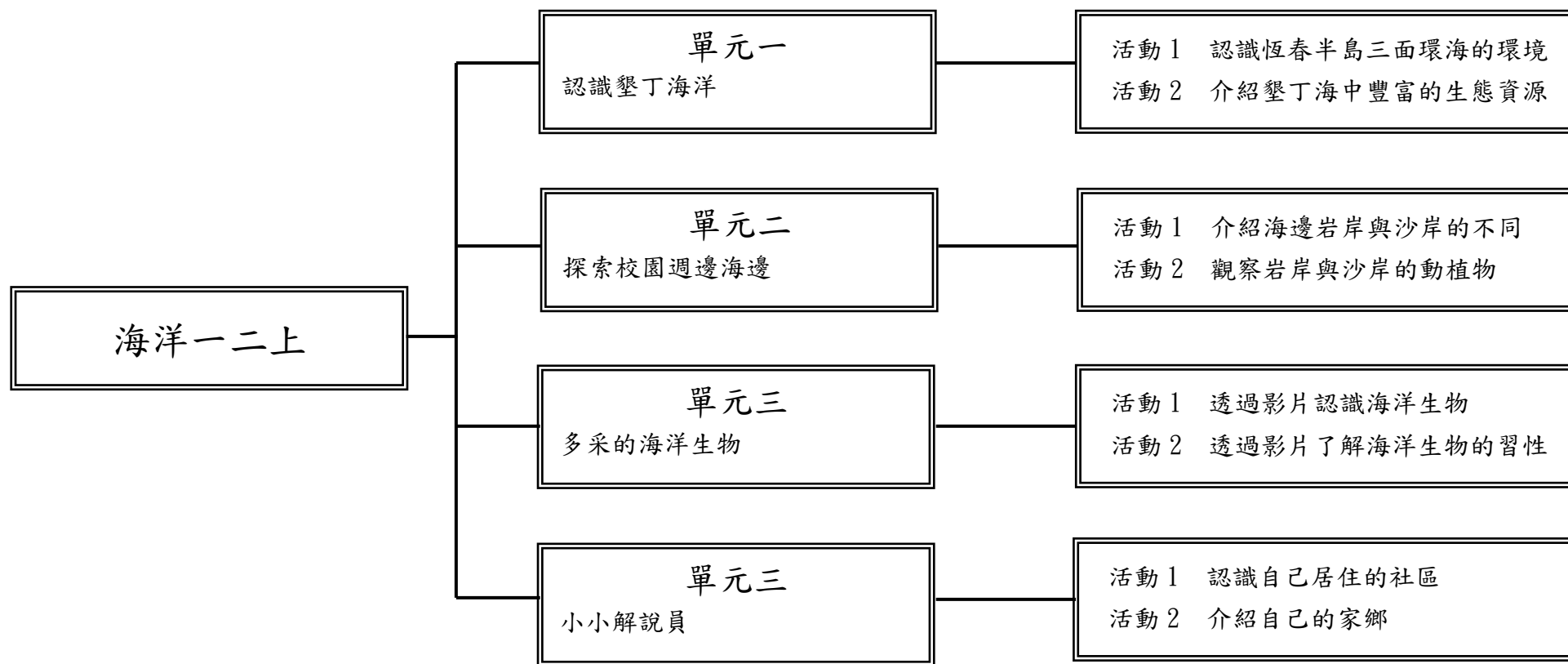


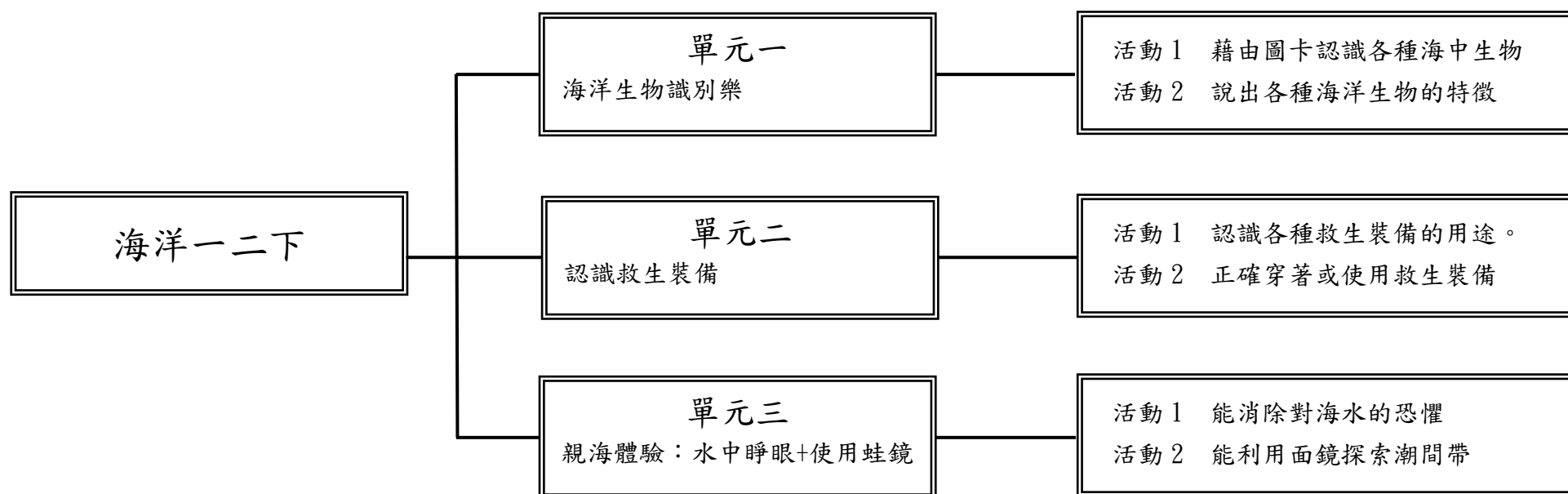
一、混齡教學說明：

領域名稱		海洋教育
實施期程		113 年 08 月 30 日至 114 年 06 月 30 日
每班授課教師人數	1 人	每週學習節數（1）節，上下學期共（23）週
上課方式說明		一、二年級混齡合班上課異質性分組
分班方式說明		1. 在技能類課程中，藉由前測或教師觀察將學生依基礎知識和技能進行高、低能力分組，針對不同能力學生提供適當的挑戰和支持，確保每個學生都能有所進步。 2. 在課堂授課課程中，依照學生的社交技能和合作能力進行分組，混合不同年齡層和性格特質的學生，促進他們互相學習和幫助。
使用教材	上學期	海洋教育自編課程
	下學期	海洋教育自編課程
教材單元 內容	上學期	單元一 認識墾丁海洋 單元二 探索校園週邊海邊 單元三 多采的海洋生物 單元四 小小解說員
	下學期	單元一 海洋生物識別樂 單元二 認識救生裝備 單元三 親海體驗：水中睜眼+使用蛙鏡

海洋教育課程架構表（一、二年級混齡課程）



海洋教育課程架構表（一、二年級混齡課程）



海洋教育教學計畫表（一、二年級混齡課程）

上學期			
課程名稱	一二年級混齡海洋教育		實施年級 分校一二年級
課程目標	體驗海洋休閒與重視戲水安全之親海行為。 了解海洋社會與感受海洋文化之愛海情懷。 探究海洋科學與永續海洋資源之知海素養。		
核心素養 具體內涵	【領域核心素養】 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 【議題核心素養】 海 E-A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進，追求至善。 海 E-A3 能規劃及執行海洋活動、探究海洋與開發海洋資源之能力，發揮創新精神，增進人與海的適切互動。 海 E-B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。		
議題融入	【海洋休閒】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【海洋社會】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【海洋文化】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【海洋科學與技術】 海 E11 認識海洋生物與生態。		
學習重點	學習 表現	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 健體 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 健體 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	
