

參、彈性學習課程計畫

【 四 】年級彈性學習課程計畫

每週學習節數(4)節，上學期(21)週共(84)節、下學期(21)週共(84)節，合計(168)節。

上學期					
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程				其他類課程
	海洋教育	生活美語	閱讀教育	法定議題	
第 1 週					迎新暨友善校園宣導(2)
第 2 週		生活美語(1)		家庭教育(1)	防震防災演練(2)
第 3 週	海洋教育(1)	生活美語(1)		安全教育(1)	
第 4 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	安全教育(1)	
第 5 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	安全教育(1)	游泳課(1)
第 6 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	安全教育(1)	游泳課(1)
第 7 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	游泳課(1)
第 8 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	游泳課(1)
第 9 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	游泳課(1)
第 10 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	

第 11 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	性侵害犯罪(1)	
第 12 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	性侵害犯罪(1)	
第 13 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	家庭暴力(1)	
第 14 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	家庭暴力(1)	迎風路跑(4)
第 15 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	環境教育(1)	
第 16 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	生命教育(1)	
第 17 週	海洋教育(1)	生活美語(1)		生命教育(1)	聖誕才藝親子同樂會(3)
第 18 週	海洋教育(1)	生活美語(1)		生命教育(1)	淨灘活動(4)
第 19 週		生活美語(1)			
第 20 週					
第 21 週					
總 計	64				20

下學期						
週次	類別	統整性主題/專題/議題探究課程				其他類課程
	節數	海洋教育	生活美語	閱讀教育	法定議題	
第 1 週						迎新暨友善校園宣導(2)

第 2 週				家庭教育(1)	
第 3 週		生活美語(1)		家庭教育(1)	
第 4 週		生活美語(1)		性別平等教育(1)	
第 5 週		生活美語(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	全校模範生選舉(3)
第 6 週		生活美語(1)	閱讀教育(1)	性別平等教育(1)	
第 7 週		生活美語(1)	閱讀教育(1)	家庭暴力(1)	
第 8 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	性侵害犯罪(1)	
第 9 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	環境教育(1)	五校聯運(7)
第 10 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	環境教育(1)	
第 11 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	生命教育(1)	全校性戶外教學(7)
第 12 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	生命教育(1)	孝親活動(3)
第 13 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	生命教育(1)	
第 14 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	安全教育(1)	游泳課(1)
第 15 週	海洋教育(1)	生活美語(1)	閱讀教育(1)	安全教育(1)	游泳課(1)
第 16 週	海洋教育(1)		閱讀教育(1)	安全教育(1)	游泳課(1)
第 17 週	海洋教育(1)		閱讀教育(1)	安全教育(1)	游泳課(1)
第 18 週	海洋教育(1)		閱讀教育(1)		游泳課(1)
第 19 週					

第 20 週					期末大掃除(3)
總 計	54				30

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

第一學期			
課程名稱	四年級海洋教育	實施年級	四年級
課程目標	體驗海洋休閒與重視戲水安全之親海行為。 了解海洋社會與感受海洋文化之愛海情懷。 探究海洋科學與永續海洋資源之知海素養。		
核心素養 具體內涵	【領域核心素養】 自E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 綜E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 健體 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 【議題核心素養】 海 E-A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進，追求至善。 海 E-A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。 海 E-B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。		
議題融入	【海洋休閒】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。		

	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【海洋社會】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【海洋文化】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【海洋科學與技術】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 【海洋資源與永續】 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E14 了解海水含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	
學習重點	學習表現	自 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 自 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 自 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 綜 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 2d-Ⅱ-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 綜 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 健 1c-Ⅱ-1 認識身體活動的基本動作。 健 4d-Ⅱ-2 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	自 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 自 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 綜 Bd-Ⅱ-2 生活美感的體察與感知。

		綜Bd- II -3 生活問題的創意解決。 綜Cd- II -2 環境友善的行動與分享。 健 Cc- II -1 水域休閒運動基本技能。
表現任務	【課程回顧與說明】 1. 了解過去一年所學習的技能與知識。 2. 說明今年即將進行的課程。 【珊瑚白化觀察】 1. 能察覺暑假天氣的概況 2. 能比較並記錄珊瑚的生長狀態 3. 能記錄白化的珊瑚 4. 能說出海水暖化所造成的影響 【SUP 教學】 1. 能認識 SUP 各部件名稱 2. 學會操作 SUP 基本技巧 3. 能運用 SUP 在海上航行 【南島海洋史】 1. 認識史前時代的台灣，並介紹鵝鑾鼻的史前地位。 2. 認識台灣其他原住民的海洋文化。 3. 了解航海與文化的傳播。 【小小解說員】 1. 學生能認識家鄉的景點及其特色 2. 能對自己家鄉的景點做解說	
教學資源	活動影片、校本課程簡報 三年級下學期拍的珊瑚及海中生物影片及照片 救生衣、膠鞋、SUP、Fin、腳繩、單槳	

	塑膠海洋影片 南國・漫遊 墾丁國小景點解說手冊			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3 週	課程回顧與說明	1. 用三年級活動影片回顧去年活動 2. 介紹學校海洋課程規劃 3. 說明本學年度學生學習目標 4. 丈量學生鞋號	1	
第 4-7 週	珊瑚白化觀察	1. 經過炎熱的夏天，請學生分享暑假期間的氣溫感受。 2. 觀看三年級下學期拍的珊瑚影片及照片 3. 實際浮潛至香蕉灣海域，觀察經過一個夏天的珊瑚生長狀態，是否出現白化的狀態，並加以記錄，若沒有白化，就尋找其他白化的珊瑚並記錄。 4. 紀錄觀察到的其他海中生物 5. 分享觀察到的變化，並討論造成的原因	4	得依天氣狀況調整授課週次
第 8-11 週	SUP 教學	1. 認識 SUP 部件，包含板頭尾、手持提把、充氣孔、Fin、腳繩、單槳、槳面前後分辨。 2. 划槳方式練習，調整槳高，划槳時要靠近板身，手打直，正確交換手方式，先以坐姿或跪姿練習。 3. 方向控制，緩轉彎與急轉彎的方式。 4. 讓學生熟悉 SUP 立槳操作技能，並運用 SUP 立槳探索小灣海域的沿岸珊瑚礁地形與海中生態。	4	得依天氣狀況調整授課週次
第 12-15 週	南島海洋史	1. 認識史前時代的台灣，並介紹鵝鑾鼻的史前地位。 2. 「南島語族」範圍東起南美洲西岸的復活島，西到非洲	4	

		東岸的馬達加斯加島，北至臺灣，南達紐西蘭，涵蓋太平洋和印度洋區域。 3. 每年的三到六月間，是台東外海蘭嶼島上達悟人補捉飛魚的季節，族人也在這段時間舉行「飛魚祭」，祈求豐碩的漁獲。 4. 由構樹的基因史，推斷台灣可能為南島語系的起源。		
第 16-18 週	小小解說員	1. 介紹船帆石、最南點 2. 介紹水蛙窟、風吹沙 3. 允許的話規劃實際去當地參訪 4. 根據生活經驗加入景點特色 5. 訓練上台介紹自己的家鄉	3	得依天氣狀況調整授課週次

第二學期

課程名稱	四年級海洋教育	實施年級	四年級
課程目標	體驗海洋休閒與重視戲水安全之親海行為。 了解海洋社會與感受海洋文化之愛海情懷。 探究海洋科學與永續海洋資源之知海素養。		
核心素養 具體內涵	【領域核心素養】 自E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 綜E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 健 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 【議題核心素養】 海 E-A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進，追求至善。		

	海 E-A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。 海 E-B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。	
議題融入	【海洋休閒】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【海洋社會】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【海洋文化】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【海洋科學與技術】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 【海洋資源與永續】 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E14 了解海水含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	
學習重點	學習 表現	自 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 自 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 自 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 綜 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 2d-Ⅱ-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 綜 3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 健體 Cc-Ⅱ-1 水域休閒運動基本技能。

	學習 內容	自 INd- II -6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 綜Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 綜Bd-II-3 生活問題的創意解決。 綜Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 健體 Cc- II -1 水域休閒運動基本技能。		
表現任務	【認識軟體動物】 1. 認識軟體動物及其外型特徵並能進行初步分類。 2. 說明軟體動物的生態。 3. 關懷海洋生物與環境，養成愛護生命、尊重生命、珍惜自然的態度。 【珊瑚觀察】 1. 能察覺冬天海水的變化 2. 能比較並記錄珊瑚的生長狀態 3. 能說出海水回溫所造成的影響 【SUP 訓練】 1. 能以立姿操作 SUP 航行 2. 落水後能自行上板 3. 能模擬遭遇狀況時自救方式			
教學資源	海蛞蝓 PPT 上學期拍的珊瑚及海中生物影片及照片 救生衣、膠鞋、SUP、Fin、腳繩、單槳			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 8-10 週	認識軟體動物	1.認識世界上種類第二多的軟體動物門 2.哪些是軟體動物，章魚、烏賊、海蛞蝓、蝸牛、螺類、	3	

		貝殼、蛤蜊...都是軟體動物。 3.說明軟體動物在自然界的歷史，以及其特徵與構造。(分辨寄居蟹是軟體動物嗎?) 4.介紹海蛞蝓的身體構造以及其生存法寶與生活方式。		
第 11-14 週	珊瑚觀察	1.體驗春天海水的溫度，並觀察只有在冬天才生長的馬尾藻。 2.出海觀察去年(上學期)白化的珊瑚，經過一個冬天有活過來嗎？後來變成甚麼樣子。 3.新的珊瑚有多嗎？觀察海域有甚麼變化 4.整理觀察結果並報告觀察成果。	4	得依天氣狀況調整授課週次
第 15-18 週	SUP 訓練	1.複習 SUP 坐姿或跪姿滑行。 2.練習立姿滑行，以手持提把的中心點為準，左右腳打開與肩同寬，划槳時手盡量打直，以腰的力量滑行。 3.落水上板練習。 4.划槳遺失自救方式，強風自救方式。	4	得依天氣狀況調整授課週次

第一學期			
課程名稱	生活美語		實施年級 四年級
課程目標	1. 能認識家人的多元角色並學習關心及愛護家庭成員 2. 能認識不同工作，以及這些工作對社會的貢獻。 3. 能了解住家不同空間的功能與動物習性的關係。 4. 能客觀了解自己與他人的優缺點。		
核心素養 具體內涵	B1 符號運用與溝通表達 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 B2 科技資訊與媒體素養 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解 C1 道德實踐與公民意識 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 C3 多元文化與國際理解 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
議題融入	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。		
學習重點	學習 表現	英 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 英 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 英 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	

		英 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		
	學習 內容	英 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 英 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 英 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。		
表現任務	1. 能口頭回答課程中所學到的單字和句型。 2. 能認識不同工作，以及這些工作對社會的貢獻。 3. 能認識房屋的外型結構和住家不同空間的功能與家庭成員間的關係。 4. 了解家庭寵物的習性並分享飼養經驗。			
教學資源	自編教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2-5 週	Happy Family	1. 行行出狀元：認識常見的職業英語說法 2. 形形色色的職業：認識不同工作的特色 3. 英語句型教學： (1) Who Is He? (2) Is She a Teacher?	4	
第 6-9 週	Comfortable Home	1. 我的家： (1)介紹家中房間的名稱，如:bedroom, bathroom, living	4	

		room, dining room, kitchen, yard (2)繪製家的平面圖 (3)利用英語句型介紹家中成員及其所在位置 2. 各國的特色房屋：冰屋、船屋、洞穴屋、蒙古包 3. 了解特色房屋與各國地理環境的關係 4. 設計並分享特色房屋		
第 10-13 週	My Pet	1. 認識不同寵物的特徵：狗、貓、魚等 2. 分享養寵物的經驗 3. 討論飼養寵物的注意事項	4	
第 14-16 週	My favorite fruit	1. 認識台灣常見水果的英文單字 2. 利用英語句型介紹自己最喜愛的水果 3. 詢問家人最喜愛的水果並繪製成一本小書 4. 與同學分享小書創作	3	
第 17-19 週	My favorite Taiwanese Food	1. 認識台灣傳統小吃的英文單字及點餐時常用句型 2. 利用 Canva 製作一張台灣傳統小吃英文版菜單 3. 與同學介紹自己的小吃店菜單	3	

第二學期

課程名稱	生活美語	實施年級	四年級
課程目標	1. 能認讀玩具主題相關字彙 2. 能認讀玩具主題相關字彙 3. 能認識世界不同的特色玩具。 4. 能認識世界不同的特色美食。		

	5. 能理解玩具、食物與國家之間的關係(節日、習俗、文化等)。	
核心素養 具體內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 綜 E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	
議題融入	多元文化教育多 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。	
學習重點	學習 表現	英 1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 英 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 英 1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 英 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 英 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 英 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 英 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 英 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 英 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 英 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 英 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。

		英 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 英 5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 英 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 英 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 英 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 英 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 英 8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 綜 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		
	學習 內容	英 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 英 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 英 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 綜 Aa-Ⅱ-2 自己感興趣的人、事、物。		
表現任務	1. 能口頭回答課程中所學到的單字和句型。 2. 能認識世界各國不同的玩具及製作創意玩具並分享。 3. 能認識異國美食及其相關的節日習俗。 4. 規劃個人生活作息。			
教學資源	自編教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3-6 週	My Toy	1. 玩具總動員：玩具介紹與分享。 2. 玩具主題英語相關字彙教學。	4	

		3. 討論玩具不玩了以後的改造或處理方法。 4. 動手做：發揮創意改造玩具。		
第 7-9 週	Fun Toy	1. 玩具大蒐奇：認識世界不同的特色玩具。 2. 玩具與國家之間的關係教學(節日、習俗、文化等)。 3. 玩具大冒險：玩具英語單字遊戲	3	
第 10-12 週	My Day	1. 有趣的一天：作息分享 2. 不同國家作息介紹與討論 3. 我的作息表：規劃作息 4. 簡單生活用語字彙教學	3	
第 13-15 週	Tasty Food	1. 生活美食分享 2. 異國料理分享 3. 美食與國家之間的關係 (節日、文化、氣候等)教學 4. 常見食物英語字彙教學 5. 食物里程、碳足跡、在地當季蔬果等觀念教學	3	

