

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小（表七-1）

114 學年度 三 年級 國語 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元主題引導／第一課心的悄悄話	【一、心的悄悄話】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	【一、心的悄悄話】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、心的悄悄話】 1. 根據提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「心」部生字的形、音、義。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

第二週	第一課心的悄悄話 ／ 第二課妙故事點點名	【一、心的悄悄話】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【二、妙故事點點名】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能	【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、妙故事點點名】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故	【一、心的悄悄話】 1. 運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。 2. 透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。 【二、妙故事點點名】 1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用適切的速率朗讀課文。 4. 能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5. 分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
------------	-------------------------------------	---	--	--	--	---	--

		分辨形近、音近字詞，並正確使用。	事、童詩、現代散文等。				
第三週	第二課妙故事點點名 ／ 第三課繞口令村	【二、妙故事點點名】 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【三、繞口令村】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	【二、妙故事點點名】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【三、繞口令村】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	【二、妙故事點點名】 1. 利用字義推論詞義。 2. 運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 3. 理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。 【三、繞口令村】 1. 用適切的速率朗讀課文，並找到課文中的繞口令。 2. 根據標題預測及提問，回答課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【三、繞口令村】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

			Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。				
第四週	第三課繞口令村／學習地圖一	【三、繞口令村】 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 【學習地圖一】 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。	【三、繞口令村】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖一】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【三、繞口令村】 1. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 3. 運用仿寫、接寫，以「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。 4. 運用注音符號，檢索資訊，蒐集有趣的事。 5. 了解如何透過改寫，完成一件有趣的事的作文。 【學習地圖一】 1. 認識並運用敘述四要素，說出完整的事件。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、繞口令村】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【學習地圖一】 【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	
第五週	學習地圖一／單元	【學習地圖一】	【學習地圖一】	【學習地圖一】	發表評量	【學習地圖一】	

	主題引導／ 第四課小丑魚和海葵	一】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、小丑魚和海葵】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新	一】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【四、小丑魚和海葵】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1. 能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。 【四、小丑魚和海葵】 1. 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2. 踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。	實作評量 習作評量 口頭評量	【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【四、小丑魚和海葵】 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	
--	----------------------------	---	---	---	-------------------------------	--	--

		知。					
第六週	第四課小丑魚和海葵	【四、小丑魚和海葵】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【四、小丑魚和海葵】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	【四、小丑魚和海葵】 1. 歸納「禺」部件生字的形、音、義。 2. 分辨並運用意思相近的詞語。 3. 運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。 4. 根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【四、小丑魚和海葵】 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	
第七週	第五課飛舞的絲帶	【五、飛舞的絲帶】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運	【五、飛舞的絲帶】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【五、飛舞的絲帶】 1. 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2. 踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。 4. 熟悉本課的生字詞	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、飛舞的絲帶】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

		用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Bb-II-2 人際交流的情感。	語，分辨「形近字」、「多音字」。 5. 認識動詞，理解動詞的用法。 6. 根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。			
第八週	第五課飛舞的絲帶 ／ 第六課小女生	【五、飛舞的絲帶】 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【六、小女生】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想	【五、飛舞的絲帶】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情	【五、飛舞的絲帶】 1. 分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使句，增強表達效果。 【六、小女生】 1. 說話時，能選用適當詞語表達想法。 2. 學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 3. 在文句的脈絡中，	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、飛舞的絲帶】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【六、小女生】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生	

		法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	感。 【六、小女生】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。 4. 觀察句子的特色，認識分號的使用時機。 5. 應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。		命的美與價值，關懷動、植物的生命。。	
第九週	第六課小女生 ／ 學習地圖二	【六、小女生】 5-II-6 運用適合學習	【六、小女生】 Aa-II-1 標注注音符號	【六、小女生】 1. 利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、小女生】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，	

		階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【學習地圖二】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【學習地圖二】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【學習地圖二】 1. 能認識文章的自然段和畫分意義段。 2. 掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。		關懷動、植物的生命。 【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十週	丸子與我	【閱讀階梯	【閱讀階梯	【閱讀階梯一丸子與	實作評量	【閱讀階梯一丸	