	學習 內容	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 健體 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 健體 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	

表現任務	【認識墾丁海洋】 1. 能知道家鄉墾丁位於台灣屏東的地理位置 2. 能連結土地, 培養學生的在地認同 3. 能初步了解家鄉環境特色 【探索校園週邊海邊】 1. 能運用五官觀察來探究環境中的事物。 2. 經由接觸而喜愛生物，不隨意傷害生物和支持生物生長的环境條件。 【多采的海洋生物】 1. 透過作品分享能分辨海洋生物的生活習性與特色 2. 培養正面積及教育的海洋態度 【小小解說員】 1. 認識家鄉景點與特色 2. 能做家鄉景點解說			
教學資源	Google Map、墾丁海洋影片、砂島簡報 海底總動員影片 南國・漫遊-墾丁國小景點解說手冊			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3-5 週	認識墾丁海洋	1. 透過Google Map說明台灣於世界的地理位置。 2. 於地圖中找出學校的位置，甚至進而用街景找出學生住家的位置。 3. 認識恆春半島周邊的台灣海峽、巴士海峽、太平洋的位置。 4. 播放墾丁空拍海洋影片，說明恆春半島三面環海的地形，了解家鄉與海密不可分	3	混齡模式：d. 課程輪替 能力評量： (一年級)能說出自己與大海的相處經驗 (二年級)能說出恆春半島三面環海的不同海域名稱
第 6-10 週	探索校園週邊海邊	1. 帶領學生觀察學校附近的海域，分校帶領至砂島海	5	得依天氣狀況調整授課週次 混齡模式：d. 課程輪替

		邊。 2. 觀察海邊岩岸與沙岸不同的特質，並討論岩岸與沙岸給我們的感受，並猜想的可能成因。 3. 觀察岩岸與沙岸的動植物，並猜想他們的生活方式。		能力評量： (一年級)能說出 3 個岩岸與沙岸的不同點 (二年級)能說出在岩岸與沙岸的動植物名稱
第 11-13 週	多采的海洋生物	1. 觀賞海洋總動員的影片。 2. 能認識影片中出場的海洋生物，並分辨身上的特徵、結構功能與生活型態。 3. 透過影片認識海洋生物的習性。	3	混齡模式：d. 課程輪替 能力評量： (一年級)能說出影片中海洋生物名稱 (二年級)能說出影片中海洋生物名稱與特有的習性
第 14-16 週	小小解說員	1. 介紹大尖石山 p4 和墾丁牧場 p8 2. 介紹香蕉灣海岸林 p18 和砂島 p20 3. 允許的話規劃實際去當地參訪 4. 訓練上台介紹自己的家鄉	3	得依天氣狀況調整授課週次 混齡模式：d. 課程輪替 能力評量： (一年級)能說出自己社區的故事 (二年級)能說自己社區的特色

下學期

課程名稱	一二年級混齡海洋教育		實施年級	分校一二年級
課程目標	體驗海洋休閒與重視戲水安全之親海行為。 了解海洋社會與感受海洋文化之愛海情懷。 探究海洋科學與永續海洋資源之知海素養。			
核心素養 具體內涵	【領域核心素養】 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 【議題核心素養】 海 E-A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進，追求至善。			