第一學期			
課程名稱	閱讀教育	實施年級	四年級
課程目標	1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4. 能利用字義推論詞義。 5. 能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。 6. 能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。 7. 能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。 8. 能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		

議題融入	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
------	---

學習重點	學習表現	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。
------	------	---

		6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。
	學習 內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-13 書法名家故事。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。

		Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
表現任務	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫 4.互相討論 5.分組報告			
教學資源	1.教科用書及圖書館用書 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 5-8 週	第一單元歡樂好時光 一、水陸小高手 二、放學後 三、我的籃球夢 學習地圖一	一、水陸小高手 1. 分組進行閱讀、討論 <u>花和蝴蝶</u> 。 2. 本書內容：是由詩人林煥彰先生和畫家鄭明進先生聯手合作，透過詩與畫的對話，感受詩中美妙的意境。本書並附錄「詩的告白」，由林煥彰先生針對每一首詩的創作動機、方法、欣賞等，讓讀者了解詩人創作的想法與技巧。 3. 教師針對本書的運用：教師可以找適合和學生分享的詩歌，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 一、水陸小高手	4	

		1. 分組進行閱讀、討論<u>大海王的 10 個秘密</u>。 2. 本書內容：沒有人知道他叫什麼，只有我知道。這是我跟大海王的第 1 個祕密；鐵仙臺下有個大窟窿，沒有人發現。這是我跟大海王的第 2 個祕密；我偷偷的學會游泳了，爸媽不曉得。這是我與大海王的第 3 個祕密……總共 10 個祕密，是大海王送給我的禮物，我很高興自己收藏得很好。這是一個關於男孩間的友情，與他們生長在大海邊的故事。「盡力幫助大海，讓大家知道海的美麗和珍貴。」這是大海王給我的任務！生動構築出一個個熱鬧繽紛、純淨美好的奇想世界。 3. 教師針對本書的運用：本書是一本難得且獨特的海洋集！字字句句皆深化成面對未來人生的真善美能量。教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找出適合與學生分享的章節，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 二、放學後 1. 分組進行閱讀、討論<u>放學了！14 個作家的妙童年</u>。 2. 本書內容：放學後的時光，是一個人的探險，是我們最初和世界交朋友的方式——。14 位大作家同臺趣味的、爆笑的、傷感的、動人心弦的成長故事，帶我們用不同的眼光認識世界、探索成長。 3. 教師針對本書的運用：本書為課本原文出處，教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 三、我的籃球夢 1. 分組進行閱讀、討論<u>三個傻瓜的籃球夢</u>。		
--	--	---	--	--

		2. 本書內容：本書以追求籃球夢想為主題，書寫關於自我認同、親子溫情與患難友情的成長故事。文句優美、情節流暢的少兒運動小說，培養孩子關心各式運動，進而身體力行。 3. 教師針對本書的運用：本書取材自青少年熱愛的籃球運動，教師可以此作為學生共同閱讀的材料，或是從書本中，找出適合與學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 學習地圖一 1. 分組進行閱讀、討論<u>就是愛打籃球！讓你技巧進步的漫畫圖解籃球百科</u>。 2. 本書內容：本書內容有：魄力十足的漫畫+31個技法圖解+13個籃球練習攻略+6個運動必懂Q & A + 籃球用具介紹+籃球規則說明+專業籃球術語解說。從控球、運球、傳接球、跑位、防守、進攻到上籃得分，解說詳盡易懂，輕鬆入門籃球世界！ 3. 教師針對本書的運用：本書是籃球專欄作家王承文專業審訂推薦！籃球，是追求自我實現的運動，更講究以球會友、團隊合作，在球場上與隊友並肩作戰，突破敵人、進攻得分，享受揮灑汗水與「我做到了！」的感動。教師可以帶著孩子們一起透過魄力十足的全彩漫畫了解籃球的有趣之處，學會如何看比賽，再從解說教學學習如何打籃球，將書中知識應用於實戰中，掌握所有技巧、克服一切難關，人人都可以成為球隊的王牌！ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
--	--	---	--	--

第 9-12 週	第二單元人物寫真 四、永遠的馬偕 五、假如給我三天光明 六、攀登生命的高峰 學習地圖二 閱讀階梯一種樹的人	四、永遠的馬偕 1. 分組進行閱讀、討論<u>福爾摩沙紀事——馬偕臺灣回憶錄</u>。 2. 本書內容：是前衛出版社一五一十的將原文重新翻譯，翻譯的文句非常好且容易閱讀。更特別的地方是前衛為了要出版這本書，還特地請臺灣神學院教會歷史學教授鄭仰恩牧師給這本書加上註解，舉凡馬偕牧師在這本回憶錄中所提到的人名，鄭仰恩牧師都花了很多時間去查考，並將以註釋說明。因此，讀者看這本書時，也可以得到更多寶貴的資料。 3. 教師針對本書的運用：這本書讓我們看到臺灣這塊土地上的花草、樹木、石頭、土壤、人民，以及臺灣人民在一百多年前的各種生活習性。從這裡可以看出一個來自加拿大的傳教士，在當時交通不方便的時代，他可以走遍臺灣山區、市鎮街道，看到臺灣社會和人民生活的各種習性，對臺灣的了解是那樣的深刻、仔細。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 五、假如給我三天光明 1. 分組進行閱讀、討論<u>假如給我三天光明</u>。 2. 本書內容：是海倫·凱勒最重要的代表作，被世界上許多國家收錄在中、小學教科書中，是廣為傳誦的經典名篇。作者以細膩的筆法、感人的語句，表達了自己對光明的渴望，對美好生活的嚮往，同時告訴人們要珍惜生命、關愛他人和關愛社會。 3. 教師針對本書的運用：海倫·凱勒不僅是慈善家、教育家，也是著名的盲聾女作家。透過他自己的著作，讓學生	4	
-----------------	--	---	----------	--

		更深刻的體會珍惜生命、關愛他人的重要。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 五、假如給我三天光明 1. 分組進行閱讀、討論<u>他們的故事：名人成長勵志故事</u>。 2. 本書內容：本書精選在各個領域中成就非凡、影響深遠的世界名人，以生動的故事形式講述他們的成長歷程。透過他們成長過程中發生的故事，展現出在人生奮鬥的長河中所需要掌握的各種智慧和能力。 3. 教師針對本書的運用：推薦學生閱讀名人奮鬥的故事，有的孩子可以讀完整本名人傳記，有的孩子則可以先接觸短篇勵志故事。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 六、攀登生命的高峰 1. 分組進行閱讀、討論<u>勇氣，在山盡頭：全球七頂峰攀登紀實</u>。 2. 本書內容：從民國九十五年至九十八年，歷時四年期間，由江秀真等六位登山好手共同組隊，攀登世界七頂峰。原本互不熟悉的隊員，歷經種種艱難的挑戰，終於在山頂完成自己的夢想。 3. 教師針對本書的運用：這本書以第三人稱記錄攀登七頂峰的過程，教師可指導學生找出江秀真的篇幅，配合課文進行比較閱讀。最後請學生口頭發表讀後感想，以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 學習地圖二 1. 分組進行閱讀、討論<u>想要開始去爬山：登山一年級生</u>。		
--	--	---	--	--

		2. 本書內容：作者自認身體衰弱、肢體僵硬、毫無毅力，原先以為自己沒有運動細胞，但經過體能訓練，備齊裝備，竟然成功征服了一座山，自此激發了她的夢想，想再挑戰日本第一高峰——富士山。 3. 教師針對本書的運用：全書採用漫畫形式呈現，收錄許多登山知識、解說詳盡，對於登山的初學者容易上手。此外，本書也傳遞對待大自然正確的態度與觀念，山、森林與大自然都很親切，一點兒也不神祕。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 閱讀階梯一種樹的人 1. 分組進行閱讀、討論<u>我們的森林</u>。 2. 本書內容：描繪臺灣森林的繪本，全文沒有文字，卻透過精細的圖畫來認識臺灣森林特色、物種，從畫面的觀察中，可以探索空間的轉換與時間的交替，並找出隱藏的細節及意涵。 3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 13-15 週	第三單元放眼看世界 七、美味的一堂課 八、建築界的長頸鹿 九、請到我的家鄉來學習地圖三	七、美味的一堂課 1. 分組進行閱讀、討論<u>馬頭琴</u>。 2. 本書內容：本書源自蒙古民間故事，充滿異國的情感及文化氛圍。描述動物與人的生死情誼，引人深思；畫面無論遠近，都呈現磅礴氣勢；筆觸簡潔粗曠富感情，色彩語言鮮明。 3. 教師針對本書的運用：	3	

		(1)教師先簡介本書作者、書中內容要點。 (2)教師上網搜尋馬頭琴的音樂播放給學生們聽，並請學生分享心得。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 八、建築界的長頸鹿 1. 分組進行閱讀、討論<u>天空一〇〇層樓的家</u>。 2. 本書內容：愛看星星的多奇，收到一封神祕的信，邀請他到一〇〇層樓的家來玩。在這棟奇妙的建築裡，每隔十層樓，就是一種動物的家，而且每層樓都有不同的布置，也都代表了主人的個性呵！大家一起去看看，到底是誰住在第一〇〇層樓呢？ 3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 九、請到我的家鄉來 1. 分組進行閱讀、討論<u>摩天大樓建築之謎：從台北一〇一發現建築科技的奧妙</u>。 2. 本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展。從金字塔、台北一〇一到世界第一高樓哈里發塔，世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。 3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。		
--	--	--	--	--

		(3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 學習地圖三 1. 分組進行閱讀、討論<u>請到我的家鄉來</u>。 2. 本書內容：本書介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。 3. 教師針對本書的運用： (1)本書介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。 (2)鼓勵學生閱讀繪本全部，除了可以認識各種文化風情之外，亦能欣賞<u>林海音</u>優美的文字及<u>鄭明進</u>精湛的插圖。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16-21 週	第四單元魔法變變變 十、奇幻旋律 十一、兔子先生等等我 十二、老鞋匠和小精靈 學習地圖四 閱讀階梯二國王的噴泉	十、奇幻旋律 1. 分組進行閱讀、討論<u>一千零一夜</u>。 2. 本書內容：本書收錄<u>一千零一夜</u>中最有知名度的作品，如<u>阿拉丁與神燈</u>、<u>辛巴達航海記</u>、<u>阿里巴巴與四十大盜</u>等，以活潑的漫畫形式呈現故事中精采的冒險情節，讓讀者以輕鬆的方式獲取文學作品中的智慧。 3. 教師針對本書的運用：教師可運用其中一篇漫畫，讓學生試著用口語或書寫的方式，說出或寫出一篇故事。	6	

		4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 十一、兔子先生等等我 1. 分組進行閱讀、討論<u>愛麗絲夢遊仙境</u>。 2. 本書內容：愛麗絲夢遊仙境這個故事坊間有多家翻譯版本，由不同的繪者詮釋這個故事。本書為愛麗絲夢遊仙境全文故事，有注音，適合中年級學生閱讀。附有提問的學習單，可供學生自學。 3. 教師針對本書的運用：可引導學生閱讀整個故事，也可針對片段進行討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 十二、老鞋匠和小精靈 1. 分組進行閱讀、討論<u>格林精選繪本：看海的青蛙</u> 2. 本書內容：格林童話是<u>德國</u>文學最為世人熟知的作品，不僅是最常被閱讀、翻譯成最多語言，也是最常被重新配上插圖的世界文學，它的普遍性及暢銷性不只傳遍<u>德國</u>，傳遍<u>歐洲</u>，更風行全世界，迄今已有百餘種語言版本，高踞世界童話文類的霸主。 3. <u>格林童話</u>有許多精采的故事，教師使用與校本課程海洋議題符合的<u>格林精選繪本：看海的青蛙</u>和學生分享故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 十二、老鞋匠和小精靈 1. 分組進行閱讀、討論<u>小精靈和老鞋匠</u>。 2. 本書內容：勤奮善良的老鞋匠夫婦得到了小精靈的幫助，改善了貧窮的生活。而老夫婦也深知感恩之道，他們體貼的為小精靈縫製了新衣新鞋，溫暖彼此的心靈。		
--	--	---	--	--

		3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 學習地圖四 1. 分組進行閱讀、討論<u>航海小英雄</u>。 2. 本書內容：奇航大冒險，一起乘著想像風帆出發！ 洋溢生態環保精神・奇妙活潑的大膽圖像・尋找隱藏畫中的謎題，讓孩子深深著迷的最佳綠繪本！。 3. 教師針對本書的運用： (1)請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 閱讀階梯二國王的噴泉 1. 分組進行閱讀、討論<u>是蝸牛開始的！</u>。 2. 本書內容：一句話引發一連串的事件，每隻動物被批評時，都努力為自己解釋或辯護。不論他們本來是真的喜歡自己特點，或其實是為了保護顏面而找理由，他們的心情終究受到影響，無法以對自我的認知來安慰自己。故事從蝸牛開始的。有一天，蝸牛碰見豬就脫口對豬說：「天啊！你好肥哦，可是你的腿竟然沒有被壓垮耶！」這使得豬大為光火，所以當他碰見兔子，便也不客氣的指著兔子笑他是膽小鬼，……這下子大家都因為彼此不客氣的言語生氣了，這即將爆發的風波該如何是好？ 3. 教師針對本書的運用：		
--	--	---	--	--

		(1)利用兒童文化館：「是蝸牛開始的」動畫，進行導讀，引起學生閱讀動機。 (2)閱讀策略：因果關係—這故事是由一個故事的開頭，引起一連串環環相扣的事件，非常適合因果關係策略的課外運用。教師可引導學生閱讀後，運用本課學習到的方法，排列出其中事件間的因果關係。 (3)讓學生進行情緒教育，進行角色扮演，在戲劇的活動中，引導學生同理心，注意日常無心的嘲笑對人的影響，以及被嘲笑的人的感受。進而帶領孩子多說好話，最後以「優點轟炸」的團體活動，引導學生學習正向表達。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
--	--	--	--	--

