

參、彈性學習課程計畫

【 五 】年級彈性學習課程計畫

每週學習節數(6)節，上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

上學期							
週次	類 節數	統整性主題/專題/議題探究課程					其他類課程
		海洋教育	創客教育	生活美語	數學想想	閱讀教育	法定議題
第 1 週							友善校園宣導(2)
第 2 週		海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	平安小尖兵 (1)
第 3 週		海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	平安小尖兵 (1)
第 4 週		海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	平安小尖兵 (1)
第 5 週		海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	平安小尖兵 (1)
第 6 週		海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	平安小尖兵 (1)

						(1)	
第 7 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	綠能生活家 (1)	游泳課(1)
第 8 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	綠能生活家 (1)	
第 9 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	綠能生活家 (1)	
第 10 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯 盟(1)	
第 11 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯 盟(1)	
第 12 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯 盟(1)	全校性戶外教學(7)
第 13 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯 盟(1)	
第 14 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯 盟(1)	迎風路跑(4)
第 15 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯	

						盟(1)	
第 16 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	生命探索家 (1)	
第 17 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	生命探索家 (1)	聖誕才藝親子同樂會 (3)
第 18 週				數學想想(1)	閱讀教育(1)		
第 19 週				數學想想(1)	閱讀教育(1)		
第 20 週				數學想想(1)	閱讀教育(1)		
第 21 週							友善校園宣導(1)
總 計	86					16	24

下學期							
週次	類 節數	統整性主題/專題/議題探究課程					其他類課程
		海洋教育	創客教育	生活美語	數學想想	閱讀教育	法定議題
第 1 週							友善校園宣導(3)
第 2 週							淨灘活動(2)
第 3 週						幸福守護聯	

						盟(1)	
第 4 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯盟(1)	
第 5 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯盟(1)	全校模範生選舉(1)
第 6 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯盟(1)	
第 7 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯盟(1)	
第 8 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯盟(1)	五校聯運(含預演)(10)
第 9 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	生命探索家(1)	
第 10 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	生命探索家(1)	
第 11 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	綠能生活家(1)	
第 12 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	綠能生活家	家庭日(3)

						(1)	
第 13 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	綠能生活家 (1)	
第 14 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	平安小尖兵 (1)	游泳課(1)
第 15 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	平安小尖兵 (1)	游泳課(1)
第 16 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	平安小尖兵 (1)	游泳課(1)
第 17 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	平安小尖兵 (1)	游泳課(1)
第 18 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	平安小尖兵 (1)	游泳課(1)
第 19 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)		畢業典禮(含預演)(6)
第 20 週							
第 21 週							
總 計	80					16	30

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

第一學期			
課程名稱	五年級海洋教育	實施年級	五年級
課程目標	體驗海洋休閒與重視戲水安全之親海行為。 了解海洋社會與感受海洋文化之愛海情懷。 探究海洋科學與永續海洋資源之知海素養。		
核心素養 具體內涵	【領域核心素養】 綜E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 健體 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 【領域核心素養】 海 E-A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進，追求至善。 海 E-A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。 海 E-A3 能規劃及執行海洋活動、探究海洋與開發海洋資源之能力，發揮創新精神，增進人與海的適切互動。 海 E-B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。 海 E-B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美，豐富美感體驗，分享美善事物。		
議題融入	【海洋休閒】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【海洋社會】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。		

	海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【海洋文化】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【海洋科學與技術】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 【海洋資源與永續】 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	
學習重點	學習表現	綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 自 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 健 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 健 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 健 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。
	學習內容	綜 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 綜 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 綜 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 自 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 健 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。
表現任務	【課程回顧與說明】 1. 了解過去一年所學習的技能與知識。 2. 說明今年即將進行的課程。	

	【衝浪基礎課程】 1. 了解台灣海洋與土地的關係。 2. 認識衝浪工具。 3. 認識衝浪姿勢。 4. 掌握側向前進的平衡感。 【衝浪實習】 1. 學會衝浪基本動作 2. 學會衝浪的安全注意事項 3. 能分享衝浪的心得 【波浪與洋流】 1. 能知道波浪與洋流形成的原因 2. 能了解世界海水的運動與氣候的關係 【永續水產】 1. 了解家鄉的海鮮餐廳產業 2. 了解友善海洋的海鮮挑選原則 3. 能實踐友善海洋的海鮮飲食原則 【小小解說員】 1. 能規劃解說課程 2. 能勇於向遊客進行景點解說
教學資源	活動影片、校本課程簡報 衝浪影片、衝浪板、腳繩、膠鞋、防寒衣、 洋流影片，水母大量出現的報導 台灣海鮮選擇指南、 南國・漫遊-墾丁國小景點解說手冊

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週	課程回顧與說明	1. 用四年級活動影片回顧去年活動 2. 介紹學校海洋課程規劃 3. 說明本學年度學生學習目標 4. 丈量學生鞋號	1	
第 3-5 週	衝浪基礎課程	1. 說明海洋與土地的關係，了解台灣在水域活動的重要性。 2. 說明衝浪板的各部位名稱與注意事項。 3. 說明衝浪衣著 4. 說明衝浪姿勢，指導學生找到自己習慣的前後腳站姿。 5. 以蛇版練習，掌握不熟悉的側向前進平衡感。	3	
第 6-9 週	衝浪實習	1. 衝浪基本動作說明：划水-越浪-坐板 2. 衝浪基本動作說明：追浪-起乘-收板 3. 落水自我保護的動作。 4. 安全措施的手勢與默契。 5. 課後分享與動作檢討。 6. 分享衝浪的心得	4	得依天氣狀況調整授課週次
第 10-12 週	波浪與洋流	1. 複習潮汐形成的原因與每日的規律。 2. 說明波浪形成的原因，主要是由於風速、海底地形，還有地震造成，亦可分為分為風浪、湧浪與海嘯。 3. 引起洋流與海流的原因，是太陽熱度不均形成風，風吹動海面形成海流。	3	

		4. 說明因為氣候暖化可能造成的洋流變化。		
第 13-15 週	永續水產	1. 請學生找出墾丁地區的海鮮餐廳菜單，並整理出在地海鮮食材有哪一些。 2. 用綠色海鮮指南，依出現的魚貝類，以紅黃綠燈的分數幫餐廳評分。 3. 說明海鮮挑選原則與永續海鮮的觀念。 4. 推廣結合在地食材與環境的慢食觀念。 5. 介紹海洋食物鏈中金字塔的相關性，並說明物種消失對海洋平衡的影響。	3	
第 16-17 週	小小解說員	1. 學生規劃解說課程，於學區週邊景點進行解說實習。 2. 實際於各景點向遊客進行解說活動。 3. 各組分享解說經驗與心得。	2	得依天氣狀況調整授課週次
第二學期				
課程名稱	五年級海洋教育		實施年級	五年級
課程目標	體驗海洋休閒與重視戲水安全之親海行為。 了解海洋社會與感受海洋文化之愛海情懷。 探究海洋科學與永續海洋資源之知海素養。			
核心素養 具體內涵	【領域核心素養】 自E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 綜E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			

	健 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 【議題核心素養】 海 E-A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進，追求至善。 海 E-A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。 海 E-A3 能規劃及執行海洋活動、探究海洋與開發海洋資源之能力，發揮創新精神，增進人與海的適切互動。 海 E-B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。 海 E-B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美，豐富美感體驗，分享美善事物。	
議題融入	【海洋休閒】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【海洋社會】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【海洋文化】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【海洋科學與技術】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 【海洋資源與永續】 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	
學習重點	學習表現	綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 自 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 健 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 健 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。

		健 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。
	學習 內容	綜 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 綜 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 綜 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 自 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 健 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。
表現任務	【塑膠海洋】 1. 察覺塑膠垃圾為地球所造成的危機。 2. 了解塑膠垃圾一經製造就不會消失。 3. 能知道減塑的實施方式。 4. 能身體力行減塑生活。 【潛水基礎課程】 1. 認識潛水活動 2. 認識潛水歷史與原理 3. 學會潛水手勢。 【衝浪複習】 1. 學會觀察浪況 2. 學會自己追浪 3. 能分享衝浪的心得 【海中探索與觀察】	

	1. 實際觀察後壁湖生態保育區 2. 複習浮潛技能 3. 了解海洋保育的展望 【海洋救援行動】 1. 能提出海洋救援方案。 2. 能實際執行海洋救援行動			
教學資源	塑膠海洋影片 衝浪板、膠鞋、防寒衣、腳繩 潛水教學影片、浮力控制背心、調節器、高壓氣瓶、防寒衣 面鏡、蛙鞋、呼吸管、救生衣			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 4-6 週	塑膠海洋	1. 播放「塑膠海洋」影片，說明人類製造的塑膠與危害。 2. 人類製造出來的塑膠永遠不會消失，只會裂解成更小的微粒，吸附有毒物質，然後更容易被生物誤食。 3. 由於塑膠一經製造就不會消失，只能減少使用、重複利用、甚至停止使用，只要需求減少，製造才會減少。 4. 請學生發表生活中減塑的方式 5. 在家實施生活減塑一週，並互相發表心得分享。	3	
第 7-9 週	潛水基礎課程	1. 觀賞潛水影片，說明潛水活動。 2. 介紹潛水歷史與相關潛水所面臨的空氣供給與海中水壓的各種問題，並說明潛水活動的危險性與注意事項。	3	

		3. 介紹潛水手勢，並透過活動將手勢融入生活中使用，讓學生對手勢更熟悉。		
第 10-12 週	衝浪複習	1. 說明划水技巧與控制方向 2. 說明海浪特性，觀察海浪起伏，抓住起划時機自行追浪。 3. 根據教練指導，修正衝浪姿勢。 4. 課後分享與動作檢討。	3	
第 13-16 週	海中探索與觀察	1. 實際到後壁湖生態保護區浮潛，觀察生態保育區內的生物象與平常我們浮潛的香蕉灣海域有甚麼不同？ 2. 討論保育區的功能與延伸的產業。 3. 學生蒐集並分享其他生態保育的作為與範例。	4	得依天氣狀況調整授課週次
第 17-19 週	海洋救援行動	1. 能提出海洋救援方案。 2. 嘗試與墾管處、海生館合作，規劃救援方案 3. 能實際執行海洋救援行動	3	得依天氣狀況調整授課週次

第一學期

課程名稱	創客教育	實施年級	五年級
課程目標	1. 知識理解：能理解無重力裝置、水火箭發射與手擲機飛行的基本科學原理（如張力、氣壓、流體力學），並認識國際運算思維的邏輯概念。 2. 技能運用：能善用生活常見材料與工具，動手設計、組裝並校正各項創客裝置，同時能運用運算思維拆解並解決問題。 3. 態度培養：在面對裝置無法正常運作或飛行失敗時，能具備持續測試與修正的耐心，並從中體驗創客動手做的樂趣		
核心素養 具體內涵	1. 自-E-A3 具備探討科學問題的敏銳度，能依據既有的知識、經驗、或是從實驗、操作中所獲得的資訊，進行觀察與評估，進而能解決問題。 2. 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。		
議題融入	資訊教育 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E1 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。		
學習重點	學習 表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	

	學習 內容	自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 自 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 綜 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		
表現任務	1. 能操作線材與飛機木等材料，完成結構平衡的「無重力裝置（張拉整體結構）」。 2. 能獨立或小組合作組裝「水火箭」，並順利完成發射與角度校正。 3. 能完成「手擲機」的機翼微調，並成功使其穩定滯空飛行。 4. 能運用邏輯思考，完成「國際運算思維（Bebras）」挑戰賽的模擬題目。			
教學資源	教師自編創客 PPT、棉線（或釣魚線）、飛機木、寶特瓶、水火箭發射台、手擲機材料包、平板電腦、國際運算思維官方題庫。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 2 週	創客新視界	1. 創客精神介紹：說明什麼是 Maker 以及安全守則。 2. 課程活動概覽：介紹本學期四大活動與評量方式。	1	
第 3 週	無重力裝置原理	1. 認識「張拉整體（Tensegrity）」：透過影片觀察看似懸浮的物件。 2. 力學平衡探討：理解拉力與重力如何達到動態平衡。	1	
第 4 週	無重力裝置實作	1. 材料裁切：操作安全剪刀與美工刀裁切珍珠板作為骨架。 2. 線材定長：測量並剪裁相同長度的棉線或釣魚線。	1	

第 5 週	無重力平衡校正	1. 組裝與綁線：將線材固定於骨架上，調整張力。 2. 穩定度測試：測試裝置是否能成功「懸浮」，並在其上放置輕量小物。	1	
第 6 週	水火箭發射原理	1. 作用力與反作用力：透過吹氣球實驗理解水火箭的動力來源。 2. 機體設計討論：如何讓水火箭飛得又高又穩？（錐頭、尾翼的作用）	1	
第 7 週	水火箭機體製作	1. 箭體組裝：利用兩個寶特瓶進行切割、拼接與固定。 2. 尾翼裁剪：使用厚紙板或塑膠板製作三至四片對稱的尾翼並黏貼。	1	
第 8 週	水火箭噴射試飛	1. 戶外安全宣導：講解發射場地的安全距離與規範。 2. 灌水與加壓：調整水量與氣壓，進行第一次小組試飛與紀錄。	1	
第 9 週	水火箭優化與競賽	1. 修改與優化：針對試飛軌道偏移或漏氣的火箭進行修正。 2. 創客飛行大賽：進行小組距離或目標著陸競賽。	1	
第 10 週	手擲機飛行科學	1. 認識白努利定律：理解飛機升力的來源。 2. 飛機結構解析：介紹機頭、機身、主翼、水平尾翼與垂直尾翼。	1	

第 11 週	手擲機組裝實作	1. 機體組裝：引導學生按照順序將珍珠板或保麗龍零件黏合。 2. 重心調整：利用配重鉛塊或長頸夾調整手擲機的重心位置。	1	
第 12 週	手擲機校正與試飛	1. 投擲技巧練習：練習正確的手持與投擲姿勢。 2. 飛行狀態微調：根據試飛軌道（如抬頭、下栽、側歪）微調尾翼角度。	1	
第 13 週	手擲機滯空爭霸賽	1. 滯空時間爭霸：進行手擲機滯空時間競賽。 2. 飛行日誌撰寫：記錄自己的微調心得與飛機飛行軌跡。	1	
第 14 週	運算思維大解密	1. 什麼是運算思維：介紹拆解、模式識別、抽象化與演算法。 2. 生活中的演算法：如何用步驟化思維解決日常問題。	1	
第 15 週	國際運算思維體驗	1. 認識 Bebras 任務：介紹國際運算思維挑戰賽的題型與作答方式。 2. 經典題型拆解：帶領全班共同解析 2-3 題經典圖形與邏輯推導題。	1	
第 16 週	運算思維挑戰賽	1. 線上/紙筆模擬測驗：學生獨立進行運算思維題目挑戰。	1	

		2. 小組邏輯思辯：測驗後讓學生分組討論彼此的解題思路。		
第 17 週	上學期創客總回顧	1. 創客作品集整理：回顧無重力裝置、水火箭、手擲機與運算思維成果。 2. 自評與互評：填寫學習自我省思單，頒發學期優秀創客獎項。	1	
第二學期				
課程名稱	創客教育		實施年級	五年級
課程目標	1. 知識理解：能理解氣氛燈的電路串聯與光影散射原理、衝浪飛機的斜坡風升力效應，以及大型飛機木手擲機的翼型幾何（攻角、上反角）與重心平衡科學。 2. 技能運用：能熟練運用熱熔膠槍、美工刀、砂紙等工具進行複合材質的精密加工，並掌握飛機木零件切割、機翼流線型打磨與結構雙向對稱調校的技術。 3. 態度培養：在面對飛行器失速、折翼或電路不通等實作挫折時，能透過數據記錄與反覆微調，展現系統化解決問題的創客毅力。			
核心素養 具體內涵	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 藝術-E-B3 善用多元媒材與科技資訊，參與藝文創作與欣賞，豐富個人生活經驗。			
議題融入	資訊教育 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E1 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。			

	安全教育 安 E2 了解危機與安全。			
學習重點	學習表現	自-E-A1-1 能透過實作觀察與特徵分析，理解日常科技物件的運作原理。 藝1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。		
	學習內容	自 INb-III-7 聲音、光、電與磁等物理現象在生活科技中的簡易應用。 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝視 E-III-3 設計思考與實作。		
表現任務	1. 能正確串聯 LED 電路並結合鏤空外殼，獨立製做出具備柔光美感的「生活氣氛燈」。 2. 能流暢操作導流板，讓「衝浪飛機」在室內無風環境下維持 10 秒以上不落地滑翔。 3. 能安全地將雷切飛機木零件切割取下，手工打磨出符合流體力學的流線型機翼，並精準控制機翼角度完成黏合組裝，使「大型手擲機」達到最佳飛行狀態。			
教學資源	教師自編創客與飛行科學 PPT、燈泡、電池盒、導電線材、描圖紙、熱熔膠槍、超薄保麗龍片（EPS）、 教師預先雷切好的飛機木板材、美工刀、精密打磨砂紙、木工膠（或瞬間膠）、微調配重貼紙、碼錶、修課反思單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 4 週	下學期創客展望	1. 課程大綱說明：介紹下學期三大核心活動（氣氛燈、衝浪飛機、大型手擲機）。 2. 安全與工具複習：溫習創客教室安全守則與基本手工具操作要領。	1	
第 5 週	光影美學與氣氛燈設計	1. 認識光影結構：探討不同材質（如紙質、透光塑膠、木質）對光線散射的影響。	1	

		2. 電路初體驗：認識 LED 燈條與電池座的基本串聯線路。		
第 6 週	氣氛燈外殼實作(一)	1. 外殼造型規劃：引導學生設計燈罩形狀，並在卡紙或輕質木板上打草圖。 2. 結構裁切：動手進行外殼的鏤空、切割，創造光影透射的孔隙。	1	
第 7 週	氣氛燈外殼實作(二)	1. 立體組裝：將裁切好的各個面進行黏合，組裝成三維的燈罩外殼。 2. 透光層加工：在外殼內側貼上描圖紙或透光賽璐璐片，達到柔光效果。	1	
第 8 週	電路安裝與點燈儀式	1. 機底整合：將 LED 燈條固定於氣氛燈底座，並進行線路隱藏與絕緣。 2. 點燈與調校：進行通電測試，觀察光影效果並修正外殼漏光處。	1	
第 9 週	氣氛燈成果展微型發表	1. 創客點燈會：關閉教室電源，學生輪流展示個人氣氛燈的光影效果。 2. 同儕美感互評：針對外觀設計與光影美感進行互評與心得分享。	1	
第 10 週	衝浪飛機原理探索	1. 什麼是衝浪飛機：理解利用板子推動氣流，產生持續不墜的「斜坡風升力」。	1	

		2. 超輕材料認識：認識 EPS（保麗龍）或滑翔翼專用珍珠薄紙的特性。		
第 11 週	衝浪飛機機體製作	1. 超輕量剪裁：使用模板在超薄保麗龍片上小心剪裁出機翼與機身。 2. 幾何定型：微調機翼的反角（Dihedral Angle），確保飛機具備左右自我平衡能力。	1	
第 12 週	衝浪飛機控空練習(一)	1. 徒手投擲練習：先練習讓飛機以極慢的速度平穩滑翔。 2. 推板技巧示範：老師示範如何手持紙板，在飛機後下方同步前進以提供升力。	1	
第 13 週	衝浪飛機控空練習(二)	1. 身體協調與控速：學生實際練習「以板追機」，掌握前進速度與板面角度。 2. 轉彎與路徑控制：挑戰讓衝浪飛機在空中完成 S 型或圓弧形前進。	1	
第 14 週	衝浪飛機持久挑戰賽	1. 衝浪大賽：進行衝浪飛機不落地飛行時間挑戰，考驗學生的控風與修機技巧。 2. 飛行障礙排除：針對容易下墜或失速的機體進行配重（如小貼紙）微調。	1	
第 15 週	大型飛機木手擲機原理	1. 精密材料特性：介紹飛機木（巴爾沙木）質輕且易加工的特性。	1	

