

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七A)

112 學年度 五 年級 語文(國語文) 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。	1.聽力與口語評量 2.實際操作	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。	
第二週	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結	1.實際操作 2.習作作業	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。	

				論。			
第三週	第一單元擁夢飛翔 第二課從空中看臺灣	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1.能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。 4.能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 5.能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。	1.習作作業 2.聽力與口語評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第四週	第一單元擁夢飛翔 第三課憧憬	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。 3.能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。 4.把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特	1.習作作業 2.聽力與口語評量	<b>【生涯規畫教育】</b> 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

				色，藉著物的形象傳遞人的情感。 5.閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。			
第五週	第一單元擁夢飛翔 學習地圖一	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.認識譬喻修辭。 2.可以寫出譬喻句。 3.認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4.能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	1.習作作業 2.聽力與口語評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規畫教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	
第六週	第二單元生活中的藝術 第四課恆久的美	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1.尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。2.透過上下文的文章意，分辨多義詞語的意思。 3.閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 4.學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。 5.能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。	1.習作作業 2.聽力與口語評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第七週	第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你   商標的故事	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如	1.觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相	1.實際操作 2.聽力與口語評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	

		6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	科學知識、產品、環境等。	關問題，理解課文內容。 4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。 5.事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。			
第八週	第二單元生活中的藝術 第六課故事「動」起來	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2.根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。 3.熟悉本課的生字詞語與多義字。 4.讀懂非連續文本的訊息。 5.運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。 6.運用四字詞語，進行造句。	1.實際操作 2.聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第九週	第二單元生活中的藝術 學習地圖二	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.認識摹寫修辭特色。 2.比較摹寫修辭方法差異。 3.利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。 4.能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	1.習作作業 2.聽力與口語評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

		或觀點。					
第十週	閱讀階梯一 畫家的天空	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。	1.能將自然段整併為意義段。 2.能摘取文章重點完成文章結構表格。 3.能摘取各個意義段的大意。 4.能運用文章結構完成全文大意。 5.能討論評定大意的品質。 6.能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。	1.實際操作 2.聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。	
第十一週	第三單元生命啟示錄 第七課為生命找出口	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1.閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2.運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。 3.透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。 4.運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 5.仔細聆聽，聽到重點並練習記錄。	1.實際操作 2.習作作業 3.聽力與口語評量	【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。	
第十二週	第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。 2.能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3.能認識關於「勇敢」	1.實際操作 2.習作作業	【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

		和提問，並做合理的應對。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		的四字詞語，並能適當的運用。 4.能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 5.能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。			
第十三週	第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。 2.能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3.能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。 4.能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 5.能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。	1.習作作業 2.聽力與口語評量	【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第十四週	第三單元生命啟示錄 第九課在挫折中成長	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。 2.能從聆聽的筆記中，將「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。 3.能認識同部首的字，正確讀出部首的讀	1.實際操作 2.聽力與口語評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

		的作品。		音。 4.能利用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。 5.能運用議論文的结构「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。			
第十五週	第三單元生命啟示錄 學習地圖三	5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的结构。	1.能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。 2.能認識議論文本的特徵與結構。 3.閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 4.能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 5.書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。	1.習作作業 2.聽力與口語評量	【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲 權利的需求。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得 資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第十六週	第四單元與自然共舞 第十課山中寄情	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-2 培養思考力、聯想力	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。	1.專心聆聽他人的發言，並能則要記錄訊息。 2.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 3.學習生字，積累詞語，結合資料理解詩歌意思。 4.理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。	1.實際操作 2.習作作業	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質 與興趣。	

		等寫作基本能力。		5.觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 6.練習各種寫作技巧。			
第十七週	第四單元與自然共舞 第十一課與達駭黑熊走入山林	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2.熟習本課的生字詞語，辨識形近字。 3.運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。 4.大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 5.運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。 6.依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。	1.習作作業 2.聽力與口語評量	<b>【原住民族教育】</b> 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。	
第十八週	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5.運用摘要策略，找出	1.實際操作 2.習作作業	<b>【環境教育】</b> 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 <b>【生命教育】</b> 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

				文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。			
第十九週	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。	1.實際操作 2.聽力與口語評量	【環境教育】 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第二十週	第四單元與自然共舞 學習地圖四	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	1.讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩（絕句）。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.認識古典詩的特徵。	1.實際操作 2.聽力與口語評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	
第二十一週	閱讀階梯二 分享的金牌	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓	1.能摘出文章重點及文章大意。 2.能依據內容推論作者觀點。 3.能深度閱讀與思考文章內容。	1.實際操作 2.聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

		驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	4.能運用文章結構完成全文大意。 5.能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。 6.能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。			
--	--	--	------------------------------	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元換一個角度 單元主題引導／第一課 你會怎麼回答？	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。	1.仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3.運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5.運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6.練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。	1.習作作業 2.聽力與口語溝通	【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。	
第二週	第一單元換一個角度 第一課你會怎麼回答？	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。	1.仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3.運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4.透過提問抓取文本要	1.習作作業 2.聽力與口語溝通	【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。	

		字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。		點，運用閱讀策略理解內容。 5.運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6.練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。			
第三週	第一單元換一個角度 第二課智救養馬人	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 5.讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。	1.習作作業 2.實際操作	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
第四週	第一單元換一個角度 第三課真正的「聰明」	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並判斷標題中標點符號的作用。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。 4.運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。	1.習作作業 2.口頭報告	【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

				5.認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。			
第五週	第一單元換一個角度學習地圖一	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。 2.認識縮寫，並練習習寫技巧。	1.實際操作 2.習作作業		
第六週	第二單元職業任意門單元主題引導／第四課小記者，出動！	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3.透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 4.運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 5.依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。	1.實際操作 2.聽力與口語溝通	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第七週	第二單元職業任意門第五課奇幻光芒的祕密	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。 2.運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3.運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。 4.掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第	1.習作作業 2.書面報告	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

		典等，擴充詞彙，分辨詞義。		一人稱敘述的短文。 5.組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。			
第八週	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2.依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3.運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	1.實際操作 2.口頭報告	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第九週	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2.依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3.運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	1.實際操作 2.口頭報告	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

第十週	第二單元職業任意門 學習地圖二	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.了解朗讀符號的功用及運用時機。 2.運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。 3.運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。	1.實際操作 2.習作作業	【生涯規畫教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	
第十一週	閱讀階梯一 「溜」出不一樣的人生——楊元慶	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2.運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3.閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。 4.將閱讀思考的題目，進行分類。 5.閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。	1.習作作業 2.口頭報告	【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十二週	第三單元海洋這麼說 單元主題引導／第七課 真相？真相！	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-5 認識議論文本文的特徵。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。 4.透過課文事例，認識論據的寫法。 5.培養追根究柢的態	1.實際操作 2.習作作業	【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

				度，解決生活中的各種問題。 6.以首尾呼應法，根據開頭段內容，書寫結尾段。			
第十三週	第三單元海洋這麼說 第八課你想做人魚嗎？	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分析標題，並推測詩文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。 3.回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 4.運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 5.用人的形象和行為創作童詩，表現出「景物」的特色。 6.理解以問句開頭的新詩寫作技巧。	1.實際操作 2.習作作業	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。	
第十四週	第三單元海洋這麼說 第九課海洋的殺手	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1.根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 3.依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 4.以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 5.練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。 6.運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。	1.習作作業 2.書面報告	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	
第十五週	第三單元海洋這麼說	2-III-5 把握說	Ac-III-4 各類	1.認識事理說明文的特	1.習作作業	【環境教育】	

	學習地圖三	話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	文句表達的情感與意義。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。	性。 2.學習事理說明文的寫作技巧。 3.練習引用修辭的寫作技巧。	2.口頭報告	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 <b>【海洋教育】</b> 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 <b>【資訊教育】</b>	
第十六週	第四單元來自遠古的神話 單元主題引導／第十課 玉米人的奇蹟	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.蒐集神話故事，上台發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。 5.閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。 6.掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。	1.習作作業 2.口頭報告	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 <b>【國際教育】</b> 國 E2 發展具國際視野的本土認同。	
第十七週	第四單元來自遠古的神話 第十一課幸福的火苗	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇	1.運用故事大綱，整理課文大意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義。 3.運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。 4.認識「無論……都……」的句型，表	1.實際操作 2.習作作業	<b>【生命教育】</b> 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

		用 2,200 字。	等。	達自己的生活或活動經驗。 5.透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。			
第十八週	第四單元來自遠古的神話 第十二課神農嘗百草	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.根據提問，說出課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。 4.透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 5.理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。	1.實際操作 2.習作作業	【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【食農教育】	
第十九週	第四單元來自遠古的神話 學習地圖四	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1.認識神話的分類與作用。 2.理解神話與當時人們生活的關聯。 3.認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。	1.實際操作 2.書面報告	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第二十週	閱讀階梯二 旗魚王	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己	Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1.摘出文章重點及文章大意。 2.找出文中描寫畫面的	1.書面報告 2.口頭報告	【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故	

		<p>的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>文句。</p> <p>3.運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。</p> <p>4.運用學過的閱讀策略，找出支持理由。</p> <p>5.從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。</p>		<p>事。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p><b>【食農教育】</b></p>	
--	--	---	---	--	--	--	--

112 學年度 五 年級 語文(閩南語) 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、新時代 1. 線頂買賣	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出本課大意及本課主旨。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度評量 4. 聆聽評量	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 【消費者保護教育】	
第二週	1. 線頂買賣	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1. 能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。 2. 能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度評量 4. 聆聽評量	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 【消費者保護教育】	

		頭描述。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。					
第三週	1. 線頂買賣	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。	1. 態度評量 2. 實作評量 3. 口語評量	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 <b>【消費者保護教育】</b>	
第四週	1. 線頂買賣	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1. 能分辨方音差異，並正確念讀 ah 及 auh 入聲韻。 2. 用閩南語進行簡單的口語表達。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 聆聽評量 4. 漢字書寫評量	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 <b>【消費者保護教育】</b>	
第五週	2. 未來一直來	1-III-2 能主	◎Aa-III-1 羅	1. 能透過標音符號及	1. 態度評量	家庭教育	

		<p>動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	<p>漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能以閩南語說出本課大意及本課主旨。</p> <p>3. 能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。</p> <p>4. 能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。</p>	2. 文氏圖紀錄評量	家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第六週	2. 未來一直來	<p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p>	<p>1. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。</p> <p>2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	<p>實作評量</p> <p>1 口語評量</p> <p>2 態度評量</p>	家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第七週	2. 未來一直來	1-III-2 能主動注意並理解	◎Aa-III-1 羅馬拼音。	1. 能透過標音符號及漢字的學習，寫出關	1 實作評量 2 口語評量	家庭教育 家 E11 養成良好家庭	

		科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	鍵語詞。 2. 能分辨方音差異，並正確念讀 ik、iak 及 iok 等入聲韻。	3 聆聽評量	生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第八週	2. 未來一直來	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。	能複習第一單元所學，並應用於生活中。	1 漢字書寫評量 2 口語評量 3 聆聽評量 4 態度評量	家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第九週	二、心適代 3. 燒冷冰	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bg-III-2 口	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	1 態度評量 2 口語評量	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 <b>【食農教育】</b>	

		科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	語表達。 ◎Bh-III-1 物產景觀。 ◎Bh-III-2 區域人文。			
第十週	3. 燒冷冰	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 能說出課本所列點心的語詞，並於生活中運用。 2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。	1 態度評量 2 實作評量 3 口語評量 4 漢字書寫評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 <b>【食農教育】</b>
第十一週	3. 燒冷冰	1-III-1 能正確聽辨並尊重	◎Aa-III-1 羅馬拼音。	能習得課本所列對話，並適時於生活中	1 實作評量 2 口語評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化

		<p>閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>	<p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	運用。		<p>特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p><b>【食農教育】</b></p>
第十二週	3. 燒冷冰	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1. 能說出課本所列點心的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2. 能學會雙唇入聲韻尾/ -p /的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。</p> <p>3. 根據課程提供的語詞、情境書寫短文。</p>	<p>1 漢字書寫評量</p> <p>2 口語評量</p> <p>3 聆聽評量</p> <p>4 實作評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p><b>【食農教育】</b></p>

		4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。					
第十三週	4. 嬌標無地比	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	<p>1 態度評量</p> <p>2 口語評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	
第十四週	4. 嬌標無地比	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p>	<p>1. 能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。</p> <p>2. 能運用反義詞進行「……是……抑是……」的</p>	<p>1 實作評量</p> <p>2 口語評量</p> <p>3 態度評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	

		<p>動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	句型練習。			
第十五週	4. 嬌糶無地比	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1. 能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。</p> <p>2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。</p> <p>3. 能學會舌尖入聲韻尾/ -t /的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。</p>	<p>1 實作評量</p> <p>2 口語評量</p> <p>3 聆聽評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	

		2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。					
第十六週	4. 嬌糗無地比	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	能複習第二單元所學，並應用於生活中。	1 漢字書寫評量 2 口語評量 3 聆聽評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十七週	三、過好年 5. 過年	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Be-III-2 影音	1. 能以閩南語說出本課大意及本課主旨。 2. 能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。	1 態度評量 2 段落大意紀錄評量	性別平等教育 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與	

		<p>對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	媒材。			<p>完整性。</p> <p>【交通安全教育】</p>	
第十八週	5. 過年	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p>	<p>1. 能說出課本所列服裝的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2. 能將 ABB 構詞應用在日常對話中。</p>	<p>1 實作評量</p> <p>2 口語評量</p> <p>3 態度評量</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【交通安全教育】</p>	
第十九週	5. 過年	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p>	<p>1. 能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。</p> <p>2. 能根據課程提供的語詞書寫短文。</p>	<p>1 態度評量</p> <p>2 口語評量</p> <p>3 實作評量</p>	<p>性別平等教育</p> <p>性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【交通安全教育】</p>	

		用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。					
第二十週	5. 過年	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1. 能正確念讀 ut 及 uat 入聲韻。 2. 能複習第三單元所學，並應用於生活中。	1 口語評量 2 聆聽評量 3 態度評量 4 漢字書寫評量	性別平等教育 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <b>【交通安全教育】</b>	
第二十一週	5. 過年	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Be-III-2 影音媒材。	能複習第九冊所學，並應用於生活中。	1 聆聽評量 2 口語評量 3 態度評量	性別平等教育 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <b>【交通安全教育】</b>	

		頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。					
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、保平安 1. 地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。 2. 能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。 3. 能熟念地震時自我保護的動作。	1 態度評量 2 口語評量	防災教育 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	
第二週	1. 地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語	1. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 2. 能透過閩南語詞的認識，能知道手部動作和腳部動作的單純	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度評量 4. 聆聽評量	防災教育 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	

		<p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p>	<p>詞運用。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>詞動詞，並知道用法。</p>			
第三週	1. 地動	<p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1. 能正確念讀手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。</p> <p>2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 聆聽評量</p>	<p>防災教育</p> <p>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p>	
第四週	1. 地動	1-III-2 能主	◎Aa-III-1 羅	1. 能用閩南語進行簡	1. 實作評量	防災教育	

		<p>動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>單的口語表達。</p> <p>2. 能熟念地震時自我保護的動作。</p> <p>3. 能學會本課拼音課程及相關語詞。</p>	<p>2. 口語評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 聆聽評量</p> <p>5. 漢字書寫評量</p>	<p>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p>
第五週	2. 火燒厝	<p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-1 生活故事。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2. 能以閩南語說出段落大意及本課大意。</p> <p>3. 能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。</p> <p>4. 能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。</p>	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 同理心記錄評量</p> <p>3. 口語評量</p>	<p>防災教育</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p> <p><b>【高齡教育】</b></p>

		4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。					
第六週	2. 火燒厝	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。	1. 能認識政府單位及其功能。 2. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3. 能用閩南語進行簡單的口語表達。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度評量	防災教育 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 <b>【高齡教育】</b>	
第七週	2. 火燒厝	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	1. 能運用課程對話，並適時運用於日常生活。 2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。 3. 能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 聆聽評量	防災教育 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 <b>【高齡教育】</b>	

		涵。					
第八週	2. 火燒厝	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	能複習第一單元所學，並應用於生活中。	1. 漢字書寫評量 2. 口語評量 3. 聆聽評量 4. 態度評量	防災教育 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 <b>【高齡教育】</b>	
第九週	二、好光景 3. 行踏	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出段落大意及本課大意。 3. 能分辨方音差異。 4. 能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。	1. 態度評量 2. 口語評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

		文。					
第十週	3. 行踏	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	1. 能認識臺灣名勝，進而激發欣賞自然之美。 2. 能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。 3. 能用閩南語進行簡單的口語表達。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度評量	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十一週	3. 行踏	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。	能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 態度評量 4. 聆聽評量 5. 漢字書寫評量	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十二週	3. 行踏	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。	能複習第二單元所學，並應用於生活中。	1. 漢字書寫評量 2. 聆聽評量 3. 口語評量 4. 態度評量	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與	

		<p>性。</p> <p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p>			完整性。	
第十三週	<p>三、寶島臺灣</p> <p>4. 氣象報導</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	<p>1. 態度評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>	4. 氣象報導

		<p>閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>					
第十四週	4. 氣象報導	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	能說出課本所列北臺灣、中臺灣十個縣市名稱，並於生活中運用。	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 態度評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>	
第十五週	4. 氣象報導	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p>	1. 能進行「…較緊…，若無，……」的句型練習。	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，</p>	

		<p>性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>2. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</p>		<p>並能避免災害的發生。</p>	
第十六週	4. 氣象報導	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1. 能應用閩南語文簡單寫出防災策略。</p> <p>2. 能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。</p> <p>3. 能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 聆聽評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>	

第十七週	5. 火車	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 聆聽評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p><b>【交通安全教育】</b></p>	
第十八週	5. 火車	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p>	<p>1. 能說出課本所列南臺灣、東臺灣以及外島十個縣市名稱，並於生活中運用。</p> <p>2. 能進行「按……對……去」的句型練習。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 聆聽評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p><b>【交通安全教育】</b></p>	

		<p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>				
第十九週	5. 火車	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	<p>1. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</p> <p>2. 能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 聆聽評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p><b>【交通安全教育】</b></p>	
第二十週	5. 火車	1-III-1 能正	◎Aa-III-1 羅	能複習第十冊所學，	1. 實作評量	環境教育	

		<p>確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	<p>並應用於生活中。</p>	<p>2. 口語評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 聆聽評量</p> <p>5. 漢字書寫評量</p>	<p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p><b>【交通安全教育】</b></p>	
--	--	--	--	-----------------	---	--	--