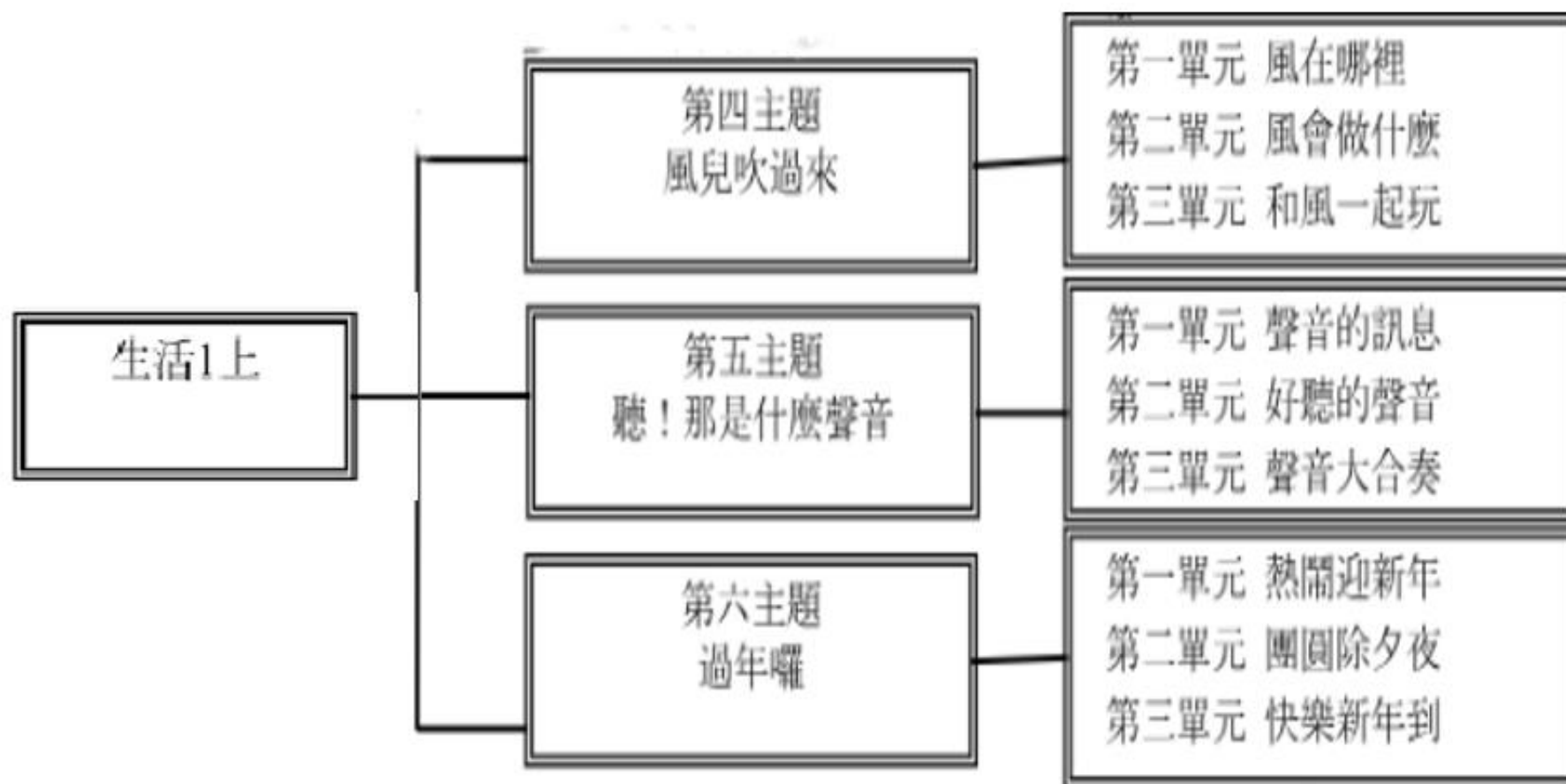
	海 E-A3 能規劃及執行海洋活動、探究海洋與開發海洋資源之能力，發揮創新精神，增進人與海的適切互動。 海 E-B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。	
議題融入	【海洋休閒】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【海洋社會】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【海洋文化】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【海洋科學與技術】 海 E11 認識海洋生物與生態。	
學習重點	學習表現	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 健體 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 健體 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 健體 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。
	學習內容	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 健體 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 健體 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 健體 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。
表現任務	【海洋生物識別樂】 1. 藉由生活的經驗與體認，說出與畫作出自己對海洋的感受和想法。 2. 能統整並說出海洋生物身上特殊的身體表徵、結構功能及習性。 【認識救生裝備】 1. 能正確使用游泳救生裝備 2. 能選擇正確尺寸的水域活動裝備 【親海體驗：水中睜眼+使用蛙鏡】 1. 能在消除對海水恐懼，在海中將眼睛睜開 2. 能使用蛙鏡觀察海中事物	
教學資源	魚類簡報、海中生物圖卡、圖畫紙 救生圈、救生衣、臂圈、浮板、魚雷浮標、蛙鏡	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 10-12 週	海洋生物識別樂	1. 發下海中生物圖卡 2. 學生說明自己收到的卡片是什麼生物。 3. 海中生物分類：說出特徵，請符合該特徵的學生站起來，例如：有殼的、有尾巴的、吃肉的、呼吸空氣的、很兇的、動作很慢的…。 4. 畫出自己喜歡的海洋生物。	3	混齡模式：d. 課程輪替 能力評量： (一年級)能畫出三種以上自己喜愛的海洋生物 (二年級)能畫出三種以上的海洋生物，並分別介紹生物的特徵
第 13-15 週	認識救生裝備	1. 認識救生圈，並能在各海域優先找到救生圈的位置。 2. 認識救生衣，並指導救生衣正確的穿著與脫卸。 3. 其他救生裝備的運用，例如：臂圈、浮板、魚雷浮標…等。 4. 丈量學生鞋號	3	混齡模式：d. 課程輪替 能力評量： (一年級)能正確穿著救生裝備 (二年級)除了能正確穿著救生裝備，也要能協助檢查同學的裝備並指正。
第 16-18 週	親海體驗：水中睜眼+使用蛙鏡	1. 說明乾淨的海水對眼睛沒有刺激性，在游泳池眼睛會痛是因為消毒水刺激。 2. 在海中可以睜眼，可以消除對海水恐懼。 3. 比較使用蛙鏡後所觀察到的海中事物。 4. 嘗試睜眼撿拾水中掉落的面鏡呼吸管。 5. 穿戴面鏡呼吸管探索潮間帶海中生物	3	混齡模式：d. 課程輪替 能力評量： (一年級)能在海水中張開眼睛 (二年級)能在海水中張開眼睛、並撿拾水中掉落的面鏡呼吸管

