

參、彈性學習課程計畫

【 三 】年級彈性學習課程計畫

每週學習節數(4)節，上學期(21)週共(84)節、下學期(21)週共(84)節，合計(168)節。

上學期					
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程				其他類課程
	海洋教育	生活美語	閱讀教育	法定議題	
第 1 週					迎新暨友善校園宣導(2)
第 2 週		生活美語(1)		家庭教育(1)	防震防災演練(2)
第 3 週	海洋教育(1)	生活美語(1)		安全教育(1)	
第 4 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	安全教育(1)	
第 5 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	安全教育(1)	游泳課(1)
第 6 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	安全教育(1)	游泳課(1)
第 7 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	游泳課(1)
第 8 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	游泳課(1)
第 9 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	游泳課(1)
第 10 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	

第 11 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	性侵害犯罪(1)	
第 12 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	性侵害犯罪(1)	
第 13 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	家庭暴力(1)	
第 14 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	家庭暴力(1)	迎風路跑(4)
第 15 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	環境教育(1)	
第 16 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	生命教育(1)	
第 17 週	海洋教育(1)	生活美語(1)		生命教育(1)	聖誕才藝親子同樂會(3)
第 18 週	海洋教育(1)	生活美語(1)		生命教育(1)	淨灘活動(4)
第 19 週		生活美語(1)			
第 20 週					
第 21 週					
總 計	64				20

下學期					
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程				其他類課程
	海洋教育	生活美語	閱讀教育	法定議題	
第 1 週					迎新暨友善校園宣導(2)

第 2 週				家庭教育(1)	
第 3 週		生活美語(1)		家庭教育(1)	
第 4 週		生活美語(1)		性別平等教育(1)	
第 5 週		生活美語(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	全校模範生選舉(3)
第 6 週		生活美語(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	
第 7 週		生活美語(1)	閱讀教育(1)	家庭暴力(1)	
第 8 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	性侵害犯罪(1)	
第 9 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	環境教育(1)	五校聯運(7)
第 10 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	環境教育(1)	
第 11 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	生命教育(1)	全校性戶外教學(7)
第 12 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	生命教育(1)	孝親活動(3)
第 13 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	生命教育(1)	
第 14 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	安全教育(1)	游泳課(1)
第 15 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	安全教育(1)	游泳課(1)
第 16 週	海洋教育(1)		閱讀教育(1)	安全教育(1)	游泳課(1)
第 17 週	海洋教育(1)		閱讀教育(1)	安全教育(1)	游泳課(1)
第 18 週	海洋教育(1)		閱讀教育(1)		游泳課(1)
第 19 週					

第 20 週					期末大掃除(3)
總 計	54				30

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

第一學期			
課程名稱	三年級海洋教育	實施年級	三年級
課程目標	體驗海洋休閒與重視戲水安全之親海行為。 了解海洋社會與感受海洋文化之愛海情懷。 探究海洋科學與永續海洋資源之知海素養。		
核心素養 具體內涵	【領域核心素養】 自E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 綜E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 健體 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 【議題核心素養】 海 E-A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進，追求至善。 海 E-A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。 海 E-B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。		
議題融入	【海洋休閒】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。		

海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【海洋社會】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【海洋文化】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【海洋科學與技術】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 【海洋資源與永續】 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。		
學習重點	學習表現	自 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 自 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 自 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 綜 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 2d-Ⅱ-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 綜 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 健 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的基本動作。 健 4d-Ⅱ-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	自 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 綜 Bd-Ⅱ-2 生活美感的體察與感知。 綜 Bd-Ⅱ-3 生活問題的創意解決。

		綜Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 健Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。
表現任務	【課程回顧與說明】 1. 了解過去一年所學習的技能與知識。 2. 說明今年即將進行的課程。 3. 養成下水前觀察海象的技能與習慣。 【自由潛水呼吸法】 1. 了解甚麼是自由潛水 2. 學會自由潛水的呼吸法 3. 能提升動態閉氣的技能 【進階浮潛教學】 1. 學會不穿救生衣的浮潛能力 2. 學會使用蛙鞋 3. 能潛入水中 【認識珊瑚】 1. 認識珊瑚礁 2. 察覺珊瑚礁面臨的生存危機。 3. 能實際參與為珊瑚礁盡一份心力。 【小小解說員】 1. 學生能認識家鄉的景點及其特色 2. 能對自己家鄉的景點做解說	
教學資源	水域安全影片，瘋狗浪影片，離岸流影片。香蕉灣漲退潮照片。藍色星球 2-珊瑚礁， 面鏡、呼吸管、蛙鞋、救生圈、浮板 南國・漫遊 墾丁國小景點解說手冊	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3 週	課程回顧與說明	1. 用二年級活動影片回顧去年活動 2. 介紹學校海洋課程規劃 3. 說明本學年度學生學習目標 4. 丈量學生鞋號	1	
第 4-7 週	自由潛水呼吸法	1. 介紹自由潛水的活動 2. 說明自由潛水呼吸原理與訓練：(1)調節呼吸。(2)善用最後兩口氣。(3)避免超呼吸 3. 陸上自由潛水呼吸訓練，延長自己的閉氣能力。 4. 水中動態閉氣訓練，耳壓平衡訓練	4	得依潮汐狀況調整授課週次
第 8-11 週	進階浮潛教學	1. 嘗試不穿救生衣的靜態飄浮 2. 練習不穿救生衣的浮潛 3. 說明蛙鞋使用說明，並練習轉身坐下的起正動作。 4. 水中踢水練習 5. 水中拾物練習	4	得依天氣狀況調整授課週次
第 12-15 週	認識珊瑚 海中的熱帶雨林	1. 透過「藍色星球2-珊瑚礁」影片，請孩子們仔細觀察在海中的珊瑚礁有哪幾種，有什麼樣的魚類在珊瑚礁海域悠遊。 2. 請孩子們仔細找出影片中除了魚類與珊瑚礁之外的海中生物。 3. 請孩子們寫出影片中所提到的海中生物如何構成一個海洋生態系。 4. 說明珊瑚礁生態因為氣候暖化所面對的生存壓力與浩	4	

		劫。 5.學生分享如何在生活中做到減少珊瑚生存壓力。		
第 16-18 週	小小解說員	1. 介紹社頂 p8、森林公園 p6 2. 介紹埔頂 p22、龍磐公園 p30 3. 允許的話規劃實際去當地參訪 4. 根據生活經驗加入景點特色 5. 訓練上台介紹自己的家鄉	3	
第二學期				
課程名稱	三年級海洋教育		實施年級	三年級
課程目標	體驗海洋休閒與重視戲水安全之親海行為。 了解海洋社會與感受海洋文化之愛海情懷。 探究海洋科學與永續海洋資源之知海素養。			
核心素養 具體內涵	【領域核心素養】 自E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 綜E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 健體 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 【議題核心素養】 海 E-A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進，追求至善。 海 E-A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。 海 E-B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。			
議題融入	【海洋休閒】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。			

	海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【海洋社會】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【海洋文化】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【海洋科學與技術】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 【海洋資源與永續】 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	
學習重點	學習表現	自 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 自 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 自 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 綜 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 2d-Ⅱ-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 綜 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 健體 Cc-Ⅱ-1 水域休閒運動基本技能。
	學習內容	自 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 綜 Bd-Ⅱ-2 生活美感的體察與感知。 綜 Bd-Ⅱ-3 生活問題的創意解決。 綜 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。 健體 Cc-Ⅱ-1 水域休閒運動基本技能。

表現任務	【認識魚類】 1. 認識魚類及其外型特徵並能進行初步分類。 2. 說明魚類的運動方式。 3. 關懷河流或海洋生物與環境養成愛護生命、尊重生命、珍惜自然的態度。 【水域安全課程】 1. 能觀察海岸的各種不同樣貌。 2. 能觀察海域潮汐 【外海浮潛】 1. 能觀察外海珊瑚及各種生物狀態。 2. 能實際紀錄入夏前珊瑚的樣貌，做為暑假過後珊瑚進康狀態比較。			
教學資源	魚類 PPT、面鏡、呼吸管、蛙鞋、救生圈、浮板			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 8-10 週	認識魚類	1. 說明遠古時期海洋的誕生與魚類的出現過程，以及簡單的分類。 2. 介紹魚類各部分名稱，包括頭、身、尾，魚腮、鱗片…等，以及介紹魚鰭的正確位置。 3. 說明不同習性的魚有什麼不同的身體構造，以及其運動方式。 4. 說明魚類於自然界的地位以及其面臨的危機。	3	
第 11-13 週	水域安全課程	1. 透過播放不同氣候時的海濱風貌特色，包含漲退潮、瘋狗浪…等，讓孩子思考海邊不只是舒適玩水的環境。 2. 播放香蕉灣漲潮退潮差距明顯的圖片，讓孩子從圖片中去思考潮間帶環境的特性為何？	3	得依天氣狀況調整授課週次

		3.說明下水前觀察海象的方式與重點，並教導每次下水都要先觀察再評估。 4.於大潮時，實際下海觀察潮間帶漲潮或退潮的過程。		
第 14-18 週	外海浮潛	1.指導學生運用自由潛水的技能，於香蕉灣外海實際觀察珊瑚的樣貌，並加以紀錄生長位置及規模，並加以拍攝。 2.觀察並記錄海中其他生物，如魚類或海龜的種類及數量。 3.妥善保存觀察記錄，於暑假過後比較珊瑚的健康狀態或生長情形。	5	得依天氣狀況調整授課週次

第一學期			
課程名稱	生活美語		實施年級 三年級
課程目標	1. 能聽辨並說出英文數字 2. 能用英文做簡單的自我介紹 3. 能用英文進行簡單的問候與對話 4. 認識聖誕節的習俗。		
核心素養 具體內涵	英 E-B1 具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英 E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英 E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 藝 E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 綜 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
議題融入	國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。 多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。		
學習重點	學習 表現	英語 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	

	學習 內容	英語 Ac-II-2 簡易的生活用語。 綜合 Aa-II-1 自己能做的事。 藝術 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		
表現任務	1. 學生能透過遊戲練習自我介紹的基本對話。 2. 學生能分組介紹國內外主要節慶並完成報告。 3. 學生能運用學過重要節日英語單字相關創作並與同儕分享。			
教學資源	自編教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2-5 週	Alphabet Aa- Zz	1. 使用英文與同學、老師打招呼， 2. 臺灣和國際常見的招呼手勢。 3. 設計自己英文名字的卡片。 4. 和同學互相打招呼並介紹自己。	4	
第 6-9 週	Numbers	1. 指認英語數字 1-10。 2. 認識羅馬數字 1-10。 3. 創作自己的數字字卡。 4. 簡易數學計算： 學生使用自製字卡，於台前出題給同學計算，請同學出示正確的數字卡。	4	
第 10-13 週	My Good Friends	1. 介紹描述外型的英語單字和句型。 2. 觀察班上每位同學的外型特徵，抽籤決定自己要畫的對象並畫下來。 3. 教師介紹描述個性的英語單字。	4	

		4. 將自己的畫作拿上台，並介紹畫中人物的個性和外型。 5. 全班依畫中人物的外型及人物的個性，猜測畫中的人物為誰。		
第 14-17 週	Thanksgiving	1. 介紹感恩節的由來 2. 認識感恩節相關的英文單字與句型 3. 學生製作感恩卡片 4. 學生和同學分享感恩卡片創作	4	
第 18-19 週	Christmas	1. 透過影片認識加拿大、北極和聖誕老人村。 2. 認識聖誕節的習俗。 3. 創作自己的降臨曆並和同學分享創作。	2	
第二學期				
課程名稱	生活美語		實施年級	三年級
課程目標	1. 能聽辨並說出英文顏色 2. 能聽辨並說出英文動物 3. 能用英文進行簡單的問候與對話 4. 認識母親節的習俗。			
核心素養 具體內涵	英 E-B1 具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英 E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英 E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 自 E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 藝 E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 綜 E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。			

議題融入	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。			
學習重點	學習 表現	英語 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 自然 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		
	學習 內容	英語 Ac-II-1 簡易的教室用語。Ac-II-2 簡易的生活用語。 自然 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 藝術 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜合 Aa-II-1 自己能做的事。		
表現任務	1. 學生能分組製作簡單英語色卡。 2. 學生能製作英語版校園小動物探訪地圖。 3. 學生能分組練習母親節歌曲並錄製。 4. 學生能分組練習基本句型。			
教學資源	自編教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3-6 週	Color Fun	1. 能指認及說出不同顏色單字。 2. 顏色歌曲教唱。 3. 取出一國家國旗圖卡，學生說出其顏色，其他學生畫出其顏色，完成國家國旗。 4. 每組發放一張國旗一覽圖，根據台上學生所說的顏色，	4	