112學年度 五年級 語文(英語文)領域教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	開學預備週 World Map, Phonics Review, Word & Sentence Review	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	Aa-III-1 子音、母音及其組合。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Aa-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能正確跟讀並指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以 a, a_e, e, e_e, i, i_e, o, o_e, u, u_e 所組成的字母拼讀例字。 3. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 4. 能聽懂所習得的句型並做出適當的回應。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	
第二週	開學預備週 Starter	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能以 He' s <u>sleeping under the table</u> . 描述他人正在進行的動作與所在位置。 4. 能以正確的語調說出本課句型。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 a_e, ai, ay 所組成的字詞：cake, lake, email, rain, May, today。 6. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 7. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				ten, twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred。			
第三週	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today?	2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Good idea! 及 Have a good time.。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化的特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第四週	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today?	2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday。 2. 能以 What day is today / it? 詢問星期，並以 It' s <u>Friday</u> . 做適當的回答；能以 Is it <u>Monday</u> today? 詢問他人星期幾，並以 Yes, it is. / No, it isn' t. It' s <u>Tuesday</u> . 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解並應用不同的 What 開頭問句，並以適當的答句回應。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第五週	Days of the Week 星期	1-III-1 能聽辨英語的子音、母	Ab-III-1 子音、母音及其組合。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 e_e, ee, ea 所	作業評量 口頭評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的	

	Unit 1 What Day Is Today?	音及其不同的組合。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	組成的字詞：Pete, these, bee, tree, tea, sea。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能辨識不同設施的開放日與時間。 4. 能找出想去的地方，並簡單介紹。	參與度評量 觀察評量	多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第六週	Days of the Week 星期 & Subjects 科目 Unit 1 What Day Is Today? & Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 2. 能理解本課故事情境。 3. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第七週	Subjects 科目 & 第一次評量 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? & Exam 1	1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Sorry, I' m late. 及 Follow me.。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化的特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第八週	Subjects 科目	1-III-6 能聽懂	Ad-III-1 簡易標	1. 能聽懂、辨識、說出、	作業評量	【閱讀素養教育】	

	Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	<p>課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p>	<p>點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>摹寫並應用本課單字：art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies。</p> <p>2. 能以 Do you have <u>math</u> class on Monday? 詢問他人的課表，並以 Yes, I do. / No, I don't. 做適當的回答；能以 Does he / she have <u>English</u> class on Thursday? 詢問他人的課表，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. 做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。</p> <p>4. 能分辨 Be 動詞 do, does 所對應的主詞。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
第九週	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含好看字讀音、聽音拼字）。</p>	<p>1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 i_e, ie, y 所組成的字詞：kite, nine, tie, pie, fly, sky。</p> <p>2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>3. 能認識不同國家的特殊科目。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
第十週	複習一 Review 1	<p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p>	<p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p>	<p>1. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。</p> <p>2. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>3. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。</p> <p>4. 能綜合運用 Units 1-2</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

		子。		所習得的單字、句型與日常用語。			
第十一週	複習一 Review 1	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-III-1 能唸出英語的語音。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y 所組成的字詞。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十二週	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going?	1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。	Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Say cheese! 及 Excuse me.。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與其他國家的文化的特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十三週	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going?	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂	Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫、並應用本課單字：bank, bookstore, hospital, library, museum, park, post office, supermarket。 2. 能以 Where are you going? 詢問他人前往的地點，並以 I' m going to the library. / We' re	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

		課堂中所學的句子。		going to the supermarket. 做適當的回答；能以 Where's the park? 詢問他人社區場所的位置，並以 It's on Blue Street. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能分辨 Be 動詞 am, are, is 所對應的主詞。			
第十四週	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going?	5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 o_e, oa, ow 所組成的字詞：note, rose, boat, goat, low, row。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能辨識自己上學途中經過的社區場所。 4. 能分享自己上學路上經過的地點，並簡單介紹。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十五週	Places 社區場所&第二次評量 Unit 3 Where Are You Going?& Exam 2	3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 2. 理解本課故事情境。 3. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 4. 紙筆測驗、口語多元評量	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十六週	Animals 動物 &Christmas 耶誕節 Unit 4 How Many Koalas Are There? & Festival-	2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 5-III-5 能以正	Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Take care! 及 Calm down.。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化的特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文	

	Christmas	確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。				化的意願與能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十七週	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There? & Festival-Christmas	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能認識耶誕節的由來和節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識、說出耶誕節相關的單字：a bell, a candy cane, a Christmas tree, a star, a stocking, Santa Claus。 3. 能認識並說出耶誕節的節慶相關用語：Let's open the gifts. / Merry Christmas! 4. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：elephant, horse, lion, monkey, tiger, turtle, zebra, koala 5. 能以 How many <u>lions</u> are there? 詢問動物的數量，並以 There's <u>one</u> lion. / There are <u>nine</u> lions. 做適當的回答；能以 Does he / she like <u>horses</u> ? 詢問他人喜歡的動物，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn't. He / She likes <u>zebras</u> . 做適當的回答。 6. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十八週	Animals 動物 Unit 4 How Many	1-III-9 能聽懂簡易句型的句	Ab-III-1 子音、母音及其組合。	1. 能聽懂並應用本課的單字：elephant, horse,	作業評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情	

	Koalas Are There?	子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。	Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	lion, monkey, tiger, turtle, zebra, koala 2. 能以 How many <u>lions</u> are there? 詢問動物的數量, 並以 There' s <u>one lion</u> . / There are <u>nine lions</u> . 做適當的回答; 能以 Does he / she like <u>horses</u> ? 詢問他人喜歡的動物, 並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn' t. He / She likes <u>zebras</u> . 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解主詞是 he / she / it 或單數名字時, 動詞 like 的字尾要加 s。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞: cute, tube, Luke, flute, blue, glue, juice, suit。 6. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	參與度評量 觀察評量	境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第十九週	Animals 動物&複習二 Unit 4 How Many Koalas Are There?& Review 2	3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能認識澳大利亞的特有動物。 2. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 5. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 6. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生, 進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

		容。		解練習。		閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	
第二十週	複習二&第三次評量 Review 2 & Exam 3	4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能運用字母拼讀法讀出以 o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	
第二十一週	文化教學 Let' s Explore & Country Profile	6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動, 不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。	Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞, 其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ac-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能認識不同國家的知名景點或文化。 2. 能認識不同國家的特色美食、動物、運動與其相關背景知識。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

第二學期

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	開學預備週 Starter	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-3 簡易的生活用語。	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話, 並進行簡易的角色扮演。 2. 能以 How many <u>dinosaurs</u> are there? 詢問他人, 並以 <u>Five!</u> 回答物品的數量。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

		<p>課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p>	<p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>以 ng, nk 所組成的字詞：king, ring, swing, bank, pink, wink，並能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>5. 能聽辨並說出數字 one hundred, two hundred, three hundred, four hundred, five hundred, six hundred, seven hundred, eight hundred, nine hundred, one thousand。</p>			
第二週	<p>Body Parts 身體部位</p> <p>Unit 1 What' s Wrong?</p>	<p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p>	<p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能理解本課故事情境。</p> <p>2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。</p> <p>3. 能聽懂並使用日常用語 Can you give me a hand? 及 Be careful!。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化的特質。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
第三週	<p>Body Parts 身體部位</p> <p>Unit 1 What' s Wrong?</p>	<p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：eyes, ears, nose, mouth, hands, arms, legs, foot, feet。</p> <p>2. 能以 What' s wrong? 詢問他人身體狀況，並以 My foot hurts. / His / Her ears hurt. 做適當回答。</p> <p>3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。</p> <p>4. 能了解「單數名詞+hurts」及「複數名詞+ hurt」。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

			B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。				
第四週	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong?	5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能辨識、念讀複合子音音組 wh 及 ph。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 wh, ph 所組成的字詞: whale, wheel, white, phone, photo, dolphin。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第五週	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong?	2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 6-III-1 具有好奇心, 主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動, 不畏犯錯。	Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞, 其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能了解 PRICE 運動傷害緊急處理流程。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第六週	第一次評量 & Illness 病症 Exam 1 & Unit 2 Do You Have a	1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 5-III-5 能以正	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter-Unit 1 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter-Unit 1	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化的特質。	

	Headache?	確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Starter-Unit 1 所習得的單字、句型與日常生活用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 wh, ph 所組成的字詞。 5. 能理解本課故事情境。 6. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 7. 能聽懂並使用日常用語 May I help you? 及 You ' re welcome. 。		國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第七週	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache?	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：cold, fever, runny nose, sore throat, headache, toothache, stomachache。 2. 能以 Do you have a fever?、Does he / she have a headache? 詢問他人身體是否疼痛不適，並以 Yes, I do. / No, I don' t. I have a runny nose. 及 Yes, he / she does.、No, he / she doesn' t. He / She has a stomachache. 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解助動詞 have / has 與人稱的對應。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第八週	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache?	1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、	1. 能辨識、念讀無聲子音 th 及有聲子音 th。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以無聲子音 th 及有聲子音 th 所組成的字詞：three, bathroom, teeth, this, that, those。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

			故事及短劇。			
第九週	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache?	5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能了解 85110 所代表的意義。 2. 能分享保持健康的方法。 3. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
第十週	複習一& Meals & Food 三餐與點餐 Review 1 & Unit 3 What Would You Like For Dinner?	3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-5 能以正確的速度朗讀簡易句型的句子。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 ng, nk, wh, ph, th (無聲), th (有聲) 所組成的字詞。 5. 能理解本課故事情境。 6. 能聽懂及跟讀本課故事對話。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化的特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
第十一週	Meals & Food 三	2-III-2 能說出	Ac-III-3 簡易的	1. 能理解本課故事情境。	口頭評量	【國際教育】

	餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner?	課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 I see. 及 Too bad!。 4. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：breakfast, lunch, dinner, bread, salad, soup, noodles。 5. 能以 What would you like for <u>lunch</u> ?、Would you like some <u>bread</u> for lunch? 詢問他人三餐想吃的食物，並以 I' d like some <u>salad</u> . 及 Yes, please. / No, thank you. I' d like some <u>soup</u> . 做適當回答。 6. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	參與度評量 觀察評量	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化的特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十二週	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner?	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：breakfast, lunch, dinner, bread, salad, soup, noodles。 2. 能以 What would you like for <u>lunch</u> ?、Would you like some <u>bread</u> for lunch? 詢問他人三餐想吃的食物，並以 I' d like some <u>salad</u> . 及 Yes, please. / No, thank you. I' d like some <u>soup</u> . 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解單複數名詞與 a / an / some 的對應。 5. 能辨識、念讀複合子音音組 ch 及 sh。 6. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ch, sh 所組成的字詞：chicken, church, lunch, shop, short, fish。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

第十三週	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner?	5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1. 能辨識、念讀複合子音音組 ch 及 sh。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ch, sh 所組成的字詞: chicken, church, lunch, shop, short, fish。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 4. 能了解減少食物浪費, 愛護地球的方法。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十四週	Meals & Food 三餐與點餐&第二次評量 Unit 3 What Would You Like For Dinner?& Exam 2	3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 2. 能聽懂、辨識並說出 Units 2-3 所習得的單字、句型與日常用語。 3. 能辨識並摹寫 Units 2-3 所習得的單字與句型。 4. 能綜合運用 Units 2-3 所習得的單字、句型與日常用語。 5. 能運用字母拼讀法讀出以 th (無聲), th (有聲), ch, sh 所組成的字詞。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為, 減少資源的消耗。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的, 以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	
第十五週	Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That?	2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字	Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段	1. 理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Amazing! 及 What's the matter?。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化的特質。 國 E5 體認國際文	

		詞。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。	所學字詞及句型的生活溝通。			化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十六週	Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That?	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：backpack, cap, lunchbox, umbrella, water bottle, workbook, glasses, shoes。 2. 能以 Whose <u>backpack</u> is this / that?、Whose <u>glasses</u> are these / those? 詢問物品的主人，並以 It' s <u>my backpack</u> . 及 They are <u>Chunk' s glasses</u> . 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解主詞與所有格的對應。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十七週	Items 物品與主人 & 節慶教學 Unit 4 Whose Backpack Is That? & The Dragon Boat Festival	5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1. 能辨識、念讀複合子音音組 wh, ph, th (無聲), th (有聲), ch, sh。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出含有 h 的複合子音所組成的字詞：whale, wheel, white, phone, photo, dolphin, three, bathroom, teeth, this, that, those, chicken, church, lunch, shop, short, fish。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十八週	Items 物品與主人	1-III-6 能聽懂	Ac-III-3 簡易的	1. 能了解如何列出清單及打包行	口頭評量	【戶外教育】	

	Unit 4 Whose Backpack Is That?	<p>課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>2-III-8 能作簡易的提問。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p>	<p>生活用語。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>李。</p> <p>2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p>
第十九週	複習二&第三次評量 Review 2 & Exam 3	<p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Units 4-Review 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Units 4-Review 2 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能綜合運用 Units 4-Review 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>4. 能運用字母拼讀法讀出以 wh, ph, th (無聲), th (有聲), ch, sh 所組成的字詞。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p>
第二十週	文化教學 Let's Explore & Country Profile	<p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p>	<p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、</p>	<p>1. 能認識不同國家的知名景點或文化。</p> <p>2. 能認識不同國家的特色美食、動物、運動與其相關背景知識。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>

## 112學年度 五年級 數學 領域教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、折線圖 1-1 生活中的統計圖	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	1. 解讀長條圖與折線圖並知道其使用的時機。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	
第二週	一、折線圖 1-2 製作折線圖、練習園地(一)	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	1. 整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	
第三週	二、倍數與因數 2-1 認識倍數、2-2 認識因數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 理解倍數的意義與找法。 2. 理解因數的意義與找法。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第四週	二、倍數與因數 2-3 倍數與因數的關係和應用、練習園地(二)	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 解決倍數與因數的應用問題。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第五週	三、平面圖形 3-1 三角形的邊長	n-III-5 以簡單推理，理解幾何	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作	1. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	1. 紙筆評量 2. 作業評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的	

	關係、3-2 三角形的內角和	形體的性質。	活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	2. 由邊長和角的特性，認識正方形和長方形理解三角形的3內角和為180度。	3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	重要性。	
第六週	三、平面圖形 3-2 三角形的內角和、3-3 四邊形的性質	n-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	1. 理解四邊形的4內角和為360度。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第七週	三、平面圖形 3-4 認識多邊形、練習園地(三)、工作中的數學(一)	n-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	1. 認識多邊形。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第八週	四、公倍數與公因數 4-1 公倍數與最小公倍數、4-2 公因數與最大公因數	s-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 理解公倍數與最小公倍數的意義與找法。 2. 理解公因數與最大公因數的意義與找法。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。	
第九週	四、公倍數與公因數 4-3 解題與應用、練習園地(四)	s-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 解決生活中的公倍數與公因數的應用問題。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十週	五、立體形體 5-1 面的垂直與平	s-III-3 從操作活動，理解空間	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作	1. 理解空間中面與面的垂直或平行現象。	1. 紙筆評量 2. 作業評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科	

	行、5-2角柱與圓柱	中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	2. 做立體形體的分類與命名。 3. 能認識柱體的構成要素與性質。	3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	技產品的用途與運作方式。	
第十一週	五、立體形體 5-3角錐與圓錐、 5-4認識球、練習園地(五)	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識	1. 做立體形體的分類與命名。 2. 認識錐體的構成要素與性質。 3. 認識球。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

			柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。				
第十二週	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與	1. 解決因數的應用問題。 2. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 3. 理解四邊形的4內角和為360度。 4. 解決倍數的應用問題。 5. 能認識柱體的構成要素與性質。 6. 認識錐體的構成要素與性質 7. 理解公倍數與最小公倍數的意義與找法。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。				
第十三週	六、整數四則運算 6-1 三步驟的列式與逐步求解、6-2 分配律	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律(II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。	1. 用併式紀錄三步驟問題，運用整數四則運算的約定計算答案 2. 理解分配律，並用以簡化計算。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【戶外教育】 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十四週	六、整數四則運算 6-3連除的計算、6-4平均問題、練習園地(六)	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算	1. 理解乘除四則運算的性質，並用以簡化計算。 2. 用併式紀錄解決平均問題。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		助四則混合計算與應用解題。	步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律(II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。				
第十五週	七、擴、約分與加減 7-1 擴分與約分、 7-2 通分與分數大小比較	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。	1. 理解擴分、約分與等值分數的關係。 2. 透過通分解決異分母分數大小比較問題。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十六週	七、擴、約分與加減 7-3 異分母分數的加減、練習園地(七)	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。	1. 透過通分解決異分母分數大小比較問題。 2. 透過通分解決異分母分數加減問題。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第十七週	八、面積 8-1 平行四邊形的面積、8-2 三角形的面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	1. 透過點數方格與切割重組活動，理解與應用平行四邊形面積公式。 2. 透過點數方格與複製拼湊活動，理解與應用三角形面積公式。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十八週	八、面積 8-3 梯形的面積、	s-III-1 理解三角形、平行四邊	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作	1. 透過點數方格與切割重組活動，理解與應用梯形面	1. 紙筆評量 2. 作業評量	【海洋教育】 海E9 透過肢體、聲	

	8-4面積的變化與應用、練習園地(八)	形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	積公式。 2.能計算簡單複合圖形的面積。	3.口頭評量 4.習作評量 5.實作評量	音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	
第十九週	九、乘以幾分之一 9-1 分數表示整數相除的結果、9-2 整數乘以幾分之一、9-3乘以 $\frac{1}{2}$ 與除以2、練習園地(九)	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝(測量)和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。	1.用分數表示整數相除的結果。 2.整數的單位分數倍。 3.除以2與乘以 $\frac{1}{2}$ 。	1.紙筆評量 2.作業評量 3.口頭評量 4.習作評量 5.實作評量	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第二十週	十、扇形 10-1 認識扇形、10-2認識圓心角、10-3幾分之幾圓、練習園地(十)	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合(幾分之幾圓)。能畫出指定扇形	1.理解扇形的構成要素，並知道扇形是某圓的一部分。 2.理解「圓心角」的意義。 3.理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係。 4.畫出指定半徑與圓心角的扇形。	1.紙筆評量 2.作業評量 3.口頭評量 4.習作評量 5.實作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	
第二十一週	學習加油讚(二)、	n-III-4 理解約	N-5-4 異分母分	1.透過通分解決異分母分數	1.紙筆評量	【閱讀素養教育】	

<p>數學園地 綜合與應用、探索 中學數學、看繪本 學數學、神秘雪 球、因倍數接龍</p>	<p>分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。</p> <p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p>	<p>大小比較問題。</p> <p>2. 透過通分解決異分母分數加減問題。</p> <p>3. 用分數表示整數相除的結果。</p> <p>4. 理解與應用平行四邊形、三角形高的畫法及面積公式。</p> <p>5. 理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係。</p> <p>6. 認識生活中的球體。</p> <p>7. 解決因倍數的問題。</p>	<p>2. 作業評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 實作評量</p>	<p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
---	--	---	--	---	---	--

第二學期

教學期程	單元/主題名稱	學習重點	學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
------	---------	------	------	------	------	------