第二學期

課程名稱	閱讀教育	實施年級	四年級
課程目標	1. 能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4. 能利用字義推論詞義。 5. 能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。 6. 能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。 7. 能多元閱讀經典名著，培養廣泛閱讀。 8. 能發揮想像力，改寫經典名著。 9. 能讀懂課文內容，了解文章的大意。		

核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
議題融入	【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【家庭教育】

	家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。	
學習重點	學習 表現	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 國 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。

		國 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 國 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 國 4-II-5 利用字義推論詞義。 國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 國 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 國 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 國 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 國 6-II-5 仿寫童詩。 國 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 國 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 綜2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
	學習 內容	國 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 國 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 國 Ab-II-4 多音字及多義字。

	國 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 國 Ac-II-2 各種基本句型。 國 Ac-II-3 基礎複句的意義。 國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 國 Ad-II-1 意義段。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 國 Ba-II-1 記敘文本的結構。 國 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 國 Bb-II-1 自我情感的表達。 國 Bb-II-2 人際交流的情感。 國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 國 Bb-II-4 直接抒情。 國 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 國 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 國 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 國 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 國 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 國 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。
表現任務	紙筆測驗、口頭回答、作業習寫、互相討論、分組報告
教學資源	教科用書及圖書館用書、數位媒材及網路資源、圖書館（室）及圖書教室

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 5 週 第 7 週	第一單元擁抱正能量 一、選拔動物之星 二、心動不如馬上行動 學習地圖一	一、選拔動物之星 1. 分組進行閱讀、討論<u>蝸牛：林良的 78 首詩</u>。 2. 本書內容：包含多首同主題、同名的詩作，其中「蝸牛」3 首、「白鷺鷥」3 首、「金魚」3 首、「家」2 首、「書」2 首、「小船」2 首、「風鈴」2 首、「雨傘」2 首，從這些創作中，可以一窺作者滿滿的童心。作者用最簡單的語言，與讀者分享有趣的想法與真實的道理。 3. 教師針對本書的運用： (1)讀過課文詩歌之後，延續閱讀本書其他詩歌，甚至找出同名詩歌相互比對，是極佳的閱讀延伸活動。 (2)教師引導學生依思路引導完成習作作文。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 二、心動不如行動 1. 分組進行閱讀、討論<u>單手女孩向前跑</u>。 2. 本書內容：主角晶晶右手長了一顆「惡性滑液細胞瘤」，因為癌細胞的擴散，藥物的控制與開刀都無法抑制，最後只好將右手部份節肢，只剩下一截短短的「小手」。本來覺得自己與他人不同，總是缺乏自信。但病魔的侵襲，甚至轉念將其自身經驗化為正向的力量，鼓勵與感動了身邊的人。認識了燕子、小奕、班導師和孟老師……她開始找到了自己的興趣、專長，還有成長的潛能。開始學習面對自己心底的聲音。 3. 教師針對本書的運用：請學生說說書中主角值得學習的	3	

		地方。引導學生換個立場思考，如果自己遇到類似的情形，會採取怎樣的態度面對。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 學習地圖一 1. 分組進行閱讀、討論<u>歸回田園</u>。 2. 本書內容：作者以飽滿情感，書寫鄉懷、田園、勵志、拾華之作。 3. 教師針對本書的運用：鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 8 週 第 11 週	第二單元文化廣角鏡 四、米食飄香 五、讀書報告——藍色小洋裝 六、我愛鹿港 學習地圖二 閱讀階梯一 她是我姐姐	四、米食飄香 1. 分組進行閱讀、討論<u>紅龜粿</u>。 2. 本書內容：本書收集了多首閩南語兒歌，每一首都簡潔有趣，期盼孩子透過對閩南語的熟悉，能增進祖孫親子間思想與情感的交流，並點滴的傳承臺灣本土文化。本書的主題以孩子熟悉並喜愛的動物為主，文學性高，節奏感強，並兼具認知的功能(動物的外形、叫聲、習性等)。若有大人的導引，在共讀共享的過程中，必能享受臺語文字的優美與情趣。美麗的插圖以及 CD，讓我們能有聽、讀、唱、看的多重享受。 3. 教師針對本書的運用：本書附 CD，學生能透過聆聽並跟著念唱閩南語兒歌。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 五、讀書報告——藍色小洋裝 1. 分組進行閱讀、討論<u>掌中戲</u>。	4	

		2. 本書內容：介紹國寶藝師陳錫煌口述自身學藝的經歷，書中除了介紹布袋戲的歷史、儀式與戲偶的特色外，他也分享了戲偶操演與製作道具的祕訣。文本以大量的插圖，記錄他操偶訣竅、道具運用與製作步驟。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介書中內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享閱讀所得。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 六、我愛鹿港 1. 分組進行閱讀、討論<u>看地圖認識全世界</u>。 2. 本書內容：本書以五大洲地圖呈現出世界各國的地理位置，並以小插圖標示出該國著名的物產、建築、特色或是服飾等，文字量不多，卻能讓讀者對世界有一個概略性的認識。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書的內容要點及閱讀方法。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。 (3)教師可以本書內容作為依據，讓學生進行答題遊戲。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 六、我愛鹿港 1. 分組進行閱讀、討論<u>出發！環遊台灣大探險</u>。 2. 本書內容：這本豐富又實用的環島地圖集，是由專業地理老師講解臺灣縣市鄉鎮的地理環境、特色景點、地名由來、特產，還有許多臺灣的小故事。 3. 教師針對本書的運用：本書有二十二個跨頁縣市地圖、超過四百個鄉鎮特色景點，附加兩張跨頁臺灣大地圖，學		
--	--	--	--	--

		生可用遊戲和畫筆，認識臺灣各鄉鎮。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 學習地圖二 1. 分組進行閱讀、討論<u>寶島小遊記：我的第一本臺灣地圖書</u>。 2. 本書內容：結合臺灣史地與人文，嚴選最適合孩子的各式景點與地方采風，不論是好玩的主題樂園、知性的博物館，或各城市獨特的歷史、人文與物產，都在書中完整呈現。 3. 教師針對本書的運用： (1) 鼓勵學生閱讀此書，並在班上分享臺灣各鄉鎮的風土民情。 (2) 教師引導學生依思路引導完成作文。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 閱讀階梯一 她是我姐姐 1. 分組進行閱讀、討論<u>我的姊姊不一樣</u>。 2. 本書內容：小男孩卡羅有一個智能障礙的姐姐叫做泰莉，卡羅不喜歡自己的姐姐，因為智能障礙的姐姐，總是會洋相百出，而帶著姐姐出門的結果，不是引來玩伴的嘲笑，就是路人的側目，讓卡羅只想趕快擺脫她。有一次他沒有陪伴姐姐去廁所，而兩人走散，直到那一刻卡羅才發現，他有多麼的擔心在意自己的姐姐，一邊找，一邊想起姐弟情深，幸好找到正在陪小孩玩的姐姐。弟弟雖然又氣又急，但還是緊緊的抱住她。從這一次之後卡羅開始接納自己的姐姐，接納這位智能障礙的至親。 3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖		
--	--	---	--	--

		說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 12 週	海神的大法螺	海神的大法螺 1. 分組進行閱讀、討論<u>海神的大法螺</u>。 2. 本書內容：本書介紹<u>臺灣</u>是典型的海洋國家，四面環海，海岸線長達千餘公里，分布了各種不同的生態系，包括岩岸、沙岸、河口、紅樹林、珊瑚礁……等等。這麼獨特而珍貴的資源，我們當然應該分外珍惜與愛護。這套【阿德蝸的海洋學堂】用有趣的海洋神話故事來做引子，並加上豐富的知識內容，帶領孩子進入浩瀚的海洋世界，投入那迷人的藍藍大海中，從此更加珍惜海洋資源，知海、親海、愛海。本書主要介紹貝類。 3. 教師運用：教師可選用適當的內容，作為課文延伸教學之用，引領學生透過生物仿生走進未來科學的殿堂。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	
第 13 週	我的海洋大探索	我的海洋大探索 1. 分組進行閱讀、討論<u>我的海洋大探索</u>。 2. 本書內容：本書將帶領你認識海洋的奧秘，以及海洋生物如何在大海中生存、面對敵人的追擊，並且生生不息。 3. 教師針對本書的運用：從海洋的分布，海岸線，風和浪及潮汐等海洋物理、地質介紹起，再將各式海洋生物的種類：植物、甲殼類、魚類、海豚、海龜、海鳥……等，最後再加上人類對海洋的開發利用。同時課文中提到：人類的好奇與嚮往，是吸引更多人研究的動力。科幻作品刻畫的世界，也讓人對未知的領域，有更多的好奇與嚮往。	1	

		4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 14 週 第 15 週	八、動物老師的智慧 學習地圖三	八、動物老師的智慧 1. 分組進行閱讀、討論仿生高科技：源於自然的科技靈感。 2. 本書內容：本書列了許多向動物借點子的例子，有文有圖，教師可以從中找例子給學生聽，或找尋相關資料，讓學生更明白課文中的內容。 3. 教師針對本書的運用：由於書中例子眾多，不限於動物，也有植物仿生的介紹，教師可以找適合和學生分享的事例，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 學習地圖三 1. 分組進行閱讀、討論請到我的家鄉來 2. 本書內容：家鄉，是一個人出生成長的地方，是最熟悉、最牽掛的地方，本書是林海音的原作，介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的家乡，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。 3. 教師可指導學生閱讀課文中提到的四個國家之作者原作，比較其中的差異。 4. 鼓勵學生閱讀繪本全部，除了可以認識各種文化風情之外，亦能欣賞優美的文字及精湛的插圖。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	2	
第 16 週 	第四單元故事變裝秀 十、小青蛙想看海	十、小青蛙想看海 1. 分組進行閱讀、討論<u>童話莊子</u>。	2	

第 17 週	十一、窗前的月光 十二、如來佛的手掌心 學習地圖四	2. 本書內容：莊子的思想來自生活和想像，而小孩就身歷其中。以「井底之蛙」為例，小孩就像住在井裡的小青蛙，沒出過遠門，當然就不知海龜所形容的東海有多大，更不懂得世界之大和遙遠了。如果有大人從旁引導孩子思考，看懂莊子就非難事。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師讓學生說一說最喜歡哪一個故事。 (2)鼓勵學生分享：從故事中得到什麼感受或啟發。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 十一、窗前的月光 1. 分組進行閱讀、討論<u>同一個月亮</u>。 2. 本書內容：翰翰在窗邊等待，像是在期待誰到家裡來。翰翰看到獅子向家裡走來，翰翰開門讓獅子進來，幫牠把腳上的鐵釘拔掉，溫柔的替牠包紮，獅子感謝翰翰。動物們都陸續來找翰翰，希望翰翰幫牠們的傷口包紮。但翰翰還是很緊張、很期待的在窗前等候，他在等很久不見的爸爸回來。同一個月亮是幾米獻給世界的溫暖純真作品，渾然優美又極度凌厲，以兒童純真盼望的角度出發，觸及了所有人心中對於和平安好的深深期盼。 3. 教師針對本書的運用：教師可以此作為學生共同閱讀的材料，討論以月亮為發想，可以開展的故事情節、可以轉換的寫作視角。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 十二、如來佛的手掌心 1. 分組進行閱讀、討論<u>張曼娟奇幻學堂：看我七十二變</u>。	
---------------	--	--	--

		2. 本書內容：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。 3. 教師針對本書的運用：透過天馬行空的故事與情節，讓孩子徜徉於奇幻的冒險中。對兒童來說，簡單、有趣、奇幻的故事情境，就是發展日常想像力最好的場所。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 學習地圖四 1. 分組進行閱讀、討論<u>張曼娟奇幻學堂：看我七十二變</u>。 2. 本書內容：改編自西遊記，一個學習愛與原諒，再續前緣的情義冒險故事。 3. 請學生說一說第四單元的課文分別是哪些故事為主題來改寫。 4. 請學生自由分享故事和以前讀的內容有什麼不一樣。		
第 18 週	閱讀階梯二美麗小社區-珊瑚	閱讀階梯二美麗小社區-珊瑚 1. 分組進行閱讀、討論<u>美麗小社區-珊瑚</u>。 2. 本書內容：本書透過故事，讓其瞭解到海洋生物的習性，同時可以藉由圖像來欣賞生物的外表面貌，並在最後面附有生物小百科，更可幫助孩子瞭解海洋生物的分佈、特徵、習性、天敵……等。 3. 教師針對本書的運用方式：教師先說明提問如何協助閱讀理解，讓學生進行閱讀課文時，留意重要訊息。	1	

第一學期			
課程名稱	法定議題-性別平等教育	實施年級	四年級
課程目標	1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板化印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 5. 學習尊重兩性的意見與想法。		
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜E A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜E B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜E C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜E C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
議題融入	【家庭教育】 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。		

	4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 【性別平等教育】 1-2-4 了解並尊重不同族群文化中兩性互動的模式。 1-2-7 了解家庭成員的角色分工，不受性別的限制。	
學習重點	學習表現	【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【社會】 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。

		【健康與體育】 1a-II-1認識身心健康基本概念與意義。 4b-II-1清楚說明個人對促進健康的立場。
	學習內容	【綜合】 Aa-II-3自我探索的想法與感受。 Ab-II-1有效的學習方法。 Ab-II-2學習行動。 Ad-II-1情緒的辨識與調適。 Ad-II-2正向思考的策略。 Ba-II-1自我表達的適切性。 Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。 Ca-II-1生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【社會】 Ac-II-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 【健體】 Db-II-2性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-II-3身體自主權及其危害之防範與求助策略。
表現任務	口頭回答、實作、實踐	