		說出是哪個國家的國旗。		
第 7-10 週	Fun Animals	1. 小小動物管理員:請學生擔任動物園管理員，將小動物放到對應的字母區。 2. 動物觀察守則：討論學校動物探訪時，可能遇到的狀況以及動物的觀察守則。 3. 動物觀察：討論觀察動物的正確方法，實際走訪校園觀察校園中的小動物。 4. Taiwan special!: 討論臺灣特有動物，並說出觀察的特徵。	4	
第 11-13 週	Mother' s Day	1. 母親節的英文相關詞彙。 2. 觀賞母親節的背景故事及相關知識。 3. 了解各國間母親節習俗的差異。 4. 母親節歌曲教唱，送給母親或平常照顧自己的長輩。 5. 學生討論及設定照顧媽媽任務，並實際執行。	3	
第 14-15 週	We Can Talk	1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 (1)What' s this/that? It' s ____ (2) Is it a ____? Yes/No 簡答句回答 (3) Can you ____? Yes/No 簡答句回答	3	

第一學期			
課程名稱	閱讀教育	實施年級	三年級
課程目標	1. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。 2. 配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
議題融入	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。		

生 E5 探索快樂與幸福的異同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

【閱讀素養】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

【生涯規畫教育】

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【安全教育】

安 E2 了解危機與安全。

安 E14 知道通報緊急事件的方式。

【家庭教育】

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

【海洋教育】

海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

【原住民族教育】

原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。

學習重點	學習表現	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 國 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
	學習內容	國 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 國 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 國 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 國 Bb-II-2 人際交流的情感。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。 綜 Ab-II-2 學習行動。
表現任務	一、從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 二、從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 三、從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 四、了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 五、從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。 六、評量方式：口頭發表、書面報告、作業單、作品檔案、實作表現、試題測驗、課堂測驗、課堂觀察、同儕互評。	
教學資源	康軒版教科書	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 4-5 週	三、繞口令村 學習地圖一	一、教冊參考書目：<u>大家來說繞口令</u> 1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容： 本書有四十三則繞口令及六首臺語童謠。每則繞口令都有指導和創作部分，以遊戲方式做最好的發音訓練。這是一本有關繞口令獨一無二的好書。 3. 教師的運用： 本套書會說話的人口齒清晰、咬字清楚、抑揚頓挫富節奏感，聽起來特別討人喜歡可以用互動方式練習和創作繞口令的指導書。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	2	
第 6-10 週	四、小丑魚和海葵 五、飛舞的絲帶 六、小女生 學習地圖二 閱讀階梯一 丸子與我	一、康軒 3 上教冊參考書目：<u>青蛙和蟾蜍——好朋友</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 故事裡描繪的是青蛙和蟾蜍這對寶貝兄弟日常生活中互動的小故事，青蛙與蟾蜍有著不同的特質，但他們對待對方的真情真愛真關懷，超越了個性上的限制，發展出一段動人的情誼。 3. 教師的運用： (1)本青蛙的個性成熟、體貼，他的心一直處在寧靜喜悅裡，他用心中那分不變的好及快樂來面對他的生活及好朋友。蟾蜍倒像是真實生活裡的人，帶點傻勁，懶懶拙拙的，又有點任性，但卻帶著至真至情。當他發現自己對不起朋	5	

		友時，會真心的道歉。 (2)本書中共有五個小故事，分別為「工作表」、「花園」、「餅乾」、「惡龍與巨人」、「夢」。請學生對故事的題目發表自己的想法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 二、康軒 3 上教冊參考書目：<u>青蛙和蟾蜍——快樂時光</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 故事敘述青蛙和蟾蜍兩個好朋友的互動，闡述同理心、互助及關心在朋友之間的重要性。青蛙和蟾蜍特殊的個性、出人意表的行為和想法，讓故事的發展充滿幽默風趣的驚喜，可以充分感青蛙和蟾蜍的童心及純真的友誼。 3. 教師針對本書的運用： 仿「青蛙和蟾蜍」的故事內容，以「友誼」為主題，找兩種可以當成好朋友的主角，例：課文中的小丑魚和海葵、螻蛄和蜥蜴、蜜蜂和蝴蝶、太陽和月亮等，進行小組故事創作圖畫接龍。各組學生自行列出故事大綱，進一步體會「好朋友」的互助共生關係，並在日常人際關係中加以實踐。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 三、康軒 3 上教冊參考書目：<u>新世紀散文家：鍾怡雯精選</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 此書為鍾怡雯散文作品的彙編，能從鍾怡雯書寫的文字中，看到她許多的生命經驗。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
--	--	---	--	--

第 11-13 週	<u>臺灣河川之美—淡水河</u>、 海洋繪本「河流」、 海洋繪本「野溪怎麼了」	一、康軒電子書海洋故事有聲書：<u>臺灣河川之美—淡水河</u>、海洋繪本「河流」、海洋繪本「野溪怎麼了」。 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 書籍內容： <u>臺灣河川之美—淡水河</u>：作者透過精緻的手繪圖，特殊的書本設計，將<u>淡水河</u>——這條<u>臺灣</u>第三大的河川，匯聚了<u>大漢溪</u>、<u>新店溪</u>和<u>基隆河</u>，從歷史中一路行過<u>臺灣</u>的都會和鄉野。 繪本「河流」：作者描述河流從城市到郊外，越過田野，穿過叢林，隨著小船流進大海。帶有詩意的敘事，描述人類與河流間的美好關係，卻也點出人類對河流的加害，甚至匯集到海洋裡，要喚醒出人類該給予河流與海洋的尊重與保護。 繪本《野溪怎麼了》：溪流是有生命的，但現代野溪整治工程對生態的破壞性，而水污染對人類，動植物生態系及環境造成的各種影響。 綜合討論：河川流入海洋後所造成的影響。藉由「里山里海」，營造河川從上有到下游、到流入海洋，人與河、人與海環境依存共生、共創美好的可能性。 3. 教師針對文意進行說明： 第一本以長軸模式，將<u>淡水河</u>從淡水出海口到<u>北橫</u>群山，以手繪的方式，將沿途流域做了最完整的呈現。目睹滄海變桑田，時代的起伏興衰，人事的聚散離合，也讓孩子感受到一條河川所孕育的生命與歷史。 繪本「河流」、海洋故事繪本「野溪怎麼了」，則將河川從上游說到下游、描述河川流入海洋後對於海洋的影響，討	3	
----------------------	---	--	----------	--

		論里山里海的倡議，連結 SDGs 環境永續的概念。 4. 讓學生口述發表對河川與海洋生態的想法。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 14-15 週	八、安平古堡參觀記 九、馬太鞍的巴拉告學習地圖三	一、康軒 3 上教冊參考書目：<u>臺灣古蹟之美</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>文建會</u>規畫以古蹟美感的表現為重，編選近七十處古蹟，含本島與離島。透過文字說明各古蹟的歷史與美感價值，全書中、英文對照，兩百頁，這些文化遺產的空間之美、造型之美、構造之美、工藝之美，以及人文之美在逐頁的圖文編排中，展現無遺。 3. 教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 二、康軒 2 上習作閱讀文章：<u>科學小百科</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？科學世界裡，有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3. 教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。	2	

		4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	十、狐狸的故事	一、康軒 3 上教冊參考書目：<u>伊索寓言</u> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 文章欣賞： 本篇故事分別描述了<u>伊索寓言</u>中，兩則關於狐狸的故事，這兩隻狐狸，遇到不同的事件，都運用了自己的方法解決困境。讀完這兩則故事會讓讀者進一步，想閱讀其他<u>伊索寓言</u>中，關於狐狸的故事。 3. 教師可以讓學生比較故事和課文之間的差異，透過不同版本的童話，思考哪種安排更能表達故事的寓意。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	
第二學期				
課程名稱	閱讀教育		實施年級	三年級
課程目標	1. 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。 2. 配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。			
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意			

	識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
議題融入	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E1 尊重生命。 品 E6 同理分享。

	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【法治教育】 法 E2 認識偏見。	
學習重點	學習表現	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 國 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 國 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 國 4-II-5 利用字義推論詞義。 國 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 國 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
	學習	國 Aa-1 標注注音符號的各類文本。

	內 容	國 Ab-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ab-2 1,200 個常用字的使用。 國 Ab-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 國 Ab-5 3,000 個常用語詞的認念。 國 Ab-6 2,000 個常用語詞的使用。 國 Ac-2 各種基本句型。 國 Ac-4 各類文句的語氣與意義。 國 Ad-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Ad-3 故事、童詩、現代散文等。 國 Bb-2 人際交流的情感。 國 Cb-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 國 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。 綜 Ab-II-2 學習行動。		
表現任務	一、從閱讀的文章中，學會觀察事物，用心生活，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 二、從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 三、從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 四、了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 五、中年級身分和責任的轉變，透過輕鬆有趣的短文引領學童建立良好的品德與人格。 六、透過閱讀文本，認識臺灣的地景與生態，進而涵養環境生態保育的心。 七、評量方式：口頭發表、書面報告、作業單、作品檔案、實作表現、試題測驗、課堂測驗、課堂觀察、同儕互評。			
教學資源	國語 3 上課程相關主題之繪本與書籍			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 5-7 週	用心生活	【君偉上小學：三年級花樣多】親子天下 作者：王淑芬 1. 教師進行分組後，發給每一組一篇故事的紙本，進行閱讀。 〔內容簡介〕 三年級花樣百出，準備接招！升上三年級，已經是神氣的大孩子。多了許多科目要學，當然也多了許多科任老師要認識。要重新編班、做科學展覽、還要學寫作文和書法；會輪流上臺主持班會、參加社團，到同學家拜訪，當個好客人；還有很多關於「男生女生」的偉大問題要關心！小學三年級，還能玩出什麼新花樣呢？ 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事（或簡單的講述故事內容）。 教師請小組成員輪流和大家分享： (1)你覺得這些角色的個性怎麼樣？ (2)你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？ (3)你在這個故事中，學到了什麼事情？ 最後，教師請大家投票，哪一篇故事最有趣，並且擷取某個片段請學生進行角色扮演。 5. 教師對本書的運用：藉由本書，讓學童認識升上三年級後身分和責任的轉變，透過輕鬆有趣的短文引領學童建立良好的品德與人格。	3	
---------	------	---	---	--

第 8-9 週	更好的自己	【用愛心說實話】和英文化 作者：派翠西亞·麥基撒克 繪者：吉絲莉·波特 1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕媽媽嚴厲的告訴莉莉：「不可以說謊」但是當莉莉開始說實話之後，卻得罪了許多好朋友。看來，說實話沒有這麼容易……。 2. 教師提問： (1)莉莉因為什麼事，下定決心以後都要說實話？ (2)露西為什麼會因為莉莉的實話感到受傷？如果你是莉莉會怎麼向露西說實話？ (3)莉莉在媽媽說的話中學到如何說實話？ (4)大家為什麼會原諒莉莉？ (5)你認為從這件事中，可以學到哪些道理？ (6)你曾經說謊過嗎？感受如何？ (7)你曾經說過什麼話，讓別人感到不舒服呢？請說出來和大家分享。 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：本書藉由運用簡單的故事、機智的文筆提醒我們如何說實話。讓學童學習掌握適當的時機與方法，學習如何不傷人的說實話，培養同理心的良好品格。	2	
第 10-11 週	認識情緒	【傑瑞的冷靜太空：14 個正向教養工具，讓孩子終身受用的健康情緒管理技能】遠流 作者：簡·尼爾森博士	2	

		譯者：姚以婷 繪者：比爾·修爾 生氣的紅魔怪：協助孩子學習情緒管理，不再是壞脾氣的小霸王！/五南 著/繪：蜜黑耶·達隆瑟 譯：林琬淳 1. 分組進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事（或簡單的講述故事內容）。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1)你覺得這些角色的個性怎麼樣？ (2)你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？ (3)你在這個故事中，學到了什麼事情？ 4. 最後，教師請大家投票，哪一篇故事最有趣，並且擷取某個片段請學生進行角色扮演。 5. 教師對本書的運用：藉由本書，讓學童認識升上三年級後身分和責任的轉變，透過輕鬆有趣的短文引領學童建立良好的品德與人格。		
第 12-13 週	人物拍立得	【大自然的守護者 珍古德】小天下 作者：周姚萍 繪者：李昱町 1. 能知道珍·古德保育黑猩猩的事蹟。 2. 能知道珍·古德所做的事，和她被稱為黑猩猩的守護者	2	