		學習表現	學習內容			或備註 (無則免填)
第一週	一、數的十進位結構 1-1 億以上的大數、1-2多位小數	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1. 認識億以上的大數。 2. 認識多位小數。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
第二週	一、數的十進位結構 1-3數的十進位結構、1-4十進位結構的應用、練習園地(一)	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1. 認識數的十進結構及位值間的關係。 2. 解決整數末位有多個0的乘除計算。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
第三週	二、分數 2-1 整數的分數倍、2-2分數的分數倍	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。	1. 整數的分數倍。 2. 分數的分數倍。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色的能力。
第四週	二、分數 2-3被乘數、乘數與積的關係、2-4分數除以整數、練習園地(二)	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被	1. 被乘數、乘數與積的關係。 2. 分數除以整數。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色的能力。

			乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。				
第五週	三、長方體與正方體的體積 3-1長方體與正方體的體積公式、3-2認識1立方公尺	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	1.理解長方體、正方體體積的計算公式。 2.認識體積單位「立方公尺」並做實測及估測。	1.紙筆評量 2.作業評量 3.口頭評量 4.習作評量 5.實作評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第六週	三、長方體與正方體的體積 3-3簡單複合形體的體積、練習園地(三)、工作中的數學(一)	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情	N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1.計算簡單長方體和正方體複合形體的體積。	1.紙筆評量 2.作業評量 3.口頭評量 4.習作評量 5.實作評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	

		境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。				
第七週	四、小數 4-1多位小數乘以整數、4-2整數乘以小數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	1. 理解多位小數的整數倍問題，並解決生活中的問題。 2. 解決整數乘以小數的問題。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第八週	四、小數	n-III-7 理解小	N-5-8 小數的乘	1. 解決小數乘以小數的問題。	1. 紙筆評量	【多元文化教育】	

	4-3 小數乘以小數、4-4小數、整數除以整數、練習園地(四)	數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	2. 解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題。	2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第九週	五、生活中的大單位 5-1認識公噸	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與	1. 認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【環境教育】 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。	

第十週	五、生活中的大單位 5-2認識公畝、公頃和平方公里、練習園地(五)	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	計算。使用概數。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。	1. 認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【環境教育】 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。	
第十一週	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類	1. 認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。 2. 認識數的十進結構及位值間的關係。 3. 分數的分數倍。 4. 解決小數乘以小數的問題。 5. 整數的分數倍。 6. 理解長方體、正方體體積的計算公式。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

		柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。				
第十二週	六、時間的乘除 6-1時間的乘法、 6-2時間的除法	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1. 解決時間的乘法問題。 2. 解決時間的除法問題。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十三週	六、時間的乘除 6-3時間的應用與解題、練習園地（六）	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1. 解決生活中的時間應用問題。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十四週	七、表面積 7-1長方體與正方體的表面積、7-2簡單複合形體的表面積、練習園地（七）、工作中的數學（二）	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1. 計算正方體和長方體的表面積。 2. 計算簡單複合形體的表面積。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十五週	八、比率與百分率 8-1認識比率、8-2	n-III-5 理解整數相除的分數表	N-5-10 解題：比率與應用。整數相	1. 理解比率的意義。 2. 理解百分率的意義。	1. 紙筆評量 2. 作業評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思	

	認識百分率	示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。		3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第十六週	八、比率與百分率 8-3 百分率的應用、練習園地(八)	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	1. 解決生活中與百分率有關的問題。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第十七週	九、容積 9-1認識容積、9-2容積與容量的關係、9-3不規則物體的體積、練習園地(九)	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1. 容積與體積的關係。 2. 容積與容量的關係。 3. 不規則物體的體積。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【環境教育】 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第十八週	十、線對稱圖形 10-1認識線對稱圖形、10-2對稱點、對稱角、對稱邊、10-3畫線對稱圖形、練習園地(十)	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	1. 認識線對稱圖形。 2. 知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質。 3. 繪製線對稱圖形。	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十九週	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「	1. 解決生活中與百分率有關的問題。 2. 不規則物體的體積。 3. 計算正方體和長方體的表面	1. 紙筆評量 2. 作業評量 3. 口頭評量 4. 習作評量	【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

		<p>題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。</p>	<p>「成」。</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。</p>	<p>積。</p> <p>4. 繪製線對稱圖形。</p>	<p>5. 實作評量</p>		
第二十週	<p>數學園地</p> <p>國外常用單位、桌遊</p>	<p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p>	<p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法</p>	<p>1. 認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義。</p> <p>2. 分數的分數倍。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>	

			交換律在分數也成立。				
--	--	--	------------	--	--	--	--

112 學年度 五 年級 社會 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元臺灣我的家 第 1 課我們生活的臺灣	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.認識臺灣與鄰國及臨海的相對位置，體認地理位置與臺灣發展的關連性。 2.認識經緯線的功能，了解臺灣所處的經緯度，及與氣候的關係。 3.瞭解臺灣地理位置上的優勢，表達臺灣地理位置的重要性。	1 口語評量 2 紙筆評量	【海洋教育】 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第二週	第一單元臺灣我的家 第 1 課我們生活的臺灣	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.認識臺灣與鄰國及臨海的相對位置，體認地理位置與臺灣發展的關連性。 2.認識經緯線的功能，了解臺灣所處的經緯度，及與氣候的關係。 3.瞭解臺灣地理位置上的優勢，表達臺灣地理位置的重要性。	1 口語評量 2 紙筆評量	【海洋教育】 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第三週	第一單元臺灣我的家 第 2 課有規範的社會	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)	1.理解社會規範能引導個人與群體的行為，並願意共同遵守社會規範，維持社會秩	1 口語評量 2 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		其間的關係或規律性。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	序。 2.體認個人的價值觀可能影響行為，且人們對於社會事物與環境有不同的感受，應互相尊重。 3.探究民主社會中的社會規範訂定的原因與影響，評論其合宜性。		<b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值	
第四週	第一單元臺灣我的家 第2課有規範的社會	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	1.理解社會規範能引導個人與群體的行為，並願意共同遵守社會規範，維持社會秩序。 2.體認個人的價值觀可能影響行為，且人們對於社會事物與環境有不同的感受，應互相尊重。 3.探究民主社會中的社會規範訂定的原因與影響，評論其合宜性。	1 口語評量 2 紙筆評量	<b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 <b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值	
第五週	第一單元臺灣我的家 第3課法律你我他	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活	Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-4 國家	1.理解法律是由立法機關所制定，及其功能，並願意遵守法律，維護公民價值與生活方式。 2.透過與法律相關的時事的理解與省思，反省自己或社會的價值	1 實作評量 2 紙筆評量	<b>【法治教育】</b> 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 <b>【資訊教育】</b> 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 <b>【多元文化教育】</b>	

		方式。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。	觀，並探究相關社會議題與現象。 3.理解國家權力的運用除了能維護社會秩序，也可能增進或傷害個人與群體的權益。		多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第六週	第一單元臺灣我的家 第3課法律你我他	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。	1.理解法律是由立法機關所制定，及其功能，並願意遵守法律，維護公民價值與生活方式。 2.透過與法律相關的事的理解與省思，反省自己或社會的價值觀，並探究相關社會議題與現象。 3.理解國家權力的運用除了能維護社會秩序，也可能增進或傷害個人與群體的權益。	1 口語評量 2 紙筆評量	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第七週	第二單元臺灣的自然風情 第1課氣候與生活	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.透過觀察與討論，理解氣候對各地建築景觀、產業活動的影響及造成的差異。 2.透過日常的觀察與討論，發現臺灣夏季氣候有趣的現象。 3.透過觀察與討論，理解臺灣颱風、豪雨及土石流發生的成因、可能造成的災害。 4.閱讀文本認識防災社區、防災地圖，了解防災的重要性。 5.透過實作認識居住地區的災害潛勢，並評	1 口語評量 2 檔案評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【防災教育】 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。	

		或意見。		估可行的減災工作。 6.小組合作蒐集資料並分享，認識臺灣曾經發生的自然災害及其影響。 7.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解自然災害有正面及負面影響			
第八週	第二單元臺灣的自然風情 第1課氣候與生活	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.透過觀察與討論，理解氣候對各地建築景觀、產業活動的影響及造成的差異。 2.透過日常的觀察與討論，發現臺灣夏季氣候有趣的現象。 3.透過觀察與討論，理解臺灣颱風、豪雨及土石流發生的成因、可能造成的災害。 4.閱讀文本認識防災社區、防災地圖，了解防災的重要性。 5.透過實作認識居住地區的災害潛勢，並評估可行的減災工作。 6.小組合作蒐集資料並分享，認識臺灣曾經發生的自然災害及其影響。 7.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解自然災害有正面及負面影響	1 紙筆評量 2 檔案評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。  【防災教育】 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。	
第九週	第二單元臺灣的自然風情 第2課河川與生活	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空	1.透過觀察與討論，理解臺灣河川特性與地形之間的關聯性，及河川特性對生活的影	1 口語評量 2 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

		其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	響。		【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
第十週	第二單元臺灣的自然風情 第 2 課河川與生活	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.透過觀察與討論，理解臺灣河川特性與地形之間的關聯性，及河川特性對生活的影響。	1 紙筆評量 2 檔案評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	
第十一週	第三單元走過臺灣 第 1 課看見臺灣的山海	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.透過影片圖文觀察，了解臺灣島的成因，並覺察居住環境與五大地形的關係。 2.了解臺灣海岸利用現況，理解海岸與人類生活之間的關聯。	1 口語評量 2 紙筆評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資	

		關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。				訊系統。	
第十二週	第三單元走過臺灣 第 1 課看見臺灣的山海	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.透過影片圖文觀察，了解臺灣島的成因，並覺察居住環境與五大地形的關係。 2.了解臺灣海岸利用現況，理解海岸與人類生活之間的關聯。	1 口語評量 2 紙筆評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。	
第十三週	第三單元走過臺灣 第 2 課看見史前臺灣	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、	1.了解史前與歷史時代的意義與史前時代分期的因素。 2.辨別舊石器、新石器與金屬器時代的生活型態、器物的變遷及生活特色的差異。 3.體認臺灣史前人類文化的內涵與美感，並展開行動珍視史前留下有形與無形的文化資產。	1 口語評量 2 紙筆評量	【原住民教育】 原 E3 認識原住民族語文的地位與活力。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。	

		相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
第十四週	第三單元走過臺灣 第2課看見史前臺灣	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解史前與歷史時代的意義與史前時代分期的因素。 2.辨別舊石器、新石器與金屬器時代的生活型態、器物的變遷及生活特色的差異。 3.體認臺灣史前人類文化的內涵與美感，並展開行動珍視史前留下有形與無形的文化資產。	1 口語評量 2 實作評量	【原住民教育】 原 E3 認識原住民族語文的地位與活力。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。	
第十五週	第四單元世界發現臺灣 第1課臺灣的重要	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3a-III-1 透過	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.瞭解臺灣地理位置上的優勢。 2.表達臺灣地理位置的重要性。	1 口語評量 2 紙筆評量	【海洋教育】 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	

		對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。				【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。	
第十六週	第四單元世界發現臺灣 第 1 課臺灣的重要	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.瞭解臺灣地理位置上的優勢。 2.表達臺灣地理位置的重要性。	1 口語評量 2 紙筆評量	【海洋教育】 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。	
第十七週	第四單元世界發現臺灣 第 2 課海上來的紅毛人	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的	1.了解並探討荷西時代占領臺灣的原因與統治措施。 2.探究不同政權在當時對各族群的影響，覺察臺灣歷史的發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。 4.對於有興趣的主題，主動蒐集資料，選用適合的摘要方法，進一步分析與詮釋，習得此項主題更多的知識。	1 口語評量 2 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	

			文化資產，並於生活中展現特色。				
第十八週	第四單元世界發現臺灣 第2課海上來的紅毛人	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解並探討荷西時代占領臺灣的原因與統治措施。 2.探究不同政權在當時對各族群的影響，覺察臺灣歷史的發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。 4.對於有興趣的主題，主動蒐集資料，選用適合的摘要方法，進一步分析與詮釋，習得此項主題更多的知識。	1 實作評量 2 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	
第十九週	第四單元世界發現臺灣 第3課鄭氏家族在臺灣	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣	1.了解並探討鄭氏時代占領臺灣的原因與統治措施。 2.探究不同政權在當時對各族群的影響，覺察臺灣歷史的發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。 4.對於有興趣的主題，	1 口語評量 2 實作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技	

		學習主題或社會議題，進行探究與實作。	史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	主動蒐集資料，選用適合的摘要方法，進一步分析與詮釋，習得此項主題更多的知識。 5.透過資料蒐集與整理，進行分析與比較，理解荷、西時期三個古城建造的原因與異同之處。		與他人建立良好的互動關係。	
第二十週	第四單元世界發現臺灣 第3課鄭氏家族在臺灣	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解並探討鄭氏時代占領臺灣的原因與統治措施。 2.探究不同政權在當時對各族群的影響，觀察臺灣歷史的發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。 4.對於有興趣的主題，主動蒐集資料，選用適合的摘要方法，進一步分析與詮釋，習得此項主題更多的知識。 5.透過資料蒐集與整理，進行分析與比較，理解荷、西時期三個古城建造的原因與異同之處。	1 實作評量 2 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	
第二十一週	主題探究與實作單元 臺灣最美的風景	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.能運用網路及其他管道蒐集旅遊資訊，並以表格整理分享資訊。 2.透過實際踏查，認識臺灣各區域之間的自	1 實作評量 2 檔案評量	【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技	

		2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。		然、人文特色及文化內涵。 3.分享旅遊的計畫及執行經驗，說明旅遊中發現的臺灣之美，並省思未來執行時可做的調整與創新。		與他人建立良好的互動關係。	
--	--	--	--	---	--	---------------	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元清廷統治的臺灣 第1課移民社會的建立	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.理解清廷限制漢人來臺的政策及其影響。 2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。 3.覺察清代移民社會所產生的問題。	1 口語評量 2 紙筆評量	【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第二週	第一單元清廷統治的臺灣 第1課移民社會的建立	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.理解清廷限制漢人來臺的政策及其影響。 2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。	1 口語評量 2 紙筆評量	【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【多元文化教育】	

		與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	3.覺察清代移民社會所產生的問題。		多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第三週	第一單元清廷統治的臺灣 第 2 課商業活動與開港通商	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.透過觀察與討論，探究清代臺灣經濟發展過程。 2.探究清末臺灣開港通商的原因與影響。 3.理解清末西方文化對臺灣的影響。	1 口語評量 2 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【原住民族教育】 原 E3 認識原住民族語文的地位與活力。 【國際教育】 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動。	
第四週	第一單元清廷統治的臺灣 第 2 課商業活動與開港通商	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發	1.透過觀察與討論，探究清代臺灣經濟發展過程。 2.探究清末臺灣開港通	1 口語評量 2 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【原住民族教育】	

		<p>場。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>展有關聯性。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>商的原因與影響。</p> <p>3.理解清末西方文化對臺灣的影響。</p>		<p>原 E3 認識原住民族語文的地位與活力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E10 認識世界基本人權與道德責任。</p>	
第五週	<p>第一單元清廷統治的臺灣</p> <p>第 3 課沈葆楨與劉銘傳</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並</p>	<p>1.透過閱讀與討論，理解清廷積極建設臺灣的背景及措施。</p> <p>2.透過資料蒐集與整理，了解沈葆楨與劉銘傳對臺灣的貢獻。</p>	<p>1 口語評量</p> <p>2 紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。</p>	

			於生活中展現特色。				
第六週	第一單元清廷統治的臺灣 第3課沈葆楨與劉銘傳	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.透過閱讀與討論，理解清廷積極建設臺灣的背景及措施。 2.透過資料蒐集與整理，了解沈葆楨與劉銘傳對臺灣的貢獻。	1 口語評量 2 實作評量	【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【原住民族教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。	
第七週	第二單元日本統治的臺灣 第1課日本的殖民統治	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。 2.理解臺灣總督府的統治措施，並能表達臺灣為殖民地的理由。 3.了解日本對臺灣的皇民化政策，並察覺對當時臺灣人的影響。	1 口語評量 2 紙筆評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。	

		達自我觀點，並能與他人討論。	中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
第八週	第二單元日本統治的臺灣 第 1 課日本的殖民統治	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。 2.理解臺灣總督府的統治措施，並能表達臺灣為殖民地的理由。 3.了解日本對臺灣的皇民化政策，並察覺對當時臺灣人的影響。	1 口語評量 2 實作評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E8 體認國際能力養成的重要性。	
第九週	第二單元日本統治的臺灣 第 2 課人民爭取權利的行動	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-1 不同時空環境下，	1.了解日治時代重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2.探討日治時代非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的	1 口語評量 2 紙筆評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的 【原住民族教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 【多元文化教育】	

		同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。	原因及意義。 3.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。		多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國 E8 體認國際能力養成的重要性。	
第十週	第二單元日本統治的臺灣 第 2 課人民爭取權利的行動	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。	1.了解日治時代重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2.探討日治時代非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。 3.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。	1 口語評量 2 紙筆評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國 E8 體認國際能力養成的重要性。	
第十一週	第三單元日本統治臺灣的影響 第 1 課建設與資源開發	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.了解並探討日治時代推動各項經濟發展項目的原因與措施。 2.探究日治時代各項經濟發展項目及措施，覺察對臺灣經濟帶來的影響。 3.透過蒐集資料、提出	1 口語評量 2 紙筆評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	

		人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。		問題等方式，討論日治時代經濟發展的重要人物與政策。			
第十二週	第三單元日本統治臺灣的影響 第1課建設與資源開發	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.了解並探討日治時代推動各項經濟發展項目的原因與措施。 2.探究日治時代各項經濟發展項目及措施，覺察對臺灣經濟帶來的影響。 3.透過蒐集資料、提出問題等方式，討論日治時代經濟發展的重要人物與政策。	1 口語評量 2 紙筆評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第十三週	第三單元日本統治臺灣的影響 第2課教育與生活文化	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.了解並探討日治時代推展日本與西方文化的項目與內容。 2.探究日治時代推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。 3.認識日治時代臺灣藝術家的生平與貢獻。 4.理解藝術文化作品所傳達的土地關懷。 5.思考藝術家關懷臺灣	1 口語評量 2 紙筆評量	【性別平等教育】 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。	

		能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	土地的多元作法。			
第十四週	第三單元日本統治臺灣的影響 第 2 課教育與生活文化	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解並探討日治時代推展日本與西方文化的項目與內容。 2.探究日治時代推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。 3.認識日治時代臺灣藝術家的生平與貢獻。 4.理解藝術文化作品所傳達的土地關懷。 5.思考藝術家關懷臺灣土地的多元作法。	1 口語評量 2 紙筆評量	【性別平等教育】 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。	
第十五週	第四單元珍愛臺灣 第 1 課土地利用與永續發展	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對	1.覺察土地利用受人類的活動影響，並知道不適當的土地利用造成環境的變遷與衝	1 口語評量 2 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