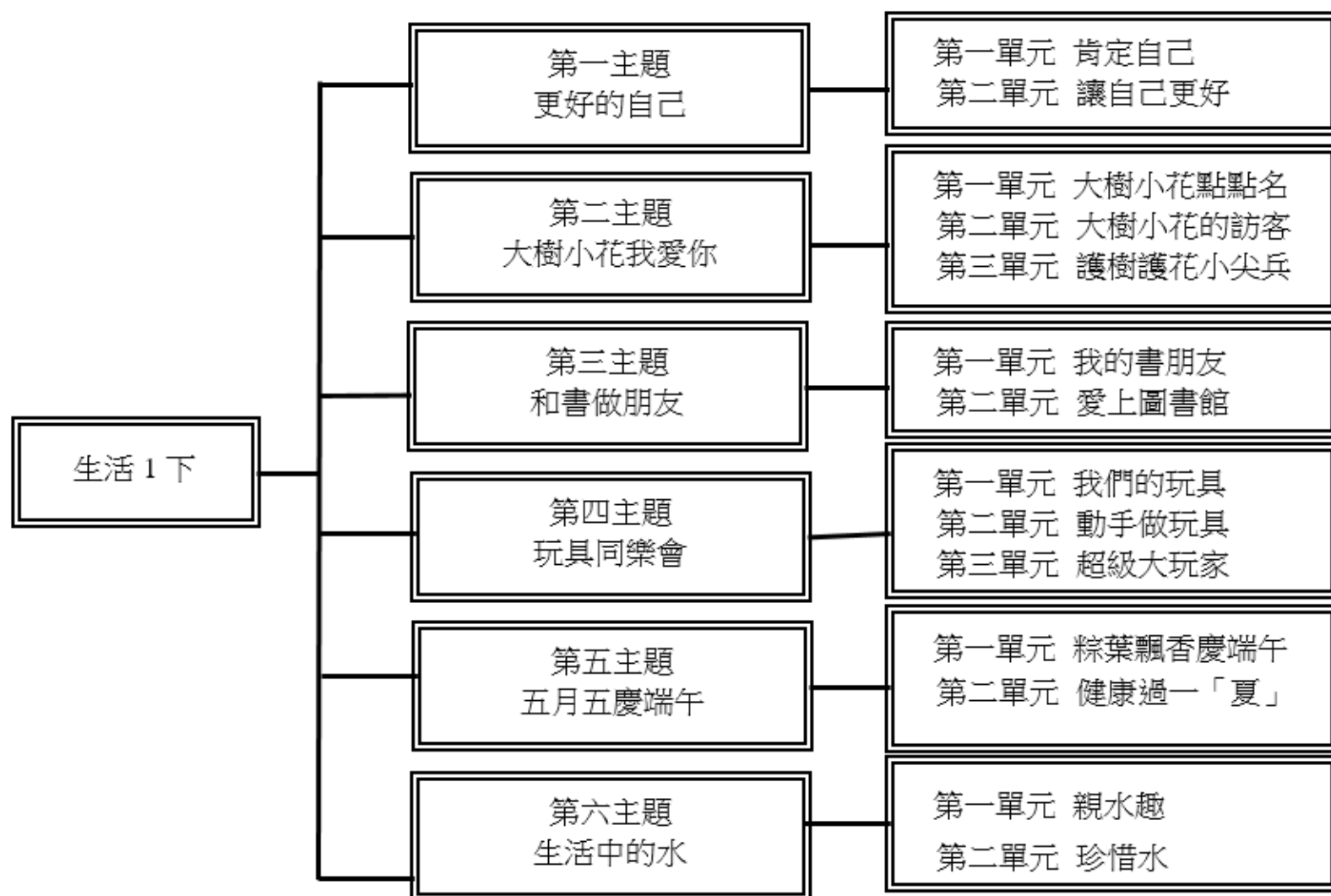
一、混齡教學說明：

領域名稱		海洋教育
實施期程		113 年 08 月 30 日至 114 年 06 月 30 日
每班授課教師人數	2 人	每週學習節數（1）節，上下學期共（23）週
上課方式說明		一、二年級混齡合班上課異質性分組
分班方式說明		1. 在室內課程中，針對學生表達、理解能力分為高、低組學生，針對不同能力學生提供合適課程，提升個別學習需求。 2. 在團體互動中，將學生以異質分組方式分組，讓高能力者帶領低能力者學習，並培養學生互助、共好的學習態度與生活知能。
使用教材	上學期	康軒 1 上生活教材
	下學期	康軒 1 下生活教材
教材單元 內容	上學期	第四主題 風兒吹過來 第五主題 聽！那是什麼聲音 第六主題 過年囉
	下學期	第一主題 更好的自己 第二主題 大樹小花我愛你 第三主題 和書做朋友 第四主題 玩具同樂會 第五主題 五月五慶端午 第六主題 生活中的水

