

參、彈性學習課程計畫

【 六 】年級彈性學習課程計畫

每週學習節數(6)節，上學期(21)週共(126)節、下學期(19)週共(114)節，合計(240)節。

上學期							
週次	類 節數	統整性主題/專題/議題探究課程					其他類課程
		海洋教育	創客教育	生活美語	數學想想	閱讀教育	法定議題
第 1 週							友善校園宣導(2)
第 2 週		海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	平安小尖兵 (1)
第 3 週		海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	平安小尖兵 (1) 游泳課(1)
第 4 週		海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	平安小尖兵 (1) 游泳課(1) 防震防災演練(2)
第 5 週		海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	平安小尖兵 (1)
第 6 週		海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	平安小尖兵 游泳課(1)

						(1)	
第 7 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	綠能生活家 (1)	游泳課(1)
第 8 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	綠能生活家 (1)	游泳課(1)
第 9 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	綠能生活家 (1)	
第 10 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯 盟(1)	
第 11 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯 盟(1)	
第 12 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)			幸福守護聯 盟(1)	全校性戶外教學(7)
第 13 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)			幸福守護聯 盟(1)	
第 14 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)			幸福守護聯 盟(1)	迎風路跑(4)
第 15 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)			幸福守護聯	畢業生戶外教學

						盟(1)	(21)
第 16 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)			生命探索家 (1)	
第 17 週						生命探索家 (1)	聖誕才藝親子同樂 會(3)
第 18 週							
第 19 週							
第 20 週							
第 21 週							友善校園宣導(1)
總 計	65					16	45

下學期							
週次	類 節數	統整性主題/專題/議題探究課程					其他類課程
		海洋教育	創客教育	生活美語	數學想想	閱讀教育	法定議題
第 1 週							友善校園宣導(3)
第 2 週						幸福守護聯 盟(1)	淨灘活動(2)

第 3 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯盟(1)	
第 4 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯盟(1)	
第 5 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯盟(1)	全校模範生選舉(1)
第 6 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯盟(1)	
第 7 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	幸福守護聯盟(1)	
第 8 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	生命探索家(1)	五校聯運(含預演)(10)
第 9 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	生命探索家(1)	
第 10 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	綠能生活家(1)	
第 11 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	綠能生活家(1)	

第 12 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	綠能生活家 (1)	家庭日(3)
第 13 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)	數學想想(1)	閱讀教育(1)	平安小尖兵 (1)	潛水畢典(4)
第 14 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)			平安小尖兵 (1)	游泳課(1)
第 15 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)			平安小尖兵 (1)	游泳課(1)
第 16 週	海洋教育(1)	創客教育(1)	生活美語(1)			平安小尖兵 (1)	游泳課(1)
第 17 週						平安小尖兵 (1)	游泳課(1)
第 18 週							游泳課(1)
第 19 週							畢業典禮(含預演)(6)
總 計						16	35

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

第一學期			
課程名稱	六年級海洋教育	實施年級	六年級
課程目標	體驗海洋休閒與重視戲水安全之親海行為。 了解海洋社會與感受海洋文化之愛海情懷。 探究海洋科學與永續海洋資源之知海素養。		
核心素養 具體內涵	【領域核心素養】 綜E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 健體 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 【領域核心素養】 海 E-A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進，追求至善。 海 E-A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。 海 E-A3 能規劃及執行海洋活動、探究海洋與開發海洋資源之能力，發揮創新精神，增進人與海的適切互動。 海 E-B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。 海 E-B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美，豐富美感體驗，分享美善事物。		
議題融入	【海洋休閒】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【海洋社會】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。		

	海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【海洋文化】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【海洋科學與技術】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 【海洋資源與永續】 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	
學習重點	學習表現	綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 自 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 健 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 健 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 健 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。
	學習內容	綜 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 綜 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 綜 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 自 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 健 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。
表現任務	【課程回顧與說明】 1. 了解過去一年所學習的技能與知識。	

	2. 說明今年即將進行的課程。 【海中技能統整練習】 1. 能展現親海技能、感受海洋的魅力與優游大海的樂趣。 2. 能分享參與水上活動後的感想與自我的改變。 【潛水訓練】 1. 認識潛水裝備 2. 學會體驗潛水的基本技能 【海洋救援行動】 1. 能提出進階海洋救援方案。 2. 能實際執行海洋救援行動 【小小解說員】 1. 能規劃解說課程 2. 能勇於向遊客進行景點解說			
教學資源	活動影片、校本課程簡報 潛水教學影片、浮力控制背心、調節器、高壓氣瓶、防寒衣 南國・漫遊-墾丁國小景點解說手冊			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週	課程回顧與說明	1. 用五年級活動影片回顧去年活動 2. 介紹學校海洋課程規劃 3. 說明本學年度學生學習目標 4. 丈量學生鞋號	1	
第 3-6 週	海中技能統整練習	1. 進行水上休閒體驗活動的教學與實際體驗。 2. 水上活動包含；浮潛、帆船、衝浪、獨木舟、SUP 等。	4	得依天氣狀況調整授課週次

		3. 依天氣情況安排不同水上休閒體驗活動。 4. 請孩子們分享參與水上休閒活動的感想。		
第 7-10 週	潛水訓練	1. 認識潛水裝備，包含面鏡、配重帶、BCD(浮力控制背心)、調節器…等 2. 練習使用調節器在水下呼吸。 3. 在水下進行耳壓平衡練習 4. 練習水下面鏡排水	4	得依天氣狀況調整授課週次
第 11-14 週	海洋救援行動	1. 能提出進階海洋救援方案。 2. 嘗試與墾管處、海生館合作，規劃救援方案，例如珊瑚種植，水溫鹽度檢測。 3. 能實際執行海洋觀測與救援行動	4	
第 15-16 週	小小解說員	1. 學生規劃解說課程，於學區週邊景點進行解說實習。 2. 實際於各景點向遊客進行解說活動。 3. 各組分享解說經驗與心得。	2	
第二學期				
課程名稱	六年級海洋教育		實施年級	六年級
課程目標	體驗海洋休閒與重視戲水安全之親海行為。 了解海洋社會與感受海洋文化之愛海情懷。 探究海洋科學與永續海洋資源之知海素養。			
核心素養 具體內涵	【領域核心素養】 自E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 綜E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			

	綜E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 健 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 【議題核心素養】 海 E-A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進，追求至善。 海 E-A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。 海 E-A3 能規劃及執行海洋活動、探究海洋與開發海洋資源之能力，發揮創新精神，增進人與海的適切互動。 海 E-B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。 海 E-B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美，豐富美感體驗，分享美善事物。	
議題融入	【海洋休閒】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【海洋社會】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【海洋文化】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【海洋科學與技術】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 【海洋資源與永續】 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	
學習重點	學習 表現	綜 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 綜 2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 自 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。

		健 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 健 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 健 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。
	學習 內容	綜 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 綜 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 綜 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 自 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 自 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 健 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。
表現任務	【海廢與創作】 1. 了解人類製造的廢棄物對環境的影響 2. 能把海洋廢棄物作為創作的素材 【潛水訓練】 1. 熟悉調節器使用 2. 順利做出耳壓平衡 3. 能在海中作面鏡排水 4. 使用蛙鞋前進 【海洋救援行動】 1. 活用潛水及浮潛技能，進行淨海淨灘行動 2. 實際檢討救援行動成果 【潛水畢業典禮】 1. 綜合在校學習成果，展現海中技能。	

	2. 潛入海中觀察海底世界。 3. 領取潛水畢業證書 【探索家鄉海洋】 1. 能以學會的親海技能、探索家鄉海洋。 2. 能分享對家鄉海洋的感想與自我的改變。			
教學資源	手套、麻布袋、保麗龍膠。 潛水教學影片、浮力控制背心、調節器組、高壓氣瓶、防寒衣 衝浪板、膠鞋、腳繩、面鏡、蛙鞋、呼吸管、救生衣、SUP、			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3-5 週	【海廢與創作】	1. 說明淨灘的注意事項。 2. 至風吹沙觀察經過東北季風吹拂過來的海漂垃圾，並觀察垃圾的種類、國籍，數量。 3. 開始淨灘，由於垃圾很多，盡可能撿拾可以二次創作用的垃圾素材，根據創作主題挑選。 4. 清洗與整理海廢 5. 進行海廢創作	3	得依天氣狀況調整授課週次
第 6-9 週	【潛水訓練】	1. 複習調節器使用，並指導調節器脫落時如何復位，先吐氣才吸氣。 2. 養成隨時做耳壓平衡的習慣。 3. 複習面鏡排水，甚至可以做到海中面鏡脫著的技巧。 4. 練習全副裝備在水中行進。	4	得依天氣狀況調整授課週次
第 10-13 週	【海洋救援行動】	1. 規劃潛水與浮潛淨海，以及陸上淨灘分組行動 2. 實際下海執行任務	4	得依天氣狀況調整授課週次

		3. 統計海廢種類與數量，並進行分類 4. 海洋救援心得分享		
第 14-16 週	【潛水畢業典禮】	1. 由專業潛水教練說明注意事項，複習潛水課程 2. 指導防寒衣、配重帶、BCD(浮力控制背心)穿著，並熟悉調節器及潛水面鏡使用。 3. 提醒實際潛水後要隨時做耳壓平衡，有狀況要用手勢與教練溝通。 4. 拍照時記得慢慢吸氣。	3	得依天氣狀況調整授課週次

第一學期

課程名稱	六年級創客教育		實施年級	六年級
課程目標	1. 使學生能認識程式設計與程式語言，並利用程式語言，設計程式指令。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會應用程式設計與程式語言等程式設計的技能，加強對資料的整理、分析、展示與應用的能力。 4. 能由學習程式設計的過程中，觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 從學習 Scratch 的各項功能開始，在製作過程中，使學生了解並形成概念，進而熟練技巧與融入現實生活中。			
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			
議題融入	品 EJU6 欣賞感恩。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。			
學習重點	學習 表現	國 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 國 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。。		

		藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。		
	學習 內容	國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 藝 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝 E-III-3 設計思考與實作。 藝 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。		
表現任務	【我是小小程式設計師】 1. 認識 Scratch 與執行程式。 2. 了解鍵盤控制角色。 【孫悟空變變變】 1. 了解角色的造型。 2. 了解迴圈的概念。 3. 學習變換造型程式。 4. 認識流程圖。 【百變造型師】 1. 了解座標的概念。 2. 認識條件式「如果」。 3. 學會圖層指令。 【青蛙賽跑】 1. 認識廣播。 2. 了解輸入的概念。 3. 能夠加入音效。 【防疫小尖兵】 1. 認識製作動畫的步驟。 2. 認識背景變換與轉場。 3. 學會設定按鈕。 【終極密碼】 1. 了解亂數。 2. 了解變數。 3. 知道 2 選 1 條件式的邏輯。			
教學資源	Scratch 教學網站、互動多媒體、課程影音、iPad、儲存用磁碟、學校電腦及設備			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 2-4 週	一、我是小小程式設計師	1. 認識程式設計與程式語言。 2. 認識積木式語言。 3. 如何取得 Scratch 線上版與離線版。 4. 認識 Scratch 操作介面。 5. 新建專案。 6. 建立與刪除角色。 7. 編輯程式，讓鍵盤控制角色移動、轉向。 8. 複製程式組。 9. 設定舞台背景。 10. 執行程式。 11. 儲存檔案。 12. 觀摩 Scratch 官網線上作品、試玩與觀摩。 13. 學習程式設計的優點。	3	
第 5-6 週	二、西遊記變變變	1. 認識角色的造型與造型區工具。 2. 重複變換角色造型，並改變變換的速度。 3. 視覺暫留的原理。 4. 認識本課重點指令。 5. 新增孫悟空角色與刪除預設造。	2	
第 7-8 週	三、頭像造型師	1. 程式開始時，指定角色造型。 2. 定位角色且不可拖曳。 3. 當角色被點擊時，更換造型。 4. 讓帽子定位，可以拖曳到人物頭上。 5. 認識「如果」指令。 6. 複製程式。 7. 修改程式（造型與座標）。	2	

		8. 執行程式玩玩看。		
第 9-10 週	四、麥塊挖礦賽	1. 認識「廣播」。 2. 本課程式流程圖。 3. 認識本課重點指令。 4. 開啟「麥塊挖礦賽」編排程式： (1) 編排「裁判粉紅豬」的程式。 (2) 編排「挖礦麥塊人 1」的程式。 (3) 複製「挖塊麥塊人 1」程式到「挖塊麥塊人 2」與修改。 (4) 編排「挖礦麥塊人 2」的程式。 (5) 接收獲勝的訊息。 (6) 「裁判粉紅豬」判斷誰贏。 (7) 執行程式玩玩看。 (8) 加入音效。	2	
第 11-13 週	五、去吧! 寶可夢	1. 用 Scratch 做動畫的概念。 2. 製作動畫的步驟。 3. 知道如何在切換場景時，加上轉場效果。 4. 本課程式流程圖。 5. 認識本課重點指令。 6. 認識動畫劇情。 7. 開啟練習檔案與匯入角色。 8. 編排程式，完成第一個場景： (1) 片頭動畫與按鈕設計。 (2) 場景：寶可夢跳出寶貝球。	3	

第 14-15 週	六、終極密碼	1. 認識「亂數」。 2. 認識「變數」。 3. 本課程式流程圖。 4. 認識本課重點指令。 5. 編排程式： (1)設定變數「終極密碼」、「最大」與「最小」。 (2)在背景編排共通程式。 (3)判斷詢問的答案是否等於、大於或小於「終極密碼」。 6. 認識 2 選 1 條件式的程式邏輯。	2	
第二學期				
課程名稱	六年級創客教育		實施年級	六年級
課程目標	1. 使學生能認識手機發展以前及手機發展後的時空、人文差異。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會應用影片拍攝與影片剪輯的技能，加強對資料的整理、分析、展示與應用的能力。 4. 能由學習程式設計的過程中，觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 從學習影片剪輯的各項功能開始，在製作過程中，使學生了解並形成概念，進而熟練技巧與融入現實生活中。			
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			
議題融入	品 EJU6 欣賞感恩。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。			

	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。	
學習重點	學習表現	國 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。
	學習內容	國 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 藝 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 藝 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 藝 E-III-3 設計思考與實作。
表現任務	【手機世界好神奇】 1. 瞭解手機帶來的便利性 2. 瞭解手機的發展與運作 【網路工具好禮儀】 1. 瞭解網路的功能及應用 2. 瞭解使用網路的禮儀及網路安全 【網路工具好威力】 1. 瞭解社群網站及雲端空間的功能及應用 2. 瞭解使正確使用網路平台功能	

	【畢業大作戰】 1. 能操作拍照或攝影工具進行攝影。 2. 對於攝影有基本認識。 3. 能夠將照片或影片搭配背景音樂製作出流暢的影片。 4. 能在運用媒材時注意智慧財產權。 5. 能欣賞同學剪輯之作品。 6. 能欣賞自己剪輯之作品。			
教學資源	行動載具教學網站、網路應用教學網站、影片剪輯軟體、iPad、儲存用磁碟、學校電腦及設備			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3 週	單元一：1. 手機世界好神奇	一、準備活動(10 分鐘) 1. 介紹手機發展以前及手機發展後的時空、人文差異 2. 說明手機發展的進程 二、發展活動(25 分鐘) 1. 介紹數位家庭生活及科技結合 手機的各種應用 2. 介紹手機未來發展的可能性 三、綜合活動(5 分鐘) 1. 讓學生體驗手機的便利性	1	
第 4 週	單元一：2. 網路工具好禮儀	一、準備活動(10分鐘) 1. 展示網路的功能及應用 二、發展活動(25分鐘) 1. 瞭解網路的功能及應用	1	