		<p>脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>未來的展望。</p>	<p>擊。</p> <p>2.體察政府與民間為環境的永續經營與發展的努力，省思自己也能夠對社會與環境做出改變並付諸行動。</p> <p>3.主動檢視與發現生活周遭的環境問題，並尋求解決的方法。</p>		<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
第十六週	<p>第四單元珍愛臺灣</p> <p>第 1 課土地利用與永續發展</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p>	<p>1.覺察土地利用受人類的活動影響，並知道不適當的土地利用造成環境的變遷與衝擊。</p> <p>2.體察政府與民間為環境的永續經營與發展的努力，省思自己也能夠對社會與環境做出改變並付諸行動。</p> <p>3.主動檢視與發現生活周遭的環境問題，並尋求解決的方法。</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第十七週	<p>第四單元珍愛臺灣</p> <p>第 2 課消費的權益</p>	<p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2c-III-2 體認</p>	<p>Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生</p>	<p>1.舉例說明消費者權益的保障在個人生活或民主社會中的影響，以及需要消費者、業者與政府共同努力的面向。</p>	<p>1.口語評量</p> <p>2.紙筆評量</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	

		並願意維護公民價值與生活方式。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	活。				
第十八週	第四單元珍愛臺灣 第2課消費的權益	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.舉例說明消費者權益的保障在個人生活或民主社會中的影響，以及需要消費者、業者與政府共同努力的面向。	1.口語評量 2.紙筆評量	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	
第十九週	第四單元珍愛臺灣 第3課理財的規畫	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-III-1 體認人們對社會事	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Db-III-1 選擇合適的理財規畫，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	1.理解消費與理財現象的關係，選擇合適的理財規畫，歸納出可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 2.透過探究政府畫設的保護區，理解保護區對環境永續發展的重要性，省思人與環境和諧共生之方法。	1.口語評量 2.檔案評量	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

		物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。					
第二十週	主題探究與實作單元 穿越時空探家園	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.覺察家鄉生活中的歷史建築或文化資產，進行探究學習。 2.理解歷史建築或文化資產的發展脈絡與特色，整理發現與省思。	1.實作評量 2.紙筆評量	<b>【多元文化教育】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

112 學年度 五 年級 自然科學 領域教學計畫表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、太陽的祕密 1、太陽與生活	ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技應用、自然環境、書刊及網路媒體等觀察問題。	InG-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。	1. 能知道太陽的光和熱會影響地球生物生存。 2. 能認識太陽光和熱可以轉換成生活所需的電能。	1 口頭報告 2 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第二週	一、太陽的祕密 2、太陽的位置變化	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，	InC-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。	1. 透過觀察日晷，能了解不同的光源位置會對影子的長度與方位造成影響。 2. 透過一天中不同時間的測量，覺察太陽	1 口頭報告 2 觀察記錄 3 習作評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀	

		<p>並理解到有不同模型的存在。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p>		<p>在一天中的方位和高度角有規律性變化。</p>		<p>能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	
第三週	<p>一、太陽的祕密</p> <p>2、太陽的位置變化</p>	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p>	Inc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。	<p>1. 透過比較不同季節太陽的測量資料，察覺日出、日落的方位和高度角及溫度會隨著季節不同而有規律性的變化。</p>	<p>1 口頭報告</p> <p>2 小組互動表現</p> <p>3 習作評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	
第四週	一、太陽的祕密	pe-III-2 能正確	Ine-III-7 陽光是	1. 能觀察生活中的彩	1 口頭報告	【科技教育】	

	3、光的折射	<p>安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	由不同色光組成。	<p>虹現象，探究出現彩虹色光的條件，並發現彩虹與太陽的相對位置關係。</p> <p>2.能透過實驗操作，發現陽光是由不同的色光所組成。</p>	<p>2 小組互動表現</p> <p>3 實驗操作</p> <p>4 習作評量</p>	<p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
第五週	一、太陽的祕密 3、光的折射	<p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發</p>	Ine-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像	<p>1.能認識生活中光的折射現象及光在不同介質中的行進變化。</p> <p>2.能透過實驗操作，理解放大鏡的聚光和成像。</p>	<p>1 口頭報告</p> <p>2 小組互動表現</p> <p>3 實驗操作</p> <p>4 習作評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	

		現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。					
第六週	二、千變萬化的植物 1. 不同環境的植物	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的物種。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。	1. 透過觀察知道花朵構造，包含花萼、花瓣、雄蕊、雌蕊。 2. 知道植物開花後會結成果實。 3. 能了解植物是自然環境的一份子，許多生物的存活有賴植物，而人類的生活也時常利用植物。	1 小組互動表現 2 觀察記錄 3 習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍環境的好。	
第七週	二、千變萬化的植物 2. 植物存活的本事	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關	INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具	1. 學生透過討論知道植物利用葉子與陽光進行光合作用或生長所需的養分。 2. 透過植物體內水分輸送實驗，發現並了	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 觀察記錄 4 習作評量	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重	

		<p>係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ah-III-1 現或成果。</p> <p>利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p>	<p>解水從植物的根進入植物體後，利用莖傳送到葉子。</p> <p>3. 透過葉面蒸散現象實驗，了解水分從葉面蒸散的現象。</p>		<p>要性。</p>	
第八週	<p>二、千變萬化的植物</p> <p>3. 植物繁衍大顯身手</p>	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、</p>	<p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p>	<p>1. 透過觀察與討論了解植物為了繁殖會開花，透過授粉結成果實產生種子。</p> <p>2. 透過觀察與討論了解植物會利用不同方式進行傳播達到繁殖的目的。</p>	<p>1 口頭報告</p> <p>2 小組互動表現</p> <p>3 實驗操作</p> <p>4 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	

		<p>獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>					
第九週	<p>二、千變萬化的植物</p> <p>3. 植物繁衍大顯身手</p>	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ai-III-3 參與合</p>	<p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p>	<p>1. 透過觀察與討論了解植物除了利用種子之外，還可以利用根莖葉進行繁殖。</p> <p>2. 透過觀察與討論了解同一種植物有多樣化的繁殖方式。</p> <p>3. 透過觀察與討論了解同一種植物有多樣化的繁殖方式。</p>	<p>1 口頭報告</p> <p>2 小組互動表現</p> <p>3 實驗操作</p> <p>4 習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	

		作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。					
第十週	二、千變萬化的植物 4. 植物的特徵與分類	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技應用、自然環境、書刊及網路媒體等觀察問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。	1. 能觀察植物比對植物圖鑑知道植物特徵。 2. 能自訂分類的依據，進行植物分類。	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 習作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十一週	三、奇妙的水溶液 1. 水溶液中的物質	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等觀察問題。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	Ine-III-4 物質溶解、反應前後，總重量不變。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。	1. 能從日常經驗和學習活動中，覺察水溶液是有其他物質溶解在水中，和水不相同，是一種混合物。 2. 透過實驗操作，驗證水溶液溶解前後總重量不變。	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 實驗操作 4 習作評量	【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
第十二週	三、奇妙的水溶液 1. 水溶液中的物質	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等觀察問題。 an-III-1 透過科學探究活動，了	Ine-III-4 物質溶解、反應前後，總重量不變。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INa-III-3 混合物是由不同的物質所	1. 透過探究活動，發現能利用水分蒸發的方法，來分離水溶液中的固體物質。 2. 了解實驗操作及探究問題的方法。	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 實驗操作 4 習作評量	【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

		解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。			【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
第十三週	三、奇妙的水溶液 2. 水溶液的酸鹼性	pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 ING-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	1. 能利用石蕊試紙來檢驗生活中水溶液的酸鹼性。 2. 能歸納石蕊試紙的檢驗結果，分類及定義酸性、中性和鹼性水溶液。	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 實驗操作 4 習作評量	【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第十四週	三、奇妙的水溶液 2. 水溶液的酸鹼性	pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源	INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 ING-III-7 人類行為的改變可以減緩	1. 透過探究活動，發現花卉或菜葉會因不同酸鹼性而改變顏色，並可作為自製的酸鹼指示劑。 2. 能選用合適的酸鹼指示劑，檢測不同水溶液的酸鹼性質。	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 實驗操作 4 習作評量	【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環 E10 覺知人類的行為是	

		(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	氣候變遷所造成的衝擊與影響。			導致氣候變遷的原因。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第十五週	三、奇妙的水溶液 2. 水溶液的酸鹼性	pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 ING-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	1. 了解酸性和鹼性水溶液混合後，會因交互作用而改變原來的酸鹼性。 2. 覺察及了解各種酸鹼水溶液在生活環境中的應用與影響。	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 實驗操作 4 習作評量	【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第十六週	三、奇妙的水溶液 3. 水溶液的導電性	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技	IINe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運	1. 能利用 LED 燈所組成的電路，來檢測水溶液的導電性。 2. 能了解許多水溶液	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 實驗操作 4 習作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 環 E10 覺知人類的行為是	

		設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	用。 Ing-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。	具有導電性，並能注意生活中的用電安全。		導致氣候變遷的原因。 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第十七週	四、力與運動 1、地球引力	pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pe-III-2 能正確	INd-III-3 地球上（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。	1. 能察覺物體向下運動是受到地球引力作用。 2. 能知道地球上的物體都會受地球引力的作用。 3. 能辨別物體受力可分為接觸力與超距力。 4. 能運用時間與距離的關係，描述物體的速度變化。	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 實驗操作 4 習作評量	【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

		<p>安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>					
第十八週	<p>四、力與運動</p> <p>1、地球引力</p>	<p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、</p>	<p>INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度愈快動能愈大。</p> <p>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。</p>	<p>1. 能觀察與操作了解物體，由愈高處落下，速度愈快。</p> <p>2. 由探究了解運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度愈快動能愈大。</p>	<p>1 口頭報告</p> <p>2 小組互動表現</p> <p>3 實驗操作</p> <p>4 習作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	

		<p>數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>					
第十九週	四、力與運動 2、力的測量	<p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並</p>	<p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異愈大表示測量愈不精確。</p> <p>INd-III-3 地球上的物體(含生物和非生物)均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。</p>	<p>1. 能察覺力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。</p> <p>2. 由探究了解彈簧受的力量愈大，伸長也愈長。</p> <p>3. 能察覺地球對物體的引力就是物體的重量。</p>	<p>1 口頭報告</p> <p>2 小組互動表現</p> <p>3 實驗操作</p> <p>4 習作評量</p>	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	

		<p>能將自己的探究結果和他人的結果（例如來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p>				
第二十週	四、力與運動 2、力的測量	<p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如來自同學）比較對照，檢查相近探究是</p>	<p>INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p>	<p>1. 能了解同時受到二個方向相反，作用力大小不同時，會影響物體移動的情形。</p>	<p>1 口頭報告 2 小組互動表現 3 實驗操作 4 習作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>

		否有相近的結果。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。					
第二十一週	四、力與運動 3、摩擦力	pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。	1. 能分辨物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同。 2. 能應用摩擦力的不同，讓生活更便利。	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 實驗操作 4 習作評量	【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	
第二學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

<p>第一週</p>	<p>一、探索星空的奧秘 1. 星空神話</p>	<p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>InC-III-14 四季星空會有所不同。</p>	<p>1 能透過觀星經驗來探討星星的特性。 2. 藉由星空圖片或星座圖卡了解星星有大小、明亮、顏色的差異。</p>	<p>1 課堂問答 2 小組互動表現 3 習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	
<p>第二週</p>	<p>一、探索星空的奧秘 1. 星空神話</p>	<p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p>	<p>InC-III-14 四季星空會有所不同。</p>	<p>1. 知道星星的亮度不同，愈亮星等數字愈小。 2. 透過閱讀認識星座的故事及星座的由來。</p>	<p>1 課堂問答 2 小組互動表現 3 習作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	

		學學習的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。					
第三週	一、探索星空的奧秘 2. 一起觀星星	ti-III-1 能運用好奇心，察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法，想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-III-14 四季星空會有所不同。 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。	1. 學會操作星座盤，能以方位和高度角來描述星星的位置。	1 課堂問答 2 實作評量 3 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第四週	一、探索星空的奧秘 2. 一起觀星星	ti-III-1 能運用好奇心，察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差	INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表	1. 認識四季星空不同的星座以及尋找主要亮星。 2. 認識宇宙的星球有恆星、行星、衛星。	1 課堂問答 2 實作評量 3 小組互動表現 4 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

		<p>異，並能依據已知的科學知識科學方法，想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p>	<p>示。</p> <p>INc-III-14 四季星空會有所不同。</p> <p>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p>			<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	
第五週	<p>一、探索星空的奧秘</p> <p>3. 夜裡辨認方位</p>	<p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經</p>	<p>INc-III-14 四季星空會有所不同。</p>	<p>1. 知道北極星在天空中的位置幾乎不會改變。</p> <p>2. 能利用北斗七星和仙后座尋找北極星。</p>	<p>1 課堂問答</p> <p>2 實作評量</p> <p>3 習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	

		驗，感受自然科學學習的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。					
第六週	二、空氣與燃燒 1. 氧氣與燃燒	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	1. 能認識空氣中主要組成氣體為氮、氧、二氧化碳、水蒸氣等。 2. 能從生活經驗中，辨別可以幫助物質燃燒的方法。透過實驗操作，了解物質燃燒需要空氣。	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 實驗操作 4 習作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第七週	二、空氣與燃燒 1. 氧氣與燃燒	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。	1. 能利用雙氧水與金針菇製造氧氣，透過實際操作，以線香檢驗，觀察到氧氣具有助燃的性質。 2. 能了解氧氣在生活中的用途與重要性。 3. 能學會實驗器材的正確使用方法。	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 實驗操作 4 習作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合	

			<p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p>			<p>作的能力。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E2 了解危機與安全。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	
第八週	<p>二、空氣與燃燒</p> <p>2. 二氧化碳與滅火</p>	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用</p>	<p>1. 能經由檢驗燃燒後的空氣，知道物質燃燒會消耗氧氣，產生二氧化碳。</p> <p>2. 能透過實驗操作，利用醋和小蘇打製造二氧化碳，並檢驗二氧化碳的性質。透過實驗觀察二氧化碳能使澄清石灰水變混濁，且不具助燃性。</p> <p>3. 能學會實驗器材的正確使用方法。</p>	<p>1 口頭報告</p> <p>2 小組互動表現</p> <p>3 實驗操作</p> <p>4 習作評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E2 了解危機與安全。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相</p>	

			的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。			關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第九週	二、空氣與燃燒 2. 二氧化碳與滅火	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	1. 能了解二氧化碳在生活中的用途。	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 實驗操作 4 習作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十週	二、空氣與燃燒 3. 燃燒與滅火	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決	INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能	1. 能察覺生活中有許多可以燃燒的物質，透過紙杯燃燒實驗，發覺燃燒需要達到燃點的要件。歸納燃燒三要素：可燃物、助燃物、達到燃點。 2. 能觀察各種滅火的	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 實驗操作 4 習作評量	【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	

		一部分生活週遭的問題。	發生，常需要具備一些條件。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	方式，發覺滅火的原理與燃燒三要素的關聯。 3. 能從新聞時事中，探討火災可能造成的災害。檢驗生活環境中，有哪些危險因素可能引發火災，或是阻礙逃生。歸納預防火災發生及火場求生的方式。 4. 能學會實驗器材的正確使用方法。		安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十一週	三、防止生鏽與保存食物 1. 生鏽知多少	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有	INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	1. 觀察生活中生鏽的物品，了解物品生鏽的特徵及環境。 2. 透過實驗操作變因，了解鐵生鏽的主因。	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 實驗操作 4 習作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

		<p>無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>	響。				
第十二週	<p>三、防止生鏽與保存食物</p> <p>1. 生鏽知多少</p>	<p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INf-III-2 科技在</p>	<p>1. 透過實驗操作變因，了解鐵生鏽的主因。</p> <p>2. 了解防鏽的原理及生活中常見的防鏽方法。</p>	<p>1 口頭報告</p> <p>2 小組互動表現</p> <p>3 實驗操作</p> <p>4 習作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題</p>	

		的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	生活中的應用與對環境與人體的影響。			的文本。	
第十三週	三、防止生鏽與保存食物 2. 生活中的食物保存	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	1. 了解食物腐敗的原因，並認識黴菌。	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 實驗操作 4 習作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

		an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。					
第十四週	三、防止生鏽與保存食物 2. 生活中的食物保存	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	1. 能察覺食物腐敗的原因並歸納黴菌適宜生長的環境。 2. 能和同學合作完成黴菌實驗，並觀察記錄其差異。	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 實驗操作 4 習作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十五週	三、防止生鏽與保存食物	po-III-1 能從學習活動、日常經	INd-III-2 人類可以控制各種因素來	1. 能說出黴菌對人類生活的影響及其應	1 口頭報告 2 習作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技	

	2. 生活中的食物保存	<p>驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>	<p>影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>Ine-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>Inf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p>	<p>用。</p> <p>2. 能說出食物保存的原理和方法。</p>		<p>產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
第十六週	<p>四、揭祕動物的世界</p> <p>1. 校園動物偵查員</p>	<p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科</p>	<p>Inc-III-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。</p> <p>Ine-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p> <p>Ine-III-11 動物有覓食、生殖、保</p>	<p>1. 能透過校園或社區某區域範圍的觀察記錄，描述族群及群集的組成。</p> <p>2. 能歸納不同季節的氣候特性影響下，會有不同的動物出現。</p> <p>3. 能說明螞蟻的覓食、分工合作、訊息傳遞以及社會性的行為。</p>	<p>1 口頭報告</p> <p>2 小組互動表現</p> <p>3 實驗操作</p> <p>4 習作評量</p>	<p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合</p>	

		學學習的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	護、訊息傳遞以及社會性的行為。			作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十七週	四、揭祕動物的世界 2. 動物的生存之道	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-III-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。	1. 能從觀察手臂伸屈和雞翅的運動，發現動物骨骼和肌肉運作的情形。 2. 能比較昆蟲的身體構造不同，運動方式也不同，有些昆蟲幼蟲期與成蟲期的運動方式也不相同（以水生昆蟲蜻蜓為例）。 3. 能描述動物的覓食行為有不同的類型（追捕、設陷阱、分工合作、互相幫助）。 4. 能辨別不同動物的進食方式與口或口器的形態的關係。以鳥喙為例，其長短及形式與其食物相關。 5. 能知道食物鏈是生物間食物的關係，在生態系中，代表了物質和能量在不同物種間流動與循環的情形。 6. 以人體消化系統為例，能指出食物消化經由口、食道、胃、小腸、大腸等器官，將食物消化吸收利用。	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 實驗操作 4 習作評量	【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板象。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十八週	四、揭祕動物的世界	po-III-1 能從學習活動、日常經	INa-III-10 在生態系中，能量經由	1. 能知道外界溫度變化時人體仍維持體	1 口頭報告 2 小組互動表現	【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳	