教學資源	1. 蔡依林MV「玫瑰少年」(4分鐘) https://www.youtube.com/watch?v=fe0q6MWeUXA 、「不一樣又怎樣」紀錄片-葉永鋕篇 (4分52秒) https://www.youtube.com/watch?v=V_M9ZId2QAY 。 2. 繪本導讀《花布少年：瓦蘭廷的彩色世界》。 3. 教育部國民及學前教育署-性別平等小學堂：斷開習俗歧視鎖鍊-蔡阿嘎X大頭佛公益開講(4分33秒) https://www.youtube.com/watch?v=bl3iAlc0Irg 4. 世界各國性別平等指數學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7 週	玫瑰少年	蔡依林MV《玫瑰少年》、《不一樣又怎樣紀錄片-葉永鋕的故事》說明性別平等觀念的轉變。 一、引起動機 (一)三年級國語課本中「巨人的花園」作者王爾德，從百年前社會不同文化下的集體想法說起。 (二)教師提問，小朋友自由發表。 二、發展活動 (一)播放影片，藉由《玫瑰少年》、《葉永鋕的故事》不同社會事件認識性別平等與差異、尊重與霸凌。 (二)培養尊重他人的觀念。 三、綜合活動：透過小組提出問題與討論，教師統整意見，讓孩子了解人人平等與尊重他人。	1	
第 8 週	我不一樣	繪本導讀《花布少年：瓦蘭廷的彩色世界》 1. 分享討論你所知道的性別平等？喚起先備知識。 2. 提醒葉永鋕事件：這個和校園性別霸凌相關的故事是當年性平教學的契機。 3. 繪本導讀《花布少年：瓦蘭廷的彩色世界》：繪本的中文	1	

		譯名是為了向「玫瑰少年」葉永鋕致敬。這本書呈現一個人受挫、療癒、獲得自信的過程，書中使用隱喻，表現複雜的情緒。 4. 繪本故事的感想與分享。 5. 有勇氣做「不一樣」的事情： 手作活動，讓小朋友剪一個人形，寫下一個自己「和三年級不一樣了」的事情（不是寫優缺點！）。 可以給大家的靈感，例如「我敢吃紅蘿蔔了」、「我會寫英語字了」、「我終於敢在香蕉灣浮潛了」等等，最後把大家寫的答案串起來。透過活動，讓孩子有機會練習展現自己的不同並且尊重同理他人的不同。		
第 9 週	斷開習俗歧視鎖鍊	教育部國民及學前教育署-性別平等小學堂：斷開習俗歧視鎖鍊-蔡阿嘎 X 大頭佛公益開講(4 分 33 秒) https://www.youtube.com/watch?v=bl3iAlc0Irg 說明傳統社會下對於性別的文化差異，現代是否稍有性別平等觀念的轉變。 一、引起動機 (一)從玫瑰少年的故事而開始的性別平等教育，你認為現代社會好很多了嗎？ (二)教師提問，小朋友自由發表。 二、發展活動 (一)播放影片「性別平等小學堂：斷開習俗歧視鎖鍊」，討論傳統社會文化對於不同性別的習俗禁忌，例如： 1. 女性月經期間不能到寺廟中。 2. 女性不能上漁船、王船等。	1	

		3. 婦女懷孕直至產下男嬰為止。 4. 女兒是潑出去的水。 藉由不同社會習俗與文化中關於性別平等與差異。 (二)討論對於傳統習俗的想法：認同與尊重？ 三、綜合活動：透過小組提出問題與討論，教師統整意見，讓孩子了解傳統習俗中性別差異，到現代人人平等與尊重他人。		
第 10 週	多文本讀報學習	老師發下學習單：多文本讀報學習單 一、引起動機 (一)大家省思女性地位的現狀，關注她們是否能在公平的環境中發展。畢竟，女性被箝制的歷史太過悠久，改變並非一蹴可幾，還需持續努力，打破刻板印象，讓每位女性都能擁有選擇與實現自我的權利。 (二)分組：1-2 人為一組，找出以下報導，讀一讀，她們遇上什麼麻煩？為什麼？ 二、發展活動 (一) 任務一：走出框框 國語日報 3 月 2、5 日第 8 版分別有兩位小作家的作品，文章的內容和女孩破除性別框架有關。 找出文章，根據內容完成文章統整。 (二) 任務二：破框不容易 【任務一】中兩篇作品的作者（女孩）都打破了女性的性別框架，然而，並非每個國家或地區都有如此的自覺。以下兩篇報導顯示在地球的某些地方，仍有對女性箝制、不公不平的事實，且正在發生。	1	

		1. 找出以下報導，讀一讀，她們遇上什麼麻煩？為什麼？ 迦納女子拳擊手、網路發文挺女權沙國女子被失蹤、 尼泊爾少女關注女權獲亞洲女兒獎 2. 造成女權不彰的原因很多，上述報導中的例子可能和 哪些原因有關？學習單討論。 3. 任務三：覺察並行動 觀察身邊的女性（如媽媽、老師、姐姐、女同學 等），是否享有和男性一樣的機會與待遇？是否突破 了性別框架？使用表格記錄你的觀察結果。 三、綜合活動： 聯合國的永續發展目標（SDGs）第 5 項是「性別平等」， 希望讓世界上的每個人，不論性別，都能擁有公平的機會 與權利。身為小學生，如何支持性別平等？從以下 5 種 方式選擇至少 2 種，簡單寫下你的行動。 (1) 改變觀念：不再用「這是男生/女生該做的事」來評 價別人。 (2) 勇敢發聲：看到性別不公的事（如女生被笑皮膚不夠 白），會勇敢表達意見。 (3) 分享知識：和家人、朋友討論性別平等，幫助大家了 解這個重要的議題。 (4) 閱讀故事：選擇有強大女性角色的故事書，學習不同 性別的多元角色。 (5) 尊重每個人的選擇：不管是職業、興趣還是服裝，每 個人都有權利選擇。		
--	--	---	--	--

第二學期			
課程名稱	法定議題-性別平等教育		實施年級 四年級
課程目標	一、覺察兩性職業刻板印象 二、提供性別角色楷模，體會兩性成就價值		
核心素養 具體內涵	【領域核心素養】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 【議題核心素養】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		
議題融入	【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。		
學習重點	學習 表現	【國語文】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 【綜合】	

		1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
	學習 內容	【國語文】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【綜合】 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ba-II-3 自我表達的適切性。		
表現任務	活動紀錄、參與討論、口頭發表			
教學資源	相關書籍、海報、筆、影片播放相關設備			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 4 週	女孩的探險夢，誰說不可能？	一、 引起動機： (一)教師準備圖卡或投影片，展示以下人物： ●古代：花木蘭（戰士）、武則天（皇帝）、黃道婆（織造家） ●現代：瑪麗・居禮（科學家）、張艾嘉（導演）、吳寶春（麵包師）、蔡英文（總統） ●國外：瑪拉拉（教育倡議者）、葛莉塔（環保行動家）、珍古德(動物學家) (二)每張圖片不標名字，讓學生猜猜她們是誰？做什麼工作？	1	

		(三)教師播放相關影片，並呈現不同領域中女性的職業表現。 二、發展活動： (一)老師列舉建築師、機械工程師、護士、飛機駕駛、會計人員、舞蹈家、檢察官、幼稚園老師、運動裁判、郵差、時裝模特兒、大廈管理員、保母、消防人員、公車駕駛員、農夫、軍人、焊接工、秘書、木匠……等職業，讓學生投票這個職業直覺會想到男生或女生。 (二)統計全班的想法。 (三)小組討論與學習單記錄：「職業人物聯想？」 (四)各組發表，並根據聯想提出的人物，說說看這些人是否有那些職業比較適合某一性別（比較多的人從事）？是否有那一種職業一定要某一性別才能勝任？ 三、綜合活動： 教師統整學生觀點，強調性別不該限制個人發展，鼓勵自由探索興趣與職業。		
第 5 週	她們的名字，她們的光	一、導入活動： 繪本導讀：《女力科學家系列套書》，並介紹台灣女性代表人物（舉例陳菊、許玉秀、陳文茜等），激發學生好奇心。 二、發展活動： 1. 分組閱讀女性人物資料卡，畫出人物生命軌跡圖。 2. 模擬採訪活動：學生扮記者與受訪者，練習提問與	1	

		答覆。 3. 小組口頭報告：「我認為她最棒的地方是……」 三、綜合活動： 完成「女力星圖」，將本班介紹的女性貢獻統整上牆展示。		
第 6 週	小公民大行動	一、導入活動： 回顧兩週活動成果，啟發學生思考「我也可以做什麼？」 二、發展活動： 1. 分組設計一項性平倡議活動：主題口號、標語、圖文設計。 2. 製作「她們的故事」主題海報，並進行展示。 三、綜合活動： 學生擔任導覽志工，向其他班級介紹本班展覽，培養公共參與素養。	1	

第一學期			
課程名稱	法定議題-家庭教育	實施年級	四年級
課程目標	1. 協助兒童表達自己和家人相處的關係。 2. 引導兒童了解不同的溝通方式會有不同的結果。 3. 協助兒童運用『我訊息』表達自己的想法和感受,增進親子溝通及互動的能力。 4. 鼓勵兒童向父母以及家人表達感恩與關懷之意。		
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色,養成適切的態度與價值觀,並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號,理解人類生活的豐富面貌,並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息,達成溝通的目的,促進相互間的理解。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係,養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-A1 認識個人特質,初探生涯發展,覺察生命變化歷程,激發潛能,促進身心健全發展。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式,學習合宜的互動與溝通技巧,培養同理心,並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受,樂於與人互動,學習尊重他人,增進人際關係,與團隊成員合作達成團體目標。		
議題融入	【家庭教育】 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的,並能關心弱勢。		

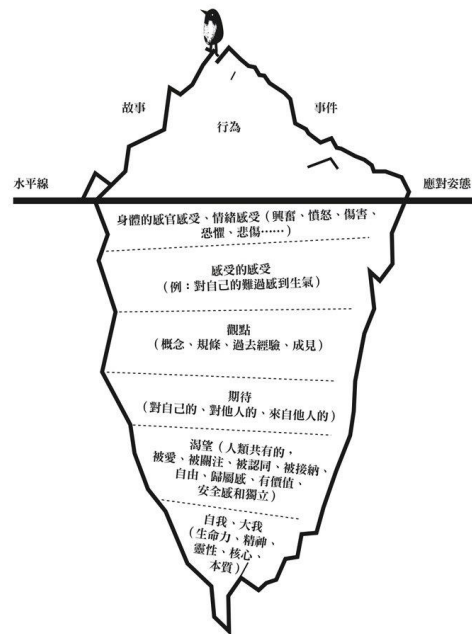
學習重點	學習表現	【社會領域】 1c-II-1判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-II-3將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 【綜合領域】 1a-II-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1d-II-1覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
	學習內容	【社會領域】 Aa-II-1個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ac-II-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ba-II-1人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bc-II-2家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。

	Da-II-1時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Da-II-2個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 【綜合領域】 Aa-II-1自己能做的事。 Aa-II-2自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3自我探索的想法與感受。 Ab-II-1有效的學習方法。 Ab-II-2學習行動。 Ad-II-1情緒的辨識與調適。 Ad-II-2正向思考的策略。 Ba-II-1自我表達的適切性。 Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3團體活動的參與態度。 Bd-II-3生活問題的創意解決。			
表現任務	口試、表演、實作、實踐			
教學資源	本教案的教學設計即是以家庭溝通理論學者 Satir 的學說為設計主軸, 針對中年級學生如何透過察言觀色了解家庭成員情緒, 對家人如何表達關懷, 如何運用說話的藝術用「我訊息」表達出自己對家人的感受和想法。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週	親愛的媽媽怎麼了 認識情緒冰山	一、繪本導讀 『親愛的媽媽怎麼了』-在一個家裡面，母親普遍承	1	

擔著更多的照養責任；但母親也擁有自己的情緒，但她悲傷或折磨時，家人們是否也能共同理解，並且給予支持和陪伴？當母親身體或心理生病了，家開始失去平衡，要如何找到復原的方法？母親與孩子之間的隔閡——一方面暗示著沒有人體諒母親，讓一個家進入冰冷期；一方面也提及當母親無力給予母愛，受到冷落的孩子們，內心的心境。

二、認識薩提爾溝通的冰山系統

引導孩子透過生活經驗的一件衝突事件，整理寫出自己的冰山系統，探究行為底層的渴望。如何認識自我、察覺宏觀？可以從薩提爾提出的冰山理論作為角度切入。



		三、認識溝通的四種應對姿態 了解家庭中，四種應對姿態，利用戲劇的方式，引導孩子學習到四種姿態在家中發生的狀況，並討論自己對於這四種溝通姿態的感受。進而能自我覺察到自己的姿態，以及對方的應對姿態。 四、我會怎麼做 教師引導小朋友學習一些降低不好情緒的簡易方法，如深呼吸法、伸展運動、肌肉鬆弛法，鼓勵小朋友常常練習覺察以及接納自己的情緒。 良好的一致性溝通，由教師發下學習單，引導小朋友試著用良好的溝通技巧表達自己的感受。		
第二學期				
課程名稱	法定議題-家庭教育		實施年級	四年級
課程目標	1. 認識家庭潛在危機的預防方法。 2. 了解家庭潛在危機的處理方法。 3. 認識燒燙傷的處理方法。			
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	【人權教育】 人A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。			

	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。			
學習重點	學習 表現	【國語文】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 【綜合】 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。		
	學習 內容	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【綜合】 Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-Ⅱ-3 運用資源處理日常生活問題的行動。		
表現任務	活動紀錄、參與討論、口頭發表			
教學資源	影片、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 2 週	家庭偵探出任務	一、引起動機： 教師播放「家中潛藏危機」趣味影片或 PPT，讓學生找出影片中的危機點，引發興趣。 二、發展活動： (一)學生抽取「家庭情境危機卡」，演出錯誤／正確處理方式，讓同儕判斷對錯。 (二)將「危機場景圖」與「危機工具卡」配對完成，學習辨識危機。 三、綜合活動： (一)每組分享最危險的情境與處理方法，學生填寫「危機處理策略單」。 (二)教師統整重點：預防危機重於補救，每個人都是家庭守護者。	1	
第 3 週	燙燙怪物大作戰	一、引起動機： 教師播放「居家燒燙傷」相關影片，讓學生知道家中容易出現危險(例如:浴室、廚房、客廳……等)地方，並張貼對應圖片。 二、發展活動： (一)小組分組，發下「任務闖關卡」。 (二)參與「五大任務闖關」，完成一關就獲得一顆「守護徽章」，集滿就能獲得居家防衛戰士！ 三、綜合活動： (一)每組分享學生依組輪流發表闖關心得。 (二)教師統整重點：平時應建立燙傷應變概念，強化危機意識，培養自主安全防護能力。	1	