		2. 介紹網路潛在的問題及危險 3. 說明網路危險的案例 4. 說明如何做個懂得網路禮儀的好孩子 三、綜合活動(5分鐘) 1. 宣示當個有網路禮儀的好孩子		
第 5 週	單元一：3. 網路工具好威力	一、準備活動(10分鐘) 1. 介紹 FACEBOOK 2. 介紹 GOOGLE 3. 介紹雲端系統 二、發展活動(25分鐘) 1. 學習註冊網路平台帳號 2. 學習正確使用網路平台功能 3. 嘗試使用各種網路 三、綜合活動(5分鐘) 與同學交流並使用各種網路工具	1	
第 6-7 週	單元二：畢業大戰-前傳1	發想 一、與同組成員討論關於畢業影片內容。 二、影片內容 1. 需要關於學生本身對於校園生活內容，可融入劇情更佳。 2. 可在課堂上先從拍照開始練習操作攝影工具，再從分享作品中與同學討論出適合的場景。 三、報告進度	2	
第 8-9 週	單元二：畢業大戰-前傳2	蒐集 一、與同組成員討論關於畢業影片內容。	2	

		二、影片內容 1. 需要關於學生本身對於校園生活內容，可融入劇情更佳。 2. 可在課堂上先從拍照開始練習操作攝影工具，再從分享作品中與同學討論出適合的場景。 三、報告進度 課堂結束前與全班同學報告畢業影片內容及想法。		
第 10 週	單元二：畢業大戰-首部曲1	影片製作技術教學1 一、與同組成員討論關於畢業影片內容。 二、影片內容 1. 需要關於學生本身對於校園生活內容，可融入劇情更佳。 2. 可在課堂上先從拍照開始練習操作攝影工具，再從分享作品中與同學討論出適合的場景。 三、報告進度 課堂結束前與全班同學報告畢業影片內容及想法。	1	
第 11-12 週	單元二：畢業大戰-首部曲2	影片製作技術教學2 一、與同組成員討論關於畢業影片內容。 二、影片內容 1. 需要關於學生本身對於校園生活內容，可融入劇情更佳。 2. 可在課堂上先從拍照開始練習操作攝影工具，再從分享作品中與同學討論出適合的場景。 三、報告進度 課堂結束前與全班同學報告畢業影片內容及想法。	2	

第 13-14 週	單元二：畢業大戰-首部曲3	影片製作技術教學3 一、與同組成員討論關於畢業影片內容。 二、進行實地取材拍攝 三、課堂結束時將拍攝媒材進行整理，汰除不適合之媒材。	2	
第 15 週	單元二：畢業大戰-首部曲4	回顧短劇拍攝4 一、與同組成員討論關於畢業影片內容。 二、同組人員分工並進行影片剪輯，能友善討論並練習操作，運用網際網路解決問題。 三、課堂結束撥放目前剪輯進度之影片。	1	
第 16 週	單元二：畢業大戰-最終章	畢業電影熱映中 一、成果發表 每組播放各組成果影片，並專心欣賞，體會影片中的每一張照片，每一個鏡頭，同學們所要表達的情感。	1	

第一學期			
課程名稱	生活美語	實施年級	六年級
課程目標	1. 培養學生的語言知識、技能與應用，並能使用英語獲取各領域的新知以增廣見聞，了解他國文化。 2. 課程內容涵蓋學習方法與策略，奠定終身學習基礎，並同時培養學生的理性思辨能力，以利深層思考及多元觀點。 3 能聽懂簡易的生活對話，並與他人簡單的互動。 4. 能辨識基本的生活單字，進而因應日常生活情境。 5. 透過聽讀、聽唸英語，認識與包容文化的多元性，並具備與人溝通的基本能力。 6. 能說出簡單的生活回應，進而落實於日常生活情境中。 7. 透過多元文化的了解，進而具備與理解本土與國際事務的素養。		
核心素養 具體內涵	英語領域 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 社會領域 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 自然領域 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。		
議題融入	國際 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國際 E4 了解國際文化的多樣性。 國際 E5 發展學習不同文化的意願。		

	國際 E7 認識各種國際能力。	
學習重點	學習表現	英語領域 ◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 ◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 社會領域 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 自然領域 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。
	學習內容	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 社會領域

		Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 自然領域 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。		
表現任務	1. 小組教學：透過小組教學，合作學習，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。 2. 實作教學： (1)口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。			
教學資源	英語繪本、智慧面板、學習單、P P T、影片、英語歌曲			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2-5 週	Exploring the Countries 下一站世界(1)	1. 問題思考：教師引導學生思考下列問題： Where is South Korea? What foods are famous in South Korea? What is the language in South Korea? What can people do in South Korea? 2. 認識韓國 (1) 影片播放 (South Korea Facts for Kids) 教師播放介紹韓國的影片【South Korea for Kids!】。 https://www.youtube.com/watch?v=9YaGXJ9q3Ho (2) 快問快答： Q1: Where is South Korea? (Asia) Q2: What language do people speak in South Korea? (Korean)	4	

		Q3: What is a famous food in South Korea? (Kimchi) Q4: What season is very cold in South Korea? (Winter) (3) 教師歸納： South Korea is in Asia. People in South Korea speak Korean. Kimchi is a famous food in South Korea. 3. 認識韓國美食 (1) 單字教學 教師利用 PPT 與圖卡介紹韓國美食。 單字： kimchi 泡菜 bibimbap 拌飯 tteokbokki 辣炒年糕 Korean ramen 韓式拉麵 (2) 影片播放 教師播放韓國街頭美食影片【Traditional Korean Street Food Tour at Gwangjang Market in Seoul!】。 https://www.youtube.com/watch?v=ljf8yxDQ1d0 (3) 句型教學 Q: What food do you want to try? A: I want to try _____. (4) 教師歸納 Korean food is delicious and spicy. Many people like kimchi and tteokbokki.		
--	--	---	--	--

		4. 韓國文化體驗 (1) 認識韓服 教師利用圖片介紹韓服 (Hanbok)。 (2) 傳統遊戲介紹 教師介紹韓國傳統遊戲。 (3) 活動：設計韓服 發下圖畫紙請學生設計自己的韓服並上台分享。 句型： This is my hanbok. It is _____ (說明 color, style). 5. 教師總結 教師帶領學生複習韓國的地理位置、美食與文化，並鼓勵學生分享最有興趣的部分。		
第 6-9 週	Exploring the Countries 下一站世界(2)	1. 問題思考：教師引導學生思考下列問題： Where is Australia? What animals can we see in Australia? What is the weather like in Australia? What language do people speak in Australia? 2. 認識澳洲	4	

		(1) 影片播放 (Australia Facts for Kids) 教師播放介紹澳洲的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=R17IFCTNDw8 (2) 快問快答： Q1: Where is Australia? (Oceania) Q2: What language do people speak in Australia? (English) Q3: What animal jumps very high? (Kangaroo) Q4: What animal likes trees? (Koala) (3) 教師歸納： Australia is in Oceania. People in Australia speak English. Kangaroos and koalas are famous animals in Australia. 3. 澳洲動物介紹 (1) 單字教學 kangaroo 袋鼠 koala 無尾熊 crocodile 鱷魚 penguin 企鵝 (2) 影片播放 教師播放介紹澳洲動物的影片。 (3) 句型教學 Q: What animal do you like? A: I like _____.		
--	--	---	--	--

		(4) 活動：動物配對遊戲 教師利用圖卡進行動物配對活動。 4. 認識雪梨歌劇院 (1) 圖片欣賞 教師利用 PPT 介紹雪梨歌劇院。 (2) 教師說明 The Sydney Opera House is famous in Australia. Many tourists visit it every year. (3) 活動：著色創作 學生完成雪梨歌劇院著色作品。 5. 教師總結 教師帶領學生複習澳洲的地理位置、動物與著名景點。		
第 10-13 週	Food Around the World 世界美食	1. 問題思考：教師引導學生思考下列問題： What foods do you like? What foods are healthy? What foods are sweet or spicy? 2. 世界美食介紹 (1) 單字教學 pizza 披薩 sushi 壽司 hamburger 漢堡 dumplings 水餃	4	

		curry 咖哩 spaghetti 義大利麵 (2) 影片播放 教師播放世界美食介紹影片。 (3) 教師提問 What is your favorite food? 學生利用英文回答。 句型： My favorite food is _____.		
		3. 健康飲食 (1) 食物分類 教師利用 PPT 介紹 healthy food 與 junk food。 (2) 單字教學 vegetables 蔬菜 fruit 水果 guava 芭樂 papaya 木瓜 sweet candy 糖果 fried chicken 炸雞 French fries 炸薯條 high sugar 高糖 high oil 高油 (3) 句型教學 Q: Is it healthy? A: Yes, it is. / No, it isn't.		
		4. 我的菜單設計		

		(1) 活動：My Lunch Box 發下圖畫紙請學生設計自己的午餐菜單。 (2) 上台分享 學生利用英文介紹自己的餐點。 句型： I have _____ for lunch. It is healthy/delicious. 5. 教師總結 教師帶領學生了解均衡飲食的重要性，並鼓勵學生養成健康飲食習慣。		
第 14-16 週	Protect Our Earth 地球保衛戰	1. 問題思考：教師引導學生思考下列問題： Why should we protect the earth? What can we recycle? How can we save energy? 2. 環保觀念介紹 (1) 影片播放 (Save the Earth) 教師播放環保相關影片。 (2) 單字教學 reduce 減少 reuse 重複使用 recycle 回收 plastic 塑膠 paper 紙類	2	

		glass 玻璃 trash 垃圾 save energy 節約能源 3. 垃圾分類活動 (1) 教師利用圖片介紹垃圾分類方式。 (2) 句型教學 Q: Can we recycle this? A: Yes, we can. A: No, we can't. (3) 分類遊戲 學生分組進行垃圾分類活動。 4. 愛護地球行動 (1) 教師引導學生討論如何保護地球。 (2) 句型教學 I can save water. I can recycle paper. I can turn off the lights. (3) 活動：環保海報設計 學生分組設計環保海報並上台分享。 5. 教師總結 教師鼓勵學生從日常生活中實踐環保行動，一起愛護地球。		
--	--	---	--	--

第二學期

課程名稱	生活美語	實施年級	六年級
課程目標	1. 培養學生的語言知識、技能與應用，並能使用英語獲取各領域的新知以增廣見聞，了解他國文化。 2. 課程內容涵蓋學習方法與策略，奠定終身學習基礎，並同時培養學生的理性思辨能力，以利深層思考及多元觀點。 3. 能聽懂簡易的生活對話，並與他人簡單的互動。 4. 能辨識基本的生活單字，進而因應日常生活情境。 5. 透過聽讀、聽唸英語，認識與包容文化的多元性，並具備與人溝通的基本能力。 6. 能說出簡單的生活回應，進而落實於日常生活情境中。 7. 透過多元文化的了解，進而具備與理解本土與國際事務的素養。		
核心素養 具體內涵	英語領域 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 社會領域 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 自然領域 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。		
議題融入	國際 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國際 E4 了解國際文化的多樣性。 國際 E5 發展學習不同文化的意願。 國際 E7 認識各種國際能力。		

學習重點	學習表現	英語領域 ◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 ◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 社會領域 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 自然領域 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。
	學習內容	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 社會領域 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。

		自然領域 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。		
表現任務	1. 小組教學：透過小組教學，合作學習，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。 2. 實作教學： (1)口說練習：透過口語表達緊密結合聆聽、閱讀、寫作等教學活動，有效地提高學生的說話能力。			
教學資源	英語繪本、智慧面板、學習單、P P T、影片、英語歌曲			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3-6 週	Exploring the Countries 下一站世界(3)	1. 認識冰島 (1) 影片播放 (Iceland Facts for Kids) 教師播放介紹冰島的影片。 (2) 快問快答： Q1: Where is Iceland? (Europe) Q2: What is the weather like in Iceland? (Cold) Q3: What natural wonder can people see in Iceland? (Northern Lights) Q4: What language do people speak in Iceland? (Icelandic) 2. 認識冰島自然景觀 (1) 單字教學 volcano 火山 glacier 冰川 waterfall 瀑布 hot spring 溫泉 Northern Lights 極光 (2) 影片播放	4	

		教師播放冰島自然景觀影片。 (3) 快問快答： Iceland has many _____. (volcanoes) People enjoy hot springs in Iceland. (true) The Northern Lights are colorful lights in the sky. (true) (4) 教師歸納 Iceland is famous for volcanoes, glaciers, and hot springs. 3. 冰島動物介紹 (1) 單字教學 puffin 海鸚 whale 鯨魚 horse 馬 (2) 句型教學 Q: What animal do you like? A: I like _____. (3) 活動：Draw It 學生畫出最喜歡的冰島動物並上台分享。 4. 冰島旅遊景點 (1) 圖片欣賞 教師介紹 Blue Lagoon、Skogafoss Waterfall。 (2) 句型教學 Q: Where do you want to visit? A: I want to visit _____. 5. 教師總結 教師帶領學生複習冰島的地理位置、自然景觀與特色動物。		
第 7-10 週	Exploring the Countries 下一站世界(4)	1. 認識土耳其 (1) 影片播放 (Turkey Facts for Kids) 教師播放介紹土耳其的影片。	4	

		(2) 快問快答： Q1: Where is Turkey? (Asia and Europe) Q2: What food is famous in Turkey? (Kebab) Q3: What can people ride in Cappadocia? (Hot air balloons) Q4: What language do people speak in Turkey? (Turkish) (3) 教師歸納： Turkey is between Asia and Europe. People in Turkey speak Turkish. Kebabs are famous in Turkey. 2. 認識卡帕多奇亞 (1) 單字教學 hot air balloon 熱氣球 cave 洞穴 rock 岩石 (2) 影片播放 教師播放卡帕多奇亞熱氣球影片。 (3) 快問快答： Many tourists ride _____ balloons. (hot air) There are many caves in Cappadocia. (true) (4) 教師歸納 Cappadocia is a famous tourist attraction in Turkey. 3. 土耳其美食介紹 (1) 單字教學 kebab 烤肉 Turkish ice cream 土耳其冰淇淋 baklava 果仁蜜餅		
--	--	---	--	--

		(2) 影片播放 教師播放土耳其美食影片。 (3) 句型教學 Q: Do you want some _____? A: Yes, I do. / No, I don't. 4. 土耳其文化體驗 (1) 教師介紹土耳其市集與地毯文化。 (2) 活動：設計地毯圖案 學生設計土耳其風格地毯並分享。 5. 教師總結 教師帶領學生認識土耳其的地理位置、景點、美食與文化。		
第 11-14 週	Fun Outdoor Activities 戶外活動	1. 認識戶外活動 (1) 影片播放 (Outdoor Activities for Kids) 教師播放戶外活動介紹影片。 (2) 問題思考： What outdoor activities do you like? What can we do outside? 2. 單字教學 camping 露營 hiking 健行 cycling 騎腳踏車 fishing 釣魚 picnic 野餐 kite flying 放風箏 3. 句型教學	4	