		2. 雷切工藝與飛行科學：展示教師雷切板材，並講解主翼前緣圓、後緣尖的流線型（Airfoil）升力原理。		
第 16 週	零件切割與機翼打磨	1. 精細切割：指導學生操作美工刀，小心將雷切飛機木板上的機身、主翼、尾翼零件切斷、取出。 2. 砂紙工藝：使用不同目數的砂紙，將主翼與尾翼邊緣打磨成平滑的流線弧度，減少飛行阻力。	1	
第 17 週	零件沾黏與角度校正	1. 結構組裝：利用木工膠或瞬間膠，將打磨好的主翼、尾翼與機身重新沾黏組裝。 2. 幾何角度微調： 引導學生留意並校正機翼的上反角與水平尾翼的安裝角度 ，確保機體結構對稱以達到最佳飛行狀態。	1	
第 18 週	終極滯空與航程爭霸賽	1. 飛行大考驗：至戶外操場進行大型手擲機動力投擲試飛。 2. 數據化調校：根據飛機在空中的俯仰（Pitch）與偏航（Yaw）軌跡，於現場進行配重與舵面微調，挑戰最佳滯空與最遠航程。	1	
第 19 週	學年創客總達人統整發表	1. 創客歷程檔案：彙整兩學期共七大創客成果（含本學期的氣氛燈、衝浪飛機、大型手擲機）。 2. 課程總省思：撰寫屏東縣彈性課程修課反思單，進行學年總結與成果頒獎。	1	

第一學期

課程名稱	生活美語	實施年級	五年級
課程目標	1. 培養學生的語言知識、技能與應用，並能使用英語獲取各領域的新知以增廣見聞，了解他國文化。 2. 課程內容涵蓋學習方法與策略，奠定終身學習基礎，並同時培養學生的理性思辨能力，以利深層思考及多元觀點。 3. 能聽懂簡易的生活對話，並與他人簡單的互動。 4. 能辨識基本的生活單字，進而因應日常生活情境。 5. 透過聽讀、聽唸英語，認識與包容文化的多元性，並具備與人溝通的基本能力。 6. 能說出簡單的生活回應，進而落實於日常生活情境中。 7. 透過多元文化的了解，進而具備與理解本土與國際事務的素養。		
核心素養 具體內涵	英 E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英 E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英 E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 綜 E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
議題融入	【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。		

學習重點	學習表現	英 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 英 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 英 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			
	學習內容	英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 C-III-1 國內（外）招呼方式。 英 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。			
表現任務	1. 小組教學：透過小組教學，合作學習，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。 2. 實作教學： (1)口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。				
教學資源	英語繪本、智慧面板、學習單、P P T、影片、英語歌曲				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
第 2-5 週	My Family 我的家人	表現任務 單字 Father, mother, brother, sister, grandpa, grandma 句型 This is my____. Does Kangaroo have a mother? 1. 學生能聽懂並說出家人的英語單字。	4		

		2. 能以正確的英語句型介紹家人。 3. 能跟著 Finger Family song 影片跟唱。 4. 能看懂 80%以上繪本的內容 5. 能專心聆聽老師示範 製作家庭樹，探索家庭成員的組成與稱謂。 6. 學生能畫出自己的 family tree，並正確的寫出家人的英語稱謂。 7. 能用正確語調與句型 介紹自己的作品。 活動一： 我們都是一家人 1. 利用歌曲和影片介紹家人的英語語詞。 2. 教師教導 family 家人的英文單字並帶領同學練習。 3. 學生練唱英語歌曲。 活動二： 繪本導讀 Does Kangaroo have a mother? 1. 請同學觀看繪本影片, 逐頁以提問方式，引導學生看圖片說出訊息。 2. 帶學生念出繪本中的單字和句型。 3. 以書中句子中 Does Kangaroo have a mother?”，以不同的英文單字替換造不同句子，讓同學做句子的練習。 活動三： Family Tree 1. 教師利用書中故事主角為例，示範製作 Family Tree 2. 同學利用所習得的單字製作個人獨有家庭樹(family tree)		
--	--	--	--	--

		活動四： 作品展示 1. 請同學互相展示作品，並用 句型” This is my …” 介紹家庭成員。		
第 6-9 週	Occupation 各行各業	表現任務 單字: student, teacher, doctor, nurse, engineer, youtuber. 句型: I want to be a ____. 1. 能聽懂並說出各行各業的英文單字。 2. 能以 I want to be a ____ 句型造句。 3. 能說出至少 5 種職業。並說出 5 種以上執業的特色。 4. 能寫出各行業的貢獻。 5. 能說出各行業的甘苦和對社會的貢獻。 活動一： 1. 利用影片介紹傳統各行各業及英文語詞。 2. 練習相關的英語單字並以 I want to be a ____ 造句。 3. 相互練習熟悉對話。 4. 以自己想要的職業造句 I want to be a ____ 並與同學分享。 活動二： 1. 教師引導提問學生所認識或聽過的新行業。 2. 提出問探討為什麼需要新的行業。 3. 請同學利用報紙或網路分組搜尋其中一個職業寫出自己的想法和觀點完成學習單。 4. 將所搜尋到的職業做分享。	4	

		活動三： 1. 反思自己在活動一中所想的職業經過活動二的探究與了解後想法是否有不同。		
第 10-13 週	Food Around the World 美食世界通	表現任務 單字: Japan: sushi udon noodles Taiwan: pearl milk tea India: curry Italy: pizza USA: hamburger UK: fish and chips 句型: I am from _____. I like _____. 1. 能說出至少 6 個不同國家的英文。 2. 能說出 5 個以上的代表食物的英文。 3. 能積極參與 Bingo 遊戲。 4. 能與同學合作畫出不同國家的菜單。 5. 能用正確的英語和語調介紹自己和餐廳。 活動一: Food 1. 請同學分享吃過的各國食物的經驗。 2. 學生輪流說出台灣的代表食物。 3. 教師自製 PPT 簡報以英語介紹不同食物，並請同學猜猜看是哪一個國家的代表並介紹英文的地名。 4. 利用 PPT 重複練習單字和句型 I am from _____. I like _____. 活動二: 進行食物 BINGO 遊戲學生熟悉單字和句型。	4	

		活動三：角色扮演 1. 觀賞各國餐廳的短片，讓學生對各國餐廳有基本認識。 2. 請同學分組各自選擇一個國家，扮演該國的美食餐廳。在時間內發揮創意，請同學以英文製作餐廳菜單海報和簡單餐廳布置。 3. 同學輪流扮演老闆和客人相互練習。		
第 14-17 週	Christmas 聖誕節	表現任務 1. 聖誕節相關的由來及習俗：交換禮物、布置聖誕樹、唱聖歌、聖誕老公公等。 2. 中西文化在節日的差異。 3. 單字：Christmas tree, Santa Claus, gift, star. 4. 能說出至少 3 個聖誕節的習俗。 5. 能說出 2 個中西節日的不同處。 6. 能製作簡易聖誕樹 7. 能說出至少 2 個聖誕節相關的單字。 8. 能說出至少 3 種聖誕節會出現的物品。 9. 能用正確的英語發音跟著歌曲唱歌。 活動一： 1. 播放聖誕節影片。 2. 請同學分享參加過的聖誕節的經驗和所知道的習俗和由來。 3. 教師自製簡報認識聖誕節的相關習俗及由來。 4. 舉例台灣是否也有類似的節日習俗並比較中西的差異。 活動二：製作簡易聖誕樹體驗聖誕氣氛。	4	

		活動三:聖誕歌曲 1. 播放數首聖誕歌曲影片讓同學欣賞。 2. 各班可投票選擇其中一首來練唱。 3. 教師讓學生先練習唸出單字。 4. 跟著音樂唱出聖誕歌。		
第二學期				
課程名稱	生活美語		實施年級	五年級
課程目標	1. 培養學生的語言知識、技能與應用，並能使用英語獲取各領域的新知以增廣見聞，了解他國文化。 2. 課程內容涵蓋學習方法與策略，奠定終身學習基礎，並同時培養學生的理性思辨能力，以利深層思考及多元觀點。 3 能聽懂簡易的生活對話，並與他人簡單的互動。 4. 能辨識基本的生活單字，進而因應日常生活情境。 5. 透過聽讀、聽唸英語，認識與包容文化的多元性，並具備與人溝通的基本能力。 6. 能說出簡單的生活回應，進而落實於日常生活情境中。 7. 透過多元文化的了解，進而具備與理解本土與國際事務的素養。			
核心素養 具體內涵	英 E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英 E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英 E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 綜 E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【家庭教育】			

	家 E1 了解家庭的意義與功能。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。			
學習重點	學習表現	英 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 英 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 英 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		
	學習內容	英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 C-III-1 國內（外）招呼方式。 英 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。		
表現任務	1. 小組教學：透過小組教學，合作學習，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。 2. 實作教學： (1)口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。			
教學資源	英語繪本、智慧面板、學習單、P P T、影片、英語歌曲			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 4-7 週	World of colors 彩色世界	單字: red, yellow, pink, blue, purple, orange, green. 1. 能說出彩虹形成的原因並分享經驗。 2. 能聽懂並說出顏色的英語單字。 3. 能跟唱所學的英語歌曲。 4. 能寫出所習得的字彙並製作顏色小卡。 5. 能聽懂至少 60%繪本中所描述的情節。 6. 能說出繪本中主角的感受。 活動一: Song: I can see a Rainbow 討論彩虹的顏色和其自然景象並分享經驗。 利用歌曲學習各種顏色的英文單字。 活動二: 1. 分組討論, 每生討論各分配 rainbow 中的一個顏色並製作顏色小卡。 活動三大風吹: 利用製作的小卡進行搶答遊戲。 活動四: 1. 繪本導讀: Little Yellow and Little Blue。 2. 請同學觀看童書的動畫片, 以提問方式引導學生思考 Little Yellow 和 Little Blue 的心情。並省思如果他是書中主角想法和感受。 活動五: 成果發表 將作品呈現並介紹自己的作品。	4	
第 5-8 週	Animals 頑皮世界	單字: bear lion, elephant, zebra, horse, tiger, turtle. 英語句型: What do you see? I see a __ looking at me. 1. 能分享動物園的參訪經驗。	4	

		2. 能討論並說出兩種動物園的不同並做出比較。 3. 能說出人類對於自然界動物造成的影響。 4. 能聽懂並說出動物的英語單字。 5. 能聽懂至少 60%繪本中所描述的情節。 6. 能跟著朗讀繪本。 7. 能寫出所習得的單字， 並寫出句子創作自己的動物小書。 活動一： 1. 請學生分享到動物園的經驗 2. 影片欣賞，引起動機 澳洲 Jimalye zoo 和 lion 住 5 星級飯店分組討論傳統 zoo 和 Jimalye zoo 的特色並比較其差異。 3. 省思並探討人類和動物的互動。 4. 練習動物的英語單字。 5. 以句型 I see a/an _____. 練習句型。 活動二： 1. 繪本導讀 Brown Bear What do you see? 請同學看繪本大書, 逐頁以提問方式，引導學生看圖片說出訊息。 2. 帶學生念出繪本中的單字和句型。 3. 以書中句子中 “I see a brown bear looking at me.”，以不同的英文單字替換造不同句子。 同學各造 5 個不同句子並製作自己的動物小書。 活動三: 成果發表 1. 能上台描述自己所繪製之英文小書。		
--	--	--	--	--

第 9-12 週	Actions 動手動腳	單字: jump, fly, kick, draw, read, sing, dance 句型: I can____. 1. 能聽懂並說出動作的英語單字。 2. 能了解影片中的內容並練習單字。 3. 能以正確英語句型 I can/can' t 說出句子。 4. 能欣賞他人的表演。 5. 能寫出所習得的單字和句型並創作出自己的小書。 活動一: 1. 利用教師自製的 PPT 以圖片介紹動作的單字, 請同學發表會做的事情並作補充 2. 請同學一邊做動作一邊練習英文單字。 活動二: 觀賞影片熟悉單字和句型 I can/I can' t. 以 I can/ I can' t ____ 句型練習。 活動三: 比手畫腳 比出動作讓同學猜出該字的英文。 活動四: 以活動二的影片, 設計 I can/I can' t 四格漫畫。 活動五; 成果發表 將自己的作品呈現並與同學分享。	4	
第 13-16 週	Where am I from? 我的家鄉	單字: Taiwan, Asia, Pingtung, north, east, west, south. 句型: Where are you from? I' m from_____. 1. 能認讀並說出方位和城鎮的單字。 2. 能上網搜尋所選地區的特色的英文。 3. 能利用習得的字彙和簡單的英文說出課本中所認識的地區。 4. 能與同儕合作製作 PPT。	4	

		5. 能用簡單的英文以 PPT 簡報向同學介紹所認識的地方。 活動一： Where am I from? 1. 教師利用 google earth 帶領同學找到恆春，認識恆春在台灣和在世界地圖上的位置。 2. 介紹地理位置英語單字和如何以英語介紹恆春的地理位置。 活動二： 1. 請同學分組各自選擇一個地區（例如課本介紹過的國家） 2. 各自上網搜尋搜尋當地的特色。 3. 小組合作製作 3-5 分鐘以簡單的英語完成 PPT 簡報 活動三成果發表將各自準備的簡報向同儕發表介紹所選的地區。		
第 17-19 週	Super Idol 超級偶像	表現任務 English songs 1. 能聽懂簡單英文聖誕歌曲。 2. 能辨識簡易詩歌的節奏及音韻。 3. 能欣賞並跟唱英文歌曲。 活動一 我是歌手 1. 各班投票選出班級英語聖誕比賽歌曲 2. 練習英語歌詞 3. 設計動作 活動二：1. 各班以選出的英語聖誕歌曲利用課餘和上課時間練習進行班際間比賽。	3	

第一學期			
課程名稱	數學想想	實施年級	五年級
課程目標	1. 能了解整除的意義。能了解因數的意義及找法。能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。 2. 能了解倍數的意義及找法。能判別 2、5、10 的倍數。能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。 3. 能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。能理解擴分的意義、方法及其應用。能理解約分的意義、方法及其應用。認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。 4. 認識多邊形(含正多邊形)。能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。能理解三角形的內角和為 180 度，四邊形的內角和為 360 度。能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。認識扇形和圓心角。 5. 能利用通分，解決異分母分數的加法問題。能利用通分，解決異分母分數的減法問題。能利用通分，解決異分母分數的應用問題。 6. 能在具體情境中，理解連除兩數等於除以兩數之積，並運用於計算。能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並運用於計算。能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化計算。認識平均，並解決相關問題。 7. 理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。理解三角形的面積公式，並以符號表示。理解梯形的面積公式，並以符號表示。能解決複合圖形的面積。		
核心素養 具體內涵	【數學領域】 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 【綜合領域】		

	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	
議題融入	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
學習重點	學習 表現	【數學領域】 數 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 數 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 數 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 數 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 數 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。

	數 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 數 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 數 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 數 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 【綜合領域】 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
學習 內容	【數學領域】 數 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 數 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 數 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 數 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝(測量)和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 數 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 數 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 數 R-5-2 四則計算規律(II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 數 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 數 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 數 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 【綜合領域】

		綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。		
表現任務	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 互相討論 5. 實際測量 6. 實際操作 7. 操作演練 8. 實測操作 9. 分組報告			
教學資源	1. 實體教具與跨領域操作材料 數論與分數：單位正方體積木（用於因數與位值）、1-100 百數表透明棋子（公倍數跳格子）、圓形與長條形分數操作板（等值與通分）。 幾何與幾何操作：方格紙、彩虹色厚卡紙、安全剪刀、無痕膠帶（用於圖形割補、多邊形剪角拼貼）。 代數與平衡概念：教學用簡易天平、砝碼、神秘百寶箱道具袋。 2. 數位與環境化情境資源 GeoGebra 線上幾何互動網頁（讓學生在平版上直觀拉動平行四邊形與梯形，動態觀察底和高的變化）。 Phet 線上互動教學模擬（分數與天平平衡篇）（提供低成就學生數位遊戲式的補救練習）。 3. 情境圖卡與素材： 地球環境省水數據圖卡、客製化「數學小偵探」除錯特訓單、大眾運輸工具發車時刻表（生涯與時間管理應用）。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 2 週	因數與公因數	單元內容：理解因數的意義、利用乘法與除法找出一個數的因數、找出兩數的公因數與最大公因數。 學習活動：「排排看矩形」：給予學生 12 個正方形積木，拼成不同的長方形（如 1*12、2*6、3*4），藉此理解 1, 2, 3, 4, 6, 12 都是 12 的因數。 「彩虹連連看」：練習用頭尾配對法（如 1 配 12，2 配 6）找出因數，避免漏掉中間的數。	1	

第 3 週	因數與公因數	單元內容：熟練兩數的公因數找法、透過生活情境理解「最大公因數」的應用。 學習活動：「分糖果遊戲」：設定情境（如：有 18 顆軟糖和 24 顆軟糖要平分給幾個人，且剛好分完），讓學生用圈選法找出兩數的共同因數，並找出最多可以分給幾個人（最大公因數）。	1	
第 4 週	倍數與公倍數	單元內容：理解倍數的意義、找出一個數的倍數、找出兩數的公倍數與最小公倍數。 學習活動：「百數表跳格子」：在 1-100 的數字盤上，用積木分別標出 3 的倍數（每 3 格放一顆）與 4 的倍數（每 4 格放一顆），觀察兩色積木重疊的地方，即為「公倍數」。	1	
第 5 週	倍數與公倍數	單元內容：熟練公倍數的找法、生活情境中的「最小公倍數」應用（如週期問題）。 學習活動：「公車發車時間」：設計紅線公車每 6 分鐘發一班，藍線公車每 8 分鐘發一班，兩車同時從總站發車，下一次同時發車是幾分鐘後？引導學生利用列舉倍數解決問題。	1	
第 6 週	三角形與四邊形的面積	單元內容：認識平行四邊形、三角形、梯形的「底」與「高」，理解平行四邊形面積公式。 學習活動：「割補魔法師」：提供方格紙上的平行四邊形，讓學生動手沿著「高」剪開，將剪下的三角形拼到另一邊，使其變成「長方形」，進而導出底*高的公式。	1	

第 7 週	三角形與四邊形的面積	單元內容： 理解三角形與梯形面積公式的由來與計算。 學習活動：「複製人的秘密」：給學生兩個完全一樣的三角形（或梯形），讓他們拼成一個平行四邊形。引導學生發現：三角形（或梯形）的面積就是平行四邊形的一半，進而理解公式中「除以 2」的意義。	1	
第 8 週	多邊形與內角和	單元內容： 認識正多邊形、理解三角形內角和為 180 度。 學習活動：「撕角大集合」：讓學生任意畫一個三角形，將三個角剪下來（或撕下來）拼在一起，發現三個角剛好可以拼成一條直線（180 度），加深對內角和的印象。	1	
第 9 週	多邊形與內角和	單元內容： 探討四邊形、五邊形等多邊形的內角和。 學習活動：「切西瓜大隊」：從四邊形、五邊形的一個頂點畫對角線，將圖形分割成數個三角形。透過三角形個數$\times 180$度，推導出任意多邊形的內角和公式。	1	
第 10 週	等值分數、約分與擴分	單元內容： 理解等值分數的意義、利用乘法做擴分。 學習活動：「披薩切切樂」：利用圓形分數板，展示 $\frac{1}{2}$ 的披薩，如果把每一塊再切成 2 份，就變成 $\frac{2}{4}$；再切就變成 $\frac{4}{8}$。讓學生視覺化感受「大小沒變，但格子變多（擴分）」的概念。	1	
第 11 週	等值分數、約分與擴分	單元內容： 利用除法做約分、認識最簡分數。 學習活動：「尋找雙胞胎」：給予一組分數卡（如 $\frac{4}{8}, \frac{3}{6}, \frac{5}{10}$），讓學生利用除法將分子分母同時除以公因數，發現它們最終的「最簡分數」都是 $\frac{1}{2}$。	1	