第一學期			
課程名稱	法定議題-家庭暴力防治課程	實施年級	四年級
課程目標	1. 能說出家暴的涵義。 2. 能說出家暴中施暴者的行為內容。 3. 能說出家暴會帶來的不良影響。 4. 能說出若遭受家暴後，尋求協助的方式。		
核心素養 具體內涵	社E A1認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社E B2認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社 E C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜E A1認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜E A3規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜E B1覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜E C2理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
議題融入	【家庭教育】 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 【性別平等教育】 1-2-4 了解並尊重不同族群文化中兩性互動的模式。		

1-2-7 了解家庭成員的角色分工，不受性別的限制。		
學習重點	學習表現	【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。 【綜合活動】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
	學習內容	【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。

		【綜合活動】 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		
表現任務	口試、表演、實作、實踐			
教學資源	1. 家庭暴力防治影片「#社會安全網 #守護每一個家 #家庭暴力防治」 https://www.youtube.com/watch?v=H5HZkLMurw8 （衛生福利部保戶服務司） 2. 繪本《家有怪物：趕走壞脾，家庭必備打怪圖畫書》（余麗婷文圖）			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 13 週	讓自己更安全	一、 引起動機 上網連結到家庭暴力防治影片「#社會安全網 #守護每一個家 #家庭暴力防治」 https://www.youtube.com/watch?v=H5HZkLMurw8 （衛生福利部保戶服務司），讓學童藉由線上影片動畫,清楚認識「兒童虐待」與「家庭暴力」。 影片:防治家庭暴力#社會安全網 #守護每一個家 #家庭暴力防治 ※定義:指家庭成員間實施身體上或精神上不法侵害之行	1	

		為。換言之，暴力行為不僅限於生理上的加害行為，亦包括心理或精神上的虐待，舉凡辱罵、威脅、不予睡眠等皆屬之。 二、主要活動 分組討論:這段影片中,隱藏了哪些危機? (1)加害者：熟人。 (2)地點：家裡、陰暗地方、其他。 分組將「家暴」寫出形成的原因海報要點逐一張貼到黑板上供欣賞與閱讀。 想一想：倘若面對上述的原因或狀況時，要如何面對因應對各種因應策略的想法或感受。 三、綜合活動 分組遊戲：我跳我跳我跳跳跳 1. 當你遭受他人傷害，除了向周遭的人員求救外，你還知道哪些求救的管道？ 2. 引導認識各種社區機構及緊急電話用法。 ※警察局110、消防局 119、婦幼專線 113、165 反詐騙。 3. 5人為一組，進行分組遊戲。		
第 14 週	保護自己有絕招:我要大聲說不!： 避免性侵和家暴的傷害	一、引起動機 教師引導學生發表生活經驗，帶入相關時事新聞喚起學生對議題的關注。 二、發展活動 藉由漫畫書《保護自己有絕招:我要大聲說不!：避免性侵和家暴的傷害》引導學童用正確的觀念來面對及因應。培	1	

		養處理緊急狀況的應變能力,而不是像過往般要求壓抑、隱忍的態度。 為了讓學童認識什麼是「兒童虐待」、「家庭暴力」,4大內容,保護自己有絕招： 1. 漫畫手法呈現真實情境，模擬犯罪實況 以角色對話的方式，將許多孩子可能會遭遇的危險和犯人常用的手法，真實呈現出來，讓孩子遇到狀況時，可以馬上警覺。 2. 教你怎麼面對、如何應變每種狀況後，先引導孩子思考應該怎麼辦，再教導孩子正確的應對方式。 3. 實際演練、深記腦海 藉由活動的進行，實際練習如何遠離誘拐、綁架；打敗霸凌；避免性侵和家暴的方法。 4. 緊急求救電話與各縣市諮商電話 遇到自己無法解決的問題時，千萬不要一個人忍耐，除了可以找值得信賴的家人、親戚和老師商量之外，還可以打電話找專業人士商量或求救。 三、綜合活動 小組練習狀況劇，練習能用正確的姿態對應。並各組發表感想。		
第二學期				
課程名稱	法定議題-家庭暴力防治課程		實施年級	四年級

課程目標	1. 澄清對家庭暴力的正確概念 2. 學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。 3. 能察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。	
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	
議題融入	【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
學習重點	學習 表現	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
	學習 內容	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 綜 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。
表現任務	活動紀錄、參與討論、口頭發表	

教學資源	相關書籍、海報、筆、影片播放相關設備			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7 週	秘密訊號偵查局：今天誰沒笑？	一、引起動機 教師張貼圖片，詢問學生從中觀察到什麼，引導學生提出可能的情境，最後說明到「有時候家庭中的不開心，可能不只是吵架這麼簡單。」 二、發展活動 (一)搭配圖片或影片，簡單說明家庭暴力的類型。 (二)讓學生運用情境題去排演，例如：「阿明發現朋友身上有瘀青，常常說爸爸最近沒有上班，在家中生氣會亂摔東西」。 (三)演出後提供幾個問題： ●該怎麼做？ ●如果是你，你會找誰幫忙？ ●哪些人是我們可以信任的大人？（建立求助網：老師、學校輔導老師、警察、113）引導學生如何思考解決。 三、統整活動 (一) 透過上述活動完成一份學習單。 (二) 張貼家暴宣傳海報。	1	



(三) 教師統整重點：家庭暴力不是受害者的錯，而是需要被停止的行為。
我們每個人都有權利活在安全的家與社會裡——記得，你不孤單，有很多人會幫你！

第一學期			
課程名稱	法定議題-性侵害犯罪	實施年級	四年級
課程目標	1. 能了解性侵害的相關知識。 2. 能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。 3. 能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。 4. 能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。 5. 能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的。 6. 能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。		
核心素養 具體內涵	綜E A1認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜E A3規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜E B1覺察自己的人際溝通方式，學習合宜1的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜E C2理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 社E A1認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社E B2認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社E C2建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		
議題融入	【性別平等教育】 2-1-4 認識自己的身體隱私權。 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-2-5 認識性騷擾與性侵害的類型。		

學習重點	學習表現	【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。
	學習內容	【綜合】 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。

	Ab-II-1有效的學習方法。 Ab-II-2學習行動。 Ad-II-1情緒的辨識與調適。 Ad-II-2正向思考的策略。 Ba-II-1自我表達的適切性。 Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。 Ca-II-1生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【社會】 Ac-II-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 【健體】 Db-II-2性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-II-3身體自主權及其危害之防範與求助策略。			
表現任務	參與活動、口語表達、分組發表、學習單實作			
教學資源	1. 性騷擾防治影片「感到不舒服，就算性騷擾！勇敢拒絕適時求助」 https://www.youtube.com/watch?v=OTSIsM4zXIA 2. 性侵害防治影片「我說可以 才可以」（動畫版） https://www.youtube.com/watch?v=1XCrxE1-Kw			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 11 週	身體自主權	一、引起動機 播放性騷擾防治宣導影音專區宣導影片--「感到不舒服，就	1	

		算性騷擾！勇敢拒絕適時求助」 https://www.youtube.com/watch?v=0TSism4zXIA，請學生仔細觀察影片。 二、主要活動： 1. 老師引導全班討論動畫內容： 〔1〕性騷擾的人都有哪些藉口？ 〔2〕性騷擾會在哪邊發生？ 2. 老師舉例說明校園性騷擾的案例，引導學童討論以釐清校園性騷擾的類型： 範例：阿明脫男同學的褲子，並對其他同學說：「他今天穿藍色的內褲」。 〔1〕小明的行為錯在哪裡？ 〔2〕小明的行為構成性騷擾嗎？ 〔3〕如果你是那個男同學，你的心情如何？你會怎麼做？ 三、分組討論： 〔1〕在學校有哪些「性騷擾」、「性霸凌」的情況，請試著舉三個例子？ 〔2〕你覺得說黃色笑話算「性騷擾」嗎？如果班上有同學喜歡把黃色笑話當作幽默的表現，你會怎麼做？ 〔3〕你曾在學校看過或碰過「性騷擾」的發生嗎？發生的情形是？ 〔4〕你覺得校園中哪些地方最容易發生「性騷擾」？ 四、歸納統整： 老師歸納說明在學校裡也會有性騷擾的情況，歷如隨便講黃色笑話、任意觸碰別人的隱私處、惡作劇掀女生裙子等。尤其最常見的是說黃色笑話，令人不舒服的言語也算性騷擾，		
--	--	---	--	--

		若感到不舒服，應該主動表達自己的感覺。每個人都應建立「身體自主權」的觀念，與異性或同性朋友相處，都要表現尊重的行為，學習尊重人與人之間的身體界限，才能確保自己的安全並成為舉止大方的好同學。		
第 12 週	勇敢的說“不”	一、引起動機 老師播放性侵害防治影片「我說可以 才可以」(動畫版) https://www.youtube.com/watch?v=1XCrxuEl-Kw，引導學童了解什麼是身體不舒服的感覺，身體是屬於你的，所以你就是身體的主人，除非你願意，沒有人可以碰觸你。 二、主要活動 1. 進行「身體敏感度大考驗」活動，請學童分組抽籤表演以下的情境，並演出相關的應對方式，老師適時幫助學童釐清相關觀念： 〔1〕我表現很乖，被讚美與摸頭。 〔2〕隔壁鄰居送我一個玩具，叫我去他家玩。 〔3〕坐公車時，隔壁的大姐姐一直盯著我的身體看。 〔4〕叔叔要你脫下內褲，他說要教你認識身體。 〔5〕電梯裡好擁擠，你和旁邊的人手臂貼著手臂 〔6〕班上一位男生喜歡脫男同學的褲子和掀女同學的裙子。 2. 老師引導說明： 〔1〕生活裡，我們常與別人接觸，也常會被人碰觸到身體。有些身體的碰觸和接觸是自然正常的，沒有不好的用心；但有些則是不好的、用心不良的，每個人都應該要護衛「身體自主權」	1	

		〔2〕侵犯你的人也許是陌生人，也許是熟人，我們的身體不可以讓人，包括家人、師長、鄰居、陌生人任意碰觸。 〔3〕當你覺得有不舒服的碰觸，就要勇敢表達出你的感受讓對方知道。 〔4〕平時自己也要注意自己的言行，避免做出讓人不舒服的舉動，成為加害者。 〔5〕當你遭受到不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，皆要勇敢地大聲說不並拒絕，或告訴師長親友協助處理。（告訴父母、老師、同學、打113婦幼保護專線） 三、統整活動 教師引導歸納我們每個人都是自己身體的主人，誰都不能以任何理由或藉口來傷害你，要你做你不做你不願意的事情。平時要提高自己的身體的敏感度，當你可以感覺到對方的行為怪怪、不恰當時，那他就有可能是大野狼，你就要提高警覺，你都可以大聲的拒絕，並趕緊告訴信任的人幫忙處理。		
第二學期				
課程名稱	法定議題-性侵害防治教育		實施年級	四年級
課程目標	1. 性侵害犯罪之認識 2. 認識性侵害的法律觀念			
核心素養 具體內涵	【領域核心素養】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			

	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 【議題核心素養】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。			
議題融入	【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。			
學習重點	學習 表現	國 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 綜 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		
	學習 內容	國 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 綜 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		
表現任務	活動紀錄、參與討論、口頭發表、戲劇表達			
教學資源	相關書籍、海報、筆、影片播放相關設備			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 8 週

我說不：保護自己的超能力！

一、 引起動機：

(一) 教師藉由先備經驗身體界線，帶學生做肢體接觸練習（舉手、擊掌、碰肩），並讓孩子判斷哪些接觸讓人「感覺舒服」、哪些讓人「不舒服」，貼上「✓ or ✕」貼紙。

(二) 教師引導

- 什麼樣的接觸你可以接受，為什麼？
- 什麼樣的接觸你不可以接受，為什麼？

二、 發展活動：

(一) 播放相關影片或者實際案例分享，在關鍵情境中引導學生思考，影片中或案例分享，不妥當的行為、可疑的地方、不適當的用詞、用句，並思考主角能如何做。

(二) 引導學生，性侵害 ≠ 好玩，是法律上的「犯罪」，並簡單介紹「性侵害犯罪防治法」，保護誰、怎麼做。

(三) 分享「兒童自我保護」相關海報。



1

		兒童自我保護 10 大準則 PART 3 1. 我不替他人保守秘密 ● 我不替他人保守秘密，因為替他人保守秘密，就是替他人保守秘密，如果秘密被洩露，就是替他人保守秘密，就是替他人保守秘密。 2. 我會聆聽來自內心的聲音 危險 ● 我會聆聽來自內心的聲音，如果我的內心告訴我，這是一件危險的事情，我就會拒絕去做。 3. 我常常在公共場合被偷竊，我會保護我的錢包，以及我的錢包 媽媽 ● 我常常在公共場合被偷竊，我會保護我的錢包，以及我的錢包。 4. 我會小寶貝自我保護，一起建立安全防護圈 三、綜合活動： (一) 學生兩人一組，透過情境練習，一人扮演施加不舒服接觸的人，一人學習勇敢表達拒絕。 (二) 教師統整重點：拒絕不是不禮貌，只是保護自己最重要！	
--	--	---	--

第一學期			
課程名稱	法定議題-環境教育		實施年級 四年級
課程目標	1. 認識、探索、體驗生活中各類重要議題。 2. 培養公民應具備之道德情懷，並於生活中實踐。		
核心素養 具體內涵	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。		
議題融入	海洋教育 海 E-11 認識海洋生物與生態。 環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		
學習重點	學習 表現	自 ai-1I-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	
	學習 內容	自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	
表現任務	1. 積極參與課堂中的討論及完成課堂任務。 2. 能將所學之議題內涵內化，實踐於生活當中。		
教學資源	課程相關教材、《以本土自然教室 X SDGs 保育生態繪本》		