		Q: What outdoor activity do you like? A: I like _____. Q: What do you need? A: I need a/an _____. 4. 裝備單字教學 tent 帳篷 flashlight 手電筒 backpack 背包 helmet 安全帽 fishing rod 釣竿 5. 活動一：Guessing Game 教師利用圖片讓學生猜測戶外活動。 6. 活動二：My Outdoor Plan 學生設計自己的戶外活動計畫並上台分享。 使用句型： I want to go _____. I need _____. 7. 教師總結 教師鼓勵學生從事健康的戶外活動並注意安全。		
第 15-16 週	Wonderful Taiwan 台灣之美	1. 認識台灣景點 (1) 影片播放 (Beautiful Places in Taiwan) 教師播放台灣景點介紹影片。 (2) 問題思考： What places do you want to visit in Taiwan? What food do you like in Taiwan?	2	

		2. 景點單字教學 Taipei 101 (台北 101 大樓) Sun Moon Lake (日月潭) Kenting National Park (墾丁國家公園) Taroko Gorge (太魯閣) Alishan (阿里山) 3. 台灣美食介紹 bubble milk tea 珍珠奶茶 beef noodles 牛肉麵 pineapple cake 鳳梨酥 stinky tofu 臭豆腐 4. 句型教學 Q: Which place do you want to visit? A: I want to visit _____. 5. 活動一：台灣景點配對遊戲 教師利用圖片與文字進行配對活動。 6. 活動二：My Taiwan Travel Poster 學生分組設計台灣旅遊海報並分享。 7. 教師總結 教師帶領學生認識台灣的著名景點與特色美食，並鼓勵學生介紹自己的家鄉文化。		
--	--	--	--	--

第一學期

課程名稱	數學想想	實施年級	六年級
課程目標	1. 了解因數、倍數、最大公因數、最小公倍數、質數、合數。 2. 解決分數除法的問題。 3. 觀察生活中數量關係的變化，並以文字或符號表徵數量。 4. 解決小數除法的問題。 5. 了解相等的比，進而解決生活中有關比例的問題。 6. 觀察生活中比值的應用。 7. 理解圓與扇形周長的應用。 8. 理解圓面積與扇形面積的應用。 9. 應用速率解決生活中的問題。 10. 了解比例尺的意義並畫出簡單圖形的放大圖或縮圖。		
核心素養 具體內涵	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
議題融入	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】		

	科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
學習重點	學習 表現	數 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 數 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 數 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 數 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
	學習 內容	數 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 數 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 數 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。

	數 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 數 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 數 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：（1）圓心角：360；（2）扇形弧長：圓周長；（3）扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用（1）求弧長或面積。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。
表現任務	1. 辨別質數與合數。 2. 因數、倍數、最大公因數、最小公倍數、質數、合數的應用。 3. 解決分數除法的問題 4. 能覺察生活中的數量關係，並以文字或符號表示。 5. 解決小數除法的問題。 6. 運用具體物表示相等的比。 7. 知道生活中比值的應用。 8. 使用測量工具了解圓及扇形的周長。 9. 能計算扇形面積。 10. 應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 11. 了解比例尺的意義，並畫出校園地圖。 12. 參考形式：課堂觀察、口頭發表、學習單、小組討論與發表、操作、創作、活動設計。
教學資源	平板、撲克牌、圖畫紙、易平分之具體物、網路資源、測量工具

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週	最大公因數與最小公倍數	1. 質數與合數撲克牌 (1) 4 個人一組 (2) 有黑桃二的人先出牌，其他組員手中有它的「因數」者，可以「出牌」，若沒有的話，則「pass」。 (3) 若在出牌的過程中，只有你可以出牌，其他的參賽者， 已無法再出牌時，即可獲得「發牌權」。 (4) 最快把手中的牌發出去者，就是勝利者。 2. 教師提問： (1) 拿到什麼樣的牌一定可以有出牌的機會？ (2) 拿到什麼樣的牌比較容易贏呢？ (3) 拿到什麼樣的牌贏的機率會比較小呢？	1	
第 3 週	最大公因數與最小公倍數	數學桌遊「因倍得分王」 (1) 活動器材： 撲克牌 48 張(拿走「A」和「鬼牌」, J=11、Q=12、K=13)。 記錄表 1 張。(輪流由出題者記錄) 得分表 1 張。(可以輪流記分, 也可以指定 1 人記分) (2) 每組發 5 張，剩下的牌置於中間，每輪結束後依序抽牌補滿 5 張。 (3) 依序輪流出牌，輪完一輪後得分最高者獲勝。	1	

		(4) 出題者可以依照自己的手牌運用因數倍數的概念來出題，如：只有 2 個因數、因數裡有 3、2 和 5 的公倍數。 (5) 其他組跟著出題者的牌可以得 1 分, 手牌中沒有合適的牌便無法得分。 (6) 教師提問： 出題的題目是什麼？為什麼你要這樣出？ 出題是「只有 3 個因數」時，你會選哪些數字的牌？為什麼？ 出題是「不是 2 個因數」時，你會選哪些數字的牌？為什麼？ 覺得哪張牌最難出題？為什麼？		
第 4 週	分數除法	1. 分數除法實驗 請學生用不同物品代表分子與分母，將這些具體物分成等分，幫助學生直觀理解分數除法的概念 2. 分數除法對決 (1) 將學生分成兩組，由小組出題 (2) 題目收回後由老師翻閱，每組接力派組員上台答題。	1	
第 5 週	數量關係	1. 找規律 (1) 老師提供具不同規律性的圖片，以小組搶答的方式說出規律之處。 (2) 每組輪流派一組員畫出下一個圖。 (3) 老師提供不同情境（和不變、差不變、積不變），以小組討論，用數學算式列出該情境數字之關係。 2. 差別待遇（教師可變換和不變、差不變、積不變）	1	

		(1) 準備器材：每人 20 顆黑棋、20 顆白棋、骰子一顆、記錄紙 1 張。 (2) 4 人一組，黑、白棋各 20 顆。 (3) 選定 1 人命題，命題人在紙上寫下一個 20 以內黑、白棋的差可能的數字，同時其餘三人拿出符合條件的棋子數，與命題人寫的數字差一樣的就得 1 分，命題人也得一分。若命題人寫出錯誤的差，則其他三人得 1 分。 (4) 輪流當命題人，每人當三次命題人後結束。		
第 6 週	小數除法	運用 PAGAMO 進行題目練習。	1	
第 7 週	比與比值	1. 支援前線 (1) 教師布題：張點數可以兌換 1 隻兔子玩偶，5 張點數可以換 1 隻小熊玩偶。 (2) 學生 2 人一組，教師喊前線需要什麼，一位拿出所需兌換點數。 (3) 教師提問： 怎麼知道要拿出多少點數？ 換 2 種玩偶時，該怎麼準備點數？ 小華有 14 張點數換玩偶，可以怎麼換？ 2. 二手物品交換活動 (1) 教師發下每組 open 將圖卡 36 張。 (2) 每組輪流當莊家。 (3) 每組要將交換活動記錄下來。 (4) 沒當莊家的組別要拿 open 將圖卡跟莊家換東西。	1	

		(5) 每一回合交換活動都要換回喜洋洋和圓仔等圖卡。 (6) 把 open 將圖卡換完才是遊戲結束。 (7) 每組統計手上有幾個喜洋洋和圓仔圖卡，並小組內互相說明。		
第 8 週	圓周長與扇形周長	1. 測量圓周長 (1) 統計校園中的樹木種類，平均分配給每個小組。 (2) 每組根據圖片找尋校園中的樹，運用測量工具測量與記錄樹幹的周長。 (3) 運用圓周長公式計算樹幹的半徑。 2. 測量扇形周長 學生以測量工具測量教室門所需之空間大小。	1	
第 9 週	圓面積與扇形面積	扇形面積拼圖 (1) 牌組內容： 每一副牌中含有 30° 扇形 24 張、45° 扇形 16 張、60° 扇形 12 張、90° 扇形 8 張、120° 扇形 6 張、180° 扇形 4 張。每種扇形最多可以組成兩個圓。 (2) 將整副牌洗勻，發給每位玩家 5 張牌，發完後在桌面以正面向上的形式攤開兩張牌。其餘牌當作抽牌堆。 (3) 隨機選擇一位玩家擔任起始玩家，依順時針方向出牌。每次出牌張數不限，但必須是同度數的牌；出幾張牌抽幾張。讓自己的手牌維持 5 張。 (4) 出牌時，玩家將手牌出到桌面上，如果桌面上同度數的扇形牌能夠組成一個圓形，如：30° 扇形有 12 張、45° 扇形 8 張，玩家可以將組成圓形的牌收回自己桌面上。	1	

		(5) 當抽牌堆抽完的時候，遊戲結束，玩家計算自己組成的圓形，每個圓形得一分。獲得最多圓形的玩家贏得勝利。		
第 10 週	認識速率	距離、速率與時間的關係 (1) 給予每位學生自己跑 100 公尺時的時間，請他們計算速率。 (2) 給予學生戶外教學乘車的距離與遊覽車速率，請學生計算乘車時間。 (3) 給予學生畢旅時，騎乘自行車的速率與距離，請學生計算所需騎乘時間。	1	
第 11 週	放大圖、縮圖與比例尺	製作學校地圖 分配各組至校園角落，如：操場、教室、籃球場等，攜帶測量工具，將實際場景透過討論之比例尺，縮小於地圖。	1	
第二學期				
課程名稱	數學想想		實施年級	六年級
課程目標	1. 能解決小數四則混合的問題。能解決分數四則混合的問題。能解決小數與分數四則混合的問題。理解四則運算性質，進行小數與分數的簡化計算。 2. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決全程的平均速率問題。能解決相離和相遇問題。能解決追趕問題。能解決流水問題。 3. 能理解柱體的體積為底面積與柱高的乘積。能計算複合形體的體積。能理解並計算柱體的表面積。 4. 認識基準量與比較量。能理解當基準量與比較量互換時，兩量的比值互為倒數。能理解並運用母數與子數求母子和。能理解並運用母數與子數求母子差。能理解並運用母子和或母子差求母數。			

	5. 能簡化或圖示給定的問題情境(和差問題、年齡問題、雞兔問題、組合問題)，透過思考、分析找出解題的方法。能由問題情境中的數量關係，列出算式進行解題。認識加法原理和乘法原理。 6. 能整理生活中的資料，繪製成圓形百分圖並報讀。能整理生活中的資料，繪製成圓形圖並報讀。能辨別各種統計圖使用的時機。能從生活的情境中，經驗事件發生的可能性。
核心素養 具體內涵	【領域核心素養】 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。
議題融入	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 安 E7 探究運動基本的保健。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。

	國 E5 體認國際文化的多樣性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
	學習表現	數 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 數 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 數 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 數 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 數 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 數 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。
學習重點	學習內容	數 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。） 數 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。 數 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 數 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 數 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 數 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 數 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。

		數 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 數 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 自 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。		
表現任務	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業 5. 分組討論 6. 實測操作			
教學資源	1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 3 週	第一單元小數與分數的計算	活動：用分數算地球表面積 1. 教師詢問題目：地球表面積的四分之一是陸地，陸地的四分之三在北半球，如果南、北半球的表面積相等則： (1)北半球海洋的面積占地球表面積的幾分之幾？ (2)南半球海洋的面積占地球表面積的幾分之幾？ 2. 學生分組討論解題，最快回答正確答案的組別獲勝。	1	
第 4 週	第一單元小數與分數的計算	活動：用小數算地球表面積 1. 教師詢問題目：地球表面積的 0.25 是陸地，陸地的 0.75 在北半球，如果南、北半球的表面積相等，則： (1)北半球海洋的面積占地球表面積的多少？(用小數表示)	1	

		(2)南半球海洋的面積占地球表面積的多少？(用小數表示) 2. 學生分組討論解題，最快回答正確答案的組別獲勝。 活動：小數與分數的簡化計算 1. 教師出幾題有關小數與分數的簡化計算題目，並分組搶答，搶答成功者得一分。 2. 全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。		
第 5 週	第二單元速率的應用	活動：賣場購物來回的平均速率 1. 教師在課堂上布題：小坡要到賣場購物，從家裡到賣場的距離是 20 公里，上午 9 時從家裡出發，上午 10 時到達賣場，購物後原路回家，他希望從家裡來回賣場的平均速率是去程速率的 2 倍，小坡從賣場回家的時速要多少公里？ 2. 學生分組討論解題，最快回答正確答案的組別獲勝。	1	
第 6 週	第二單元速率的應用	活動：車子拋錨後的平均速率 1. 教師在課堂上布題：媽媽每天騎車上班，她騎車的速率是 40 公里/時，是慢跑的 8 倍，今天騎了 6 分鐘後，機車沒油了，剛好騎到路程的一半，剩下的一半路程媽媽先推車行進到公司，速率只有慢跑的三分之一，媽媽這趟上班路程的平均速率是多少？ 2. 學生分組討論解題，最快回答正確答案的組別獲勝。	1	
第 7 週	第三單元柱體體積與表面積	活動：九宮格賓果 1. 每 2 人一組。 2. 每組發一張九宮格紙和 9 張柱體體積的題目卡。 3. 一組的兩人猜拳，決定先後順序。	1	

		4. 贏的人先抽一張題目卡，算出題目卡上柱體的體積，答題正確後在九宮格上任一格寫上自己的名字。 5. 再由另一人抽題目卡回答問題，依此類推。 6. 如果答錯，則將題目卡放回去。 7. 先連成一條線賓果的人即為獲勝者。 8. 如果雙方答完 9 題都未連一條線，判定此局平手。		
第 8 週	第三單元柱體體積與表面積	活動：模型設計 1. 全班分 5~6 組，每組做出一個柱高是 9 公分的柱體。 2. 教師請學生將每兩組的柱體組成複合形體，再計算體積。 3. 換組後再繼續進行活動。 4. 教師亦可請學生將每三組的柱體組成複合形體，再計算體積。 5. 學生做出的形體應標記各長度，以利各組計算。 6. 最後統計各組計算正確的複合形體體積，最多的組別獲勝。	1	
第 9 週	第四單元基準量與比較量	活動：購物花費 1. 教師在課堂上布題：子坡帶 5000 元到百貨公司，用全部錢的五分之一買衣服，再用剩下的二分之一買籃球，共用掉多少元？ 2. 學生分組討論解題，最快回答正確答案的組別獲勝。	1	
第 10 週	第四單元基準量與比較量	活動：成本與加成 1. 教師在課堂上布題：一件大衣以成本加 50% 作為批發價，再以批發價加 6% 作為零售價，結果賺得 885 元，這件大衣的成本與零售價各是多少元？	1	

		2. 學生分組討論解題，最快回答正確答案的組別獲勝。		
第 11 週	第五單元怎樣解題	活動：和差問題 1. 教師出幾題有關和差問題的題目，並分組搶答，搶答成功的組別得一分。 2. 全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。 活動：年齡問題 1. 教師出幾題有關年齡問題的題目，並分組搶答，搶答成功的組別得一分。 2. 全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。 活動：男孩女孩知多少 1. 教師詢問題目：王家的兄弟姐妹很多，我們只知道王家每個男孩的兄弟數目與姐妹一樣多，每個女孩的兄弟數目為姐妹的兩倍，猜猜看，王家有多少男孩？多少女孩？ 2. 學生根據教師提問，分組回答問題。 活動：組合問題 1. 教師出幾題有關組合問題的題目，並分組搶答，搶答成功的組別得一分。 2. 全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。	1	
第 12 週	第六單元圓形圖	活動：分組收集資料 1. 先讓學生分組，教師再準備多個項目讓各組去收集資料。 2. 透過觀察和討論，進行圓形百分圖的繪製活動。 3. 各組上台報告並分享。	1	