第 12 週	異分母分數加減	單元內容：理解異分母不能直接加減的原因、學會利用「通分」進行分數加法。 學習活動：「當我們同在一起」：舉例 $1/2$ 條蛋糕加上 $1/3$ 條蛋糕，不能直接變成 $2/5$ 條蛋糕。必須換成相同的單位（通分，利用分母的公倍數），把分母變相同後才能進行加減。	1	
第 13 週	異分母分數加減	單元內容：熟練異分母分數的減法、包含帶分數的異分母加減運算。 學習活動：「借位大挑戰」：針對帶分數減法中分數部分不夠減的情況（例如 $3\text{ 又 }1/4 - 1\text{ 又 }2/3$），教導學生如何向整數「借 1」化為假分數再進行通分減法。	1	
第 14 週	分數乘以整數	單元名稱：分數乘以整數單元內容與學習活動：單元內容：理解分數乘以整數的意義與綜合計算。學習活動：「連續加法的捷徑」：透過情境「一瓶果汁有 $2/7$ 公升，3 瓶共有幾公升？」，讓學生先用加法 $2/7 + 2/7 + 2/7 = 6/7$，再引導出 $2/7 * 3 = 2 * 3 / 7 = 6/7$，強調「整數只乘在分子上」。	1	
第 15 週	多位小數與小數乘以整數	單元內容：認識三位小數（千分位）、理解小數點位移的結構。 學習活動：「位值積木放大鏡」：利用位值表，將「1」看作一塊大積木，平分成 10 份是 0.1，平分成 100 份是 0.01，平分成 1000 份是 0.001。建立千分位的具體量感。	1	

第 16 週	多位小數與小數乘以整數	單元內容：學習小數乘以整數的直式計算、理解小數點定位。 學習活動：「數格子點點樂」：計算 0.15×5 時，先讓學生當作 $15 \times 5 = 75$，再觀察被乘數有兩位小數，所以積也要從右邊數過來兩位點上小數點，變成 0.75。	1	
第 17 週	整數除以整數（商為小數）	單元內容：理解除不盡時如何用小數表示、分數與小數的互換。 學習活動：「把剩下的分完」：3 個披薩平分給 4 個人，每人分到 $\frac{3}{4}$ 個。用直式計算 $3 \div 4$，在個位後面補 0 繼續除，得到 0.75。讓學生體驗 $\frac{3}{4} = 0.75$ 的互換關係。	1	
第 18 週	整數四則混合計算	單元內容：熟練「先乘除後加減」、「括號先算」的運算規則。 學習活動：「數學小偵探」：給予錯誤的計算過程（例如 $20 + 5 \times 2 = 50$），讓學生找出錯在哪裡，並用紅筆圈出正確的優先計算順序（應先算 5×2）。	1	
第 19 週	整數四則混合計算	單元內容：學習乘法結合律、分配律在簡化計算中的應用。 學習活動：「湊十/湊百好朋友」：練習如 $25 \times 13 \times 4$ 的題目，引導學生先將 $25 \times 4 = 100$ 結合，再乘以 13。透過圖解（如長方形面積分配）理解 $99 \times 7 = (100 - 1) \times 7$	1	
第 20 週	未知數（用文字符號表示數）	單元內容：學習用 x 或 y 替代題目中的未知數量，並列出單步驟算式。	1	

	學習活動：「神秘的百寶箱」：老師手裡有一個神秘袋子（裡面有 x 顆糖果），再放入 5 顆後總共有 12 顆。引導學生將生活語言翻譯成數學算式： $x+5=12$ 。		
第二學期			
課程名稱	數學想想	實施年級	五年級
課程目標	1.能理解長方體體積的計算公式。能理解正方體體積的計算公式。認識體積單位「立方公尺」，並認識其與立方公分之間的關係。能計算簡單複合形體的體積。 2.理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的問題。理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的問題。理解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。 3.能了解容積的意義及其常用的單位。能了解並計算長方體和正方體容器的容積。能了解容量的意義及其常用的單位。能認識容量與容積的單位關係並做換算。能實測並計算不規則物體的體積。 4.能解決三位小數的整數倍問題。能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 5.認識億以上數的概念、位值、化聚與大小比較。認識數的十進位結構及表示法。能繪製折線圖。 6.能解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。能解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。能解決小數除以整數，除不盡時，商取概數的問題。能做簡單分數與小數的互換。 7.認識並計算正方體和長方體的表面積。能計算長方體和正方體切割或堆疊後的表面積。 8.能在情境中，理解比率的概念及其在生活中的應用。認識百分率及其在生活中的應用。理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。能解決生活中百分率的應用問題。 9.能解決時間的乘法問題(分與秒、時與分、日與時)。能解決時間的除法問題(分與秒、時與分、日與時)。能解決時間的應用問題。 10.認識公里與公尺之間的關係。認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。		
核心素養 具體內涵	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。		

	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	
議題融入	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
學習重點	學習 表現	數 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 數 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 數 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 數 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 數 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 數 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 數 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。

		數 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 數 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
	學習內容	數 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 數 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 數 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 數 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 數 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 數 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 數 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 數 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 數 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 數 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 數 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N 數-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 數 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 數 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 數 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。

		綜 Ab-III-2 自我管理策略。		
表現任務	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.作業習寫 6.課堂問答 7.分組報告			
教學資源	1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 4-5 週	第一單元體積	活動：偉利宅配箱(一) 1.在進入學習單之前，複習一下本單元體積的概念。 2.情境布題：下面有三種不同尺寸的宅配箱的規格與價錢，扁型宅配箱：長 31 公分、寬 23 公分、高 10 公分，方型宅配箱：長 22 公分、寬 17 公分、高 16 公分，長柱型宅配箱：長 62 公分、寬 12 和、12 公分。 3.教師提問：哪一個宅配箱的體積最大？ 4.學生算出長柱型宅配箱 8928(立方公分)>扁型宅配箱 7130(立方公分)>方型宅配箱 5984(立方公分)，長柱型宅配箱的體積最大。 活動：偉利宅配箱(二)	2	

		1.教師重新複習情境及布題 1 的結論，確認每位學生對於情境及布題 1 是否充分了解。 2.教師布題：妮妮準備的禮物長、寬、高分別為 18 公分、14 公分、9 公分，她選擇哪一種宅配箱會比較便宜？ 3.學生依據素養學習單上的情境討論解題資訊。		
第 6-7 週	第二單元分數的計算	活動：香草農場果園(一) 1.教師先複習本單元分數乘法的概念。 2.依據素養學習單上的情境布題並提問：種植奇異果的面積大約是幾坪？種植小藍莓的面積大約是幾坪？ 3.學生從布題中找尋解題資訊並回答教師問題，列式與解題並說明解題過程。 活動：香草農場果園(二) 1.教師將素養學習單情境再次複習一遍，並請學生回答，確認每位學生對於情境及布題 1、2 是否充分了解。 2.教師提問：剩下的農場面積都規畫為菜園，將菜園平分成 2 等分，分別種植白蘿蔔和高麗菜，種植高麗菜的面積占整個農場的幾分之幾？ 3.學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。	2	
第 8-9 週	第三單元容積	活動：手工餅乾(一) 1.教師先複習本單元容積的概念。 2.情境布題：朗奇手工餅乾店的餅乾盒子尺寸是 20 公分×20 公分×10 公分，店家採購了一批新的紙箱，紙箱的厚度是 1 公分，外部的長是 52 公分、寬是 50 公分、高是	2	

		22 公分，一個紙箱最多可以裝幾盒手工餅乾？(餅乾盒都要以同一個角度放入) 3.教師帶領學生討論奇奇的做法，學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。 活動：手工餅乾(二) 1.教師將素養學習單情境再次複習一遍，確認每位學生對於情境及對奇奇的做法是否充分了解。 2.教師帶領學生討論豆豆的做法。 3.學生依據教師提問，討論兩人做法的正確性，並能從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。		
第 10-11 週	第四單元小數的乘法	活動：電費計算(一) 1.教師先複習本單元小數乘法的概念。 2.依據素養學習單上的情境布題並提問：臺灣電力公司為了提倡節約用電的習慣，採取分段計費。妙妙家 2 月的用電度數是 90.2 度，妙妙家 2 月的電費大約是多少元？(將結果用四捨五入法取概數到個位) 3.學生從表格中找尋解題資訊並回答教師問題。 活動：電費計算(二) 1.教師將素養學習單情境再次複習一遍，確認每位學生對於情境及表格呈現充分了解。 2.教師提問：巴迪家 8 月的用電度數是 400.8 度，巴迪家 8 月的電費大約是多少元？(將結果用四捨五入法取概數到個位)	2	

		3.學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並了解巴迪家的電費需要先算出三段分別收費多少元，再將三段收費價錢相加。		
第 12 週	第五單元大數與折線圖	活動：密室逃脫 1.教師依據素養學習單上的情境布題並提問：啾比和阿寶來玩密室逃脫，規則是分別找出三扇門的數字密碼，才能成功逃出這個密室，且第一扇門的數字密碼最大，第三扇門的數字密碼最小。請根據提示紙條，一起找出開門的密碼。 2.學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答問題。 3.教師提問：在箱子裡，啾比和阿寶發現文字提示紙條，根據這四張紙條，拼湊出兩個正確的密碼後，就可以解開前兩扇門。想想看，第一扇門和第二扇門的密碼分別是多少？ 4.學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。 5.延續情境，教師繼續提問：打開前兩扇門後，啾比和阿寶又在椅子下方找到解開第三扇門的提示紙條，請問密碼是多少？(提示：數的十進位表示法) 6.學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。 活動：老年人口知多少？ 1.教師複習折線圖的概念。	1	

		2.教師在黑板上畫出民國 103 年到 107 年的人口數折線圖。 3.教師情境布題：根據聯合國世界衛生組織(WHO)的定義，65 歲以上人口稱為老年人口，當老年人口占所有人口 7%以上時，這個社會便稱為「高齡化社會」；到達 14%時，這個社會稱為「高齡社會」，而當老年人口占所有人口 20%以上時，這個社會便稱為「超高齡社會」。臺灣民國 103~107 人口數有什麼變化。 4.學生依據教師提問，討論並回答問題。		
第 13-14 週	第六單元整數、小數除以整數	活動：蛋白質小幫手(一) 1.教師先複習本單元整數、小數除以整數的概念。 2.依據素養學習單上的情境布題並提問：小力仔早餐吃了一顆大約 50 公克的水煮蛋，喝了一杯大約 150 公克的牛奶，他早餐攝取的蛋白質含量大約是多少公克？塊小方早餐喝了一杯大約 300 公克的豆漿，吃了一條大約 150 公克的煎香腸，他早餐攝取的蛋白質含量大約是多少公克？ 3.學生依據教師提問，從布題及表格中找尋解題資訊並回答教師問題。 活動：蛋白質小幫手(二) 1.教師將素養學習單情境再次複習一遍，確認每位學生對於情境及布題 1、2 充分了解。 2.教師設計不同的早餐組合，請學生計算蛋白質含量。 3.學生依據教師提問，從布題及表格中找尋解題資訊並回答教師問題。	2	

第 15-16 週	第七單元表面積	活動：做勞作(一) 1.教師先複習本單元表面積和第一單元體積的概念。 2.依據素養學習單上的情境布題並提問：毛毛在美勞課時要用水彩將三種立體形體塗上顏色，表面積最小的甲形體要塗上黃色，體積最大的乙形體要塗上綠色，剩下的是丙形體塗上紅色。三個立體形體的體積分別是多少立方公分？ 3.學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。 活動：做勞作(二) 1.教師將素養學習單情境再次複習一遍，確認每位學生對於情境及布題 1 是否充分了解。 2.教師提問：三個立體形體的表面積分別是多少平方公分？甲、乙、丙分別是哪個形體？ 3.學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。	2	
第 17 週	第八單元比率與百分率	活動：促銷活動(一) 1.教師先複習本單元比率與百分率的概念。 2.依據素養學習單上的情境布題並提問：某年臺灣世大運比賽期間，全佳便利商店、7-12 便利商店均舉辦促銷活動。全佳便利商店原價 20 元的運動飲料，第二瓶六折；7-12 便利商店原價 20 元的運動飲料，全面八折。 3.教師提問：來自臺灣的羽球雙打選手許晴晴和吳蓉蓉，如果想買兩瓶原價 20 元的運動飲料，她們去哪一間便利商店買會比較划算？	1	

		4.學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。 活動：促銷活動(二) 1.教師將素養學習單情境再次複習一遍，確認每位學生對於情境及布題 1 是否充分了解。 2.教師提問：來自日本的籃球隊教練震皓，如果想買五瓶原價 20 元的運動飲料，他去哪一間便利商店買會比較划算？ 3.學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。 活動：促銷活動(三) 1.教師將素養學習單情境再次複習一遍，確認每位學生對於情境及布題 1、2 是否充分了解。 2.教師提問：來自韓國的棒球隊教練俊宇，如果想買十瓶原價 20 元的運動飲料，他去哪一間便利商店買會比較划算？ 3.學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。 4.教師可請學生發表，在生活中遇過哪些折扣，購物時會怎麼買比較划算。		
第 18 週	第九單元時間的乘除	活動：麵包的出爐時間(一) 1.在進入學習單之前，複習一下本單元時間乘除計算的概念。 2.情境布題：小吳麵包店只賣兩種麵包，分別是甜甜圈和堅果吐司，因為料好實在，因此每次麵包一出爐便搶購	1	

		一空。麵包店老闆為了體恤客人，決定發放排隊券，已知小吳麵包店在下午 2 時開始烤麵包。 甜甜圈每 18 分鐘出爐一批，堅果吐司每 0.5 小時出爐一批，中間都不休息。拿到甜甜圈一號券的人在第一批甜甜圈出爐時即可買到甜甜圈；拿到堅果吐司二號券的人在第二批堅果吐司出爐時即可買到堅果吐司。但須在出爐前來到現場等待，逾時不候。 3.教師提問：元元拿到堅果吐司三號券，他可以買到下午幾時幾分出爐的堅果吐司？ 4.學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。 活動：麵包的出爐時間(二) 1.教師將前一節活動再次複習一遍，並請學生回答，確認每位學生對於情境及布題 1 是否充分了解。 2.教師提問：麵包店在下午 6 時 30 分出爐最後一批甜甜圈，一天共烤了幾批甜甜圈？ 3.學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。 4.教師提問：子瑋拿到堅果吐司五號券，她從家裡走到麵包店需要 15 分鐘，子瑋最晚要在下午幾時幾分從家裡出發，才來得及買到堅果吐司？ 5.學生依據教師提問，從布題中找尋解題資訊並回答教師問題。		
第 19 週	第十單元生活中的大單位與折線圖	活動：測量大象(一) 1.教師先複習本單元生活中大單位換算的概念。	1	

		2.依據素養學習單上的情境布題並提問：如果你是聰明的曹沖，不要用磅秤或體重計之類的測量工具，你會用什麼方式幫曹操測量出大象的重量呢？ 3.學生依據教師提問，討論並回答問題。 活動：測量大象(二) 1.教師將素養學習單情境再次複習一遍，確認每位學生對於情境充分了解。 2.教師提問：曹沖想出一個稱象之法：把大象放進船裡，記錄水位到達船舷的位置；牽出大象，再將石塊往船上裝，直到水位到達先前記錄的位置；之後分批稱出石塊的重量，再累加起來。石塊總重量即等於大象的重量。你覺得曹沖的方式可行嗎？為什麼？ 3.學生依據教師提問，討論並回答問題。 4.教師提問：曹沖請了 30 位工程師傅分批搬運石頭，每位工程師傅每次均搬 40 公斤的石頭，且每位工程師傅都各搬了 5 次，請問大象的重量是幾公噸？ 5.學生依據教師提問，討論並回答問題。		
--	--	---	--	--

第一學期			
課程名稱	閱讀教育	實施年級	五年級
課程目標	1. 運用全感官觀察與結構化鷹架，將實體物件（如科學麵、報紙）或人物特徵，轉化為具備「五感摹寫」與「擬物化」修辭的四至五段高品質長文。 2. 了解實體與雲端圖書館的檢索與運作邏輯，並利用數位平台（如加分吧、Canva、雲端電子書平台）進行資訊提煉、圖文版面規劃與簡報發表。 3. 操作高層次的閱讀理解策略，從文本（書本與新聞）中主動提煉出核心文案，並設計出兼具「事實搜尋」與「推論觀點」的互動問題。 4. 省思日常生活的人際互動與環境消費行為，從說明書、讀報、選書等體驗中，建立對師長、同儕、社會環境的關懷與永續實踐態度。		
核心素養 具體內涵	【國語文領域】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【綜合領域】 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。		
議題融入	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。		

	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
學習重點	學習表現	【國語文領域】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【綜合領域】

		1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
	學習 內容	【國語文領域】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 【綜合領域】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。
表現任務		1. 能知道實體與雲端圖書館的檢索邏輯，認識數位讀報平台、報紙版面，閱讀數位與紙本報紙。 2. 能運用高層次閱讀理解策略提煉文本精華，並能運用寫作鷹架與接寫學習單，完成 500 至 600 字結構完整的作文。 3. 能運用五感器官（視、聽、嗅、味、觸）捕捉生活細節，並能結合譬喻、轉化等修辭技巧進行細膩的文字摹寫。 4. 能操作 Canva 與 Padlet 等數位工具，設計簡報或表達觀點。 5. 設計「事實與推論題」進行發表與互動提問。
教學資源		1. 愛的書庫《媽媽使用說明書》全班共讀本、實體《國語日報》。 2. 科學麵、四開海報紙、彩色筆、麥克筆、草稿紙。 3. 學生個人平板 4. 全班「加分吧平台」教育版帳號、校內/縣市雲端圖書館（電子書平台）登入權限。 5. 「Canva 教育版」師生共用班級空間（預先置入教師自製的簡報模板）。 6. 教師自製「科學麵五感極限體驗」寫作單與「中秋五感接寫單」。

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週	導師特調-【我的中秋節】 作文引導 1.	單元內容： 引導學生理解作文結構，透過課堂集體腦力激盪，喚醒學生對於中秋節的「視覺、聽覺、味覺、嗅覺」記憶，為作文的二、三、四段累積豐富的形容詞素材。 學習活動： 1. 結構大解密 (10 分鐘)： 老師板書「五段大樓」的架構，告訴學生這篇作文有固定的「通關密碼」(如：每到中秋節，我就想到……)，只要跟著老師的學習單接寫，每個人都能輕鬆完成一篇五段大作。 2. 五感魔法盒 (25 分鐘)： 老師在黑板上畫出四個大格子，分別寫上：視覺(看見)、味覺(嚐到)、聽覺(聽到)、嗅覺(聞到)，帶領全班進行語彙接龍： 月餅禮盒：金黃色的酥皮、甜而不膩的烏豆沙、濃郁的蛋黃(味覺、視覺)。 中秋烤肉：滋滋作響的肉片、炭火的白煙、香氣四溢的烤肉醬(聽覺、嗅覺、視覺)。 放鞭炮：劈哩啪啦的巨響、夜空中閃爍的火花、刺鼻的煙硝味(聽覺、視覺、嗅覺)。 3. 學習單 (5 分鐘)： 發下學習單，請學生在二、三、四段的 00 中，分別填入自己想寫的具體事物(例如：蛋黃酥、巨無霸烤肉串、沖	1	

