, Kadhi, Chana Masala and Gulab jamun are famous dishes in India.		
第 10~ 13 週	Exploring the countries 下一站世界(2)	1. 問題思考：教師引導學生思考下列問題： Where is Finland? How's the weather in Finland? What are some hot spots in Finland? What's the language in Finland? 2. 認識芬蘭 (1) 影片播放（Finland Facts for Kids）： https://youtu.be/p-J2QTPZBgc?si=Lx1KbhUtB2VYfU9b	4	

		快問快答： https://edpuzzle.com/media/65bba3005f130877a9ca9539 It's in _____. (Europe) In summer, the sun stays out even at night time. Saunas are in very _____ rooms. (hot) We can use the spruce trees there to make Christmas trees. (true) His name is _____. (Santa Claus) People in Finland speak _____. (Finnish) 3. 認識極光 (1) 單字教學 教師利用 wordwall 圖文配對活動進行單字教學。 https://wordwall.net/resource/67659630 單字：solar wind 太陽風, charged particles 帶電粒子, atmosphere 大氣層, gas 氣體, Aurora 極光 (2) 影片播放 (The Northern Lights)：教師播放介紹極光的影片。 https://youtu.be/wcqccjRoM5M?si=wch1gfTQRiW5ZMB3 (3) 順序歸納 師生利用 wordwall 排序功能歸納極光生成的步驟。 https://wordwall.net/resource/67660009 Step 1: The sun creates solar wind with charged particles. Step 2: The charged particles arrive at the earths' atmosphere. Step 3: The charged particles react with the gases there and create colorful lights. (4) 教師補充 教師額外補充極光的別名、顏色及地點。 The lights are called Auroras. The lights are red, purple, and green. Aurora happens most often at the North and South Poles.		
--	--	--	--	--

		(5) 風景欣賞：教師播放極光影片。 https://youtu.be/izYiDDt6d8s?si=JhkH2To7f5dqaOLl 4. 芬蘭學生的一天 (1) 影片播放（A Day in the Life of Finnish Students）： 教師可鼓勵學生記下影片中學生的作息時間。 https://youtu.be/1hgZ30ggDIY?si=gzjUvneor5_UdPBI (2) 順序排列 https://wordwall.net/resource/67661725 7 AM have breakfast, 8 AM go to school, 11 AM have lunch, 4 PM do homework, 6 PM have dinner, 9 PM wash up, 10 PM go to bed (3) 教師補充 在芬蘭，教育是免費的，學生的午餐也是免費的，學生很快樂。另外，因為天氣很冷，所以有時候人們會進入桑拿室。 (4) 教師歸納 If you behave well every day, you may make wishes to Santa Claus. Actually, you can meet Santa Claus in a village in Finland. 5. 聖誕老人村 (1) 影片播放（Christmas: Santa Claus Village 芬蘭聖誕老人村）： https://youtu.be/5Y45L5lYVuo?si=NtmAaCk3uRDCEEzo (2) 教師說明 Santa Claus Village is Lapland. Visitors can chat and take pictures with Santa Claus. 資料來源：https://kids.kiddle.co/Santa_Claus_Village 6. 寫信給聖誕老人		
--	--	--	--	--

		(3)利用 PPT 重複練習單字和句型 whale, sea turtle, dolphin, starfish, shark, Jellyfish, seahorse, clownfish. Q: What do you see? A: I see a/an _____. I see some _____. 活動二：進行海洋生物 BINGO 遊戲學生熟悉單字和句型。		
第 18~ 20 週	Save our earth (地球保衛戰)	影片播放(I Cleaned The World's Dirtiest Beach 世界上最髒的沙灘) https://www.youtube.com/watch?v=cV2gBU6hKfY 1. 認識淨灘：淨灘是清理海岸上的海洋廢棄物。「海洋廢棄物」在聯合國的定義是「遭人為處置、丟棄或遺棄，」進入海岸或海洋環境的任何持久性，人造或加工固體。」當人們生活中所吃穿戴的用品，只要出現在海邊，就是淨灘的目標。 (1)能說出至少 3 個有關淨灘的英文單字。 (2)能說出至少 3 個垃圾分類的英文單字。 (3)能積極參與課堂活動。 (4)能用所學的英文句子回答同學的提問。 活動一：(1)請同學分享淨灘的經驗 (2)請說出為什麼要淨灘？淨灘的目的？ (3)利用 PPT 重複練習單字和句型	3	

		2. 淨灘單字教學：beach cleanup, fabric gloves, bucket, tongs, sack, recycle, glass, plastics, aluminum can, batteries. 3. (1)句型教學： Q: Can you recycle this? A: Yes, we can't. No, we can't. (2) 句型教學： Q: What kind of garbage is this? A: It's _____. 活動二：國際淨灘活動 (International Coastal Cleanup , ICC) 影片播放： https://www.youtube.com/watch?v=pgu0YNSITak 透過影片跟學生討論，淨灘是什麼？為什麼要淨灘？ 誰可以淨灘？如何進行淨灘？淨灘之後？		
--	--	---	--	--

第二學期

課程名稱	生活美語	實施年級	六年級
課程目標	1. 培養學生的語言知識、技能與應用，並能使用英語獲取各領域的新知以增廣見聞，了解他國文化。 2. 課程內容涵蓋學習方法與策略，奠定終身學習基礎，並同時培養學生的理性思辨能力，以利深層思考及多元觀點。 3. 能聽懂簡易的生活對話，並與他人簡單的互動。 4. 能辨識基本的生活單字，進而因應日常生活情境。 5. 透過聽讀、聽唸英語，認識與包容文化的多元性，並具備與人溝通的基本能力。 6. 能說出簡單的生活回應，進而落實於日常生活情境中。 7. 透過多元文化的了解，進而具備與理解本土與國際事務的素養。		

核心素養 具體內涵	英語領域 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 社會領域 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 自然領域 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	
議題融入	國際 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國際 E4 了解國際文化的多樣性。 國際 E5 發展學習不同文化的意願。 國際 E7 認識各種國際能力。	
學習重點	學習 表現	英語領域 ◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。

	◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 ◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 社會領域 1b-Ⅱ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-Ⅱ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-Ⅱ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 自然領域 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。
學習內容	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 社會領域 Ab-Ⅱ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-Ⅱ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 自然領域 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。
表現任務	1. 小組教學：透過小組教學，合作學習，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。 2. 實作教學：

	(1)口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。			
教學資源	英語繪本、智慧面板、學習單、P P T、影片、英語歌曲			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2~5 週	Exploring the countries 下一站世界(3)	1. 認識加拿大 (1)影片播放：https://youtu.be/zm6gHJ3SQIM(0:00-2:10) (2) 快問快答： What country am I talking about? (Canada) Canadians speak English and ___. (French) The capital of Canada is ___. (Ottawa) Canada has the world's ___ coastline. (Longest) (3)閱讀理解：https://wordwall.net/resource/51841677 (4)影片播放： https://youtu.be/zm6gHJ3SQIM (2:11-4:20) (5) 快問快答： The temperature in winter is around ___ degrees Celsius. (-15 to -50) The temperature in summer is around ___ degrees Celsius. (20 to 30) 85% of the world's ___ is produced in Canada. (Maple syrup) ___ is the Canadian's national sport. (ice hockey) Canada's national animals is the ___. (beaver) (6)閱讀理解：https://wordwall.net/resource/51841830 2. 加拿大國旗 (1) 影片播放：https://youtu.be/dg-kx_KXjKU (2) 快問快答：	4	

		The __ symbolizes Canada, the land and its people. (maple leaf) The __ and __ are Canada's national colors and both traced back to France and England. (red, white) (3) 閱讀理解 https://wordwall.net/resource/51844087 (4) 國旗繪製：https://youtu.be/slJXUI6GIW0 (5) 成果分享：學生上傳自己繪製的國旗於 Draw It。 (6) 3. 認識尼加拉瓜大瀑布和加拿大美食 尼加拉瓜大瀑布 (1) 影片播放：https://youtu.be/brqjKwIsLC0 (2) 快問快答： Niagara Falls sits right between __ and Ontario, Canada. (New York) Niagara Falls is actually __ waterfalls join together. (three) Niagara Falls is __ feet high. (167) Niagara Falls is around __ years old. (10000) The falls are used as a source for __. (hydroelectric power) (3) 閱讀理解：學生進入 wordwall 遊戲進行是非題活動。 https://wordwall.net/resource/51844025 加拿大美食 (25 分鐘) (1) 影片播放：https://youtu.be/bxmBRt5Et1o 快問快答： ____ consists of French fries topped with cheese curds and gravy. (Poutine) ____ is the meat pie in Canada. (Tourtiere) Which is true? (Canadians usually share tourtiere with friends and family.) Canada is famous for its _____. (maple syrup) (2) 閱讀理解:學生進入 wordwall 遊戲做圖文配對。 https://wordwall.net/resource/51845062 (3) 句型練習：		
--	--	--	--	--

		教師利用 nearpod 的 slideshow 帶學生做口語的句型練習。 Do you want some _____? Yes, I do. / No, I don't. I want some _____. (4) 報告分享：學生搜尋一張加拿大美食，並透過寫字功能寫下美食名稱，完成句子，並輪流上台分享。		
第 6~9 週	Exploring the countries 下一站世界(4)	https://np1.nearpod.com/sharePresentation.php?code=5c107d5ea5817c8c7b3024ef07b716d5-1 1. 跟著外師認識 The Big Five (5 分鐘) (1) 影片播放：學生觀看 Fun World 影片。 (2) 閱讀理解：學生進入 wordwall 遊戲練習單字拼寫。 (zebra, cheetah, crocodile, vegetarian animals) https://wordwall.net/resource/48370623 2. The Big Five (5 分鐘) (1) 影片播放：Africa's Big 5 for Kids https://youtu.be/hp0DPm6YFJI (2) 快問快答：教師透過動畫動腦於影片中間與學生進行問答。 ● In Kenya, the "Big Five" are the buffalo, rhino, lion, leopard and _____. (elephant) ● The Big Five are very _____ and the most difficult animals to hunt on foot. (dangerous) 3. Let's know more about the Big Five! (15 分鐘) (1) 動物神預測：學生進入 Time to Climb，依照動物的特徵猜測動物。 ● A family of _____ is called a pride. (lions) ● _____ are the largest animals on land. (Elephants) ● _____ are the cats with spots on their fur. (Leopards) ● _____ don't like to eat any meat. They prefer their vegetables. (Rhinos) (2) 影片播放：學生聆聽歌曲揭曉答案。https://youtu.be/0Gx-ieRIItIw 4. 介紹 The Big Five (15 分鐘) 學生利用 Draw It 功能，任選 The Big Five 一隻動物，畫出或是上傳動物的照片，並寫下 I see _____. 與同學分享。 認識肯亞	4	

		1. 肯亞的國旗、交通、天氣、城市及美食 (10 分鐘) (1) 影片播放：教師播放 Kenya for kids 影片。 https://youtu.be/ac2IvvgLaHQ (0:00-2:34, 4:28-5:00, 7:05-7:44) (2) 閱讀理解：學生進入 wordwall 遊戲做問答活動。 https://wordwall.net/resource/53411354 ● Which one is the flag of Kenya? ● Which one is the famous transportation, Matatu, in Kenya? ● How's the weather in Kenya? ● What are the three cities in Kenya? ● Which one is Githeri? 2. Ten Facts about Kenya (20 分鐘) (1) 影片播放：學生觀看影片。教師透過問題與學生進行問答。 https://youtu.be/qxJ593oDYSg ● The way they say hello or hi in Kenya is called _____. (jambo) ● _____ languages are spoken in Kenya. (68) ● The highest mountain in Kenya is _____. (Mount Kenya) ● There are many different animals in Kenya, especially on the _____. (safari 狩獵) ● The Kalenjin Tribe are known as the _____ Tribe. (Running) ● Cheetah can reach speeds of _____ mph. (120) ● The great _____ runs along East Africa is a vast break in the surface of the earth. (Rift Valley) ● Africa's big 5 animals are very difficult to _____. (hunt) ● Half a _____ people live in Maasai Mara. (million) ● There is a dish eaten in Kenya called _____. (Ugali) 3. 報告分享 學生進入 padlet，再次回答影片中的十個問題。教師將三個學生分為一組，各認領一個 fact。該組的成員必須回答該 fact 的簡答、整句回答，並上傳一張圖片說明。學生輪流上台口頭報告回答的成果。		
--	--	---	--	--

第 10~ 13 週	Fun water sports (水上樂園)	影片播放(水域活動介紹) https://www.youtube.com/watch?v=0wVUFtBTBxY 1. 認識水域運動：水域運動就空間的定義而言，人類所接觸水域的運動範圍，就涵蓋了水面（風浪板、滑水、衝浪…等）、水中（游泳、浮潛、水中有氧舞蹈）以及水底（水肺潛水、海域探勘…等）三種不同層面。 (1)能說出至少 3 個有關水域活動的英文單字。 (2)能積極參與課堂活動。 (3)能用所學的英文句子回答同學的提問。 活動一：(1)請同學分享是否體驗過水域運動的經驗 (2)請說出這項水域運動需要具備的器材有哪些 (3)利用 PPT 重複練習單字和句型 2. 水域運動單字教學：surfing, diving, SUP, swimming, snorkeling, canoeing, rafting, parasailing. 水域運動裝備單字：lifejacket, wetsuit, snorkel, mask, fins, surfboard, canoe, paddle, helmet, cap, goggles, swimming shorts, standup paddleboard, 3. (1) 句型教學： Q: What water sports do you like? A: I like _____. (2) 句型教學： Q: Put on the _____, please. A: Sure! No problem. 活動二：Snake Game: 透過活動讓學生更熟悉單字。 活動三：Guessing Game: 透過活動學生更熟悉句型。	4	
-----------------------	------------------------------------	---	----------	--

第 14~ 16 週	Amazing Kenting (驚奇墾丁)	影片播放(墾丁介紹) https://www.youtube.com/watch?v=2OyYCgAhWAQ 1. 認識家鄉：恆春半島位於台灣的最南端，狹長的地形賦有許多的環境資源以及形成得天獨厚的自然景觀。更是台灣數一數二的度假勝地，同時擁有墾丁國家公園、鵝鑾鼻燈塔、龍坑生態保護區、關山夕照、後壁湖、恆春四城門…等觀光勝地。 (1)能說出至少 3 個恆春旅遊景點的英文單字。 (2)能積極參與課堂活動。 (3)能用所學的英文句子回答同學的提問。 活動一：(1)請同學分享恆春的景點有哪些 (2)會推薦在恆春的必去景點外國朋友或外地人來觀光的 (3)利用 PPT 重複練習單字和句型 1. 恆春景點單字教學：Kenting National Park, Chuanfan Rock, Eluanbi Park, Fongchueisha, Houbihu, Jialeshuei, Sheding Nature Park, Wanlitong, Guanshan Sunset. 2. 交通工具單字教學：by bus, by car, by scooter, by Ubike, on foot. 3. (1) 句型教學： Q: Which attractions would you like to recommend A: I would like to recommend _____ for you. (2) 句型教學： Q: How can I get to the _____? A: You can get there by _____. 活動二：Snake Game: 透過活動讓學生更熟悉單字。 活動三：Guessing Game: 透過活動學生更熟悉句型。	3	
-----------------------	-----------------------------------	--	----------	--

第一學期			
課程名稱	數學想想	實施年級	六年級
課程目標	1. 了解因數、倍數、最大公因數、最小公倍數、質數、合數。 2. 解決分數除法的問題。 3. 觀察生活中數量關係的變化，並以文字或符號表徵數量。 4. 解決小數除法的問題。 5. 了解相等的比，進而解決生活中有關比例的問題。 6. 觀察生活中比值的應用。 7. 理解圓與扇形周長的應用。 8. 理解圓面積與扇形面積的應用。 9. 應用速率解決生活中的問題。 10. 了解比例尺的意義並畫出簡單圖形的放大圖或縮圖。		
核心素養 具體內涵	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
議題融入	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】		

	科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
學習重點	學習 表現	數 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 數 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 數 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 數 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
	學習 內容	數 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 數 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 數 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。

		數 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 數 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 數 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。
表現任務	1. 辨別質數與合數。 2. 因數、倍數、最大公因數、最小公倍數、質數、合數的應用。 3. 解決分數除法的問題 4. 能覺察生活中的數量關係，並以文字或符號表示。 5. 解決小數除法的問題。 6. 運用具體物表示相等的比。 7. 知道生活中比值的應用。 8. 使用測量工具了解圓及扇形的周長。 9. 能計算扇形面積。 10. 應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 11. 了解比例尺的意義，並畫出校園地圖。 12. 參考形式：課堂觀察、口頭發表、學習單、小組討論與發表、操作、創作、活動設計。	
教學資源	平板、撲克牌、圖畫紙、易平分之具體物、網路資源、測量工具	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週	最大公因數與最小公倍數	1. 質數與合數撲克牌 (1) 4 個人一組 (2) 有黑桃二的人先出牌，其他組員手中有它的「因數」者，可以「出牌」，若沒有的話，則「pass」。 (3) 若在出牌的過程中，只有你可以出牌，其他的參賽者， 已無法再出牌時，即可獲得「發牌權」。 (4) 最快把手中的牌發出去者，就是勝利者。 2. 教師提問： (1) 拿到什麼樣的牌一定可以有出牌的機會？ (2) 拿到什麼樣的牌比較容易贏呢？ (3) 拿到什麼樣的牌贏的機率會比較小呢？	1	
第 3 週	最大公因數與最小公倍數	數學桌遊「因倍得分王」 (1) 活動器材： 撲克牌 48 張(拿走「A」和「鬼牌」, J=11、Q=12、K=13)。 記錄表 1 張。(輪流由出題者記錄) 得分表 1 張。(可以輪流記分, 也可以指定 1 人記分) (2) 每組發 5 張，剩下的牌置於中間，每輪結束後依序抽牌補滿 5 張。 (3) 依序輪流出牌，輪完一輪後得分最高者獲勝。	1	