		活動：垃圾處理 1. 教師先在黑板上畫出上個月垃圾分類結果的圓形圖。 2. 教師口述布題：「有一個小鎮實行垃圾分類處理，他們把上個月的結果做成圓形圖，只知道上個月的垃圾總重量為 75600 公斤，算算看，各類垃圾重量是多少公斤？」 3. 學生進行解題並發表其做法。 活動：不同統計圖 1. 教師展示幾張不同的統計圖，學生分組搶答這些統計圖分別應該使用哪些標題，搶答成功的組別得一分。 2. 全部題目搶答完成後，得分最高的組別獲勝。		
第 13 週	第六單元圓形圖	活動：硬幣抽抽樂 1. 全班分成 5 至 6 組。 2. 拿 10 個相同的硬幣，其中一個硬幣做上記號，放進不透明的袋子裡。 3. 猜拳決定各組先後順序。 4. 每次從袋子裡抽出 1 個硬幣，記錄後再將硬幣放回袋子裡。 5. 依序輪流每組共抽 20 次。 6. 最後統計各組拿到有記號硬幣的次數，拿到最多的組別獲勝。	1	

第一學期

課程名稱	閱讀教育	實施年級	六年級
課程目標	1. 培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解文本內容與架構。 3. 透過閱讀擴展學習視野、提升批判思考與問題解決能力。 4. 能說出文本內容大意並分享讀後心得，提升表達能力。 5. 培養尊重生命、愛惜生命的態度。 6. 能靜心感受自然的美好。 7. 能感受並珍惜人與人、自然、社會之間互動的美好。 8. 體會書中表達之惜物愛物之情。 6. 培養願意面對困難的勇氣。 7. 認識國外的作家與經典文學作品。 8. 能從閱讀中學習面對成長的態度與課題。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
議題融入	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

【戶外教育】

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

【品德教育】

品 EJU2 孝悌仁愛。

品 EJU3 誠實信用。

品 EJU9 公平正義。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

生 E5 探索快樂與幸福的異同。

生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【生涯規劃教育】

涯 E3 認識生涯規劃的意涵。

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。

涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

【閱讀素養教育】

閱 E6 發展向文本提問的能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 安 E11 了解急救的重要性。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
學習重點	學習 表現	國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 國 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 國 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。

		國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國 6 -III-6 練習各種寫作技巧。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
	學習 內容	國 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 國 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 國 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 國 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 國 Bb-III-1 自我情感的表達。 國 Bb-III-2 人際交流的情感。 國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 國 Bb-III-4 直接抒情。 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 國 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國 B e-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 國 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。

		國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。		
表現任務	1. 能透過閱讀欣賞不同的寫作手法，增加自我詞彙量，提升寫作能力。 2. 能仔細觀察大自然的聲音，運用修辭技巧將其記錄下來。 3. 能運用工具書或網路搜尋鳥類相關資料；太空人的工作內容和相關知識。 4. 能藉由閱讀策略歸納故事重點。 5. 經由報章雜誌了解運動員需擁有的態度與付出的努力。 7. 遇到問題時，能周延、全面的分析問題，權衡利弊。 6. 認識並了解野外求生的基本技能。 7. 能知道武俠小說的特色並感受其趣味。 8. 評量方式：課堂觀察、口頭發表、學習單、小組討論與發表、讀書報告、海報。			
教學資源	教科用書與自編教材、網路資源、圖書館			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週	「圖書館利用」 圖書解碼與尋寶任務	第一節：圖書解碼與尋寶任務 1. 引起動機：圖書館密碼（5 分鐘） • 活動：展示幾本書的「索書號」標籤。 • 引導：詢問學生這些數字和國語首字母代表什麼？引出「中國圖書分類法」。 2. 發展活動：解碼與分類（15 分鐘） • 任務一：十大分類速記 ◦ 配合口訣或九宮格，讓六年級學生快速理	1	

		解 0-9 類的圖書分類（例如：8 類是文學、9 類是史地）。 • 任務二：愛護書籍宣導 ◦ 展示受損圖書照片，讓學生找出問題（如折頁、書夾雜物）。 ◦ 宣導六年級作為高年級，應主動維護書況、物歸原位。 3. 綜合活動：圖書館尋寶挑戰（20 分鐘） • 分組競賽：發放「尋寶解碼單」。 • 實際找書：每組需根據索書號，在校內圖書館實際找出 3 本對應的書籍，並交給老師核對，最快且正確的組別獲勝。		
第 3 週	「圖書館利用」 雲端遨遊與沉浸閱讀	第二節：雲端遨遊與沉浸閱讀 1. 引起動機：實體與雲端的對話（5 分鐘） • 引導：詢問學生「除了借實體書，沒辦法去圖書館時該怎麼看書？」引出數位閱讀資源。 2. 發展活動：雲端探索與沉浸（20 分鐘） • 任務一：認識數位資源（平板/電腦操作） ◦ 指導學生登入公共圖書館（如國資圖電子書服務平台）或學校配合的電子書平台。 ◦ 學習如何檢索電子書、使用線上借閱與劃線功能。 • 任務二：沉浸閱讀與設定目標 ◦ 給予 10 分鐘進行線上電子書「沉浸式自主閱讀」。	1	

		○ 引導學生在學習單上設定短期閱讀目標 (例如：本月完成 2 本科幻小說閱讀)。 3. 綜合活動：同儕推書「選書市集」(15 分鐘) • 小組分享：學生挑選剛剛閱讀或近期最愛的一本書(實體或電子書皆可)。 • 三十秒推書：用一句話和三個關鍵字向組員推薦該書。 互評回饋：在便利貼上寫下聽完推薦後想讀的指數(1-5 顆星)，貼在被推薦人的桌上。		
第 4 週	「導師特調閱讀」 童年你我他	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 小學生的煩惱五花八門！長相重不重要？為什麼要寫作業？怎麼拿捏和同學相處的距離？發現同學被霸凌怎麼辦？ 無論是情緒問題、溝通狀況和人際煩惱，這些讓人感到困擾的難題，就交給張君偉來為你解決！透過情境問題和故事，跟著張君偉一起體驗機智的校園生活吧！ 2. 教師提問： (1)「張君偉」這個角色，在本書中起到什麼作用？ (2)你對書中的哪一篇故事印象最深刻？為什麼？ (3)請挑選一篇故事，說一說你最認同這篇故事中哪一位角色的想法？為什麼？ (4)你還有什麼煩惱是書中沒有提到的？和大家分享。 3. 教師請學生針對一項煩惱，共同討論，發表自己的看法、給予同學回饋。	1	

		4.教師對本書的運用：本書以幽默風趣的日常對話，點出小學生真實的情緒問題、溝通與人際煩惱，教師可以藉由此書引導學生對自身心理的覺察，以及對多元特質的尊重。		
第 5 週	「導師特調閱讀」 談夢想	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 暢銷作家成名前過著什麼樣的生活？他們從何處獲得啟發？故事的靈感又從何而來？ 其實，每個作家所走的路都不一樣：有人剛會握筆就開始寫，有人則經歷了其他工作的不順遂，才踏上寫作之路；有人構思非現實的世界，有人則重新形塑生活中的平凡瑣事；有人透過寫作，發現與人合作的快樂，有人則仰賴文字抒發各種苦悶…… 作家們的人生刻畫出各式各樣的軌跡，本書將以十大世界知名作家的傳記，帶領你進入文字奇想，記錄生活的點滴、細數重要的時刻、發現人生的方向。 2.教師提問： (1)本書以什麼形式闡述作家們的經歷？ (2)書中所舉的暢銷作家，他們成名前都過著順遂的人生嗎？ (3)哪一位作家的經歷讓你印象最深刻？為什麼？ (4)書中收錄的作家經典作品，你最喜歡哪一篇？為什麼？ 3.教師引導學生思考成功和成名的背後需要經過哪些努力和挑戰。	1	

		4.教師對本書的運用：教師可藉由書中作家們的經歷，引導學生了解創作之路所要付出的努力，並培養學生面對生活中的困難與解決困難的勇氣。		
第 6-7 週	「筆尖上的閱讀」 天地一沙鷗	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 海鷗飛行的目的就是填飽肚子，哪裡需要飛得快、飛得高？但熱愛飛翔的海鷗強納森不這麼認為，他想飛得更快、更高、更遠，即使不被認同，甚至被放逐，也不願放棄。 後來，強納森發現了與他一樣熱愛飛翔的海鷗群，多年後，他成為老師，帶領有志一同的海鷗學生們勇敢享受自由和飛翔。 然而隨著時間過去，從某一刻起，鷗鳥們將強納森及他的學生奉為神祇，空洞的儀式與神話相繼出現，再也沒有海鷗真心在意飛行了。年輕的鷗鳥逐漸對生命產生無力感，直到海岸線上出現了那個神祕的「他」…… 2.教師提問： (1)強納森追求的目標是什麼？ (2)強納森的追求一開始有獲得同伴認同嗎？為什麼？ (3)什麼契機讓強納森有了志同道合的同伴？ (4)強納森和他的學生對於被其他鷗鳥奉為神祇，有什麼樣的想法？ 3.教師總結，並請同學發表意見。	2	

		4.教師對本書的運用：藉由本書讓學生體悟，人生是一場永不止息的自我追尋，在追尋的路上，只要不自我設限、拋開旁人質疑的眼光，就可以飛得又高又遠。		
第 8-11 週	「好書代言人」 親子共讀閱讀海報設計 神秘海洋-碧海藍天下的驚奇	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 海裡除了有可愛的魚、螃蟹和軟體動物外，還有石油、海藻、珍珠、鹽，甚至海鳥糞等重要資源。書中作者以其一貫幽默的文筆，描繪海洋形成的過程、用途和取用海洋資源的方式，且更以生動活潑的語句，揭露有關海洋的各種奇聞軼事，讓人印象深刻。 2.教師提問： (1)本書的文本敘述文題與內容，分別屬於何種類型？ (2)書籍中的介紹和者令你印象深刻或顛覆原本想法？ (3)如果你要介紹藍鯨，你會舉出哪些特點？為什麼？ (班級共作心智圖) 3.選出你最感興趣的主題，仿照藍鯨心智圖繪製自己的主題心智圖。 4.教師對本書的運用：引導學生繪製心智圖，挑選生物特色關鍵字詞，並結合本書科普文章與說明文的特色，完成一篇海洋知識科普小短文。	4	
第二學期				
課程名稱	閱讀教育		實施年級	六年級

課程目標	1. 了解論說文結構，學習從書籍中提取論點。 2. 學習正反兩面思考，讓論述結構更周延。 3. 能夠提煉書中核心價值並轉化為感性金句。 4. 掌握海報版面配置原則（視覺焦點、文字閱讀順序）。 5. 練習將親子共讀的互動體驗與閱讀心得結合，並能自信表達。 熟練圖書館分類系統與書籍搜尋技巧。 6. 能應用數位資源進行閱讀，並將親子共讀經驗轉化為推廣素材。 7. 培養分辨「事實 (Fact)」與「觀點 (Opinion)」的能力，學習客觀分析文本。 8. 打破學科框架，學習將閱讀所得應用於其他知識領域。 9. 內化閱讀策略（如：SQ3R），為升上國中後的深度閱讀做準備。
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
議題融入	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 多 E1 了解自己的文化特質。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
學習重點	學習 表現	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。

	國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 國 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 國 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 國 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 國 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。 國 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習 內容 國 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ab-III-4 多音字及多義字。 國 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 國 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。

		國 Ac-III-3 各種複句的意義。 國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 國 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 國 Ad-III-4 古典詩文。 國 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 國 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 國 Bc-III-4 說明文本的結構。 國 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 綜 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 綜 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 綜 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
表現任務	紙筆測驗、口頭回答、作業習寫、實際討論、實際測量、實際操作、操作演練、實測操作、分組報告	
教學資源	1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3 週	筆尖上的閱讀 (主題式共讀寫作工坊)	第一堂：論點的誕生——從閱讀中看見觀點 目標：了解論說文結構，學習從書籍中提取論點。 1. 引發動機 (5 分鐘) • 暖身提問：「你認為閱讀只是為了打發時間，還是為了改變人生？」 • 導入：介紹論說文(議論文)的目的：不是為了講故事，而是為了「說服別人同意你的觀點」。 2. 發展活動 (25 分鐘) • 文本共讀 (10 分鐘)：選用《作文一點都不難 進階篇 作文拿高分 2》裡的文章，請學生閱讀選讀文章。 • 結構拆解 (15 分鐘)： ◦ 介紹論說文的「三層金字塔」： 1. 論點 (Claim)：你主張什麼？(例：閱讀能擴展人的世界。) 2. 論據 (Evidence)：為什麼這樣說？(例：書中提到的經驗或真實生活案例。) 3. 結論 (Conclusion)：重申立場與行動呼籲。 ◦ 任務：讓學生根據繪本，寫下一句關於「閱讀」的主張，並嘗試列舉兩個原因。 3. 綜合活動 (10 分鐘) • 分享與互評：學生分享自己的論點，小組內確認是否清晰且具說服力。	1	
第 4 週	筆尖上的閱讀 (主題式共讀寫作工坊)	第二堂：辯證的藝術——正反思辨的力量 目標：學習正反兩面思考，讓論述結構更周延。 1. 引發動機 (5 分鐘) • 情境引入：以《少年鱷魚幫》為例，討論其中的衝突：如果為了完成任務而違反規則，是對是錯？ • 概念教學：介紹「正反辯證」。好的論說文不只會說自己對，還會預判對手的想法(反方意見)，再給予回應。	1	

		2. 發展活動 (25 分鐘) - 觀點思辨表 (10 分鐘): - 教師引導學生繪製「思辨九宮格」: - 左邊 (正方): 為什麼我這樣認為? (論據 A, B) - 右邊 (反方): 別人可能會怎麼反駁我? (反面觀點) - 中間 (平衡): 綜合來看, 為什麼我的立場依然站得住腳? - 筆尖練習 (15 分鐘): 學生根據剛才的思辨表, 撰寫一篇 200 字的小短文。必須包含:「我認為....., 有些人或許會說....., 但我覺得.....。」 3. 綜合活動 (10 分鐘) - 觀點交流賽: 鼓勵學生發表自己的「辯證結果」, 老師針對學生的邏輯連貫性給予即時回饋。 - 總結: 強調論說文的重點在於「邏輯」而非「情緒」。		
第 5 週	好書代言人 (親子共讀閱讀海報設計)	第一堂:【選書解碼與靈感萃取】 目標: 盤點共讀書單, 篩選海報主題。 - 引發動機 (5 分鐘): 展示 3 張不同風格的暢銷書海報, 請學生猜測這些海報「賣的是什麼價值?」導入代言人概念。 - 發展活動 (25 分鐘): - 書單地圖: 學生拿出與家長共讀的紀錄資料, 利用「心智圖」分析書中角色的動機、故事情節亮點。 - 核心提煉: 引導學生思考:「這本書最想傳達的一句話是什麼?」並找出 3 個關鍵字。 - 綜合活動 (10 分鐘): 發表會, 每人分享自己想選的一本書及其「核心關鍵字」。	1	
第 6 週	好書代言人	第二堂:【文字精煉與心得草稿】 目標: 將思緒濃縮, 撰寫吸睛文案。	1	