		天炮)		
第 3 週	教師特調-【我的中秋節】 作文引導 2.	單元內容： 學生根據上一課討論的感官詞彙，利用教師提供的學習單語句進行「接寫」。老師課堂巡視，個別指導孩子，並於課堂結束前完成初稿。 學習活動： 接寫語句示範（10 分鐘）： 老師針對引導句型進行口頭範例說明，教導孩子如何把「感官詞彙」流暢地填入空格中，變成優美的長句。 安靜寫作時光（25 分鐘）： 全班安靜寫作。學生依照下方學習單的引導，一整段一整段地接續完成。 作品交換讀（5 分鐘）： 寫完的同學兩兩交換，互相朗讀對方的作品，檢查是否有漏字或「通關密碼（每到中秋節，我就想到）」漏掉的情況。 ◎學習單內容 第一段(萬用開頭)： 秋天的微風悄悄吹過，當夜空中的月亮漸漸變圓，我知道，一年一度、最令人期待的中秋節就要到了。這個節日對我來說，就像是一個充滿驚喜的魔法盒，裡面裝滿了全家團圓的笑聲，還有許多專屬於這個季節的獨特記憶。 第二段：介紹禮盒點心或月餅（味覺/視覺摹寫）	1	

每到中秋節，我就想到——（填寫點心，如：金黃誘人的蛋黃酥/甜甜的鳳梨酥）。桌上的禮盒一打開，映入眼簾的是——（視覺描寫：例如外皮烤得微焦、閃耀著金黃色澤的糕點）。我忍不住咬下一口，那——（味覺描寫：例如濃郁的奶香在舌尖化開，夾雜著鹹蛋黃香酥的滋味），真是不折不扣的「秋天的味道」啊！

第三段：介紹烤肉（嗅覺/聽覺/視覺摹寫）

每到中秋節，我就想到——（填寫烤肉活動，如：全家在門口香噴噴的烤肉聚會）。走在巷子裡，空氣中到處瀰漫著——（嗅覺描寫：例如炭火微燻的香氣與醬汁烤焦的誘人香味）。烤肉網上，肉片正——（聽覺描寫：例如滋滋作響地跳著舞），搭配著大家一邊翻動食材、一邊天南地北聊天的歡笑聲，這就是中秋節最熱鬧的交響樂。

第四段：介紹放鞭炮（聽覺/視覺/嗅覺摹寫）

每到中秋節，我就想到——（填寫放鞭炮，如：和堂哥一起在空地放仙女棒與鞭炮）。當黑夜來臨，只聽見——（聽覺描寫：例如「咻——砰！」的一聲巨響，或者是仙女棒劈哩啪啦的細碎聲音），原本安靜的夜空瞬間被——（視覺描寫：例如五彩繽紛的火花點亮，像無數顆流星在眼前劃過）。雖然空氣中留下了一點——（嗅覺描寫：例如刺鼻的煙硝味），但那閃爍的光芒卻在我的心裡留下了最刺激的畫面。

第五段（萬用結尾）：

圓圓的月亮掛在天上，彷彿在對著大地微笑。中秋節不僅僅是一個可以吃美食、玩樂的節日，更是讓平常忙碌的家人能夠聚在一起、互相陪伴的珍貴時光。看著天上的明

		月，我在心裡悄悄許下願望，希望每年的中秋節，我們都能像這樣圍坐在一起，分享生活中的點點滴滴，讓這份溫暖的幸福永遠「圓滿」下去。		
第 4 週	筆尖上的閱讀-【00 使用說明書】 作文引導 1. 解密!「規格與外觀」	觀察放大鏡——抓出主角的獨家特徵 單元內容： 引導學生理解《媽媽使用說明書》的核心概念：將「人」擬物化為「機器」。透過文本回顧，學習如何不用煽情的形容詞，而是用精準的「外觀、基本規格、初始設定」來勾勒出一個人的立體形象。 學習活動： 文本反思（15 分鐘）： 提問：「故事裡的媽媽一發脾氣會怎麼樣？作者把媽媽的嘮叨比喻成什麼？」引導學生發現書中將媽媽的「碎念」轉化為「機器運轉的噪音或故障訊號」。 型號與規格命名（15 分鐘）： 請學生選定一個寫作對象（如：媽媽），並為其設計一個「科技感/機器感」的型號。 範例：型號「MOM-2026-高分貝嘮叨型」或「TEACHER-007-眼神殺死人款」。 基本外觀與配備描寫（10 分鐘）： 練習將人的外貌與配件寫成「硬體配備」。例如：黑框眼鏡（高解析度偵測雷達）、手上的愛心小黃瓜（節能廚藝配件）。	1	
第 5 週	筆尖上的閱讀-【00 使用說明書】 作文引導	情緒氣象觀測站——抓出地雷與警報訊號 單元內容：	1	

	2. 警報！「故障與地雷」	寫人最怕流於平面。本單元模仿說明書的「注意事項」，引導學生精準觀察主角在什麼狀況下會「當機、暴走、或啟動防禦機制」，並學習用生動的動態描寫與誇張修辭（如比喻、誇張）來呈現人物的情緒。 學習活動： 地雷大搜查（15 分鐘）： 回顧書中媽媽生氣的引爆點（如：房間沒整理）。讓學生列出自己筆下主角的「三大禁忌/地雷觸發條件」。 例：當偵測到「房間地板有碎屑」或「數學作業未簽名」時，系統將自動啟動。 故障訊號描寫（15 分鐘）： 引導學生運用五感，描寫主角生氣時的「外在表現」（燈號變色、聲音變大）。 例：當機器開始「雙手叉腰」、「頭頂冒煙」、「語速加快三倍」時，代表系統即將過熱，請使用者立即撤離。 微型寫作畫心智圖（10 分鐘）： 完成「地雷與警報」的關鍵字連線，為作文的第二段（高潮與衝突）備好素材。		
第 6 週	筆尖上的閱讀-【00 使用說明書】 作文引導 3. 攻略！「動能與正確操作」	最強防禦與日常維護——如何與機器和平共處 單元內容： 如同書中主角發現「只要誇獎媽媽，機器就會順暢運轉」，本單元引導學生思考「解決問題的方法」。這也是文章中最有智慧、最能展現作者與主角情感連結（愛與理解）的核心段落。 學習活動：	1	

		燃料與能源補充（15 分鐘）： 研究筆下的機器需要什麼「燃料」才能保持心情愉悅？ 例：本機器需定期補充「一杯無糖拿鐵」或「連續 3 句讚美」，即可延長續航力。 正確操作步驟演練（15 分鐘）： 設計一套「順毛摸」的標準作業程序（SOP）。當警報響起時，使用者該如何危機處理？ 例：步驟一：立刻低下頭。步驟二：嘴角上揚 15 度並說「媽媽您辛苦了」。步驟三：自動自發去倒垃圾。 小組互評（10 分鐘）： 與同學分享自己的「操作攻略」，看看誰的攻略最能切中要害、最幽默。		
第 7 週	筆尖上的閱讀-【00 使用說明書】 作文引導 4. 合體！「使用說明書」完工	組裝上架——說明書體裁的寫作實踐 單元內容： 將前三節課累積的素材（外觀規格、故障地雷、正確操作），融合說明書的獨特文體結構，正式進行作文撰寫。強調文章結尾的「保固與珍藏價值」，昇華文章情感。 學習活動： 結構大解密（10 分鐘）：	1	

		老師引導學生建立這篇作文的「四段式結構」： <table><tr><th>段落</th><th>說明書章節</th><th>寫作核心內容</th></tr><tr><td>第一段</td><td>基本規格與外觀</td><td>介紹主角的名稱、型號、獨特的外貌特徵（擬物化）。</td></tr><tr><td>第二段</td><td>注意事項與故障警報</td><td>描寫主角的地雷、生氣時的表現與行為（動態與情緒描寫）。</td></tr><tr><td>第三段</td><td>正確操作與日常維護</td><td>分享如何安撫、如何讓主角開心、彼此互動的幽默秘訣。</td></tr><tr><td>第四段</td><td>售後服務與保固期限</td><td>感性收尾。這台機器雖然有小毛病，卻是世界上獨一無二的收藏，保固期是「一輩子」。</td></tr></table> 2. 文字組裝寫作（25 分鐘）： 學生課堂靜心寫作。老師巡視，特別提醒學生注意「語氣」要模仿說明書的客觀、科技感，但骨子裡要流露出對家長/師長的細膩觀察。 3. 溫馨叮嚀（5 分鐘）： 結尾引導：「請在最後寫下，雖然這台機器偶爾會當機，但你絕對不打算退貨，而且他是最珍貴的限量版。」 4. 教師列印一張「3C 產品保證書」或「復古風說明書」的精美稿紙邊框給學生，或在作文上方畫一個主角的「Q 版機器人插畫」，提高寫作動機，最後舉辦「產品發表會」練習口說表達。	段落	說明書章節	寫作核心內容	第一段	基本規格與外觀	介紹主角的名稱、型號、獨特的外貌特徵（擬物化）。	第二段	注意事項與故障警報	描寫主角的地雷、生氣時的表現與行為（動態與情緒描寫）。	第三段	正確操作與日常維護	分享如何安撫、如何讓主角開心、彼此互動的幽默秘訣。	第四段	售後服務與保固期限	感性收尾。這台機器雖然有小毛病，卻是世界上獨一無二的收藏，保固期是「一輩子」。		
段落	說明書章節	寫作核心內容																	
第一段	基本規格與外觀	介紹主角的名稱、型號、獨特的外貌特徵（擬物化）。																	
第二段	注意事項與故障警報	描寫主角的地雷、生氣時的表現與行為（動態與情緒描寫）。																	
第三段	正確操作與日常維護	分享如何安撫、如何讓主角開心、彼此互動的幽默秘訣。																	
第四段	售後服務與保固期限	感性收尾。這台機器雖然有小毛病，卻是世界上獨一無二的收藏，保固期是「一輩子」。																	
第 8 週	好書代言人 (親子共讀閱讀海報設計 1)	單元內容： 引導學生打破「流於流水帳劇情大意」的傳統心得寫法。利用「三層次閱讀思考法」(重點摘錄、情感連結、觀點建	1																

		立)，提煉出最關鍵的文字，為第三節的海報排版準備好「核心文案」。 學習活動： 1. 亮點便利貼（15 分鐘）： 發給學生三張不同顏色的便利貼，請他們快速寫下： 綠色：書中最吸引你的一句話或一個畫面。 黃色：這本書讓你聯想到生活中的什麼經驗？ 粉色：如果你是主角，你在關鍵時刻會做什麼決定？ 2. 心得金字塔架構引導（20 分鐘）： 老師板書引導「四段式心得」的鷹架： 第一段（起）：書名與核心主題（這是一本關於……的故事）。 第二段（承）：最觸動我的情節/概念（將綠色便利貼延伸擴寫）。 第三段（轉）：我的生活連結或反思（將黃色、粉色便利貼轉化為個人體會）。 第四段（合）：一句話總結推薦（這本書適合推薦給……的人，因為……）。 初稿啟航（10 分鐘）：學生開始撰寫第一段與第二段。		
第 9 週	好書代言人 (親子共讀閱讀海報設計 2)	承接上週課程 3. 文字續寫與潤飾（20 分鐘）：學生完成第三、四段，並進行自我修正。 4. 海報文案大瘦身（20 分鐘）： 教師觀念引導：海報不是要把整篇心得抄上去，而是要「聚焦」請學生從寫好的心得中，精選出以下三個海報核	1	

		心文字元素： 吸睛大標題（例如：將《野性島嶼》的心得標題定為「當大自然反撲，我們該往哪逃？」） 精闢摘要句（300-400 字的心得精華） 金句大聲公（書中最有力量的一句話） 5. 進度檢核(5 分鐘): 確認每位學生掌握以上三大核心文案。		
第 10 週	好書代言人 (親子共讀閱讀海報設計 3)	單元內容： 學習海報的「視覺層級 (Visual Hierarchy)」與排版邏輯。引導學生將文字、插圖、背景進行合理的空間分配，並在圖畫紙上畫出比例正確的「結構草圖」。 學習活動： 1. 海報解密與三大排版法 (15 分鐘)： 教師展示多張優秀的海報範例，引導學生觀察視覺焦點，並介紹三種高年級易上手的經典排版： 「上圖下文式」：上方放置具震撼力的書中主視覺，下方整齊排列心得文案。 「對角線焦點式」：左上為標題與核心插圖，右下是心得與金句，形成視覺流動。 「漫畫多格框式」：適合情節豐富的書，用格子區分不同場景，文字穿插其間。 2. 元素比例大風吹 (10 分鐘)： 建立觀念：「字體大小 = 重要程度」。書名/標題要最大（遠處就看得到的），心摘要句中等，出版資訊最小。插圖必須與書本主題強烈相關。	1	

		3. 草圖狂想曲（20 分鐘）：發給學生 A4 草稿紙。學生必須用鉛筆勾勒出海報的「骨架配置圖」，並用方框標示文字區、圓框標示插圖區（只畫線條、不塗顏色、寫上大標題文字即可）。老師逐一巡視、調整其版面平衡感。 教學備忘錄：高年級孩子常犯「字寫太小」或「插圖把字淹沒」的錯誤。可以準備幾張「文字保護區」的色紙，讓孩子先把字寫在色紙上，再黏貼到海報上，能確保文字清晰，也增加海報複合媒材層次感！		
第 11 週	好書代言人 （親子共讀閱讀海報設計 4）	單元內容： 利用色彩心理學為海報注入靈魂（上色完稿），並透過快速、有趣的發表與互評機制，展現全班的閱讀成果。 學習活動： 色彩說故事與上色訣竅（5 分鐘）： 提問：「如果你的書是恐怖推理小說，海報適合用什麼顏色？如果是溫馨的繪本呢？」引導學生根據書籍風格決定「主調色彩」（如：科學類用藍色、冒險類用橘黃色）。 上色訣竅：文字背景要留白或底色要淺，文字才清晰；插圖可以用麥克筆或彩色筆勾邊，增加立體感。 衝刺完稿（25 分鐘）： 學生根據第三節修正後的草圖，在正式海報紙上進行最後的文字書寫、插圖繪製與色彩填補（若時間不夠，此部分可讓學生於課前完成大半，本節進行最後修飾與邊框強化）。 「愛的馬拉松」海報發表會（10 分鐘）： 採用「靜態展覽（Gallery Walk）+ 貼紙點評」模式：	1	

		全班將海報張貼於黑板或教室四周，學生拿著便利貼或小貼紙在教室自由觀摩。互評任務：每人必須在至少兩位同學的作品旁貼上貼紙，並留下反饋（例如：「標題好吸引人！」或「插圖跟心得搭配得太完美了！」）。		
第 12 週	圖書館利用教育 實體圖書館探索	單元內容： 認識中文圖書分類法與索書號的結構。同時建立愛護書籍的觀念與態度（如：不摺角、不汙損、正確抽取書籍），讓學生從源頭學會珍惜公共資源。 學習活動： 書本的身份證（15 分鐘）： 在圖書館內集合，老師利用大字卡解構索書號。 簡介圖書十大分類（如：8 文學、7 藝術、3 社會科學）。 書籍保健室（15 分鐘）： 老師展示幾本「受傷的書」（破頁、亂畫、用折角當書籤），引導學生討論這些行為對書籍的傷害，展示如何用書籤代替折角、如何從書脊中間溫柔抽取書籍（而不是摳書本頂端），協助修復破損書籍。 我是糾察隊（10 分鐘）： 教師於 5 個書架上故意放錯 3-5 本書，請學生分 5 組並運用剛學到的分類與索書號邏輯，限時找出「迷路的書」並送回正確的位置。	1	
第 13 週	圖書館利用教育 雲端閱讀 1	單元內容： 引導學生認識學校或縣市的「雲端圖書館」（如：國台圖、屏東縣電子書平台或國小電子書整合平台）。學習登入、關鍵字	1	

		檢索、線上借閱及電子書閱讀器的基本操作（畫線、調整字體）。 學習活動： 認識數位新大陸（10 分鐘）： 「實體圖書館會關門，但雲端圖書館 24 小時不打烊！」介紹電子書的優點（不佔空間、不會破損、字體可放大）。 登入與導航操作（20 分鐘）： 學生打開平板或電腦，跟著老師的步驟進行： 步驟一：輸入帳號密碼登入雲端圖書館。 步驟二：練習篩選「在架上（可立即借閱）」的電子書。 步驟三：點擊「借閱」並進入閱讀模式。 沉浸式數位閱讀（15 分鐘）： 學生在雲端借閱想看的書，於課堂安靜閱讀 15 分鐘。老師巡視，指導學生如何切換章節、使用內建字典或調整螢幕亮度以保護眼睛。		
第 14 週	圖書館利用教育 雲端閱讀 2	單元內容： 完成雲端閱讀後，利用數位工具（如 Padlet 互動看板或 Google 表單）進行「雲端說書人」，將個人的閱讀感受、體店分享給全班，建立班級數位閱讀社群。 學習活動： 沉浸閱讀續航（15 分鐘）： 給予學生一段安靜的時間，繼續閱讀上一節課在雲端借閱的圖書，並摘錄最精彩的章節或評分。 數位推薦卡製作（20 分鐘）：	1	

		老師提供一個數位互動看板（例如 Padlet），請學生在上面發佈自己的「雲端說書人」，內容包含： 推薦書名與截圖（學習截取電子書封面圖）。 推薦指數（給予 1-5 顆星）。 一秒吸睛推薦短評，簡介內容概要，說明推薦原因。 雲端點閱與互評（10 分鐘）： 學生瀏覽同儕的「雲端說書人」內容，並在至少兩位同學的貼文下方「留言回饋」或「提出問題」。最後，請數位同學分享，看了誰推薦，自己也想在雲端借閱的書。		
第 15 週	導師特調閱讀 新聞引路人-1 認識實體與雲端報指刊物	單元內容： 引導學生透過《國語日報》認識報紙實體版面結構與閱讀方法，並接軌至數位時代。登入「加分吧」平台，解鎖「國語日報數位精選版」學習資源，建立數位讀報的基本功。 學習活動： 實體版面大解密（15 分鐘）： 老師發放實體國語日報，引導學生觀察並提問：「報紙的頭條在哪裡？想看科學新知、文學故事、或是同齡學生的投稿，要去第幾版？」介紹報頭、報尾、版面分類（如：焦點新聞、少年文藝、科學教室）的閱讀方法。 雲端登入加分吧（15 分鐘）： 學生打開平板，跟隨老師指令登入「加分吧」平台，進入「國語日報數位精選版」。 功能導覽：指導學生認識數位版的便利功能，如「語音朗讀（聽報）」、「重點畫線」、「字典查詢」與「即時線上測驗」。 數位尋寶試讀（10 分鐘）：	1	

		給學生 5-10 分鐘自由點閱，嘗試調整字體大小、播放音檔，並找出一個最吸引自己的數位版面類別。		
第 16 週	導師特調閱讀 新聞引路人-2 主題深讀與提問策略	單元內容： 學生在「加分吧」平台中的國語日報內容依個人興趣選擇特定主題（如：環境生態、國際時事、科技新知）的文章進行沉浸式深入閱讀。並學習運用閱讀理解策略（如：5W1H 或事實與觀點），反客為主，設計給同學的理解問題。 學習活動： 主題自主選讀（10 分鐘）： 學生在「加分吧」精選版中，挑選一篇自己最有興趣、且等一下想介紹給全班的新聞文章，進行完整深讀，並用內建功能畫下重點。 閱讀理解提問鷹架（15 分鐘）： 老師教學「如何設計好問題」。引導學生避免設計單純回答「是或否」的題目，而是設計兩種層次的提問： 【層次一：事實搜尋題】：答案直接在文章裡（例：根據報導，這次極地融冰的速度是過去的幾倍？）。 【層次二：推論與觀點題】：需要動腦思考或發表看法（例：作者為什麼認為發展綠能是唯一的出路？你認同嗎？為什麼？）。 出題練武功（15 分鐘）： 學生針對自己選定的文章，在筆記本上寫下 1 個事實題與 1 個推論題（附上正確答案），由老師巡視檢核問題的品質與深度。	1	