		的關係。 3. 能活用拆詞策略，幫助自己認識新詞。 4. 能以連貫句「起先……後來……所以人們認為她……」說出人物經歷。 5. 能體會主角刻苦研究與熱心奉獻的精神。 6. 培養關注動物保育的觀念。 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕珍古德雖然沒有學歷、沒有背景，卻憑著愛動物的心、靈活的腦子、積極的行動力和堅韌的毅力，在務實的準備與上天的眷顧下，得以前往非洲剛貝研究黑猩猩。歷經數十年的研究，珍古德成為聞名世界的黑猩猩研究專家，更化身為環保女鬥士，拯救被濫捕的黑猩猩，並參與全球的環境保育活動。她從不知疲倦，努力為大自然的生命點燃愛與希望，也在人們的心中點燃愛與希望…… 2. 教師提問： (1) 珍古德為什麼聞名國際？ (2) 求學期間，有人譏笑珍古德的夢想，及家境無法供給旅費，她如何讓自己有走向夢想的機會？ (3) 珍古德在進入保育區觀察黑猩猩時所遇到的困境，她以何種態度面對？請舉出兩個事件說明。 (4) 你在珍古德身上學到哪些精神？ (5) 作者為什麼將珍古德傳記，副書名下標為大自然的守護者？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：本書透過紀錄珍古德為黑猩猩盡心		
--	--	--	--	--

		盡力的照護與研究過程，引領學童認識，關愛大自然生態。學習認同珍古德的精神，並從閱讀中摸索出自己的興趣，給予未來的生涯一條不一樣的路。		
第 14-16 週	與海洋有約	【海底來的秘密】格林文化 原作：David Wiesner 作者：大衛威斯納 【老漁翁講魚故事】國立海洋生物博物館 作者：沈世傑 【深藏不露的魚】小兵 作者：阿德蝸 繪者：SEVEN 1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕生活在美麗的台灣，四面環海的台灣，與海洋生活息息相關，能夠深入了解海洋的面貌，是一件非常重要的事。 2. 教師提問： (1)從三本書中，我們認識了那些關於海洋的知識？ (2)從三本書中，你對海洋有哪些疑問呢？ (3)想要保護海洋，我們可以怎麼做？ 教師引導學生一起討論人類和海洋的關係，並想想看要如何展現身為在地子民的公民責任，在認識海洋的過程中，同時成為保衛海洋的一份子。 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：本書透過「幸運的一群」一詞，探	3	

		討石虎遭遇的食物與生環境困難，引導學童理解人類的行為對生態造成的影響，以及守護自然環境的重要。		
第 17-18 週	守護自然	【如果有一天 我們都沒有東西吃】 作者：娜塔莉·琴塔 出版社：大穎文化 1. 1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕曾想像過我們再也沒有食物可吃的景象嗎？這不僅僅是環保問題！也是攸關人類生存的問題……讓孩子從小就思考這個問題吧！ 2. 教師提問： (1)導致動物們不再找食物，選擇來到超市覓食的原因是什麼？ (2)主角得知動物們遇到的困難後，做了什麼事？ (3)現代人食物取得很方便，卻對環境造成破壞而不自知，如果是你，你會怎麼做？ 教師引導學生一起討論人類和野生動物的關係，並想想看要如何發展經濟的同時，如何保護野生動物。 3. 教師總結，並請同學發表意見。 4. 教師對本書的運用：本書透過動物們遭遇的食物與生活環境困難，引導學童理解人類的行為對生態造成的影響，以及守護自然環境的重要。	2	

第一學期			
課程名稱	法定議題-性別平等教育		實施年級 三年級
課程目標	1. 破除性別刻板印象。 2. 欣賞兩性的特質與優點。 3. 兩性能相互合作完成一件事。 4. 了解行業不受性別的限制。 5. 能夠知道多元家庭型態的存在與樣貌。 6. 理解家人的關愛不會因為生活方式之異動而有所改變。 7. 能夠珍惜, 並且實際表達對彼此的關心照顧。		
核心素養 具體內涵	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式, 學習合宜的互動與溝通 技巧, 培養同理心, 並應用於日常生活。 健-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力, 並透過體驗與實踐, 處理日常生活中運動與健康的問題。		
議題融入	【性別平等教育】 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視, 培養性別平等意識, 提出促進性別平等的改善策略。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性 性 E3 覺察個別角色的刻板印象, 了解家庭、學校與職業的分工, 不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。		
學習重點	學習 表現	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式, 展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 健 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 健 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	
	學習 內容	綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	

		綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 健 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。		
表現任務	1、口說：能認識並尊重性別異同與多元家庭組成，了解與尊重家庭型態的多樣性。 2、實作：覺察性別角色的刻板印象，了解家庭分工，不應受性別的限制，多元家庭一樣能營造幸福的情境。 3、實踐：能欣賞別人、尊重別人，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。			
教學資源	繪本《 <u>好事成雙</u> 》、《媽媽的紅沙發》、《小恩的祕密花園（寄居舅舅家）》、《爸爸媽媽不住再一起了》 投影設備			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 7 週	談繪本裡的「多元家庭」 《 <u>好事成雙</u> 》	一、繪本導讀《 <u>好事成雙</u> 》 你的、我的、他的家庭都可愛！——談繪本裡的「多元家庭」 歐丹米和歐寶拉是兩個人見人愛的小孩，卻有一對問題父母，他們每一件事情都合不來，在家中爭鬧不休，兩個孩子乾脆幫爸媽舉行一場「不結婚」典禮，寄發「不結婚」請帖，請朋友們穿著黑色系服裝來參加，並安排爸媽各自去度「不結婚」蜜月，「從此，他們有了兩個很快樂的爸媽，各自過著幸福的生活。」父母離異、家庭關係改變，可能是負面的烙印，就看父母如何以智慧引導孩子面對。 二、發展活動:尊重與了解家庭型態的多樣性 1. 透過小組討論來探討故事中，多元社會的尊重與容納，從而使他們可以學習安樂共存、相互間沒有衝突或同化。 2. 透過新聞分享，理解現代社會中「多元」成家議題，分組討論「多元」定義、其面臨的困境以及如何因應。 三、統整活動	1	

		不同的家庭狀態最適合用來和孩子解釋「多元」意涵了，有些人無法好好照顧自己生下來的孩子，這些孩子便會到能妥善得到照顧的家庭，雖然沒有血緣關係，但只要彼此關心、相愛，這個家一樣溫暖可愛。		
第 8 週	性別與多元文化 《媽媽的紅沙發》	一、繪本導讀《媽媽的紅沙發》 小女孩和媽媽及外婆三人相依為命，每天她們都會把賺來或省下來的零錢放進一個大玻璃罐，希望買一張又大又舒服的沙發，因為之前的一場無情大火，燒光了她們的所有……一則描繪一個家庭如何災後重建的歷程，提醒我們人性在艱難的考驗下依然可能良善與堅韌。 二、尊重與了解家庭型態的多樣性角色之間的互助 1. 小組討論:探討故事中，家庭成員角色組成，理解不管家庭成員組成結構如何，都能共同創造快樂的生活，並沒有規定一定要父母親都在才能幸福。 2. 分享自己的家庭組成與心得:沒有人能選擇出生在怎麼樣的家庭，也沒有一個家庭是百分之百完美，但每個人都渴望從家庭裡得到滿滿的愛與溫暖是無庸置疑的，孩子在成長過程中，一定會對同儕朋友各種不同於自己的家庭型態感到好奇，提出疑問，透過討論，孩子會漸漸形塑出家的多元形象。 三、統整活動 在這個故事中，我們看到每個人都為了別人付出，媽媽為養家辛苦工作、外婆為女兒及孫女勤儉持家，小女孩雖然年紀還小，也為了讓媽媽和外婆可以過得更舒服，而到餐館打工。生命中有一些很平凡的時刻，那些時刻可能只是因為有溫暖的陽光，只是因為有涼爽的風，只是因為每個人都放鬆了心	1	

		情，然後安靜的做著自己的事，就讓人覺得滿足。 這些時刻，沒有辦法用任何金錢買來，也沒有辦法用任何聰明造成，這些時刻需要人與人的心靠在一起，覺得暖暖的，然後就深深記住了。就像《媽媽的紅沙發》裡面的故事一樣。		
第 9 週	多元家庭生活型態 《小恩的祕密花園》	《小恩的祕密花園（寄居舅舅家）》 一、繪本導讀《小恩的祕密花園》 以美國經濟大蕭條為背景的勵志兒童圖畫故事。小恩本來住在鄉郊的農莊裏，但爸爸失業了，許久找不到工作，媽媽手工雖好，也沒有人找她做衣服，奶奶和爸爸媽媽決定，送小恩到城裏開糕餅店的舅舅家，直至家裏環境改善。 二、發展活動 1. 探究繪本情境與議題： 班上有很多隔代教養的孩子，這本書，或許也代表著他們的心情。小恩即使寄人籬下，依然勇敢樂觀的過每一天，努力的將她的歡笑散撥出去，不但讓舅舅的麵包店生意變好了，更讓平常沉默嚴肅的舅舅有了笑容和喜悅。 提問： 1. 這篇故事是用怎樣的方式寫成的，你知道嗎？ 2. 小恩為什麼要到吉姆舅舅家去住一陣子呢？ 3. 小恩在火車站是怎樣認出舅舅的？舅舅家又是做什麼事的呢？ 4. 小恩覺得吉姆舅舅是一個怎樣的人呢？ 5. 小恩的家人常常在信裡寄什麼東西給小恩呢？ 6. 你知道小恩偷偷設計祕密花園的原因是什麼嗎？ 7. 請你想像舅舅看到祕密花園的煞那，試著描述當時的情形。	1	

		8. 故事的最後結局是怎樣？正是你希望發生的嗎？ 9. 你也會像小恩一樣，做一件讓人驚喜的事嗎？你的計畫又是怎樣？ 三、統整活動 「因為愛無所不在」、「有愛就會有力量」，理解多元家庭組成也可以透過關心與愛護成就彼此的生活。而跟父母住一起的孩子，也讓他們懂得珍惜天倫之樂。		
第 10 週	多元家庭生活型態 《爸爸媽媽不住在一起了》	《爸爸媽媽不住在一起了》 透過課程增加學生對於家庭的多元面向有更多的認識及接納，並且理解不同的生活型態，同樣都能擁有很單純來自家人間的關愛，且是不分彼此、不分距離遠近的。 且透過多元家庭生活型態的認識，帶領學生能夠學習珍惜與把握當下相聚的每一刻，學習透過口語、行為表達對自己或是家人的關心照顧，讓彼此愛的暖流能夠實際的被感受與珍惜。 一、暖身活動 1. 請同學匿名投票寫下目前跟自己一起住的家人有誰，例如爺爺、奶奶、爸爸、媽媽或是其他長輩。 2. 跟同學一起計算班上的家庭組成內容有什麼，是跟家長雙方一起、單獨跟其中一方、隔代、或是其他等等。 3. 讓孩子看到有很多不同跟家人相處生活的方式與樣貌，開展孩子對於家庭形式的多元認識。 二、發展活動 1. 繪本導讀《爸爸媽媽不住在一起了》 故事裡面有好多小女孩對於爸爸媽媽沒有住在一起的期	1	

		待跟希望,但是無法成真,最後小女孩發現雖然沒住一起,但是他們一樣還是愛我。 2. 邀請同學分享印象最深刻的是哪一個段落,並且分享自己的想法。 3. 提問: 1. 故事中的小女孩家庭可能發生什麼事情了? 2. 小女孩他對爸爸媽媽的期望是什麼? 3. 小女孩為什麼最後能夠接受了? 4. 如果是你,你會怎麼想呢? 三、統整活動 家庭生活的形式有很多種,並非只有跟爸爸媽媽都住在一起才算是完整的家庭,還有很多元的方式,家庭的生活型態無所謂好壞,即使家人未能同住,也可以彼此表達關心與協助。		
--	--	--	--	--

第二學期

課程名稱	法定議題-性別平等教育	實施年級	三年級
課程目標	一、從各種職業成功人物的探討中,了解一般人的刻板印象及產生的影響。 二、藉由成功人物的故事,知道性別、生涯發展是可以突破性別的限制。 三、由想像未來的自己,初探自己的生涯規畫。		
核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質,初探生涯發展,覺察生命變化歷程,激發潛能,促進身心健全發展。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色,養成適切的態度與價值觀,並探索自我的發展。		
議題融入	【性別平等教育】		