		(4) 出題者可以依照自己的手牌運用因數倍數的概念來出題，如：只有 2 個因數、因數裡有 3、2 和 5 的公倍數。 (5) 其他組跟著出題者的牌可以得 1 分,手牌中沒有合適的牌便無法得分。 (6) 教師提問： 出題的題目是什麼？為什麼你要這樣出？ 出題是「只有 3 個因數」時，你會選哪些數字的牌？為什麼？ 出題是「不是 2 個因數」時，你會選哪些數字的牌？為什麼？ 覺得哪張牌最難出題？為什麼？		
第 4 週	分數除法	1. 分數除法實驗 請學生用不同物品代表分子與分母，將這些具體物分成等分，幫助學生直觀理解分數除法的概念 2. 分數除法對決 (1) 將學生分成兩組，由小組出題 (2) 題目收回後由老師翻閱，每組接力派組員上台答題。	1	
第 5 週	數量關係	1. 找規律 (1) 老師提供具不同規律性的圖片，以小組搶答的方式說出規律之處。 (2) 每組輪流派一組員畫出下一個圖。 (3) 老師提供不同情境（和不變、差不變、積不變），以小組討論，用數學算式列出該情境數字之關係。	1	

		2. 差別待遇（教師可變換和不變、差不變、積不變） (1) 準備器材：每人 20 顆黑棋、20 顆白棋、骰子一顆、記錄紙 1 張。 (2) 4 人一組，黑、白棋各 20 顆。 (3) 選定 1 人命題，命題人在紙上寫下一個 20 以內黑、白棋的差可能的數字，同時其餘三人拿出符合條件的棋子數，與命題人寫的數字差一樣的就得 1 分，命題人也得一分。若命題人寫出錯誤的差，則其他三人得 1 分。 (4) 輪流當命題人，每人當三次命題人後結束。		
第 6 週	小數除法	運用 PAGAMO 進行題目練習。	1	
第 7-8 週	比與比值	1. 支援前線 (1) 教師布題：張點數可以兌換 1 隻兔子玩偶，5 張點數可以換 1 隻小熊玩偶。 (2) 學生 2 人一組，教師喊前線需要什麼，一位拿出所需兌換點數。 (3) 教師提問： 怎麼知道要拿出多少點數？ 換 2 種玩偶時，該怎麼準備點數？ 小華有 14 張點數換玩偶，可以怎麼換？ 2. 二手物品交換活動 (1) 教師發下每組 open 將圖卡 36 張。 (2) 每組輪流當莊家。 (3) 每組要將交換活動記錄下來。	1	

		(4) 沒當莊家的組別要拿 open 將圖卡跟莊家換東西。 (5) 每一回合交換活動都要換回喜洋洋和圓仔等圖卡。 (6) 把 open 將圖卡換完才是遊戲結束。 (7) 每組統計手上有幾個喜洋洋和圓仔圖卡，並小組內互相說明。		
第 9 週	圓周長與扇形周長	1. 測量圓周長 (1) 統計校園中的樹木種類，平均分配給每個小組。 (2) 每組根據圖片找尋校園中的樹，運用測量工具測量與記錄樹幹的周長。 (3) 運用圓周長公式計算樹幹的半徑。 2. 測量扇形周長 學生以測量工具測量教室門所需之空間大小。	1	
第 10 週	圓面積與扇形面積	扇形面積拼圖 (1) 牌組內容： 每一副牌中含有 30° 扇形 24 張、45° 扇形 16 張、60° 扇形 12 張、90° 扇形 8 張、120° 扇形 6 張、180° 扇形 4 張。每種扇形最多可以組成兩個圓。 (2) 將整副牌洗勻，發給每位玩家 5 張牌，發完後在桌面以正面向上的形式攤開兩張牌。其餘牌當作抽牌堆。 (3) 隨機選擇一位玩家擔任起始玩家，依順時針方向出牌。每次出牌張數不限，但必須是同度數的牌；出幾張牌抽幾張。讓自己的手牌維持 5 張。 (4) 出牌時，玩家將手牌出到桌面上，如果桌面上同度數的扇形牌能夠組成一個圓形，如：30° 扇形有 12	1	

		張、45°扇形 8 張，玩家可以將組成圓形的牌收回自己桌面上。 (5) 當抽牌堆抽完的時候，遊戲結束，玩家計算自己組成的圓形，每個圓形得一分。獲得最多圓形的玩家贏得勝利。		
第 11 週	認識速率	距離、速率與時間的關係 (1) 給予每位學生自己跑 100 公尺時的時間，請他們計算速率。 (2) 給予學生戶外教學乘車的距離與遊覽車速率，請學生計算乘車時間。 (3) 給予學生畢旅時，騎乘自行車的速率與距離，請學生計算所需騎乘時間。	1	
第 12 週	放大圖、縮圖與比例尺	製作學校地圖 分配各組至校園角落，如：操場、教室、籃球場等，攜帶測量工具，將實際場景透過討論之比例尺，縮小於地圖。	1	
第 13-14 週	統整練習	1. 全班一起製作數學大富翁 2. 每格為一個單元，每一小組針對該單元學習概念進行出題。 3. 機會卡與命運卡同為小組製作，內容為獲得獎勵或扣除獎勵。 4. 當走到該格時，需抽取一張題目卡，答對後才可獲得該格獎勵，未答對則需退回原來的地方。 5. 最快走完一輪者獲勝。	2	

第二學期

課程名稱	數學想想	實施年級	六年級
課程目標	1. 能解決小數加減乘除混合的四則計算問題。能解決分數加減乘除混合的四則計算問題。能解決小數與分數四則混合計算的問題。能利用四則運算的性質，來簡化計算。 2. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決平均速率問題。能解決相離和相遇問題。能解決追趕問題。能解決流水問題。 3. 能理解簡單直立柱體的體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體積。能計算複合形體的體積。能計算簡單直柱體的表面積。 4. 認識基準量與比較量。能了解基準量與比較量互換時，兩量的比值具有互為倒數的關係。能了解並運用母數與子數求母子和。能了解並運用母數與子數求母子差。能了解並運用母子和或母子差求母數。 5. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6. 能整理生活中的資料，繪製成圓形百分圖並報讀。能整理生活中的資料，繪製成圓形圖並報讀。能辨別各種統計圖使用的時機。能從生活的情境中，經驗事件發生的可能性。		
核心素養 具體內涵	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
議題融入	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。		

	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
	學習表現	數 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 數 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 數 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 數 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 數 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 數 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
學習重點	學習內容	數 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。） 數 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。 數 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 數 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 數 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 數 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 數 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。

		數 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 數 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。		
表現任務	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業 5.分組討論 6.實測操作			
教學資源	1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週	小數與分數的計算	活動：美味又營養的活動（一） 1. 教師出 5 題題目，複習本單元課程內容。 2. 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 3. 教師依據情境題議題，配合班上實際情況，進行延伸討論。 4. 教師根據學習單第 1 題布題，學生分組討論，回答問題。	1	
第 3 週	小數與分數的計算	活動：美味又營養的活動（二） 1. 教師重新複習情境及第 1 題的結論，確認每位學生對於情境及第 1 題是否充分了解。	1	

		2. 教師根據學習單第 2 題布題，學生分組討論，回答問題。		
第 4 週	小數與分數的計算	活動：美味又營養的木瓜 (三) 1. 教師重新複習情境及第 1、2 題的結論，確認每位學生對於情境及第 1、2 題是否充分了解。 2. 教師根據學習單第 3 題布題，學生分組討論，回答問題。	1	
第 5 週	速率的應用	活動：平均速率是多少？(一) 1. 教師出 5 題題目，複習本單元課程內容。 2. 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 3. 教師依據情境題議題，配合班上實際情況，進行延伸討論。 4. 教師根據學習單第 1 題布題，學生分組討論，回答問題。	1	
第 6 週	速率的應用	活動：平均速率是多少？(二) 1. 教師重新複習情境及第 1 題的結論，確認每位學生對於情境及第 1 題是否充分了解。 2. 教師根據學習單第 2、3 題布題，學生分組討論，回答問題。	1	
第 7 週	柱體體積與表面積	活動：生日蛋糕(一) 1. 教師出 5 題題目，複習本單元課程內容。 2. 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 3. 教師依據情境題議題，配合班上實際情況，進行延伸討論。	1	

		4. 教師根據學習單第 1 題布題，學生分組討論，回答問題。		
第 8 週	柱體體積與表面積	活動：生日蛋糕(二) 1. 教師重新複習情境及第 1 題的結論，確認每位學生對於情境及第 1 題是否充分了解。 2. 教師根據學習單第 2 題布題，學生分組討論，回答問題。 活動：生日蛋糕(三) 1. 教師重新複習情境及第 1、2 題的結論，確認每位學生對於情境及第 1、2 題是否充分了解。 2. 教師根據學習單第 3 題布題，學生分組討論，回答問題。	1	
第 9 週	基準量與比較量	活動：超商優惠活動(一) 1. 教師出 5 題題目，複習本單元課程內容。 2. 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 3. 教師依據情境題議題，配合班上實際情況，進行延伸討論。 4. 教師根據學習單第 1 題布題，學生分組討論，回答問題。	1	
第 10 週	基準量與比較量	活動：超商優惠活動(二) 1. 教師重新複習情境及第 1 題的結論，確認每位學生對於情境及第 1 題是否充分了解。 2. 教師根據學習單第 2、3 題布題，學生分組討論，回答問題。	1	
第 11 週	怎樣解題	活動：旅遊費用(一) 1. 教師出 5 題題目，複習本單元課程內容。 2. 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。	1	

		3. 教師依據情境題議題，配合班上實際情況，進行延伸討論。		
第 12 週	怎樣解題	活動：旅遊費用(二) 1. 教師重新複習情境，確認每位學生對於情境是否充分了解。 2. 教師根據學習單第 1 題布題，學生分組討論，回答問題。	1	
第 13 週	怎樣解題	活動：旅遊費用(三) 1. 教師重新複習情境及第 1 題，確認每位學生對於情境及第 1 題是否充分了解。 2. 教師根據學習單第 2 題布題，學生分組討論，回答問題。	1	
第 14 週	圓形圖	活動：臺灣觀光市場(一) 1. 教師出 5 題題目，複習本單元課程內容。 2. 教師發下素養學習單，學生各自讀情境題。 3. 教師依據情境題議題，配合班上實際情況，進行延伸討論。	1	
第 15 週	圓形圖	活動：臺灣觀光市場(二) 1. 教師重新複習情境，確認每位學生對於情境是否充分了解。 2. 教師根據學習單第 1 題布題，學生分組討論，回答問題。	1	

第一學期

課程名稱	閱讀教育	實施年級	六年級
課程目標	1. 培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解文本內容與架構。 3. 透過閱讀擴展學習視野、提升批判思考與問題解決能力。 4. 能說出文本內容大意並分享讀後心得，提升表達能力。 5. 培養尊重動物、愛惜生命的態度。 6. 能靜心感受自然的美好。 7. 能感受並珍惜人與人之間互動的美好。 8. 體會書中表達之惜物愛物之情。 6. 培養願意面對困難的勇氣。 7. 認識國外的作家與經典文學作品。 8. 能從閱讀中學習面對成長的態度與課題。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
議題融入	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		

【戶外教育】

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

【品德教育】

品 EJU2 孝悌仁愛。

品 EJU3 誠實信用。

品 EJU9 公平正義。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E5 探索快樂與幸福的異同。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【生涯規劃教育】

涯 E3 認識生涯規劃的意涵。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。

涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

【閱讀素養教育】

閱 E6 發展向文本提問的能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 安 E11 了解急救的重要性。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
學習重點	學習表現	【國語文】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。

	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【綜合活動】 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
學習 內容	【國語文】 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Bb-III-1 自我情感的表達。 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-III-4 直接抒情。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 ◎Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。

		Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【綜合活動】 Ab-Ⅲ-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-Ⅲ-2 自我管理策略。		
表現任務	1. 能透過閱讀欣賞不同的寫作手法，增加自我詞彙量，提升寫作能力。 2. 能仔細觀察大自然的聲音，運用修辭技巧將其記錄下來。 3. 能運用工具書或網路搜尋鳥類相關資料；太空人的工作內容和相關知識。 4. 能藉由閱讀策略歸納故事重點。 5. 經由報章雜誌了解運動員需擁有的態度與付出的努力。 7. 遇到問題時，能周延、全面的分析問題，權衡利弊。 6. 認識並了解野外求生的基本技能。 7. 能知道武俠小說的特色並感受其趣味。 8. 評量方式：課堂觀察、口頭發表、學習單、小組討論與發表、讀書報告、海報。			
教學資源	教科用書與自編教材、網路資源、圖書館			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	1. 學生運用時間閱讀「寂靜山徑的呼喚」。 2. 教師提問： (1) 書中以繪本形式介紹哪一條「寂靜山徑」？ (2) 作者如何透過「聽」去感受「聲音地景」，欣賞、認識臺灣生態之美？	1	

		(3) 分享你的爬山經驗。 (4) 你知道臺灣有那些適合登山的山徑呢？ 3. 教師引導學生感受大自然的美好，只要用心、靜心，就能享受生活中美好時刻。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，大自然充滿各種有趣的聲音，等著人們發現、聆聽。		
第 3 週	第壹單元美好時刻 第二課珍珠鳥	1. 學生運用時間閱讀「我的野鳥朋友」。 2. 教師提問： (1) 從書中各篇小標題，你能猜到介紹的是什麼鳥嗎？ (2) 書中介紹的野鳥，哪些是你曾經看過的？ (3) 你對書中介紹的哪些鳥類感興趣？為什麼？。 (4) 你有和動物互動的經驗嗎？有什麼感受？ 3. 教師引導學生觀察鳥類，以及思考觀察動物、撼動物互動需要注意的事項。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，人們應該用尊重、愛護的態度對待自然的萬物。	1	
第 4 週	第壹單元美好時刻 第三課客至	1. 學生運用時間閱讀「撒種人」。 2. 教師提問： (1) 書中用什麼形式呈現這個故事？ (2) 你對哪一個章節印象最深刻？為什麼？ (3) 社區的一處荒廢空地上，誰撒下了六顆利馬豆？ (4) 承上題，這樣的行為為社區帶來什麼改變？ 3. 教師引導學生思考故事意涵。	1	

		4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，有時候不妨主動展現關心與愛，雖然只是小小的行為，也可能拉近人與人之間的距離。		
第 5 週	第貳單元工作圖像 第四課贏得喝采的輸家	1. 學生運用時間閱讀「跑步教我的王者風範」。 2. 教師提問： (1) 這本書以第幾人稱敘寫？ (2) 主角是什麼項目的運動員？曾經獲得哪些比賽冠軍？ (3) 為什麼主角面對困境仍不放棄？ (4) 歸納主角的性格，你最佩服的是哪一點？ 3. 教師進行總結。 4. 教師對本書的運用：教師可藉由主角自身經歷，引導學生了解身為運動員需要付出的努力，並培養學童面對生活中的困難與解決困難的勇氣。	1	
第 6 週	第貳單元工作圖像 第五課哇！原來如此	1. 學生運用時間閱讀「未來工作圖鑑：1 創造快樂的世界」。 2. 教師提問： (1) 這本書介紹的都是和哪一個領域相關的職業？ (2) 為什麼人類的進步，主要來自於先進科技的開發和使用？ (3) 這本書中，你覺得哪種職業最有趣？為什麼？ (4) 你最想從事書中的哪一種職業？ 3. 教師引導學生思考自己的興趣和專長，並讓學生描述自己的夢想。	1	

		4. 教師對本書的運用：藉由書中的介紹與和職業工作者的真實交流，幫助孩子探索興趣，培養自主學習的態度，拓展知識與夢想的視野，作為生涯規劃的參考。		
第 7 週	第貳單元工作圖像 第六課登月先鋒	1. 學生運用時間閱讀「太空人的地球生活指南：夢想、心態、怎麼按電梯、如何刷牙，以及怎麼穿著方形裝備走出圓形的門」。 2. 教師提問： (1) 哈德菲爾曾經受過什麼訓練？ (2) 太空人在升空前，需要有哪些準備？ (3) 哈德菲爾執行任務時，遇到什麼有趣的事？ (4) 你從書中知道哪些關於太空人的知識？ (5) 你想要成為太空人嗎？為什麼？ 3. 教師總結。 4. 教師對本書的運用：引導學生了解這本書的內容不只是太空人的生活，也可以從作者經驗中學到面對生活的智慧，以及用不同角度看地球的有趣之處。	1	
第 8 週	第參單元問題解決 第七課明智的抉擇	1. 學生運用時間閱讀「小學生的 STEAM 生活實踐場：我是小小修理師」。 2. 教師提問： (1) 這本書告訴讀者，當物品壞了，首先可以做什麼事？ (2) 螺絲起子的功能是什麼？ (3) 從這本書的內容，你學到哪些解決問題的方法？ (4) 哪些處理方式可以減少物品資源的浪費？	1	