第 17 週	導師特調閱讀 新聞引路人-3 新聞伸展台	單元內容： 資訊與閱讀的跨領域整合。學生利用老師提供的 Canva 簡報模板設計 2 頁簡報，提煉新聞核心精華。接著透過「新聞引路人」的模式，帶領同學閱讀該新聞，並拋出上一節設計的提問進行課堂互動。 學習活動： Canva 視覺極速排版（15 分鐘）： 學生登入 Canva 教育版，選擇教師提供之模板。 排版任務：在一至兩頁的版面中，放入：①吸睛的新聞標題、②3 個關鍵字或摘要、③一幅相關的意象插圖（利用 Canva 元素功能）、④上一節設計的互動提問。 新聞引路人小組發表會（20 分鐘）： 採用小組內輪流發表模式： 發表流程：每位學生有 3 分鐘。 1 分鐘：投影自己的 Canva 簡報，向同學引介這篇新聞的精華重點與為什麼值得讀。 2 分鐘：秀出「提問關卡」，邀請台下同學舉手回答，進行即時閱讀理解互動。 教師總結與回饋（5 分鐘）： 老師講評優異的提問與簡報設計，鼓勵學生保持利用「加分吧」數位讀報、關心世界的習慣。	1	
第 18 週	教師特調-【科學麵的奇幻旅程】 作文引導 1.	單元內容： 引導學生先像科學家一樣「微觀觀察」科學麵的外包裝。接著透過「觸覺」感受麵體，並在打開包裝後，純粹用視覺與嗅覺來描繪原味麵體的狀態。	1	

		學習活動： 1. 包裝大解密（視覺）（15 分鐘）： 發下科學麵，規定「不打開、不搖晃」。請學生端詳包裝： 顏色與色塊：大面積的深藍色夜空、亮眼的反差黃色、紅色線條。 商標與人物：那個戴著魔法帽、拿著放大鏡的老爺爺（或是太空人版），他的眼神與表情是？他在想什麼？ 標示：寫著「科學麵」三個紅色大字，還有經典的香脆點心麵標示。 2. 摸一摸（觸覺、聽覺）（10 分鐘）： 讓學生用雙手去隔著包裝「按壓」、「撫摸」裡面一整塊硬邦邦的麵體，感受波浪狀的紋理。 3. 開箱典禮（視覺、嗅覺）（15 分鐘）： 引導學生溫柔撕開包裝（不壓碎），往裡面看。 麵體觀察：那是一塊塊呈現淡黃色、像波浪一樣規律起伏、緊密交織的方塊麵餅。 嗅吸氣味：此時先不加粉包。湊近一聞，那是一股淡淡的、純粹的油炸麵香與小麥烘烤的微甜香氣。		
第 19 週	教師特調-【科學麵的奇幻旅程】 作文引導 2.	單元內容： 引導學生透過「動態破壞（捏碎）」來捕捉強烈的聽覺與觸覺。接著倒入關鍵的調味粉，進行視覺與嗅覺的第二層轉變，最後透過品嚐，徹底釋放味覺與聽覺的摹寫文字。 學習活動： 1. 美味交響曲（聽覺、觸覺）（10 分鐘）：	1	

		引導學生把袋口折好，兩手用力抓緊麵餅，大膽捏碎。引導學生聆聽「喀啦、喀啦」、「劈哩啪啦」如同樹枝折斷、又像冰河裂開的清脆巨響。手掌同時感受麵體碎裂成無數小塊的震動。 2. 魔法粉末(嗅覺、視覺)(15 分鐘)： 打開調味粉包。觀察粉末(椒鹽的灰黑、辣椒粉的微紅)。將粉末倒入袋中，捏緊袋口，開始「瘋狂搖擺(Shake)」，讓粉末均勻包裹麵體。再次嗅吸，味道改變了糊椒的嗆辣香氣、淡淡的蔥香瞬間撲鼻而來，直衝腦門，甚至讓人想打噴嚏。 3. 終極品味(味覺、聽覺)(15 分鐘)： 咀嚼聽覺：請學生把科學麵放進嘴裡，咀嚼時發出「嘎吱、嘎吱」、「酥脆無比」的碎裂聲。椒鹽的鹹香、麵體的焦脆、微微的激辣在舌尖上跳舞，口水不斷分泌，讓人忍不住一口接一口，這就是過癮的點心滋味。		
第 20 週	教師特調-【科學麵的奇幻旅程】 作文引導 3.	單元名稱：文字廚房——將美味化為不朽的篇章 單元內容： 將前兩節課體驗到的五感素材，依照「期待 → 觀察 → 品嚐 → 回味」的四段式結構，組裝成一篇完整的作文。 學習活動： 1. 寫作鷹架與段落分配(10 分鐘)：	1	

老師引導學生建立四段式的結構地圖：

段落	寫作主題	核心運用的五感摹寫
第一段	魔法包裝的邂逅	【視覺】描寫拿到科學麵的期待，藍黃相間的包裝、經典的魔法老爺爺、內容標示，以及拿在手上硬邦邦的【觸覺】。
第二段	開箱與破壞交響樂	【聽覺、觸覺、嗅覺】描寫雙手捏碎麵餅時「喀啦清脆」的聲音與手感。撕開包裝後，原味麵體波浪狀的【視覺】，與加入胡椒鹽包後那股辛辣、誘人的【嗅覺】。
第三段	舌尖上的搖滾樂	【味覺、聽覺】描寫放進嘴裡那「嘎吱酥脆」的巨大聲響，以及椒鹽鹹香、小麥油炸香在舌尖引爆的絕妙【味覺】。
第四段	小包裝裡的大幸福	【感性結尾】總結這不只是一包便宜的零食，更是帶給自己無限快樂的「童年魔術師」，讓人意猶未盡。

2. 作文產出（25 分鐘）：

學生開始對照黑板上的「五感詞彙」（如：滋滋作響、焦香撲鼻、鹹酸香甜、緊密交織），將舌尖與耳朵的記憶轉化為文字。

3. 金句分享（5 分鐘）：

邀請 2-3 位同學朗讀他們寫得最生動的句子。

◎【科學麵作文】五感詞彙大補帖（可板書）

視覺：深邃的寶藍、亮眼奪目的亮黃、波浪狀起伏的條紋、精緻的宇航員/魔法師圖騰、沾滿灰黑胡椒粉的顆粒。

觸覺：硬梆梆的扎實感、粗糙交錯的麵體、捏碎時指尖傳來的碎裂震動。

		聽覺：窸窣窸窣的塑膠袋聲、劈哩啪啦的碎裂聲、喀啦喀啦的搖晃聲、嘴裡嘎吱嘎吱的酥脆爆裂聲。 嗅覺：撲實的小麥油炸香、撲鼻而來的椒鹽嗆香、濃郁誘人的蔥蒜氣味。 味覺：鹹香夠味、酥脆、辛辣、甘甜微鹹、層次豐富、讓人欲罷不能、食指大動、垂涎三尺。		
--	--	--	--	--

第二學期

課程名稱	閱讀教育	實施年級	五年級
課程目標	1. 藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2. 認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3. 透過閱讀山與海相關的文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4. 透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的能力，並培養創作的興趣。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		

	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
議題融入	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】

	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
學習重點	學習 表現	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 國 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 國 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 國 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 國 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 國 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國 5-III-5 認識議論文本文的特徵。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。

		國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 國 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 國 6-III-8 建立適切的寫作態度。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
	學習 內容	國 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 國 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 國 Ab-III-4 多音字及多義字。 國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 國 Ab-III-7 數位辭典的運用。 國 Ab-III-8 詞類的分辨。 國 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 國 Ac-III-2 基礎句型結構。 國 Ac-III-3 各種複句的意義。 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Ad-III-4 古典詩文。 國 Ba-III-1 順敘與倒敘法。

		國 Bb-III-1 自我情感的表達。 國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Bd-III-3 議論文本的結構。 國 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 國 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 國 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 國 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。
表現任務	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫 4.互相討論 5.實際測量 6.實際操作 7.操作演練 8.實測操作 9.分組報告	
教學資源	1.教科用書及自編教材 2.數位媒材及網路資源	

	3.圖書館（室）			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 4 週	筆尖上的閱讀 （主題式共讀寫作工坊）	第一節 經典共讀與經驗覺醒 1. 引起動機（10 分鐘） 教師播放生命金句投影片，引導學生思考「話語」的情感重量，並簡短分享自己聽過最深刻的一句話。 2. 策略性共讀（15 分鐘） 發放名人生命故事文本（如海倫凱勒或林書豪的故事），指導學生運用「擷取訊息」策略，圈選出改變主角命運的關鍵話語。 3. 結構拆解與鷹架搭設（15 分鐘） 解析「借事說理」的經典架構：起（引出金句）、承（發生事件）、轉（產生省思）、合（未來影響）。學生分組完成結構分析圖。	1	
第 5 週	筆尖上的閱讀 （主題式共讀寫作工坊）	第二節 微型寫作與動態互評 1. 寫作引導與構思（10 分鐘） 教師引導學生鎖定自己的作文題目「影響我的一句話」，運用「感官摹寫」技巧，構思聽到那句話當下的時空背景與心理狀態。 2. 獨立寫作實踐（20 分鐘） 學生根據前期的共讀啟發，於稿紙上獨立進行微型敘事說理寫作（包含敘述事件經過與闡述背後道理，至少 200 字）。	1	

		3. 編輯工坊與發表（10 分鐘） 利用「寫作自評與互評檢核表」進行雙人交換閱讀，圈選佳句並給予具體回饋，最後邀請學生上台發表生命故事。		
第 6 週	好書代言人 （親子共讀閱讀海報設計）	第一節：提煉書本精華，找出海報亮點 1. 引起動機（10 分鐘） 教師展示多幅優秀的閱讀海報案例，引導學生觀察：「哪一張海報最吸引你的目光？為什麼？」引出海報需具備主題亮點。 2. 發展活動：精華提煉法（20 分鐘） 教師引導學生拿出與家人共讀的圖書，發放「海報內容構思單」。教導學生運用「關鍵字擷取策略」，找出書中最精采的情節、最震撼的科學知識或最感人的啟發，並將其濃縮為海報的「核心亮點」。 3. 綜合活動：小組互審（10 分鐘） 學生在四人小組內輪流分享自己的書本亮點，組員給予意見（例如：這個亮點夠不夠吸引人？），初步定稿海報主題。	1	
第 7 週	好書代言人 （親子共讀閱讀海報設計）	第二節：將發散的想法轉化為海報上的「金句」與「短評」 1. 引起動機（5 分鐘） 教師分享經典廣告詞，讓學生感受「短文案」的渲染力，說明海報文字必須精簡有力。 2. 發展活動：金句與短評創作（25 分鐘）	1	

		(1) 金句打磨：引導學生從書中挑選最具代表性的一句話，或是根據書本核心自己創作一句宣傳金句（如：「翻開這本書，你將擁有改變世界的超能力！」）。 (2) 微型短評：指導學生撰寫 50-100 字的閱讀短評，內容須包含對書本內容的客觀介紹與主觀推薦理由。 3. 綜合活動：文字微整形（10 分鐘） 學生將構思好的金句與短評寫在學習單上，教師巡視並協助學生修飾語句，確認上學期文字產出任務完成。		
第 8 週	好書代言人 (親子共讀閱讀海報設計)	第三節目標：決定畫面配置，畫出吸引人的海報草稿】 1. 引起動機（10 分鐘） 教師複習上學期產出的文案（金句、短評），並展示有視覺焦點與缺乏焦點的海報對比圖，引導學生理解「圖文配置」的重要性。 2. 發展活動：版面布局與草圖規劃（20 分鐘） (1) 視覺動線教學：介紹常見的「Z 字型」、「倒 T 型」與「放射狀」版面配置法。 (2) 圖文比例分配：引導學生在 A3 圖畫紙上以鉛筆淡淡勾勒出主視覺（圖畫）、金句（大標題）與短評（內文區塊）的預留位置。 3. 綜合活動：草稿成形（10 分鐘） 學生開始繪製海報的插圖草稿，確保圖畫能呼應書本亮點，教師巡視並給予版面平衡的修潤建議。	1	
第 9 週	好書代言人 (親子共讀閱讀海報設計)	【第四節目標：完成海報上色，並進行簡單的口頭分享】 1. 引起動機（5 分鐘）	1	

		教師介紹色彩心理學（如：溫馨故事用暖色調、科學冒險用冷色調），引導學生為自己的共讀海報選擇主色調。 2. 發展活動：色彩與文字上色（25 分鐘） （1）大面積上色：學生運用彩色筆、粉蠟筆或色鉛筆，為海報插圖與背景進行色彩塗繪。 （2）標題美化：引導學生使用醒目的顏色為「金句」大標題上色，使其在視覺上最具備跳躍感與吸引力。 3. 綜合活動：最後修飾（10 分鐘） 學生完成海報所有圖文的上色與細節勾邊，確保海報整潔、完整。		
第 10 週	圖書館利用教育	第一節：圖書解碼與尋寶任務 1. 引起動機：書籍的家（10 分鐘） 教師以大螢幕展示雜亂與整齊的書櫃對比，引導學生思考：「如何快速在茫茫書海中找到想看的書？」引出「圖書分類法」與十大分類的概念。 2. 發展活動：圖書館尋寶與愛書宣誓（25 分鐘） （1）解碼與愛書教學：說明索書號的秘密、圖書館排架規則，並宣導翻閱、借閱書籍時應注意的「愛護書籍」規範（如不折頁、雙手捧書）。 （2）實體尋寶任務：發放「尋寶任務卡」，學生 4 人一組，依卡片上的分類號與書名線索，實際前往圖書館書架找出目標圖書。找到後，需全組拍下與書籍的合照、完成任務登記。 3. 綜合活動：任務解密（5 分鐘）	1	

		各組分享尋書過程中的策略，教師總結實體找書的訣竅，並提醒借出後回家閱讀的注意事項。		
第 11 週	圖書館利用教育	第二節：雲端遨遊與沉浸閱讀 1. 引起動機：隨身圖書館（5 分鐘） 教師提問：「如果放學回家或放假時圖書館關門了，我們要去哪裡找書看？」引出線上數位閱讀資源的便利性。 2. 發展活動：雲端閱讀與同儕推書（30 分鐘） (1) 數位資源導覽：指導學生利用平板電腦登入指定的數位閱讀平台，練習操作檢索功能，瀏覽豐富的電子書庫。 (2) 沉浸閱讀與提取：學生挑選一本感興趣的電子書進行 10 分鐘自主沉浸閱讀，並在閱讀手札上摘錄書中的亮點或精華段落。 (3) 同儕推書會：學生在組內進行「1 分鐘微型推書」，用口頭與夥伴分享該書的精采之處，並相互給予正向回饋。 (4) 設定閱讀目標：引導學生在手札上記錄下自己想繼續閱讀的書名，並設定本月的閱讀本數與時間目標。 3. 綜合活動：閱讀啟航（5 分鐘） 教師統整實體與數位閱讀相輔相成的價值，鼓勵學生將課堂熱情延伸至課後，開啟美好的閱讀時光。	1	
第 12 週	導師特調閱讀 <u>英國傳奇首相：邱吉爾</u>	1. 分組進行閱讀<u>英國傳奇首相：邱吉爾</u>、討論。 2. 本書內容：本書介紹<u>邱吉爾</u>的一生。<u>邱吉爾</u>是二十世紀英國頗受爭議的政治人物，有人認為他是政客，也有人認他是政治家；有人說他喜愛戰爭，也有人說他為世界和平而努力。他從事政治，卻得到<u>諾貝爾文學獎</u>，但正因為如此，他的故事才這麼具可讀性。 3. 教師針對本書的運用：透過全班共讀，學生對於<u>邱吉爾</u>	1	

		能有更多了解，也可請學生閱讀後說說自己對 <u>邱吉爾</u> 的認識或感想。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 13 週	導師特調閱讀 <u>新譯晏子春秋</u>	1. 分組進行閱讀 <u>新譯晏子春秋</u> 、討論。 2. 本書內容：總結了晏子的思想，體現其政治智慧，採用短篇故事的形式，有人物描寫、環境烘托、矛盾衝突，具備了現代小說的特點，相當具可讀性。 3. 教師針對本書的運用： (1)教師簡介本書作者、書中內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	
第 14 週	導師特調閱讀 <u>現在工作中</u>	1. 分組進行閱讀 <u>現在工作中</u> 、討論。 2. 本書內容：本書介紹社會上常見的近三十種工作，關於各種職業工作的性質、工作內容和甘苦都能在本書中找到解答，寫實的圖畫細節可以讓學生發現更多工作的不同面向。 3. 教師針對本書的運用：教師可以利用書中的內容，讓學生猜一猜是什麼職業，滿足對不同職業的好奇，開啟對生涯探索的第一步。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	
第 15 週	導師特調閱讀 <u>修煉—動物精的祕密</u>	1. 分組進行閱讀 <u>修煉—動物精的祕密</u> 、討論。 2. 本書內容：十二歲的 <u>臺 美混血女孩艾美</u> ，暑假時回 <u>臺灣</u> ，認識了外婆的鄰居，也開啟了她一趟自我探索之旅。一群修煉後不會變老的動物精，圍繞在 <u>艾美</u> 的周遭，究竟是敵還是友？對她是福還是禍？讓我們跟著 <u>艾美</u> 的腳步，逐步揭露真相，解開一個又一個的謎團……。	1	

		3. 教師針對本書的運用：作者以「動物修煉成精」的概念作為主軸，參考<u>山海經</u>、<u>拾遺記</u>等古籍，亦將歷史、陰陽五行、運氣練功、因果善報等東方文化元素融入故事當中，字字句句充滿魔力。教師可以挑選部分章節，引導學生與古籍相互比對閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	導師特調閱讀 <u>我是小孩，我有權利保護地球</u>	1. 分組進行閱讀<u>我是小孩，我有權利保護地球</u>、討論。 2. 本書內容：作者用直白的文字，寫出孩子與自然應有的關係，他們享有享受大自然之美的權利，也有站出來與破壞環境的大人抗議的權利，讓兒童在閱讀中對保護環境產生共鳴。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	
第 17 週	導師特調閱讀 <u>余光中詩選</u>	1. 分組進行閱讀<u>余光中詩選</u>、討論。 2. 本書內容：本書收錄<u>余光中</u>從事詩創作五十年來精選作品為一帙，由詩人自訂，依時代先後編為十三輯，包括十三本詩集之薈萃。 3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用適合學生自行閱讀的新詩，供學生練習欣賞與分析。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	
第 18 週	導師特調閱讀 <u>世界少年文學必讀經典 60：希臘神話</u>	1. 分組進行閱讀<u>世界少年文學必讀經典 60：希臘神話</u>、討論。 2. 本書內容：古<u>希臘</u>流傳許多故事，<u>希臘神話</u>是由十二個住在<u>奧林帕斯山</u>的天神所組成的故事，眾神個性鮮明。本書所選譯的故事，除了開天闢地的由來和神靈的傳說	1	

		外，也包含天神與人類之間發生的故事。 3. 教師針對本書的運用：改寫自<u>希臘</u>神話的故事，教師可擷取適合的篇章讓學生閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 19 週	導師特調閱讀 <u>海洋的心聲：海洋散文集</u>	1. 分組進行閱讀<u>海洋的心聲：海洋散文集</u>、討論。 2. 本書內容：本書以海洋國家可努力的四大屬性來編選，概略分為：育海、依海、探海、樂海等四大區塊，內容包含海洋地理歷史、海洋生態保育、海洋產業、海洋教育及海洋探索、海洋遊憩活動。透過十七篇海洋文學精選，刻畫動人的海上風景與故事，提醒我們重新面對海，找回遲來的海洋自覺。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	