	2. 動物的生存之道	驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	食物鏈在不同物種間流動與循環。 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。	溫。 2. 能了解動物身體的外形、顏色、花紋等，能形成保護色、警戒色、擬態、偽裝等效果，對生存的方式有影響。 3. 能了解寄生、共生和競爭的不同。	3 習作評量	遞的性別刻板象。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十九週	四、揭祕動物的世界 3. 動物的生命延續	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。	1. 能知道為了繁衍下一代，動物會利用聲音、光、舞蹈、打鬥或散發特殊體味等方式來吸引異性，以達到求偶、交配的目的。 2. 能經由觀察各種動物或觀看影片、圖片，了解動物的繁殖方式有卵生、胎生，並知道兩者不同處。 3. 能經由觀察各種動物或觀看影片、圖片，能了解動物的保護行為有不同的類型。	1 口頭報告 2 小組互動表現 3 習作評量	【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

				4. 能觀察自己與父母和祖父母外型相似性（眼皮、耳垂、姆指、捲舌、美人尖），不涉及血型。 5. 能比較自己與同學性狀的差異性。			
第二十週	四、揭祕動物的世界 4. 動物與人類生活	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	Inf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 Inf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。	1. 能了解自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 2. 能知道人類日常生活中所依賴的經濟動植物及養殖的方法。	1 口頭報告 2 專題報告 3 小組互動表現 4 習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

112 學年度 五 年級 藝術 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元音樂寶盒 1-1 真善美的旋律	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈多雷咪(Do Re Mi)〉。 2.練習放鬆且均勻的演唱長音。 3.認識降記號。	聽力與口語溝通 實際操作	【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第一週	第三單元繽紛世界 3-1 繽紛的慶典	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-3 民俗藝術。	1.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾。 2.找出慶典的代表色彩。	口頭報告 實際操作	【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

		而覺察在地及全球藝術文化。					
第一週	第五單元手的魔法世界 5-1 雙手的進擊	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。	1.觀察力與專注力的培養。 2.模仿能力的培養。 3.建立團隊合作。	口頭報告 實際操作	【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 【多元文化】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第二週	第一單元音樂寶盒 1-1 真善美的旋律	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈小白花〉。 2.創作三拍頑固節奏。	聽力與口語溝通 實際操作	【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 【多元文化】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

第二週	第三單元繽紛世界 3-2 繽紛的慶典	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-3 民俗藝術。	1.國旗猜一猜。 2.教師歸納世界各國國旗在色彩運用上的配類型。	口頭報告 實際操作	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【多元文化】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第二週	第五單元手的魔法世界 5-1 雙手的進擊	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.從日常生活中取材，選取幾個簡單的動作，並讓大家猜猜看。 2.讓各組用合作的方式，運用手變出一樣物品或畫面。	口頭報告	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第三週	第一單元音樂寶盒 1-1 真善美的旋律	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.欣賞〈寂寞的牧羊人〉。 2.感受歌曲不同的文化風格。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。				
第三週	第三單元繽紛世界 3-2 色彩搜查隊	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1.認識奧運會旗。 2.為學校設計校旗。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的 【品德教育】 品 E6 同理分享。	
第三週	第五單元手的魔法世界 15-2 手偶合體來表演	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技	1.將手變成偶。 2.運用物品結合雙手展現創意。	實際操作	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【品德教育】 品 E7 知行合一。	

			巧和元素的組合。				
第四週	第一單元音樂寶盒 1-2 藝術的瑰寶	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.演唱歌曲〈野玫瑰〉。 2.認識藝術歌曲。 3.認識舒伯特。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E6 同理分享。	
第四週	第三單元繽紛世界 3-3 給點顏色瞧瞧	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共	1.體驗色彩的視覺效果與感受。 2.完成服裝配色。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	藝術、環境藝術。				
第四週	第五單元手的魔法世界 5-2 手偶合體來表演	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.製作簡易的襪子偶。	實際操作	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	第一單元音樂寶盒 1-2 藝術的瑰寶	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，	1.演唱歌曲〈鱒魚〉。 2.認識 F 大調音階。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E7 知行合一。	

			如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第五週	第三單元繽紛世界 3-4 藝術家的法寶	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.欣賞藝術家如何運用色彩表達。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E6 同理分享。	
第五週	第五單元手的魔法世界 5-2 手偶合體來表演	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.製作簡易的襪子偶。	口頭報告	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

第六週	第一單元音樂寶盒 1-2 藝術的瑰寶	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。 2.認識五重奏中的樂器編制有鋼琴、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週	第三單元繽紛世界 3-4 藝術家的法寶	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.體驗色調引發的感受。 2.運用工具進行調色練習。	檢核表 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E6 同理分享。	

第六週	第五單元手的魔法世界 5-2 手偶合體來表演	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.利用簡單的襪子偶表演。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第七週	第一單元音樂寶盒 1-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識降 Si 音的指法。 2.習奏〈練習曲〉、〈祝你生日快樂〉。	實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E6 同理分享。	
第七週	第三單元繽紛世界 3-5 小小室內設計師	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實	1.感受色彩營造的空間氣氛。 2.探討空間功能與用色。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 【品德教育】 品 E6 同理分享。	

		行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。				
第七週	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	1.布袋戲簡介。 2.認識布袋戲臺結構。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第八週	第一單元音樂寶盒 1-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏〈永遠同在〉。	實際操作	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第八週	第三單元繽紛世界 3-5 小小室內設計師	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1.了解設計思考的過程，運用設計思考進行房間改造。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	

		1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。			<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第八週	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	1.認識布袋戲偶的結構。	口頭報告	<b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 <b>【品德教育】</b> 品 E6 同理分享。	
第九週	第二單元聲音共和國 2-1 山海風情	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂	1.演唱歌曲〈卡布利島〉。 2.認識八分休止符。	聽力與口語溝通 實際操作	<b>【人權教育】</b> 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。				
第九週	第四單元變換角度看世界 4-1 上看、下看大不同	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1.引導學生從仰角、俯角觀察物件並比較視覺效果的差異。 2.運用三角形當作輔助線，畫出仰視、俯視的視覺效果。	口頭報告 實際操作	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【品德教育】 品 E6 同理分享。	
第九週	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	1.認識布袋戲的角色種類。 2.介紹新興閣掌中劇團。	口頭報告 實際操作	【多元文化】 多 E1 了解自己的文化特質。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十週	第二單元聲音共和國 2-1 山海風情、	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈山谷歌聲〉。 2.感受拍子的強弱。 3.認識二部輪唱。	聽力與口語溝通 實際操作	【多元文化】 多 E1 了解自己的文化特質。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

		樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體現音樂的藝術價值。					
第十週	第四單元變換角度看世界 4-2 移動的視角	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1.從不同視點觀看，覺察視覺效果的變化。 2.賞析藝術家透過不同視點展現作品的多元面貌。	口頭報告 實際操作	【多元文化】 多 E3 認識不同的文化概念，如族 群、階級、性 別、宗教等。 【戶外教育】	
第十週	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1.認識山宛然客家布袋戲團。 2.山宛然客家布袋戲團演出影片欣賞。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十一週	第二單元聲音共和國 2-1 山海風情	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，	1.欣賞〈十面埋伏〉、〈戰颱風〉。 2.認識樂器琵琶、古箏。	聽力與口語溝通 實際操作	【多元文化】 多 E3 認識不同的文化概念，如族 群、階級、性 別、宗教等。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

		聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。				
第十一週	第四單元變換角度看世界 4-3 透視的魔法	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.比較物件在平面空間和立體空間的大小、位置差異。 2.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果。 3.應用近大遠小的方式呈現遠近距離感。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E6 同理分享。	
第十一週	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.設計並製作布袋戲偶。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十二週	第二單元聲音共和國 2-2 慶讚生活	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	音樂 1.欣賞〈水上音樂〉。 2.認識音樂家韓德爾。	聽力與口語溝通 實際操作	【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品 E6 同理分享。	

		化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。				
第十二週	第四單元變換角度看世界 4-4 跟著藝術家去旅行	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	視覺 1.賞析藝術家對於景物立體空間的描繪。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十二週	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	表演 1.照角色的特性裝飾戲偶。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E6 同理分享。	
第十三週	第二單元聲音共和國	1-III-1 能透過	音 A-III-1 器	1.演唱歌曲〈普世歡	聽力與口語溝通	【多元文化】	

	2-2 慶讚生活	聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	騰)。 2.認識二部合唱。 3.認識音程。	實際操作	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 <b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	第四單元變換角度看世界 4-4 跟著藝術家去旅行	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1.了解「透視」在風景畫中的運用。 2.運用隧道畫的製作展現有空間深度的家鄉景色。	口頭報告 實際操作	<b>【多元文化】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十三週	第五單元手的魔法世界	1-III-7 能構思	表 E-III-2 主	1.能操作布袋戲偶的基	口頭報告	<b>【人權教育】</b>	

	5-3 掌中戲真有趣	表演的創作主題與內容。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	本動作。 2.了解操偶技巧與注意事項。	實際操作	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 <b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十四週	第二單元聲音共和國、 2-2 慶讚生活	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈廟會〉。 2.認識十六分音符與八分音符的組合節奏。	聽力與口語溝通 實際操作	<b>【多元文化】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 <b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第十四週	第四單元變換角度看世界 4-5 取景變化多	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式	1.引導觀察不同「景別」所呈現的視覺效果。 2.分析「景別」的種類與使用時機。	實際操作	<b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環	

		構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	原理與視覺美感。			境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十四週	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第十五週	第二單元聲音共和國、 2-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相	1.複習降 Si 音的指法。 2.複習斷奏(staccato)與非圓滑奏(non legato)的運舌法。 3.習奏〈拉古卡拉加〉。	實際操作	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第十五週	第四單元變換角度看世界 4-6 換場說故事	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.學會八格小書的摺法與剪裁。	口頭報告 實際操作	<b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第十五週	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。 2.欣賞布袋戲的演出。	口頭報告 實際操作	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十六週	第二單元聲音共和國 2-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂	1.複習直笛的四種基本運舌法。 2.習奏〈新生王〉。	實際操作	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第十六週	第四單元變換角度看世界 4-6 換場說故事	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.運用不同的景別創作一本八頁的故事書。	口頭報告 實際操作	<b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第十六週	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.欣賞布袋戲的演出。	口頭報告 實際操作	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十七週	第六單元我們的故事 6-1 用物品說故事	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-5 能表達	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-2 生	1.介紹五感，引導分享相關人事物的感官記憶。 2.討論並連結記憶中的具體物件和生活中的	口頭報告 實際操作	<b>【多元文化】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 <b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一	

		對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	活物品、藝術作品與流行文化的特質。	舊經驗印象。 3.與同儕分享生活物件，並在描述感受的同時，探索回憶軌跡。 4.為生活物件述說故事和留下記錄。		個美好世界的想法，並聆聽他人的想法	
第十八週	第六單元我們的故事 6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素。 2.練習反覆、排列的搭配組合。 3.設計紋樣應用於生活用品。 4.學生生活小物創作欣賞。 5.認識相聲藝術與相聲瓦舍。 6.欣賞相聲片段。	口頭報告 實際操作	<b>【多元文化】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 <b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法	
第十九週	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-III-3 展演訊息、評	1.了解故事的基本構成要素。 2.能將自己所編的故事改寫為故事大綱。	口頭報告 實際操作	<b>【多元文化】</b> 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 <b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法	

			論、影音資料。				
第二十週	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1.規畫並討論完成分工表。 2.能夠從故事大綱發想並演出。 3.演唱歌曲〈往事難忘〉。 4.認識二分休止符。	口頭報告 實際操作	【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法	
第二十一週	第六單元我們的故事 6-3 音樂裡的故事	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈可貴的友情〉。 2.複習二部合唱與附點二分音符。 3.欣賞穆梭斯基〈展覽會之畫〉中的〈漫步〉、〈牛車〉、〈雛雞之舞〉。	聽力與口語溝通 實際操作	【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式 聽力與口語溝通 實際操作	口頭報告 實際操作	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元歌聲滿行囊 1-1 異國風情	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝術家與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈卡秋莎〉。 2.感受俄羅斯民謠音樂。	口頭報告 實際操作	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第一週	第三單元漫畫與偶 3-1 漫畫狂想曲	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1.認識臺灣漫畫家：葉宏甲、劉興欽、阿推、英張。 2.從技法上的繁複與簡化，分析漫畫的繪畫手法差異。 3.試著操作「簡化」技法。	口頭報告	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。					
第一週	第五單元熱鬧慶典 5-1 各國慶典一家親	2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1.認識慶典的由來與意義。 2.認識臺灣的慶典類型。	聽力與口語溝通 實際操作	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第二週	第一單元歌聲滿行囊 1-1 異國風情	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體現音樂的藝術價值。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈奇異恩典〉。 2.欣賞不同版本的〈奇異恩典〉。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第二週	第三單元漫畫與偶 3-2 漫符趣味多	1-III-2 能使用視覺元素和構	視 E-III-2 多元的媒材技法	1.探索漫畫元素中的漫畫符號。	實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需	

		成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	2.感受漫畫中各種符號表現。 3.認識對話框表現形式與聲量、情緒的關聯。 4.以美術字畫擬聲字。		求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第二週	第五單元熱鬧慶典 5-1 各國慶典一家親	2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。	1.欣賞九天民俗技藝團。 2.思考如何讓傳統文化活動流傳下去。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第三週	第一單元歌聲滿行囊 1-1 異國風情	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.介紹音樂家普羅柯夫。 2.欣賞〈彼得與狼〉。 3.認識管弦樂器。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第三週	第三單元漫畫與偶 3-3 表情會說話	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美	1.欣賞名畫。 2.以鏡子觀察五官大小、位置、角度對人物情緒變化的影響。 3.以「變形」手法練習表情的變化。 4.以世界名畫為文本進	實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	感。	行改造。			
第三週	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1.識慶典活動和表演藝術的關係。 2.肢體造型的模仿。 3.即興臺詞創作。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第四週	第一單元歌聲滿行囊 1-2 歡唱人生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱二部合唱〈歡樂歌〉。 2.認識漸強、漸弱記號。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第四週	第三單元漫畫與偶 3-3 表情會說話	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝	1.欣賞名畫。 2.以鏡子觀察五官大小、位置、角度對人物情緒變化的影響。 3.以「變形」手法練習	口頭報告	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	術語彙、形式原理與視覺美感。	表情的變化。 4.以世界名畫為文本進行改造。			
第四週	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1.識慶典活動和表演藝術的關係。 2.肢體造型的模仿。 3.即興臺詞創作。	檢核表 聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	
第五週	第一單元歌聲滿行囊 1-2 歡唱人生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1.演唱歌曲〈快樂的向前走〉。 2.認識 22 拍號。	檢核表 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第五週	第三單元漫畫與偶 3-4 角色大變身	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1.觀察人物比例差異所形成的風格類別。 2.練習繪製不同頭身比例的人物。 3.了解各種服裝、道具與角色身分、職業的連結。	檢核表 口頭報告 實際操作	【性別平等教育】 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需	

		式原理，並表達自己的想法。				求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第五週	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1.欣賞世界各國慶典的面具。 2.了解臉譜顏色代表的意義。	實際操作	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第六週	第一單元歌聲滿行囊 1-2 歡唱人生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體現音樂的藝術價值。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝術家與創作背景。	1.演唱歌曲〈鳳陽花鼓〉。 2.認識三連音。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	
第六週	第三單元漫畫與偶 3-5 小小漫畫家	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	1.瞭解幽默漫畫基本結構：遇到困境、常理思考、出乎意料。 2.寫一則四格漫畫的腳	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元	

		1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	本，並繪製完成四格漫畫。		面貌。	
第六週	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1.觀察表演者肢體動作。 2.運用肢體表現情緒。	實際操作	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	
第七週	第一單元歌聲滿行囊 1-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，	1.認識升 Sol 音指法。 2.習奏〈練習曲(一)〉、〈巴望舞曲〉。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		奏表現，以分享美感經驗。	如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第七週	第三單元漫畫與偶 3-6 偶是小達人	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1.規畫設計立體偶。 2.完成構思草圖、製作支架。	口頭報告	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第七週	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1.運用肢體表現情緒。 2.了解動物肢體動作。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	
第八週	第一單元歌聲滿行囊 1-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。	1.複習四種基本運舌法。 2.習奏〈練習曲(二)〉。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		<p>表達情感。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p>	<p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p>				
第八週	第三單元漫畫與偶 3-6 偶是小達人	<p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p>	<p>1.完成捏塑造型、上色。</p> <p>2.完成立體偶並展示。</p>	口頭報告 實際操作	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p>	
第八週	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開	2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	<p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>1.認識慶典中的大型戲偶。</p> <p>2.認識國外表演團體。</p> <p>3.欣賞大型戲偶操作方式。</p>	聽力與口語溝通 實際操作	<p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>	
第九週	第二單元愛的樂章 2-1 愛的故事屋	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴</p>	<p>1.演唱歌曲〈外婆的澎湖灣〉。</p> <p>2.複習 24 拍。</p> <p>3.複習切分音和反復記號。</p>	口頭報告 實際操作	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	

		適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。				
第九週	第四單元探索藝術的密碼 4-1 找出心情的密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.透過形狀、顏色和線條，觀察藝術家想傳遞心情的方式。 2.引導學生欣賞畫作，了解藝術家的想法與感受。	口頭報告 實際操作	<b>【人權教育】</b> 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	
第九週	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關	1.能夠設計並完成四季精靈面具。 2.創作各種不同肢體動作表達情緒。	聽力與口語溝通 實際操作	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			係)之運用。				
第十週	第二單元愛的樂章 2-1 愛的故事屋	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈愛的模樣〉。 2.複習連結線。 3.複習全音和半音。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十週	第四單元探索藝術的密碼 4-2 尋找生活中的密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.觀察、發現生活中獨特的線條、形狀、顏色。 2.尋找自己家鄉的獨特的藝術密碼並創作。	口頭報告 實際操作	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十週	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形	1.發揮肢體創意。 2.嘗試搭配臺詞演出。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		術的構成要素，並表達意見。	式、內容、技巧和元素的組合。				
第十一週	第二單元愛的樂章 2-1 愛的故事屋	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	1.欣賞〈無言歌〉—〈春之歌〉。 2.認識音樂家孟德爾頌。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	
第十一週	第四單元探索藝術的密碼 4-3 來自音樂的密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1.觀察與發現藝術作品中的藝術密碼。 2.聆聽音樂創作能代表音樂感受的藝術密碼。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	
第十一週	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動	1.學習大型戲偶製作和操作方法。	聽力與口語溝通 實際操作	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。				
第十二週	第二單元愛的樂章 2-2 我的家鄉我的歌	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈丟丟銅仔〉。 2.利用節奏樂器做頑固伴奏。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十二週	第四單元探索藝術的密碼 4-4 排列我的密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.欣賞康丁斯基作品，觀察排列組合方式。 2.練習使用反覆、排列、改變的方式去組合物件。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	
第十二週	第五單元熱鬧慶典	1-III-8 能嘗試	表 E-III-1 聲	1.學習大型戲偶製作和	聽力與口語溝通	【環境教育】	