		3. 教師請學生分享曾經在生活中遇到哪些物品損壞的情況，以及可以如何解決。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，解決問題的能力在生活中相當重要，而「珍惜」是成長中需要學會的課題。		
第 9 週	第參單元問題解決 第八課飢渴好「火」伴	1. 學生運用時間閱讀「手斧男孩首部曲」。 2. 教師提問： (1) 故事一開始，發生意外的時間、地點、人物各為何？ (2) 主角生火的時候遇到困難，最後如何解決？ (3) 主角還遭遇到哪些困難？ (4) 主角是怎樣的人？從書本中找出證據支持你的理由。 3. 教師總結。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，人生充滿未知，因此具備基本的求生技能，可以協助自己在艱困的環境中解決問題。	1	
第 10 週	第參單元問題解決 第九課火燒連環船	1. 學生運用時間閱讀「三國演義（上／下冊）」。 2. 教師提問： (1) 三國演義的內容，描述從什麼時候到什麼時候的故事？ (2) 三國演義書中，描寫了哪些勢力的興衰？ (3) 透過書中故事，你認為諸葛亮和周瑜的關係是怎樣的？ (4) 在各個勢力你爭我奪的情勢中，你認為三國演義中兼具智慧與勇氣的是哪個人物？為什麼？	1	

		3. 教師提醒學生歷史經過人們的理解和詮釋，可能有不同版本。雖然三國演義中有許多人物故事，但閱讀其他三國時代的史書資料，才能對人物有更全面、更客觀的了解。 4. 教師對本書的運用：本書特別著重人物在面對難題時，教師可引導學生學習故事中人物如何分析情勢，解決問題的過程。		
第 11 週	第肆單元文學之窗 第十課戲術	1. 學生運用時間閱讀「奇幻聊齋：一杯茶換來的故事」。 2. 教師提問： (1) 這本書改寫的是哪一本古籍的故事？ (2) 故事中有許多對話，這樣的安排有什麼作用？ (3) 對照書中故事和課本原文，有什麼不一樣的地方？ (4) 你覺得哪一個故事最有趣？為什麼？ 3. 教師引導學生，閱讀時可以留意作者如何敘述故事、刻畫人物，以提升表達與寫作能力。 4. 教師對本書的運用：《聊齋志異》雖多為怪談，但故事中通常包含動人情感，或反應社會樣態，或宣揚良善正義，可引導學生思考其中意旨。	1	
第 12 週	第肆單元文學之窗 第十一課紀念照	1. 學生運用時間閱讀「父親的道歉信」。 2. 教師提問： (1) 書中描寫的主要內容為何？ (2) 從書中可知，作者家人的性格分別為何？ (3) 閱讀本書，你認識了哪些日本文化？	1	

		(4) 作者用樸實手法敘述故事，你在閱讀時有什麼感受？ 3. 教師總結，學生發表想法。 4. 教師對本書的運用：作者不能精確掌握所描述對象的表情、色澤、味道等細節，讓讀者不知不覺隨著她細膩的筆調，樸實的文字走進故事裡。教師可引導學生享受閱讀的樂趣，欣賞作者筆下的生活紀實。		
第 13 週	第肆單元文學之窗 第十二課少年筆耕	1. 學生運用時間閱讀「晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選」。 2. 教師提問： (1) 奇風幻語中的作品改編自神話與寓言的奇幻小說，你最喜歡哪一篇？為什麼？ (2) 為愛啟程精選與「愛」相關的短篇故事，你覺得哪一篇最動人？為什麼？ (3) 人生風景帶領讀者跟著經典文學作家窺探平民百態，你最喜歡哪一篇？為什麼？ (4) 意料之外的懸疑故事，有作者精心安排的情節幾經轉折，為什麼作者要這樣安排？ 3. 教師引導學生，閱讀時可以留意作者如何敘述故事、刻畫人物，以提升表達與寫作能力。。 4. 教師對本書的運用：藉由本書，可以讓學生概覽世界文學，除了拓展知識、生活經驗與視野，也可以細細體會其中的閱讀樂趣。	1	

第 14 週	閱讀充電站 黃蓉智退霍都	1. 學生運用時間閱讀「江湖，還有人嗎？」。 2. 教師提問： (1) 依據語文天地三的小說分類，這本書屬於哪一類小說？ (2) 牛頭村位在哪裡？有什麼人住在這個村子？ (3) 粗小皮的職業和工作內容是什麼？ (4) 你喜歡書中的哪個部分？為什麼？ 3. 教師與學生共同討論，進行總結。 4. 教師對本書的運用：教師可引導學生，作者藉平易近人的文字，呈現富想像力的情節，其實包涵許多成長議題，含有更深的意義和哲學。	1	
第二學期				
課程名稱	閱讀教育		實施年級	六年級
課程目標	1. 能仔細感受生活中的酸甜苦辣心情。 2. 能和大家分享小學生活的趣事。 3. 培養珍惜當下、正向生活的態度。 4. 了解讀書和工作的意義。 5. 探索自身興趣和專長，以及對未來的夢想。 6. 能用不同角度思考事情，提升解決問題的能力。 7. 了解每個人都有獨特的個人特質，學習接納自己、尊重他人。 8. 能認識個人特質，探索自身天賦。			
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。			

	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
議題融入	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

【海洋教育】

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

【國際教育】

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

【資訊教育】

資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。

【閱讀素養教育】

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 欣賞感恩。

學習重點	學習表現	【國語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。
------	------	--

		6-III-7 修改、潤飾作品內容。 【綜合活動】 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
	學習 內容	【國語文】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。

		Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【綜合活動】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。		
表現任務	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫 4.互相討論 5.實際測量 6.實際操作 7.操作演練 8.實測操作 9.分組報告			
教學資源	1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 2 週	第壹單元童年你我他 第一課風中騎士	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 為了一圓夢想，阿龍和小彬加入天鷹俱樂部，結識了一群醉心於駕駛遙控飛機的男孩。沒想到一加入俱樂部，馬上被訓了一頓，更發現和其他成員有著不一樣的想法和理念…… 終於，兩人準備在蘭陽平原上的遙控飛機大賽中一展身手，信心滿滿的兩人，最終會不會獲得比賽的	1	

		勝利呢？ 2.教師提問： (1)「天鷹俱樂部」的成員有什麼共同的夢想？他們的理念一致嗎？ (2)阿龍和小彬在逐夢的過程中遭遇什麼挫折？他們如何克服？ (3)分享一件你從零開始努力的學習經驗，以及從中獲得的體悟。 (4)你認為達成自己訂定的目標，需要具備哪些外在和內在條件？ 3.教師引導學生思考這本書想傳達的觀點和想法，並由教師進行總結。 4.教師對本書的運用：藉由本書讓學生知道，追求目標的過程不一定一帆風順，想達成目標，要有堅持到底的毅力，以及遭遇挫折時重新站起來的勇氣。		
第 3 週	第壹單元童年你我他 第二課達駭黑熊	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 亞榮隆·薩可努以真誠的口語文學本色，記述排灣族孩童的共同生活經驗。透過外公吸引飛魚來捕捉大魚、阿嬤和山林魔神做朋友等故事，傳達尊敬自然、友愛自然，以及走入自然的生活態度。 2.教師提問 (1)作者的外公怎麼利用飛魚，捕捉自己想要的大魚？ (2)作者第一次見到飛魚，是在什麼時候？他如何形容飛魚？	1	

		(3)為什麼書名要特別點出「外公的海」？ (4)本書所傳達的對大自然的態度，和〈達駭黑熊〉一課有相同處嗎？說一說你的觀點。 3.教師引導學生思考故事中人物與大自然相處時，所體現的智慧與敬愛之心。 4.教師對本書的運用：藉由本書讓學生了解排灣族的生活樣貌，認識自然之美，了解保護自然生態的重要性。		
第 4 週	第壹單元童年你我他 第三課楊氏之子	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 每個人的血液裡都潛藏著「頑皮」屬性的細胞，時不時要閃出來搗蛋，或者無傷大雅的惡作劇一番。本書透過「頑童」的眼光呈現溫馨、活潑、風趣、動人的世界，篇篇令人捧腹大笑、拍案叫絕。 2.教師提問： (1)本書的「頑皮」是正面意義或負面意義？ (2)本書是以誰的角度描述各種「頑皮」事蹟？ (3)你對書中的哪一篇「頑皮」事蹟印象最深刻？為什麼？ (4)你的體內也有「頑皮」細胞嗎？它曾讓你做出什麼「頑皮」事蹟？請舉出一件和大家分享。 3.教師引導學生分享逗趣或機智的事蹟。 4.教師對本書的運用：本書以孩子的角度描述各種趣味事件，教師可引導學生從中反思適宜的應對方法，並學習如何將自身經歷寫成一篇逗趣的短文。	1	

第 5 週	童年你我他	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 小學生的煩惱五花八門！長相重不重要？為什麼要寫作業？怎麼拿捏和同學相處的距離？發現同學被霸凌怎麼辦？ 無論是情緒問題、溝通狀況和人際煩惱，這些讓人感到困擾的難題，就交給張君偉來為你解決！透過情境問題和故事，跟著張君偉一起體驗機智的校園生活吧！ 2.教師提問： (1)「張君偉」這個角色，在本書中起到什麼作用？ (2)你對書中的哪一篇故事印象最深刻？為什麼？ (3)請挑選一篇故事，說一說你最認同這篇故事中哪一位角色的想法？為什麼？ (4)你還有什麼煩惱是書中沒有提到的？和大家分享。 3.教師請學生針對一項煩惱，共同討論，發表自己的看法、給予同學回饋。 4.教師對本書的運用：本書以幽默風趣的日常對話，點出小學生真實的情緒問題、溝通與人際煩惱，教師可以藉由此書引導學生對自身心理的覺察，以及對多元特質的尊重。	1	
第 6 週	談夢想	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 暢銷作家成名前過著什麼樣的生活？他們從何處獲得啟發？故事的靈感又從何而來？	1	

		其實，每個作家所走的路都不一樣：有人剛會握筆就開始寫，有人則經歷了其他工作的不順遂，才踏上寫作之路；有人構思非現實的世界，有人則重新形塑生活中的平凡瑣事；有人透過寫作，發現與人合作的快樂，有人則仰賴文字抒發各種苦悶…… 作家們的人生刻畫出各式各樣的軌跡，本書將以十大世界知名作家的傳記，帶領你進入文字奇想，記錄生活的點滴、細數重要的時刻、發現人生的方向。 2.教師提問： (1)本書以什麼形式闡述作家們的經歷？ (2)書中所舉的暢銷作家，他們成名前都過著順遂的人生嗎？ (3)哪一位作家的經歷讓你印象最深刻？為什麼？ (4)書中收錄的作家經典作品，你最喜歡哪一篇？為什麼？ 3.教師引導學生思考成功和成名的背後需要經過哪些努力和挑戰。 4.教師對本書的運用：教師可藉由書中作家們的經歷，引導學生了解創作之路所要付出的努力，並培養學生面對生活中的困難與解決困難的勇氣。		
第 7 週	蒂烈娜	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本書以幽默風趣的全新角度，描寫偉人邁向成功之路時遭遇的種種受挫經歷。當我們挑戰新事物時，失敗常隨之而來，為了避免失敗，我們常常找藉口，	1	

		甚至就此放棄。但其實歷史上的偉人們都經歷過挫折，最後還是獲得了成功！ 不必害怕犯錯，如果人生沒經歷過失敗，表示也少了一個通往成功的機會。透過本書的偉人「失敗談」，建立受挫後再站起來的勇氣吧！ 2.教師提問： (1)本書談的是偉人們的成功結果，還是失敗經歷？ (2)承上題，本書用這種方式介紹偉人的目的是什麼？ (3)你認為最終促成偉人們走向成功之路的關鍵，是什麼？ (4)你最欣賞書中提到的哪一位偉人？為什麼？ 3.教師總結，並請學生發表自身見解。 4.教師對本書的運用：藉由書中偉人們的失敗經歷，引導學生了解受挫乃成功的必經之路，培養面對挫折的勇氣，明白失敗創造的價值。		
第 8 週	不怕	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 青春是對未來產生憧憬、開始編織夢想並動身追尋的時刻。本書挑選 96 個具代表性的東西方現代人物，擷取他們青春時代的特殊經驗，和日後的輝煌人生建立連結，讓每個故事都能提供關於青春的一種知識。 這些青春故事告訴我們：條條大路通羅馬。滿意的自我追尋可以非常多樣，藉由這些人物的故事，找到引領自己的「青春知識」吧！	1	

		2.教師提問： (1)作者為什麼要特別描寫書中人物的「青春期」？ (2)你認為書中人物的「青春期」經歷，都和他們日後的發展有關聯嗎？ (3)你對書中哪一個人物的經歷印象最深刻？為什麼？ (4)你認為在「青春期」做什麼事，有助於自我追尋？ 3.教師總結，並請學生發表自身見解。 4.教師對本書的運用：引導學生探索自己對外來的憧憬，並思考自我追尋的路上需要抱持怎樣的態度、為自己做哪些準備。		
第 9 週	夢想起飛	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 海鷗飛行的目的就是填飽肚子，哪裡需要飛得快、飛得高？但熱愛飛翔的海鷗強納森不這麼認為，他想飛得更快、更高、更遠，即使不被認同，甚至被放逐，也不願放棄。 後來，強納森發現了與他一樣熱愛飛翔的海鷗群，多年後，他成為老師，帶領有志一同的海鷗學生們勇敢享受自由和飛翔。 然而隨著時間過去，從某一刻起，鷗鳥們將強納森及他的學生奉為神祇，空洞的儀式與神話相繼出現，再也沒有海鷗真心在意飛行了。年輕的鷗鳥逐漸對生命產生無力感，直到海岸線上出現了那個神秘的「他」…… 2.教師提問：	1	

		(1)強納森追求的目標是什麼？ (2)強納森的追求一開始有獲得同伴認同嗎？為什麼？ (3)什麼契機讓強納森有了志同道合的同伴？ (4)強納森和他的學生對於被其他鷗鳥奉為神祇，有什麼樣的想法？ 3.教師總結，並請同學發表意見。 4.教師對本書的運用：藉由本書讓學生體悟，人生是一場永不止息的自我追尋，在追尋的路上，只要不自我設限、拋開旁人質疑的眼光，就可以飛得又高又遠。		
第 10 週	打開心中的窗	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本套書集結了林良爺爺的四冊經典作品：《爸爸的16封信》、《早安豆漿店》、《會走路的人》、《林良爺爺的30封信》。透過溫柔感性的文字，寫出一篇篇情感真摯的書信和故事散文，以同理心的聆聽、不帶批判的話語，與孩子探討生活態度、情緒處理、家庭關係、同儕相處、讀書方法、時間管理等，成長過程遭遇的人生課題。 2.教師提問： (1)林良爺爺為什麼要寫信給自己的孩子？ (2)林良爺爺的信和故事，帶給你什麼樣的感受？ (3)林良爺爺的信和故事，有哪一篇解答了你的疑惑和困難嗎？和大家分享。 (4)你最喜歡哪一篇信或故事？為什麼？ 3.教師挑選若干篇信或故事，引導學生閱讀並討論，鼓勵	1	

		學生發表自己的想法，最後由教師總結。 4.教師對本書的運用：本書以同理的角度探討成長過程中可能遭遇的課題，教師可以引導學生分享及聆聽彼此的疑惑、困難與感受，學習用「不批評」的態度互相討論、表達看法。		
第 11 週	努力愛春華	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 不知如何向別人表達自己內心的想法、人際關係的交往「眉角」讓人苦惱、想靜下心讀書卻發現房間老是一團糟、拖延症一發作起來作業總是寫不完、覺得讀書沒有意義卻還是得做、對自己的未來仍舊一點頭緒都沒有…… 本套書以「漫畫故事＋情境學習＋專業指導＋動腦解題」的呈現方式，協助孩子解決各種成長過程中的疑難雜症，讓孩子具備應有的六大能力：說話技巧、人際溝通、整理收納、時間管理、讀書學習、規畫未來，以面對未來人生的種種挑戰。 2.教師提問: (1)本套書哪一冊講述的能力，最吸引你優先翻開閱讀？為什麼？ (2)你認為自己最需要本套書中講述的哪一種能力？為什麼？ (3)本套書將十二歲前需要學習的能力分成六大項，你認同這套分類嗎？分享你的想法。 3.教師可以讓學生分組，各組挑選一篇內容閱讀並討論，	1	