	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。			
學習重點	學習 表現	綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。		
	學習 內容	綜 Aa-II-1 自己能做的事。 綜 Ac-II-1 工作的意義。 綜 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 綜 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 綜 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。		
表現任務	1. 知道工作權利不受性別限制。 2. 探索自己的興趣與專長。 3. 完成學習單。			
教學資源	1. 各種不同職業圖卡、圖畫紙。 2. 學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 4~5 週	職業大探索	【活動一】職業大探索 一、準備活動 學生思考自己未來最希望與最喜歡從事的職業，並列出三種。 二、發展活動 (一)分組聯想： 1. 列出大約 20 種職業名稱：護士、節目主持人、軍人、飛機駕駛、褓母、幼稚園教師、消防人員、警察、時裝模特兒、廚師、秘書、舞蹈家、作家、水電工、運動比賽裁判、公車駕駛、服裝設計師、漫畫家、健身教練、政府官員。 2. 請各組選擇 4~5 種職業，進行「人物聯想」，寫出聯想到的人物。 3. 請各組發表結果，並請別組補充。 (二)觀察及討論 1. 根據聯想提出的人物，說說看這些人物是男生或女生？ 2. 是否有哪些職業比較適合某一性別(比較多的人從事)？ 是否有哪一種職業一定要某一性別才能勝任？ 3. 請分析這些代表性的人物成功的因素。 (三)說一說 1. 說一說對以下人物的認識：居禮夫人、證嚴法師、呂秀蓮女士。 2. 這些人物成功的原因是什麼？請各組討論後，寫成一張新聞稿，內容要包含這位人物奮鬥的經過及成功的原因。 3. 各組報告。 三、綜合活動：重點歸納	2	
---------	-------	--	---	--

		1. 一般人對職業存有哪些性別刻板印象？ 2. 影響一個人工作上成功的因素是什麼？		
第 6 週	職業對對碰	(一)引起動機： 教師引導學生思考各種不同的職業。 (二)發展活動： 教師引導學生進行分組討論（分六組，一組討論一題，討論時間結束後派一人上臺報告） (1)工作有男女之別嗎？為什麼？ (2)哪些工作是比較適合男生做的？為什麼？（跟學生一一討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。） (3)如果這些工作換成女生做會如何？ (4)哪些工作是比較適合女生做的？為什麼？（跟學生一一討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。） (5)如果這些工作換成男生做會如何？ (6)哪些是男、女都可以做的？為什麼？ (三)綜合活動： 教師歸納學生的意見，引導建立正確的性別平等觀念。 讓學生了解彼此的不同專長與人格特質，經由良好的互動與學習，增進肯定自我，選擇自己喜歡的工作或生活方式。 教師強調，社會是兩性共有、共享、共治的，不因性別而有差別。	1	

第一學期			
課程名稱	法定議題-家庭教育		實施年級 三年級
課程目標	1. 能觀察並清楚敘述與家人和親戚互動的情形。 2. 察覺與家人和親戚之間互相關懷互助的情誼。 3. 能正確並有禮貌的稱呼親友。 4. 知道如何和家人相處。 5. 能計畫一個適合全家的休閒活動。		
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。		
議題融入	【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 【品德教育】 品 EJU2 孝悌仁愛。 【健康與體育】 健 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 健 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 健 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。		
學習重點	學習	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	

	表現	社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。			
	學習 內容	綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 社 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 社 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。			
表現任務	1、口說：能認識家庭組成並尊重家庭成員，了解與尊重家庭型態的多樣性。 2、實作：了解家庭之間互相關懷與愛的幸福感。 3、實踐：能愛護家人、尊重家人，學習愛與尊重。				
教學資源	1. 請兒童觀察家人的活動情形，並準備一則家人有趣的事。 2. 請兒童準備與親戚和家人活動的照片。 3. 準備色鉛筆或蠟筆。				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）	
第 2 週	親密一家人	【活動一】誰的家人故事最有趣 1. 教師請每位兒童於課前準備一則家人有趣的事。 2. 教師示範說一則有關家人有趣的事。 (三)讓每位兒童上臺把自己準備的故事說給同學聽。 1. 說的內容與重點要包括是哪一位家人、在哪裡、發生什麼有趣的事。 2. 可以用表演的方式表現出來，或讓大家猜猜看，到底發生了什麼趣事。 (四)全班都講完之後，表決出大家公認講得最精采的兒童	1		

		並給予鼓勵。 (五)教師歸納：敘述一件事時，要包括人、地點及事情；平時多留意觀察家人就可以發現許多有趣的事。 【活動二】親情百分百 教師提問兒童家有哪些人？並請兒童說一說： 1. 常到家裡來的親戚有哪些？ 2. 你常到哪些親戚家？ 3. 家人與親戚在一起時都做些什麼？ 請兒童拿出與親戚一起活動的照片，展示於桌上讓大家互相欣賞。 教師挑出幾張比較特別的照片，並提問： 1. 這是你和哪些親戚活動的照片？ 2. 你們一起做什麼？ 3. 有什麼令你印象深刻的事？ 教師提問： 1. 親戚之間為什麼要一起活動呢？ 2. 如果碰到問題，會不會請親戚幫忙？例如：爸媽不在時，你如果需要人幫助，會不會請親戚幫忙？如果會，你會請誰幫忙？為什麼？ 教師歸納： 1. 親戚與我們的關係很親密，同是一家人，要常常往來，感情會更好。 2. 親戚之間要互相關懷與照顧，「有福同享，有難同當」。	
第二學期			

課程名稱	法定議題-家庭教育		實施年級	三年級
課程目標	1. 知道參與家庭活動的重要性。 2. 樂於參與家庭活動。 3. 踐自己在家庭中的義務。			
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。			
學習重點	學習 表現	社會 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
	學習 內容	社會 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 社會 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		
表現任務	1. 能規劃與家人的休閒活動。 2. 能了解個人在家庭中所負之義務，並能積極參與家庭事務。 3. 能完成學習單。			

教學資源	附件一：九宮格單。 學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2~3 週	休閒活動大不同	一、引起動機 教師發下九宮格單，請學生在限時 4 分鐘內，設法在空白的八個格子內，填入對於家庭的聯想。接著，教師舉例說明：如果是學校，則可以聯想到教室、操場、同學、上課等。然後由學生提問是否還有其他疑問，若無，則開始計時，學生開始填寫聯想內容。 二、主要活動 1. 九宮格填寫完成後，教師引導學生將聯想到的內容進行分類。 (1)依照權利或義務進行分類。 (2)依照家人、家庭活動等項目進行分類。 2. 教師與學生共同討論。 (1)在家庭中，我們所享有的權利和義務，除了同學聯想到的部分，還有哪些？ (2)你在家裡面享受權利時，有什麼感覺？ (3)為什麼除了享有權利，我們還需要盡義務？ (4)如果家人們都只享受權利，而不肯盡義務，會發生什麼情況？ (5)你曾經為了你的家庭做過哪些事情？當你完成之後，有什麼感覺？	2	

		(6)聽完同學的分享，你認為自己在家裡還可以做到哪些事情呢？ 3. 教師小結：我們在家中有許多事要大家共同完成，雖然有些時候，做這些事情會讓我們覺得遊戲的時間減少了，但是如果能夠全家人一起完成這些事，在過程中也會找到不一樣的樂趣，因此希望小朋友還是能夠多多幫忙家裡面的事情。 4. 教師引到學生回憶九宮格中所列出的休閒活動，並思考還有哪些家中經常進行的休閒活動。教師可引導學生了解休閒活動不一定是戶外活動，在家中一起下棋也是屬於休閒活動的一種。 5. 教師發下學習單，引導學生完成學習單。 6. 學生利用學習單，於小組內分享平時家中所進行的休閒活動，及自己參與休閒活動時的感受。 7. 教師提問，由學生舉手回答問題。 (1)和家人一起進行休閒活動，讓你有什麼感覺？ (2)這些休閒活動通常是由誰規劃？你會怎麼表達自己的想法？ (3)安排休閒活動有哪些需要注意的地方？ 8. 學生以小組為單位，共同討論規劃一次的家庭休閒活動。內容須包含：活動名稱、時間、地點、參與的家庭成員、活動內容、需要攜帶的物品、如果需要外出所使用的交通方式及其他。 9. 小組上臺發表討論成果。其他同學可針對該組別設計內容進行提問。 10. 學生發表自己最喜歡哪一組的設計內容及原因。		
--	--	--	--	--

		11. 教師口頭講評，並給予學生鼓勵。 12. 教師提問，由學生舉手回答問題。 (1)你覺得和家人一起進行休閒活動有哪些優點？ (2)當你和家人在進行休閒活動時，如果吵架了，你會怎麼做？ (3)你認為和家人一起進行休閒活動重要嗎？為什麼？ (4)如果你和同學約好要一起出去玩，可是回家後卻發現家人已經安排好一起出去玩，你會怎麼做？ (5)當你期待著要和家人一起進行休閒活動，爸爸或媽媽卻突然因為公司的事情而無法陪伴你時，你會有什麼反應？這時候你會怎麼做？ 三、歸納統整 教師總結：和家人一起參與休閒活動，可以增進家人間的感情，讓彼此更有話聊，也可以放鬆心情，讓忙碌的生活得到休息，可以說是好處多多，而同學們了解如何規劃休閒活動後，下次也可以試試跟家人一同討論規畫休閒活動，讓全家人都更開心！		
--	--	---	--	--

第一學期			
課程名稱	法定議題-家庭暴力防治課程		實施年級 三年級
課程目標	1. 了解家庭暴力的定義與發生的原因。 2. 知道面對家庭暴力時，如何保護自己。 3. 了解並能正確使用申訴管道。		
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		
議題融入	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E7 認識聲中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。		
學習重點	學習 表現	社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 健 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 健 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	

	學習內容	社 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 社 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 社 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 社 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 健 Fa-Ⅱ-1 自我價值提升的原則。 健 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 健 Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。		
表現任務	一、口說：能認識人權、家庭危險訊號、兒少保護，並能保護自己。 二、實作：能了解家庭暴力狀況，嘗試遇到危害時能防範與求助。 三、實踐：能關心別人並保護自己。			
教學資源	自編教材、投影片、影片、錄影設備			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 13 週	給我抱抱，不要『暴』！	《家庭暴力防治課程》 一、暖身活動： 1. 什麼是家庭暴力？你認為甚麼是家庭暴力？ 二、教學活動 1. 『山上的家』影片觀賞。 本片以故事劇情方式呈現，主要描述一位山區的老師撥打 113 請求協助，解決一個學生家庭暴力問題的故事。劇中小如的父親因失業酗酒，酒後經常毆打妻兒。老師在小如身上看見不明的傷痕，並主動觀察小如家庭狀況，撥打	1	

		113 向家暴防治中心社工諮詢。在另一次家暴發生時，透過鄰居、村長、員警等人的關心與協助下，為小如母親申請保護令，並由社工安排臨時住所，暫時遠離危險的環境，最後小如母親在社工陪同下，學會如何保護自己與孩子的安排。 2. 發表影片觀後感。 3. 分享遇到類似事情的時候如何解決。 三、統整活動： 教師總結，事件預防方法，如果無法預防，遇到暴力的事件，可如何因應，尋求適當的救助管道有哪些。 及早尋求幫助，將有機會制止暴力傷害，可以隨時撥打 24 小時保護專線「113」進行諮詢與通報，或者逕洽各地方政府家庭暴力及性侵害防治中心尋求協助。		
第 14 週	給我抱抱，不要『暴』！ 影片製作	一、暖身活動： 1. 近日新聞時事的了解。 2. 透過新聞時事，探討事件發生的人、事、時、地、物。 二、發展活動 1. 小組分組進行。 2. 以小組編寫劇本，進行角色扮演。 3. 使用平板製作小組短劇。 4. 分組影片展示。 5. 討論情況劇中，自己的感受與他人的反應。 三、統整活動： 教師協助歸納釐清認知，確保學生理解分辨及防範。 1. 怎麼樣才算家暴？大吼大叫算家暴嗎？	1	

		(1)如謾罵、吼叫、侮辱、諷刺、恫嚇、威脅傷害被害人或其親人、揚言 使用暴力等。 (2) 心理虐待：如竊聽、跟蹤、監視、冷漠、鄙視、羞辱、不實指控、試圖操縱 被害人等足以引起被害人精神痛苦的不當行為。 (3) 性虐待：強迫性幻想或特別的性活動、逼迫觀看性活動、色情影片或圖片等。 2. 防範家暴六步驟		
第二學期				
課程名稱	法定議題-家庭暴力防治課程		實施年級	三年級
課程目標	一、了解什麼是家庭暴力。 二、知道有哪些家庭暴力的防治方式與管道。 三、知道有家暴事件發生時，可透過哪些管道尋求支援。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。			
議題融入	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【法治教育】 法 E6 理解權力的必要與限制。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			