	(親子共讀閱讀海報設計)	• 引發動機 (5 分鐘)：比較「長篇大論」與「精鍊金句」的廣告效果。 • 發展活動 (25 分鐘)： ◦ 金句工坊：將心得轉化為 15 字以內的「閱讀金句」(例：不是書改變了我們，是我們透過書看見了彼此)。 ◦ 短評撰寫：撰寫 30-50 字的推薦短評，強調「親子共讀時的共同感受」。 • 綜合活動 (10 分鐘)：文字潤飾，與同學交換閱讀彼此的草稿，進行「吸引力投票」。		
第 7 週	好書代言人 (親子共讀閱讀海報設計)	第三堂：【視覺排版與草圖設計】 目標：運用構圖原理，規劃版面配置。 • 引發動機 (5 分鐘)：介紹基本構圖原則（三分法、視覺動線、色彩心理學）。 • 發展活動 (25 分鐘)： ◦ 草圖繪製：規劃海報配置圖。要求包含：書名、金句（大標）、推薦短評（小標）、主圖空間、親子共讀紀錄 QR Code 或相關插圖位。 ◦ 草圖評審：老師巡視，確認版面是否留白適中、重點清晰。 • 綜合活動 (10 分鐘)：根據老師與同儕建議，調整並定案最終草稿。	1	
第 8 週	好書代言人 (親子共讀閱讀海報設計)	第四堂：【上色完稿與海報發表】 目標：執行美術製作，進行成果分享。 • 引發動機 (5 分鐘)：說明色彩搭配（冷暖對比、強調色運用）對視覺吸引力的重要性。 • 發展活動 (25 分鐘)： ◦ 完稿實作：利用麥克筆、色鉛筆或數位工具（如 Canva）進行海報上色。 ◦ 代言人演練：準備 1 分鐘的「好書代言」口白，預演如何介紹這張海報與背後的親子閱讀故事。 • 綜合活動 (10 分鐘)：「快閃海報展」。將作品貼於牆面，全班進行快	1	

		閃介紹。老師與同學給予「代言人潛力」回饋。		
第 9 週	圖書館利用教育	第一堂：【圖書解碼與尋寶任務】 目標：熟悉實體圖書館運作，具備獨立找書與選書能力。 1. 引發動機（5 分鐘） - 情境導入：展示一張「凌亂書架」照片與一張「井然有序」照片。提問：「如果是你要找一本書，哪一種方式最快？為什麼？」引出「圖書館分類法（如：十進位分類法）」的重要性。 2. 發展活動（25 分鐘） - 圖書密碼教學（10 分鐘）：快速解說索書號（分類號、著者號）的意涵。展示如何透過線上檢索系統（OPAC）定位書籍位置。 - 尋寶任務（15 分鐘）：將學生分組，每組領取一張「圖書館尋寶圖」。內容包含： - 找到一本關於海洋議題的書（呼應您的海洋防衛小組興趣）。 - 找到一本家長曾推薦或共同閱讀過的書籍。 - 拍攝一張書籍破損的照片，並說明「愛護圖書的行動守則」。 3. 綜合活動（10 分鐘） - 好書分享：各組分享找到的書籍，並對照先前的「親子共讀紀錄」，確認書單中是否有遺漏或想新增的書。	1	
第 10 週	導師特調閱讀 深度素養加強工坊 1	導師特調閱讀 深度素養加強工坊 1 第一堂：【觀點顯微鏡——批判性思考力】 目標：培養分辨「事實（Fact）」與「觀點（Opinion）」的能力，學習客觀分析文本。	1	

		• 引發動機 (5 分鐘)：導師展示一篇關於「校園是否該全面禁止手機」的網路評論，邀請學生投票支持或反對，並簡述理由。 • 發展活動 (25 分鐘)： ◦ 觀點顯微鏡工具：導師發放兩篇對立的短文，引導學生運用「事實 VS 觀點」分析法，將文章中的客觀事實（如：統計數據）與作者主觀意見（如：我覺得、應該要）分別用不同顏色標記。 ◦ 深度討論：討論「為什麼作者會這樣想？」。引導學生理解寫作者的立場、成長背景會如何影響論點。 • 綜合活動 (10 分鐘)：「一句話修正」：將一篇帶有強烈偏見的短語，修改成客觀中立的敘述。 • 推薦書籍：《圖解邏輯思考入門》		
第 11 週	導師特調閱讀 深度素養加強工坊 2	導師特調閱讀 深度素養加強工坊 2 第二堂：【知識拼圖——跨領域連結力】 目標：打破學科框架，學習將閱讀所得應用於其他知識領域。 • 引發動機 (5 分鐘)：展示一張「北極熊在消融冰山上」的照片。提問：「除了環境科學，這張照片還能帶給你什麼靈感？」導入「跨界閱讀」的概念。 • 發展活動 (25 分鐘)： ◦ 素材組合工作坊：將班級分組，每組領取一個主題（如：海洋、科技、歷史）。學生需找出一篇「科普報導」與一篇「文學短文」。 ◦ 連結練習：引導學生思考：科普報導提供了什麼「硬知識」？文學短文提供了什麼「感性共鳴」？兩者結合後，對該主題的理解有什麼改變？	1	

		• 綜合活動（10 分鐘）：「知識路徑圖」展示：各組畫出簡單的連線圖，說明如何將不同領域的知識拼湊在一起。 • 推薦書籍：《給少年的一堂科學課》（以生活化方式連結科學與人文，培養跨領域視野的絕佳讀物）。		
第 12 週	圖書館利用教育	第二堂：【雲端遨遊與沉浸閱讀】 目標：連結數位閱讀資源，並產出共讀推廣海報。 1. 引發動機（5 分鐘） • 數位閱讀開箱：展示數位圖書館平台（如：電子書、有聲書）。提問：「如果只能帶一本書去荒島，你會選哪本？如果這本書有電子版，你能隨時帶著走嗎？」 2. 發展活動（25 分鐘） • 雲端資源運用（10 分鐘）：教學如何使用校內數位圖書館帳號進行借閱與關鍵字搜尋。 • 海報設計與推書（15 分鐘）： ◦ 視覺整合：將第一堂課找到的「實體書」與親子共讀資料結合，著手繪製「閱讀推廣海報」。 ◦ 海報元素要求： 1. 標題：醒目的書名與代言標語。 2. 親子共讀亮點：一句來自家長或自己的共讀心得。 3. 尋寶成果：加入該書籍的索書號（推廣實體閱讀）與 QR Code（指向數位館藏）。 3. 綜合活動（10 分鐘） • 同儕推書發表：學生張貼海報，進行「1 分鐘電梯簡報」，向全班推銷這本好書。	1	

		目標設定：在學習單上寫下「這學期的閱讀清單」，並許下一個「親子共讀」的挑戰目標。		
第 13 週	導師特調閱讀 深度素養加強工坊 3	導師特調閱讀 深度素養加強工坊 3 第三堂：【策略轉移——自主閱讀規劃力】 目標：內化閱讀策略（如：SQ3R），為升上國中後的深度閱讀做準備。 - 引發動機（5 分鐘）：導師分享自己的書單，並展示自己閱讀時留下的筆記（圈點、劃線、留白處寫下疑問）。問學生：「你讀書時會跟書對話嗎？」 - 發展活動（25 分鐘）： - 閱讀策略特訓（SQ3R 法）：介紹 Survey（瀏覽）、Question（提問）、Read（細讀）、Recite（回憶）、Review（複習）。 - 實戰操演：給予一篇略有難度的文章，指導學生運用 SQ3R 策略進行 15 分鐘的深閱讀，並要求在邊緣寫下一個「提問」與一個「回憶關鍵字」。 - 閱讀藍圖：學生制定「國中升學閱讀策略清單」，規劃未來想挑戰的閱讀領域。 - 綜合活動（10 分鐘）：「閱讀契約簽署」：每人寫下一句給自己的閱讀誓言，由導師認證，象徵成為「自主閱讀者」。 - 推薦書籍：《如何閱讀一本書》	1	

第一學期

課程名稱	法定課程-平安小尖兵		實施年級	六年級
課程目標	Cc-III-1 學習自行車的基本檢查與保養。 Cc-III-3 學習並演練自行車基本的安全騎乘行為。 Cc-III-4 指出騎乘自行車常見的風險及其預防方法。 D-III-1 認識行人與自行車有關的通行路權與道路交通規則。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
議題融入	安全教育 【安全教育概論】安 E2 了解危機與安全。 【日常生活安全】安 E4 探討日常生活應該注意的安全。			
學習重點	學習 表現	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 健 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。		
	學習 內容	綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
表現任務	1. 正確操作自行車的基本檢查與維修。 2. 說出騎乘自行車的注意事項、通行路權及其相關交通規則。 3. 覺知騎乘自行車常見的危險，並提出解決危險情境的方法。 4. 透過體驗活動，執行自行車正確操作與安全騎乘的技能。			

教學資源	1. 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫，交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。 2. 交通部（民 109）。安全騎乘自行車教學指引手冊。取自 https://168.motc.gov.tw/theme/teach_sch_1/post/2102031644816 3. 臺北市區監理所（民 101）。腳踏自行車安全騎乘手冊。取自 https://168.motc.gov.tw/theme/teach/post/1906121100731 4. 嘉義市政府（民 104）。嘉義市 104 年度國民中小學交通安全教育優良教案。取自 http://eduweb.cy.edu.tw/module/download/update/poisonking/file3719_11.pdf			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2-6 週	自行車逍遙遊 (交通安全)	【第一節 自行車放大鏡】 活動一 騎車大調查 (3 分鐘) (一) 教師說明：小志班上將結合「畢業系列活動」，由同學分組共同規劃自行車戶外教育活動。因此，讓我們來想想他們在行前需要做好什麼準備？ (二) 教師將自行車牽進教室內，並調查： - 會騎乘自行車的人數。 - 家中有自行車的人數。 活動二 行前檢查 (25 分鐘) (一) 教師針對以下問題進行提問： - 騎乘自行車時如果煞車不靈會有什麼危險？ - 騎乘自行車前，你覺得有哪些地方是需要檢查的，才能確保騎乘的安全？ (二) 教師播放「正確選擇- 自行車挑選與檢查保養」影片，並再親自示範與複習自行車行前的基本檢查。 影片：正確選擇- 自行車挑選與檢查保養	5	



(三) 教師以自行車或展示「自行車車輛」照片
(附件 III-10) 中的自行車零件，以及行前檢查項目與檢查重點，包括：①龍頭及把手；②煞車；③車燈；④鈴號；⑤反光裝置；⑥座墊；⑦車輪；⑧踏板、曲柄及中軸；⑨鏈條及齒輪；⑩變速器；⑪立架。



(四) 教師發下各組學生一份「自行車基本檢查表」學習單(附件 III-11)各組學生針對自行車基本檢查的項目及其檢查重點，進行分工(口述項目者、檢查者、觀察者、紀錄)，並逐項檢查與記錄。
簡易維修(10 分鐘)

(一) 教師提問，平時騎乘自行車時，曾遇到哪些故障的情況？

(二) 教師歸納後，說明「落鏈」是較常遇到且可以自行處理的故障，並播放「掉鏈條快速處理方式」影片，說明排除落鏈的技巧，再親自示範讓學生了解。

影片：掉鏈快速處理方式



(三) 教師請各組派人上臺練習排除落鏈的技巧，教師並在一旁指導。

歸納統整（2 分鐘）

教師歸納：小志班上的同學在行前一定要先進行基本的檢查，再加上學會簡易維修，才不致造成騎車時因零件失靈而發生危險的情形。所以，有安全的交通工具，才是騎乘自行車的基本條件。

【第二、三節 安全騎乘行】

活動一 讓數據說話（10 分鐘）

(一) 教師提問：小志班上的同學除了行前要學會自行車的基本檢查和簡易維修外，現在他們準備要騎乘自行車上路了。我們來想想他們騎乘在道路上，可能會遇到什麼情況？還要注意什麼？

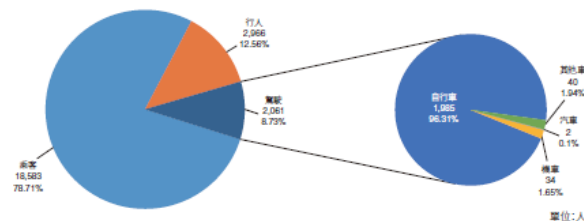
(二) 教師播放真正騎在道路上時的影片。
影片：事故一瞬間：自行車防禦駕駛篇



(三) 教師以「4F 引導思考法」提問，請學生針對以下問題進行討論與回答。

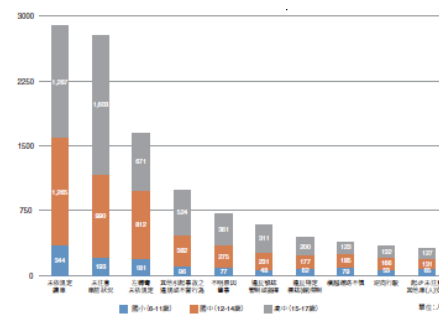
1. Facts 事實：影片中你看到什麼？
2. Feelings 感受：你對影片內容有什麼感受？
3. Findings 發現：在影片中，你發現什麼？
4. Future 未來：你是否經歷過類似的情形？你會提醒小志班上的同學注意哪些事項？

(四) 教師呈現「107-111 年兒童及少年交通事故當事人類別死傷人數(國小)」圓形圖(附件 III-12)，讓學生了解我國的真實情況，並請學生讀圖後發表意見。



1. 從圓形圖中，你看到了哪些數據？（左圖顯示乘客是國小學生在交通事故死傷人數最多的類別，占 78.71%；右圖顯示騎乘自行車是國小學生駕駛車輛死傷最多人數的交通工具，計 1,985 人，占 96.31%）
2. 從這些數據推測它的原因可能是什麼？（自行車是國小學生駕駛車輛死傷的最主要交通工具，因為自行車是國小學生最先學習的交通工具）

（五）教師呈現「107-111 年兒童及少年作為自行車騎士第一當事人主要個別肇事原因」長條圖（附件 III-12），讓學生了解我國兒童及少年騎自行車肇事的真實原因，並請學生閱讀後發表意見。



1. 前三大肇事原因分別是什麼？
（未依規定讓車、未注意車前狀況、左轉彎未依規定）
2. 你認為造成這些肇事原因的可能因素是什麼？
（教師說明第一個肇事原因「未依規定讓車」可能是因為自行車騎士對於路口的用路先後順序觀念不清楚；第二、三個肇事原因「未注意車前狀況」、「左轉彎未依規定」可能是因為自行車騎士在直行、變換車

道、轉彎時與他車互動有所疏忽或違規，其中「左轉彎未依規定」，包括：未依規定兩段式左轉、未先駛入車道內側或內側車道而直接自外側左轉等；另外，在劃有機車兩段式左轉標誌的路口，自行車也一律要兩段式左轉）