		一丸子與我】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	一丸子與我】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	我】 1. 標題與圖的預測。 2. 讀者劇場——手指偶。 3. 推論連結線索——指示代名詞：我、他。 4. 理解連結詞和轉折詞。 5. 讀懂故事——內容深究。	發表評量 習作評量 口頭評量	子與我】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十一週	單元主題引導／第七課淡水小鎮	【七、淡水小鎮】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用	【七、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字	【七、淡水小鎮】 1. 能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2. 用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3. 在討論中提出自己的想法，並分享在活	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

		清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	動中自己的意見。 4. 認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。 5. 在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。			
第十二週	第七課淡水小鎮 ／ 第八課安平古堡參觀記	【七、淡水小鎮】 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 【八、安平古堡參觀記】 1-II-1 聆	【七、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各	【七、淡水小鎮】 1. 讀懂童詩中表達的意思。 2. 仿寫童詩日落。 【八、安平古堡參觀記】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2. 依序將戶外教育日的參觀景點及感受，完整的說明。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室	

		聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。	類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【八、安平古堡參觀記】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	3. 運用注音符號的輔助，認得本課的生字。 4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。		外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十三週	第八課安平古堡參觀記／第九課馬太鞍的巴拉告	【八、安平古堡參觀記】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【八、安平古堡參觀記】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和	【八、安平古堡參觀記】 1. 認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。 2. 運用「移動描寫」	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人	

		6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1. 專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2. 觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。		為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【九、馬太鞍的巴拉告】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。	
第十四週	第九課馬太鞍的巴	【九、馬太	【九、馬太	【九、馬太鞍的巴拉	實作評量	【九、馬太鞍的	

	拉告／學習地圖三	鞍的巴拉告】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖三】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	鞍的巴拉告】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖三】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	告】 1. 運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中運用。 2. 掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 3. 理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 4. 認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。 【學習地圖三】 1. 能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。 2. 能理解並運用基礎複句增進解決方法。	發表評量 習作評量 口頭評量	巴拉告】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 【學習地圖三】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、	
--	-----------------	---	---	--	-------------------------------	--	--

			Ba-II-1 記敘文本的結構。			文化等的戶外學習。	
第十五週	學習地圖三 ／ 單元主題引導／第十課狐狸的故事	【學習地圖三】 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、狐狸的故事】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	【學習地圖三】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【十、狐狸的故事】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、	【學習地圖三】 1. 學習並運用標點符號表達情境與語氣。 2. 能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。 【十、狐狸的故事】 1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。 2. 根據提問，理解課文人物的心情和想法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖三】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【十、狐狸的故事】 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會	

			現代散文等。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第十六週	第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園	【十、狐狸的故事】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能	【十、狐狸的故事】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十一、巨人的花園】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4 多	【十、狐狸的故事】 1. 感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。 2. 專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。 3. 發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1. 從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、狐狸的故事】 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【十一、巨人的花園】 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

		力。 【十一、巨人的花園】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				
第十七週	第十一課巨人的花園	【十一、巨人的花園】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使	【十一、巨人的花園】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇	【十一、巨人的花園】 1. 熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 2. 根據提問，整理課文大意。 3. 閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 4. 運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十一、巨人的花園】 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

		用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				
第十八週	第十二課奇特的朋友	【十二、奇特的朋友】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字	【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、	【十二、奇特的朋友】 1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2. 根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。 3. 熟悉本課的生字詞語，並能活用。 4. 根據提問，理解課文內容。 5. 認識間隔號的使用時機，並在正確的位置標註間隔號。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

		至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				
第十九週	第十二課奇特的朋友 ／ 學習地圖四	【十二、奇特的朋友】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【學習地圖四】	【十二、奇特的朋友】 1. 了解數詞的使用目的。 2. 理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。 【學習地圖四】 1. 認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2. 認識摘要策略——刪除法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【學習地圖四】 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。				
第廿週	學習地圖四 ／拜訪火燒島	【學習地圖四】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段	【學習地圖四】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結	【學習地圖四】 1. 練習用刪除法，摘出句子和段落重點。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1. 連結舊經驗進行標題及圖片預測。 2. 圖文連結。 3. 句子間連結。 4. 字詞解碼。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖四】 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