生活課程架構表（一、二年級混齡課程）



生活課程架構表（一、二年級混齡課程）



生活課程教學計畫表（一、二年級混齡課程）

上學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
第十一週	第四主題 風兒吹過來 第一單元 風在哪裡	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。 2. 探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。 3. 觀察風的各種現象與變化覺察風與生活的關係。 4. 探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。 5. 透過歌唱、身體律動感受表現歌曲〈風兒吹過來〉。 6. 使用手搖鈴敲奏歌曲〈風兒吹過來〉之旋律節奏型，從中嘗試不同敲奏法，展現樂器屬性。	● 口語評量 ■ 低組：能說出風帶來的特別經驗。 ■ 高組：能說出風雨受風物的關聯，並分享風帶來特別經驗。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：能夠透過歌唱與肢體律動扁線歌曲。 ■ 高組：能於旋律節奏型的練習中，延伸創作不同的敲奏法。	【環境教育】 環 E1 參與戶外學 習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	合班異質性分組

第十二週	第四主題 風兒吹過來 第二單元 風會做什麼	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。 2. 從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。 3. 覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。 4. 探究風在生活中的用處並分類應用。	● 口語評量 ■ 低組： 1. 能說出風對生活造成的不便與麻煩。 2. 能舉例與風有關的生活器物。 ■ 高組： 1. 能說出風對生活造成的不便與麻煩經，並分享解決的方法。 2. 能舉例風在生活中的用處並加以分類。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 【能源教育】 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。	合班異質性分組
第十三週	第四主題 風兒吹過來 第三單元 和風一起玩	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2. 能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3. 動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。 4. 探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。	● 口語評量 ■ 低組：能說出認識的風力玩具。 ■ 高組： 1. 能向同儕介紹風力玩具，並說明玩法。 2. 能說出風陀螺旋轉的特性。 ● 態度評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力	合班異質性分組

		3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。			■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：能夠透過同儕的協助完成風陀螺。 ■ 高組：能獨立完成風陀螺，利用風力讓風陀螺旋轉。		
第十四週	第四主題 風兒吹過來 第三單元 和風一起玩	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 嘗試動手製作龍捲風，欣賞分享。 2. 探究如何讓龍捲風旋轉飛行。	● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並樂於分享。 ● 操作評量 ■ 低組：能夠過同儕的協助完成龍捲風。 ■ 高組：能獨立完成龍捲風，利用風力讓龍捲風飛行。	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力	合班異質性分組

第十五週	第五主題 聽！ 那是什麼聲音 第一單元 聲音的 訊息	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 2. 探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。 3. 察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。	● 口語評量 ■ 低組：能說出生活中特定人、事、物所發出的聲音。 ■ 高組：能說出生活中特定人、事、物所發出的聲音，並表達內心的感受，以及聲音對生活的影響。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	合班異質性分組
第十六週	第五主題 聽！ 那是什麼聲音 第二單元 好聽的聲音	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 回想生活中的人、事、物所發出的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。 2. 專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並願意與人分享，達內心的感受。 3. 探索在生活中說話的方法和技巧，並透過情境模擬，體會不同的聲音會帶給人不同的感受，並練習解決問題的方法。 4. 透過音樂欣賞發覺聲音的多元性，並藉由想像，使音樂具象化、故事化。 5. 合作完成播音樂的任務，並	● 口語評量 ■ 低組：能說出生活中好聽的聲音。 ■ 高組：能說出生活中的人、事、物所發出的好聽的聲音，並與同儕分享感受。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：能在情境模擬中發現，不同的聲音會帶來不同感受。	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	合班異質性分組

				察覺在不同情境適合放不同類型的音樂，彼此討論，達成共識。	■ 高組：能在特定情境中，播放適合的音樂。		
第十七週	第五主題 聽！ 那是什麼聲音 第三單元 聲音大合奏	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。 2. 透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。 3. 用身體或物品模擬動物或自然界的聲音。 4. 分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。	● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：能夠習唱歌曲，並模仿動物叫聲。 ■ 高組：能運用身體或物品模擬自然界的聲音，並與他人分享。	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	合班異質性分組
第十八週	第六主題 過年囉 第一單元 熱鬧迎新年	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成	C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 觀察周遭人事物，覺察過年前景象變化。 2. 探究過年前景象，願意與人分享，並表達內心的感受。 3. 覺察家人過年前做的準備工作，體諒家人辛勞，願意幫忙準備工作。 4. 計畫年節前自己可以做的事情與方法，感受合作的重要。 5. 欣賞各式各樣創意春聯，感	● 口語評量 ■ 低組：能說出過年前的景象變化。 ■ 高組：能說出過年前的景象變化，並分享感受。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	合班異質性分組