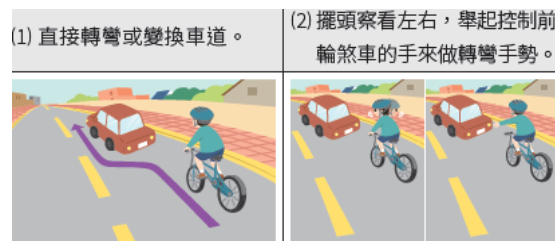
活動二 遵守自行車交通規則（30 分鐘）

（一）教師針對學生的騎車經驗，複習並提問：在道路上騎乘自行車時，可以騎乘在哪些地方？（自行車專用道、慢車道、最外側車道、人車共道）

（二）教師提問：小志班上的同學如果在道路上遇到下列各個情境時，應該要如何選擇才是正確的？

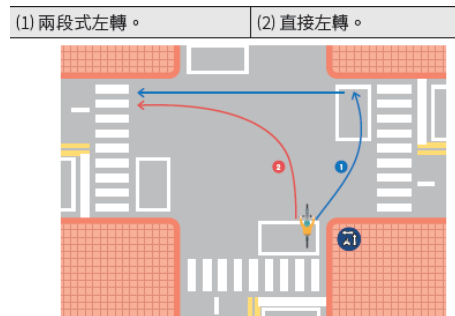
（三）教師展示「騎乘自行車」情境圖（附件 III-13），並隨機配給每組學生其中兩個情境，請各組針對這兩個情境加以模擬與討論後，將答案和選取理由或注意方式以「T 表」呈現在海報紙或白板上。

1. 騎乘自行車轉彎或變換車道前，下列哪一個是正確的做法呢？為什麼？



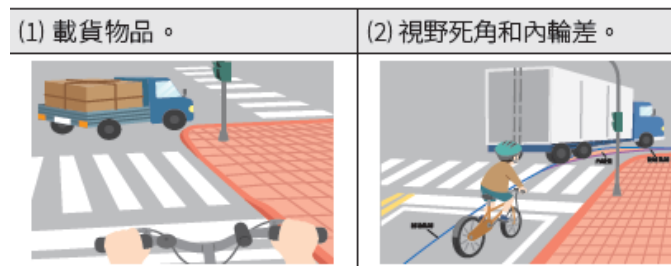
（正確選項為(2)，教師說明單獨以前輪煞車的危險性，因此應以控制前輪煞車的手來做轉彎手勢，並保持後輪煞車的手在煞車拉桿上，以便緊急時可以後輪煞車，同時也要擺頭確認後方無來車。）

2. 騎乘自行車通過有兩段左轉標誌的路口時，採用哪一種方式左轉比較安全呢？為什麼？



（正確選項為(1)，教師說明騎士在有兩段左轉標誌的路口，因為路口車流多且行向複雜，應採用兩段式左轉。但若路口沒有兩段左轉標誌，可允許直接左轉，建議騎士在進入路口前 30 公尺處，以手勢示意後方車輛，擺頭確認後方來車與自己保持安全距離後，變換至內側靠近道路中心後再左轉。）

3. 騎乘自行車通過路口右轉時，要注意也將右轉的大型車輛的什麼狀況呢？為什麼？

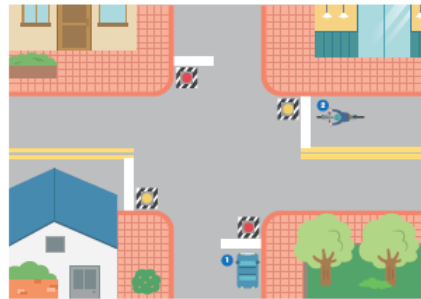


（正確選項為(1)、(2)，教師說明騎乘時要注意貨車狀況，部份貨車駕駛人，可能未確實網綁並固定貨物，導致貨物鬆動。在路口右轉前，要特別注意同時也要

右轉的大型車輛的視野死角與內輪差。教師可另外補充因應方式為，若騎在大型車後方或右側，建議讓大型車先行右轉；若騎在路口最前方，右轉時應該先靠右，並擺頭觀察後方來車動向，確認後方車輛與自己保持足夠的距離再轉彎，才能避免發生意外。)

4. 有紅綠燈的路口應該遵守交通號誌通行。但在沒有紅綠燈，只有閃紅燈與閃黃燈的路口。應該是哪一邊的車輛優先通行呢？為什麼？

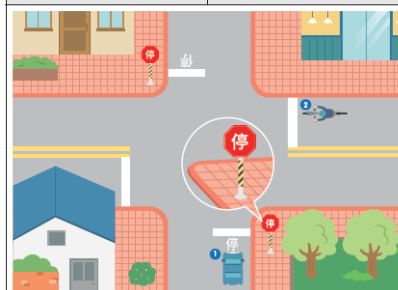
(1) 在閃紅燈路口的汽車優先通行。	(2) 在閃黃燈路口的自行車優先通行。
--------------------	---------------------



(正確選項為(2)，教師說明主要原因在於要判斷誰是「幹道」、誰是「支道」。閃黃燈的路口因為是「幹道」，車輛優先通行；閃紅燈路口因為是「支道」，車輛行經至此路口時要先停車察看，確認另一車道無車時再起步通行。)

5. 在沒有紅綠燈的路口，一邊的路口有「停」的標誌，或「停」的標線，另一邊的路口則沒有此標誌或標線。應該是哪一邊的車輛優先通行呢？為什麼？

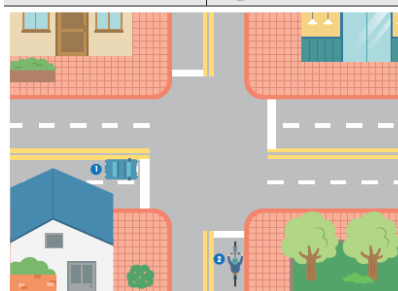
- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| (1) 在有劃設「停」標誌，或「停」標線路口的汽車優先通行。 | (2) 在沒有「停」標誌，或「停」標線路口的自行車優先通行。 |
|--------------------------------|--------------------------------|



(正確選項為(2)，教師說明主要原因在於要判斷誰是「幹道」、誰是「支道」。有「讓」、「停」標誌，或「▽」、「停」標線的路口因為是「支道」，車輛行經至此路口時要先停車察看，確認另一車道無車時再起步通行，但在沒有上述標誌及標線的路口，自行車行經時也必須減速察看再通過。)

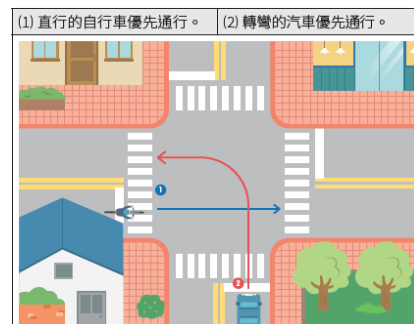
6. 在沒有紅綠燈，且沒有閃紅燈與閃黃燈，也沒有停、讓標誌或標線的路口，當一邊是兩個車道，另一邊是一個車道，應該是哪一邊的車輛優先通行呢？為什麼？

- | | |
|-------------------|--------------------|
| (1) 在兩個車道的汽車優先通行。 | (2) 在一個車道的自行車優先通行。 |
|-------------------|--------------------|



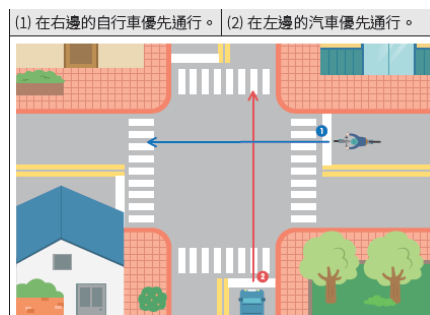
(正確選項為(1)，教師說明主要原因在於要判斷誰是「幹道」、誰是「支道」。兩個車道的路口因車道較多是「幹道」，車輛優先通行；一個車道的路口因車道較少是「支道」，車輛騎乘到此路口時要先停車察看，確認幹道上無車時再起步通行。)

7. 在沒有紅綠燈、閃光號誌及停、讓標誌或標線，車道數也沒有差異，當兩輛車在路口，一輛車要直行，另一輛車要轉彎時，應該是哪一輛車優先通行？為什麼？



(正確選項為(1)，教師說明在此路口時應由直行的車輛優先通行，也就是轉彎車輛應讓直行車輛優先通行。主要原因是轉彎車較慢，所以要讓直行車輛優先通行；另外，即使在有紅綠燈或有幹支道劃分的路口，若兩車在同一段道路上，但行向不同（如兩車對向，一輛左轉一輛直行），也同樣依循轉彎車讓直行車先行的規則。)

8. 在沒有紅綠燈、閃光號誌及停、讓標誌或標線，車道數也沒有差異，當兩輛車在路口相遇都要直行時，應該是哪一邊的車輛優先通行？為什麼？



(正確選項為(1)，教師說明在此路口時應由在右邊的車輛優先通行，也就是兩輛車相對位置的左邊車輛讓右邊車輛優先通行。主要原因是左方車的駕駛視野比較容易看到右方，因此較優勢的左方車要讓較弱勢的右方車優先通行。)

(四) 教師請各組學生將討論的結果張貼在黑板上臺發表，並請其他組別提出回饋。

(五) 教師播放「安全駕駛- 安全用路及騎乘觀念」影片。接著進行上述各個情境的安全騎乘觀念與正確做法之澄清與歸納，並請各組將答案予以訂正。

影片：安全駕駛- 安全用路及騎乘觀念

(六) 除此之外，教師再針對影片內容，以及相關的騎乘注意事項加以複習和補充說明：

1. 自行車車速慢且體積小，不易被發現，即使自己是在幹道有優先通行權，也要謹慎通行。
2. 自行車跟在他車後方，應保持安全距離，才能有足夠的距離反應煞車。

		3. 兩輛以上自行車車隊行車時，應縱隊通行，不可並排騎乘。雖然法律沒有此限制，但自行車小不易被發現，並排騎乘非常危險。 4. 自行車到達路口，應注意橫向靠邊行走而突然走出來的行人。 5. 夜間騎乘時應開車燈，並注意前燈為白光，後燈為紅光。 （七）教師提問，除了上述各項需要注意的事項以外，你認為小志班上的同學還有哪些要注意的事項？ 活動三 避開危險（35 分鐘） （一）教師提問：小志班上的同學如果在道路上遇到下列四個情境時，應該要如何因應？ （二）教師請各組學生選擇其中一種情境進行討論可能發生的危險和安全的做法（教師提醒不只一種），並將討論結果以「T 表」呈現在海報紙或白板上。 （三）教師請各組學生將討論的結果張貼在黑板上臺發表，並請其他組別提出回饋。 （四）教師播放「避開危險－危險預測及防禦駕駛」影片，並進行四個情境可能發生的危險，以及安全的做法之歸納與說明。 影片：避開危險－危險預測及防禦駕駛 （五）教師提問，除了上述的四個情境以外，小志班上的同學還可能遇到哪些危險的情境？他們應有的安全做法為何？ 活動四 歸納統整（5 分鐘）		
--	--	---	--	--

		教師歸納：自行車在交通法規上屬於「車輛」，因此「自行車騎士」已經不是「行人」，而是「車輛駕駛人」的角色，所以必須遵守「車輛」的交通規則並禮讓行人，而且因自行車的速度比行人快，在改變行進路線時都必須讓自己的行為能被預測（如轉彎時的手勢、使用鈴聲），如此才不致引發交通事故。 【第四節 快樂出發去】 活動一 行前說明（3 分鐘） （一） 教師說明：在學會自行車的基本檢查、簡易維修，以及了解自行車的交通規則與避開危險的方法之後，若是我們班也要來騎乘自行車進行戶外教育活動，接下來就要分組討論與規劃行程，將學校所學加以實踐體驗，並應用在生活之中。 （二） 教師提問：你知道學校或家裡附近有哪些自行車道，或能安全騎乘自行車的地方嗎？發展活動 活動二 行前規劃與實踐體驗（35 分鐘） （一） 教師於行前規劃： 1. 邀請家長擔任各組的愛心志工協助照顧學生的安全。 2. 請學生自行準備、借用或租借自行車（都會地區學生家裡有自行車的比率不高，但部分地區已有共享單車可供租借）。 3. 教師在校利用課餘時間或請家長在家協助指導還不會騎乘自行車的學生（活動當天若有學生仍不會騎		
--	--	--	--	--

		乘自行車，可另行安排由家長協助搭乘其他交通工具前往）。 4. 發下戶外教育家長同意書。 （二） 教師指導學生共同討論與規劃學校附近適合全班同學騎乘自行車的自行車道或安全路線之行程。 （三） 教師指導學生於行前複習自行車的基本檢查、簡易維修、騎乘注意事項、解決危險的方法等。 （四） 教師發下「快樂出發去檢核表」學習單（ 附件 III-14），討論出發前檢查、出發前可能遇到的情境，並於出發前先撰寫第（一）題、第（二）題與第（三）題前半段。 （五） 教師與家長共同帶領學生依規劃的行程進行戶外教育活動。 活動三 歸納統整（2 分鐘） （一） 教師於活動結束後再指導學生撰寫「快樂出發去檢核表」學習單（附件 III-14） 的第（三）題後半段活動進行時實際遇到的情境，第（四）題此次活動實際遇到的危險狀況、解決危險狀況的方法，以及活動後的心得。 （二） 教師統整在道路上騎乘自行車時，除了先做好行前檢查，也要遵守自行車的交通規則，並隨時注意周遭的情況、避開危險，以及做好保護自身安全的措施。			
課程名稱	法定課程-綠能生活家			實施年級	六年級
課程目標	1. 積極參與團隊合作，樂於與他人溝通。				

	2. 與在地文化連結 加深學生對家鄉的認同感與歸屬感 並培養愛惜土地、珍惜糧食的態度。			
核心素養 具體內涵	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			
議題融入	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。			
學習重點	學習 表現	健 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		
	學習 內容	健 Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		
表現任務	1. 能觀察並用紙筆記錄到環境的變化會影響到不同動植物的生長。			
教學資源	墾管處教學影片、教師自編教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7-9 週	海洋守護行動-減塑與淨灘	活動一 海灘的祕密	3	

	1. 教師請學生腦力激盪想到墾丁你會想到什麼？ 2. 教師請學生腦力激盪想到海灘你會想到什麼？ 3. 教師播放影片說明海灘垃圾的緣由。 4. 教師播放投影片說明海灘垃圾。 5. 同學發表：面對海灘垃圾，我們可以怎麼做？ 活動二 海灘大探險 1. 出門準備，檢查裝備。攜帶：遮陽帽、太陽眼鏡、水壺、垃圾袋、夾子、手套。 2. 大灣環境說明：海灘安全守則、大灣海灘溝渠-墾丁大街汙水排放原因、寄居蟹房屋交換中心、分配區域淨灘。 3. 用心看、用心做。 活動三 海灘的美麗與哀愁 1. 海灘垃圾分析：垃圾種類(尤其是墾丁大灣沙灘特有的BB彈)、垃圾數量、特殊物件。 2. ICC 淨灘表格說明，搭配 ICC 填寫。 3. 說明淨灘無法減少垃圾，卻是生態環境培養最重要的觀念。 4. 教師與學生討論除了海洋之外我們地球還有那些生態環境，可以怎麼做。			
課程名稱	法定課程-幸福守護聯盟		實施年級	六年級
課程目標	1. 能覺察媒體中性別的影響。			

	2. 能知道媒體如何型塑性別刻板印象。 3. 能建立自我正確的性別意象。 4. 能保護自己和他人。	
核心素養 具體內涵	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	
議題融入	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E2 認識偏見。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
學習重點	學習 表現	國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。