	5-3 偶的創意 SHOW	不同創作形式，從事展演活動。	音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	操作方法。 2.培養與其他同學一起操偶的默契。 3.設計思考的練習。	實際操作	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第十三週	第二單元愛的樂章 2-2 我的家鄉我的歌	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	1.演唱歌曲〈天公落水〉。 2.演唱歌曲〈歡樂歌〉。	實際操作	<b>【原住民族教育】</b> 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第十三週	第四單元探索藝術的密碼 4-5 有趣的漸變	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法	1.透過觀察、創作去學習漸變的美感原理。 2.運用自己的藝術密碼，練習漸變。	口頭報告 實際操作	<b>【人權教育】</b> 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	

		構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。				
第十三週	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。	1.共同創作故事情境。 2.整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 3.運用自製樂器敲打出音效。	實際操作	<b>【環境教育】</b> 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 <b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第十四週	第二單元愛的樂章 2-2 我的家鄉我的歌	1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國	1.欣賞〈呼喚曲〉。 2.認識原住民樂器。	口頭報告 實際操作	<b>【原住民族教育】</b> 原 E9 提升原住民的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。	

		音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。				
第十四週	第四單元探索藝術的密碼 4-6 呈現我的藝術密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.欣賞米羅、馬諦斯作品。 2.完成藝術密碼後，為作品搭配背景。	口頭報告 實際操作	<b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十四週	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創	1.共同創作故事情境。 2.整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 3.運用自製樂器敲打出音效。	實際操作	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

		懷。	作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。				
第十五週	第二單元愛的樂章 2-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識高音 Fa 音指法。 2.複習交叉指法的概念。 3.認識直笛二部合奏。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十五週	第四單元探索藝術的密碼 4-7 藝術密碼大集合	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共	1.欣賞公共藝術作品，並說出感受及想法。 2.能創作非具象的立體作品。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	

		2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	藝術、環境藝術。				
第十五週	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。	1.了解演出前要進行的行政事項。 2.培養組織規劃的能力。 3.訓練學生危機處理能力。	口頭報告 實際操作	<b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第十六週	第二單元愛的樂章 2-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1.習奏〈秋蟬〉。 2.複習直笛二部合奏。	口頭報告 實際操作	<b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十六週	第四單元探索藝術的密碼 4-7 藝術密碼大集合	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.欣賞公共藝術作品，並說出感受及想法。 2.能創作非具象的立體作品。	口頭報告 實際操作	<b>【人權教育】</b> 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	

		2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。				
第十六週	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。	1.了解演出前要進行的行政事項。 2.培養組織規劃的能力。 3.訓練學生危機處理能力。	口頭報告 實際操作	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第十七週	第六單元自然之美 6-1 大自然的禮物	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1.到校園中進行探索與收集自然物的活動。 2.觀察與辨識校園自然物，進行討論和分類。 3.欣賞自然物媒材創作。 4.透過設計思考的步驟，規畫自然物設計的主題、規則和機關。 5.使用不同媒材、工具和技法，製作種子迷	聽力與口語溝通 實際操作	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【科技教育】	

		化。		宮。			
第十八週	第六單元自然之美 6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章	1-III-6 能學習 設計思考，進 行創意發想和 實作。 2-III-4 能探索 樂曲創作背景 與生活的關 聯，並表達自 我觀點，以體 認音樂的藝術 價值。	音 E-III-5 簡 易創作，如： 節奏創作、曲 調創作、曲式 創作等。 視 E-III-3 設 計思考與實 作。	1.自造種子迷宮發表和 同儕試玩對戰。 2.以回饋記錄進行交流 與分享，並進行改造 修整、激發創新。 3.演唱歌曲〈風鈴 草〉。 4.認識問句與答句並創 作曲調。 5.演唱歌曲〈夏天裡過 海洋〉。 6.欣賞〈弄臣〉—〈善 變的女人〉。	口頭報告 實際操作	<b>【生命教育】</b> 生 E6 從日常生活中 培養 道德感以及美 感，練習做出道德判 斷以及審美判斷，分 辨事實和價值的 不同。	
第十九週	第六單元自然之美 6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場	1-III-1 能透過 聽唱、聽奏及 讀譜，進行歌 唱及演奏，以 表達情感。 1-III-8 能嘗試 不同創作形 式，從事展演 活動。	音 A-III-2 相 關音樂語彙， 如曲調、調式 等描述音樂元 素之音樂術 語，或相關之 一般性用語。 表 A-III-3 創 作類別、形 式、內容、技 巧和元素的組 合。	1.演唱歌曲〈河水〉。 2.感受三拍子律動，創 作舞蹈。 3.欣賞〈清晨〉、〈田 園〉。 4.音樂欣賞會。 5.認識戲劇的起源。 6.認識不同劇場演出形 式。 7.運用肢體進行一場關 於自然萬物的扮演活 動。	口頭報告 實際操作	<b>【生命教育】</b> 生 E6 從日常生活中 培養 道德感以及美 感，練習做出道德判 斷以及審美判斷，分 辨事實和價值的 不同。 <b>【環境教育】</b> 環 E3 了解人與自然 和諧共生，進而保護 重要棲地。 <b>【原住民族教育】</b> 原 E10 原住民族音 樂、舞蹈、服飾、建 築與各種工藝技藝實 作。	
第二十週	第六單元自然之美 6-3 自然與神話劇場	1-III-8 能嘗試 不同創作形 式，從事展演 活動。 3-III-5 能透過 藝術創作或展 演覺察議題， 表現人文關	表 E-III-2 主 題動作編創、 故事表演。 表 A-III-3 創 作類別、形 式、內容、技 巧和元素的組 合。	1.認識戲劇的起源。 2.認識不同劇場演出形 式。 3.運用肢體進行一場關 於自然萬物的扮演活 動。 4.製作桌上劇場。 5.進行桌上劇場的呈	聽力與口語溝通 實際操作	<b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命 的美與價值，關懷 動、植物的生命。 <b>【原住民族教育】</b> 原 E10 原住民族音 樂、舞蹈、服飾、建 築與各種工藝技藝實	

		懷。		現。		作。	
--	--	----	--	----	--	----	--

112 學年度 五 年級 健康與體育 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、健康 一. 青春大小事	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-1 獨立演練大部分的自我調適技能。	Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1. 能了解青春期注重自我形象及人際關係。 2. 能運用並演練人際互動技巧。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
	貳、體育 五. 飛過天際	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1. 了解各種方式接飛盤，並比較自己或他人的正確性。 2. 主動參與練習，並和他人一起投入學習。 3. 能運用不同接飛盤的動作。 4. 在比賽中，能應用不同的接飛盤動作。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第二週	壹、健康 一. 青春大小事	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1. 能了解青春期影響情緒的因素。 2. 能悅納自我並尊重他人。 3. 能學會察覺低落情緒，並找到排解情緒的方式。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
	貳、體育 五. 飛過天際	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1. 能運用不同接飛盤的動作。 2. 在比賽中，能應用不同的接飛盤動作。 3. 認識飛盤比賽的規則。 4. 在比賽中表現出運動家精神及道德規範。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第三週	壹、健康	1b-III-2 認識健康技能和	Db-III-1 青春期的探討與	1. 能認識青春痘的產生原因及	1. 觀察評量	【性別平等教育】	

	一. 青春大小事	生活技能的基本步驟。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	常見保健問題之處理方法。	處理方法。 2. 能了解夢遺的原因。 3. 能認識月經對女性日常生活的影響。 4. 能知道正確使用衛生棉的步驟。 5. 能具備清理貼身衣物的能力。 6. 能關注青春期衛生及保健的注意事項。	2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
	貳、體育 五. 飛過天際 六. 超越巔峰	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。	1. 認識飛盤比賽的規則。 2. 在比賽中表現出運動家精神及道德規範。 3. 能透過飛盤比賽影片說出進攻、防守的精彩片段，並能讓運動技能更進步。 4. 完成活力存摺。 5. 能認識奧運格言及奧林匹克精神。 6. 能使用資訊媒體搜尋符合奧林匹克精神的故事。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週	壹、健康 一. 青春大小事	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。	1. 能知道青春期所需的營養及攝取來源。 2. 能制定行動方案，促進青春期的生長發育。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
	貳、體育 六. 超越巔峰	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1. 表現良好的起跑動作。 2. 了解蹲踞式起跑和站立式起跑的技巧和使用時機。 3. 表現良好的起跑動作。 4. 了解蹲踞式起跑和站立式起跑的技巧和使用時機。 5. 擬定簡易且合宜的運動計畫表。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第五週	壹、健康 一. 青春大小事	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用	Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。	1. 能理解社會文化的性別刻板印象，做出正確的判斷。 2. 能覺察並尊重不同性別特	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同	

		<p>之影響。</p> <p>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。</p>		<p>質，重視個人興趣及發展。</p> <p>3. 能列出溝通策略及找到排解情緒的方法。</p> <p>4. 能具備青春期正確健康知識及對性別持有健康的態度。</p>	<p>4. 態度評量</p>	<p>的多元面貌。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	
	<p>貳、體育</p> <p>六. 超越巔峰</p>	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。</p> <p>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</p>	<p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>1. 了解接力規則及技巧。</p> <p>2. 表現良好的傳接棒動作。</p> <p>3. 解決在各項接力活動中所遇到的問題。</p> <p>4. 了解選手與觀眾的責任，並討論出如何協助選手取得佳績。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
<p>第六週</p>	<p>壹、健康</p> <p>二. 事故傷害知多少</p>	<p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。</p> <p>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。</p> <p>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</p>	<p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p>	<p>1. 能判讀校園安全地圖，並能理解其對健康維護的重要性。</p> <p>2. 能認同預防校園與休閒活動傷害的安全須知。</p> <p>3. 能設計校園安全地圖及安全須知。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p>	
	<p>貳、體育</p> <p>六. 超越巔峰</p> <p>七. 繩乎奇技</p>	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責</p>	<p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p> <p>Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。</p> <p>Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。</p>	<p>1. 能完成活力存摺。</p> <p>2. 解決執行運動計畫表的阻礙。</p> <p>3. 能理解一跳一迴旋（前迴旋）、單腳跳、一跳一迴旋（後迴旋）、跑步跳等動作。</p> <p>4. 能完成一跳一迴旋（前迴旋）、單腳跳、一跳一迴旋（後</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		任。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。		迴旋)、跑步跳等動作。 5. 能用學過的跳繩動作做簡易的組合表演。 6. 能在課堂外的時間，養成持續運動的習慣。			
第七週	壹、健康 二. 事故傷害知多少	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1. 能了解危險情況可能造成的傷害。 2. 能在不同休閒環境中覺察潛在危機並培養解決問題的能力。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	
	貳、體育 七. 繩乎奇技	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1. 雙人跳繩中兩人能互相合作、討論及學習。 2. 2人一組完成雙人跳繩2下以上。 3. 能在多人跳繩中分組分工，穩定甩繩，讓同學能順利跳過繩子。 4. 能夠積極參與擺繩跳，勇於接受嘗試。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第八週	壹、健康 二. 事故傷害知多少	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1. 能了解危險情況可能造成的傷害。 2. 能在不同休閒環境中覺察潛在危機並培養解決問題的能	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。	

		康技能。		力。 3.能制定改善危險行為的計畫。		安 E10 關注校園安全的事件。	
	貳、體育 七.繩乎奇技	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1.能在多人跳繩中分組分工，穩定甩繩，讓同學能順利跳過繩子。 2.能夠積極參與一字型迴旋跳，勇於接受嘗試。 3.能夠分析自己的技能，觀摩學習他人的技巧。 4.各組運用學習策略，提高過山洞的成功率。	1.觀察評量 2.口頭評量 3.行為檢核 4.態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
	壹、健康 二.事故傷害知多少	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。	1.能了解生活中常見的冒險行為及可能會造成的危險。 2.能演練拒絕冒險行為的情境。 3.能自我反省與修正冒險行為，展現促進健康的行動。	1.觀察評量 2.口頭評量 3.行為檢核 4.態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	
第九週	貳、體育 七.繩乎奇技 八.羽球高手	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1.能在遊戲中表現出運動家精神，遵循遊戲的路線。 2.各組運用學習策略，提高貓捉老鼠過繩的成功率。 3.能在課堂外的時間，養成持續運動的習慣。 4.能穩定的以正手拍、反手拍向上拍擊羽球。 5.能穩定的用羽球來進行兩人上手正拍對打。 6.能穩定的用羽球來進行兩人下手正拍、反拍對打。	1.觀察評量 2.口頭評量 3.行為檢核 4.態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

		慣，維持動態生活。					
	壹、健康 二. 事故傷害知多少	3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1. 能了解具備健康安全生活技巧的重要性。 2. 能認識簡易止血方式及運動傷害防護技巧。 3. 能檢視自我行為，在日常生活落實健康安全生活的行動。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	
第十週	貳、體育 八. 羽球高手	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能用反手將羽球發低、發短。 2. 能積極練習，並有不怕失敗的學習態度。 3. 認識單、雙打發球的界線及球拍各部位的名稱。 4. 能學會十字步法。 5. 能學會十字步法加揮拍動作。 6. 能運用資訊科技掃描 QRcode 學習羽球的動作。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十一週	壹、健康 三. 關鍵時刻	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。	1. 能認識何謂一氧化碳中毒。 2. 能向家人傳達預防一氧化碳中毒的方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
	貳、體育 八. 羽球高手	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒	Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能學會兩人對打。 2. 能學會接力對打。 3. 能認識比賽場地的範圍、界線及規則。 4. 能學會分組循環比賽。 5. 小組成員能同理、正向溝通	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

		體、產品與服務。		討論戰術，並彼此提醒。 6. 能上網搜尋並欣賞羽球的比賽。			
第十二週	壹、健康 三. 關鍵時刻	1b-III-1 理解健康技能和 生活技能對健康維護的 重要性。 3a-III-1 流暢地操作基礎 健康技能。	Ba-III-3 藥物中毒一氧化 碳中毒、異物梗塞急救處 理方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資 訊與突發事故的處理方 法。	1. 能了解異物梗塞的成因及危 險性。 2. 能認識避免異物梗塞的方 法。 3. 能學會判斷異物梗塞不同狀 況的處理方式。 4. 能學會使用哈姆立克法進行 救人及自救。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E11 了解急救的重要 性。 安 E12 操作簡單的急救項 目。 安 E13 了解學校內緊急救 護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件 的方式。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生 活中簡單的問題。	
	貳、體育 八. 羽球高手 九. 棒棒好球	1c-III-1 了解運動技能要 素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的 要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正 向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體 控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實 踐，解決練習或比賽的問 題。 4c-III-1 選擇及應用與運 動相關的科技、資訊、媒 體、產品與服務。	Cb-III-3 各項運動裝備、 設施、場域。 Ha-III-1 網/牆性球類運動 基本動作及基礎戰術。 Hd-III-1 守備/跑分性球類 運動基本動作及基礎戰 術。	1. 能認識比賽場地的範圍、界 線及規則。 2. 能學會分組循環比賽。 3. 小組成員能同理、正向溝通 討論戰術，並彼此提醒。 4. 能上網搜尋並欣賞羽球的比 賽。 5. 能了解棒球運動的傳球、接 球及跑壘的要領。 6. 能做出傳接球及跑壘動作 的控制協調能力。 7. 學童能解決練習時所面臨 的問題。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體的 規則。	
第十三週	壹、健康 三. 關鍵時刻	1b-III-2 認識健康技能和 生活技能的基本步驟。 2a-III-1 關注健康議題受 到個人、家庭、學校與社 區等因素的交互作用之影 響。 3a-III-1 流暢地操作基礎 健康技能。 4a-III-1 運用多元的健康	Ba-III-4 緊急救護系統資 訊與突發事故的處理方 法。	1. 能了解緊急救護系統資訊。 2. 能學會 CPR 及 AED 急救處 理的步驟。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E11 了解急救的重要 性。 安 E12 操作簡單的急救項 目。 安 E13 了解學校內緊急救 護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件 的方式。	

		資訊、產品與服務。				【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
	貳、體育 九. 棒球好球	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能比較動作要領與他人的正確性。 2. 能表現出勇於挑戰、積極投入的態度。 3. 能展現出打擊、投與接之動作技能執行的控制協調能力。 4. 學童能解決練習時所面臨的問題。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十四週	壹、健康 三. 關鍵時刻	1b-III-2 認識健康技能和基本生活技能的基本步驟。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1. 能了解緊急救護系統資訊。 2. 能運用急救系統資源。 3. 能學會從旁協助急救的方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
	貳、體育 九. 棒球好球	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 學童能確實擬定及執行賽事運動計畫。 2. 學童能解決比賽時所面臨的問題。 3. 學童能從賽事計畫中，解決運動參與所遇到的問題。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十五週	壹、健康 三. 關鍵時刻	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。	1. 能認識何謂藥物中毒。 2. 能學會藥物中毒或誤食藥品的急救步驟。 3. 能認識並遵守正確的用藥守則。 4. 能省思家庭用藥習慣。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救	

						護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
	貳、體育 九. 棒棒好球 十. 體操精靈	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1. 學童能確實擬定及執行賽事運動計畫。 2. 學童能解決比賽時所面臨的問題。 3. 能理解精靈柔軟操的防護原則，確保運動安全。 4. 能展現出積極投入、勇於挑戰的學習態度。 5. 肢體動作展現出穩定控制及協調能力。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
	壹、健康 四. 飲食放大鏡	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	1. 能理解消費資訊對個人健康消費選擇的影響。 2. 能判斷對個人健康生活有益的消費資訊。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	
第十六週	貳、體育 十. 體操精靈	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1. 能了解以身體部位為軸心，旋轉繞圓圈的動作要領。 2. 以積極的學習態度，在進行部位旋轉動作時引發學習樂趣。 3. 能展現出穩定的身體控制和協調能力。 4. 能和同儕合作，進行旋轉創作和展演的能力。 5. 能了解側翻的支撐和腳後踢的動作要領。 6. 積極專注的學習態度，在側翻動作練習時引發學習樂趣。 7. 透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