第一學期

課程名稱	法定課程-平安小尖兵	實施年級	五年級
課程目標	【危機倒數——黃金救難包】 運用比率與百分率公式，計算出符合個人體重安全逃生範圍的避難包黃金重量上限。 知道緊急避難包的六大核心物資分類與挑選原則，並主動辨識日常生活中各類防護、求救工具的功能。 執行背包空間收納與物資斷捨離，依據物品的重量與常用度進行合理的空間布局。 能運用課堂所學於家庭生活中，展現親師生共行的防災實踐態度，並與家人共同建立定期檢修救難包的習慣。 【藥到病除!藥到命除?】 了解衛生福利部推動的「正確用藥五大核心能力」具體內涵，並準確辨識真實藥袋上的關鍵醫囑資訊。 辨識新興毒品變裝成咖啡包、軟糖或果凍等食品的偽裝手法，建立高度的環境危機察覺能力。 運用至少三種以上的拒絕技巧（如反詰法、藉口法、轉移話題法），堅定抗拒來自同儕或陌生人的不明藥物誘惑。 將「做身體的主人」之態度實踐於日常，預防因盲目追求速效而導致的過度用藥行為。		
核心素養 具體內涵	【語文領域】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 【綜合領域】 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。		
議題融入	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【防災教育】 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。		

	防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。	
學習重點	學習 表現	【語文領域】 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 【綜合領域】 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
	學習 內容	【語文領域】 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 【綜合領域】 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
表現任務	【危機倒數——黃金救難包】 能計算個人體重的百分率（10%~15%），精準求出個人避難背包的黃金限重公斤數，評估裝填物資的總重量以進行合理斷捨離。大地震與颱風等災害發生時的撤離黃金時間限制，了解緊急避難包六大核心物資（維持生命、醫療防護、禦寒照明、重要證件、求救資訊、個人必備品）的分類與挑選原則。運用「重物在上且靠背、輕物在下、常用求救物品放側邊」的收納技巧，將防災物資工整裝入實體背包，清楚書名救難包內物資的準備理由，並建立定期檢修的概念與承諾。 【藥到病除!藥到命除?】 了解擬真藥袋與藥盒上包含姓名、用法、用量、有效期限與副作用等核心資訊，盲目吃藥或過度用藥造成的身體危害。能辨識新興毒品（如偽裝咖啡包、潮流跳跳糖）包裝粗糙、無成分標示、來源不明的辨識特徵，運用正確用藥五大核心能力，精確修正生活中的錯誤用藥情境。透過情境劇的角色扮演，在面對同儕壓力時，流暢且堅定地運用「反詰、藉口、轉移話題」等話術技巧，拒絕來路不明的食品或藥物。	
教學資源	【危機倒數——黃金救難包】 教具： 30 張生活物品情境圖卡（重要物資與非必需品）、實體雙肩背包（2~3 個，供裝填演練）、實體避難物資一組（水、罐頭、手電筒、哨	

	子、急救用品等)、手持式電子行李秤(或電子體重計,用於測重) 數位資源: 地震警報音效、消防署「緊急避難包」宣導短片、教室多媒體展示設備 學習單: 家庭物資盤點檢核表、黃金限重令數學比率計算單、防災包開箱大安檢互評貼紙、救難包保固日期提醒吊牌 【藥到病除!藥到命除?】 教具: 生活常見擬真藥袋與感冒藥盒(分組觀察用)、「拒絕誘惑錦囊」情境劇本卡(含網咖、補習班等高年級生活情境)。 數位資源: 衛福部食藥署「正確用藥」、消防署/警政署「新興毒品變裝秀」宣導簡報與短片、教室多媒體展示設備。 學習單: 「對症下藥連連看」生活情境導引單、「我的健康宣言」防毒拒絕金句。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週	食藥與家園 危機倒數——黃金救難包 1	單元內容: 透過角色扮演,引導學生覺察地震、颱風等災害發生時,「即刻避難」的黃金時間限制,進而理解準備「緊急避難包(救難包)」的必要性,並學習救難包物資的「六大核心分類」。 學習活動: 1. 限時生存大抉擇(15 分鐘): 情境引導:老師播放警報聲,模擬「大地震後房屋受損,必須在 3 分鐘內撤離家園」的情境。 任務:黑板上貼有 30 種生活物品圖卡(如:泡麵、Switch、手電筒、身分證、小熊玩偶、礦泉水、大筆現	1	

		金)。各組學生必須在時限內，討論並拿下「不拿走會危及生命」的前 8 名物品。 2. 防災物資六大分類教學（15 分鐘）： 老師引導各組發表選擇原因，並澄清觀念（例如：泡麵需要熱水，不適合避難初期；Switch 雖能安撫情緒但非救命必需）。 正式介紹內政部消防署推薦的緊急避難包六大類核心物資：維持生命（水、食物）、醫療防護（急救包）、禦寒照明（手電筒、毯子）、重要證件影本、資訊與求救（哨子、收音機）、個人必備品（個人藥品、面紙）。 3. 任務分配（10 分鐘）： 發下「我家專屬防災救難包檢核表」，請學生週末化身為家庭防災小隊長，與家長共同盤點家裡現有的防災物資。		
第 3 週	食藥與家園 危機倒數——黃金救難包 2	單元內容： 學習避難包的「挑選原則」與「重量科學」。計算符合自己體重的背包重量上限，並透過課堂實體物資的裝填演練，學會「重物在上、輕物在下」的背包收納技巧，進行物資的斷捨離。 學習活動： 1. 背包重量科學公式（10 分鐘）： 專家觀念：避難背包不是越重越好，太重反而會阻礙逃生速度。高年級防災包的黃金重量為「個人體重 10%~15%」。請學生利用數學課學過的百分率，計算出自己的限重（例：體重 40 公斤的學生，背包重量應控制在	1	

		4~6 公斤})。 2. 收納挑戰 (20 分鐘)：老師在桌上擺出實體物資，請各組輪流上台將物資塞入空背包。收納訣竅教學：水和罐頭等「重物」要放在背包上方且靠近背部，雨衣和面紙等「輕物」放下方，最常用到的哨子和手電筒放側邊。裝好用行李秤測重，若超重必須進行「斷捨離」討論，決定拿掉什麼（例如：把 3 罐大礦泉水換成個人飲水瓶和淨水錠）。 3. 自主準備 (10 分鐘)：下週舉辦「防災包成果發表會」，請每位學生根據今天的計算與分類，真的在家裡準備一個背包，裝好物資後帶到學校來（提醒：高價證件用影本代替，危險物品(如:瑞士刀、小刀)以圖片代替）。		
第 4 週	食藥與家園 危機倒數——黃金救難包 3	單元內容： 整合前兩週的知識，學生實際展示自己從家裡帶來的個人防災救難包。透過「動態開箱發表」與「同儕交叉檢核」，確認每位同學的背包都符合安全、實用與限重指標，並建立長期定期檢查（每半年更新）的習慣。 學習活動： 1. 防災包星光大道 (15 分鐘)： 採用「分組輪流開箱」模式。每組學生將自己的背包放在桌上，拉鍊拉開，物品整齊排列，並在旁邊放上第二週計算的「限重字卡」與「實際秤重數據」。 2. 大安檢 (15 分鐘)：	1	

		學生手持「安檢貼紙」跨組觀摩，互相檢查同學的背包是否過關： 指標一：有沒有符合黃金限重？ 指標二：有沒有發揮創意準備個人必備品？（如：有準備寵物乾糧或安撫弟妹的蠟筆，是「同理心關懷」表現）。 指標三：手電筒有沒有電？食物有沒有過期？ 3. 保固承諾與總結（10 分鐘）： 老師頒發「家庭防災小隊長證書」。總結防災包不是準備一次就放一輩子，裡面的食品、藥品會過期、衣服會穿不下。引導學生在背包上掛一個小吊牌，寫上「下一次體檢日期：20XX 年 X 月（半年後）」，讓防災素養真正融入家庭生活。		
第 5 週	食藥與家園 藥到病除！藥到命除？ 1	單元內容： 教師準備常見藥品外盒或擬真藥袋，引導學生建立預防過度用藥與安全服藥的觀念。透過實體藥袋或藥盒的微觀觀察，帶出衛生福利部推動的「正確用藥五大核心能力」，並利用配對活動，讓學生學會感冒或生病時不盲目吃藥、不亂買偏方。 學習活動： 1. 藥袋偵探大解密（15 分鐘）： 發給各組生活常見的擬真藥袋（或真實感冒藥盒），請學生限時找出：這包藥是誰的？怎麼吃？吃幾顆？有什麼副作用？澄清過度用藥的危險性（如：為了快點好而一次吃兩倍劑量，會造成肝腎負擔）。	1	

		2. 五大核心超能力（15 分鐘）： 介紹「正確用藥五大核心能力」： 一、做身體的主人（不看廣告亂買藥）。 二、清楚表達自己的身體狀況（看病時講清楚哪裡痛）。 三、看清藥品標示（確認名字、有效期限與用法）。 四、清楚用藥時間與方法（飯前、飯後或睡前要分清）。 五、與醫師或藥師作朋友（有疑問一定要打電話或當面詢問）。 3. 對症下藥連連看（10 分鐘）： 提供三個生活情境（例：阿嬤腰痛隔壁鄰居推薦神仙藥、哥哥考試想提神吃同學給的藥丸、小明感冒沒好直接吃上次剩下的藥），請學生運用五大核心能力指出其中的錯誤並修正。		
第 6 週	食藥與家園 藥到病除！藥到命除？ 2	單元內容： 將安全用藥延伸至「毒品防制」，帶領學生識破現代新興毒品（如變裝成咖啡包、軟糖、果凍）的精美偽裝，透過實際角色扮演，熟練「拒絕技巧」，建立心理防線。 學習活動： 1. 魔鬼的化裝舞會（10 分鐘）： 老師展示現代新興毒品的偽裝圖片（強調包裝粗糙、沒有成分標示、來源不明）。 引導學生觀察：毒品不再是課本上死板的白色粉末，而是偽裝成時下流行的動漫包裝咖啡包或小熊軟糖。 防毒鐵律：只要是「包裝不完整」、「朋友神秘提供」、「成分來路不明」的食品，絕對不碰。	1	

	2. 三十六計大演練（20 分鐘）： 情設計情境：「學長在網咖或補習班廁所，遞給你一包潮牌包裝的跳跳糖，說吃了精神會變好，不吃就是膽小鬼。」 小組任務：各組抽取「拒絕錦囊」，限時 2 分鐘討論並上台演練如何優雅且堅定地拒絕： 反詰法：這包裝好怪喔，你敢吃喔？ 藉口法：我媽等一下要來接我，我肚子痛不能吃。 轉移話題法：這不好玩啦，我們去打傳說對決。 走為上策法：老師找我，我先走了（直接離開現場）。 3. 我的健康宣言（10 分鐘）： 在「我的健康宣言」學習單上寫下自己的拒絕金句，並宣誓「做自己身體的主人」。		
課程名稱	法定課程-綠能生活家	實施年級	五年級
課程目標	了解大尖山作為「外來岩塊」的地質成因與自然/人為危機，並能知道其自 1867 年羅發號事件以來所承載的排灣族聖山文化與國際衝突脈絡。過小組論後執行「永續市集」的攤位導覽與綠色投資人互評，針對墾丁目前的觀光衝突，小組合作設計出兼具地質保護與歷史價值的「永續處方箋」提案。		
核心素養 具體內涵	【社會領域】 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 【綜合領域】 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		

	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	
議題融入	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
學習重點	學習表現	【社會領域】 社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 【綜合領域】 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	【社會領域】 社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 【綜合領域】 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 綜 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 綜 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
表現任務	1. 能知道大尖山是由更新世珊瑚礁石灰岩構成的「外來岩塊」及其地形演變，以及羅發號事件中龜仔角社傳統領域防衛與《南岬之盟》簽署的時空背景。	

	2. 運用平板電腦與學習資源，小組合作整理出羅發號觸礁、原民防衛與美軍出兵等三大衝突真相，並能反思歷史地景的人文價值。 3. 能熟練執行「永續提案海報」的大拼貼與「永續市集」的活動，進行 1 分鐘口語介紹，並擔任綠色投資人進行生活化提問與理性投票。			
教學資源	第一節（地質）：大尖山多視角照片、水性軟黏土、硬石頭、手持噴霧器、危機線索卡、大尖山保固 OK 繃。 第二節（人文）：在地文史工作者或排灣族耆老、墾丁歷史老照片影本、「1867 年求救信影本」、大尖山復古歷史地圖、學生平板電腦、「時空對話卡」。 第三節（永續）：已開好固定欄位框架的四開海報紙（每組一張）、彩色筆、綠色永續投資貼紙、「永續神隊友」獎狀。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 7 週	大尖山守護者	單元內容： 引導學生每天抬頭可見的「大尖山」出發，探究其獨特的地質成因（外來岩塊與板塊運動）。透過動態的模擬實作，理解大尖山不是火山，而是隆起的珊瑚礁石灰岩包覆在泥岩中，因風化侵蝕而突顯的奇特地景。 學習活動：大尖山的三維視角（10 分鐘）： 1. 投影大尖山從恆春、墾丁牧場、以及鵝鑾鼻看過去的不同形狀（一面尖銳如利刀，一面平緩如鯨魚）。為什麼周圍都是平坦的草地或泥地，卻突然高高聳立這座巨大岩石？ 2. 板塊擠壓與外來岩塊模擬（20 分鐘）： 大尖山是由更新世珊瑚礁石灰岩構成，原本在深海，因菲律賓海板塊與歐亞大陸板塊擠壓，混雜在海底的構造活動泥岩（墾丁層）中被推擠上岸，再經由百萬年的風雨侵蝕，周圍軟泥岩流失，硬石灰露出。 動態實作：學生利用水性軟黏土（代表海底泥岩）包裹	1	

		硬石頭（代表石灰岩外來岩塊），雙手從兩側往中間擠壓，模擬板塊運動讓岩塊隆起。接著用噴霧器噴水模擬下雨風化，觀察水性軟黏土流失、巨石顯露過程。 3. 地景危機搶答（8 分鐘）： 教師展示四張圖片，各自代表大尖山的不同的危機線索。各組抽一數字選出小組要討論的卡片。 【卡片一：狂風暴雨】（自然危機）：「剛剛大家用噴霧器噴黏土，如果恆春半島每年的颱風與暴雨一直沖刷大尖山底座的軟泥岩，會發生什麼事？」（引導答案：底座水土流失、岩體失去支撐而崩塌）。 【卡片二：落山風與烈日】（自然危機）：「當強烈的落山風吹襲、太陽曝曬，大尖山的石灰岩會生病嗎？」（引導答案：岩石風化、剝落碎裂）。 【卡片三：無情鐵金剛】（人為危機）：「以前有好多遊客為了好玩、拍美照，硬要攀爬上去踩踏，會帶給大尖山什麼傷害？」（引導答案：踩死脆弱的植物、破壞岩層加速崩塌、留下垃圾）。 【卡片四：怪獸水泥牆】（人為危機）：「如果大尖山周邊的民宿和水泥地越蓋越多，大尖山會怎麼樣？」（引導答案：周邊景觀被破壞）。 4. 大尖山保固卡（2 分鐘）： 每人一張「大尖山保固 OK 繃」。請學生用一句話寫下最想幫大尖山解決的危機，並說說原因。		
第 8 週	大尖山守護者	單元內容： 本由自然地景延伸至深厚的人文歷史。大尖山周邊原為	1	

		排灣族龜仔角（Kualut）社的傳統領域，更是 1867 年影響臺灣命運的國際事件——「羅發號事件」的核心歷史現場。本課結合地方耆老與文史工作者的口述歷史，引導學生透過實境解謎與史料識讀，探究大尖山作為恆春「聖山」所承載的原民文化與外交衝突歷史。 學習活動： 1. 耆老故事灶腳：聖山的人文記憶（15 分鐘） 學生席地圍圈，模擬部落「圍火聽故事」情境，由耆老展示大尖山與墾丁的珍貴老照片，介紹大尖山作為排灣族人「天氣預報指引」等精神象徵。引導學生透過口述中想像大尖山下尚未開發前的銀葉樹原始林與落山風獵場景象。 2. 時空偵探大作戰：羅發號事件實境解謎（15 分鐘） 發放任務：提供學生「1867 年求救信影本」與「大尖山復古歷史地圖」任務包。 數位識讀：學生利用平板掃描 QR Code，透過歷史地圖與《斯卡羅》史料片段進行多文本閱讀。 線索拼湊：小組合作梳理出羅發號觸礁登陸（線索 A）、龜仔角社傳統領域防衛（線索 B），以及美軍出兵與簽署《南岬之盟》（線索 C）的三大衝突真相。 思辨發表：學生反思大尖山見證國際歷史的厚度，對比現代觀光客僅將其作為拍照背景的現況，探討地景的人文價值。 3. 永續觀光初步發想（10 分鐘） 教師引導學生思考如何透過「永續觀光」翻轉遊客只逛墾丁大街、水上活動，忽略墾丁歷史文化的現況。		
--	--	--	--	--

		各組將創意（如歷史生態低碳步道、雙語解說牌、尋寶 App）寫於「時空對話卡」並張貼分享。並保留發想素材作為下週永續發展提案的基底。		
第 9 週	大尖山守護者	單元內容： 承接前兩節的「大尖山地質防禦觀念」與「羅發號事件原民人文底蘊」，化身為「墾丁在地小策展人」。採用海報拼貼，引導小組將探究成果轉化為兼具科學與人文思考的「永續處方箋」；並透過「市集開箱發表」與「綠色投資人互評」的遊戲，讓每位學生在歡樂、輕鬆的氛圍中進行口語發表與同儕觀摩。 學習活動： 1. 永續提案海報（15 分鐘） 學生繼承上週的「時空對話卡」，將歷史反思轉化為公民行動。利用已開好框架的四開海報簡化設計，小組討論並填寫三個固定欄位：「隊伍名稱」、「遊客以前做的事」與「我們的永續處方箋」。 2 永續市集：（20 分鐘） 海報貼牆、桌上擺放第一週的「黏土大尖山模型」，將課桌椅改造成微型展演攤位。 每組 2 人留守當「攤位老闆」，負責 1 分鐘口語開箱介紹；2 人外出去當「綠色投資人」，手持 3 張永續貼紙跨組觀摩。 「綠色投資人」學生進行生活化提問，並在聽完各組解說後，將貼紙投給「最不破壞地質且富含歷史價值」的最佳提案。	1	

		3、永續神隊友（5 分鐘） 統計投資貼紙票數，頒發「永續神隊友」給予最高票組別。教師給予正向具體回饋，肯定學生將地質保護與原民歷史成功結合的永續創意。		
課程名稱	法定課程-幸福守護聯盟		實施年級	五年級
課程目標	1. 了解同儕情感互動中權力均衡的重要性，並認識情感勒索、網路交友誘騙手段及「三不一要」的數位防禦與求助原則。 2. 辨識實體同儕排擠與網路誘騙私密照等「以愛為名」的控制情境，釐清「不好意思拒絕」的心理壓力，建立明確的健康人際界限。 3. 防詐防控制口號設計與數位截圖留證求助演練，將「互相尊重、可以說不」的健康人際條件實踐於日常生活中。 4. 理解現今社會常見的多元家庭型態，並分辨一般爭執、過度管教與家庭暴力（身體、言語、精神虐待、經濟控制）的定義差異，以及用「113」與「110」求助。 5. 能了解家庭成員面對離異、失業、傷病、再婚或因故分離時所面臨的壓力與挑戰，釐清「家醜不可外揚」的求助迷思，以同理心看待不同遭遇的家庭。 6. 使用平板網路時事新聞探究，熟悉面對家暴危機時的「黃金求助三步驟」（躲、撥、說）與「113 模擬接線通報」實作演練，啟動自身的安全防護罩。			
核心素養 具體內涵	【語文領域】 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【綜合領域】 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 【健體領域】 健-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			
議題融入	【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。			