		落的意義與主要概念。	構。				
第廿一週	拜訪火燒島	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1. 連結句子與段落訊息，理解全文。 2. 找支持理由。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
第一週	單元主題引導／第一課許願	【一、許願】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂	【一、許願】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音	【一、許願】 1. 從影片內容中，知道人物追求的梦想，並說出為夢想努力的方式。 2. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「杜、社」和「耀、躍」。	【一、許願】 1. 看懂影片內容，說出重要訊息。 2. 正確使用形近字「杜、社」和「耀、躍」，並會造詞、運用。	實作評量 習作評量 口頭評量	

		於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	3. 理解近義詞「鮮豔／豔麗」、「青翠／翠綠」，並正確使用。 4. 根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。	3. 辨識「鮮豔／豔麗」、「青翠／翠綠」的意思，並正確運用。 4. 將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。		
第二週	第一課許願	【一、許願】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-5 仿寫童詩。	【一、許願】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。	【一、許願】 1. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 2. 運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。	【一、許願】 1. 理解「……使……」的句子，並造句運用。 2. 完成童詩仿作。	實作評量 習作評量 口頭評量	

			Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。				
第三週	第二課下雨的時候	【二、下雨的時候】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識	【二、下雨的時候】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件	【二、下雨的時候】 1. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。 3. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。 4. 根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。	【二、下雨的時候】 1. 了解生字的形音義，並正確的書寫。 2. 運用「足」部大量識字，並正確使用及造詞。 3. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 理解課文趣味，美讀課文。	實作評量 紙筆評量 口頭評量	

		字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	與描寫景物間接抒情。				
第四週	第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶	【二、下雨的時候】 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【三、遇見美如奶奶】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	【二、下雨的時候】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物	【二、下雨的時候】 1. 透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。 2. 運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。 【三、遇見美如奶奶】 1. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2. 熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 3. 閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。	【二、下雨的時候】 1. 理解童詩的趣味，並正確回答問題。 2. 運用感官觀察，具體描述感受。 【三、遇見美如奶奶】 1. 理解課文內容，並正確回答問題。 2. 辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。 3. 歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。	實作評量 紙筆評量 口頭評量	

		2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	間接抒情。 【三、遇見美如奶奶】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第五週	第三課遇見美如奶奶／學習地圖一	【三、遇見美如奶奶】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖一】 5-II-4 掌	【三、遇見美如奶奶】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各	【三、遇見美如奶奶】 1. 辨識量詞，認識量詞的用法。 2. 運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 3. 根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。 【學習地圖一】 1. 透過主題句找出段落重點，並畫出課文	【三、遇見美如奶奶】 1. 運用適當的量詞。 2. 找出句子的錯誤用詞，並加以改正。 3. 寫出人物的特色。 【學習地圖一】 1. 畫出課文圖像組織。	口頭評量 紙筆評量 實作評量 習作評量	

		握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【學習地圖一】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	圖像組織。			
第六週	學習地圖一／單元主題引導／第四課 工匠之祖	【學習地圖一】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、工匠之祖】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 3-II-1 運用注音符	【學習地圖一】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【四、工匠之祖】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。	【學習地圖一】 1. 學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。 【四、工匠之祖】 1. 利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2. 運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」，並正確運用。 3. 覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。	【學習地圖一】 1. 運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。 【四、工匠之祖】 1. 從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 2. 正確使用形近字「祖、阻」。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	

		號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		3. 辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。		
第七週	第四課工匠之祖／ 第五課學田鼠開路	【四、工匠之祖】 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【五、學田	【四、工匠之祖】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	【四、工匠之祖】 1. 探究句子的意思，深入理解課文內容，認識夾注號、連接號的使用時機。 2. 理解「如果……就……」、「除了……還……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 3. 蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。 【五、學田鼠開路】	【四、工匠之祖】 1. 理解課文段落重點，正確回答問題，並適當使用夾注號或連接號。 2. 正確使用「如果……就……」、「除了……還……」的句型，並能造句運用。 3. 運用不同的	實作評量 自我評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	