		4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。		8. 在練習的過程中，解決側翻動作所遇到的挑戰與問題。			
第十七週	壹、健康 四. 飲食放大鏡	1b-III-1 理解健康技能和 生活技能對健康維護的重要 性。 2a-III-2 覺知健康問題所 造成的威脅感與嚴重性。	Ea-III-4 食品生產、加 工、保存與衛生安全。	1. 能了解加工食品基本概念。 2. 能了解食品加工過程及保 存方式。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費 的傳播媒體等各種因素。	
	貳、體育 十. 體操精靈	1d-III-1 了解運動技能的 要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、 接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與 創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體 控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表 現各項運動技能，發展個 人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和 展演的能力。 3d-III-3 透過體驗或實 踐，解決練習或比賽的問 題。 4c-III-3 擬定簡易的體適 能與運動技能的運動計 畫。	1a-III-1 滾翻、支撐、跳 躍、旋轉與騰躍動作。	1. 能了解側翻的支撐和腳後踢 的動作要領。 2. 積極專注的學習態度，在側 翻動作練習時引發學習樂趣。 3. 透過練習，能逐漸展現出穩 定的身體控制能力和協調能 力。 4. 在練習的過程中，解決側翻 動作所遇到的挑戰與問題。 5. 能以積極專注的學習態度， 接受各關的挑戰。 6. 與同儕分享側翻成功的經 驗，同時欣賞動作美感。 7. 依據個人的運動潛能，在不 同的技能表現中，展演最好的 創作能力。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保 健。	
第十八週	壹、健康 四. 飲食放大鏡	1b-III-1 理解健康技能和 生活技能對健康維護的重要 性。 2a-III-2 覺知健康問題所 造成的威脅感與嚴重性。	Ea-III-4 食品生產、加 工、保存與衛生安全。	1. 能覺察加工食品對健康的影 響。 2. 能認識加工食品的健康飲 食方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費 的傳播媒體等各種因素。	
	貳、體育 十一. 健康有氧	1c-III-3 了解身體活動對 身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的 要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、 接受挑戰的學習態度。	Ab-III-1 身體組成與體適 能之基本概念。 Ib-III-1 模仿性與主題式 創作舞。	1. 認識有氧運動是有效改善體 適能的方式。 2. 能了解有氧運動對身體的效 益與發展。 3. 認識有氧舞步的要領。 4. 在練習過程表現積極參與的	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保 健。	

		3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		學習態度。 5. 在身體活動中表現與學習各項有氧舞步。			
第十九週	壹、健康 四. 飲食放大鏡	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 能認識各類食品衛生安全保存知識。 2. 能了解各類食品的特性並正確保存。 3. 能認識正確使用冰箱保存食品的方式。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	
	貳、體育 十一. 健康有氧	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-3 表現動作創作與展演的能力。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。	1. 將有氧舞蹈依其動作要素性質，重組變化。 2. 透過溝通、合作、創作，表現團隊精神，規畫小組展演。 3. 擬定分組練習的運動計畫，嘗試在生活中實踐。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第二十週	壹、健康 四. 飲食放大鏡	4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。	1. 能向他人倡議健康飲食的方法。 2. 能檢視日常生活中的行為並提出改善方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	
	貳、體育 十一. 健康有氧	2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。	1. 在分組展演中，表現穩定的身體控制和協調能力。 2. 表演後，能分享運動欣賞與美感體驗。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第二十一週	總複習						
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、健康新世界 一. 健康加油站	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。	1. 能利用身高、體重計算自己的身體質量指數。 2. 能知道體位異常產生的健康問題。 3. 能認識改善生活習慣的方法。 4. 能改善自己的生活習慣，以	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E7 知行合一。	

				達到健康體位。			
	貳、體育 五.投其所好	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1. 確認運動與場地安全。 2. 了解壘球擲遠的動作要領。 3. 了解投擲角度與投擲距離的關係。 4. 表現良好的壘球擲遠動作。 5. 解決在比賽時遇到的問題。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第二週	壹、健康新世界 一.健康加油站	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。	1. 能認識身體的各腔室。 2. 能認識身體主要器官的構造與功能。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E7 知行合一。	
	貳、體育 五.投其所好	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1. 做出良好的推鉛球動作。 2. 了解推鉛球、投擲壘球的技巧異同處。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第三週	壹、健康新世界 一.健康加油站	1b-III-2 認識健康技能和基本生活技能的基本步驟。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1. 能了解高度近視可能產生的眼睛疾病。 2. 能覺察眼睛疾病對生活帶來的不便。 3. 能改善導致視力不良的行為。 4. 能養成良好的視力保健習慣。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E7 知行合一。	
	貳、體育	1c-III-1 了解運動技能要	Bc-III-2 運動與疾病保	1. 了解木棋的比賽方式，並進	1. 觀察評量	【安全教育】	

	五. 投其所好	素和基本運動規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	健、終身運動相關知識。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	行木棋比賽。 2. 透過正向的溝通解決在比賽中遇到的問題。 3. 了解規律運動的好處，並向親朋好友提倡運動的好處。	2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	安 E7 探究運動基本的保健。	
第四週	壹、健康新世界 一. 健康加油站	1b-III-2 認識健康技能和基本生活技能的基本步驟。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1. 能了解良好口腔狀況的原則。 2. 能覺察口腔疾病對生活帶來的不便 3. 能學習使用牙線潔牙的方法。 4. 能養成良好的潔牙習慣，並於生活中持續進行護齒行動。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E7 知行合一。	
	貳、體育 六. 飛騰青春	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1. 能明瞭懸垂動作與核心肌群動作的要領。 2. 能學會握槓懸垂動作的技巧。 3. 能以積極專注的學習態度，接受挑戰。 4. 能明瞭青蛙跳的動作要領。 5. 能運用手臂支撐力量將身體撐起，並進行重心上下移動。 6. 能與同學互助合作完成，並學會做好自我保護及防護同伴的動作。 7. 能展現出穩定的身體控制和協調能力。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第五週	壹、健康新世界 一. 健康加油站	1b-III-2 認識健康技能和基本生活技能的基本步驟。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	能於日常生活中落實維持身體健康的行為，培養良好生活習慣。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E7 知行合一。	
	貳、體育 六. 飛騰青春	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1. 能明瞭雙手支撐與雙腳蹬、跳的動作要領。 2. 以積極的學習態度，在支	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

		<p>接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p>		<p>撐、蹬、跳練習時引發學習樂趣。</p> <p>3. 透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。</p> <p>4. 在練習的過程中，解決分腿騰躍動作所遇到的挑戰與問題。</p> <p>5. 能和同儕合作，進行多人飛躍馬背接龍練習。</p> <p>6. 能明瞭分腿騰躍的動作要領。</p> <p>7. 能學會跳箱上的跳撐動作。</p> <p>8. 能勇於挑戰，並認真練習跳箱分腿騰躍動作。</p>	4. 態度評量		
第六週	<p>壹、健康</p> <p>二. 醫藥學問大</p>	<p>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p>	<p>Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。</p>	<p>1. 能認識分級醫療與轉診制度。</p> <p>2. 能運用事證支持珍惜健保與醫療的行為。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>	
	<p>貳、體育</p> <p>六. 飛騰青春</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p>	<p>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p>	<p>1. 能明瞭分腿騰躍的動作要領。</p> <p>2. 能學會跳箱上的跳撐動作。</p> <p>3. 能勇於挑戰，並認真練習跳箱分腿騰躍動作。</p> <p>4. 透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。</p> <p>5. 在練習的過程中，解決分腿騰躍動作所遇到的挑戰與問題。</p> <p>6. 能以積極專注的學習態度，接受各關的挑戰。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>	
第七週	<p>壹、健康</p> <p>二. 醫藥學問大</p>	<p>2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。</p>	<p>Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。</p>	<p>1. 能察知用藥五問有利自身健康利益與障礙。</p> <p>2. 能辨別錯誤的用藥行為，並建立正確用藥觀念。</p> <p>3. 能理解中藥用藥安全及中藥的類型意涵。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>	

	貳、體育 七. 摩拳擦掌	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1. 能了解武術中上肢、下肢軀幹的動作，並分析與他人的差異。 2. 能說出正確的武術動作名稱。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第八週	壹、健康 二. 醫藥學問大	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1. 能認識並熟悉核對藥品資訊的方法。 2. 能了解藥品分類與規範對健康的重要性。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	
	貳、體育 七. 摩拳擦掌	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1. 能了解武術中上肢、下肢軀幹的動作，並分析與他人的差異。 2. 能說出正確的武術動作名稱。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第九週	壹、健康 二. 醫藥學問大	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1. 能認識成藥、指示藥與處方藥的分級。 2. 能認識正確的藥品保存守則。 3. 能了解廢棄藥品處理六步驟。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	
	貳、體育 七. 摩拳擦掌 八. 球不落地	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 設計出自己的武術套路。 2. 能將學到的武術套路與家人分享。 3. 能對排球的起源與特色有基本的認識。 4. 能積極正確的做出低手拋球動作，並透過競爭和學習策略，改善個人技能表現。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十週	壹、健康 二. 醫藥學問大	1b-III-4 了解健康自主管理原則與方法。 3a-III-1 流暢地操作基礎	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1. 能了解正確用藥五大核心能力，達成健康自主管理。 2. 能於生活中落實正確用藥行	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	

		健康技能。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。		為，並向親朋好友宣導。	4. 態度評量		
	貳、體育 八. 球不落地	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能透過小組比賽並討論，遵守規則的演練排球比賽中的進攻和防守策略。 2. 能做出了解並做出正確的低手傳接球。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
	壹、健康 三. 聰明消費樂無窮	1b-III-2 認識健康技能和基本生活技能的基本步驟。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	1. 從事消費活動時，能選擇良好的產品與服務。 2. 面對促銷活動時，能展現出理性消費的行為。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十一週	貳、體育 八. 球不落地	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能與同學討論如何改善比賽低手傳接球的技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略解決比賽的問題。 2. 能知道並做出正面低手發球動作。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十二週	壹、健康 三. 聰明消費樂無窮	1a-III-3 理解促進健康生活的的方法、資源與規範。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。	1. 能認識選購商品四妙招。 2. 能了解商品標示對維護消費權益的重要性。 3. 能了解具有得獎機率性質的商品相對應的購買策略。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
	貳、體育	1d-III-1 了解運動技能的	Ha-III-1 網/牆性球類運動	1. 能認識、了解如何選用及配	1. 觀察評量	【安全教育】	

	八. 球不落地 九. 手球英雄	要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	基本動作及基礎戰術。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	戴排球的護具護膝。 2. 能知道並做出移動傳接球的倒身保護動作。 3. 能與同學討論如何提升手球比賽傳接球之技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略，提高學習效能。	2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	安 E7 探究運動基本的保健。	
第十三週	壹、健康 三. 聰明消費樂無窮	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	1. 能了解消費行為中，消費者可享的權利與應盡的義務。 2. 能在生活中展現消費者應有的態度和行為。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
	貳、體育 九. 手球英雄	3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能在手球比賽中與小組成員討論，並執行從不同位置出發的攻擊與防守策略。 2. 能與同學討論如何提升手球比賽傳接球之技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略，提高學習效能。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十四週	壹、健康 三. 聰明消費樂無窮	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	1. 能了解產生消費糾紛的原因。 2. 能具備處理消費糾紛的因應策略。 3. 能知道消費者有申訴的權利及申訴的管道。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
	貳、體育 九. 手球英雄	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	能正確做出行進 3 步跳射和運球組合，並透過競爭和學習策略改善技能表現。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量		
第十五週	壹、健康 三. 聰明消費樂無窮	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	能培養良好的消費態度，並有能力尋求解決的方法和技巧。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道	

						如何尋求救助的管道。	
	貳、體育 九. 手球英雄 十. 花舞翩翩	2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ib-III-2 各國土風舞。	1. 能透過小組比賽並討論，演練手球比賽中的進攻和防守策略。 2. 能從不同國家文化的土風舞中分享運動欣賞與創作的美感體驗，展現多元文化的包容性與素養。 3. 能分析、解釋不同文化土風舞身體活動的特色。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十六週	壹、健康 四. 家庭安和樂	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1. 能明白家庭成員所扮演的角色及責任。 2. 能了解並接納不同的家庭組成型態 3. 能了解自己為健全家庭功能可以做到的事。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
	貳、體育 十. 花舞翩翩	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ib-III-2 各國土風舞。	1. 能認識塞爾維亞的土風舞步技巧、要領與隊形變化。 2. 能於土風舞運動中表現穩定的身體控制與協調能力。 3. 能表現積極參與練習舞步技巧與隊形變化。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十七週	壹、健康 四. 家庭安和樂	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1. 能覺察家人的感受並願意主動幫助家人。 2. 能於生活落實對家庭有幫助的行為。 3. 能分辨不同家庭暴力事件造成的傷害。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
	貳、體育 十. 花舞翩翩	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Ib-III-2 各國土風舞。	1. 能認識塞爾維亞的土風舞步技巧、要領與隊形變化。	1. 觀察評量 2. 口頭評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

		2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-3 表現動作創作與展演的能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		2. 能於土風舞運動中表現穩定的身體控制與協調能力。 3. 能表現積極參與練習舞步技巧與隊形變化。 4. 能從展演歷程中，分享運動欣賞與創作的美感體驗。 5. 能與小組成員完成展演。	3. 行為檢核 4. 態度評量	性與差異性。	
第十八週	壹、健康 四. 家庭安和樂	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1. 能運用自我保護技巧避免傷害的發生。 2. 能知道家庭變異可能造成的心理反應。 3. 能理解家人互為支持的力量，願意一起面對悲傷事件。 4. 能認識正向轉念方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
	貳、體育 十一. 悠遊戲水樂	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。	1. 對平靜水域安全有初步的了解，以提高水域安全的警覺性。 2. 重視水域安全觀念，能熟記防溺、自救的方式。 3. 能透過實際體驗與操作，了解實施救溺的方式與危險性。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	
第十九週	壹、健康 四. 家庭安和樂	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1. 能思考並體察家人有效溝通的好處及影響。 2. 能透過角色情境，學會溝通「停看聽」等有效溝通的技巧。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
	貳、體育 十一. 悠遊戲水樂	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。	1. 能認識立式划槳與基本操作，培養未來參與水域活動與	1. 觀察評量 2. 口頭評量	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視	

		<p>2c-III-2表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4c-III-1選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。</p>	<p>Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。</p> <p>Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。</p>	<p>利用大型浮具的救生能力。</p> <p>2. 能知道從事水域活動出現脫水現象時的症狀及預防方法。</p> <p>3. 能重視水域安全的觀念，熟記並正確做出防溺、自救的方式。</p>	<p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>水域安全。</p>	
第二十週	<p>壹、健康</p> <p>四. 家庭安和樂</p>	<p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。</p>	<p>Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。</p>	<p>1. 能了解與家人相處及健康休閒的重要性。</p> <p>2. 能主動和家人規劃共同的休閒活動。</p> <p>3. 能為家人規劃旅遊休閒活動。</p> <p>4. 能主動展現促進家人感情的行動。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p>	
	<p>貳、體育</p> <p>十一. 悠遊戲水樂</p>	<p>1d-III-2比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2c-III-3表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-2在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。</p>	<p>1. 能積極的練習，做出捷泳正確的手腳搭配動作藉物前進。</p> <p>2. 能在小組比賽時與隊友討論、合作正向溝通有效策略，提高學習效能</p> <p>3. 能透過檢核表評估小組伙伴動作的正確性，提供課後自主練習方向的建議。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>	

112 學年度 五 年級 綜合活動 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、生命共同體 1. 人與自然	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。	1. 分享面對動植物經歷生命變化的想法。 2. 分享與自然界互動的經驗與感受。 3. 實踐關懷大自然生命宣言。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第二週	一、生命共同體 1. 人與自然	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。	1. 分享面對動植物經歷生命變化的想法。 2. 分享與自然界互動的經驗與感受。 3. 實踐關懷大自然生命宣言。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第三週	一、生命共同體 2. 我的成長	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	4. 覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 5. 表達面對生命變化的感受與想法。 6. 認識與面對青春期身心的變化。 7. 尊重與珍惜生命。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【失智症】	

第四週	一、生命共同體 2. 我的成長	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	4. 覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 5. 表達面對生命變化的感受與想法。 6. 認識與面對青春期身心的變化。 7. 尊重與珍惜生命。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【失智症】
第五週	二、伙伴大集合 1. 角色放大鏡	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。	1. 透過不同情境的回想認識自己在不同團體中的角色。 2. 藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。 3. 知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第六週	二、伙伴大集合 1. 角色放大鏡	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。	1. 透過不同情境的回想認識自己在不同團體中的角色。 2. 藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。 3. 知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第七週	二、伙伴大集合	2b-III-1 參與各項活	Bb-III-2 團隊運作的問題	4. 透過體驗活動，找出團體運	1. 觀察評量	【性別平等教育】

	2. 伙伴 Give me five	動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	與解決。	作的問題並提出解決方法。 5. 提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。 6. 透過實踐，能省思自己為團體做的事情。	2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第八週	二、伙伴大集合 2. 伙伴 Give me five	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	4. 透過體驗活動，找出團體運作的問題並提出解決方法。 5. 提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。 6. 透過實踐，能省思自己為團體做的事情。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第九週	三、我懂你的心 1. 良好的互動	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 分享自己與不同性別者相處的經驗。 2. 覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

						品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 <b>【生涯規畫教育】</b> 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。	
第十週	三、我懂你的心 1. 良好的互動	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 分享自己與不同性別者相處的經驗。 2. 覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 <b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 <b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 <b>【生涯規畫教育】</b> 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。	
第十一週	三、我懂你的心 2. 關鍵同理心	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 練習同理心的技巧，探討與不同性別互動及情感表達的方式。 2. 面對多元性別時，運用同理心技巧，進行合宜的互動和情感表達，建立正向人際關係。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 <b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆	

						聽他人的想法。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。	
第十二週	三、我懂你的心 2. 關鍵同理心	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 練習同理心的技巧，探討與不同性別互動及情感表達的方式。 2. 面對多元性別時，運用同理心技巧，進行合宜的互動和情感表達，建立正向人際關係。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。	
第十三週	四、關懷你我他 1. 族群溫馨情	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	1. 能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。 2. 了解不同族群的特色與其優勢。 3. 了解不同族群的生活需求。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別	

				<p>4. 利用各種資源來準備與進行拜訪活動。</p> <p>5. 依照規畫進行拜訪活動。</p> <p>6. 分享拜訪活動成果，並發表活動後心得及看法。</p> <p>7. 探討各族群的生活適應問題。</p> <p>8. 了解尊重與關懷不同族群的方法。</p>		<p>差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>	
第十四週	<p>四、關懷你我他</p> <p>1. 族群溫馨情</p>	<p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</p>	<p>1. 能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。</p> <p>2. 了解不同族群的特色與其優勢。</p> <p>3. 了解不同族群的生活需求。</p> <p>4. 利用各種資源來準備與進行拜訪活動。</p> <p>5. 依照規畫進行拜訪活動。</p> <p>6. 分享拜訪活動成果，並發表活動後心得及看法。</p> <p>7. 探討各族群的生活適應問題。</p> <p>8. 了解尊重與關懷不同族群的方法。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>	
第十五週	<p>四、關懷你我他</p> <p>2. 關懷無距離</p>	<p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。</p>	<p>9. 實地關懷與服務特殊需求族群。</p> <p>10. 尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。</p> <p>11. 能在生活中實踐對不同族群的關懷。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛</p>	

						愛人。 <b>【生涯規畫教育】</b> 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	
第十六週	四、關懷你我他 2. 關懷無距離	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	9. 實地關懷與服務特殊需求族群。 10. 尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。 11. 能在生活中實踐對不同族群的關懷。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<b>【性別平等教育】</b> 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 <b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 <b>【生涯規畫教育】</b> 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	
第十七週	五、社會資源網 1. 資源搜查線	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	1. 認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。 2. 了解社會資源和支援系統所能提供的協助，並能選擇適用的資源。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<b>【家庭教育】</b> 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 <b>【品德教育】</b> 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。	