	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
學習重點	學習表現	【語文領域】 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【綜合領域】 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【健體領域】 健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。
	學習內容	【語文領域】 國 Bb-III-1 自我情感的表達。 國 Bb-III-2 人際交流的情感。 【綜合領域】 綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 【健體領域】 健 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。
表現任務	1. 能覺察健康的關係建立在平等與尊重之上，並能判斷情感勒索、網路誘騙照片等控制手段的本質，以及牢記「三不一要」（不拍攝、不傳送、不留存、一定要告訴信任師長/報警）的求助專線與原則。 2. 透過運用「控制狂雷達」的天平指標，辨識出日常對話與時事案例中「以愛為名」的權力失衡危機，辨識人際交往中的盲點。 3. 透過情感勒索情境（排擠威脅、索取照片）的危機拆解，發表具體的求助與拒絕策略，且能在「健康人際樹」海報上清晰寫出至少一項健康關係的條件。 4. 在遇到網路威脅情境時，能流暢演示出「立刻截圖留證、撥打 110/113/119 專線、尋求輔導室協助」自我防禦與通報公民行動。	

	5. 能學會家庭暴力發生時的求援或因應方式 6. 面對家庭問題，知道如何解決並尋求資源解決。。			
教學資源	第一節：黑板大型「天平道具」(左：尊重，右：控制)、ABCD 對話情境字卡、情感勒索劇本(情境 A 排擠、情境 B 網友索照)、「健康人際樹」大海報、每人彩色便利貼。 第二、三節：學生組別平板電腦(內建篩選過的兒少數位暴力、網路遊戲詐騙新聞案例)、110/113/119 求助專線「三不一要」原則簡報。 第四節：黑板大型「多元家庭樹」海報、五種家庭情境卡(阿美隔代、阿明單親、阿豪母親傷病、小強父親失業、小杰重組家庭)、每人彩色「暖心便利貼」。 第五節：「家庭情緒氣象台」三種氣象簡報、情境 ABC 簡報、全國 24 小時 113 與 110 求助專線宣導貼紙(每人一張，用於黏貼聯絡簿封面)。 第六節：學生平板電腦(內建篩選改編之家庭暴力防治或照顧疏忽兒少新聞案例)、模擬求助道具(示意電話、模擬地址小卡)、黃金求助三步驟(躲、撥、說)口訣簡報、求助者與 113 接線員對話劇本提示卡。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 10 週	成長的身體與尊重 我的身體我做主 1	單元內容： 引導學生認識「身體自主權」與「心理界限」的概念。 透過情境模擬，學習每個人對於「被碰觸」和「隱私」的接受度不同，建立尊重自己與他人界限的意識，並學會拒絕不舒服的互動。 學習活動： 1. 警報響起(12 分鐘)： 發給每位學生紅(危險/不行)、黃(猶豫/看狀況)、綠(安全/可以)三色卡。 老師拋出生活情境(例：好朋友突然從後面抱你、同學拿你的隱私開玩笑、學長說要看你的手機秘密)。學生根	1	

		據個人感受舉卡。 反思：為什麼同樣是「拍肩膀」，有人舉綠色，有人舉黃色？引導學生發現：每個人都有專屬的「人際界限」，必須獲得對方的「同意」才能跨越。 2. 身體自主大講堂（18 分鐘）： 核心觀念：我的身體是我的，任何人（包括好朋友、師長、親戚）讓我感到不舒服，我都有權利說「不」。 情境：小組輪流抽情境卡（例：同學開玩笑摸你的敏感部位並說『這又沒關係』）。學生練習運用「停（拒絕行為）—看（觀察安全環境）—聽（堅定表達感受）」三步驟，演練當下拒絕的說法。 3. 人際防護罩（10 分鐘）： 發下「我的人際防護罩」圖卡，請學生圈出自己最在意的身體與心理隱私範圍，上台分享。		
第 11 週	成長的身體與尊重 我的身體我做主 2	單元內容： 探討情感互動中的「權力均衡」問題。帶領學生辨識「以愛為名」的控制行為（如：情感勒索、強迫、監視），理解真正健康的關係建立在平等與尊重之上，而非其中一方必須依附或順從。 學習活動： 1. 控制狂雷達測試（15 分鐘）： 黑板上畫一個大天平，左邊是「尊重」，右邊是「控制」。 老師朗讀對話句子，學生分組判斷這句話屬於天平的哪一邊：	1	

	句子 A：「因為我是你最好的朋友，所以你不准跟其他人去吃午餐！」（控制） 句子 B：「如果你真的喜歡我，就把你的帳號密碼給我看！」（控制） 句子 C：「雖然我很想去打球，但你想去圖書館，那我們明天再去打球吧！」（尊重） 句子 D：「因為我很喜歡你，所以你要拍你的私密照給我，否則就是不在乎我！」（控制） 觀念澄清：引導學生發現，當對方用「愛、友誼、喜歡」當藉口，強迫你做出不願意的事或放棄自由時，這就是「權力不平等」的控制，而非真正的愛。 2. 打破情感勒索（15 分鐘）： 各組閱讀劇本 情境 A：班上有兩個同學是好朋友，其中一方要求對方一定要幫忙寫功課、回覆所有訊息，否則就威脅要在班上排擠他或情緒勒索。 情境 B：同學認識網友，和對方互稱老公老婆，對方讚美同學很漂亮很愛他，甚至要求傳背部裸露或只穿小背心的照片，聲稱這樣才能隨時欣賞。 小組討論並發表：在這種被控制的關係中，被威脅的人該怎麼向外求助？如何打破「不好意思拒絕」的心理壓力？ 3. 健康人際樹（10 分鐘）： 學生在便利貼寫下「一項健康關係的條件」（例：互相尊重、可以說不、保有個人空間），貼在「健康人際樹」海報上。		
--	--	--	--

第 12 週	成長的身體與尊重 我的身體我做主 3	單元內容： 結合現代社會最常發生的「數位性別暴力」與「網路性侵害防治」時事。引導學生透過平板探究新聞案例，學習辨識網路交友中的誘騙與控制手段，掌握實體與數位的防禦策略，並建立明確的求助管道。 學習活動： 1. 時事新聞透視鏡（15 分鐘）： 學生利用平板，閱讀教師篩選過的兒少時事新聞或案例（例：網路遊戲中，有人假借『愛護、送寶物、交往』為由，要求孩子拍攝、傳送身體照片，並威脅不准告訴家長）。 小組討論三大核心問題： 新聞中的嫌犯使用了什麼「控制與引誘」的手法？ 受害者可能面臨了什麼心理壓力而不敢說？ 如果這件事發生在自己身邊，該怎麼辦？ 2. 人際防衛錦囊包（15 分鐘）： 針對實體或數位的性侵害、性騷擾或控制行為，引導學生牢記「三不一要」原則：不拍攝、不傳送、不留存、一定要告訴信任的師長或報警（110、113、119 專線）。 實作：各組設計一個「防詐防控制」的密語口號，並模擬演練「當在網路上遇到威脅時，如何立刻截圖留證並跟輔導室老師求助」。 3. 守護聯盟（10 分鐘）： 教師總結：不論是實體校園還是數位網路，任何「以愛為名」的強迫、威脅都是不對的。每個人都應該是自己界限的守護者，確認每位同學都清楚求助管道	1	
--------	-------------------------------	---	---	--

第 13 週	家庭法律小學堂 家的多元協奏曲	單元內容： 帶領學生正向認識現今社會的多元家庭型態（如：單親、雙親、隔代、新住民、重組家庭等）。透過故事導讀，探討當家庭面對成員離異、失業、傷病或因故分離時所帶來的改變與挑戰，引導學生學習用同理心看待不同遭遇的同儕，理解家庭的形式會改變，但互相支持的功能不變。 學習活動： 1. 多元家庭放大鏡（12 分鐘）： 教師展示黑板「多元家庭樹」，發給各組不同的家庭情境卡（例：阿公阿嬤帶大的小美、父母離異後跟媽媽住的小明、母親因疾病長期住院的阿豪、父親失業正在找工作的小強、最近爸爸和一位阿姨結婚，帶著另一個妹妹來一起住的小杰） 小組閱讀情境並討論：這些家庭目前遇到了什麼型態或轉變？他們可能面臨什麼挑戰？ 2. 心情對講機（18 分鐘）： 同理心引導：家庭成員的分離、離異、失業、再婚、受傷生病是大人生命中的轉折，並不是孩子的錯。 小組發表：學生討論在這些情境中，家庭成員可以如何互相調適（如：分擔家務、多聊聊心事、溫柔的表達感受、給予安慰），而身為同學的我們，如何不帶偏見地給予陪伴與支持。 3. 暖心補給站（10 分鐘）： 學生在暖心便利貼上寫下一句送給正經歷家庭轉變同儕或情境故事中的角色的同理宣言（例：「不論……，你都	1	
--------	--------------------	--	---	--

		是最棒的同學，我會陪伴你」)。		
第 14 週	家庭法律小學堂 家庭氣象報告	單元內容： 引導學生探討當家庭遭遇失業、生病或離異等各種變故時，成員常因壓力引發強烈情緒。帶領學生辨識一般家庭衝突、過度管教與家庭暴力（身體、言語、精神虐待、經濟控制等等）的差異。明白任何人（包含父母、家人）都不能以管教為名或各種理由傷害家人的人身安全。 學習活動： 1. 家庭情緒氣象台（15 分鐘）： 簡報出現三種氣象：「微風陣雨（一般爭執）」、「狂風暴雨（過度管教/不當對待）」、「龍捲風災（家庭暴力）」。 老師朗讀對話與情境，學生判斷屬於哪種家庭氣象： 情境 A：「爸爸因為失業心情不好，跟媽媽大吵了一架。」（微風陣雨：一般衝突，需要溝通） 情境 B：「媽媽因為離婚壓力大，只要看到考試沒滿分，就用衣架把孩子打到瘀青流血，並叫他去罰跪到天亮。」（龍捲風災：家庭暴力/肉體虐待） 情境 C：「爸爸每天喝酒後，都會辱罵孩子是垃圾、沒用的東西，威脅要把他趕出家門。」（龍捲風災：家庭暴力/精神與言語虐待） 2. 澄清與反思（15 分鐘）： 教師引導學生發現，家人爭吵、失業或生病等等負面的生命階段難免會帶來生活壓力與情緒張力，但「絕對不	1	

		能成為施暴的藉口」。 引導學生釐清隱私與求助的迷思：許多人會因為「家醜不可外揚」或「怕爸媽被抓走」而不敢說。老師強調，向外求助（如撥打 113）不是背叛家人，而是幫家庭拉起安全網，讓受壓力的家人與被傷害的家人獲得政府專業資源的協助。 3. 防暴安全網（10 分鐘）： 發下宣導貼紙，學生認識並寫下全國不分縣市、24 小時全年無休的家暴防治守護專線：「113」專線與「110」緊急報案熱線，並黏貼於聯絡簿封面。		
第 15 週	家庭法律小學堂 家庭安全防護罩	單元內容： 結合社會新聞案例（如家長失業或離異引發的兒少虐待或照顧疏忽），透過平板蒐集新聞進行時事探究。隨後進行情境演練，讓學生實際操作並演練在家庭發生暴力或嚴重變故危機時，該如何保護自己、尋找安全避難點以及具體的通報求助步驟。 學習活動： 1. 新聞透視鏡（15 分鐘）： 學生利用平板閱讀教師篩選改編過的家庭暴力防治或兒少保護新聞（例：因疫情失業的家長，長期將孩子獨自反鎖在家不給食物，並有酗酒、肢體暴力、言語暴力，後經鄰居舉發後，學校、社工聯手提供協助）。 小組探究核心問題： 新聞中的家庭遇到了什麼變故（失業/經濟困境）？ 家長出現了什麼不當的暴力或疏忽行為？	1	

	如果你是當事人或是知情的鄰居同學，你可以怎麼做？ 2. 安全避難與求助情境演練（15 分鐘）： 實作演練：小組模擬面臨家庭暴力發生時的「黃金求助三步驟」： 躲（尋找安全點）：發生衝突時，立刻回房間鎖門或跑到廚房以外的安全空間（避開刀具等危險物），並準備好通訊工具。 撥（打電話求救）：拿起手機或電話，模擬撥打 113 或 110。演練時須能清楚報出「自己家的地址/位置」與「目前發生的狀況」。 說（向信任的人報告）：到校後立刻主動向導師或輔導室老師求助。 學生輪流扮演「求助者」與「113 接線人員」，練習在恐慌中清晰說出地址與安全受脅狀況。 3. 安心守護者（10 分鐘）： 教師總結：家庭的形式會因各種原因而改變，面對壓力我們能彼此體諒；但當管教、溝通演變成暴力時，每個人都必須啟動自身的防護罩。		
課程名稱	法定課程-生命探索家	實施年級	五年級
課程目標	1. 覺察生命有限與無常的本質，並能知道生命品質與尊嚴的定義，理解其價值超越單純的長壽或富有。 2. 思考人生的兩難情境，並能釐清自己當下生命核心的「生命志願表」。 3. 透過「時旅人的行動指南」分類拼貼與任務認領，將對自我（利己）、家庭、同儕及環境（利他）的具體關懷融入日常生活中。		

核心素養 具體內涵	【綜合領域】 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 【健體領域】 健-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	
議題融入	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	
學習重點	學習 表現	【綜合領域】 綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 【健體領域】 健 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。
	學習 內容	【綜合領域】 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 綜 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 綜 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 綜 Cb-III-2 服務學習的歷程。 綜 Cb-III-3 感恩、利他情懷。 【健體領域】 健 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 健 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 健 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。

表現任務	1. 能理解生命充滿未知與有限性的本質，與「生命品質」與「生命尊嚴」的內涵（免於痛苦、有自主權、有愛相伴等等），進而釐清其重要性超越單純的富有與長壽。 2. 能透過「生命尊嚴兩難題」的情境判斷再討整統論後，在「時間沙漏卡」上精準具體地排出自己生命中最想留下的三件核心志願。 3. 能進行時空旅人的精神遺產規劃，清楚表達自己希望留給世界的價值形象（如溫暖的朋友、愛護動物的女孩等），展現生命的反思。 4. 透過「時空旅人的行動指南」分類拼貼，具體列舉出至少各一項涵蓋「對家人」、「對同儕」及「對環境」的日常利他行為，並能在大連盟活動中主動認領一項本週「絕對能做到」的實踐任務。			
教學資源	第一節：代表人生機會的彩色積木（每人 10 塊）、時間大亨拍賣品品項簡報（賺大錢、環遊世界等等）、生命尊嚴兩難情境簡報（生病寵物狗、插管阿公等等）、「生命志願表」學習單。 第二節（行動篇）：彩色便利貼（每人多張）、簽字筆或彩色筆、黑板大型「時空旅人的行動指南」分類海報（含對家人、對同儕、對環境/社會三區）。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 16 週	終極的人文關懷 生命沙漏 1	單元內容： 透過「生命倒數計時」的體驗，讓學生在輕鬆的氛圍中察覺生命的有限性。接著拋出情境引導思考：如果生命走到盡頭，怎樣的狀態才算「活得有尊嚴」？進而理解「生命品質」的意義不在於活得多久，而在於活得精彩、舒適與有自主權。 學習活動： 1. 時間大亨的拍賣會（12 分鐘）： 發給每位學生 10 塊彩色積木（代表人生中的機會）。老師扮演拍賣官，拋出拍賣品：「賺大錢、環遊世界、陪伴家人、成為有名氣的人、健健康康活到 100 歲」等等。學生自由下標。 轉折提問：當拍賣到一半，拍賣官宣布「因為意外，大	1	

		家的積木必須繳回一半」，引導孩子發覺：原來生命有限且充滿未知，那我們最想留住的是什麼？ 2. 生命尊嚴兩難題（18 分鐘）： 提供五年級孩子能理解的情境（例：一隻生重病每天痛苦打針吃藥的小狗、或是老到無法動彈只能靠機器呼吸的阿公等等），請小組討論：「如果他是你最愛的家人，你覺得怎樣做才是尊重他、讓他有尊嚴？是努力插管活得更久，還是減少痛苦好好陪伴？」 教師引導：引導學生寫下自己的「生命尊嚴定義」（如：擁有自由、免於痛苦、能表達想法、有愛相伴），建立「生命品質」比「長壽」、「富有」更重要的觀念。 3. 生命志願表（10 分鐘）： 發下「生命志願表」，請學生寫下：如果我現在只能留下三件最重要、最想做的是，那會是什麼？		
第 17 週	終極的人文關懷 生命沙漏 2	單元內容： 延續上一週「生命有限」的反思，引導學生探討如何「活出生命品質」。透過設計自己「留給世界的精神遺產」，發現生命的價值建立在「好好愛自己（利己）」以及「溫暖身邊的人（利他）」，並在課堂上直接產出可在日常落實的行動方針。 學習活動： 1. 時空旅人的遺產清單（15 分鐘）： 老師提問：「如果我們有一天都要離開這個世界，你希望身邊的朋友和家人，提到你時會說你是一個怎麼樣的人？」	1	

	學生在便利貼上寫下自己的「精神遺產」(例：幽默的旅行家、愛護動物的女孩、溫暖的朋友、樂觀積極的實踐家)。 教師引導：想要成為這樣的人，我們不需要等長大，現在的每一天就可以開始累積！ 2. 時空旅人的行動指南 (15 分鐘)： 小組合作在便利貼上寫下「國小高年級學生在校園與家庭就能做到的利他或利他同時利己的行為」，並進行分類拼貼： 對家人：做家事、完成分內工作、幫家人捶背、洗碗、注意安全不讓師長擔心、愛護身體健康。 對同儕：教同學寫數學題、主動扶起受傷的人、不說傷人的八卦、主動關心心情低落的同學。 對環境/社會：少用一次性用品、隨手撿垃圾、不浪費午餐、愛護動物。 3. 時空旅人大連盟 (10 分鐘)： 全班將處方箋黏貼至黑板上的「時空旅人的行動指南」，每人上前挑選一個自己這週「絕對能做到」的任務認領。 教師總結：生死就像大自然的四季變化，我們無法決定長度，但透過每天「利己」的健康生活與「利他」的關懷行動，我們就能讓自己和身邊的人，都活在最高品質的時空旅程中。		
第二學期			

課程名稱	法定課程-幸福守護聯盟		實施年級	五年級
課程目標	1. 知識理解： (1)能理解同儕情感互動中「權力均衡」的意涵，並清楚辨識情感勒索、過度占有等「以愛為名」的控制行為。 (2)能辨識家庭在生命週期中可能面臨的變故（如失業、傷病、離散等），並理解家庭韌性與內外部調適資源的重要性。 2. 技能運用： (1)能運用同理心與清晰表達的技巧，在面臨人際壓力或情感衝突時，展現拒絕控制與建立健康人際界限的實踐能力。 (2)能運用同理心思考不同處境家庭的感受，並透過小組討論與角色扮演，規劃出關懷他人及協助家庭面對困境的具體行動策略。 3. 態度培養： (1)培養尊重他人身體自主權與心理自由度的素養，建立正向且健康的性別平等互動態度。 (2)消除對特定家庭型態或遭遇的偏見與標籤化，建立包容、關懷與尊重多元家庭背景的公民素養。			
核心素養 具體內涵	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			
議題融入	【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 健 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。		