		再鼓勵學生發表自己的想法，最後由教師總結。 4.教師對本書的運用：教師可以引導學生反思自身正面對什麼樣的課題，再從書中找出相應的主題來閱讀，之後反思是否獲得解答、與同學交流想法。		
第 12 週	每一個孩子都有一條自己的小路	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本套書共七冊，內容包含：時間管理、生涯規畫、口語表達、寫作技巧、情緒管理、筆記整理術、人際溝通等。針對中學生生活與學習現況，找出青少年最容易遇到的問題、最迫切需要的各種能力，由各領域專家量身打造最適用的內容與解決方法，讓青少年讀者不僅解決目前的難題，更學會一輩子都需要的關鍵能力！ 2.教師提問: (1)你認為升上國中後，需要具備什麼能力？ (2)你認為升上國中後，可能會面臨什麼難題？ (3)本套書哪一冊講述的能力，最吸引你優先翻開閱讀？為什麼？ (4)你認為自己最需要本套書中講述的哪一種能力？為什麼？ 3.教師可以讓學生分組，各組挑選一篇內容閱讀並討論，再鼓勵學生發表自己的想法，最後由教師總結。 4.教師對本書的運用：教師可以引導學生思考，未來升上國中可能面臨的課題，以及需要具備的能力，再從書中找出相應的主題來閱讀，之後反思是否獲得解答、	1	

		與同學交流想法。		
第 13 週	馭風逐夢的男孩	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 琪琪所在的王國有寬闊的天空和溫暖的大地，充滿了各種美麗的事物，但是她居住的非洲小村莊卻極度缺乏乾淨的飲用水，不管她怎麼命令，都沒有辦法讓水離她近一些，也沒有辦法讓水變得更乾淨。 每天早晨，太陽還沒露臉，她就得起床，展開一段遙遠的旅程去井邊打水，然後在傍晚踏著夕陽餘暉回家，邊走邊想著明天又要繼續踏上的旅程。 琪琪一直在作夢，夢想有一天自己的村莊可以有清涼又乾淨的水…… 2.教師提問： (1)主角居住的村莊面臨什麼困境？ (2)為什麼主角需要每天走遙遠的路，到井邊打水？ (3)主角為了解決村莊的困境，做出什麼努力？ (4)你對書中哪一段內容印象最深刻？為什麼？ 3.師生共同討論，教師總結故事內容重點。 4.教師對本書的運用：藉由本書讓學生了解貧困地區面臨的困境，學習書中人物積極改變現況的精神，並體悟生活中的便利資源得來不易。	1	
第 14 週	失敗博物館	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 怪博士和妙博士創造了許多成功的發明，也曾經	1	

		推出許多「失敗」的發明，然而他們都說：「失敗，其實也滿好的！」 為什麼怪博士和妙博士會覺得「失敗好」呢？他們在失敗中得到了什麼啟示？本書透過各種奇特絕妙的發明，在激發無限想像的同時，帶出對「成功與失敗」的思考，最終發現失敗其實不可怕，從失敗中也可以獲得可貴的經驗寶石！ 2.教師提問: (1)怪博士和妙博士的發明中，哪一樣你最感興趣？為什麼？ (2)怪博士和妙博士在發明的過程中，曾遭遇上什麼問題呢？ (3)怪博士和妙博士為什麼說「失敗，其實也滿好的」？ (4)讀完本書，你覺得可以怎麼面對「失敗」？ 3.教師請學生分享，曾經在生活中遇到什麼失敗的經驗，以及可以如何面對、解決。 4.教師對本書的運用：藉由本書讓學生知道，失敗並不可恥，也不可怕，最重要的是怎麼從失敗中汲取經驗，一點點累積邁向成功的基石。		
第 15 週	伯樂老師的最後一堂課	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本套書分為〈家庭篇〉與〈校園篇〉。 〈家庭篇〉透過 74 名青少年的真實故事，呈現父母與青春孩子之間的衝突、矛盾。由情緒大師示範	1	

		親子溝通方法，以認同、鼓勵、陪伴、溝通、解決等，代替否定、責罵和爭執，讓孩子知道有人理解自己，面對困擾時並不孤單。 〈校園篇〉透過 74 名青少年的真實故事，呈現青少年面對課業成績、人際關係、感情問題、生涯規畫等困擾時的徬徨。由情緒大師量身打造 74 套解決方案，引導青少年用正向思考面對挫折、培養分析問題的能力。 2.教師提問： (1)這套書鼓勵父母用什麼態度，面對與孩子之間的衝突、矛盾？ (2)承上題，你希望自己的父母用什麼態度對待你們之間的意見衝突呢？你自己又可以怎麼做？ (3)這套書引導青少年用什麼態度面對挫折？遇到問題時應該做哪些事？ (4)承上題，你認為書中提供的方法，對你有幫助嗎？為什麼？ 3.教師引導學生思考，自己在家庭和校園中曾遭遇什麼煩惱、困難，共同討論如何面對、解決。 4.教師對本書的運用：藉由本書的真實案例，讓學生了解別人可能也有與自己相似的煩惱，透過他人經驗、專業引導，找出適合自己的解決方案。		
--	--	---	--	--

第一學期

課程名稱	法定議題-性別平等教育	實施年級	六年級
課程目標	1. 能覺察媒體中性別的影響。 2. 能知道媒體如何型塑性別刻板印象。 3. 能建立自我正確的性別意象。		
核心素養 具體內涵	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。		
議題融入	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E2 認識偏見。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。		

學習重點	學習表現	【國語領域】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 【綜合活動領域】 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。		
	學習內容	【國語領域】 ◎Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 【綜合活動領域】 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。		
表現任務	1. 能辨別媒體中的性別刻板印象。 2. 能覺察媒體中的性別對自己與他人的影響。 3. 對於接收到的資訊能思考其適切性，並指出其不合理之處。 4. 評量方式：口頭分享、小組討論與發表、報告。			
教學資源	新聞素材、網路資源			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7 週	卡通裡的性別	1. 教師放幾張卡通的圖片討論其性別特質 (花木蘭、烏蘇拉、壞皇后、美女與野獸、我妻善逸、我們這一家等)。 2. 詢問學生：這些卡通角色的特質有沒有你覺得不合理的地方？	1	

		3. 教師運用卡通性別特質講述性別平等概念： 花木蘭代父從軍的經過、反派角色的外型與他們想達成目標的關聯、我妻善逸的性別特質、我們這一家的家庭分工、美女與野獸兩角色的性別期待等。 4. 學生反思當看到這些卡通內容時只能被動接受嗎？還是可以怎麼做呢？		
第 8 週	廣告裡的性別	1. 教師提問： (1) 什麼樣的廣告會吸引你？ (2) 廣告裡的什麼吸引你？ 2. 教師播放幾段廣告 (瘦身綠茶 VS 運動飲料、汽車廣告、奶粉廣告等)。 3. 教師提問： (1) 廣告中的這些主角有什麼特質？ (2) 廣告的內容與主角特質有關聯嗎？ (3) 這些廣告會吸引哪些觀看者？對觀看者會產生哪些影響？ (4) 如果將這項特質以反向的方式拍攝新廣告，會產生什麼改變？ 4. 教師講解社會角色期待的意思。 5. 學生反思自己或身邊的人是否有受廣告性別意識影響。	1	

第 9-10 週	打破媒體中的性別刻板印象	1. 在日常生活中，你會從哪些管道獲取資訊（書本、社群、新聞）。 2. 什麼原因使你想閱讀或聽取這些資訊（聳動標題、誇張圖文）。 3. 教師發下報紙、網路新聞、雜誌等，以小組為單位輪流閱讀。 4. 教師提問： (1) 剛剛看了哪些內容，為什麼選擇閱讀這個內容？ (2) 在閱讀的過程中有沒有讓你覺得不合理或不舒服的地方？ (3) 當有上述感受時，你會接受這些資訊嗎？為什麼？ (4) 若閱聽人被動接受這些資訊時，會產生什麼影響？ 5. 請每組根據文章不合理之處進行修改。 6. 小組發表，同儕互評說出自己的看法與建議，教師總結。 ● 若活動進行較流暢可搭配「桌遊—抓狂新聞」	2	
----------	--------------	---	---	--

第二學期

課程名稱	法定議題-性別平等教育	實施年級	六年級
課程目標	1. 能透過閱讀不同形式文本，辨識人際情感互動與溝通的方式 2. 能藉由文字書寫觀察感受，提升合宜表達自我情感的能力 3. 能培養正向的情感接納與相互尊重的性別互動態度。		
核心素養 具體內涵	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 健-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。		

議題融入	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。			
學習重點	學習表現	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 健 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 健 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。		
	學習內容	綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 健 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 健 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。		
表現任務	1、辨識人際情感互動與溝通的方式 2、表達自我情感的能力 3、能正向的情感接納與相互尊重的性別互動態度			
教學資源	1. 國語課本：我愛藍影子（南一版 六上.第 9 課） 2. 學習單： (1)情感診斷書 (2)我的藍影子觀察筆記 (3)我是藍影子.我愛藍影子 3. 影片：【等你下課 Waiting For You】歌詞版 MV 4. 行動載具：每生 1 台 5. https://reurl.cc/LW2vmK			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 4 週	Waiting For You，情感診斷書	【活動一】Waiting For You，情感診斷書 一、 教師引言： 小朋友我們上節課針對「我愛藍影子」這一課的課文做了完整的討論，相信大家一定對課文中的主角的反應及對藍影子的想法有深刻的印象。	1	

老師前陣子聽過有同學哼唱周董的歌，你們知道他有發行一首單曲，而且還拍了動畫版的歌詞MV，我們利用幾分鐘的時間先來聆聽這首「等你下課」。

二、引導思考：

（一）教師指導學生拿出行動載具，並且搜尋周杰倫演唱的「等你下課」動畫MV

1. 現在請同學利用各自的平板聆聽觀賞這首MV。
2. 同時請大家邊聽這首歌時，如果有覺得特別或印象深刻的歌詞及畫面，可以將畫面暫停，將內容筆記下來。

（二）教師提問

1. 你們看完這首歌的動畫，有沒有聯想到哪一課國語課文？
2. 為什麼你們會把兩者聯想在一起？
3. 所以其實兩篇不同的文字內容，都是在描寫主角喜歡異性的心情及反應，那我們可以來比較討論看看

三、討論發表：

（一）教師說明

1. 老師現在發下一張「情感診斷書」，想要請你們當一位醫師，從歌詞及課文的文字敘寫中，好好診斷發現，將主角面對喜歡對象的反應記錄下來，不論是行為表現或是內心想法都可以，我們把它當成是「症狀」。
2. 如果是「等你下課」及「我愛藍影子」主角共同發生的症狀，可以寫在同一列。

		3.接著要請你們為這些症狀下診斷，歸納它是屬於哪一類的表現？ 4.最後就要請你們開立診斷證明，站在你的立場如何看待這些症狀（主角表現的行為及反應） （二）學生完成學習單 1.先由學生各自獨力完成「情感診斷書」學習單 （三）組內分享 1.學生4人一組組內分享自己剛剛完成的「情感診斷書」內容 2.各組依據個別分享的內容加以討論，尋求共識（相同的症狀可能有不同的診斷結果） *教師提醒：若此時小組無法得到共識，可將不同的診斷結果先行保留		
第5週	我是藍影子，我愛自己	【活動二】我是藍影子，我愛自己 一、教師說明： （一）複習前一節課教師歸納關於情感表達的合宜原則 （二）發下「我的藍影子」觀察記錄單 （三）說明記錄單寫作要點 1. 以一週為觀察記錄時間 2. 以第一人稱書寫 3. 必須具體翔實記載 4. 只能記錄自己欣賞藍影子的優點 5. 描寫自己的觀察心得	1	

		(四) 以抽籤方式決定彼此的「藍影子」，並且不讓彼此知道相互觀察記錄的對象。 二、學生操作： (一) 發下「我是藍影子，我愛自己」自省單 (二) 教師要求學生自己寫下自己的優點，並且要寫下具體事蹟佐證 (三) 學生完成後，教師先行收回這份自省單 三、教師總結： (一) 請學生利用本週仔細觀察記錄自己的「藍影子」 (二) 教師提醒學生可以參考上一節課 共同討論出來的優點特質去觀察。		
第 6 週	愛自己，喜歡你	【活動三】 *課前請學生將「我的藍影子」觀察記錄單張貼於黑板，學生可利用下課先行觀察每個人的紀錄內容 一、教師引言： (一) 教師發下前一節課大家各自書寫的「我是藍影子.我愛自己」自省單 (二) 教師要求每位同學輪流上台報告自己記錄的藍影子觀察單內容 二、學生發表操作： (一) 每位學生上台發表只要報告自己觀察的藍影子，印象最深刻的一項優點 (二) 學生報告完後即將觀察記錄單親手交給自己的藍影子	1	

		(三) 教師提示：大家拿到對方給你的觀察記錄單後，再對照自己的自省單，如果有發現共同的優點，請將它圈起來 三、教師引導歸納： (一) 教師與學生討論本活動進行後的心得（發現同學其實有不少優點，而且能具體描述出來） (二) 教師歸納 1. 用正向的態度去關懷別人，發現對方的優點，釐清自己喜歡的是什麼特質，尊重他人感受而不是盲目瘋狂的 2. 懂得發現自己的優點，多愛自己一些，讓自己變得更好，表達適宜的情感，讓自己成為值得被喜歡的人		
--	--	--	--	--

第一學期			
課程名稱	法定議題-家庭教育		實施年級 六年級
課程目標	1. 認識失智症的症狀。 2. 知道失智症對生活與家庭的影響。 3. 了解如何預防與治療失智症。 4. 學習如何照顧失智症患者。		
核心素養 具體內涵	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
議題融入	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁愛。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。		
學習重點	學習 表現	【健康與體育】 1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 【綜合活動】 1d-Ⅲ-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	

	學習 內容	【健康與體育】 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 【綜合活動】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。		
表現任務	1. 能主動關懷與協助家人。 2. 能說出失智症的症狀。 3. 能搜尋幫助失智症患者的相關醫療資源。 4. 評量方式：口頭分享、小組討論與發表、報告、實驗操作。			
教學資源	網路資源			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週	怎麼就忘記了？	1. 教師播放失智症影片-失智旋轉木馬篇 2. 教師提問： (1) 影片中的阿公發生什麼事？遇到什麼問題？ (2) 當事情發生時，家人分別出現哪些情緒、感受？ (3) 失智症有哪些症狀？ (4) 當出現了影片中的問題時，我們該如何幫助他們？ 該如何照顧他們？ (5) 失智症可以預防或治療嗎？ 3. 學生分享自身經驗，教師總結。	1	

第二學期

課程名稱	法定議題-家庭教育		實施年級	六年級
課程目標	1.能說出孝順是什麼並舉例。 2.明白如何用具體的行為來表現父慈、子孝、兄友、弟恭的家庭倫理。 3.在日常生活中能持之以恆的表現孝道行為。 4.正確利用有效的溝通原則，增進家庭的氣氛。 5.能說出父母與子女應如何促進家庭關係。			
核心素養 具體內涵	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。			
議題融入	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。			
學習重點	學習 表現	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 社 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 社 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。		
	學習 內容	綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐 綜 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 社 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。		
表現任務	1.能說出孝順是什麼並舉例。 2.明白如何用具體的行為來表現父慈、子孝、兄友、弟恭的家庭倫理。 3.在日常生活中能持之以恆的表現孝道行為。			

	4.正確利用有效的溝通原則，增進家庭的氣氛。 5.能說出父母與子女應如何促進家庭關係。			
教學資源	故事 CD、圖片、24 孝故事繪本、劇本、學習單、周杰倫 <u>聽媽媽的話</u> 歌曲、溝通技巧相關資料。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週	我的家庭	【活動一】 我的家庭 一、準備活動 教師準備故事 CD 及教學圖片，於上課時播放及展示。 二、發展活動 (一)教師播放故事 C D，並展示故事圖片。 (二)教師提問並請學生看圖說話。 1. 故事中的這家人在做什麼？ 2. 發生了什麼事情？ 3. 在什麼地點、時間？ (三)爸爸分配了什麼工作給子女？子女是否有照爸爸的話去做？這是孝順的表現嗎？ (四)說說你在家中類似的經驗。 (五)你的爸媽如果常對你有什麼要求？你會怎麼做？ (六)你覺得「孝順」是什麼？有哪些行為可以代表？ 三、綜合活動 教師總結：家人一同參與活動是培養彼此感情的好方法，爸媽要求我們做事，有助於互相了解，我們的態度應該要和顏悅色，並且珍惜與父母相處的時光。	1	

第 3 週	我是孝順小天使	【活動二】 我是孝順小天使 一、準備活動 (一) 教師提出『父慈、子孝、兄友、弟恭』重要的家庭倫理，是平日生活中，必須具體的加以實踐。 (二) 討論『父慈、子孝、兄友、弟恭』的口語化解釋： a.父慈：父母關愛子女 b.子孝：子女孝順父母 c.兄友：兄姐友愛弟妹 d.弟恭：弟妹尊敬兄姐 二、發展活動 全班分為 8 組，每組 5~7 人，教師發布演出主題，由各組抽籤決定，確定演出主題之後，教師會給予每組一個提示情境，而劇情內容，則由各組依照主題自行創作，最後上臺演出。 (一) 父慈：表現父母關愛子女 a.情境一：生病時... b.情境二：遇到挫折時... (二) 子孝：表現子女孝順父母 a.情境一：父母工作完，回家後... b.情境二：父母心情不愉快時... (三) 兄友：表現兄姐友愛弟妹 a.情境一：功課不會時，兄姐會... b.情境二：被責罵時，兄姐會... (四) 弟恭：表現弟妹尊敬兄姐 a.情境一：有好表現時，弟妹會...	1	
-------	---------	--	---	--

b.情境二：有好東西時，弟妹會...