學習重點	學習表現	綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 社 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。		
	學習內容	綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 社 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。		
表現任務	1.能學會家庭暴力發生時的求援或因應方式 2.面對家庭問題，知道如何解決並尋求資源解決。			
教學資源	影片：「通報篇--一通電話，拯救一個孩子」、「家庭暴力防治法 20 年」			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7 週	除「暴」小勇士	一、 引起動機 1.播放「通報篇--一通電話，拯救一個孩子」、「【家庭暴力防治法 20 年】宣傳片，並向學生提問： 2.從影片中可以知道什麼是「113」保護專線？ 3.「113」保護專線可以保護遇到哪些困難的人？ 4.「113」保護專線可以提供遭遇家庭暴力者何種協助？ 二、 發展活動 1.發生家庭暴力時，該怎麼辦？ 教師先引導學生思考，在面對家庭暴力時，可以先怎麼做才能保護自己，並介紹暴力情境發生時與暴力情境發生後，受害者的自我保護方式與求救管道。 2.家庭暴力求助資源：	1	

		教師引導學生認識協助處理家庭暴力的機構、單位，以及這些機構可提供的協助及功能，還有防止家庭暴力的相關救助管道及法律措施。 3.家庭暴力中需要被協助的對象 4.可提供協助的聯絡單位、機構 5.保護令 三、 綜合活動 1.教師綜合歸納並強調： 2.統整兩節課的重點，複習家庭暴力的類型與求助管道，學生能了解遇到事件時，正確的處遇方式，以及保護自己、尊重他人的重要性。會保護自己，也能察覺週遭需要幫助的同學或親友，勇敢提供協助，進而引導學生動筆勾勒出心目中幸福的家。		
--	--	---	--	--

第一學期			
課程名稱	法定議題-性侵害犯罪		實施年級 三年級
課程目標	1. 認識性侵害之類型及影響 2. 讓學生了解性侵害加害者，可能出現什麼樣的形象，以利未來對於奇怪的行為，能提高警覺。 3. 當發生了性侵害之事件，應該怎麼處理。 4. 需確認學生有一定的知識，未來才能保護自身安全。		
核心素養 具體內涵	健-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		
議題融入	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識聲中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【性別平等】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。		
學習重點	學習 表現	健 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	

	學習 內容	健 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		
表現任務	一、口說：能認識人權、危險訊號、性侵害犯罪之分類。 二、實作：能觀察新聞議題，了解性侵害犯罪狀況，嘗試預防以及遇到危害時能防範與求助。 三、實踐：能尊重別人身體自主權並保護自己。			
教學資源	投影片、影片、圖卡、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 11 週	性侵害犯罪之認識	一、暖身活動： 1. 探討性侵害之類型:在家中、公車、校園內及公園可能發生的危險情境並做類型歸類。 2. 理解相關名詞定義： 性霸凌 ：指透過語言、肢體或其他暴力，對於他人之性別特徵、性別特質、性傾向或性別認同進行貶抑、攻擊或威脅之行為且非屬性騷擾者。 性騷擾 ：性騷擾防治法第 2 條之規定，對他人實施違反其意願而向與性或性別有關之行為，且有下列情形之一都算是「性騷擾」。 性侵害 ：任何沒有經過您的同意，以強暴、脅迫、恐嚇、催眠術或其他違反您意願的方法而發生性行為者，都算是性侵害。 二、發展活動：	1	

		1. 海報製作：各組將探討的內容，選定主題，設計一張反性侵害的主題海報，並討論宣導方式(口頭、表演……) 2. 小組展示：將各組的宣導海報展示在黑板上，並進行宣導，由全班票選最具說服力的海報及表演。 3. 經驗分享：教師請同學分享在整個製作過程中，自己對於性侵害的想法。教師說明每個人的身體自主權，沒有任何人可以在未經允許的情況下，對他人進行性侵害，鼓勵同學在面對情境時，勇敢說不，同時避免自己處在危險情境中。 三、統整活動： 能分辨並理解自己是否身在性侵害事件的狀態下，以及對應情況對內對外的處理方式。		
第 12 週	性侵害犯罪之認識 性侵 STOP!	一、暖身活動： 1. 新聞議題的閱覽，理解在自己生活周遭社會中發生的性侵害犯罪行為。 2. 提問:對於這些事件有甚麼看法和感受? 二、發展活動(分組活動): 1. 身體的侵犯：分組透過最近的新聞資料，討論兒童性侵害事件中，發生的地點、時段及加害人，性侵害的形式與分類，找出較危險的情境並製作資料表格。 2. 臨危不亂：小組資料分享與回饋，分別列舉上述若干的危險情境(如必須一個人走暗巷，剛好也有一陌生男人在後面時)，討論應變的方法、求助的管道。 3. 教師總結：說明性侵害的發生，並非是受害者的錯，而	1	

		是加害者的責任，鼓勵學生建立正確的態度，勇敢面對，並建立正確的方式幫助受害者。 ※萬一遭遇不幸，有很多機構可以提供協助。例如：各縣市家庭暴力暨性侵害防治中心。 三、統整活動：重點歸納對於性侵害類型有正確的認知，理解應變方式，並能懂得預防。		
第二學期				
課程名稱	法定議題-性侵害防治教育			實施年級 三年級
課程目標	1. 了解預防性侵害的做法。 2. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。			
學習重點	學習 表現	健 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		
	學習 內容	健 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		

表現任務	1.能學會如何預防性侵害。 2.性侵害發生時，知道如何求助或助人。			
教學資源	影片：學生遭受性侵害的新聞			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 8 週	自我保護遠離侵害	一、引起動機 (一) 看到新聞事件有什麼想法 1. 身體和心理受到哪些傷害？ 2. 可以如何避免這類事件發生？ 二、發展活動 (一) 老師與學生討論校園、社會上、生活中常聽見的幾個語詞含義： 1. 性侵害 2. 性騷擾 3. 性霸凌 (二) 跟學生解釋與討論下列問題，希望學生學得自我保護的知識與技巧： 1. 受到性侵害時，我該如何反應？ 2. 若無法立即逃脫時，我可以怎麼做？ 3. 情況危急時該如何應對？ 4. 求助的資源有哪些？ 5. 哪些部位是人體的要害？ 6. 隨身攜帶防衛的物品有哪些？ 7. 就近取材的防身之物有哪些？	1	

		三、綜合活動 (一)教師綜合歸納並強調： 1. 未經過我的同意，沒有人能強迫我做任何事。 2. 受了委屈，一定要對信任的師長傾訴。 3. 學生發表其他心得。		
--	--	---	--	--

第一學期			
課程名稱	法定議題-環境教育		實施年級 三年級
課程目標	1. 認識、探索、體驗生活中各類重要議題。 2. 培養公民應具備之道德情懷，並於生活中實踐。		
核心素養 具體內涵	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。		
議題融入	【環境教育】 環-E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。		
學習重點	學習 表現	自 ai-1I-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	
	學習 內容	自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	

表現任務	1. 積極參與課堂中的討論及完成課堂任務。 2. 能將所學之議題內涵內化，實踐於生活當中。			
教學資源	科博館「有膽有識」網站 https://web3.nmns.edu.tw/Exhibits/104/UrchinKnowledge/index.html 科博館【自然科學現場】EP2：膽識過人-海膽多樣性 x 李坤瑄 https://www.youtube.com/watch?v=9qQ41VQMdrM			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 15 週	有膽有識，海中刺蝟—海膽	【有膽有識，海中刺蝟—海膽】 https://web3.nmns.edu.tw/Exhibits/104/UrchinKnowledge/index.html 一、海膽是什麼 教師透過有膽有識網站，以問答的方式向孩子展示並介紹海膽的模樣，說明海膽並不是只有以前大家的刻板印象那樣。 1、教師詢問孩子印象中的海膽是長成什麼模樣？ 2、孩子們可以依過去的印象盡情描述。 3、透過影片介紹海膽的一些小知識： (1)全世界現存約有 1000 種海膽。 (2)海膽屬於棘皮動物門的一種。 (3)海膽屬於海膽綱，意思是像豪豬般的動物。 (4)海膽的身體由一個球形或盤形的體殼所包圍，海膽成體的體殼通常是 3 至 10 公分大，外形大多是呈球形、心形或扁薄形。 (5)海膽的身體外部有許多長短不同的管足、叉刺與棘刺用來保衛自己並移動身體。 4、播放圖片讓孩子觀察海膽的刺。 二、海膽的形狀與天敵透過簡報講解海膽的形狀、各種不同的海膽類型與海膽的進食與排泄，並介紹海膽的天敵。	1	

		1. 海膽的身體與棘皮動物相似都是五輻性對稱。 2. 海膽依身形的演化不同，可分為正形海膽及歪形海膽兩種。 3. 教師透過分類樹向學生介紹海膽的各種形狀。 4. 介紹海蟬、沙錢等特殊的海膽種類。 5. 海膽肩負排泄與生殖的特殊構造稱為「頂系」，頂系位於正型海膽的體殼頂部，輪廓近似一朵五瓣的花朵，由負責排出糞便的肛門與圍肛板，以及排放配子的生殖板所組成，五片生殖板之間，還鑲嵌著五片具有眼孔的眼板，所以頂系兼具有排遺及排放配子進行生殖的重要功能。 6. 教師透過影片介紹海膽的生態棲位與對生態的影響。		
第二學期				
課程名稱	法定議題-環境教育			實施年級 三年級
課程目標	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰：探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義。			
核心素養 具體內涵	自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。			
議題融入	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。			
學習重點	學習 表現	自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。		

	學習 內容	自 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 綜 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。		
表現任務	【空氣污染知多少】 1. 能認識空氣污染的原因 2. 能說出減少空氣污染的行為與做法 3. 能參與討論與互動，養成愛護環境之情操 【這件事我做了，世界會更好】 1. 擬定環保行動計畫 2. 實踐環保行動，並分享實踐心得			
教學資源	1. 教育部資料環境與防災教育科技畫。 2. 行政院環境保護署- 空氣品質監測網 【 http://taqm.epa.gov.tw/taqm/tw/default.aspx 】 3. 行政院環境保護署- 空氣品質改善維護資訊網 【 http://air.epa.gov.tw/Public/suspended_particles.aspx 】 【 http://air.epa.gov.tw/Download/UpFile/2015/PM25Print.pdf 】 【 http://www.edu.tw/FileUpload/449928248%5CDocuments/%E5%AE%A3%E5%B0%8E%E5%96%AE_%E5%AE%B6%E9%95%B7A4.pdf 】 4. 行政院環境保護署- 環境小百科 【 http://air.epa.gov.tw/epwiki/index.html 】 【 https://www.youtube.com/watch?v=35oRCuCBIm0 】			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 9 週	空氣污染知多少	一、引起動機 1. 影片播放（片長：49 秒） 【https://www.youtube.com/watch?v=i7QW1Sloibg】 2. 討論（教師針對學生生活經驗提出相關問題） 3. 影片中的小朋友為什麼要戴口罩？ 二、何謂空氣汙染？空氣汙染是如何造成的？ 三、發展活動 1. 運用行政院環保署網站資源，引導學生討論造成空氣汙染的來源有哪些？【http://air.epa.gov.tw/epwiki/C/all.aspx】工廠排放廢氣、汽機車排放廢氣燃燒煤炭、吸菸、動物排放的氣體。 2. 教師播放動畫，讓學生認識【隱形的殺手~ 細懸浮微粒 PM2.5】【https://www.youtube.com/watch?v=9s_zSD8vEnk】空氣中存在許多污染物，其中漂浮在空氣中類似灰塵的粒狀物稱為懸浮微粒（particulate matter，PM），PM 粒徑大小有別，小於或等於 2.5 微米（μm）的粒子，稱為 PM2.5，通稱懸浮微粒，它的直徑還不到人的頭髮絲粗細的 1/28，非常微細可穿透肺部氣泡，並直接進入血管中隨著血液循環全身，故對人體及生態所造成之影響是不容忽視的。 四、認識空氣品質指標（AQI） 1. 空氣品質指標為依據監測資料將當日空氣中臭氧（O₃）、細懸浮微粒（PM2.5）、懸浮微粒（PM10）、一氧化碳（CO）、二氧化硫（SO₂）及二氧化氮（NO₂）濃度等數值，以其對人體健康的影響程度，分別換算出不同污染物之副指標值，再以當日各副指標之最大值為該測站當日之空氣品質指標值（AQI）。	1	
-------	---------	--	---	--

2. 請學生觀察，今天學校懸掛哪種顏色的空品旗？並運用環保署空氣品質監測網資源讓學生認識空氣品質指標(AQI)與健康的影響。

空氣品質指標 (AQI)	0~50	51~100	101~150	151~200	201~300
對健康影響與活動建議	良好	普通	對敏感族群不健康	對所有族群不健康	非常不健康
狀態色塊	綠	黃	橘	紅	紫