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 15 週	本土自然教室 × SDGs 保育生態	1. 透過校園護蟹行動，帶孩子了解恆春半島開發後公路對生物造成的影響。 墾丁「護蟹廊道」 https://www.youtube.com/watch?v=kIvqx8x-taQ 護蟹任務(中文) https://thbu3.thb.gov.tw/news_video_content.aspx?n=4842&sms=13284&s=64303 	1	

2. 繪本導讀:台灣動植物面臨哪些威脅？

以本土自然教室 X SDGs 保育生態繪本，引導孩子認識台灣生態之美。啟發孩子愛護自然環境的心。從澎湖、玉山、墾丁、南投梅峰到自家四周，從綠蠵龜、台灣黑熊、面天樹蛙到綾草，搭配趣味四格漫畫、互動式尋寶遊戲提高孩子興趣，並適時補充更深入的生態與物種小知識，讓孩子自在探索自然，進一步體認環境保育的重要性。



3. 分組討論：

		上網連結播放墾丁國家公園的水域生態影片，如「月光海岸」、「海探」、「秋濕翩翩龍鑾潭」等。 (連結網址： http://video.ktnp.gov.tw/kt/yylist.aspx)或是行動解說員影片(連結網址： http://video.ktnp.gov.tw/kt/yyxd.aspx?yid=6) 讓孩子認識墾丁三大水域珊瑚礁海洋、陸地湖泊、溪流的生態。 提供相關新聞報導，說明人類活動如觀光旅遊、過度漁撈、工業污染、農業耕作等對生態環境影響。進行分組探討如何解決這些問題。		
第二學期				
課程名稱	法定議題-環境教育		實施年級	四年級
課程目標	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰：探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義。			
核心素養 具體內涵	自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。			
議題融入	環境教育 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。			
學習重點	學習 表現	自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		
	學習 內容	自 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。		

		綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。		
表現任務	1. 能知道水資源有可能會缺乏 2. 能培養珍惜水資源的態度 3. 能了解極端氣候帶來的影響			
教學資源	相關書籍、海報、筆、影片播放相關設備			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 9 週	地球來信	一、 引起動機 教師播放極端氣候相關影片或圖片，引導學生思考「你覺得地球發生什麼事了？誰會受到影響？」 二、 發展活動 (一) 搭配環境危機圖片或影片(如：海龜與塑膠袋／無水村落／熱浪城市／砍伐森林/森林大火)。 (二) 引導學生觀察圖片或影片，並能針對其觀察到的圖片分享相關看法。 三、 統整活動 (一) 讓學生設計一份「為地球說話卡」。 (二) 教師張貼全班作品，建構「地球言牆」 (三) 教師統整重點:我們了解地球正面臨困難，不是每個人都能公平面對危機，有些國家會淹水，有些人沒水喝，有些動物失去家園，因此我們需要更愛惜地球。	1	
第 10 週	未來我來救	一、 引起動機 複習上週課程內容，邀請學生分享上週發現。	1	

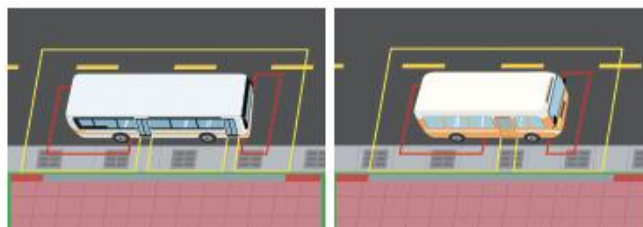
		二、 發展活動 (一) 將學生分配腳色(如：富國、貧國、工廠老闆、小孩、樹木、動物)，運用情境題去排演，例如：「海龜與塑膠袋」。 (二) 學生思考「如果我是那隻海龜，我會怎麼說?我是人類我能怎麼改?」相關問題。 三、 統整活動 (一) 發下「愛地球行動承諾」，並張貼在布告欄。 (二) 讓學生回家和家人分享「愛地球行動承諾」，建立家庭共同參與的課程延伸行動。 (三) 教師統整重點:不管幾歲，只要願意開始改變，我們就能成為「環境的行動者」。今天做出的承諾，也許不會馬上讓地球退燒，但就像一滴水，也能改變大海的溫度。		
--	--	--	--	--

第一學期			
課程名稱	法定議題-安全教育(交通安全)		實施年級 四年級
課程目標	1. 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。		
議題融入	安全教育 【日常生活安全】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【急救教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。		
學習重點	學習 表現	綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 健 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 健 3a-II-1 演練基本的健康技能。 健 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 健 4a-II-2 展現促進健康的行為。	
	學習 內容	綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。 健 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	

表現任務	1. 認識安全搭乘大客車的方法，並了解安全搭乘行為的重要性。 2. 關注錯誤和危險的搭乘行為以及大客車交通事故對生命和生活安全所帶來的威脅。 3. 演練安全、正確的搭乘大客車的知能以及發生交通事故的避難和逃生方式。 4. 願意在搭乘大客車時表現與遵守安全搭乘的行為，並向家人宣導其重要性。			
教學資源	1. 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。 2. 168 交通安全入口網。取用日期：110 年 5 月 27 日。取自 https://168.motc.gov.tw/ 3. 教育部- 主管法規查詢系統。取用日期：110 年 5 月 27 日。取自 https://edu.law.moe.gov.tw/LawContent.aspx?id=GL000696			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3-6 週	搭車小高手 (交通安全)	【第一節 安全乘車我遵守】 活動一 公車真便利 (12 分鐘) (一) 教師以學校即將舉行校外教學的事件，說明要搭乘大客車前往目的地，詢問學生是否有搭乘大客車（公車與遊覽車）的經驗，發表這些大客車具備哪些特色。 (二) 教師講解大客車是現今主要的公共交通工具，其中公是城市和鄉村裡最普遍的一項，具備承載人數多、收費便宜、安全性高又環保的特性，是生活重要的交通工具。 (三) 教師說明搭乘公車前，要先蒐集有關公車行駛車路線、時刻表以及就近的搭乘站名，可以減少等車時間或搭錯車的情形。 (四) 教師展示學校區域的公車相關訊息，引導學生分組確認自己住家以及學校，有哪些公車路線，並在小組內分享自己最常搭乘的路線有哪些。 (五) 教師展示「公車亭環境」照片（附件 II-6），說明為了維護乘客的搭乘安全，公車會在定點的候車亭或站牌讓大眾搭乘，才能避免	4	

隨便停靠路邊產生的危險，大家應遵守搭乘公車的相關規定。尤其是在沒有公車亭的路邊站牌候車時，要遠離汽、機車的車道，避免被來車撞擊。

(六) 結合之前學過的行人安全概念，教師展示「公車停靠站區域」情境圖(附件 II-7)，說明公車停靠周圍可區分為紅、黃、綠三種區域，引導學生覺察等候公車或下車時自己就變成行人的角色，所以要走在綠色的安全區域，避開紅色和黃色的危險區塊，以維護自身安全。



活動二 乘車安全三部曲 (23 分鐘)

(一) 教師先說明日常生活中，有時需要獨自搭公車的情形，接著詢問學生應該表現哪些搭乘公車的行為？

(二) 學生發表後，教師以萱萱獨自搭公車的情形為例，播放「萱萱的冒險日記」影片。公車友善心運動·萱萱的冒險日記

(三) 請學生發表影片中呈現哪些搭乘前、進入公車時和下車時的搭乘行為是剛才大家發表時未提出來的？

(四) 教師補充完整的搭乘公車行為，並強調候車、上車和下車時要注意當行人的安全，進入車內後要遵守當乘客的禮貌和責任，並考慮到其他乘客的乘坐權利，互相尊重才是優良的乘客。

(五) 教師利用「公車車內」照片(附件 II-8)，請學生分組討論，坐或站在公車的哪些位置(走道兩旁、靠近車門、最後排座位或臺階高處)較危險？要特別注意的安全事項有哪些？

(六) 教師歸納各組重點，提醒學生遵守乘車安全規定，才能維護搭

		乘安全。 活動三 乘車安全便利貼（5 分鐘） （一）教師說明「全家乘車便利貼」學習單（附件 II-9）的內容，請學生選擇所學的乘車安全規定，勾選重要的內容，利用課後與家人分享。 （二）鼓勵學生善用學習單向家人宣導乘車安全觀念，並提醒家人共同遵守。 【第二節 安全逃生我知道-1】 活動一 遊覽車設備（15 分鐘） （一）教師延續上一節課，說明萱萱平時是搭乘像遊覽車的校車上下學，遊覽車也是日常生活中經常搭乘的公共交通工具，引導學生利用「車輛比一比」討論單，比較公車和遊覽車特色有何差異？ （二）教師展示「遊覽車車內」照片，引導學生依據上一節課的學習經驗，思考如果萱萱想了解搭乘遊覽車時需要遵守的安全搭乘行為，你會給他哪些建議呢？ （三）教師歸納學生答案後再補充部分重要內容，並提醒大客車的搭乘人數較多，乘客除了要尊重他人乘坐的權利和安寧之外，也要共同遵守乘車規定，並遵從駕駛指示或提醒，共同維護車內乘客的安全。 活動二 安全設備放大鏡（25 分鐘） （一）教師講解公車和遊覽車為了保障乘客安全，車內都必須有逃生設備以作為緊急事件使用。乘客如果能知道這些設備的位置和使用方法，在緊急事件發生時更能順利因應。 （二）教師提供「安全設備放大鏡」學習單，請學生分組合作進行分組學習任務一，找出公車或遊覽車的安全逃生設備的類型和位置。 （三）教師播放影片：大客車行車安全宣導影片 （四）各組學生以影片中獲得的資訊，檢視學習任務是否正確。教師		
--	--	---	--	--

		再利用「逃生設備使用」說明圖，引導學生認識每一種設備的功能和使用方式。提醒學生搭乘公車或遊覽車時可以多注意這些設備的位置和使用說明的標示。 【第三節 安全逃生我知道-2】 活動一 安全設備放大鏡（15 分鐘） （五）教師歸納公車和遊覽車因車型不同，逃生設備和位置會有所不同，但可以利用乘車護身口訣「12345」，記住這些設備的內容，每個數字的意義如下： ● 1 條安全帶：乘坐大客車一定要繫好安全帶。 ● 2 支滅火器：放置於車輛前（駕駛旁邊）、後各 1 支，確保數量、時效及功能正常。 ● 3 支車窗擊破器：放置於司機旁、前後車身或車身兩旁 ● 擊破安全窗 4 個角落：車窗擊破器用於擊破安全窗 4 個角落，作為逃生出口。 ● 5 個逃生出口：車門、安全窗、安全門、車頂逃生口及駕駛座車門是車內 5 個逃生出口位置，要能正常開啟。 活動二 安全上車總體檢（25 分鐘） （一）教師引導各組學生，利用「安全設備放大鏡」學習單（附件 II-12）分組學習任務二，分配逃生設備解說員，進行組內分享與同儕互評，增加學習效益。 （二）教師提問分享過程中是否有需要調整或疑問，預告下一節課將進行車內緊急逃生演練，可以再熟練相關流程。 【第四節 安全乘車我最行】 活動一 大客車事故知多少（10 分鐘） （一）教師說明搭乘大客車雖然比較安全，但行駛過程中，仍會因路況或人為疏失造成緊急事故，其中以緊急煞車、車體內外火災或是車		
--	--	--	--	--

禍外力嚴重撞擊，造成乘客傷亡的情形最普遍。

(二) 教師展示有關大客車意外事件的報導或影片，引導學生發表如果自己是事件中的乘客該如何逃生？

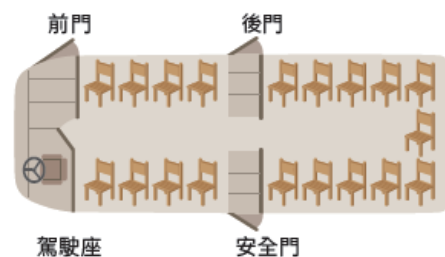
(三) 教師講解「多一分準備，少一分傷害」，提醒學生熟練逃生動線和技能，可以增加遠離危險以及傷亡的機會。

活動二 逃生演練停看聽（22 分鐘）

(一) 教師講解萱萱的學校要舉行校外教學，出發前幾天，學校舉辦一場校外教學行前教育及安全宣導，讓大家學會車子發生緊急事故時，該如何逃生與避難。

(二) 教師播放影片，請學生發表實地演練逃生與避難的重要性。影片：公車進校宣導活動花絮

(三) 教師可配合學校校外教學活動行前安全宣導活動，利用公車或遊覽車實際演練逃生路線，或是利用課桌椅佈置車內座位狀況，在教室中播放「甲類大客車安全逃生資訊指引」影片，並於教室內標示逃生設備及出口位置，讓學生了解座位和逃生設備距離，可作為逃生路線參考。



★ 參考影片（教師視情況播放）甲類大客車安全逃生資訊指引

● 狀況一：車子瞬間煞車或遭致外力撞擊先抓往握環或扶把穩定身體，保護身體勿受傷，再依照駕駛指示確定是否要下車。

● 狀況二：車內發生火災大聲呼叫靠近滅火器者滅火，其他乘客同步利用逃生安全設備，打開逃生口逃至車外。

* 教師提醒學生如果司機無法指揮時，應先判斷狀況選擇適合的逃生方式，逃生設備的優先順序以位置就近的緊急出口、車門、車窗。

● 狀況三：車外安全等待及通報逃出車外後，要移動至安全的地方等待，並演練通報流程。

（三）教師引導學生分組演練。

（四）教師根據學生演練結果提供回饋，並提醒發生交通事故時先聽從駕駛或隨車導遊指示逃生，如果無人可以指導，乘客就要先冷靜，停止動作，注意觀察車內外狀況，善用各項逃生設備和正確的操作方式，依據不同的狀況進行逃生（例如：當車輛翻覆時，可利用車頂逃生口逃生），避免因不當的逃生行為造成二次傷害。