三、綜合活動

(一)分享討論：討論各組的創作表演內容：

1. 父慈：表現父母關愛子女

a. 情境一：生病時...

→當我生病時，爸媽著急地趕緊帶我去給醫生看病治療，回家後，媽媽徹夜守候著我，關心我的病情變化，直到我的病情好轉，爸媽才漸漸放心。

b. 情境二：遇到挫折時...

→當我考試不理想時，爸媽細心的安慰我，並陪伴著我一同檢討考試不理想的原因，最後不斷地鼓勵我，讓我有勇氣面對下一次的挑戰。

2. 子孝：表現子女孝順父母

a. 情境一：父母工作完，回家後...

→爸媽工作完回家後，看到我認真的把今天的回家功課做完，也主動的複習今天新教的課程，不用他們操心，讓他們能在忙完一天之後，不用再費精神操心我，可以很快地休息，恢復體力。

b. 情境二：父母心情不愉快時...

→爸爸今天在公司被老闆責罵，所以回家之後，心情不好，我就趕緊幫忙做一些簡單的家事，也陪他聊天分享自己在學校發生哪些

		有趣的事，幫他搥搥背，消除疲勞，轉換心情。 3. 兄友：表現兄姐友愛弟妹 a. 情境一：功課不會時，兄姐會... →寫回家功課時，忽然有好幾題數學題目不會，正在煩惱的時候，姐姐走到我身旁，溫柔的詢問我有沒有需要幫忙的地方，最後在姐姐細心的教導之下，我漸漸地弄懂了數學不會的題目，也順利的完成了作業。 b. 情境二：被責罵時，兄姐會... →當我做錯事被爸媽責罵，傷心難過時，哥哥會體貼的拍拍我的肩膀，小聲地安慰我，與我分享怎樣做才是正確的行為，假如下次遇到同樣的情況，要記得這樣表現行為，就不會被責怪，而爸媽也會很開心你已經改正不好的行為，變得更為懂事聽話。 4. 弟恭：表現弟妹尊敬兄姐 a. 情境一：有好表現時，弟妹會... →當我考試得到第一名時，弟弟馬上開心地恭喜我，並且請教我要怎麼準備功課，才能得到好成績，弟弟要以我為榜樣，學習認真努力的精神，下次也要獲得佳績。 b. 情境二：有好東西時，弟妹會... →當媽媽買給我好吃的水果時，我會先想到平時疼愛、照顧我的姐姐，會預留一部分的		
--	--	---	--	--

		水果，等姐姐放學回家時，讓她享用、解渴。 (二)填寫學習單 a.寫出看到各組演出，符合家庭倫理『父慈、子孝、兄友、弟恭』的具體行為。 b.如果是你，遇到上述的情境，會有何種不同於上述各組的演出內容的表現？ c.參加完今天的活動，有何感想和收穫？ (三)教師總結 1. 在今天『父慈、子孝、兄友弟恭』的家庭倫理，有許多不同的表現方式，只要肯用心，落實家庭倫理的行為在日常生活中，其實一點都不困難。 2. 家庭倫理的落實，絕對是達到家庭和樂的不二法門，也才能讓每位家庭成員感到幸福和溫暖。		
--	--	--	--	--

第一學期

課程名稱	法定議題-家庭暴力防治課程	實施年級	六年級
課程目標	1. 透過觀察增加自己對家庭的了解，並能適時表達自我感受。 2. 面對問題時能以正向的方式解決。 3. 學習解決問題並尋求相關資源協助。		
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。		
議題融入	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。 品 EJU9 公平正義。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【法治教育】		

	法 E8 認識兒少保護。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
學習重點	學習 表現	【國語領域】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【社會領域】 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【綜合活動領域】 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷 【健康與體育領域】 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。
	學習 內容	【國語領域】 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 ©Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社

		群的關係。 【社會領域】 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 【綜合活動領域】 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 【健康與體育領域】 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。		
表現任務	1. 能主動關心家中發生的事情並向家人表達自己的情緒。 2. 當家庭面對問題時能以正向的方式共同解決。 3. 藉由網路搜尋家庭暴力相關資源。 4. 透過寫作關心與幫助正遭受家庭暴力的對象。 5. 評量方式：口頭分享、小組討論與發表、分析新聞內容、寫作。			
教學資源	新聞素材、網站資源			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 13 週	家庭暴力來襲	1. 請學生閱讀數則關於家庭暴力的新聞。 2. 小組挑選印象深刻的新聞，分享新聞內容並說明印象深刻的原因。 3. 教師提問：	1	

		(1) 自己家中是否有曾經發生變故？ (2) 當時的感受如何？家庭氣氛如何？家人們如何解決問題？ (3) 當知道他人家庭中發生變故時，如何幫助他？ 4. 教師總結家庭暴力發生的原因，並預告下堂課程內容。		
第 14 週	家庭暴力遠離我	1. 請學生閱讀數則關於家庭暴力的新聞。 2. 以小組方式分析新聞中發生家庭暴力的原因與經過。 3. 教師講述家庭暴力的種類。 4. 網路搜尋，遇到家庭暴力時有哪些資源可以幫忙。 5. 以寫信的方式幫助新聞中受家庭暴力的對象。 6. 學生分享信件內容，教師總結。	1	
第二學期				
課程名稱	法定議題-家庭暴力防治課程		實施年級	六年級
課程目標	1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	【性別平等教育】			

	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。			
學習重點	學習表現	【健康與體育】 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 【綜合活動】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		
	學習內容	【健康與體育】 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 【綜合活動】 Ca-III-3 化解危機的資源或策略		
表現任務	1. 口頭分享：不以暴力方式解決問題或處理暴力。 2. 分組討論：鼓勵學生若發現身邊周圍有遭受迫害的人，要勇於檢舉，救己助人。			
教學資源	學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7 週	抵制家暴 GO GO GO	(一) 情境急轉彎：教師說明一則家暴情境故事。 小珍從小就在爸媽的呵護下長大，不料這幾年，因為爸爸經商失敗，使得家裡的經濟狀況陷入窘境，爸爸幾次的努力還是沒有結果，後來爸爸開始酗酒來紓解壓力，但喝完酒後，會對媽媽拳打腳踢，而且情況越來越嚴重。小珍每次看到這種情況都會害怕哭泣，情緒上也會恐懼、焦慮，擔心暴力再度發生，害怕失去父母，不敢表達憤怒的情	1	

緒……，也覺得很羞恥，認為只有我家有家庭暴力，覺得丟臉。

(二) 情境探討：

1. 教師說明，家庭暴力為兒童及少年帶來極大的壓力，長期目睹家庭暴力對兒童及少年的影響是多方面的，而兒童及少年也會因為年齡、性別、目睹暴力的經驗、對暴力的解釋與個人如何處理壓力的差異而有不同的反應。
2. 教師提問，遇到這樣的家暴事件，小珍當時的反應如何？情緒方面又是如何？

(三) 腦力激盪：教師請學生思考萬一不幸面臨這些情況，可以如何保護自己，請學生自由發表並記錄於黑板，教師依序澄清方法的可行性。

※教師可強調，面對家庭暴力時，自己才是最重要的自救者。另外，暴力是沒有藉口的，任何人都不可以以暴力尋求解決。而且父母間的暴力事件不是自己的錯。

(四) 綜合說明：教師說明人有免於恐懼、暴力陰影的權利，鼓勵學生若發現身邊周圍有遭受迫害的人，要勇於檢舉，救己助人。

(五) 重點歸納：人有免於恐懼、暴力陰影的權利。不以暴力方式解決問題或處理暴力。

第一學期

課程名稱	法定議題-性侵害犯罪	實施年級	六年級
課程目標	1. 深化身體自主權的概念。 2. 了解兒少性剝削可能發生的原因，進而能培養自我保護概念。 3. 了解兒少性剝削相關資源以幫助自己與他人。		
核心素養 具體內涵	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。		
議題融入	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品 EJU9 公平正義。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【安全教育】		

	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【閱讀教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
學習重點	學習表現	【國語領域】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 【社會領域】 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 【綜合活動領域】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【健康與體育領域】 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。
	學習內容	【國語領域】 ◎Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 【社會領域】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 【綜合活動領域】 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 【健康與體育領域】 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。

表現任務	1. 深化身體自主權的概念，並能勇敢拒絕他人不合理的要求。 2. 能瞭解與辨別兒少性剝削的案例。 3. 能根據不同案例擬定策略以保護自身安全。 4. 評量方式：口頭分享、小組討論與發表、報告、演戲。			
教學資源	新聞素材、網站資源			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 11 週	這樣做有危險	1. 教師提問： 關於結交朋友、分享生活、瀏覽網路資訊等，這些事情有可能讓自己遇上危險嗎？ 2. 教師根據學生經驗講述簡報有關性剝削發生之故事。 3. 教師提問： (1) 故事中的梓涵、蜜蜜、阿龍發生什麼事情？ (2) 什麼原因導致這些事情發生？ (3) 事情發生之後，對梓涵、蜜蜜、阿龍會產生什麼影響？ (4) 當遇到類似的情況時，你會怎麼做，而能阻止事情發生？ 4. 教師講述兒少性剝削防制條例。 5. 教師引導學生根據法律分析簡報中的故事，了解如何保護自己。	1	
第 12 週	我會保護自己	1. 教師請學生閱讀韓國 N 號房、人口販賣、存有或轉發照片之新聞	1	

		2. 教師提問 (1) 文章主要講述哪些內容？ (2) 有哪些對象？ (3) 為什麼會發生這些事情？ (4) 看完文章後你的感受如何？ (5) 當自己或身邊朋友遇到相似的事情時，可以如何幫助他？ 3. 教師播放影片—拍私照給別人絕對不是建立關係的籌碼 4. 教師以學生可能遇到之性剝削相關情境，請學生以演戲方式練習保護自己。 （避免成為受害人：不拍照、不傳送、不隱忍遭到威脅：求助、蒐證、報警避免成為加害人或幫兇：不拍攝、不散佈、不引誘、不持有）		
第二學期				
課程名稱	法定議題-性侵害防治教育		實施年級	六年級
課程目標	1. 了解網路陷阱。 2. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			
議題融入	【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。			

學習重點	學習表現	【健康與體育】 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 【綜合活動】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。			
	學習內容	【健康與體育】 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 【綜合活動】 Ca-III-3 化解危機的資源或策略			
表現任務	1. 對於性侵害做出正確的應變方式，有效預防 2. 情境劇討論：面對不同的情境，能做到最適當的方法，保護自己，免於性侵。				
教學資源	學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
第 8 週	防制網路性別暴力五不四要	【壹、引起動機】 一、N 號房事件故事提要 【貳、發展活動】 活動一：察覺網路陷阱，網路旅程平安行 一、網路詐騙招數知多少？ (一) 與學生分享兒盟「2020 年兒少網路隱私與網友互動調查報告」中關於網路詐騙術的彙整與說明。 1.網路騙取隱私照九大手法： (1)假身分真騙心：以假照片高顏值取信被害人。 (2)情感安心：不會隨便給別人看。	1		

	(3)投桃報李：我先給你看我的裸照，你再給我看你的。 (4)灌迷湯：我最喜歡你這種的女生。 (5)情感勒索：你不給我，就代表你不愛我。 (6)限時消失：這個 APP 的圖片 1 小時後就會不見，你可以安心地傳給我。 (7)溫水煮獵物：透過遊戲、日常關心，慢慢讓人卸下心防。 (8)恐嚇法：你不給我，我就到學校找你。 (9)利誘：以假裝送遊戲點數或拍內衣廣告騙取裸照。 2.對照 N 號房中的陷阱，對照學生自身的生活經驗與新聞事件。 3.從 N 號房這起震驚國際的韓國網路性別暴力事件，延伸閱讀文本到改編國內與小學生有關的網路性別暴力新聞事件之情境題，做為覺察隱形危險的想法與行動的總結性評量。 (二) 教師小結：虛擬的網路世界，帶來的傷害與影響超越時間、空間，要勇敢說「不」。並介紹教育部宣導『防制網路性別暴力五不四要』：不違反意願、不聽從自拍、不倉促傳訊、不轉寄私照、不取笑被害；要告訴師長、要截圖存證、要記得報警、要檢舉對方。 【參、統整與總結】 了解網路性騷擾的手法，知道拒絕的方法以及面對問題的解決之道，蓄積能量說「不」，並謹守網路禮節與規範，透過宣導與行動，讓網路旅程能平安。		
--	--	--	--

第一學期

課程名稱	法定議題-環境教育		實施年級	六年級
課程目標	1. 積極參與團隊合作，樂於與他人溝通。 2. 與在地文化連結 加深學生對家鄉的認同感與歸屬感 並培養愛惜土地、珍惜糧食的態度。			
核心素養 具體內涵	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			
議題融入	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。			
學習重點	學習 表現	【健康與體育】 健 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		
	學習 內容	【健康與體育】 健 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 【綜合活動領域】 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		

表現任務	1. 能觀察並用紙筆記錄到環境的變化會影響到不同動植物的生長。			
教學資源	墾管處教學影片、教師自編教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 15 週	小小探查家	活動一 墾丁大探險 1. 教師請學生腦力激盪想到墾丁你會想到什麼 2. 教師播放墾管處的微觀墾丁影片 3. 教師介紹台灣的各種沙灘面貌與珊瑚礁的習性 4. 教師準備珊瑚礁岩、顏料以及布，自己專屬的珊瑚礁桌巾，為期末的料理饗宴做布置的準備。 活動二 山野的秘密 1. 教師播放野望協會的村野故事影片片段 2. 教師與學生討論除了海洋之外我們地球還有那些生態環境 3. 實際到社頂公園進行走訪，透過志工導覽了解一路上的植物名稱與特徵。	1	
第二學期				
課程名稱	法定議題-環境教育		實施年級	六年級

課程目標	培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。	
核心素養 具體內涵	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	
議題融入	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
學習重點	學習 表現	【綜合活動領域】 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 【健康與體育】 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。
	學習 內容	【綜合活動領域】 綜 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 【健康與體育】 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。
表現任務	1. 描述日常生活飲食對地球溫室效應的影響，理解低碳飲食與環境的關係 2. 認同綠色消費的信念並願意落實到生活中 3. 能公開倡議綠色消費的信念及行為	
教學資源	1. 教育部資科司環境與防災教科計畫 2. 行政院環保署綠色生活資訊網 http://greenliving.epa.gov.tw/greenlife/ 3. EPA 兒童環境教育- 主題館的網址與短片 http://www.epa.gov.tw/children/leitmotif00.html 4. 行政院環保署臺灣產品碳足跡資訊網 https://cfp.epa.gov.tw/carbon/ezCFM/Function/PlatformInfo/FLFootProduct/ProductGuide.aspx 5. 環保活動低碳平台 http://greenevent.epa.gov.tw/	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 9 週	環保志工召集令	一、引起動機 (一) 教師展示進口的蘋果及果汁，詢問學生知不知道這些食物從產地來到這裡，旅行有多長的距離？例如：美國蘋果旅行了 10,000 公里來到臺灣，德國的有機果汁則旅行了 9200 公里。 (二) 教師透過碳足跡資訊網讓學生對食物里程有更具體的認識。請學生腦力激盪，說一說食物在運輸的過程中對環境會造成哪些影響？ (三) 教師綜合說明食物的運輸讓地球暖化的問題更嚴重了，因為運輸時要耗費化石燃料，而興建或修補公路、鐵路的建設也都會增加溫室氣體的排放量。而且蔬果為了長途運輸的保鮮與維持賣相，必須有更多包裝，製造更多垃圾，這跟環保「減廢」理念背道而馳。所以聯合國呼籲人們從飲食行為來減少溫室氣體的排放，主張在兼顧營養價值及環境生態的條件下，建立低碳飲食的生活態度來保護地球。 二、發展活動 (一) 教師配合網站內容(環保活動低碳平台) http://greenevent.epa.gov.tw/) 說明低碳飲食的概念：食物從生產、運輸、加工、儲存、烹調、食用到廢棄，每個階段都會產生溫室氣體。低碳飲食就是設法在食物的整個生命週期中，盡量排放最少的溫室氣體。 ※ 低碳飲食的原則包括：	1	

		1. 選當季食材—種植當季食材，可以減少農藥及肥料的施作，避免生產非當季食材時，需要額外的用水、冷藏、保溫等所需能源。在日本有一項研究發現，採用當季食材或非當季食材，在食材生產部分碳足跡可能相差 10 倍。 2. 選在地食材—可縮短食物里程，降低供運輸所需能源。 3. 多吃蔬食少吃肉—生產 1 公斤的牛肉，會製造出 36.4 公斤的二氧化碳，肉食者 1 年因飲食產生 1500 公斤的二氧化碳，1 人 1 天不吃肉，可以減少 7 公斤的二氧化碳。 4. 選擇精簡包裝；減少使用加工食材—可減少加工過程及未來處理廢棄物時所需消耗的能源，而運用自然加工措施的食材（如日曬/ 風乾）則不在此限。 5. 節制使用—購物時少使用交通工具，並購買適當份量。 6. 遵守節能原則烹調—避免長時間烹調，可進一步減少額外耗用的能源及水。 7. 盡量減少垃圾的產生—避免焚化及掩埋增加溫室氣體排放。 （二）引導學生思考：在日常生活中有沒有做到低碳健康飲食的原則？請學生回家後記錄「晚餐從哪裡來學習單」。		
--	--	--	--	--