3. 教師發下學習單讓學生進行小組討論，善用腦力激盪法，想想看哪些行為能降低空氣污染？
4. 每組派代表上台發表。
5. 教師統整各組的發表結果。能降低空氣污染的行為有：多種植樹木、少抽菸、少吃肉、工廠排放的廢氣要經過處理、多搭乘大眾交通運輸工具、汽機車定時進行排氣檢驗、多利用較無污染的能源發電（例如：太陽能、風力發電等）、開發新能源（例如：酒精燃料）、購買汽機車時，應該選擇燃料消耗低的車子。

五、綜合活動

1. 教師說明空氣污染是一種環境公害，降低空氣污染人人有責，大家一起來進行「防空汙宣示」：教師將降低空氣污染的行為張貼在黑板上，讓學生輪流上台，並大聲唸出自己能做到的行為：「愛護環境，所以我要……」。
2. 教師總結：愛護環境、降低空氣污染，大家一起來。

第 10 週

這件事我做了，世界會更好

一、學生互相分享自己、家人、學校或社區做的環保行動。

1. 個人、家人：不浪費食物、使用環保餐具、自備環保袋、

1

		使用省水水龍頭、選用節能標章的家電用品、垃圾分類、資源回收、垃圾減量、隨手關燈等。 2. 學校、社區：資源回收、舊衣回收、二手衣服捐贈、跳蚤市場、雨水回收、落葉堆肥、太陽能發電等。 二、學生閱讀繪本「十件事我做了，世界會更好」 三、引導思考： 1. 以上 10 件事，你對哪一件事印象深刻呢？為什麼？你知道為什麼要做這十件事呢？ 2. 除了以上 10 件事外，你還有那些環境保護的行動呢？你會怎麼做？ 四、學生寫下可以落實的環保行動，教師統整學生想法。 五、學生擬定自己的環保行動計畫，並在日常生活中實際做做看。（教師除了可引導學生個別進行環保行動外，教師也可以參考節能減碳十招，提供給全班一起討論與實踐。） 1. 拒絕奇珍異果誘惑—遠方的食材在運送過程中耗費很多能源，食本土當季食材好吃最青。 2. Cool 涼一夏—開窗通風真舒服，綠化植栽添涼意，冷氣 26-28 最適宜，善用風扇更節能。 3. 隨手關電—養成隨手關電好習慣，長時間不使用電器設備時亦拔掉插頭，減少待機時耗電。 4. 健步鐵馬保健康—短程距離多雙腳步行或騎腳踏車，長程距離多搭公共運輸工具。 5. 戶外活動多健康—少作手指運動，多接觸大自然活動，體內環保多注意。		
--	--	--	--	--

第一學期			
課程名稱	法定議題-安全教育(交通安全)		實施年級 三年級
課程目標	1. 了解使用交通工具的潛在危險。 2. 辨識各類道路環境的常見危險。 3. 遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。 4. 學習並演練安全穿越路口的方法。		
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。		
議題融入	安全教育 【安全教育概論】 安 E2 了解危機與安全。 【日常生活安全】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		
學習重點	學習 表現	綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 健 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。	
	學習 內容	綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。 健 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	
表現任務	1. 能分享行人穿越道路可能發生的危險情境，了解用路行為的重要。 2. 能表達車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險的方法。		

	3. 能歸納行人穿越道路遵循的順序，並估算穿越道路所需的時間。 4. 能分辨交通環境中車輛的行進方向，並辨識交通環境的聲音。			
教學資源	1. 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。 2. 交通部（民 107）。兒童安全通過路口教學指引手冊。取自 https://168.motc.gov.tw/theme/child/post/1906121100732 3. 交通部道路交通安全督導委員會（民 102）。交通安全—行人篇（行人的交通安全，你了解多少？）。取自 https://168.motc.gov.tw/theme/video/post/1906121100118 4. 交通部（民 108）。兒童安全過路口第 2 章：交通安全四大守則與穿越道路。取自 https://www.youtube.com/watch?v=f1TmESgLK_o 5. 交通部（民 108）。大型車視野死角及內輪差宣導影片（完整版）。取自 https://www.youtube.com/watch?v=t3aTG8f3-10			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3-6 週	平安行，好心情 (交通安全)	【第一節 行人危險知多少】 活動一 馬路如虎口 (5 分鐘) (一) 教師提問：「小蘋果有一天她看到書裡面提到『馬路如虎口，駕駛、行人當心走』，她不太懂『馬路如虎口』的意思是什麼？知道這個意思的同學，請用手比圈，不太知道的，請用手比叉。」教師邀請比圈的同学說說自己的想法。 (二) 學生自由發表想法。 (三) 教師統整學生想法並歸納：馬路本身沒有危險，但如果我們自己或其他人沒有注意交通安全，馬路就像老虎的嘴巴，車輛就像牙齒，一咬（撞）下去就可能奪取我們的生命。 活動二 行人穿越道路的危險行為 (27 分鐘) (一) 教師引導：「你曾經看過或聽過行人穿越道路時，有哪些危險的行為呢？這些危險行為可能導致事故發生的原因是什	4	

		麼呢？」自己先思考 30 秒的時間，再進行分一得一的活動。 (二) 學生運用「分一得一」的學習方法，彼此分享行人穿越道路時可能的危險行為。 1. 教師發下「危險行為知多少」學習單 (附件 II-1)。 2. 學生於「自己想法」格子中，寫下自己曾經看過或聽過行人穿越道路時的危險行為、危險行為可能造成什麼事發生及什麼原因造成事故或受傷。 3. 完成一格的書寫後，再完成其他三格「同學想法」的任務：找三個不同的人分享，並收集三個不同的想法 (不能重複相同的例子)。 (三) 師生共同整理想法。 活動三 思考與討論 (8 分鐘) (一) 教師引導全班學生討論與分享：要怎麼做才可以避免或減低危險發生？ (二) 學生自由發表 (如：遵守交通號誌、走行人穿越道、觀察左右來車再穿越道路等)。 (三) 教師總結同學想法，並予以統整歸納。 【第二節 停在安全的地方】 活動一 路口處有危險 (5 分鐘) (一) 教師講述：「小蘋果與媽媽一起去超市買東西，走著走著，走到十字路口，小蘋果在路口處很興奮的跳來跳去，媽媽提醒小蘋果車輛轉彎時，有可能會撞上你喔！小蘋果疑惑的問為什麼呢？」「各位同學，你覺得小蘋果媽媽說話的內容同意的請比圈，不同意的請比叉，請作答。 (二) 教師請學生自由發表同意或不同意的原因。		
--	--	--	--	--

		(三) 教師歸納：有些小朋友覺得車輛轉彎會撞上行人，有些小朋友覺得不會，接下來我們一起來做個實驗。 活動二 認識內輪差 (27 分鐘) (一) 內輪差實驗活動 1. 準備教具：道路圖 (海報紙)，大小不一的玩具車 (實驗不同車長的車輛的內輪差之差異)，水彩或壓克力顏料 (藍、紅) 各一個。 2. 玩具車前輪塗上藍色，後輪塗上紅色。 3. 手持玩具車在道路圖上行駛 (手抓車頭)，緩緩轉彎後，看前後輪的印泥軌跡。 4. 測量前輪 (藍色) 和後輪 (紅色) 軌跡之間，最大的寬度是多少。 實驗結果 ① 車輛轉彎時，內側的前、後輪軌跡會不一樣。 ② 後輪軌跡 (紅色) 會在前輪軌跡 (藍色) 的內側。 ③ 車輛愈長，兩個軌跡中間的寬度也愈大。 (二) 學生觀看影片，了解內輪差知識 (車身愈長，前後車輪軸距的長度也就愈長，內輪差愈大) 及可能帶來的危險。 影片：兒童安全過路口第四章- 認識視野死角與內輪差 活動三 回顧與統整 (8 分鐘) (一) 學生回想內輪差知識重點及避免危險的方法，並與同學分享。 (二) 教師提問：「主角小蘋果等待過馬路時，停在哪裡才安全呢？」 (三) 學生自由發表。 (四) 教師統整歸納與補充：		
--	--	---	--	--

		1. 在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。 2. 有些路口人行道有無障礙設計，路緣間設有緩坡，行人會下意識走至車道與人行道交界處，可能落入內輪差的範圍，遭車輛捲入。 3. 在沒有人行道的路口等待穿越道路時，站在遠離車道且能看見來車的地方等待。 ★ 參考影片（教師視情況播放）：危險人行道大車右轉恐輾行人 【第三節 過馬路時看一看】 活動一 交通規則有保障（7 分鐘） （一） 教師引導思考：「小蘋果有天看到新聞『臺灣電力公司興達發電廠因不明原因全廠停機，高雄市左營區許多路口號誌連帶受影響，在許多路口無號誌的情況，不少駕駛行經路口時，宛如無頭蒼蠅，警方派出部分警力到各路口維持秩序……』小蘋果問爸爸：為什麼沒有號誌後交通會混亂？」 ★ 參考影片（教師視情況播放）：全臺停電號誌燈停擺 駕駛如無頭蒼蠅 （二） 教師請每一位同學想想「為什麼沒有號誌後交通會混亂？」自己先想 30 秒，再找人交流想法。 （三） 學生進行兩兩配對分享後，教師再邀請幾位同學說說想法。 （四） 教師統整學生想法：因為有號誌的指示，道路上的人、車才能更有秩序的通行，所以我們要遵循號誌，才能保障自己和他人的安全。 活動二 穿越道路有依循（8 分鐘）		
--	--	---	--	--

		(一) 教師提問：當路上有號誌又有交通指揮人員，我們要遵循哪一個指示呢？ (二) 教師發下「穿越道路有依循」狀況題（附件 II-2），請各組同學討論行人穿越道路時，優先遵循的順序。 ● 狀況題 1「如果我們來到路口，準備穿越道路，這個路口有交通指揮人員，有行車管制號誌（紅綠燈），也有行人專用號誌（小綠人燈），我們要優先遵循哪一個指示呢？」 ● 狀況題 2「如果我們來到路口，準備穿越道路，這個路口有交通指揮人員，也有行車管制號誌（紅綠燈），我們要優先遵循哪一個指示呢？」 ● 狀況題 3「如果我們來到路口，準備穿越道路，這個路口有交通指揮人員，也有行人專用號誌（小綠人燈），我們要優先遵循哪一個指示呢？」 ● 狀況題 4「如果我們在有行車管制號誌（紅綠燈）和行人專用號誌（小綠人燈）的路口，準備穿越道路，要遵循哪一個指示來穿越道路呢？」 ● 狀況題 5「如果我們來到有交通指揮人員、行車管制號誌（紅綠燈）及行人專用號誌（小綠人燈）的路口，但行車管制號誌（紅綠燈）、行人專用號誌（小綠人燈）都故障，我們要遵循哪一個指示來穿越道路呢？」 (三) 各組同學發表。 (四) 教師統整學生想法，並予以歸納。 1. 狀況題 1：有交通指揮人員且設有行車管制號誌（紅綠燈）、行人專用號誌（小綠人燈）及行人穿越道線的路口，行人優先遵循交通指揮人員的指揮，並行走於行人穿越道線。 2. 狀況題 2：有交通指揮人員且設有行車管制號誌（紅綠燈）		
--	--	---	--	--

		的路口，行人優先遵循交通指揮人員的指揮，並行走於行人穿越道線。 3. 狀況題 3：有交通指揮人員且設有行人專用號誌（小綠人燈）的路口，行人優先遵循交通指揮人員的指揮，並行走於行人穿越道線。 4. 狀況題 4：設有行車管制號誌（紅綠燈）、行人專用號誌（小綠人燈）及行人穿越道線之路口，行人要以行人專用號誌（小綠人燈）為主，並行走於行人穿越道線。 5. 狀況題 5：我們要遵循交通指揮人員的指揮，並行走於行人穿越道。 （五）師生共同整理穿越道路，行人遵循的優先順序：交通指揮人員的指揮➡行人專用號誌（小綠人燈）行車管制號誌（紅綠燈） ★ 參考影片（教師視情況播放） 兒童安全過路口第 3 章- 穿越道路的基礎知識與方法 活動三 過馬路看秒數（20 分鐘） （一）「安全評估穿越道路」體驗活動 1. 教師提問：「如果穿越道路時，你看到行人號誌燈的小綠人剩下 5 秒，你會通過嗎？你是如何評估的？說說看你的想法。」 2. 學生自由回答。 3. 教師小結「要不要穿越道路」判斷依據有： (1) 路有多寬？ (2) 我走多快？ 4. 教師提問：你知道一個車道有多寬嗎？ 5. 學生自由發表。 6. 教師說明一個車道約 3-3.5 公尺寬，並請學生實際測量 3		
--	--	---	--	--