		鼠開路】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【五、學田鼠開路】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2. 發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。	途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。 【五、學田鼠開路】 1. 專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2. 根據問題，提出自己的意見或看法。		
第八週	第五課學田鼠開路	【五、學田鼠開路】 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運	【五、學田鼠開路】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	【五、學田鼠開路】 1. 熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。 2. 理解「……終於……」的用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 3. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。	【五、學田鼠開路】 1. 運用拆詞法解釋新詞的意思。 2. 理解「……終於……」的句型，並造句運用。 3. 理解文章內容，並正確回	實作評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	

		用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	4. 和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。	答問題。 4. 寫一段對建造地鐵的想法和建議。		
第九週	第六課神奇密碼	【六、神奇密碼】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使	【六、神奇密碼】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【六、神奇密碼】 1. 專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2. 觀察圖片或影像，簡要說明 QR Code 的特色。 3. 運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。	【六、神奇密碼】 1. 專心聆聽提問，並回答問題。 2. 蒐集生活中 QR Code 的用途，並進行分享。 3. 正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。	實作評量 自我評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	

		用。					
第十週	第六課神奇密碼／ 學習地圖二	【六、神奇密碼】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖二】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【六、神奇密碼】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖二】 Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的	【六、神奇密碼】 1. 理解數字詞語的意思，並正確運用。 2. 透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 3. 理解關聯詞的使用，並修改文句中使用的錯誤的關聯詞。 4. 發揮創意，針對文章主題進行改寫。 【學習地圖二】 1. 認識六何法，並運用策略自我提問。 2. 認識古代的書寫、繪畫工具。	【六、神奇密碼】 1. 使用適當的數字詞語，使句子更生動。 2. 理解文章內容，並正確回答問題。 3. 找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。 4. 發揮創意，針對文章主題進行改寫。 【學習地圖二】 1. 熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。 2. 說出文房四寶的種類及功能。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	

			藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十一週	學習地圖二／蘋果甜蜜蜜	【學習地圖二】 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理	【學習地圖二】 Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及	【學習地圖二】 1. 正確的選擇適合自己的書寫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1. 找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2. 連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。 3. 覺察小惠心情變化與家人之間的情感。 4. 以六何法提問，歸納文章重點。	【學習地圖二】 1. 透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1. 找出故事的時間軸，理解故事內容。 2. 找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。 3. 連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情的變化，理解全文。 4. 把課文中的相關句子轉換成適合的六何問句，問出課文重點。	實作評量 習作評量 口頭評量	

		解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	其他社群的關係。				
第十二週	單元主題引導／第七課油桐花・五月雪	【七、油桐花・五月雪】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部	【七、油桐花・五月雪】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【七、油桐花・五月雪】 1. 在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。 2. 理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 3. 了解「同」偏旁生字的形、音、義。	【七、油桐花・五月雪】 1. 小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。 2. 理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 1. 掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	

		件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。					
第十三週	第七課油桐花・五月雪／第八課大自然的美術館	【七、油桐花・五月雪】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、大自然的美術館】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部	【七、油桐花・五月雪】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 【八、大自然的美術館】 Ab-II-1	【七、油桐花・五月雪】 1. 仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 2. 運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1. 欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。 2. 聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 3. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。 4. 辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用」。	【七、油桐花・五月雪】 1. 運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。 2. 正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1. 專心欣賞影片，回答相關問題。 2. 理解課文內容，並正確回答問題。 3. 理解本課生字詞語，並正確運用。 4. 理解近義詞，並正確運用。	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量 口頭評量 紙筆評量	

		件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。	1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。				
第十四週	第八課大自然的美術館／第九課臺灣的山椒魚	【八、大自然的美術館】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【九、臺灣的山椒魚】 1-II-2 具	【八、大自然的美術館】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	【八、大自然的美術館】 1. 說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 2. 依習作思路引導及討論，完成作文練習。 【九、臺灣的山椒魚】 1. 專心聆聽課文，並聽記課文要點。 2. 理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚	【八、大自然的美術館】 1. 專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 2. 完成作文，並能進行自評及簡單修改。 【九、臺灣的山椒魚】 1. 根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。	實作評量 習作評量 自我評量	