		1. 一項商品的製造過程如果不講求環保、傷害自然環境，但是價格比同類的商品便宜很多，你會購買嗎？為什麼？ 2. 當我們把「用過即丟」或「可拋式」產品扔進垃圾桶時，除了會製造大量垃圾汙染問題外，還消耗了許多的資源。生活中，你每天會製造出許多垃圾？要如何減少垃圾的產生？ （二）教師說明：人們如果養成用過即丟、沒有節制的消耗地球資源，不僅會導致環汙染，還會耗竭地球資源。保護地球資源是每一個人的責任。 二、發展活動 （一）教師說明做決定的步驟： 1. 先確定你必須做決定 2. 列出所有可能的選擇 3. 列出不同選擇的優缺點 4. 做出決定 5. 評價決定 （二）教師以用餐的情境為例讓學生演練做決定的技巧：「在外用餐使用餐盒、免洗筷、免洗碗方便省事，但會製造很多垃圾。自備環保碗筷，雖然有點不便，但衛生環保。你會怎麼做？」 （三）教師強調在日常生活中，要愛惜資源、節能減碳，並且設法說服他人認同環保行動。配合下列情境題，請學生分組討論後，進行角色扮演並分享可行的做法： （四）教師給予講評，獎勵表現優秀的組別。 三、綜合活動 教師統整說明愛地球並不難，在日常生活中就能身體力行。說明學習單的內容與做法，鼓勵學生向親友倡導低碳飲食的理念並完成學習單——「低碳飲食愛地球」學習單		
--	--	--	--	--

附件：「低碳飲食愛地球」學習單

地球暖化的問題越來越嚴重，想要減碳食地球，就從低碳飲食做起，減少對環境的傷害。
現在就請你加入綠色行動小士兵的行列，對你周遭的親友進行低碳飲食的倡導。例：

（情境）
今天是姐姐十六歲的生日派對，她請了班上同學來家裡，並且拜託我幫忙買一箱紙箔包裝飲料。

你遇到誰？姐姐
你遇到誰？飲料包裝的生產、製造或運送，都會消耗地球資源，自製飲料可以減少空瓶、空罐垃圾，減少廢物料的使用。
你結交誰？奶茶或準備現榨的果汁取代紙箔包裝飲料。

※完成自己的倡導紀錄，並請對方簽名。

倡導對象	倡導內容	情境及具體建議	日期	簽名
例：邀請姊姊包裝的食材，減少加工過程及紙箔包裝垃圾減持所需消耗的能源。				

附件：低碳飲食原則與定義

我們所希望的低碳飲食就是：在食物的整個生命週期中，盡量排放最少的溫室氣體。

低碳飲食綠生活

生產
↓
運輸
↓
加工
↓
運輸
↓
販售/購買
↓
食用 → 廢棄

1. 廣當季食材
種植當季食材可減少肥料及農藥的施用，避免生產非當季食材時，需要額外的用水、冷藏、保溫等所需能源。
日本——溫室反季葡萄，採用當季或非常季食材，在食材生產部份碳足跡可能相差10倍。[1]

2. 選在地食材
可縮短食物里程，降低交通運輸的排放量[2]

3. 選精簡包裝、少人工加工的食品
可減少加工過程及未來處理廢棄物所需消耗的能源；選用自然加工(如日曬、風乾)則不在此限

4. 購物時少使用交通工具

5. 購買適當分量

6. 遵守節能原則烹調
可能一步減少額外耗用的能源及水

7. 盡量減少產生垃圾
避免焚化及掩埋增加溫室氣體排放

[1] 湯啟源江等，2006。
[2] 食物里程：係指食物從生產地送到消費者手上所需要的運輸距離。

行政院環境保護署 新竹縣政府環境保護局

資料來源：環保低碳活動平台 / 行政院環境保護署 <http://greenevent.epa.gov.tw/diet/page1>

第一學期

課程名稱	法定議題-安全教育(交通安全)		實施年級	六年級
課程目標	Cc-III-1 學習自行車的基本檢查與保養。 Cc-III-3 學習並演練自行車基本的安全騎乘行為。 Cc-III-4 指出騎乘自行車常見的風險及其預防方法。 D-III-1 認識行人與自行車有關的通行路權與道路交通規則。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
議題融入	安全教育 【安全教育概論】安 E2 了解危機與安全。 【日常生活安全】安 E4 探討日常生活應該注意的安全。			
學習重點	學習 表現	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 健 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。		
	學習 內容	綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
表現任務	1. 正確操作自行車的基本檢查與維修。 2. 說出騎乘自行車的注意事項、通行路權及其相關交通規則。 3. 覺知騎乘自行車常見的危險，並提出解決危險情境的方法。 4. 透過體驗活動，執行自行車正確操作與安全騎乘的技能。			

教學資源	1. 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫，交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。 2. 交通部（民 109）。安全騎乘自行車教學指引手冊。取自 https://168.motc.gov.tw/theme/teach_sch_1/post/2102031644816 3. 臺北市區監理所（民 101）。腳踏自行車安全騎乘手冊。取自 https://168.motc.gov.tw/theme/teach/post/1906121100731 4. 嘉義市政府（民 104）。嘉義市 104 年度國民中小學交通安全教育優良教案。取自 http://eduweb.cy.edu.tw/module/download/update/poisonking/file3719_11.pdf			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 3-6 週	自行車逍遙遊 （交通安全）	【第一節 自行車放大鏡】 活動一 騎車大調查（3 分鐘） （一） 教師說明：小志班上將結合「畢業系列活動」，由同學分組共同規劃自行車戶外教育活動。因此，讓我們來想想他們在行前需要做好什麼準備？ （二） 教師將自行車牽進教室內，並調查： 1. 會騎乘自行車的人數。 2. 家中有自行車的人數。 活動二 行前檢查（25 分鐘） （一） 教師針對以下問題進行提問： 1. 騎乘自行車時如果煞車不靈會有什麼危險？ 2. 騎乘自行車前，你覺得有哪些地方是需要檢查的，才能確保騎乘的安全？ （二） 教師播放「正確選擇- 自行車挑選與檢查保養」影片，並再親自示範與複習自行車行前的基本檢查。 影片：正確選擇- 自行車挑選與檢查保養	4	



(三) 教師以自行車或展示「自行車車輛」照片(附件 III-10)中的自行車零件, 以及行前檢查項目與檢查重點, 包括: ❶龍頭及把手; ❷煞車; ❸車燈; ❹鈴號; ❺反光裝置; ❻座墊; ❼車輪; ❽踏板、曲柄及中軸; ❾鏈條及齒輪; ❿變速器; ⓫立架。



(四) 教師發下各組學生一份「自行車基本檢查表」學習單(附件 III-11)各組學生針對自行車基本檢查的項目及其檢查重點, 進行分工(口述項目者、檢查者、觀察者、紀錄), 並逐項檢查與記錄。

簡易維修(10 分鐘)

(一) 教師提問, 平時騎乘自行車時, 曾遇到哪些故障的情況?

(二) 教師歸納後，說明「落鏈」是較常遇到且可以自行處理的故障，並播放「掉鏈條快速處理方式」影片，說明排除落鏈的技巧，再親自示範讓學生了解。

影片：掉鏈快速處理方式



(三) 教師請各組派人上臺練習排除落鏈的技巧，教師並在一旁指導。

歸納統整 (2 分鐘)

教師歸納：小志班上的同學在行前一定要先進行基本的檢查，再加上學會簡易維修，才不致造成騎車時因零件失靈而發生危險的情形。所以，有安全的交通工具，才是騎乘自行車的基本條件。

【第二、三節 安全騎乘行】

活動一 讓數據說話 (10 分鐘)

(一) 教師提問：小志班上的同學除了行前要學會自行車的基本檢查和簡易維修外，現在他們準備要騎乘自行車上路了。我們來想想他們騎乘在道路上，可能會遇到什麼情況？還要注意什麼？

(二) 教師播放真正騎在道路上時的影片。

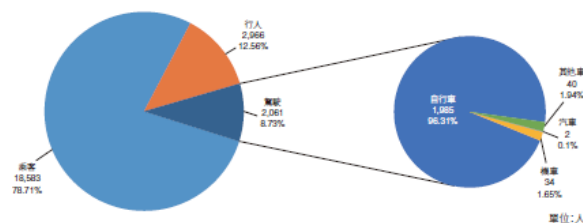
影片：事故一瞬間：自行車防禦駕駛篇



(三) 教師以「4F 引導思考法」提問，請學生針對以下問題進行討論與回答。

1. Facts 事實：影片中你看到什麼？
2. Feelings 感受：你對影片內容有什麼感受？
3. Findings 發現：在影片中，你發現什麼？
4. Future 未來：你是否經歷過類似的情形？你會提醒小志班上的同學注意哪些事項？

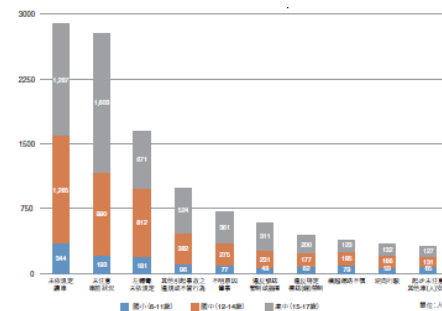
(四) 教師呈現「107-111 年兒童及少年交通事故當事人類別死傷人數（國小）」圓形圖（附件 III-12），讓學生了解我國的真實情況，並請學生讀圖後發表意見。



1. 從圓形圖中，你看到了哪些數據？（左圖顯示乘客是國小小學生在交通事故死傷人數最多的類別，占 78.71%；右圖顯示騎乘自行車是國小學生駕駛車輛死傷最多人數的交通工具，計 1,985 人，占 96.31%）

2. 從這些數據推測它的原因可能是什麼？（自行車是國小學生駕駛車輛死傷的最主要交通工具，因為自行車是國小學生最先學習的交通工具）

(五) 教師呈現「107-111 年兒童及少年作為自行車騎士第一當事人主要個別肇事原因」長條圖(附件 III-12)，讓學生了解我國兒童及少年騎自行車肇事的真實原因，並請學生閱讀後發表意見。



1. 前三大肇事原因分別是什麼？

(未依規定讓車、未注意車前狀況、左轉彎未依規定)

2. 你認為造成這些肇事原因的可能因素是什麼？（教師說明第一個肇事原因「未依規定讓車」可能是因為自行車騎士對於路口的用路先後順序觀念不清楚；第二、三個肇事原因「未注意車前狀況」、「左轉彎未依規定」可能是因為自行車騎士在直行、變換車道、轉彎時與他車互動有所疏忽或違規，其中「左轉彎未依規定」，包括：未依規定兩段式左轉、未先駛入車道內側或內側車道而直接自外側左轉等；另外，在劃有機車兩段式左轉標誌的路口，自行車也一律要兩段式左轉）

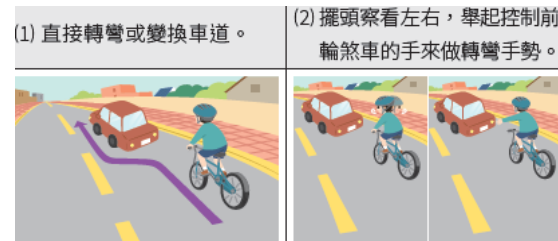
活動二 遵守自行車交通規則 (30 分鐘)

(一) 教師針對學生的騎車經驗，複習並提問：在道路上騎乘自行車時，可以騎乘在哪些地方？（自行車專用道、慢車道、最外側車道、人車共道）

(二) 教師提問：小志班上的同學如果在道路上遇到下列各個情境時，應該要如何選擇才是正確的？

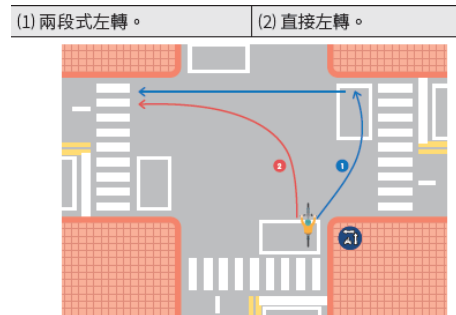
(三) 教師展示「騎乘自行車」情境圖（附件 III-13），並隨機配給每組學生其中兩個情境，請各組針對這兩個情境加以模擬與討論後，將答案和選取理由或注意方式以「T 表」呈現在海報紙或白板上。

1. 騎乘自行車轉彎或變換車道前，下列哪一個是正確的做法呢？為什麼？



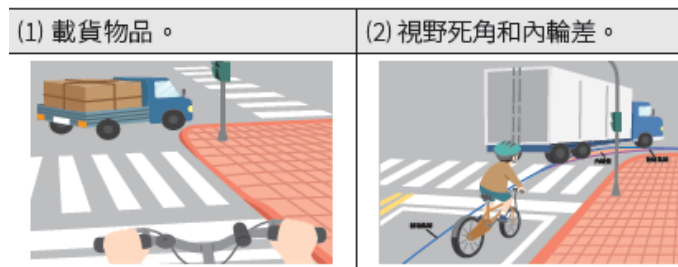
（正確選項為(2)，教師說明單獨以前輪煞車的危險性，因此應以控制前輪煞車的手來做轉彎手勢，並保持後輪煞車的手在煞車拉桿上，以便緊急時可以後輪煞車，同時也要擺頭確認後方無來車。）

2. 騎乘自行車通過有兩段左轉標誌的路口時，採用哪一種方式左轉比較安全呢？為什麼？



(正確選項為(1)，教師說明騎士在有兩段左轉標誌的路口，因為路口車流多且行向複雜，應採用兩段式左轉。但若路口沒有兩段左轉標誌，可允許直接左轉，建議騎士在進入路口前 30 公尺處，以手勢示意後方車輛，擺頭確認後方來車與自己保持安全距離後，變換至內側靠近道路中心後再左轉。)

3. 騎乘自行車通過路口右轉時，要注意也將右轉的大型車輛的什麼狀況呢？為什麼？

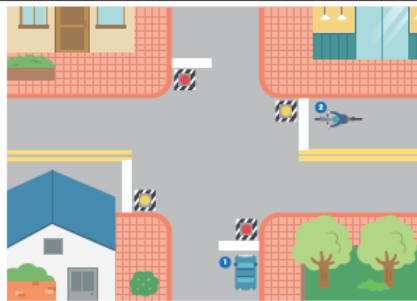


(正確選項為(1)、(2)，教師說明騎乘時要注意貨車狀況，部份貨車駕駛人，可能未確實網綁並固定貨物，導致貨物鬆動。在路口右轉前，要特別注意同時也要右轉的大型車輛的視野死角與內輪差。教師可另外補充因應方式為，若騎在大型車後方或右側，建議讓大型車先行右轉；若騎在路口最前

方，右轉時應該先靠右，並擺頭觀察後方來車動向，確認後方車輛與自己保持足夠的距離再轉彎，才能避免發生意外。)

4. 有紅綠燈的路口應該遵守交通號誌通行。但在沒有紅綠燈，只有閃紅燈與閃黃燈的路口。應該是哪一邊的車輛優先通行呢？為什麼？

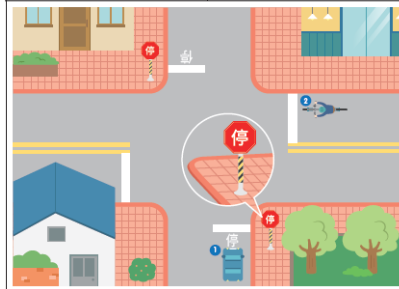
(1) 在閃紅燈路口的汽車優先通行。	(2) 在閃黃燈路口的自行車優先通行。
--------------------	---------------------



(正確選項為(2)，教師說明主要原因在於要判斷誰是「幹道」、誰是「支道」。閃黃燈的路口因為是「幹道」，車輛優先通行；閃紅燈路口因為是「支道」，車輛行經至此路口時要先停車察看，確認另一車道無車時再起步通行。)

5. 在沒有紅綠燈的路口，一邊的路口有「停」的標誌，或「停」的標線，另一邊的路口則沒有此標誌或標線。應該是哪一邊的車輛優先通行呢？為什麼？

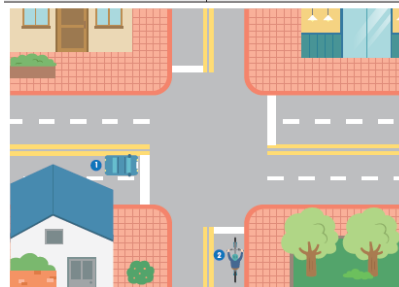
(1) 在有劃設「停」標誌，或「停」標線路口的汽車優先通行。	(2) 在沒有「停」標誌，或「停」標線路口的自行車優先通行。
--------------------------------	--------------------------------



(正確選項為(2)，教師說明主要原因在於要判斷誰是「幹道」、誰是「支道」。有「讓」、「停」標誌，或「▽」、「停」標線的路口因為是「支道」，車輛行經至此路口時要先停車察看，確認另一車道無車時再起步通行，但在沒有上述標誌及標線的路口，自行車行經時也必須減速察看再通過。)