	學習 內容	國 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 國 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 綜 Bc-Ⅲ-1 各類資源的分析與判讀。 綜 Bc-Ⅲ-2 媒體對日常生活的影響。		
表現任務	1. 能辨別媒體中的性別刻板印象。 2. 能覺察媒體中的性別對自己與他人的影響。 3. 對於接收到的資訊能思考其適切性，並指出其不合理之處。 4. 能保護自己與他人。 5. 評量方式：口頭分享、小組討論與發表、報告。			
教學資源	新聞素材、網路資源			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 10 週	「拒絕數位性暴力」－ 分辨廣告裡的性別問題	1. 教師提問： (1) 什麼樣的廣告會吸引你？ (2) 廣告裡的什麼吸引你？ 2. 教師播放幾段廣告 (瘦身綠茶 VS 運動飲料、汽車廣告、奶粉廣告)。 3. 教師提問： (1) 廣告中的這些主角有什麼特質？ (2) 廣告的內容與主角特質有關聯嗎？ (3) 這些廣告會吸引哪些觀看者？對觀看者會產生哪些影響？	1	

		(4) 如果將這項特質以反向的方式拍攝新廣告，會產生什麼改變？ 4. 教師講解社會角色期待的意思。 5. 學生反思自己或身邊的人是否有受廣告性別意識影響。		
第 11 週	「拒絕數位性暴力」－ 分辨媒體中的性別刻板印象	1. 在日常生活中，你會從哪些管道獲取資訊（書本、社群、新聞）。 2. 什麼原因使你想閱讀或聽取這些資訊（聳動標題、誇張圖文）。 3. 教師發下報紙、網路新聞、雜誌等，以小組為單位輪流閱讀。 4. 教師提問： (1) 剛剛看了哪些內容，為什麼選擇閱讀這個內容？ (2) 在閱讀的過程中有沒有讓你覺得不合理或不舒服的地方？ (3) 當有上述感受時，你會接受這些資訊嗎？為什麼？ (4) 若閱聽人被動接受這些資訊時，會產生什麼影響？ 5. 請每組根據文章不合理之處進行修改。 6. 小組發表，同儕互評說出自己的看法與建議，教師總結。 ● 若活動進行較流暢可搭配「桌遊－抓狂新聞」	1	
第 12 週	「拒絕數位性暴力」－ 分辨網路中的危險與陷阱 防治 N 號房事件	在日常生活中，你會從哪些管道獲取資訊（書本、社群、新聞）。 1. 老師播放 N 號房事件簿相關資料。 教師提問： (1) 剛剛看了哪些內容，發生甚麼事情？	1	

		(2) 影片過程中有沒有讓你覺得不合理或不舒服的地方？ (3) 這件事情中的加害者做了甚麼事情？ (4) 這件事情中的受害者是怎樣的情形？ 2. 網路中的祕密世界不能是秘密。 教師提問： (1) 秘密不能告訴別人，對嗎？ (2) 要求別人不能說出秘密，對嗎？ (3) 如果是你，你會怎麼保護自己？ (4) 如果是你，你可以怎麼保護朋友？ 3. 同學討論、老師結論：【法律責任】討論散布私密照的法律責任與對他人權利的毀滅性打擊。		
第 13 週	「守護幸福的法條」－ 頒布家暴防治法的緣由	1. 老師播放影片 1993 年鄧如雯事件催生家庭暴力法 https://www.youtube.com/watch?v=U041VWWRiPs 歷史背景與立法里程碑導火線（1993 年）：鄧如雯長期遭受性侵與嚴重家暴，因當時法律對家庭私領域暴力缺乏保護機制，導致了殺夫悲劇。 2. 教師詢問 (1) 事件經過是如何？ (2) 同學的想法是如何？ 3. 1998 年通過《家庭暴力防治法》，引進「民事保護令」制度，使台灣成為歐陸法系中第一個制定家暴專法的國家。 4. 同學查詢資料：甚麼是保護令？	1	

		保護令制度：受害者向法院聲請保護令（包含緊急、暫時、通常保護令），強制加害人遠離、搬離住所或禁止騷擾。 5. 如遇緊急危機，請務必撥打 110 報警，或撥打 113 保護諮詢專線。		
第 14 週	「守護幸福的法條」－ 我只是因為太愛你的恐怖情人	1. 老師播放影片家暴保護法有用嗎？ https://www.youtube.com/watch?v=07D5wYXYnvk。 2. 教師詢問 (1)你覺得家暴法看起來目前的效用是如何？ (2)你覺得還可以如何保護自己和家人？ 3. 老師說明：2016 年起將「親密關係暴力」（即俗稱的恐怖情人）納入保護網。 4. 同學查詢資料：甚麼是恐怖情人？ (1)恐怖情人就像我們在白榕園看到的白榕樹，會纏勒住植物後將植物勒死。 (2)恐怖情人可能是如何？好的一面？惡的一面？ 4. 大家討論：如何遠離恐怖情人？ 5. 如遇緊急危機，請務必撥打 110 報警，或撥打 113 保護諮詢專線。 6. 【權利倡議】：深入了解《家暴防治法》，練習在模擬情境中如何為自己或他人尋求法律保護，實踐公民權利。	1	
第 15 週	「守護幸福的法條」－ 跟騷法	1. 老師播放「熱烈追求卻被告騷擾！？宛如直男行為研究社翻版？【What The 法：S2 第六集完整版】 青春發言人 X 視網膜」 https://www.youtube.com/watch?v=RzKoqW63r7k	1	

	2. 教師詢問 (1)甚麼是跟騷法？ (2)為甚麼有跟騷法？ 3. 老師說明「跟蹤騷擾防制法」、同學查詢資料：跟騷法。 (1) 有哪幾項？ (2) 如何擺脫跟騷？ 4. 老師播放投影片「跟蹤騷擾防治法懶人包」 5. 能保護自己或家人： (1)遇緊急危機，撥打 110 報警，或撥打 113 保護諮詢專線。 (2)【權利倡議】：深入了解《家暴防治法》，練習在模擬情境中如何為自己或他人尋求法律保護，實踐公民權利。		
課程名稱	法定課程-生命探索家	實施年級	六年級
課程目標	1. 認識失智症的的症狀。 2. 知道失智症對生活與家庭的影響。 3. 了解如何預防與治療失智症。 4. 學習如何照顧失智症患者。		
核心素養 具體內涵	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
議題融入	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。		

	品 EJU2 孝悌仁愛。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。			
學習重點	學習表現	健 1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 健 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 健 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 綜 1d-Ⅲ-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。		
	學習內容	健 Aa-Ⅲ-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 健 Fa-Ⅲ-2 家庭成員的角色與責任。 健 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 健 Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 綜 Ad-Ⅲ-3 尊重生命的行動方案。		
表現任務	1. 能主動關懷與協助家人。 2. 能說出失智症的症狀。 3. 能搜尋幫助失智症患者的相關醫療資源。 4. 評量方式：口頭分享、小組討論與發表、報告、實驗操作。			
教學資源	網路資源			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 16 週	「傳承生命的光芒」 怎麼就忘記了？	1. 教師播放失智症影片-失智旋轉木馬篇 2. 教師提問： (1) 影片中的阿公發生什麼事？遇到什麼問題？ (2) 當事情發生時，家人分別出現哪些情緒、感受？	1	

		(3) 失智症有哪些症狀？ (4) 當出現了影片中的問題時，我們該如何幫助他們？該如何照顧他們？ (5) 失智症可以預防或治療嗎？ 3. 學生分享自身經驗，教師總結。		
第 17 週	「傳承生命的光芒」 我照顧您-長照 2.0、3.0	1. 教師播放「長照 2.0」、「長照 3.0」影片。 2. 教師提問： (1) 政府的長照有哪些資源可申請？ (2) 家庭裡誰會需要照護？家庭裡的照顧有哪些資源？誰負責照護工作？你可以怎麼做？ 3. 教師播放「長照 2.0 到長照 3.0，如何避免成為下一個照顧悲劇」影片。 (1) 討論照顧悲劇的原因可能是？ (2) 家人如何分擔長照工作？ (3) 家人如何發現情緒問題？如何分擔壓力？如何分享好心情？ 4. 學生分享自身經驗，教師總結。	1	

第二學期

課程名稱	法定課程-幸福守護聯盟	實施年級	六年級
課程目標	1. 察覺流行文化與短影音中隱含的性別刻板印象。 2. 藉由繪本《花布少年：瓦蘭廷的彩色世界》反思性別氣質的多元性。 3. 學習數位公民行動（如：檢舉、拒看、正向留言），維護友善的網路環境。		

	4. 透過反思六年校園生活所習得的社交與情感技能，轉化為守護家庭的具體能量。
核心素養 具體內涵	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 健-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
議題融入	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E1 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 法 E8 認識兒少保護。	
學習重點	學習表現	國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 社 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 社 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 社 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 健 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 健 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
	學習內容	國◎Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 社 Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 社 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 社 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 社 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 健 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 健 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。

		綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐 綜 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 綜 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 綜 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。		
表現任務	【社會文化的性別思辨】 1. 性別刻板印象分析報告： 比較並分析日常流行文化（如廣告、影視、服裝）中常見的性別標籤與侷限。 2. 「打破濾鏡」創意影像創作： 運用攝影或數位拼貼，設計能挑戰傳統性別氣質的個人形象或海報作品。 3. 多元性別對話腳本演練： 模擬面對性別偏見時的應對情境，演繹如何運用友善、包容的溝通方式進行對話。 4. 「多元可能」行動倡議書： 撰寫一份宣導文案或企劃，提出如何在生活圈中推廣尊重差異、降低性別刻板影響的具體行動。 【幸福聯盟實踐家】 1. 繪製「家庭互動雷達圖」：視覺化分析家中互動現況，並能標示出潛在的不平等項目。 2. 製作「家庭風暴求生摺頁」：設計一套包含情緒辨識、自我保護策略及求助資源的個人守則。 3. 演練「我訊息」溝通腳本：運用「我訊息」技巧，針對家庭溝通或家務分配情境，進行角色扮演與對話模擬。 4. 執行「家庭守護行動計畫」：完成一週的具體實踐，並提交反思紀錄，呈現行動後的觀察與家庭氛圍變化。			
教學資源	新聞素材、網站資源、書籍、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3-5 週	社會文化的性別思辨	第一堂課：誰規定只能穿藍色？——跳脫性別框架 核心概念： 覺察性別刻板印象，理解性別氣質的多元。 • 引發動機 (10 min)： ◦ 展示幾張流行文化圖片（如：偶像團體造型、經典電影角	3	

		色)，詢問學生：「為什麼男生通常被塑造成強壯、喜歡深色？女生一定要溫柔、喜歡粉色？」帶出「性別刻板印象」的概念。 • 發展活動 (25 min)： ◦ 共讀《花布少年：瓦蘭廷的彩色世界》： 講述瓦蘭廷如何因為喜愛彩色花布，與大眾眼中「男孩該有的樣子」衝突。 ◦ 深度討論： ▪ 瓦蘭廷遭遇了什麼困難？為什麼大家要笑他？ ▪ 如果瓦蘭廷活在現代的台灣社會，他會在學校或是網路上遇到什麼回應？ • 綜合活動 (5 min)： ◦ 自我覺察： 請學生分享自己曾經因為「性別」而被限制做某件事（如：男生不能哭、女生不能玩足球）的經驗，建立同理心。 第二堂課：短影音的「性別迷思」——當演算法變成偏見 核心概念： 剖析短影音中的性別歧視與標籤化現象。 • 引發動機 (10 min)： ◦ 播放一段常見的短影音（例如：網路上常見的「男生該買什麼車、女生該穿什麼衣」的諷刺影片），請學生指出影片中哪裡「怪怪的」。 • 發展活動 (25 min)： ◦ 流行文化大偵探： 分組觀察課前收集的短影音素材，討論： ▪ 影片中有沒有在貶低特定性別？（例如：稱呼特定性別為「母豬」、「草食男」等歧視用語）。		
--	--	---	--	--

		▪ 這些影片為什麼會紅？是因為「誇張」嗎？但這種誇張會造成什麼後果？ ○ 在地思辨： 連結台灣校園文化，討論網路上的流行語（如：被嘲笑為「娘娘腔」或「男人婆」）如何透過短影音不斷被強化。 • 綜合活動（5 min）： ○ 觀點整理： 引導學生思考，即使影片覺得自己是在「開玩笑」，但若這玩笑建立在歧視上，就不再是單純的幽默。 第三堂課：勇敢按下「檢舉」——成為數位平權推手 核心概念： 透過具體行動，實踐網路性別友善。 • 引發動機（5 min）： ○ 回顧前兩堂課，詢問：「當我們發現這類內容，我們除了不舒服，還能做什麼？」 • 發展活動（30 min）： ○ 行動策略工作坊： 分組練習三種行動： ▪ 檢舉（Report）： 現場教學如何使用主流平台（如Instagram, TikTok, YouTube）的檢舉功能，什麼情況下該檢舉（如：霸凌、仇恨言論）。 ▪ 拒看與演算法調整： 教導學生「不點閱、不轉傳、點選『對此類內容不感興趣』」，降低歧視影片的觸及率。 ▪ 正向反擊： 若能力所及，在評論區留下理性的反思話語，展現多元價值。 ○ 模擬情境： 假設看到一支霸凌像瓦蘭廷一樣氣質的少年的影片，各組演練該採取什麼行動。	
--	--	--	--

		• 綜合活動 (5 min)： ◦ 結語： 邀請學生寫下一句「給網路環境的承諾」，提醒自己不成為性別霸凌的旁觀者或傳播者，像瓦蘭廷一樣勇敢做自己，並尊重他人的色彩。		
第 6-8 週	幸福聯盟實踐家	第一堂：愛的形狀——探索家庭中的平等與差異 • 目標：理解家庭中的互動模式，學習尊重每個人的角色與需求。 • 引發動機 (10 min)：「幸福拼圖」活動。請學生畫出心目中理想家庭的樣子，並分享：「為什麼這樣覺得？」。 • 發展活動 (25 min)：導讀《帕拉帕拉山的妖怪》。討論：「為什麼大家會怕那個『妖怪』？」、「其實是因為不了解與誤解對吧？」。引導學生思考：家庭中是否存在因角色差異（如：性別、長幼）而產生的不平等？例如：家務分擔是否只看性別而非能力？ • 綜合活動 (5 min)：「尊重清單」書寫。每人列出三項「希望家人對我做到的尊重」及「我可以對家人付出的公平行動」。 第二堂：風暴過後的安穩——辨識與預防不當對待 • 目標： 辨識家庭衝突中的暴力隱患，學習情緒調節與自我保護。 • 引發動機 (10 min)：「情緒紅綠燈」遊戲。回顧六年來在校園學到的情緒管理技巧，思考當家中有衝突（暴躁、咆哮、丟東西）時，情緒如何升級。 • 發展活動 (25 min)：導讀《情緒大飯店》。引導孩子以接納與陪伴的態度，學習與情緒共處。書中強調沒有所謂的「壞」情緒，每種感覺都有其存在的意義。閱讀本書能幫助孩子練習辨識情緒、學會適度表達，並理解情緒如同房客，來了總會離開，從而	3	