		備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 【九、臺灣的山椒魚】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	的特色。 3. 運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。	2. 在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 3. 正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。		
--	--	---	--	---	--	--	--

第十五週	第九課臺灣的山椒魚／學習地圖三	【九、臺灣的山椒魚】 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【學習地圖三】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【九、臺灣的山椒魚】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【學習地圖三】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客	【九、臺灣的山椒魚】 1. 根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 2. 理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 3. 認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。 【學習地圖三】 1. 運用方法讀懂說明類的文章。	【九、臺灣的山椒魚】 1. 理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 2. 理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。 3. 完成一篇動物類說明文。 【學習地圖三】 1. 觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	
------	-----------------	---	--	--	---	--	--

			觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。				
第十六週	學習地圖三／單元主題引導／第十課 漁夫和金魚	【學習地圖三】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、漁夫和金魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運	【學習地圖三】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【十、漁夫和金魚】 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。	【學習地圖三】 1. 認識靜態和動態的狀物技巧。 2. 運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。 【十、漁夫和金魚】 1. 運用注音符號輔助，熟悉本課的生字、詞語。 2. 經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 3. 用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。	【學習地圖三】 1. 說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 2. 運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。 【十、漁夫和金魚】 1. 理解生字的形音義，認得並正確寫出本課的生字。 2. 理解文章內容，並正確回答問題。 3. 理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	

		用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十七週	第十課漁夫和金魚／第十一課聰明的鼠鹿	【十、漁夫和金魚】 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-8 養成寫作習	【十、漁夫和金魚】 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的	【十、漁夫和金魚】 1. 運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。 2. 完成描寫連續動作的句子，培養寫作的習慣。 3. 運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。 【十一、聰明的鼠鹿】 1. 依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。	【十、漁夫和金魚】 1. 說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。 2. 根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。 3. 運用推論策略，察覺課文中人物的感受。 【十一、聰明的鼠鹿】 1. 根據故事脈絡預測故事發	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量	

		慣。 【十一、聰明的鼠鹿】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		展，討論後說出整課大意。	
第十八週	第十一課聰明的鼠鹿	【十一、聰明的鼠鹿】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認	【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常	【十一、聰明的鼠鹿】 1. 熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 2. 根據提問，理解課文內容。 3. 理解條件句的適用	【十一、聰明的鼠鹿】 1. 辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 2. 理解文章內容，並正確回	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量

		識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	用字的使 用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。 4. 發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。	答問題。 3. 理解「只有……才……」的句型，並造句運用。 4. 將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。		
第十九週	第十二課還要跌幾次	【十二、還要跌幾次】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對	【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基	【十二、還要跌幾次】 1. 專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。 2. 根據提問，了解課文文意與隱含的意義。 3. 熟悉本課的生字詞	【十二、還要跌幾次】 1. 聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 2. 理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	

		方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	語，運用歸類方法，辨認同音字。 4. 了解副詞的意義與在句子間的作用。	3. 理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。 4. 分辨句子中的副詞，並學會運用。		
第廿週	第十二課還要跌幾次／學習地圖四	【十二、還要跌幾次】 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖四】	【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十二、還要跌幾次】 1. 了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。 【學習地圖四】 1. 認識童詩的特色。 2. 認識找課文大意的的方法：合併段意法、問題回答法。	【十二、還要跌幾次】 1. 理解「是……還是……」的句型，並造句運用。 【學習地圖四】 1. 說出童詩的特色。 2. 運用兩種不同的方法，找出課文大意。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	

		5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【學習地圖四】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。				
第廿一週	故宮珍玩	【閱讀階梯二故宮珍玩】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀	【閱讀階梯二故宮珍玩】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-3 數據、圖表、	【閱讀階梯二故宮珍玩】 1. 運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。 2. 依照理解監控的步驟，理解課文內容。 3. 理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。 4. 主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。	【閱讀階梯二故宮珍玩】 1. 默讀課文後，進行自我評估。 2. 運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。 3. 運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	

		懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	圖片、工具列等輔助說明。		4. 藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。		
--	--	--	---------------------	--	-----------------------------	--	--