6. 在沒有紅綠燈，且沒有閃紅燈與閃黃燈，也沒有停、讓標誌或標線的路口，當一邊是兩個車道，另一邊是一個車道，應該是哪一邊的車輛優先通行呢？為什麼？

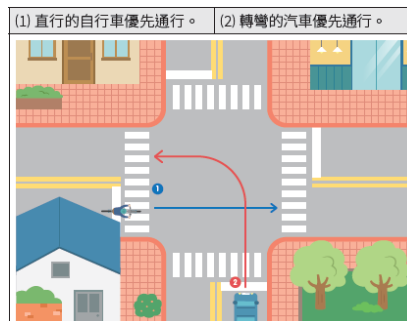
(1) 在兩個車道的汽車優先通行。	(2) 在一個車道的自行車優先通行。
-------------------	--------------------



(正確選項為(1)，教師說明主要原因在於要判斷誰是「幹道」、誰是「支道」。兩個車道的路口因車道較多是「幹道」，

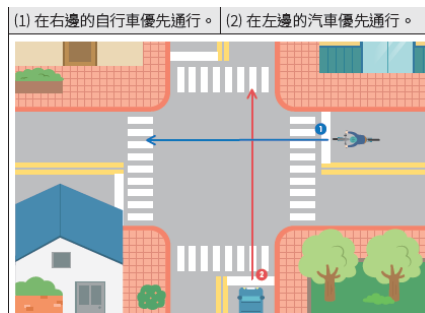
車輛優先通行；一個車道的路口因車道較少是「支道」，車輛騎乘到此路口時要先停車察看，確認幹道上無車時再起步通行。）

7. 在沒有紅綠燈、閃光號誌及停、讓標誌或標線，車道數也沒有差異，當兩輛車在路口，一輛車要直行，另一輛車要轉彎時，應該是哪一輛車優先通行？為什麼？



（正確選項為(1)，教師說明在此路口時應由直行的車輛優先通行，也就是轉彎車輛應讓直行車輛優先通行。主要原因是轉彎車較慢，所以要讓直行車輛優先通行；另外，即使在有紅綠燈或有幹支道劃分的路口，若兩車在同一段道路上，但行向不同（如兩車對向，一輛左轉一輛直行），也同樣依循轉彎車讓直行車先行的規則。）

8. 在沒有紅綠燈、閃光號誌及停、讓標誌或標線，車道數也沒有差異，當兩輛車在路口相遇都要直行時，應該是哪一邊的車輛優先通行？為什麼？



（正確選項為(1)，教師說明在此路口時應由在右邊的車輛優先通行，也就是兩輛車相對位置的左邊車輛讓右邊車輛優先通行。主要原因是左方車的駕駛視野比較容易看到右方，因此較優勢的左方車要讓較弱勢的右方車優先通行。）

（四）教師請各組學生將討論的結果張貼在黑板上臺發表，並請其他組別提出回饋。

（五）教師播放「安全駕駛- 安全用路及騎乘觀念」影片。接著進行上述各個情境的安全騎乘觀念與正確做法之澄清與歸納，並請各組將答案予以訂正。

影片：安全駕駛- 安全用路及騎乘觀念

（六）除此之外，教師再針對影片內容，以及相關的騎乘注意事項加以複習和補充說明：

1. 自行車車速慢且體積小，不易被發現，即使自己是在幹道有優先通行權，也要謹慎通行。
2. 自行車跟在他車後方，應保持安全距離，才能有足夠的距離反應煞車。
3. 兩輛以上自行車車隊行車時，應縱隊通行，不可並排騎乘。雖然法律沒有此限制，但自行車小不易被發現，並排騎乘非常危險。

		4. 自行車到達路口，應注意橫向靠邊行走而突然走出來的行人。 5. 夜間騎乘時應開車燈，並注意前燈為白光，後燈為紅光。 （七）教師提問，除了上述各項需要注意的事項以外，你認為小志班上的同學還有哪些要注意的事項？ 活動三 避開危險（35 分鐘） （一）教師提問：小志班上的同學如果在道路上遇到下列四個情境時，應該要如何因應？ （二）教師請各組學生選擇其中一種情境進行討論可能發生的危險和安全的做法（教師提醒不只一種），並將討論結果以「T 表」呈現在海報紙或白板上。 （三）教師請各組學生將討論的結果張貼在黑板上臺發表，並請其他組別提出回饋。 （四）教師播放「避開危險- 危險預測及防禦駕駛」影片，並進行四個情境可能發生的危險，以及安全的做法之歸納與說明。 影片：避開危險- 危險預測及防禦駕駛 （五）教師提問，除了上述的四個情境以外，小志班上的同學還可能遇到哪些危險的情境？他們應有的安全做法為何？ 活動四 歸納統整（5 分鐘） 教師歸納：自行車在交通法規上屬於「車輛」，因此「自行車騎士」已經不是「行人」，而是「車輛駕駛人」的角色，所以必須遵守「車輛」的交通規則並禮讓行人，而且因自行車的速度比行人快，在改變行進路線時都必須讓自己的行為能被預測（如轉彎時的手勢、使用鈴聲），如此才不致引發交通事故。		
--	--	---	--	--

【第四節 快樂出發去】

活動一 行前說明（3 分鐘）

（一） 教師說明：在學會自行車的基本檢查、簡易維修，以及了解自行車的交通規則與避開危險的方法之後，若是我們班也要來騎乘自行車進行戶外教育活動，接下來就要分組討論與規劃行程，將學校所學加以實踐體驗，並應用在生活之中。

（二） 教師提問：你知道學校或家裡附近有哪些自行車道，或能安全騎乘自行車的地方嗎？發展活動

活動二 行前規劃與實踐體驗（35 分鐘）

（一） 教師於行前規劃：

1. 邀請家長擔任各組的愛心志工協助照顧學生的安全。
2. 請學生自行準備、借用或租借自行車（都會地區學生家裡有自行車的比例不高，但部分地區已有共享單車可供租借）。
3. 教師在校利用課餘時間或請家長在家協助指導還不會騎乘自行車的學生（活動當天若有學生仍不會騎乘自行車，可另行安排由家長協助搭乘其他交通工具前往）。
4. 發下戶外教育家長同意書。

（二） 教師指導學生共同討論與規劃學校附近適合全班同學騎乘自行車的自行車道或安全路線之行程。

（三） 教師指導學生於行前複習自行車的基本檢查、簡易維修、騎乘注意事項、解決危險的方法等。

（四） 教師發下「快樂出發去檢核表」學習單（附件 III-14），討論出發前檢查、出發前可能遇到的情境，並於出發前先撰寫第（一）題、第（二）題與第（三）題前半段。

		(五) 教師與家長共同帶領學生依規劃的行程進行戶外教育活動。 活動三 歸納統整(2 分鐘) (一) 教師於活動結束後再指導學生撰寫「快樂出發去檢核表」學習單(附件 III-14) 的第(三)題後半段活動進行時實際遇到的情境,第(四)題此次活動實際遇到的危險狀況、解決危險狀況的方法,以及活動後的心得。 (二) 教師統整在道路上騎乘自行車時,除了先做好行前檢查,也要遵守自行車的交通規則,並隨時注意周遭的情況、避開危險,以及做好保護自身安全的措施。		
第二學期				
課程名稱	法定議題-安全教育(防災安全)			實施年級 六年級
課程目標	1. 關注媒體及新聞「報導之重大災害或意外」事件,覺知災害事件的發生及其破壞性。 2. 在老師和家長引導下,分析造成重大災害的原因及其為各層面帶來的衝擊。 3. 針對個人或家庭可能遭遇的重大災害或意外,探索迴避傷亡或財產重大損失的方法。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。			
議題融入	防災教育 【災害風險的管理】防 E6 藉由媒體災難即時訊息,判斷嚴重性,及通報請求救護。			
學習重點	學習 表現	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機,運用各項資源或策略化解危機。 健體 1c-III-2 應用身體活動的防護知識,維護運動安全。 健體 1c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。		

		健體 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。		
	學習 內容	綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 健體 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 健體 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。		
表現任務	1. 觀看火災災害影片，覺知火災的影響，進而探討生活中災害的類型。 2. 搜尋媒體及新聞「報導之重大災害或意外」事件，確認媒體資訊正確性，整理並分享災害事件的發生及其破壞性。 3. 分析造成重大災害的原因，透過心智圖繪製災害對各層面帶來的衝擊。 4. 各組運用光譜分析，針對可能遭遇的重大災害或意外，分享生活中迴避傷亡或財產重大損失的方法並製作防災寶典。			
教學資源	1. 台中 PUB 大火釀災 9 死 12 傷－民視新聞。 https://www.youtube.com/watch?v=kq4LpF1bT1Y 2. 418 地震散布松仁路地裂 警認定假訊息循線逮人－民視新聞。 https://www.youtube.com/watch?v=Xq8qEma9bH45 . 平板電腦。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 14-15 週	那些災害教我們的事! (防災安全)	第一節【災害在身邊】(共 40 分鐘) 【活動一】火災無情(10 分鐘) 生活中處處都有潛藏發生災害的可能性，觀看「台中 PUB 火災害影片」，請學生思考。 (一)觀賞 ALA 大火的新聞事件影片以及共讀相關新聞後，以有層次的 4F(事實、感覺、發現、未來)進行提問。 1. 在新聞事件中，你看到什麼?(Facts) 2. 看到這則新聞事件後，你的感受如何? (Feelings)	2	

		3. 這場大火一個多小時就釀成多人死傷，你發現了什麼呢?(Findings)(發現此次火災造成傷亡的原因-火災為何發生、為何快速蔓延、為何無人滅火、為何無法快速逃生、消防與建物安檢等問題) 4. 身為小學生，在面對生活中無情大火時，應該要注意那些呢? (Future) 5. 統整火災的災害導致的損失有哪些? 6. 小組共同討論火災的影響，製作簡易的心智圖。 【活動二】災害處處(10 分鐘) 1. 生活中，除了火災之外，還有哪些災害呢?引導學生運用曼陀羅思考，以擴散式思考方式，讓學生從生活經驗以及行動載具和各項資源中，小組討論在生活中有哪些其他的類型災害及潛藏危機(包含地震、火災、洪水、山崩、土石流等)。 2. 分享小組思考後的整理資料。 【活動一】災害假消息滿天飛(10 分鐘) 1. 災害種類多，消息滿天飛。觀賞影片「418 地震散布松仁路地裂警認定假訊息循線逮人」，討論當災害發生時，各種訊息未經證實，到處散布，影響人心及社會。 2. 在看完影片後，運用 4F 提問： (1)在新聞片段中你看到什麼? (2)你有什麼感受? (3)你或你家人曾經有過或聽過這樣的事件嗎? (4)遇到一個媒體消息或新聞，要怎麼面對?進一步提問：災害發生時，錯誤的訊息或是假訊息，會造成什麼困擾? 3. 觀看有關土耳其地震的另一個新聞(涉傳地震假消息土耳其調查 50 人-央廣電子報)，請學生小組討論，要如何證實這個災害訊息的正確性?接下來由小組進行分享，小組分享時，教師在黑板上寫下重點，最後師生一起歸納統整。		
--	--	--	--	--

		【活動二】媒體可信嗎?(10 分鐘) 1. 再看另一片 ALA 夜店大火的新聞事件影片，請小朋友討論，這個影片的可信度?如何得知這個訊息的可信度? 2. 搜尋媒體及新聞事件時，要透過多方面檢證，澄清媒體資訊的正確性。 3. 在災害時期，傳遞不實的假消息，需要負相關的法律責任。 4. 學生分享在面對災害事件及媒體消息時，應該要有的態度及做法。 第二節【災害分析師】(共 40 分鐘) 【活動一】災害報報(20 分鐘) 1. 發下行動載具，由各組搜尋資料，自行選定一個重大災害事件，從各種媒體報導中探討「重大災害或意外」事件，從資訊收集中，整理並分享災害事件的發生及其破壞性。(確認媒體資訊正確性，以蒐集正確的災害相關資訊。) 2. 請學生從以下的向度(可以再增加其他向度)，來分析所選擇的災害：災害類別、災害事件來源(多種資料檢證)災害發生年代、災害的影響，以及災害帶來的改變。 3. 請小組進一步分析造成重大災害的原因，引導學生繪製心智圖，並繪製災害對各層面帶來的衝擊。(運用所蒐集到的資訊進一步討論) 4. 請各小組針對自己分析的災害事件以及所帶來的影響，分享製作的心智圖，並由其他同學提問與回饋。 【活動二】災害省思(20 分鐘) 1. Gallery Walk：在各組分享後，思考並準備撰寫學習單中的(二)心智圖，針對各種災害，思考所帶來的衝擊。此時將各組的心智圖海報張貼在教室四周，由學生自由在教室，觀看各組的災害事件分析心智圖。 2. 學生在看過各組新組圖之後，教師提問： (1)從各組分享的心智圖中，你發現了什麼?	
--	--	--	--

		(2)我們要怎樣做，才能降低這些災害可能帶來的衝擊呢？ 3. 學生回家後，利用各種資訊，完成學習單的心智圖部分。		
課程名稱	法定議題-安全教育(食藥安全)		實施年級	六年級
課程目標	1. 分辨黑心食品及食安事件對個人、家庭及社會的影響。 2. 覺知各種食藥妝誤用所帶來的威脅感和嚴重性。			
核心素養 具體內涵	健 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	安全教育 【安全教育概論】安 E2 了解危機與安全。 【日常生活安全】安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			
學習重點	學習 表現	健 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		
	學習 內容	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 健 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
表現任務	1. 覺察黑心食品及食安事件對個人、家庭生活的影響及帶來的危機。 2. 探究食安事件產生的原因與脈絡，思考其對社會造成的影響，並能具備選擇安全食品的能力。 3. 分析食安事件中，相關單位的觀點與立場，並嘗試提出可能的解決策略，建立選用安全食品的觀念與習慣。 4. 運用合宜的資源與策略，化解各種食藥妝誤用帶來的危機，以保護自己與他人。			
教學資源	相關網站 1. 衛生服利部食品藥物管理署 https://consumer.fda.gov.tw/ 2. 行政院食品安全資訊網 https://www.ey.gov.tw/ofs/			

3. 教育部學生事務及特殊教育司 <http://enc.moe.edu.tw/>
 相關新聞
 1. 味全用餿水油 12 項產品下架回收(中央社新聞)<https://www.cna.com.tw/news/firstnews/201409045013.aspx>
 2. 5 噸黑心糖果竄 6 縣市(蘋果即使網路新聞)<https://tw.appledaily.com/headline/20180119/EOZDWQIDN2MSUQZAUA2CD03DX4/>
 3. 塑化劑污染食品事件(環境資訊中心)<https://e-info.org.tw/node/102919>
 4. 雞蛋芬普尼超標(自由時報)<https://news.ltn.com.tw/news/life/breakingnews/2171024>
 5. 「丹楓之水」流竄燒烤店！回收瓶灌自來水 4 種店中鏢 (ETtoday 新聞)<https://www.ettoday.net/news/20180317/1131221.htm>
 6. 牛奶粉混充鮮羊乳(自由時報)<https://news.ltn.com.tw/news/society/breakingnews/2379464>
 7. 販售過期牛肉等肉品(自由時報)<https://news.ltn.com.tw/news/society/breakingnews/2087198>
 8. 機械潤滑油塗抹包子等麵製品(自由時報)<https://news.ltn.com.tw/news/life/breakingnews/1946967>
 9. 網購化妝品「鉛中毒」手腳顫抖麻木！(健康 2.0)<https://health.tvbs.com.tw/medical/326215>
 10. 亂吃藥出大事！女 OL 敗血性休克醫驚：尿出白膿(中時新聞網)<https://www.chinatimes.com/realtimenews/20200917002537-60405?chdtv>

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 16-17 週	「食」在好「安」心 (食藥安全)	第一節 【我與食安的距離】 【活動一】選擇一日早餐(5 分鐘) 1. 課前準備:教室前方擺放各式食材的照片(油、蛋、礦泉水、羊乳、豆沙包、牛肉…),教師可依照學生平常喜愛的食物,準備更多選項。 2. 教師引導:請各組同學現在想像,我們將準備一日早餐,請各組同學輪流選擇所需要的食品。各組一次可選擇一樣東西,輪完一回合後,各組可以繼續選,選到黑板上的食材選完為止。 3. 小組分享:各組展示選擇的食材,並簡單說明挑選的原因。 【活動二】揭發食材真面目(10 分鐘)	2	

		1. 課前準備:教師準備新聞畫面或新聞內容，說明各個食安事件的概況，揭開各項食物與食品背後的故事： 油(台灣劣質油品事件) 蛋(雞蛋芥普尼超標) 礦泉水(偽造礦泉水販售) 羊乳(牛奶粉混充鮮羊乳) 豆沙包(機械潤滑油塗抹包子等麵製品) 牛肉(販售過期牛肉等肉品) 2. 教師引導:請同學觀看這些新聞事件，並請各組檢視，自己手上有 哪些食材可能為食安事件中的主角?新聞沒提到的部分，是否也有食安 疑慮的食材呢?(邀請同學舉手分享看法) 3. 討論題目： 我們這組挑選到的早餐內容_____ (2)其中可能為食安事件主角的有:_____ (3)新聞沒提到，但也有食安疑慮的有:_____ (4)我們這組認為應該可以是安全無虞食物有:_____ 【活動三】我與食安事件的距離(10 分鐘) 1. 課前準備:藉由活動一與活動二，教師引導同學進行下列思考，每 個人先做自己的紀錄，再分組分享討論內容，將討論內容寫於小白板 上，並作發表。 2. 教師引導:請同學將今天從「一日早餐」到「揭發食材真面目」的 活動中，所感受到的、所發現到的，先自己思考，並在小隊裡分享 後，記錄下來。 (1)題目一:請問有沒有讓你感到意外的食物或食品? (2)題目二:當知道自己選購的東西為黑心食品時，內心感受如何? (3)題目三:以後選購這類食物或食品時，會有擔心嗎?擔心甚麼事呢?		
--	--	--	--	--

(4)題目四:曾經聽聞過其他食安事件嗎?