		健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。		
	學習 內容	社 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 健 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 健 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 健 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。		
表現任務	1. 能小組合作閱讀情感互動案例，運用「權力天平圖」正確分析並指出其中潛藏的控制行為與不對等關係。 2. 能在情境角色扮演中，正確運用「我訊息（I-message）」與堅定拒絕的技巧，當場演練如何劃定健康的人際界限。 3. 能小組合作閱讀家庭變故案例，運用「家庭壓力與資源分析圖」正確找出面臨的困境與可尋求的社會救助資源。 4. 能在情境模擬演練中，正確運用同理心關懷語言與傾聽技巧，並完成一份「同理心家庭關懷行動計畫書」。			
教學資源	教師自編主題 PPT、教育部性別平等教育宣導影片、同儕人際情境故事卡、權力天平分析學習單、人際界限承諾卡。家庭韌性繪本故事教材、社會福利資源宣導圖卡、情境模擬任務卡、家庭韌性建立學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3 週	情感關係天秤 情感的迷宮—解碼「以愛為名」的控制	1. 引起動機：愛的定義是什麼？（10 分鐘） 教師播放校園同儕交往、相處的短篇情境動畫，引導學生思考：「當好朋友對你說『因為我把你當最好的朋友，你才可以跟○○玩』，這是愛還是控制？」引出工作坊主題。 2. 發展活動：辨識隱形控制（25 分鐘） (1) 概念教學：說明同儕互動中的心理操控（如：過度窺探隱私、限制交友圈、情緒勒索），讓學生明白愛是建立在「彼此尊重與自由」的基礎上。 (2) 情境分析（權力天平查一查）：發放「同儕相處情境故事卡」，小組合作閱讀並在「權力天平	1	

		圖」上標示哪一方的權力過大、哪一項行為屬於「以愛為名」的控制。 3. 綜合活動：課堂小結（5 分鐘） 各組分享觀察到的控制行為，教師強調：真正的喜歡或友誼，不會讓人感到窒息或恐懼。		
第 4 週	情感關係天秤 劃出安全安全網—建立健康的人際界限	1. 引起動機：每個人都有防護罩（5 分鐘） 教師用彩色繩圈在地上圍出不同大小的圓圈，請學生走入，體驗「身體界限」與「心理界限」被侵犯時的真實感受。 2. 發展活動：防禦與拒絕技巧教學（30 分鐘） (1) 界限宣示教學：教導面對同儕過度控制時的拒絕技巧，學習使用「我訊息」表達感受（例如：「當你限制我跟別人說話時，我覺得不舒服，我希望我們能尊重彼此的交友空間」）。 (2) 情境應變大考驗：設計「當死黨要求看我的手機聊天紀錄…」、「當同學威脅如果不聽他的就不跟我玩…」等案例，小組抽卡進行防禦性對話演練。 3. 綜合活動：心理自護總結（5 分鐘） 教師總結：學會說「不」不是自私，而是保護自我尊嚴與公民權利的重要實踐。	1	
第 5 週	情感關係天秤 權力均衡的實踐—人際界限發表會	1. 引起動機：我是人際守護大使（5 分鐘） 教師說明今日角色扮演與發表的評分標準，強調聲音要堅定、態度要尊重。 2. 發展活動：角色扮演與承諾實踐（30 分鐘）	1	

		(1) 情境模擬發表：各組輪流上台展示上週演練的「界限劃定對話」，實際展現如何破解「以愛為名」的控制。 (2) 同儕點評與反思：台下同學記錄發表組別展現的優點，並給予正向回饋。 (3) 撰寫界限承諾卡：每位學生在卡片上寫下「我的人際健康宣言」(如：我有權決定自己的交友圈、我也會尊重他人的自主權) 3. 綜合活動：全課總結 (5 分鐘) 教師進行微型工作坊總結：不論是現在的國小生活，還是即將步入的國中階段，保持平等的權力關係與健康界限，才是對彼此最好的保護。		
第 6 週	幸福變奏曲的調適 當屋頂漏雨時：覺察家庭的隱形壓力	1. 引起動機：家的各種天氣 (10 分鐘) 教師以「天氣」喻家庭狀態，引導學生思考：家庭除了晴天，也會遇到暴風雨。展示失業、生病或長輩離散的溫馨繪本導讀，引出「家庭變故」概念。 2. 發展活動：家庭壓力事件簿 (25 分鐘) (1) 型態認識：說明家庭在不同社會經濟變動下 (如產業轉型導致失業、突發傷病)，可能產生的情緒壓力與生活轉變。 (2) 小組討論 (家庭壓力分析)：發放多元家庭遭遇案例，小組共同閱讀並找出案主家庭面臨的物質困境與心理壓力，探討「家庭韌性 (彈性與調適力)」的意義。 3. 綜合活動：破除刻板印象 (5 分鐘)	1	

		教師強調：遭逢困境並非家庭或個人的過錯，每種遭遇的家庭都擁有其尊嚴與天賦權利。		
第 7 週	幸福變奏曲的調適 撐起一把傘：尋找調適資源與社會支持	1. 引起動機：雪中送炭的管道（5 分鐘） 教師提問：「當家庭內部力量不足以應付巨大危機時，社會有哪些安全網可以幫忙？」引出社區與政府的互助資源。 2. 發展活動：社會資源尋寶與安全規畫（30 分鐘） (1) 社會分工與救濟管道教學：介紹政府、民間社福團體（如家扶、諮詢專線）的依存關係與互助規範。 (2) 家庭資源地圖（小組實作）：小組合作進行情境模擬，針對面臨經濟或傷病變故的家庭，在圖紙上繪製「內外部支持地圖」（標示家人情感支持、心理諮商、社會救助、學校輔導處等資源）。 3. 綜合活動：互助觀念建立（5 分鐘） 各組分享地圖，教師總結：主動尋求協助是實踐公民權利與保護家庭人身安全的積極表現。	1	
第 8 週	幸福變奏曲的調適 溫暖的雙手：同理心實踐與倡議發表	1. 引起動機：什麼是同理心？（5 分鐘） 播放同理心宣導短片，引導學生分辨「同情心（可憐他人）」與「同理心（站在對方立場體察感受）」的差異。 2. 發展活動：同理心演練與關懷倡議（30 分鐘）	1	

		(1) 同理心說話要領教學：教導如何避免說出標籤化或傷害性的言語，學習使用傾聽與正向支持語言（如：「我知道這很不容易，我會陪著你」）。 (2) 情境角色扮演：學生兩人一組，演練當同儕家庭面臨變故時，如何給予適切的關懷與互動，實踐利他行動。 (3) 撰寫行動計畫書：學生獨立完成「同理心家庭關懷行動計畫書」，寫下自己能為不同遭遇家庭做出的具體包容與關懷行動。 3. 綜合活動：全課總結（5 分鐘） 教師進行微型工作坊總結：透過理解與同理，我們能為不同遭遇的家庭織起更友善的社會防護網，彰顯生命價值。			
課程名稱	法定課程-生命探索家			實施年級	五年級
課程目標	1. 知識理解：能理解不同職業的運作特質、對社會的獨特貢獻，並明白工作除了經濟收入外，更能實踐個人生命價值的深層意義。 2. 技能運用：能運用小組討論與特質連線卡，分析各行各業所需的核心理能力，並能初步描繪個人的生涯願景與自我特質。 3. 態度培養：培養行行出狀元、尊重各種職業的平等態度，並能珍惜他人的勞動成果，激發對未來生命價值的積極探索熱情。				
核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。				
議題融入	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】				

	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。			
學習重點	學習 表現	綜 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 綜 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 社 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。		
	學習 內容	綜 Ac-III-1 職業與能力。 綜 Ac-III-2 職業興趣。 綜 Ac-III-3 未來職業想像。 社 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。		
表現任務	1. 能小組合作完成「職業特質雷達圖」，分析指定行業對社會的貢獻與必備特質。 2. 能獨立完成「我的未來名片與生命價值宣言」，清晰表達個人的特質與未來期待對社會做出的貢獻。			
教學資源	教師自編主題 PPT、各行各業開箱影片、職業特質分析卡、未來名片設計單、生命價值引導單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 9 週	未來職涯探索（一） ~行行出狀元：社會分工與職業開箱 ~	1. 引起動機：一天生活的背後（10 分鐘） 教師引導學生回想從早上起床到學校，一路上接受了哪些職業人士的幫助（如：早餐店老闆、公車司機、清潔員、導護志工），引出社會是靠「相互依存與社會分工」來運作。 2. 發展活動：職業貢獻大解密（25 分鐘）	1	

		(1) 影片賞析：播放「各行各業的一天」精選短片，讓學生看見不同職業背後的辛勞與不可或缺性。 (2) 小組討論（職業雷達圖）：發放常見與新興職業卡（如：醫生、廚師、YouTuber、程式工程師），小組討論並寫下該職業「對社會的獨特貢獻」與「如果世界缺少這個職業會變怎樣」。 3. 綜合活動：尊重與感恩（5分鐘） 各組分享討論結果，教師總結：不論職業高低，每種工作都在為社會創造價值，皆值得被尊重。		
第 10 週	未來職涯探索（一） ~職人精神：特質與生命的交會~	1. 引起動機：為什麼要工作？（5分鐘） 教師提問：「工作除了賺錢，還有什麼意義？」展示獲得諾貝爾獎或在地默默行善職人（如陳樹菊阿嬤）的照片，引出「工作能實現生命價值」的核心。 2. 發展活動：職人特質分析與未來藍圖（30分鐘） (1) 職人精神教學：介紹什麼是「職人精神」（專注、負責、利他），以及個人特質與職業的匹配性。 (2) 特質分析與名片設計：發放「未來空白名片」與「職業特質分析卡」，引動學生思考自己想從事什麼職業，並在名片上設計出自己的職業頭銜、個人特質標籤，在學習單背面寫下「生命價值宣言」（如：「未來的我是一位○○（職業），我將運用	1	

		我的○○（特質）能力，來幫助社會完成○○（貢獻）。」）。 3. 綜合活動：內化省思與願景發表（5 分鐘） 引導學生理解，當自己的「特質」與「工作」結合並能「幫助他人」時，工作就會變成非常有價值的事。邀請學生上台大聲發表自己的未來名片與價值宣言。			
課程名稱	法定課程-綠能生活家			實施年級	五年級
課程目標	1. 知識理解 ：能理解在地洋蔥的產銷過程與「從農場到餐桌」的碳足跡概念，並知曉在地消費對環境減碳的正面效益。 2. 技能運用 ：能運用小組討論與在地走訪觀察，紀錄農作產地實況，並能設計出具推廣性質的微型「減碳洋蔥食譜與倡議方案」。 3. 態度培養 ：培養感恩農夫辛勞、珍惜食物的情操，並能在日常飲食中落實支持在地農產的綠色消費行動。				
核心素養 具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。				
議題融入	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。				
學習重點	學習 表現	健 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 健 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 綜 2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 自 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。			

	學習 內容	健 Ea- I -2 飲食習慣的培養和觀察 健 Fb- I -1 個人的健康自覺與健康行為展現 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 自 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 自 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。			
表現任務	1. 能小組合作完成「洋蔥碳足跡調查單」，分析並比較在地洋蔥與進口洋蔥的減碳優勢。 2. 能在實地走訪或情境模擬中，遵守戶外安全規範，並與小組共同產出一份「減碳洋蔥料理推廣圖卡」。				
教學資源	教師自編主題 PPT、洋蔥產地實況影片、碳足跡計算圖卡、產地走訪安全檢核表、減碳食譜設計單。				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
第 11 週	洋蔥產業鏈 ~洋蔥的祕密旅程：碳足跡大解密~	1. 引起動機：餐桌上的洋蔥（10 分鐘） 教師展示屏東在地洋蔥與國外進口洋蔥的照片，提問：「哪一顆洋蔥坐飛機坐得比較久？這對北極熊有什麼影響？」引出「食物里程」與「碳足跡」的概念。 2. 發展活動：減碳飲食生活指南（25 分鐘） (1) 概念教學：說明「從農場到餐桌」的各個階段（生產、運輸、包裝、販售、烹飪），讓學生理解在地食材的減碳優勢。 (2) 小組實作（洋蔥里程算一算）：發放「洋蔥碳足跡調查單」，小組合作計算並比對在地洋蔥與進	1		

		口洋蔥的碳排放差距，歸納出「綠色消費」的意義。 3. 綜合活動：綠色在地宣言（5 分鐘） 各組分享調查結果，教師總結：多吃在地當季食材，就是最簡單的日常減碳倡議行動。		
第 12 週	洋蔥產業鏈 ~行動探訪：走進蔥田的職人世界~	1. 引起動機：出發前的安全網（5 分鐘） 教師宣導戶外教育安全規範，包含防曬、防蟲及田間行走的防跌倒安全須知，發放「產地走訪安全檢核表」。 2. 發展活動：產地走訪與農夫開箱（30 分鐘） (1) 產地實地觀察：帶領學生實際走訪校園周邊洋蔥田（或觀看產地職人紀錄影片），觀察洋蔥採收、剪莖、裝袋的社會分工過程。 (2) 職人訪談交流：學生訪問農夫叔叔阿姨的工作辛勞，紀錄洋蔥栽種所需的特質（耐勞、細心），體會每一口食物背後的汗水。 3. 綜合活動：知恩惜食（5 分鐘） 引導學生反思，並在檢核表上寫下一句對農夫的感謝，內化珍惜食物、不浪費的品德。	1	
第 13 週	洋蔥產業鏈 ~從農場到餐桌：減碳洋蔥食譜推廣~	1. 引起動機：產地到餐桌的美味（5 分鐘） 教師展示多道洋蔥料理照片，激發學生的味覺記憶，並說明今天各組要擔任「低碳飲食推廣大使」。 2. 發展活動：在地洋蔥創意推廣（30 分鐘）	1	

		(1) 減碳食譜設計：小組共同構思一道以在地洋蔥為主軸的低碳料理（如涼拌洋蔥、洋蔥蛋），並在設計單上寫下食材與減碳標語。 (2) 推廣圖卡繪製：小組合作將食譜繪製成視覺化「減碳洋蔥料理推廣圖卡」，強調「支持在地農產、減少運輸碳排」的公民社會責任。 (3) 大使上台倡議：各組派代表上台展示圖卡，進行 1 分鐘的減碳飲食口頭倡議，同儕互評給予正向回饋。 3. 綜合活動：全課總結（5 分鐘） 教師進行微型工作坊總結，勉勵學生將產地行動的感動帶回家庭餐桌，與家人一同實踐綠色減碳飲食。			
課程名稱	法定課程-平安小尖兵			實施年級	五年級
課程目標	1. 知識理解：能知曉小學生常見的行人交通事故案例與主要肇因，理解行人的不當行為特性（如分心、視線死角）對自身安全帶來的威脅。 2. 技能運用：能運用「防禦步行」與預警觀念，辨識道路環境的潛在危險，並規劃出具體、安全的危險通學路段防護策略。 3. 態度培養：建立「安全第一、預防為主」的交通安全意識，消除「車子一定會看見我、一定會讓我」的錯誤盲點，養成自律且警覺的步行習慣。				
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。				
議題融入	安全教育 【安全教育概論】安 E2 了解危機與安全。 【日常生活安全】安 E4 探討日常生活應該注意的安全。				

學習重點	學習表現	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 健 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。		
	學習內容	健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
表現任務	1. 透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境（天氣、能見度、道路狀況、通行空間）造成的用路危險。 2. 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。 3. 覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。 4. 能獨立或小組合作繪製一張「危險通學路段防禦步行地圖」，並清晰標示潛在危機與相對應的防禦應變策略。			
教學資源	教師自編交通安全 PPT、國內行人交通事故新聞案例與剪報、車輛視線死角與內輪差模擬圖卡、通學路段實景照片、防禦步行地圖畫紙。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 14 週	快樂平安行 ~驚心動魄的現場：事故原因分析~	1. 引起動機：馬路上的隱形危機（10 分鐘） 教師播放一段學童過馬路險象環生的新聞影片，引導學生思考：「為什麼會差點撞上？是誰的問題？」引出即使走在斑馬線上，依然存在著危機。 2. 發展活動：行人事故案例與行為特性（25 分鐘） (1) 案例導讀：發放常見的「學童交通意外真實案例」（如：衝出馬路、追逐嬉戲、分心滑手機或聊天）。	1	

		(2) 原因追追追（魚骨圖分析）：學生 4 人一組，針對案例運用「因果魚骨圖」進行分析，找出「行人行為特性（如：誤判車速、衝動性）」與「環境/車輛因素」的關聯性。 3. 綜合活動：觀念導正（5 分鐘） 各組分享分析結果，教師打破「車子絕對會讓我/絕對看得到我」的盲點，建立警覺心的重要性。		
第 15 週	快樂平安行 ~看不見的危險：魔鬼的死角與內輪差~	1. 引起動機：大車旁邊很安全嗎？（5 分鐘） 教師展示大卡車的照片，提問學生：「如果你站在大車旁邊，司機叔叔看得到你嗎？」引出視線死角。 2. 發展活動：死角與內輪差解密（30 分鐘） (1) 視線死角體驗：利用圖卡與模擬影片，解說大型車與一般轎車的「前後左右視線死角區」，並指出五年級學童因身高關係更容易被忽略。 (2) 內輪差魔鬼陷阱：講解車輛轉彎時「內輪差」的軌跡。引導學生在小組內用模擬教具圖卡，畫出大客車轉彎時的「危險紅色警戒區」，學習保持安全距離（至少 2 公尺）。 3. 綜合活動：安全自護要領（5 分鐘） 教師總結：在路上看到車輛準備轉彎，行人不應搶快，應在離路口安全範圍內停等。	1	
第 16 週	快樂平安行 ~防禦駕駛實踐：行人的超前部署~	1. 引起動機：什麼是防禦？（5 分鐘）	1	

		教師提問：「開車需要防禦駕駛，那走路需要防禦步行嗎？」引出預警觀念（預測他人的危險行為）。 2. 發展活動：防禦步行密技大公開（30 分鐘） (1) 預警觀念建立：教學防禦步行的關鍵技巧，例如「穿越馬路不只看左看右，還要看轉彎車」、「綠燈亮起先等三秒，確認沒有闖紅燈車輛再出發」、「過馬路時舉手增加能見度」。 (2) 情境應變大考驗：設計「如果走到一半發現綠燈快閃爍了…」、「如果旁邊車輛急轉彎…」等突發情境，引導學生分組進行「防禦步行」行為對錯辨析，並實際模擬演練正確的應變腳步。 3. 綜合活動：口訣內化（5 分鐘） 師生共同複習防禦步行守則，並內化為日常行走的反射動作。		
第 17 週	快樂平安行 ~通學路診斷：繪製我的防禦地圖~	1. 引起動機：我們的通學路安全嗎？（5 分鐘） 教師展示校園周邊及通學路段的實景照片（如：人車共道、無人行道窄巷、複雜路口），引導學生觀察生活中的潛在危機。 2. 發展活動：危險路段健檢與防禦地圖規劃（30 分鐘） (1) 通學路危機體檢：學生結合自身上放學經驗，指出通學路上最容易發生事故的盲點（如轉角違停擋住視線、缺乏號誌標誌）。	1	

		(2) 防禦地圖繪製：小組合作在社區地圖畫紙上，圈選出危險熱點，並為這些熱點規劃出具體的「防禦步行通學策略」（如：繞道安全人行道、此路口務必停等三秒等）。 3. 綜合活動：小組互審（5 分鐘） 教師巡視各組的地圖規劃，針對策略的實用性與安全性給予即時微調意見。		
第 18 週	快樂平安行 ~安全守護者：策略發表與公民實踐~	1. 引起動機：我是交通安全宣導大使（5 分鐘） 說明今日發表的評分與互評標準，包含：危機辨識精準度、防禦策略可行性與口語表達。 2. 發展活動：防禦步行成果發表會（30 分鐘） (1) 策略推廣發表：各組輪流上台展示繪製完成的「危險通學路段防禦步行地圖」，向全班說明該路段的事故原因分析及防禦步行策略。 (2) 同儕互評與回饋：同學在聽取報告時，利用評分貼紙針對實用性進行點評，並寫下一點欣賞的回饋。 (3) 安全誓言簽署：每位學生在自己的地圖或學習單上，簽署「我的防禦步行實踐承諾」。 3. 綜合活動：課程總結（5 分鐘） 教師進行微型主題工作坊總結：交通安全不是口號，而是透過分析原因、提早預警並落實防禦，才能保障自己與他人的生命權利。	1	