		任務。		受表現美的方式可以很多元。 6. 理解使用多元媒材創作春聯，形式不同但傳達相同的意義。 7. 使用多元媒材創作春聯，傳達新年的祝福。 8. 欣賞同學自製的春聯，感受表現美的方式可以很多元。 9. 與教師、同學或家人溝通與合作完成環境布置，感受合作的重要。 10. 運用自製的創意春聯布置環境，美化教室或家裡，傳達祝福並增添過年的氣氛。	■ 低組：能在同儕的協助下，利用多元媒材創作春聯。 ■ 高組：能利用多元媒材創作春聯。	家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【多元文化】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十九週	第六主題 過年囉 第二單元 團圓除夕夜	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 分享過除夕的經驗，覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。 2. 表達今年過除夕的想法，珍惜與家人團聚互動的機會。 3. 分享除夕夜吃的年菜，探究年菜具有的吉祥意義。 4. 構思今年新增的年菜和意義，並與家人分享想法。 5. 分享除夕夜和家人進行的活動，並表達內心的感受。 6. 規畫今年除夕夜想進行的活動，並在小組演練。	● 口語評量 ■ 低組： 1. 能分享除夕的特別經驗。 2. 能說出吃過的年菜。 ■ 高組： 1. 能表達對今年除夕的想法與期待。 2. 能說出吃過的年菜，並分享年菜代表的意義。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化】	合班異質性分組

		不同觀點的意見。			■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：能透過同儕協助，完成除夕活動的情境演練。 ■ 高組：能分享除夕和家人進行的活動，並完成情境演練。	多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性	
第二十週	第六主題 過年囉 第二單元 團圓除夕夜	7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	F-I-4 對自己做事情方法或策略的省思與改善。	1. 與家人分享並依計畫實施壓歲錢的使用方法。 2. 理解壓歲錢的意義，製作創意紅包送給長輩或家人。	● 口語評量 ■ 低組：能說出領壓歲錢的經驗。 ■ 高組： 1. 能說出壓歲錢代表的意義。 2. 能分享自己對壓歲錢的使用計畫。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：能透過同儕協助完成創意紅包。 ■ 高組：能用不同媒材創作紅包。	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清	合班異質性分組

						金錢與物品的價值。	
第二十一週	第六主題 過年囉 第三單元 快樂新年到	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 演唱歌曲〈恭喜恭喜〉，感受歌曲的表情。 2. 拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。 3. 規畫今年過年拜年的對象和方法，聯繫情感並表達祝福。 4. 透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀，並能在生活中實踐。 5. 分享自己與家人過春節的方式，曾參與的活動與感受。 6. 欣賞不同地方的祈福活動，感受多元文化的特質，並尊重其展現方式。 7. 為自己許願，期許來年能更好。 8. 思考實現願望的可行辦法。	● 口語評量 ■ 低組：1. 能分享拜年的經驗。 2. 能分享參與過年節活動。 3. 能說出自己的新年希望。 ■ 高組： 1. 能說出年的禮儀與方式。 2. 能說出不同地方的祈福活動，並分享感受。 3. 能說出自己的新年希望，並分享實現的可行方法。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組： 1. 能演唱歌曲。 2. 能透過同儕協助，完成拜年的情境演	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化】 多 E1 了解自己的文化特質。	合班異質性分組

					練。 ■ 高組： 1. 能熟練拍念節奏。 2. 能透過完成拜年的情境演練。		
第二十二週	第六主題 過年囉 第三單元 快樂新年到	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 演唱歌曲〈恭喜恭喜〉，感受歌曲的表情。 2. 拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。 3. 規畫今年過年拜年的對象和方法，聯繫情感並表達祝福。 4. 透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀，並能在生活中實踐。 5. 分享自己與家人過春節的方式，曾參與的活動與感受。 6. 欣賞不同地方的祈福活動，感受多元文化的特質，並尊重其展現方式。 7. 為自己許願，期許來年能更好。 8. 思考實現願望的可行辦法。	口語評量 低組： 1. 能分享拜年的經驗。 2. 能分享參與過年節活動。 3. 能說出自己的新年希望。 高組： 1. 能說出年的禮儀與方式。 2. 能說出不同地方的祈福活動，並分享感受。 3. 能說出自己的新年希望，並分享實現的可行方法。 態度評量 低組：能專注聽講。 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 操作評量 低組： 1. 能演唱歌曲。 2. 能透過同儕協助，完	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化】 多 E1 了解自己的文化特質。	合班異質性分組

					成拜年的情境演練。 高組： 1. 能熟練拍念節奏。 2. 能透過完成拜年的情境演練。		
下學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
第一週	第一主題更好的自己 第一單元肯定自己	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 察覺到自己各方面的改變與進步。自行設計和同學們分享優點的方式，並向同學展示。 2. 願意用自己設計的方式向大家分享自己表現不錯的地方。 3. 在活動前，能夠用心觀察別人的特點。 4. 在適當的時機能說出讚美別人的話語。 5. 懂得和他人分享自己的想法。 6. 透過遊戲，找出和自己有相同特點的朋友。 7. 透過遊戲，發現自己以前沒有發現的優點，並能肯定自己、喜歡自己。 8. 透過歌曲〈我們很特別〉的練唱、律動，感受、了解同理每個人都有他特別的地方。 9. 透過活動，發現每個人對他人或自己的優點想法不見得完全相同。 10. 透過活動能關注到同學的優點。	● 口語評量 ■ 低組：能說出一位同學的優點。 ■ 高組：能說出三位同學的優點。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：能跟著音樂哼唱歌曲〈我們很特別〉。 ■ 高組：能透過歌曲〈我們都很特別〉的練唱、律動，感受、了解同理每個人都有他特別的地方。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	課程輪替、 合班異質性分組