		公尺寬的道路（在走廊或校園空曠處，選擇適合測量的位置）。 7. 學生估算：過 1 個車道所花費的時間。 8. 學生實測：過 1 個車道所花費的時間。 9. 模擬情境：如果準備通過 4 個車道時，你看到小綠人剩下 15 秒的時間，你會通過嗎？為什麼？ 10. 學生自由發表，發表後並實際走走看。 （二）教師歸納學生實測及發表內容並總結 1. 通過一個車道需要的時間約 3-5 秒（可依照實測為主）。 ※ 一般人行走 1 公尺約需 1 秒鐘，因此行走 1 個車道約 3 秒多；老人行走 1 公尺約需 1.25 秒，故行走 1 個車道約 4 秒多。 2. 了解穿越單一車道所需要的時間後，就可目視道路的車道數量，快速計算穿越道路所需要的秒數。 3. 能評估自己穿越道路所需要的時間，讓自己更有餘裕的時間穿越道路，避免倉促穿越而發生意外。 活動四 回顧與統整（5 分鐘） （一）學生以一分鐘的時間，回想這節課學到哪些內容。 （二）兩兩一組，互相分享這節課學到的內容。 （三）師生歸納。 【第四節 穿越道路停看聽】 活動一 這樣穿越道路可以嗎？（5 分鐘） （一）教師展示故事圖（附件 II-3），講述：「假日時，小蘋果與爸爸去學校運動，運動完，走在回家的路上，爸爸突然覺得肚子好餓，看到對面的麵包店，想去買個麵包補充體力，正想衝過馬路時，小蘋果叫住爸爸不可以穿越馬路……」 （二）教師提問：「各位同學，你們覺得小蘋果為什麼要叫住		
--	--	--	--	--

		爸爸？」 (三) 學生自由發表(學生可能的回答：因為小蘋果的爸爸違規過馬路、沒有走在行人穿越道線上等)。 (四) 教師提問：「要怎麼過馬路，才是安全的做法呢？」 (五) 學生分享想法，教師統整與歸納。 1. 停：停在安全的地方(連結第二節的重點：人行道上、無人行道時在遠離車道且能看見來車的地方等待)。 2. 看：看號誌小綠人，秒數足夠再通過(連結第三節的重點)。 3. 看：看車輛(本節接下來的重點)。 4. 走在行人穿越道上。 活動二 穿越道路看車輛(18 分鐘) (一) 教師提問：穿越道路時要看車輛，但是你知道車輛從哪個方向來嗎？ (二) 教師展示「穿越道路看車輛」情境圖(附件 II-4)，從中選用適合的情境引導學生討論並發表。 ● 情境 1：十字路口，東西(橫)向綠燈，車輛可能有哪些行進的方向？ ● 情境 2：十字路口，南北(縱)向綠燈，車輛可能有哪些行進的方向？ ● 情境 3：Y 字路口，綠燈亮起，車輛可能有哪些行進的方向？ (三) 師生歸納：車輛在綠燈時，可以直行、右轉或左轉，並強調行人穿越道上，車輛與行人動線衝突的位置，如果雙方沒有看清楚，就有可能在行人穿越道上發生事故。 (四) 教師提問：過馬路前和過馬路時要觀察哪些方向的車輛呢？ (五) 學生自由發表(學生可能回答看左邊、看右邊、看後方)。		
--	--	---	--	--

		(六) 教師統整學生的想法，歸納「看：看車輛」的重點，並補充穿越道路時，可以看車輛方向燈來判斷車輛的行駛方向： 1. 穿越道路前，因左方車輛離行人較近，必須先左看、右看，再左看。 2. 穿越道路時，持續觀察轉彎車，並擺頭觀察後方轉彎車。(教師帶領學生練習擺頭動作，以理解擺頭注意到原本忽略的後方轉彎車)。 ★ 參考影片 (教師視情況播放) 兒童安全過路口第 3 章- 穿越道路的基礎知識與方法 活動三 穿越道路聽聲音 (5 分鐘) (一) 教師提問：有什麼方法能夠在還沒看到車輛前，就注意到可能有車輛要接近呢？ (二) 學生自由回答。 (三) 教師點選 https://tinyurl.com/2p88j5ud 播放聲音，學生仔細聆聽，辨識這些聲音的來源 (如：引擎發動聲、倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲等。) (四) 教師提問：這些聲音代表什麼意思呢？行人聽到這些聲音要注意什麼事情呢？ (五) 學生自由發表，教師予以統整與歸納： 1. 行人聽車輛行駛的聲音，知道車輛將接近自己，需要察看注意。 2. 行人聽車輛倒車聲、喇叭聲、轉彎蜂鳴聲，知道車輛發出警告，必須注意或適時遠離。 活動四 沉澱與分享 (12 分鐘) (一) 學生回想過馬路時要做到「停、看、聽」這三個重點的內涵。		
--	--	---	--	--

		(二) 教師提醒：採取交通行為前，都要先「想一想」，有哪些方法可以保障自己與他人的生命安全。 (三) 教師重點歸納。 (四) 教師指導學生運用「停看聽想」概念，並完成「穿越道路停看聽」學習單（附件 II-5）。		
第二學期				
課程名稱	法定議題-安全教育(水域安全)		實施年級	三年級
課程目標	1. 水域警告標誌、強制標誌以及旗幟標誌認識。 2. 家鄉環境水域（如魚塭、水池等）安全防溺常識，及不同水域安全特性與潛在危險。 3. 針對地形與水域之特性，探討不同水域的危險因子與潛在危機，並評估危險情境可能的處理方法，建立安全意識。			
核心素養 具體內涵	健-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	安全教育 【學習主題】 安全教育概論、日常生活安全 【實質內涵】 安 E1 了解安全教育 安 E2 了解危機與安全 安 E3 知道常見事故傷害 安 E4 探討日常生活應該注意的安全 安 E5 了解日常生活危害安全的事件			

學習重點	學習表現	健體 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 健體 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 健體 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。				
	學習內容	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 健體 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 健體 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。				
表現任務	1. 能說明各類水域，並明瞭各種水域標誌與旗幟顏色所代表意義。 2. 認識居家水域危機，運用安全防溺常識解決情境問題。 3. 學習在不同地形與水域活動中，處理潛在危機之正確方式。 4. 能遵守安全防溺知能，並落實生活以保護自己。 5. 主動參與活動，透過團體合作精神，協助同學完成活動。					
教學資源	1. 中華民國紅十字會（2021 年 5 月 3 日）。擷取自 中華民國紅十字會： https://www.redcross.org.tw/ 2. 水域安全知能與技能操作教學方案手冊（2019）。臺北市：教育部體育署。教育部（2021 年 5 月 3 日）。擷取自 學生水域運動安全網： https://www.sports.url.tw/					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 14-15 週	珍愛生命，認識水安 （水域安全）	【第一節 水安大聯盟】 活動一：水安門陣走 / 15 分鐘 一、將全班分為偶數組，每組約 4-6 人（教師可視班級人數進行調整）。 二、教師展示下列水域安全的警告、強制以及旗幟標誌（附件 II-1），請			2	

小組學生進行分類，並發表分類的結果和依據。

(一) 警告標誌

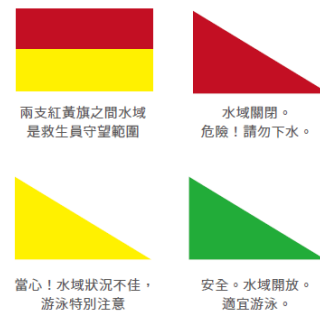


(二) 強制標誌



強制穿著救生衣

(三) 旗幟標誌



三、請小組學生發表分類的結果與依據。

四、教師歸納水域安全的警告、強制以及旗幟標誌所代表的意義及辨識的方法。水域安全的標誌大多可以顏色來辨識其所代表的意義：

(一) 紅色大多代表禁止水域遊憩活動，或強制穿著救生衣。

		(二) 黃色標誌則代表警告遊客進行水域遊憩活動時可能發生的危險。 (三) 綠色標誌代表允許遊客進行水域遊憩活動，此處是較為安全的遊憩水域。 活動二：水安翻翻樂 / 20 分鐘 一、將全班分為偶數組，每組約 4-6 人（教師可視班級人數進行調整）。 二、水安翻翻樂遊戲 (一) 教師選取水域安全警告、強制以及旗幟標誌共 8 種（附件 II-2），每種印製 1 張（或對半）A4 大小的標誌圖卡，以及 1 張相對應的文字字卡（三年級可加注音符號），並護貝以利循環使用。 (二) 將 8 種各 2 張圖卡與字卡的標誌翻轉蓋在地上，隨機排列成 4 個乘 4 個的正方形。 (三) 每個場地 2 組學生，學生在距離正方形翻牌區 10 公尺的地方預備。 (四) 各隊隊長猜拳決定哪一隊先出發，次局則由另一隊先出發。 (五) 每隊學生輪流出發至正方形翻牌區翻 2 張牌，假如 2 張圖卡與字卡相對應，則可以帶回隊伍得 1 分。 三、小組討論遊戲的策略後，再進行第 2 局比賽，每個場地進行 3 局 2 勝制。 (一) 遊戲策略參考答案：小組成員各自負責記住一種水域安全標誌圖卡與字卡、相互提醒相同圖卡與字卡的位置..... 四、獎勵：計算總得分，獲勝的小組接受公開表揚，並發放獎品。 活動三：水安樂分享 / 5 分鐘 一、教師總結水域安全的警告，請學生落實學校與家鄉水域安全行為。 二、每位學生填寫「水安大聯盟」學習單（附件 II-3）。 【第二節 水安小碩士】 活動一：準備活動 / 5 分鐘 一、教師介紹知名景點「大豹溪」、「清水坑」都是夏日消暑知名地點，在		
--	--	---	--	--

		這些水域中，溺水事件也時有所聞，你知道溪河潛藏的危機是什麼嗎？如果遇見了他人溺水該如何處理呢？自己溺水時又該怎麼辦？讓我們透過本節課的活動內容一起來了解吧！ 二、教師說明溪河地形潛藏的危機，臺灣四面環海，中央山脈橫臥南北，將臺灣分成東、西兩岸，河流以中央山脈為出發點東流向太平洋，西流向臺灣海峽，因山勢險峻，河身短，台灣多數的河水流速較急而快，再加上含沙量大，如遇到洪峰期，就容易遭遇生命的威脅。 活動二：溺水跡象 / 10 分鐘 一、教師播放影片溺水無聲難發現，讓學生了解溺水時發生的狀況。影片：溺水無聲難發現 注意「向上掙扎」徵兆 二、讓學生分組討論溺水之跡象，及其與過去自己的認識是否有所不同，將結果記錄在小白板上。 三、請小組推派代表上台發表。 四、教師統整學生答案。 五、教師提醒下列重點： （一）教師說明溺水時為什麼會難被發現的原因： 1. 溺水的人因為口鼻一直進水，所以無法喊出聲音。 2. 溺水的人為了要求生，會用比平時更多的力量掙扎，使肌肉緊繃，身體持續下沉。 3. 溺水的人會想要抓住任何可以求生的東西，包含人，如果貿然靠近，將會被抓住，不易掙脫，一起溺水。 4. 溺水的人動作很小，沒有太多水花，看起來像是踩水或韻律呼吸。 5. 溺水的人從掙扎到昏迷只有短短的 1-2 分鐘。 （二）真正遭遇溺水的人，跟我們一般在電視上看到的「救命啊！」是截然不同的，溺水的人因為一直吃水，所以通常發不出聲音，也無法呼喊。游泳課的教學不是為了考試與測驗，而是在我們遇到危難之時，能夠自救。		
--	--	---	--	--