3. 小結:食安事件其實不是遙遠的新聞事件,而是真實存在我們生活中的重要問題,每個人每天吃的東西,都有可能是食安事件的主角,所以關注食安事件的發生,並且學習如何選擇安全的食物,都是很重要的。

【活動四】新聞事件來找碴(15 分鐘)

1. 課前準備:教師發下新聞事件包給各組,並請同學閱讀各篇新聞內容。

2. 教師引導:從上一節課,我們知道食安事件與我們的生活息息相關,現在我們要更深入的探究,這些食安事件為甚麼會發生?背後可能有哪些原因?若是能夠更清楚這些問題,我們就更能掌握食安問題可能會造成的影響,進而杜絕食安事件的發生,所以現在請同學閱讀食安事件的內容並進行討論。(可請同學每人分別閱讀 1-2 份新聞即可)

台灣劣質油品事件

雞蛋芬普尼超標

偽造礦泉水販售

牛奶粉混充鮮羊乳

機械潤滑油塗抹包子等麵製品

販售過期牛肉等肉品

5 噸黑心糖果竄 6 縣市

塑化劑污染食品事件

3. 小組討論:閱讀完畢後請小組對於下列內容進行討論。

(1)共通的人物角色:找出不同的新聞中相似的部分人物角色?例如是不是有幾則都有製造廠商?都有稽查員?(不一定每一則新聞都要出現,但可從其中幾則新聞看到類似的角色即可)

		(2)事件歷程的雷同處:事件發生的當下，是否都有出現共通的事情，例如是不是都有出現「檢舉」行為?都有人因此得到利益? (3)相似的影響:事件發生後，造成社會上那些影響呢?有人因此開始覺得恐慌?還是有人拒買某個品牌? (4)相異點:從新聞當中有沒有讓你印象深刻，但不一定與其他新聞事件有雷同處，可以在此作紀錄。 4. 小組記錄:請各組以流程圖方式，整理找到的共通點與相異點。 5. 小組分享:請各組分享小組討論後的發現: 人物角色: 有廠商、消費者、稽查單位 發生過程: 因為降低成本做了不當行為、消費者受害、檢舉罰鍰… 造成的影響: 影響消費者身體健康、獲取暴利… 6. 小結:從新聞事件的探討，我們可以發現食安事件的發生有一些共通點，我們發現都有一些想賺錢的製造商，因為想要降低成本，謀取更多利潤，而做了不好的事情。而事件會爆發，則是因為有吹哨人的出現，檢舉人的行動，以及媒體的揭露，最後則是因為這些事件，影響了消費者的健康，讓大家對食物的選購有了更多的思考。 【課程統整】這節課，我們從新聞報導中，發現這幾則食安事件雖然具有差異性，但卻也有共通的要素與角色，接下來我們要深入的探究這些角色背後的意圖與做法。 第二節 【「食」界角色追追追】 【活動一】「食」界角色追追追(30 分鐘) 1. 課前準備:挑選其中一個食安事件做情境設定，2014 年台灣劣質油品事件。(可用新聞畫面作為引言，或是新聞文本作閱讀) 2. 教師引導: (1)老師用圖片誘發學生好奇，說明 2014 年曾經在台灣發生過一件食安事件。請各組從圖片中推測該事件中會有哪些關鍵角色?		
--	--	---	--	--

(2)此時教師引導學生說出，製造廠商、下游店家、消費者、稽查單位等。

(3)由各組學生選擇在接下來的討論活動中扮演其中一個角色，將思考該角色的行為與立場觀點，並把討論結果紀錄在 A4 紙上，並在分享階段上台扮演該角色，且說明可能的做法與觀點。

3. 討論題目

角色可能做法:請描述該新聞事件中，各組負責的角色在事件發生時，可能做了哪些事情呢？

角色立場目標:請同學繼續思考，該做法背後可能的立場與目標是甚麼呢？

參考學生可能回答做舉例：製造廠商(做法是降低成本/背後立場是想賺更多的錢)、銷售店家(用各種優惠活動/賣得好、消費者找便宜又健康的/省錢)、稽查單位(有告發就會抓/奉命行事怕被民眾罵)

【活動二】「食」界分享討論結果:(10 分鐘)

將討論結果，寫在 A4 紙上然後貼於黑板，並請每組推派代表，說明小組的角色做法與立場。

【課程統整】

這節課，我們深入的探究這些食安事件，讓我們思考了各個角色的作為，也推測出背後的立場可能是什麼，那接下來的課堂，我們就要來思考看看，如果可以重來，有沒有哪些方式可以減少食安事件的發生，讓廠商可以在賺錢與品質上達到平衡，而消費者也能學習如何選擇安全的食物。

第一學期

課程名稱	法定議題-生命教育		實施年級	六年級
課程目標	1. 認識面對逆境的情緒感受。 2. 了解自我面對壓力調適能力。 3. 運用策略增進挫折復原力。			
核心素養 具體內涵	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。			
議題融入	生命教育 【人學探索】 生 E3：理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7：發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。			
學習重點	學習 表現	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。		
	學習 內容	綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 社 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。		
表現任務	1. 引導孩子思考生活中面對的壓力挫折。 2. 了解自己遇到挫折的態度，建立正確思考模式，題生挫折復原力。			

教學資源	《小孩酷斯拉 Story 1：我與疊杯之奇妙的哭哭 張瑜庭》 《小孩酷斯拉 Story 3：我與魔術之奇幻耳語 張道順》			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 16-18 週	接受你的挑戰我不怕	【第一節：挫折說一說】 (一) 影片欣賞： 《小孩酷斯拉 Story 1：我與疊杯之奇妙的哭哭 張瑜庭》 (2:00-11:00) 關於故事：九歲的張瑜庭，是七到八歲疊杯世界紀錄保持人，比賽來臨的這天，瑜庭在試疊過程中不小心失誤，哭了起來，面對失常的成績、低落的情緒，她是否能堅持到底呢？ (二) 以 ORID 方式，討論影片中的主角學習歷程 O-「Objective」：觀察外在客觀、事實。 1. 主角選擇玩疊杯？自己喜歡還是父母要求？ 2. 她家人對她的態度？支持的力量還是潑冷水？ 3. 她遇到什麼的壓力？ 4. 她做那些努力去完成她的目標？ 5. 她參加比賽的心情？以什麼方式去調整？ R-「Reflective」：重視內在感受、反應。 1. 主角練習疊盃歷程中，你印象最深的地方？ 2. 贏得比賽過程，你受到感動的地方？ 3. 看完影片，你有什麼感想？或想對主角說什麼？ I-「Interpretive」：詮釋意義、價值、經驗。 1. 你覺得參加比賽的意義是甚麼？	3	

		2. 這個影片有沒有讓你想到你學習佻舞或才藝的類似經驗？哪一部分？ D-「Decisional」：找出決定、行動引起動機。 1. 生活中有面對過甚麼困難或壓力？如何去調整？ 2. 看完主角的經驗，接下來的練習，你的心情上會有改變嗎？ 3. 你還需要什麼樣的資源來協助嗎？ 小結論：主角的學習的過程與她的成功的特點。 【第二節：認識 AQ 面對逆境時的心理數值】 （一）同甘共苦好朋友 1. 學校團隊分享如：足球隊、樂隊隊、十鼓隊的練習照片，亦邀請參加團隊同學分享為什麼參加團隊？參加後的學習歷程面臨過的困難、挫折。 2. 分 5 組活動：每人發一張便利貼。請同學在紙上寫下一件參加團隊、社團或才藝學習的原因，學習過程中，曾遇到的困境及自己的處理方式，寫完後丟在一盒子裡面。 3. 每個人輪流抽，同學互相討論便利貼中的困難或挫折並對其處理方法給予評語或建議。 4. 每一組討論後，將同學便利貼的問題貼在海報紙，上台分享該組的建議。 （二）介紹 AQ 1. AQ（Adversity Quotient）指一個人的挫折忍受力，或是面對逆境時的處理能力。根據 AQ 專家保羅·史托茲博士的研究，一個人 AQ 愈高，愈能以彈性面對逆境，積極樂觀，接受困難的挑戰，發揮創意找出解決方案，因此能不屈不		
--	--	--	--	--

撓，愈挫愈勇，而終究表現卓越。相反的，AQ 低的人，則會感到沮喪、迷失，處處抱怨，逃避挑戰，缺乏創意，而往往半途而廢、自暴自棄，終究一事無成。

2. 當面對逆境時，通常會出現 3 種不同反應類型的人：即胸無大志者、半途而廢者、登峰造極者。

胸無大志者：早就已經放棄一切，只是並沒有告訴別人。

半途而廢者：會把事情做完，只用一半的潛力。

登峰造極者：無懼逆境的打擊，努力向上，挑戰學習。

(三) 自我檢視活動：附件一：容忍力測驗表

1. 內在容忍力測驗-測測自己的 AQ，討論測驗分數代表的意義，是否有在困難中找到生存勇氣的特質。

2. 根據測驗結果，討論對孩子 AQ 的自我觀，並歸納「同甘共苦好朋友」活動中便利貼的內容，面對學習困境的處理方式，與自我 AQ 特質做對照。

3. 最後，請孩子寫下給自我鼓勵的正向話語。

【第三節：面對大魔王】

(一) 我的鄰居：一個十六歲少年的故事

1. 生活中的意外：高一生的鄰居假日去公園玩大型溜滑梯，因吊繩脫落，從高處摔下來，造成脊髓受損半身癱瘓的故事。

2. 面對困境的勇氣：生命的意外無法預測，但面對意外的態度。

3. 你的親戚朋友中有像這樣遇到生命中極大的困難挑戰的故事嗎？或聽過的類似故事？

(二) 影片欣賞：

《小孩酷斯拉 | Story 3：我與魔術之奇幻耳語 張道順》
(4:31-7:20) (9:45-13:07)

關於故事：12歲的張道順是世界兒童魔術大賽冠軍，他是名中重度聽障兒。因為聽障曾被人嘲笑，讓道順有些自卑，從事魔術工作的爸爸帶領他學習魔術，讓他慢慢從掌聲中建立了自信。魔術讓父子關係更親密但也更多摩擦，道順曾因練習過程枯燥乏味，還有聽不清楚爸爸指令而感到挫折。不過，他未因此而退縮放棄，他很喜歡魔術能帶給人歡笑與快樂，這次他將用魔術演出自己的人生故事，傳遞給社會更多正面的能量。

1. 討論影片中的人物，請同學分享看法，並提類似的經驗

A. 主角面對的困境？如何克服？

B. 他在學校跟同學的關係？他對學習的態度？

C. 他以什麼方式去調整別人的誤解？

2. 提問：

A. 生命中的大魔王：有些困境是先天的？有些是意外造成？

B. 你對到故事中的人物，有什麼想法？

C. 如果生活周遭有這樣的人，你可以做甚麼？或想對他說什麼？

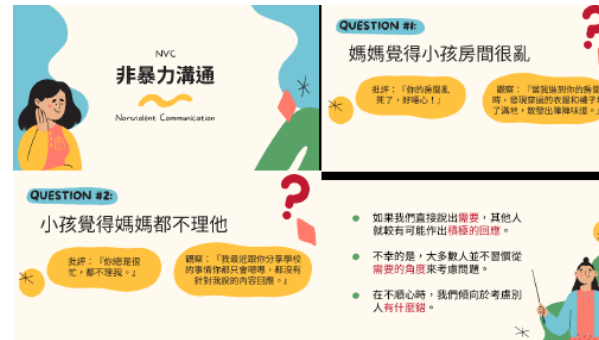
(三) 發展活動：不能掌控的創作

1. 以一桌為一組，每位同學取一張圖畫紙和選一支蠟筆，進行”自由”塗鴉。一分鐘後，請將自己手上的紙和蠟筆交給下一位同學（顏色無法選擇）。

2. 一分鐘後又再將紙筆傳給下一位同學。輪到最後一位的同學針對目前的圖案，進行完稿的動作，並且為這張圖畫命名。

		3. 活動完成後，請同學輪流展示自己手中的畫作。 4. 分享活動過程中無法選擇的心情。 (四) 你可以試試看 1. 引導：生活中有許多事物，無法選擇和掌握，面對生活中的這些困境？把「同甘共苦的朋友」中，同學提出的挫折困境分類，並將同學給的建議整理後，歸納出幾種提升挫折復原力方法。 2. 回家作業請學生寫下附件二。 3. 提問： A. 我遇到的挫折與困擾 B. 對挫折的心情與想法 C. 迎戰挫折的方法…		
第二學期				
課程名稱	法定議題-生命教育		實施年級	六年級
課程目標	1. 了解「非暴力溝通四步驟」。 2. 辨認隱藏在對話中的權力關係。 3. 學習遠離持續帶來傷害的人、事、物。			
核心素養 具體內涵	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。			
議題融入	生命教育 【人權與生活實踐】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。			

- (2) 感受：盡可能忠實地體會自己當下的感受以及試著體會對方的感受
- (3) 需要：進一步體會自己以及對方感受後面的「需要」
- (4) 請求：明確地告訴別人，我們希望如何能找出滿足各自需要的方式。



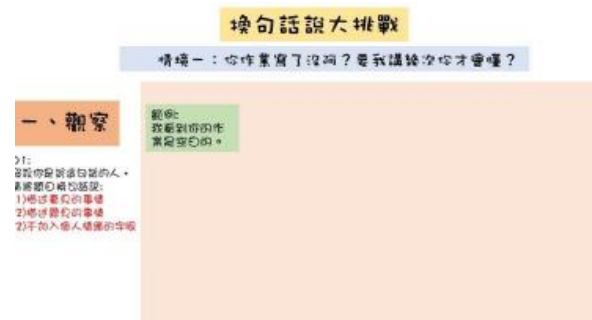
【第二節 刻在我心底的對話-2】

1. 換句話說大挑戰：

(1) 題目：

情境一：你作業寫了沒阿？要我寫幾次你才會懂？

情境二：你參加這個社團幹嘛？可以學什麼東西？



換句話說大挑戰

情境一：你作業寫了沒啊？要我講幾次你才會懂？

二、感受

Q1: 假設你是被講話的人，請將對方的話換說：
(1)說出你的感受
(2)說出對方說話時的感受

範例：
你作業還沒寫。
還在打瞌睡。
我聽你沒用心。
你已經不想念了。

換句話說大挑戰

情境一：你作業寫了沒啊？要我講幾次你才會懂？

三、需要

Q2: 假設你是被講話的人，請將對方的話換說：
(1)為什麼你這麼在乎這作業？
(2)你希望對方成為怎樣的人？

範例：
我希望你可以
成為一個老師
希望的家長。

換句話說大挑戰

情境一：你作業寫了沒啊？要我講幾次你才會懂？

四、請求

Q3: 假設你是被講話的人，請將對方的話換說：
(1)明確說出你希望對方做出什麼改變？
(2)明確的行動是什麼？

範例：
我希望你可以
在七點前把作
業完成。

(2) 規則：請各組上 J amboard 依序利用非暴力溝通四步驟改變溝通的方式。

2. 歸納：教師說明，請學生上台分享今日課程心得。

【第三節 愛的語言轉圈圈】

一、準備活動

		1. 教師提問 還記得非暴力溝通四步驟是哪四步驟嗎 2. 教師說明：學會非暴力溝通的方式後，今天將要再來看看不同情境時，可以如何進行非暴力溝通。 二、發展活動 1. 非暴力溝通轉圈圈： (1) 題目： 情境一：考完試之後成績不好 情境二：和同學在學校發生衝突 情境三：使用 3 C 產品的規則 (2) 規則： A. 將班級同學分為家長組、學生組，依照不同情境，在海報上寫下對話。 B. 由家長組先寫下說話的內容，再由學生組接續回應。 C. 各組依照非暴力溝通四步驟依序寫下四句話。 2. 請學生上台進行非暴力情境劇，扮演家長組、學生組，發表依據情境所設計的非暴力對話。 三、發展活動 1. 教師提問：在經過非暴力溝通的練習後，你對於這些情境所聽到的話，你有什麼感受？ 2. 教師說明 透過這次活動 換位思考去理解彼此的心裡話， 多多練習非暴力溝通四步驟， 可以讓溝通的過程更加柔和，也更能讓人願意繼續對話，我們一起繼續努力吧。 3. 製作非暴力溝通小卡，貼在聯絡簿上。 4. 請家長在聯絡簿上分享心得，並寫上一句非暴力溝通的鼓勵。		
--	--	---	--	--