第二週	第一主題更好的自己 第二單元讓自己更好	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能欣賞別人的優點，進而願意改進自己的缺點、增進優點。 2.能選擇適合自己的策略，使自己進步。 3.設立自己想要進步的目標。 4.擬定進步策略，設計檢核表，觀察自己的表現。	● 口語評量 ■ 低組：能參與小組討論，說出自己的想法。 ■ 高組：能說出自己的優、缺點，擬定改進方向。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：能依據檢核表檢核自己的表現。 ■ 高組：透過討論方式設計檢核表，擬定進步策略。	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	課程輪替、 合班異質性分組
第三週	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點名	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.體驗校園自然環境之美，願意與人分享發現與感受。 2.主動探究覺察學校大樹小花的美。 3.規畫探究新奇發現的時間與路線。 4.嘗試運用不同的方式探索校園的大樹，有不同的發現與感受。 5.探索觀察校園大樹，感受其豐富性。 6.運用各式觀察大樹的方法進行探究，樂於實踐與分享。 7.用感官觀察大樹，辨識樹幹與樹葉的差異。	● 口語評量 ■ 低組：能說出一種在校園中觀察到的大樹的特徵。 ■ 高組：能仔細描述所觀察的大樹位置、樹形、特徵等。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：能辨識樹幹與樹葉的差異。 ■ 高組：運用老師所以擬定的句型，進行對大樹外觀描寫的創作。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	課程輪替、 合班異質性分組
第四週	第二主題大樹小花我愛你 第一單元大樹小花點名	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種	B-I-1 自然環境之美的感受。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理	1.分享自己的觀察大樹結果，調整表達方式，讓他人能理解。 2.透過聆聽他人分享觀察結果，拓展對大樹的理解。 3.小組合作完成觀察紀錄，學習與人溝通、討論和合作以完成任	● 口語評量 ■ 低組：和組員分享自己觀察的結果。 ■ 高組：能清楚說字小組所觀察的植物特徵。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺	課程輪替、 合班異質性分組

		探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	解與工作目標設定的練習。	務。 4.透過語言、文字和圖像等方式，讓同學理解小組的觀察結果和想法。 5.運用五官探索校園的小花，辨認花朵的特徵。 6.接觸和探索校園的小花，感受自然之美。 7.透過多元探究方法，增進辨識花朵特徵的能力。 8.透過口語，表達觀察花朵的發現與感受。	● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：運用五官探索校園中的小花。 ■ 高組：探索小園中的小花，並將組員的發現紀錄下來	知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第五週	第二主題大樹小花我愛你 第二單元大樹小花的訪客	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.透過多元探究方法，覺察小動物特徵，以及和校園環境的關係。 2.透過口語，表達觀察小動物的發現與感受。 3.習唱歌曲小麻雀並使用不同擬聲詞表現旋律音高，能變換歌詞，隨歌曲律動表演。 4.運用二種身體部位節奏拍打形成頑固伴奏。 5.看圖譜拍打歌曲節奏，感受四分音符、八分音符、二分音符節奏型。	● 口語評量 ■ 低組：和組員分享自己觀察的結果。 ■ 高組：能清楚說出小組所觀察到的動物特徵。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：能唱出歌曲〈小麻雀〉，並跟著節奏拍手。 ■ 高組：能變化歌曲〈小麻雀〉的歌詞，運用身體部位進行節奏拍打。	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	課程輪替、 合班異質性分組
第六週	第二主題大樹小花我愛你 第三單元護樹護花小尖兵	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.認真參與體驗活動，覺察大樹不見了會產生的問題。 2.探討大樹對動、植物的影響，體認愛護大樹的重要。 3.了解保護大樹小花的重要性，提出解決方法並採取行動。 4.覺察人與大樹小花間依存的關係，願意參與護樹護花。	● 口語評量 ■ 低組：能說出大樹不見了會產生的問題。 ■ 高組：提出三種保護大樹的方法。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關	課程輪替、 合班異質性分組

		6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。			■ 低組：能和組員討論出保護大樹的方式。 ■ 高組：將組員的討論結果紀錄下來並做分享報告。	懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第七週	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.探索並分享自己最喜歡閱讀的書和感受。 2.演唱歌曲〈和書做朋友〉，並感受弱起拍。 3.透過律動動作表現歌曲。 4.學會對唱應答方式，並用圖形譜感受節奏型。 5.探索多元的借書管道。	● 口語評量 ■ 低組：介紹一本自己做喜歡的書。 ■ 高組：能說自己的故事的感受，並清楚說明原因。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：流暢地演唱歌曲〈和書做朋友〉。 ■ 高組：能透過創作律動的方式表現歌曲〈和書做朋友〉。	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班異質性分組
第八週	第三主題和書做朋友 第一單元我的書朋友	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.藉由小組討論與分享，可歸納出探索漂書站和圖書館的異同。 2.可以透過哪些管道借閱書籍。 3.學習使用線上平台進行借閱的活動。	● 口語評量 ■ 低組：能說出什麼是漂書站和圖書館。 ■ 高組：可以說出漂書站與圖書館的異同之處。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	課程輪替、 合班異質性分組

					■ 低組：能用平板進行電子書的閱讀。 ■ 高組：能使用網路資源進行電子書的借閱。	閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第九週	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 2.小組合作探究和提出不同解決使用學校圖書館遇到的問題。	● 口語評量 ■ 低組：能說出一種圖書館所提供的服務。 ■ 高組：能說出可以利用圖書館的服務做那些事情。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：能和組員討論出所抽到圖書館情境問題。 ■ 高組：將組員的討論結果紀錄下來並做分享報告。	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班異質性分組
第十週	第三主題和書做朋友 第二單元愛上圖書館	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.動手製作書籤，閱讀書籍時使用，方便標示看到哪一頁。 2.實際運用做好的書籤，並將書籤分送給家人使用。 3.培養愛看書、愛借書的閱讀習	● 口語評量 ■ 低組：能說出書籤的使用方式。 ■ 高組：能說出書籤的製作步驟。	【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本	課程輪替、 合班異質性分組