		建立健康的心理韌性，讓內心空間變得更加寬容與自在。 • 綜合活動 (5 min)：「風暴避難所」繪製。讓學生畫出一個「當衝突發生時，我可以去哪裡保護自己或冷靜下來」的圖示（如：自己房間、深呼吸、數到十）。 第三堂：幸福聯盟實踐家——家庭守護行動計畫 • 目標：將學習內容具體實踐於家庭，擔任家庭中的「和平守護者」。 • 1. 引發動機 (10 min)：「六年大回顧」。回顧這幾年學到的合作與解決問題的能力（如：過去在班級擔任幹部或合作處理任務的經驗），思考如何應用在家庭衝突中。 • 2. 發展活動 (25 min)：設計「守護行動卡」。學生需挑選一項可執行的方案： ◦ 溝通轉化：練習使用「我訊息」（當……時，我覺得……，因為……，我希望……）。 ◦ 分擔共榮：觀察家中不公平的家務，主動分擔一項，並邀請家人一起合作。 ◦ 衝突調節：擔任「情緒緩衝劑」，當察覺家人情緒緊張時，主動提供擁抱、寫小紙條或請大家一起喝杯涼水。 • 3. 綜合活動 (5 min)：簽署「幸福守護宣言」。全班共同發表：「作為一名實踐家，我承諾從聆聽與尊重開始，成為家中的溫暖力量。」		
課程名稱	法定課程-生命探索家		實施年級	六年級
課程目標	1. 透過自我探索，認識個人特質與生命的獨特性。 2. 學習模擬抉擇時的思考邏輯，區分「興趣」、「能力」與「社會需求」。			

	3. 結合生命教育的真諦，將生涯願景提升至「利他」的層次。	
核心素養 具體內涵	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	
議題融入	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
學習重點	學習 表現	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。
	學習 內容	綜 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 綜 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 綜 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 社 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。
表現任務	- 繪製「家庭平等雷達圖」與分析表 - 製作「情緒風暴求生守則」(視覺化摺頁) - 錄製/演練「『我訊息』溝通腳本」 - 簽署並實踐「幸福守護行動卡」	
教學資源	繪本、家庭暴力防治宣導手冊、數位設計與創作工具、情境卡、情緒詞彙表、學習單、幸福聯盟認證徽章	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 9-10 週	未來職涯探索 (二)	我的未來指南針——從發現自我到實踐價值 第一堂課：自我定位——我是誰，又想成為誰？ 目標：透過內省釐清特質，並建立「自我價值」的基礎觀點。 • 引發動機 (5 min)： ◦ 繪本導讀：選讀《這就是我》，引導學生思考：如果撕掉「成績」、「班長」、「乖小孩」這些標籤，我還剩下什麼？ • 發展活動 (25 min)： ◦ 「特質雷達圖」：學生繪製自己的強項雷達圖（如：好奇心、體能、創意、同理心）。 ◦ 「生命拼圖對話」：分組討論：「如果人生是一個專案，我希望這個專案的核心精神是什麼？」引導學生將興趣連結至對他人的意義。 • 綜合活動 (10 min)： ◦ 結語：強調生命教育的第一層內涵——「獨特性」。認識自己，是所有職業選擇的地基。 第二堂課：邏輯實踐——我的生涯抉擇與願景 目標：運用抉擇矩陣進行模擬，將個人的職業發展轉化為對社會的貢獻。 • 引發動機 (5 min)： ◦ 繪本導讀：選讀《花婆婆》，討論花婆婆在達成職業目標外，如何完成她生命中的「第三件事」（讓世界變美麗）。 • 發展活動 (25 min)：	2	

		○ 「抉擇金三角」工作坊： 學習運用 (I)興趣、(A)能力、(V)價值 進行決策。 ○ 職業情境模擬： 請學生設定一個夢想職業（如：海洋科學家、專業運動員、工程師等），運用金三角思考： 1. 這個工作會面臨什麼抉擇難題？ 2. 我可以如何運用我的特質來解決它？ 3. 它如何能實現「讓世界變得更好」的願景？ ● 綜合活動（10 min）： ○ 願景承諾： 寫下「未來的我」的一句話（例如：我想成為一位攝影師，用影像記錄並保護海洋）。 ○ 結語：生命教育的終極真諦在於「實踐」。職業是我們與世界互動的載體，只要有心，每個人的生涯願景都能成為世界的一道風景。			
課程名稱	法定課程-綠能生活家			實施年級	六年級
課程目標	1. 辨識網購詐騙特徵，建立法律保護意識。 2. 理解網購行為與環境汙染的連結，並學習辨識環保標章。 3. 綜合應用法律常識，建立負責任的消費態度與申訴管道。				
核心素養 具體內涵	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 健-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。				
議題融入	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。				
學習重點	學習 表現	綜 3c-Ⅲ-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 健 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 健 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。			

	學習 內容	綜 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 健 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。		
表現任務	1. 「詐騙偵探手冊」分析任務：能準確識別至少 3 個詐騙警訊，並能簡述其背後的法律風險（如個資外洩）。 2. 「環保購物與物流」決策任務：學生在模擬購物環境下，能主動篩選具備「環保標章」或「在地化」的商品。 3. 「模擬法庭」溝通與申訴任務：學生能練習「蒐證」（截圖、對話紀錄）、運用正確的溝通術語，並正確引用「1950 消費者服務專線」的求助管道。 4. 「數位守護與永續」實踐宣言：撰寫並簽署個人化的「數位守護與永續宣言」。			
教學資源	繪本、數位素材包、硬體設備、參考諮詢資源			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 11-13 週	數位消保力	第一堂課：網購陷阱大揭密——做個聰明的數位消費者 • 教學目標：辨識網購詐騙特徵，建立法律保護意識。 • 教學時間安排： ◦ 引發動機（8 分鐘）： ▪ 播放「熱門網購詐騙手法」短片（如：假冒知名平台官網、一頁式廣告詐騙）。 ▪ 提問：為什麼這看起來這麼真實？如果有同學遇到這種超便宜優惠，你們會想點進去嗎？ ◦ 發展活動（22 分鐘）： ▪ 「偵探破案練習」（15 分鐘）： 小組分配「詐騙網站截圖」，每張圖隱藏 3 個詐騙跡象（如：網址奇怪、無聯絡地址、留言區只有好評）。小組共同找出破綻並記錄。 ▪ 「法律小博士」（7 分鐘）： 老師總結：介紹《消	3	

		保法》的「七天鑑賞期」。強調個資（電話、地址、信用卡號）就像「數位身分證」，絕對不能隨意給出。 ○ 綜合活動（10 分鐘）： ▪ 「數位防護盾製作」：學生製作一張口袋大小的「防詐檢查卡」，寫上：1. 檢查網址 2. 不私下交易 3. 查閱評價。最後將清單張貼在教室牆面。 第二堂課：綠色消費與數位足跡——買東西的秘密 • 教學目標：理解網購行為與環境污染的連結，並學習辨識環保標章。 • 教學時間安排： ○ 引發動機（10 分鐘）： ▪ 導讀繪本《爺爺的綠色森林》。探討主角爺爺對物品的愛惜與現在大量丟棄文化的差異。 ▪ 討論：網購便利的背後，是大量的瓦楞紙箱、氣泡袋與快遞貨車的碳排放。 ○ 發展活動（20 分鐘）： ▪ 「開箱垃圾大解密」（10 分鐘）：展示一個網購常見的包裹（裡面有層層塑膠泡泡紙）。請學生討論這些塑膠垃圾最後會流向哪裡？對海洋生態有什麼影響？ ▪ 「環保標章大搜查」（10 分鐘）：介紹台灣常見環保標章（如：綠色消費環保標章、能源效率標示）。學生練習在網路購物平台上篩選具備環保認證的商品。 ○ 綜合活動（10 分鐘）：		
--	--	--	--	--

		▪ 「購物心法清單」：每位學生寫下「購買前三問」清單，並分享如何選擇更永續的物流方式（如：合併訂單、選擇超商取貨以減少運送）。 第三堂課：數位消保捍衛者——成為環境與權益的守護者 • 教學目標：綜合應用法律常識，建立負責任的消費態度與申訴管道。 • 教學時間安排： ○ 引發動機（5 分鐘）： ▪ 複習前兩堂課重點。提問：如果我們真的不幸被騙了，或者商品嚴重瑕疵，我們該向誰求救？ ○ 發展活動（25 分鐘）： ▪ 「情境模擬法庭」（15 分鐘）：分組演練。 ▪ 情境 A：買到的商品與廣告照片完全不同。 ▪ 情境 B：賣家收到錢後就消失，不理會訊息。 ▪ 「法律武器箱」（10 分鐘）：老師示範如何正確截圖存證，介紹「1950 消費者服務專線」以及「消保會官網」的申訴流程。 ○ 綜合活動（10 分鐘）： ▪ 「數位守護宣言」：學生在學習單上寫下自己的「數位守護誓言」。宣言內容必須包含：「我承諾保護個資」、「我承諾理性購物」、「我承諾支持綠色商品」。 ▪ 老師進行課程總結，賦予學生「校園數位消保種子」的身分，將觀念帶回家與家人分享。		
--	--	--	--	--

課程名稱	法定課程-平安小尖兵		實施年級	六年級
課程目標	1. 環境感知與風險辨識：能運用風險量表，準確評估特定水域環境的潛在危險（如離岸流、地形），並能解釋溺水發生的客觀成因。 2. 數據識讀與分析能力：能解讀溺水事故數據圖表，分析時間、地點與溺水風險的關聯，並針對高風險時段提出預防策略。 3. 高處落水防護技能：能正確執行高處落水時的身體保護姿勢（護頭、併攏），並能具體分析水面衝擊對人體的物理影響。 4. 水中自救與安全救援：能熟練運用水母漂、仰漂或踩水進行水中自救，並能實踐「救生四步驟（叫、叫、伸、拋）」的間接救援技術。 5. 海洋公民素養與推廣：能將水域安全知識轉化為宣導內容（海報、影片或腳本），體現作為「海洋防衛小組」成員的守護行動力。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
議題融入	防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 安 E2 了解危機與安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。			
學習重點	學習 表現	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 健 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 健 1c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 健 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 健 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。		
	學習 內容	綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		

		健 Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 健 Eb-Ⅲ-1 健康消費資訊與媒體的影響。 健 Ba-Ⅲ-1 冒險行為的原因與防制策略。 健 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 健 Ba-Ⅲ-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。		
表現任務	1. 「警戒區繪圖」：學生需在地圖上精準標註出至少三處危險地形，並撰寫簡短理由，證明其具備風險辨識力。 2. 「水域風險評估分級」：在課堂情境演練中，學生需根據提供的場景卡，運用自製的「風險量表」判定水域風險等級（紅/黃/綠），並給出進場與否的科學理由。 3. 「落水反應動作測試」：透過陸地演練，學生需在聽見「落水！」指令後，在 3 秒內做出正確的護頭與身體併攏保護動作。 4. 「岸上救援實境演練」：分組操作救援器材（長竿、救生圈、寶特瓶），模擬在不進入水中的前提下，將器材準確投擲或遞送至受溺者手中，完成間接救援。 5. 「水安總動員宣傳行動」：小組需產出一份具備說服力的衛教成品（如：一段給低年級學弟妹看的防溺水短片、一張校園公告欄海報），經同儕與老師審核內容正確性。			
教學資源	文本與閱讀素材、教具與器材、數位工具、評量與記錄工具			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
第 14 週	水安總動員	第一堂：溺水真相大揭密 —— 辨識水域隱形殺手 - 引發動機（5 min）：閱讀《就是要學防溺水自救！讓你安心戲水的漫畫圖解自救百科》，選取書中關於「離岸流（Rip Current）」與「河床陷阱」的段落，提問：「為什麼清澈的平靜水面下，反而最危險？」 - 發展活動（25 min）： - 溺水成因解析：透過圖像展示溺水常見原因：	1	

		1. 離岸流：利用模型或影片演示，解釋這是「海灘殺手」，其回流速度快，游泳健將也難以抗衡。 2. 地形隱憂：河床凹洞、消波塊間的暗流。 3. 環境變化：瞬間暴漲的溪流與冷熱溫差導致的肌肉痙攣。 ◦ 地圖標註：發下在地水域圖（或校園周邊水域圖），請學生分組標註「警戒區」並說明理由。 • 綜合活動（10 min）：歸納「三不政策」：不單獨、不疲累、不去無救生員的水域。請學生寫下「拒絕危險水域的勇氣宣言」。		
第 15 週	水安總動員	第二堂：數據會說話 —— 風險評估與情境分析 • 引發動機（5 min）：展示近三年台灣溺水案件之「溺水發生率月曆圖」，引導學生發現高峰期（5 月-9 月）。 • 發展活動（25 min）： ◦ 數據識讀：將溺水數據分類為「地點（溪流、海邊、泳池）」與「原因（自拍、玩水、垂釣）」。 ◦ 風險量表實作：教導學生自製「水域風險評估表」，包含： ▪ 是否有救生員？（是/否） ▪ 水深是否超過身高？（是/否） ▪ 是否近期有大雨？（是/否） ▪ 綜合判定：依照勾選數量決定風險等級（綠：低風險、黃：提高警覺、紅：禁止進入）。 綜合活動（10 min）：分組競賽：給定不同水域情境卡，請學生用剛做好的風險量表進行分級，並給出「進場/離場」建議。	1	
第 16 週	水安總動員	第三堂：高處落水防禦機制 —— 物理衝擊與身體防護	1	

		• 引發動機 (5 min)：展示實驗影片（例如：物體從高處墜入水面的慢動作錄影），探討「水」為何在高速衝擊下會像水泥地一樣硬。 • 發展活動 (25 min)： ◦ 衝擊力分析：解釋水的「表面張力」與高度產生的「重力加速度」。探討若從高處不慎墜落，姿勢錯誤對脊椎與內臟的危險性。 ◦ 防墜姿勢訓練： 1. 護頭動作：雙手交叉護住後腦勺，肘部併攏護住臉部。 2. 入水姿勢：雙腳併攏、臀部夾緊、身體挺直（減少與水面接觸面積）。 ◦ 防墜裝置：認識救生衣的浮力係數（牛頓），並示範如何正確穿戴，確保不會在落水衝擊中脫落。 綜合活動 (10 min)：角色扮演：模擬從岸上不慎滑倒入水的情境，反覆演練「護頭+入水」的瞬間反射動作。		
第 17 週	水安總動員	第四堂：水域自救大演練 —— 生存關鍵技術 • 引發動機 (5 min)：共同閱讀《就是要學防溺水自救！讓你安心戲水的漫畫圖解自救百科》，分析書中隊員面臨危急時，如何冷靜指揮並運用身邊器材進行「間接救援」。 • 發展活動 (25 min)： ◦ 自救技巧四連發： 1. 水母漂/仰漂：練習透過擴大肺部容量保持浮力，節省體力。 2. 踩水 (Treading Water)：教導如何保持頭部露出水面觀察環境。	1	

		3. 反折法（抽筋處理）：針對腿部抽筋，演練如何拉伸對側肌肉。 4. 脫困技巧：練習如何冷靜觀察水流方向，順勢漂離漩渦中心，而非盲目對抗。 綜合活動（10 min）：「叫、叫、伸、拋」演練：不接觸溺水者，分組使用長棍、瓶罐或塑膠袋練習將救生器材送到溺水者手中，強調「岸上求援、不貿然下水」。		
第 18 週	水安總動員	第五堂：水安總動員行動派 —— 成果與宣導 • 引發動機（5 min）：分享前四堂課的學習重點精華，建立「海洋防衛小組」的使命感。 • 發展活動（25 min）： ◦ 宣導品製作：將前四堂課的知識轉化為視覺傳達。分組製作：「海報組（繪製海域風險地圖）」、「短片組（錄製 30 秒防墜入水動作）」、「宣講組（模擬對學弟妹進行防溺水演講）」。 ◦ 行動承諾：將所有宣導內容彙整，放入學校的佈告欄或數位學習平台。 • 綜合活動（10 min）：總結發表會，由您頒發「水安總動員行動證書」，每位學生宣讀一份個人水安承諾書，結束五堂系列課程。	1	