活動三（8 分鐘）

（一）教師利用「車內座位配置」情境圖（附件 II-14），引導學生分組思考，如果坐在 1-5 號位置時，當車體著火時，車內充滿濃煙時，逃生路線如何規劃，要判斷哪些原因。



（二）各組發表，教師講評。

（三）教師鼓勵學生將本單元所學的知識和技能應用在日後搭車時，作為自身安全的護身符，主動與家人分享，建立正確的乘車安全習慣。

第二學期			
課程名稱	法定議題-安全教育(防災安全)		實施年級 四年級
課程目標	1. 學生能瞭解自然與人為致災因子可能造成災害的方式和原因，並瞭解不同致災因子可能發生的頻率和造成災害的衝擊。 2. 能嘗試找出預防方法以減低傷害。 3. 能瞭解災害應變方式的機制與重點，並在老師與家長指導下，熟悉避難與疏散技巧。 4. 能感受防災生活行動的重要性，實踐預防災害的生活策略。		
核心素養 具體內涵	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		
議題融入	防災教育 【災害風險的管理】 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。		
學習重點	學習 表現	健體 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	
	學習 內容	健 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	
表現任務	1. 能了解防火、防震、防颱等措施及疏散避難基本技巧，找出預防方法以減低傷害，並熟悉演練減低或避免危險的方法。 2. 能辨識常見的潛在危機，找出預防方法以減低傷害，並演練遇到災害時，減低或避免危險的方法。 3. 感受防災生活行動的重要性，實踐預防災害的生活策略。		

教學資源	【地震】 1. 釜石奇蹟影片(公視) 2. 地震應變時序(內政部消防署消防防災館) 3. 地震發生時在家最常犯的 7 個錯誤(親子天下文章) 【火災】 1. 火災應變時序(內政部消防署消防防災館) 2. 書籍-打火哥的 30 堂烈焰求生課 【風災】 1. 風災應變時序(內政部消防署消防防災館)			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 14-15 週	防災，我可以！ (防災安全)	【第一節 防災，很重要】 【活動一】地震災害新聞報報(5 分鐘) 1. 教師舉例自己所遇過或看過的地震相關報導及當時的防震方式。 2. 學生分享自身的相關經驗與當時的避難方式。 【活動二】釜石奇蹟影片欣賞(30 分鐘) 1. 讓孩子分組分享並紀錄影片觀看後印象最深刻的事，為什麼？依孩子分享的內容帶出以下影片重點。 2. 片田敏孝教授的三法則 (1)不要以為不會有事 (2)選取最佳選項 (3)先跑再說(海嘯)	2	



【活動三】釜石奇蹟影片討論(5 分鐘)

1. 看完釜石奇蹟影片後，我印象最深刻的是甚麼？
2. 承上，遇到地震時，我可以做的事是甚麼？
 - (1)在家裡沒大人的情況下，我可以怎麼做？
 - (2)平常的防災演練中，我可以怎麼做？

【課程統整】

統整學生的分享，引導學生說出影片觀看重點，如日常防災演練的重要性、地震時選取最佳避難選項，並帶出就地掩護「趴下、掩護、穩住」及逃生避難的口訣「不推、不語、不跑」。

【第二節 防災小尖兵】

- 一、學生閱讀各類防災(火災、風災)網站資源(依各校行動載具數量，可小組、個人或印出相關文章進行網站資源(參考教學資源)閱讀)。
- 二、教師準備各類主題災害圖卡(如，火災、風災)，每個主題四張圖卡讓學生在閱讀相關防災文章後能依自己的想法與過往經驗挑選其中一主題，每位學生挑選一張圖卡，挑選同主題卡片的學生移動至同組，例[火 1-1]~[火 1-4]同組，[火 2-1]~[火 2-4]同組。



例[火 1-1]



例[火 1-2]



例[火 1-3]



例[火 1-4]

- (1)各自說出為什麼挑選該圖卡，該圖卡在災害中的時序應為災前、災中或災後？在該圖卡中看到了甚麼(宣導語、插圖、宣導對象、宣導重點)？
- (2)承上，為什麼會挑選該張海報圖卡？(分享是否有和自己生活情境或曾看過的新聞事件相連結的部分)
- (3)閱讀相關文章資料和海報圖卡後，我發現了甚麼？(統整歸納防災要點)
- (4)如果我遇到相同情境，可以怎麼做？(運用所知道的防災要點，分享在相同情境中自己可能的防災作為)

三、發放學習單，讓學生依所挑選的海報圖卡擬定主題：

- (1) 針對該防災主題，想宣導甚麼內容？
- (2) 小組討論海報繪製內容-完成學習單(災前？中？後？宣導、主要宣導對象、文句、插圖)

【課程統整】

不同的主題有不同的防災重點，可參考防災海報內容，針對防災主題設計行動文句，以及相關插圖。

課程名稱	法定議題-安全教育(食藥安全)		實施年級	四年級
課程目標	1. 理解食藥安全對個人及家庭的影響。 2. 具備安全選用藥物、清潔劑及食品的健康技能和生活技能。 3. 注意常見藥物、清潔劑及食品帶來危險對生活的威脅感和嚴重性。			
核心素養 具體內涵	健-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	安全教育 安 E1 了解安全教育 安 E2 了解危機與安全 安 E4 探討日常生活應該注意的安全 安 E5 了解日常生活危害安全的事件			
學習重點	學習 表現	健 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 綜 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		
	學習 內容	健 Bb-Ⅱ-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 健 Eb-Ⅱ-1 健康安全消費的訊息與方法。 綜 Ca-Ⅱ-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。		
表現任務	1. 覺察誤用藥物對身體的危害，能辨識藥物標示及使用方式。 2. 判斷藥物及健康食品療效的可信度，具備正確用藥基本能力。 3. 了解蔬果農藥殘留的影響，記住洗淨的原則並懂得應用。 4. 選用適當的食品洗潔劑，注意洗淨以避免洗潔劑的殘留。			
教學資源	自編教材 食藥署安全用藥手冊			

網路新聞報導及媒體文章				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 16-17 週	藥安全 • 要洗淨 (食藥安全)	第一節【藥物萬花筒】 【活動一】藥來分一分 (15 分鐘) 1. 教師展示藥物圖片，有乳膏、噴劑、貼布、藥粉、藥水、藥丸…，請小組用二分法或三分法做分類，並寫在小組討論單 1(如附件)。  2. 學生思考：還有沒有其他分類的方式？說說看你這樣分類的理由。 3. 學生反思：所謂的外用藥可以口服嗎？為什麼不行？誤用會如何？ 4. 情境危機：帥童看到五顏六色的藥是不是會想吃看看？隨便誚吃會不會有危險？藥物應該擺放在哪裡比較安全？ 5. 有的藥物及健康食品有安全瓶蓋裝置，你覺得為什麼要這樣設計？ (1)這是避免帥童誤食的設計，若是你的藥，你能自己打開嗎？ (2)請學生誚著打開有安全瓶蓋的藥罐，練習操作看看。 6. 教師歸納：「是藥三分毒」，誤服藥對兒童的傷害不亞於其他意外。藥物多需要經肝臟代謝，兒童發育不完全，用錯將發生比成人更嚴重的傷害。由於黏膜較為脆弱，誤服外用藥會腐蝕食管；誤服較大的藥片，還可能難以吞咽造成噎咳，引起窒息；如果誤服老人家的降壓藥，也容易出現	2	

生命危險。

7. 教師指導：藥物另一個分法是三級制：處方藥、指示藥及成藥。

(1)處方藥：當身體覺得不舒服時應該先就醫，由醫生開立處方藥。例如：慢性病用藥(糖尿病、高血壓)、散瞳劑、過敏藥…

(2)指示藥：由醫師或藥事人員推薦，並指示用法之藥物。例如：胃藥、暈車暈船藥、綜合感冒藥、皮膚外用藥膏等。

(3)成藥：不需經醫師或藥事人員指示使用之藥物。藥性弱，作用緩和，無蓄積性，能耐久儲存，例如：綠油精、枇杷膏、曼秀雷敦、撒隆巴斯等。

8. 教師歸納：藥物依症狀使用，由醫師診斷開立處方藥更安全。一般人可購買的指示藥須要詢問藥局藥師，成藥也要在成人監督下使用才安全，不可以自己隨意使用。

【活動二】「藥」如何看標示 (10 分鐘)

1. 請小朋友每人帶一盒(瓶)家中擺放的藥盒/藥罐，在小組中共同觀察，並完成小組討論單 2(如附件)。藥盒樣本：



2. 小組討論及找出標示：

(1) 此藥物的用途(適應症)?

(2) 有無註明不得使用的族群及警語?

(3) 這個藥物是你這個年紀可以使用的嗎?

		(4) 包裝註明的用法用量，有無年齡規定？不同年齡層一天使用幾次？ (5) 看清楚，有無註明飯前？飯後？還是隨時可用？ (3) 為何服用感冒藥時，不吃葡萄柚？ →可能影響身體將多餘的藥物排出體外，造成藥劑在體內累積，引起副作用的機率提高。 4. 教師補充：除藥盒之外，去診所或醫院就醫的藥袋也有許多注意事項。 【課程統整】用藥前應遵從醫師、藥師的指示，須看清楚外盒標示或說明仿單，知道藥物成分、用途(適應症)、用法用量、注意事項、副作用或警語、有效期限等，才能保障自身用藥安全。使用前與家中長輩做確認，藥物妥善存放，才能避免誤食藥物。 (6) 找一找，有無註明保存方式及有效期限？ (7) 仔細看，有無許可證字號：如衛署藥製（輸）、內衛藥製（輸）、衛署成製字第 000000 號等。 (8) 依照藥品分三級，這個藥是屬於哪一種？ 3. 學生思考問題後，理解後果： (1)重複使用同性質的藥物及服用過量會如何？ →可能會產生不良的副作用，甚至會因服用過量引致中毒，甚至死亡。 (2)藥物可以搭配牛奶、茶類或咖啡嗎？ →可能會降低藥效或使藥效增強而出現副作用。 【活動三】影片觀看：包裝標示看清楚 正確用藥才健康（15 分鐘）  1. 學生反思：影片中大人做了什麼示範？哪裡不正確？為什麼這樣不對？		
--	--	---	--	--

		2. 你知道嗎？影片中小朋友講的「用藥五不」(不聽、不信、不買、不吃、不推薦)是指什麼？生活中你有什麼類似經驗？ (1)不聽：不聽別人推薦的藥。 (2)不信：不信神奇療效的藥物。 (3)不買：不買地攤、夜市、網路以及遊覽車上販賣的藥。 (4)不吃：不吃別人贈送的藥。 (5)不推薦：不推薦什麼藥給別人。 3. 學生思考：依照情境布題，這藥是否可信、可買、可吃？ 情境舉例： (1)隔壁大嬸推薦從國外進口的減肥藥丸。 (2)電視廣告眼睛視力能立即改善的明目丸。 (3)夜市擺攤強力推銷的小孩增高藥丸。 (4)好朋友贈送去國外旅遊時購買的腸胃藥。 (5)家中長輩推薦他自己吃過覺得很有效的抗過敏藥。 【第二節 洗淨有一套】 【活動一】洗乾淨了沒?(10min) 1. 生活中，除了藥物誤用有危害，吃到不乾淨的食物同樣毒害身體。 2. 影片觀看：農藥吃下肚，恐怕慢性中毒。  3. 新聞事件 4F 引導法： (1)Facts(事實)：此新聞告訴我們什麼？你會水果沖一下就直接吃嗎？		
--	--	--	--	--

		(2)Feeling (感受): 你擔心過這個問題嗎?, 你覺得自己有洗乾淨嗎? (3)Finding (發現): 為何有的人習慣將水果沖一下就吃? 水果洗不乾淨可能會有什麼影響? (4)Future (未來): 你認為應該怎麼洗水果? 可以從哪裡學到正確方法? 4. 教師歸納: 蔬果營養又健康, 但是為使蔬果長得好就得用農藥及其他化學藥劑, 這些有毒物質附著在上面才是令人擔憂。如果能做好清洗, 避免農藥及肥料之殘留, 才能吃得更安心。 【活動二】水果洗刷刷(10 分鐘) 1. 學生思考: (1)不同水果洗淨方式會一樣嗎? 哪些水果大多會去皮? 哪些可以不用? a. 可去皮水果例如: 荔枝、芒果、橘子... b. 不用去皮水果例如: 草莓、芭樂、蓮霧... c. 去皮不去皮皆可例如: 蘋果、葡萄、水梨... (2)為何現在以健康取向會建議能連皮吃的水果盡量連皮一起吃(例如: 蘋果皮中的熊果酸, 有助於保持肌肉健康, 具有抗發炎特性, 預防高血清膽固醇, 促進膠原蛋白生成, 同時提供果膠和膳食纖維以緩解便秘。 (3)因農藥殘留問題嚴重, 仍建議將能去皮的水果去皮, 或是購買有機認證的產品比較安心。無法去皮或連皮吃的水果要怎麼洗才更放心? (4)家裡都怎麼洗水果? 有些不正確的方式你曾注意到嗎? 2. 影片觀看: 水果洗刷刷 你洗對了嗎?  學生反思: 影片中的錯誤示範, 你有似曾相識嗎? 為何不能這樣做?		
--	--	--	--	--

		3. 教師介紹「蔬果清潔四字訣」，多數蔬果能採用這四個原則處理。 建議可用濾籃先在水龍頭下沖一遍，接著依照蔬果類別選用處理方式。 (1)泡：浸泡在滿水的盆子裡 5~15 分鐘。(有些去皮類水果可不用浸泡) (2)沖：以流動的小水沖洗。 (3)刷：用海綿刷或軟毛刷刷洗。(仍以小流水輕輕刷洗) (4)切：若有蒂頭、根部，切除即可；若須去皮食用，削掉/剝掉外層皮。 (5)學生思考：哪些水果也可以這樣清潔呢？ 【活動三】碗盤洗淨有方法(10min) 1. 組內分享：家裡洗碗盤用什麼器具清潔？用什麼洗潔劑？ 2. 傳統用菜瓜布，現在用海綿刷，都是清潔碗盤的器具。 3. 傳統用苦茶粉，現在用洗碗精，正確使用都能洗淨碗盤。 4. 學生思考：市售清潔商品百百種，哪些是可以洗碗盤的？哪些不是用來洗碗盤？ 說明：小蘇打粉、茶樹粉、綠豆粉、果皮酵素等都是被用來洗碗的產品。 5. 想一想，我們如何挑選較安心的碗盤洗潔劑？ 6. 教師歸納：食品用洗潔劑是指用於食品、食品器具、食品容器及食品包裝之清洗，應依照衛生福利部食品藥物管理署訂定之檢驗標準，不可驗出有害人體成分(例如:砷、重金屬、甲醇、螢光增白劑等) 【活動二】成分標示看清楚 (10min) 影片觀看 洗碗精成分亂標_未標示完整成分或品名。  1. 教師引導：標示應依食品安全衛生管理法規定。食品用洗潔劑產品外		
--	--	---	--	--