		習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	慣。	● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：製作自己的專屬書籤。 ■ 高組：能協助組員完成個別的書籤製作。	習得的知識解決問題。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十一週	第四主題玩具同樂會 第一單元我們的玩具	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.探索並分享自己最喜歡玩的玩具和感受。 2.聆聽同學分享好玩的玩具，拓展認識玩具的多樣性。 3.認識樂曲基本樂段，並分享聽完樂曲後的感受與想像情境。 4.透過歌曲〈玩具國〉，搭配歌唱、動作，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。 5.探索玩具的特性並進行分類。 6.設想與分享玩具的多種可能玩法。	● 口語評量 ■ 低組：能介紹一樣自己喜歡的玩具。 ■ 高組：能說出不同玩具在遊玩的感受。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：演唱歌曲〈玩具國〉，隨著音樂律動。 ■ 高組：用不同節奏和動作演唱歌曲〈玩具國〉。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班異質性分組
第十二週	第四主題玩具同樂會 第二單元動手做玩具	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提	1.探究生活物品製作的玩具所具備的特色，體會物品與玩具間的關係。 2.探究和選擇生活周遭的用品，動手製作自己的玩具。 3.分享自製玩具的過程中，新奇的發現。	● 口語評量 ■ 低組：能說出一個改造生活物品變成玩具的方式。 ■ 高組：說出物品與玩具間的關係和差異。 ● 態度評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班異質性分組

		及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	出與嘗試。	4.小組合作探究和提出不同解決自製玩具遇到的問題。	■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：完成用物品改造成玩具的製作。 ■ 高組：能協助組員完成物品的改造，並擬定遊玩時該注意的事項。		
第十三週	第四主題玩具同樂會 第三單元超級大玩家	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.主動參與並提出玩玩具要遵守的規則。 2.小組完成超級大玩家遊戲，體會玩玩具的樂趣。 3.運用適切的語彙和態度表達參與闖關活動的發現與感受。 4.能專注聆聽他人表達，並理解他人參與闖關活動的發現與感受。	● 口語評量 ■ 低組：能說出一項玩玩具時要遵守的規則。 ■ 高組：幫忙組員將規則說得更完整。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：討論小組超級大玩家遊戲的玩法。 ■ 高組：進行不同組別大玩家遊戲的比較。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班異質性分組
第十四週	第五主題五月五慶端午 第一單元粽子飄香慶端午	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.專注觀察生活周遭的人、事、物，覺察端午節前夕的景象變化。 2.探究端午節前夕的景象，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.了解家中每年的粽子來源，並能在生活中搜集各種粽子的相關資料。 4.能收集廣告單並上臺分享自己喜歡的粽子。 5.從同學分享中，覺察到粽子種類、餡料各有特色，並能將感興趣的粽子記錄下來。 6.學會與家人溝通時以合適的音	● 口語評量 ■ 低組：能說出端午節會做的習俗活動。 ■ 高組：能說出端午節的由來。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：和組員分享自己所喜歡的粽子內容。 ■ 高組：知道有各種不	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性	課程輪替、 合班異質性分組

				量、表情、說話方式來表達自己的想法，並學習傾聽家人的意見。 7.專注聆聽端午節習俗的由來，並覺察習俗經過時間的演變已有不同的形式與意義。 8.生活中的人、事、物往往會牽動著我們的情緒，要學會調整自己的情緒，並用適宜的方式與他人互動。	同的粽子並進行紀錄。		
第十五週	第五主題五月五慶端午 第一單元粽子飄香慶端午	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.認識端午節傳統競賽活動賽龍舟。 2.玩團體合作划龍舟遊戲，感受節奏韻律並能夠穩定拍打四拍子韻律與四分音符組合節奏型。 3.利用襪子不同的色彩與長度進行構思與創作，激發想像力。 4.運用自製的創意香包布置環境，美化教室或家裡，增添端午節的過節氣氛。 5.習唱〈過端午〉歌曲。	● 口語評量 ■ 低組：能說出什麼是龍舟競賽。 ■ 高組：能說出玩龍舟遊戲的規則。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：完成香包製作。 ■ 高組：能協助組員完成個別的香包製作。	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	課程輪替、 合班異質性分組
第十六週	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過「夏」	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的	C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.察覺端午節過後，生活情境上的變化。 2.動手體驗摺衣服與褲子的技巧	● 口語評量 ■ 低組：能說出所察覺的端午節天氣。 ■ 高組：能說出端午節過後生活情境的改變。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：會摺衣服與褲子。 ■ 高組：能協助組員完成衣物的整理與收	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	課程輪替、 合班異質性分組

		習慣。			納。		
第十七週	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.認識蚊蟲對人類健康可能產生的影響。 2.知道維護環境整潔是最有效的防蟲方法。 3.覺察端午節後天氣開始炎熱，並了解蚊蟲增多後對健康的影響。 4.透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過一夏。	● 口語評量 ■ 低組：能說出一種防範蚊蟲叮咬的方式。 ■ 高組：能說出清潔環境時該特別注意的地方。 ● 態度評量 ■ 低組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 低組：討論蚊蟲對健康的影響。 ■ 高組：和組員討論如何健康過一夏並記錄分享。		課程輪替、 合班異質性分組