		活動三：溪河流 自救救人篇/ 10 分鐘 一、教師播放影片溪河流自救救人篇，介紹溪河自救的方式。 影片：溪河流 自救救人篇 二、學生分組討論影片中介紹在溪河流的自救重點：叫、叫、伸、拋、划 三、各組推派 1 位學生將自救方式：「叫、叫、伸、拋、划」記錄的重點上台進行發表。 四、教師補充說明：叫、叫、伸、拋、划的自救方式。 （一）叫：大聲呼叫，「有人溺水了」，請求人員協助，自己不貿然下水。 （二）叫：撥打緊急救援電話 110、119、118、112，請求專業救護支援。「112 緊急救援專線」於撥通後，將由語音導引轉接至報案需要的「110」或急難求助的「119」。由於「112 緊急救援專線」係由語音導引進行轉接，將延長接續時間，為爭取救難時效，於收訊狀況良好時，仍應優先撥打「110」或「119」。「118」則是舉報海難救助、危害海洋資源。 （三）伸：利用身邊可延伸的物品（枯掉的竹子、樹幹、毛巾、釣竿...等），朝溺水者伸出救援，拉回岸邊。 （四）拋：將漂浮物（如：寶特瓶、球、水桶、保麗龍盒、釣魚冰桶...等）拋向溺水者，延長救援時間。 （五）划：利用大型浮具，（如：救生艇、浮木、救生圈、浮板、魚雷浮標...等）划向溺者救援，此方法非救援唯一途徑。 活動四：漂浮物的特徵 / 10 分鐘 教師對學生提問，能漂浮的物品有哪些特徵，讓學生在分組討論後，記錄下來寫在小白板上，並請小組推派代表上台發表。 活動五：綜合活動 / 5 分鐘 一、教師統整歸納整理重點，臺灣溪流環境的特性潛在許多危機，當遭遇他人溺水時，勿貿然下水營救，應謹記防溺五字訣「叫、叫、伸、拋、划」，才能自保且救人。		
--	--	---	--	--

課程名稱	法定議題-安全教育(防墜安全)			實施年級	三年級	
課程目標	1. 校園安全地圖繪製並演練避免的方法。 2. 用案例討論造成墜落意外的行為。					
核心素養 具體內涵	健 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。					
議題融入	安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全					
學習重點	學習 表現	健體 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 健體 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。				
	學習 內容	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。				
表現任務	1. 透過校園巡禮標示安全地圖及各種可能發生墜落意外的案例討論，以理解墜落意外發生的可能性與避免意外墜落的方法。					
教學資源	1. 教具：A4 紙、校園地圖、A3 紙(九宮格表)、小白板、附件 II- 2 情緒詞卡。 2. 影片：逆轉！國三生跌倒變墜樓亡 真相竟因麻吉一句話出事。影片來源：蘋果新聞網 https://m.youtube.com/watch?v=0Zh4fK3Kio0&feature=youtu.be					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 16-17 週	安全生活我最行 (防墜安全)	【第一節】校園安全網 準備活動 5 分鐘 一、教師提問校園內哪些地方是容易發生墜落意外事件呢？ 二、學生分組及持拿一張校園地圖，分配場域及說明觀察項目。(先在教室說明，每組觀察校園內一個地方) 活動一：校園防墜地圖標示 / 15 分鐘 一、分組進行任務活動，每組至分配的場域進行探查容易發生墜落的地方。 二、分組進行報告，說明探查的結果—地點及注意的事項。 三、教師補充其它地點或安全須知。 活動二：九宮格賓果遊戲 / 15 分鐘 一、聽完每一組的報告後，教師協助歸納出 10-12 項地點及注意事項，請每組完成一張 A3 九宮格單，在每格內寫下一項校園的地點或防墜要點，分別填入空格中，共 9 格。 二、進行賓果遊戲，輪到的組別挑選一格內容說出，其它組若有相同者則圈起來，最先完成二連線的組別獲勝。(教師可視時間決定幾連線獲勝。) 綜合活動 5 分鐘 教師歸納總結校園安全須知並提醒學生位於高處或上下樓梯時應注意安全以防止墜落事故的發生。 【第二節】墜落事故知多少 準備活動 5 分鐘 教師設計題目，學生手舉圈叉，讓學生覺察自己是否曾經有過粗心的態度、推擠等與同學嘻鬧的行為發生。題目如下： 一、在遊樂場遊玩時，會遵守規定、排隊等候。 二、和同學在樓梯口玩追逐遊戲。 三、和同學打賭「你敢不敢做 00？」。 活動一：4F 提問 / 15 分鐘	2	
-----------	-------------------	--	---	--

一、教師引用新聞案例引導學生討論。影片：逆轉！國三生跌倒變墜樓亡真相竟因麻吉一句話出事



二、學生寫在學習單（附件 II-1）上

- （一）這個事件中，你看到了什麼？
- （二）對於事故的發生，說說你的感受？
- （三）你覺得有其它可能的做法以避免這次事件的發生嗎？
- （四）若你為片中的兩位主角，你會怎麼做呢？

活動二：大富翁遊戲 / 18 分鐘

- 一、分組討論，每組發下 A4 紙 2 張，請各組在每一張紙上寫下防墜的要點（地點+正確行為）各 1 項。
- 二、教師將每組的 A4 紙張貼在黑板上，進行大富翁遊戲。每組輪流依序上台擲骰子，每次以不同組員上台進行遊戲。
- 三、為加強學習，每次停格時都要把題目複誦一次，教師可以適時的補充說明，最先抵達終點完成比賽的小組為優勝者。

綜合活動 2 分鐘

教師總結：身處高處時要專注以確保安全，與同學的互動不要因為惡作劇（如跟同學打賭逞英雄玩危險遊戲、在樓梯間推擠等）造成終身的遺憾。

第一學期			
課程名稱	法定議題-生命教育		實施年級 三年級
課程目標	帶領學生以藝術為媒介，看到、欣賞人我的個別差異，歸結出人是主體，可以自主決定，可以改變自己看自己的角度。		
核心素養 具體內涵	藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。		
議題融入	生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。		
學習重點	學習 表現	藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 藝 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	
	學習 內容	藝 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 藝 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 綜 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 綜 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	

表現任務	1. 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2. 能描述自己和他人作品的特徵。 3. 透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。			
教學資源	安妮新聞、「我的蠟筆計畫」 網路資料： • 打破偏見從色彩開始 https://www.shoppingdesign.com.tw/post/view/4263 • 安妮新聞 Vol.15 夢想「已知與未知之間的你一周哈里窗」 https://reurl.cc/b70N36 公視影片：《青春發言人 改變你看自己的角度》			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第16-18週	多面向的我	【第一節 我眼中的我】 1. 用鏡子觀察自己的臉，勾勒出屬於自己個性的臉龐。 2. 觀賞「我的蠟筆計畫」實施影片，說明計畫的用意。使用水彩，調出自己的膚色。將自畫像上色。 3. 分享自畫像：讓每位學生展示他們的自畫像，並邀請他們講述他們選擇繪製哪些特徵以及這些特徵如何代表他們自己。其他同學可以提出問題或給予正面的評論。 4. 相似與不同之處：請學生觀察彼此的自畫像，找出相似和不同之處。這可以幫助他們意識到每個人都有自己獨特的外貌特徵，並且沒有人和他們完全相同。 5. 請學生在自畫像中標註出他們最喜愛的特點。這些特點可以是他們綜合自我與他人回饋後，認為自己的優點、能力或者是個性上的特點。這鼓勵他們思考自己的優點和價值。	3	

【第二節 周哈里窗】

1. 在學習單上進行自己與他人的人格特質圈選。
2. 檢視人格特質在四個面向的屬性與分類。
3. 分享活動心得：
 - (1) 自己認知的自己是什麼樣子？
 - (2) 他人看到的你是什麼樣子？
 - (3) 兩者之間一致還是有差異？



的周哈里窗 Date: / /

1995年，社會心理學家詹瑟夫·路夫特(GosephLuf)和哈利·英格漢(Harry Ingham)提出：「周哈里窗」(Johari Window)這個概念，鼓勵想更瞭解自己與他人的人們透過對話認識彼此，例如分享對彼此的第一印象，或是最欣賞彼此的一個特點。

請一讀以下的形容詞，請你用藍色的筆圈起符合自己的人格特質，並請同學或朋友用紅色圈起他們認為你的人格特質。
(要是你認為有更多沒寫到的人格特質，也可以自己加上)

誠實 / 想像力豐富 / 害羞 / 活潑 / 固執 /
有領導力 / 謹慎 / 大方 / 幽默 / 隨和 / 負責 /
不拘小節 / 好奇心旺盛 / 溫暖 / 衝動 / 勇敢 /
慷慨 / 耐心 / 服從 / 樂觀 / 正直 /

	我眼中的自己	我不知道的自己
他人眼中的我	開放我	盲目我
他人不知道的我	隱藏我	未知我

		【第二節 同學眼中的我】 1. 替同學繪製一張畫像。 2. 播放《青春發言人 改變你看自己的角度》 3. 比較自畫像及同學繪製的畫像，進行各面向討論： (1) 外貌特徵：你注意到自己和同學畫的自畫像中，外貌特徵有什麼不同嗎？是什麼讓你對自己的外貌有不同的看法？ (2) 表情和情緒：觀察兩張畫像的表情和情緒，你認為哪張更能準確地表達你的情感？為什麼？同學畫的畫像是否展示了你在日常生活中可能沒有注意到的情緒？ (3) 姿勢和動作：比較自畫像和同學畫的畫像中姿勢和動作。你認為哪個更能展示你的個性或特點？同學畫的畫像中的姿勢和動作是否讓你注意到自己平常可能沒注意到的動作？ (4) 觀察其他人的觀點：觀察同學畫的畫像，你認為他們在你身上看到了什麼獨特之處？這些觀點是否讓你開始重新評估自己的價值和能力？		
第二學期				
課程名稱	法定議題-生命教育		實施年級	三年級
課程目標	同理身心障礙者的不便—觀察社會周遭環境，實際體驗設身處地同理他人，並進一步討論如何改善，付諸行動回饋社會。			
核心素養 具體內涵	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			

議題融入	生命教育—靈性修養 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。			
學習重點	學習表現	社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 綜 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。		
	學習內容	社 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 綜 Ad-II-2 正向思考的策略。 綜 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 綜 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。		
表現任務	1. 透過團隊合作制定出解決困難的行動方案 2. 實際施行方案並針對施行過程進行反思修正			
教學資源	教學 PPT、A3 海報紙、投影幕、電腦、著色用具、與身心障礙有關專家資源(例如：特教教師、社工、輔具設計師)、拍照工具、眼罩、輪椅、拐杖、耳塞 公視影片： 《下課花路米 同理心大考驗 行動有礙很厲害》 《下課花路米 同理心大考驗 無聲好溝通》 《下課花路米 同理心大考驗 天吶！我看不見了！》			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 11-13 週	我的無「礙」校園	【第一節 生活中的身心障礙者】 (一) 觀察聯想 1. 請學生定義什麼是身心障礙？分組討論畫出身心障礙的心	3	

		智圖 2. 可以引導聯想相關問題，例如：身心障礙有哪些類別？可以如何幫助他們？周遭有什麼特殊的設計？ 3. 請各組學生上台分享本組的討論 (二)身心障礙名人大搜查 1. 根據剛剛的定義找出各類別的名人並提出疑惑，例如：這個障礙有什麼不方便的地方？他是如何克服的？ 2. 請學生分組根據最感興趣的疑惑點進行資料蒐集 3. 每組利用一張 A3 紙繪製出重點並報告 【第二節 體驗活動】 (一)視覺障礙：定向行動 1. 請自願學生上台扮演視覺障礙者，由台下學生給予指令到達目的地。 2. 扮演視覺障礙者的同學戴上眼罩後，台下學生可在能行走的前提下隨意移動桌椅。 3. 教師決定目的地後，宣達「開始」，台下學生即可出聲引導前進或移動。 4. 過程中可以說話，但不能直接觸碰帶著視覺障礙者移動。 5. 引導視覺障礙者到達目的地，則成功。 (二)聽覺障礙：心靈同步 1. 利用桌遊「心靈同步」進行體驗。 2. 遊戲規則：過程中不可以說話、也不能直接比出數字，若能透過默契或某種規則，玩家成功將手上手牌出完，且出牌順序數字皆是由小到大，則遊戲成功。 (三)肢體障礙：校園大搜查		
--	--	---	--	--

		1. 體驗將一個重物放在輪椅上，按照指定路線繞校園一圈 2. 請學生確實記錄在過程中發生了什麼問題 3. 紀錄有利用到哪些無障礙設施 【第三節 社會觀察家】 (一) 請學生分成三個組別：視覺障礙、聽覺障礙、肢體障礙 (二) 看看別人怎麼說？ 1. 組別分別觀看障礙類別的影片。 (1) 視覺障礙：《下課花路米 同理心大考驗 天吶！我看不見了！》 (2) 聽覺障礙：《下課花路米 同理心大考驗 無聲好溝通》 (3) 肢體障礙：《下課花路米 同理心大考驗 行動有礙很厲害》  2. 思考不同身心障礙者在生活中遇到的不方便。 3. 組別內針對身心障礙者的不方便，發想可行的做法。 4. 組別間分享今日課堂的發現與可行作法，並相互給予回饋。		
--	--	---	--	--