		包裝，應標示： (1)品名。(2)主要成分之化學名稱。(3)淨重或容量。(4)國內負責廠商名稱、電話號碼及地址。(5)原產地/國。(6)製造日期；有時效性應加註有效日期或期間。(7)適用對象或用途。(8)使用方法及使用注意事項或警語。 2. 學生反思：雖然用洗潔劑洗碗較容易去除油膩，但裡面可能含有某些成分有害身體。碗盤上若殘留化學成分(例如甲醛)，用洗不淨的碗盤來盛裝食物，吃下肚同樣會傷害身體。 3. 教師歸納：使用前要看清楚瓶裝標示，選用食品專用洗潔劑，使用成分必須合乎檢驗規定，並用清水徹底沖洗乾淨才能安心。我們叮時也要注意食品洗潔劑抽驗相關報導，並關注檢驗結果，避免誤用不良商品。		
--	--	---	--	--

第一學期			
課程名稱	法定議題-生命教育		實施年級 四年級
課程目標	1. 體會生活中的公平與不公平事物。 2. 嘗試用同理心理解他人。 3. 學習與他人正確溝通、協商。		
核心素養 具體內涵	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。		
議題融入	生命教育【哲學思考 價值思辨】 生 E1：探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6：從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。		
學習重點	學習 表現	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	
	學習 內容	綜 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 社 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	
表現任務	1. 從故事中體會生活中處處有公平與不公平。 2. 討論心中的公平，嘗試用同理心去和別人協商。 3. 檢視自己對待別人的方式或是生活態度，學習去用正確的方式表達。		

教學資源	1. 公視影片：《熊星人與地球人 EP03：公平不公平》 2. 繪本：《這樣公平嗎？》			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 16-18 週	公平不公平	【第一節 大家來找碴】 一、從老師講述的故事中找碴，找出你認為「公平」以及「不公平」的事件。 自編故事之內容(老師可以自行改編)(附錄一)： 丁丁住在一個美麗的海邊，這裡每一棟房子都漆上白色的油漆，都有尖尖的屋頂。港灣裡停泊著許多艘漁船，鎮上的男人都在海上捕魚，女人只能留在家裏面，因為有一個傳說：只要女人上船，就會空船回來，一條魚都捕不到。於是所有的漁夫都不想讓任何一個女生到船上工作。 丁丁和其他的小孩都一樣，每天早上七點起床之後，吃完早餐就要上學去，他的早餐是一大杯的牛奶，加上一塊硬梆梆的麵包。他吃完早餐就必須出發去學校，學校距離鎮上有點遠，必須走上半個小時的路程才能到達，他們這個小鎮的規定就是小孩子一定要用走路上學，不論颱風下雨，天氣寒冷或是炎熱，每個小孩都要走路上學，鎮長堅持這樣的傳統，他認為大家都走路上學，這樣才公平。 小學的校長會站在校門口檢查，他要確定每個小朋友都穿對衣服才讓他進校門，如果有人忘記戴上藍色帽子，穿上白色襯衫和黑色長褲，就只好站在校門口罰站，一直到他說了一百次：下次我不會忘記穿制服，才可以進教室。 丁丁今天早上的課程是法文課，老師規定除了法文之外不	3	

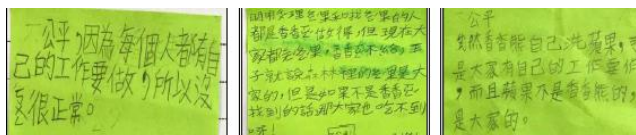
		可以用其他的語言，忘記的人就要罰掃廁所。上課的時候，丁丁忘記帶課本，舉手告訴老師，但是他忘記課本這個單字法文要怎麼講，不小心英文就脫口而出，只好乖乖的去掃廁所。鐘聲響了，老師說下課了，麗莎很高興地大喊「太棒了」，一時忘記用法文講話，卻沒有被老師處罰。 午餐時間到了，大家很開心的走進餐廳，每個人的桌上都有一盤好吃的義大利麵，還有一大碗的鮮魚湯。每個人的份量都一樣多，瘦小的麗莎偷偷的跟丁丁說，我吃不完的麵條可不可以分一點給你？丁丁搖搖頭說不行，每個人都應該吃一樣多的麵條，這是鎮長的規定。鎮長希望成為一個公正的鎮長，每一個東西都要平均分配，可憐的麗莎只好努力吞下盤子裡的麵條，直到他吃到肚子撐到不行。 有一天，鎮上搬來一戶人家，大家都很好奇他們從哪裡搬來這裡，可是鎮長規定不可以隨便跟陌生人說話，於是大家都躲在窗簾後面偷偷地觀察。 大的馬克先生很快地把房子漆上藍色的油漆，白色的小鎮裡只有一棟藍色的房子，看起來真是很特別。第二天，馬克先生駕著馬車送他的女兒上學，鄰居們在背後議論紛紛，談論著馬克先生怎麼可以不遵守鎮上的規定，這樣對其他的小孩一點都不公平。 二、完成學習單（附錄二）： 回顧故事內容，記錄下你認為「公平」或是「不公平」的地方。 三、問題討論： 同樣一件事情，有人認為是公平的，也有人認為不公平。在課前請學生寫下生活中不公平的經驗，並融入課堂討論，讓學生充分表達自己的想法。		
--	--	---	--	--

		提問與討論： （一）在丁丁的故事中，什麼事情是公平的？說出你的想法？ 例如：每一棟房子都漆白色的油漆，大家都一樣所以很公平。 （二）故事中什麼事情是不公平的？說出你的想法？有改善的空間嗎？ 例如：午餐的份量一樣多並不公平，因為有些人吃的比較少，強迫他吃完會讓他想吐。 （三）你認為每一件事情都要公平嗎？為什麼？ （四）和同學分享你生命中的不公平或是公平的事件。 （參考稍早之前學生完成的第一張學習單，紀錄他們生活中感受到不公平的經驗） 【第二節 公平不公平】 一、播放《熊星人與地球人 EP03：公平不公平》（3 分 22 秒-10 分 10 秒） 影片內容簡介：香香熊聞到超能量蘋果的香味，邀請王子、兔拉拉、小白熊和他一起去摘蘋果，但是每個人都有事情要忙，婉拒他的邀請。當他摘回蘋果，想要請大家幫忙洗蘋果，大家也沒有空幫他的忙，於是香香熊自己獨力完成工作的時候，王子、兔拉拉和小白熊出現了，他們三個人都想吃蘋果。各自舉出理由說森林裡的蘋果本來就是大家的，應該要分給大家吃才公平。 二、分享與討論 （一）你覺得就這樣分給大家吃，算是公平嗎？ （二）請在便利貼上面寫下自己的想法，再和同學分享。 （三）如果這時香香熊不把蘋果分給大家，大家會討厭香香熊吧？		
--	--	---	--	--

(四) 香香熊覺得兔拉拉並沒有幫他，可以用交換東西的方式來換蘋果嗎？

(五) 分享曾經感到不公平的事件：

1. 把自己曾經感覺不公平的事情寫在紙上
2. 和同學分享你寫下的事情
3. 討論這些事件真的不公平嗎？



三、繼續播放《熊星人與地球人 | EP03：公平不公平》(14 分 39 秒~15 分 09 秒)

教師提問：

1. 你覺得以下哪種方法是公平的呢？說出你的理由。
 - (1) 王子說我十顆，香香熊十顆，兔拉拉和小白熊各五顆，你覺得這樣公平嗎？為什麼？
 - (2) 小白熊建議：用猜拳決定，贏的人可以人先拿一顆。
 - (3) 兔拉拉說：把蘋果做成大家愛吃的點心。
2. 香香熊正想著要怎麼分這些蘋果才公平，如果是你，你會怎麼分呢？

四、教師小結：

公平和人的感受有關係，只要訂好法律和協定，大家都遵守法律和協定，就有機會做到公平。

【第三節 站在同一條起跑線才是公平嗎？】

一、共讀繪本：這樣公平嗎？

繪本內容簡介：一顆梨子樹結實累累，野兔怎麼跳就是構不著掛在高處的梨子，熊也是。他們搬來了椅子增加高度，野兔想

		拿了兩張椅子，熊卻只分到一張，熊大喊不公平！野兔想只好留給自己一張椅子…… 二、提問與討論： （一）野兔有兩張椅子，熊只有一張椅子，你覺得公平嗎？ （二）當他們各自站在一張椅子上面，小兔子對熊說：你構得到樹上的梨子，但是我構不到啊？你有沒有什麼辦法可以幫助他們解決這個問題？ （三）蟲小姐對黑熊和兔子說「你們應該知道，分給每個人同樣的東西，並不代表這樣就是最公平哦！」，你對甲蟲小姐的話有什麼看法？ （四）野兔得到兩張椅子，站上去終於可以採到好吃的梨子，兔子和黑熊都很開心。 （五）甲蟲小姐的提議成功了，如果你是甲蟲先生或是甲蟲小姐，你會對兔子和熊提出什麼建議？ 三、教師總結： （一）我們需要有同理心，讓自己願意為他人思考、願意傾聽他人的想法，讓關於「公平」的討論能進入協商的階段。 （二）我們應該尊重他人、永遠以開放的態度討論公平的意義，但也要在遷就他人的同時，適當地維護自身的權益。		
第二學期				
課程名稱	法定議題-生命教育		實施年級	四年級

課程目標	1. 體會年長者的不便，體諒他人處境。 2. 以具體行動表達對長者的關懷。				
核心素養 具體內涵	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。				
議題融入	生命教育 【靈性修養】生 E7：發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。				
學習重點	學習 表現	綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。			
	學習 內容	綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 社 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。			
表現任務	1. 從活動中領會老人生活的不便，進而體諒老人的處境及需求。 2. 能檢視並修正自己對爺爺奶奶的態度及行為。 3. 以具體行動表現對爺爺奶奶的孝順。				
教學資源	影片/網路資源： 1. 《下課花路米 同理心大考驗 EP15：爺奶慢半拍》 https://youtu.be/9pjKNQU0qCA 2. 花布搵老母就醫 "孝子哥"感動人 https://youtu.be/Q4_3o2r0VAM				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 11-13 週	讓我溫柔陪你到老	【第一節：老了真不方便】 一、即興表演 1·邀請一位學生上台假扮老人，彎腰緩慢的走著路，請台下同學猜一猜他的身分是什麼。 2·請學生閉眼想一想，你會擔心家裡的爺爺奶奶發生什麼事？（跌倒、生病…）再請志願學生上台表演你擔心發生的事情，在讓台下同學猜一猜。 二、影片討論 （一）觀看影片《下課花路米 同理心大考驗 EP15：爺奶慢半拍》 （二）教師提問： 1·老年人在生活中有哪些的不方便呢？ 2·爺爺奶奶平時的心情可能會如何呢？ 3·你的爺爺奶奶平時如何對你好呢？ 4·你會如何來關心他們嗎？ 5·你覺得平常對爺爺奶奶的口氣及行為如何？怎麼做會更好？ 6·為何你要孝順爸媽和爺爺奶奶呢？ 三、師生互動共同小結 1·請學生分享觀看影片的感想或心得。 2·小結：每位學生說一句話來定義孝順，孝順就是「 」。 （例如：孝順就是要幫忙做家事） 【第二節：練習孝敬爺爺奶奶】 一、搭時光機到未來 1·發下布手套，一人一雙戴上。準備坐時光機到未來世界。 2·引導語：大家看過哆啦A夢吧，他有個任意門可以到任何地方，今天我們更厲害要坐時光機到未來。好，現在，請你們將椅子反過來坐著，前背書包，閉上雙眼，兩手緊握扶手，準備出發了！	3	
-----------	----------	--	---	--

		「雙手抓穩，呼~呼~呼~」經過了好多好多，終於來到了未來世界。」 「請睜開你的眼睛，眼前居然都是八十多歲的老人…」 3．即興扮演：學生在教室裡以老人姿態彎腰低頭走動，直到聽見老師的鈴鼓聲，再慢慢回自己的座位坐好。 4．每個人發下一張名片紙，請每個學生戴著布手套，在紙上寫下自己的姓名，再使用雙面膠，將名片紙黏在胸口上。（透過戴著布手套寫字、貼雙面膠，體驗長者手指不靈活的感覺） 二、搭時光機回到現在 1．再請學生閉上眼睛，搭著時光機回到教室。 2．學生發表剛才的老人體驗活動的感想或心得。 【第三節：孝子哥新聞討論】 （一）觀看新聞：花布揸老母就醫 "孝子哥"感動人。 （二）教師提問： 1．為何新聞將<u>丁祖伋</u>稱為「孝子哥」？ 2．如果是你長大了，有力量背阿公阿嬤了，他們生重病了你願意背他們去醫院嗎？如果不願意那是因為什麼呢？ 3．你會如何來孝順阿公阿嬤呢？ 三、角色扮演 1．分組討論：選一種孝順長輩的方式，進行演出。（例：幫忙搥背） 2．確定劇情與角色，進行練習 3．各組輪流上台進行演出。 四、師生互動共同小結 1．孝順是傳統美德，我們應竭盡所能的做到。 2．子曰：「弟子入則孝，出則弟，謹而信，汎愛眾，而親仁。行有餘力，則以學文。」		
--	--	---	--	--