						<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	
第十八週	<p>五、社會資源網</p> <p>1. 資源搜查線</p>	<p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。</p>	<p>1. 認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。</p> <p>2. 了解社會資源和支援系統所能提供的協助，並能選擇適用的資源。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	
第十九週	<p>五、社會資源網</p> <p>2. 資源小尖兵</p>	<p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。</p>	<p>3. 能靈活運用各項社會資源，幫助自己和他人。</p> <p>4. 省思運用社會資源與支援系統的適切性。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p>	

						【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第二十週	五、社會資源網 2. 資源小尖兵	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	3. 能靈活運用各項社會資源，幫助自己和他人。 4. 省思運用社會資源與支援系統的適切性。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第二十一週	總複習						

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、自主學習樂 1. 學習有計畫	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 分析完成自主學習目標需具備的能力。 2. 依據學習目標訂定適合的學習計畫。 3. 依自主學習歷程完成學習。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第二週	一、自主學習樂 1. 學習有計畫 2. 自我管理策略	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 分析完成自主學習目標需具備的能力。 2. 依據學習目標訂定適合的學習計畫。 3. 依自主學習歷程完成學習。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

				4. 分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。 5. 找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。 6. 隨時檢核及修正學習計畫。			
第三週	一、自主學習樂 2. 自我管理策略	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	4. 分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。 5. 找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。 6. 隨時檢核及修正學習計畫。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第四週	一、自主學習樂 2. 自我管理策略	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	4. 分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。 5. 找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。 6. 隨時檢核及修正學習計畫。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第五週	二、生活有「藝」思 1. 美感過生活	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1. 透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。 2. 透過討論，找出不同生活場域的各式情境問題，思考其需要改變的原因。 3. 藉由計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感或創意有關的問題。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第六週	二、生活有「藝」思 1. 美感過生活	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1. 透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。 2. 透過討論，找出不同生活場域的各式情境問題，思考其需要改變的原因。 3. 藉由計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感或創意有關的問題。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第七週	二、生活有「藝」思 2. 「藝」同來賞美	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	4. 透過討論，發現生活中具有美感與創意的設計所解決的生活問題。 5. 藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的食物。 6. 透過辦理美展的實踐活動展現美感與創意。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

第八週	二、生活有「藝」思 2.「藝」同來賞美	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	4. 透過討論，發現生活中具有美感與創意的設計所解決的生活問題。 5. 藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的事物。 6. 透過辦理美展的實踐活動展現美感與創意。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
第九週	三、職業面面觀 1. 職業萬花筒	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	1. 透過訪問、調查等方式，了解不同的職業類別有不同的工作型態。 2. 覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【職業試探】 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
第十週	三、職業面面觀 1. 職業萬花筒	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	1. 透過訪問、調查等方式，了解不同的職業類別有不同的工作型態。 2. 覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【職業試探】 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
第十一週	三、職業面面觀	1c-III-1 運用生涯資訊	Ac-III-1 職業與能力。	3. 透過認識職業典範人物成	1. 觀察評量	【職業試探】

	2. 職業試金石	訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-2 職業興趣。	就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。 4. 觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。	2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第十二週	三、職業面面觀 2. 職業試金石	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	3. 透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。 4. 觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【職業試探】 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	
第十三週	四、環境守護者 1. 生態的悲歌	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	1. 了解各種不同的生態環境對生活的影響。 2. 知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。 3. 繪製心智圖分析環境變化的原因與影響。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與	

						資源耗竭的問題。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	
第十四週	四、環境守護者 1. 生態的悲歌 2. 永續地球村	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	1. 了解各種不同的生態環境對生活的影響。 2. 知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。 3. 繪製心智圖分析環境變化的原因與影響。 4. 了解各團體保護環境採取的行動。 5. 能分享保護環境的方法和行動。 6. 能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	
第十五週	四、環境守護者 2. 永續地球村	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	4. 了解各團體保護環境採取的行動。 5. 能分享保護環境的方法和行動。 6. 能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

						<p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>	
第十六週	<p>四、環境守護者</p> <p>2. 永續地球村</p>	<p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p>	<p>4. 了解各團體保護環境採取的行動。</p> <p>5. 能分享保護環境的方法和行動。</p> <p>6. 能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>	
第十七週	<p>五、危機總動員</p> <p>1. 自然災害防護罩</p>	<p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>1. 說出自然環境中潛藏的危機。</p> <p>2. 能使用防災的網站、書籍來學習防災知識。</p> <p>3. 針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p>	

				<p>4. 能說出生活中不同的救難設施的功能及放置位置。</p> <p>5. 演練運用各項資源降低或避免危險的策略。</p>		<p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>
<p>第十八週</p>	<p>五、危機總動員</p> <p>1. 自然災害防護單</p>	<p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>1. 說出自然環境中潛藏的危機。</p> <p>2. 能使用防災的網站、書籍來學習防災知識。</p> <p>3. 針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。</p> <p>4. 能說出生活中不同的救難設施的功能及放置位置。</p> <p>5. 演練運用各項資源降低或避免危險的策略。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>
<p>第十九週</p>	<p>五、危機總動員</p> <p>2. 人為危機急轉彎</p>	<p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>6. 知道化解人為危機的方法及資源。</p> <p>7. 檢視周遭環境，找出潛在的人為危機並加以改善。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危</p>

						害安全的事件。	
第二十週	五、危機總動員 2. 人為危機急轉彎	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	6. 知道化解人為危機的方法及資源。 7. 檢視周遭環境，找出潛在的人為危機並加以改善。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【環境教育】 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

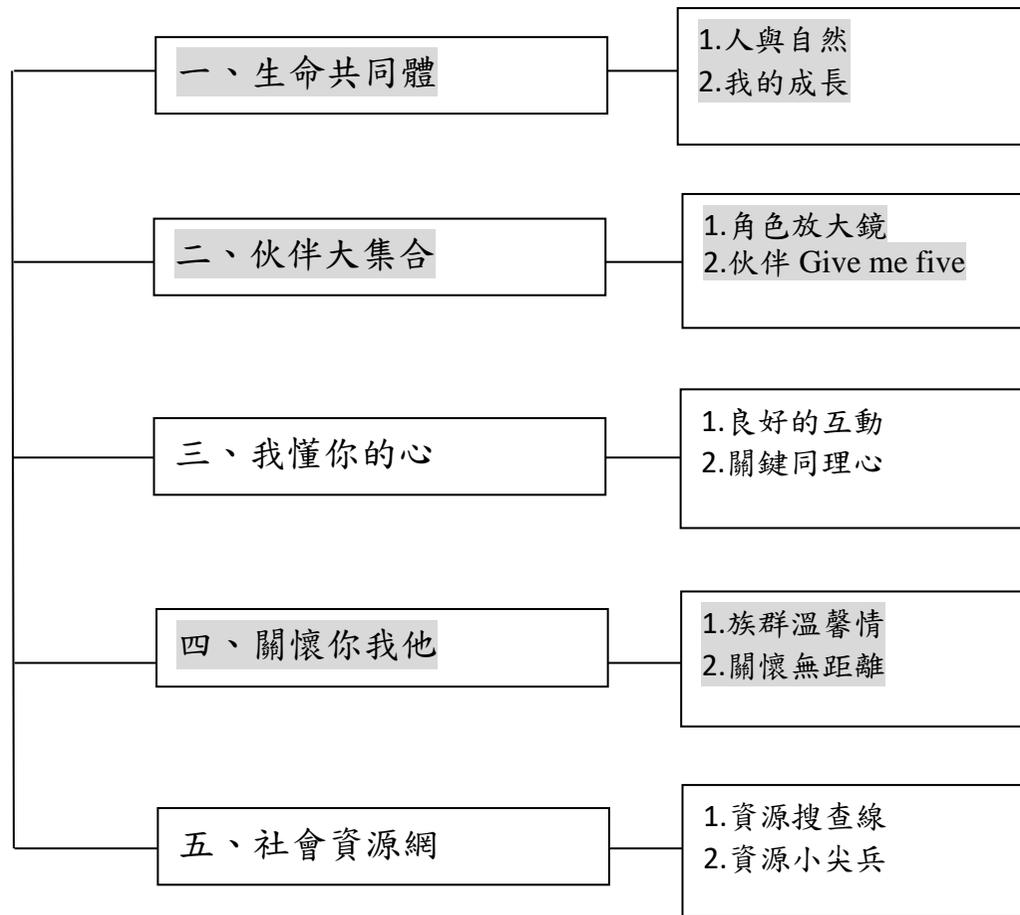
## 貳、混齡部定課程各年級各領域/科目課程計畫

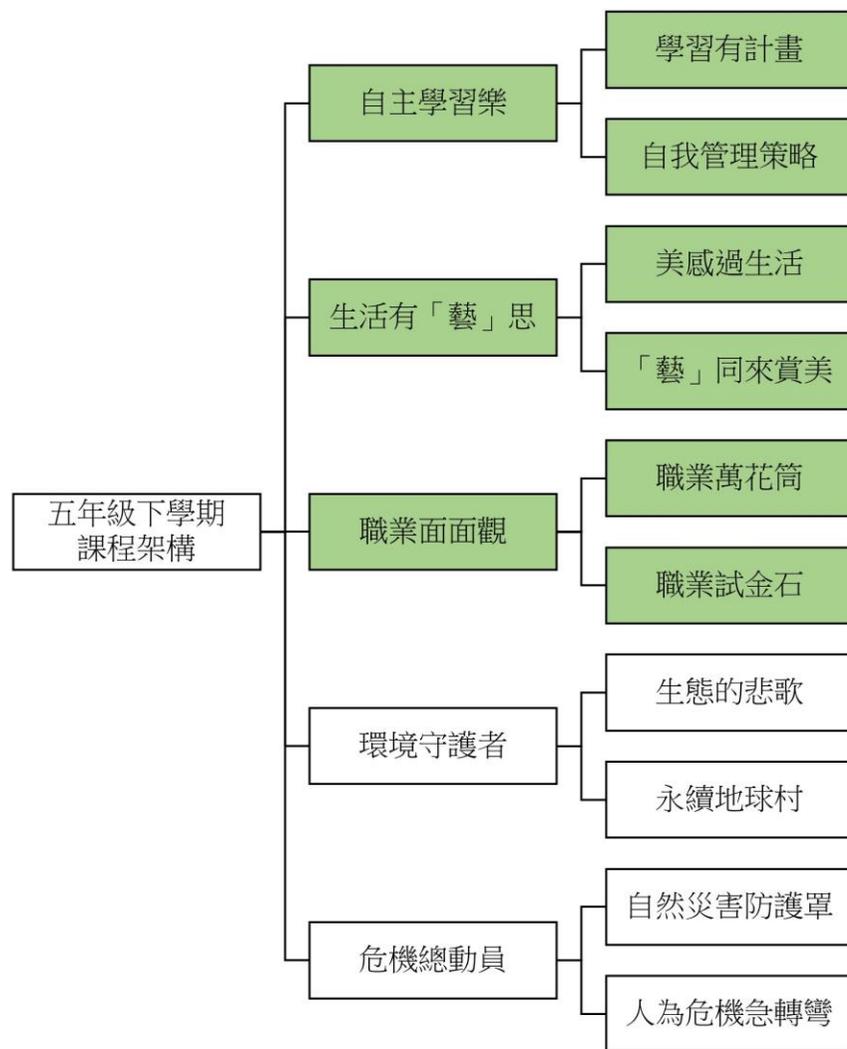
### 一、普通班-國小(表七A)

課程架構表：

領域名稱		綜合活動領域
實施期程		112年8月30日至113年1月19日
每班授課教師人數		2人 每週學習節數(2)節，本學期共(42)節 混齡實際節數(32)節
上課方式說明		五、六年級混齡合班上課
使用教材	上學期	五上南一、六上南一
	下學期	五下南一、六下南一
教材單元內容	上學期	單元一 生命共同體      單元二 伙伴大集合      單元三 我懂你的心 單元四 關懷你我他      單元五 社會資源網
	下學期	一、自主學習樂      二、生活有「藝」思      三、職業面面觀      四、環境守護者 五、危機總動員

綜合五上





112 學年度\_\_五\_\_年級\_\_綜合活動\_\_領域教學計畫表（混齡課程）

第一學期							
教學進度	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
第一週	一、生命共同體 1. 人與自然	ld-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。	1. 分享面對動植物經歷生命變化的想法。 2. 分享與自然界互動的經驗與感受。 3. 實踐關懷大自然生命宣言。	口語評量 低組：能分享自己生活中曾有的經驗。 高組：能分享自己生活中曾有的經驗，並提出想法與感受。	【生命教育】 【環境教育】	螺旋課程 合班異質性分組
第二週	一、生命共同體 1. 人與自然	ld-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。	1. 分享面對動植物經歷生命變化的想法。 2. 分享與自然界互動的經驗與感受。 3. 實踐關懷大自然生命宣言。	口頭評量 低組：能分享如何照顧身邊的動植物，讓其獲得更妥善的照顧。 高組：能分享如何照顧身邊的動植物，並進而影響周遭能尊重與珍惜生命。	【生命教育】 【環境教育】	螺旋課程 合班異質性分組
第三週	一、生命共同體 2. 我的成長	ld-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	4. 覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 5. 表達面對生命變化的感受與想法。 6. 認識與面對青	口頭評量 低組：能分享自己生活上之經驗。 高組：能分享自己生活上之經驗，並能分享不同事物之間的轉	【生命教育】 【環境教育】	螺旋課程 合班異質性分組

第一學期							
教學進度	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
				春期身心的變化。 7. 尊重與珍惜生命。	變與體認。		
第四週	四、生命的樂章 1. 生命軌跡	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	1. 探討成長的變化，分享對生命變化的看法。 2. 認識生命的發展歷程。	口語評量 低組： 能分享自己生命成長的變化與想法。 高組： 能分享自己不同生命階段的故事，並能分享不同生命變化對自己帶來的影響與收穫。	【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	螺旋課程 合班異質性分組
第五週	四、生命的樂章 1. 生命軌跡	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	1. 探討成長的變化，分享對生命變化的看法。 2. 認識生命的發展歷程。	口語評量 低組： 能從不同的生命故事中舉出 1-2 項可以學習的地方。 高組： 能從不同的生命故事中舉出 1-2 項可以學習的地方，並分享其想法與感受。	【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】	螺旋課程 合班異質性分組
第六週	四、生命的	1d-III-1 覺察生命	Ad-III-1自然界生命	1. 察覺生命的變	口語評量	【品德教育】	螺旋課程

第一學期							
教學進度	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
	樂章 2. 讓青春飛揚	的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	化。 2. 體認生命的奧妙，進而學習珍惜、尊重生命。	低組： 能分享自己青春的心事，並學習接納自己與尊重他人。 高組： 能舉出 1-2 項青春心事對自己的影響，並討論其有效的處理方法。	【生命教育】 【生涯規劃教育】	合班異質性分組
第七週	二、伙伴大集合 1. 角色放大鏡	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。	1. 透過不同情境的回想認識自己在不同團體中的角色。 2. 藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。 3. 知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。	口語評量 低組： 能簡述自己在團體中的角色。 高組： 能簡述自己在團體中的角色，並能就團體中的角色異同做簡易分享。	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	螺旋課程 合班異質性分組
第八週	二、伙伴大集合 1. 角色放大鏡	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。	1. 透過不同情境的回想認識自己在不同團體中的角色。 2. 藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。	口語評量 低組： 能舉出 1-2 項自己在團體中常有的行為表現。 高組： 能舉出 1-2 項自	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	螺旋課程 合班異質性分組

第一學期							
教學進度	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
				3. 知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。	已在團體中常有的行為表現，並說明表現該行為之原因。		
第九週	二、伙伴大集合 2. 伙伴 Give me five	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	4. 透過體驗活動，找出團體運作的問題並提出解決方法。 5. 提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。 6. 透過實踐，能省思自己為團體做的事情。	口頭評量 低組：能分享在團體活動中，曾經遭遇過的問題，並提出可能之解決方式。 高組：能分享為團體目標所擬定努力策略。	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	螺旋課程 合班異質性分組
第十週	二、伙伴大集合 2. 伙伴 Give me five	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	4. 透過體驗活動，找出團體運作的問題並提出解決方法。 5. 提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。 6. 透過實踐，能省思自己為團體做的事情。	口頭評量 低組：能分享在體驗活動中，自己為團體之付出行動。 高組：能分享自己在體驗活動中之付出，並省思是否有更佳的實踐方式。	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	螺旋課程 合班異質性分組
第十一週	二、你我更靠近	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表	1. 發現與家人常見的溝通方式。	操作評量 低組：	【性別平等教育】 【人權教育】	螺旋課程 合班異質性分組

第一學期							
教學進度	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
	1. 互動有訣竅	情感表達，並運用同理心增進人際關係。	達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	2. 探究不同溝通方式對生活的影響。 3. 分析家人行為背後的原因。 4. 針對家人的擔憂，找出讓家人放心的合宜表現。	能與同學演練與家人常見的溝通方式。 高組： 能與同學演練與家人常見的溝通方式，並能分享不同溝通方式的優缺點，提出 1-2 項改善溝通的方式。	【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
第十二週	二、你我更靠近 1. 互動有訣竅	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1. 討論並歸納有效的溝通方式。 2. 演練改善與家人溝通的方式。 3. 實踐並分享與家人關係改善的成效。	口語評量 低組： 能了解不同溝通技巧帶給他人的感受，並可以簡要分享和家人的溝通方式。 高組： 能演練與家人的溝通方式，並能省思自己的溝通方式提出改善的方法。	【性別平等教育】 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	螺旋課程 合班異質性分組
第十三週	二、你我更靠近 2. 溝通管道多	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增	1. 探討說話語氣與內容帶給他人的感受。 2. 覺察自身與他	口語評量 低組： 能說出單項與雙向溝通的差別。	【性別平等教育】 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】	螺旋課程 合班異質性分組

第一學期

教學進度	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
		係。	進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	人的互動表達模式。 3. 歸納好的表達方式需注意的事項。 4. 練習以我的訊息來表達意見。	高組： 能說出單項與雙向溝通的差別，並能與同學討論何謂有效的溝通方式。	【生涯規劃教育】	
第十四週	二、你我更靠近 2. 溝通管道多	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1. 腦力激盪與家人的溝通形式。 2. 用多元方式跟家人溝通，增進彼此了解。 3. 省思自己的表現並調整改進。	口語評量 低組： 能簡要分享想舉辦的活動。 高組： 能簡要分享想舉辦的活動，並列出活動項目。	【性別平等教育】 【人權教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	螺旋課程 合班異質性分組
第十五週	四、關懷你我他 1. 族群溫馨情	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	1. 能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。 2. 了解不同族群的特色與其優勢。 3. 了解不同族群的生活需求。 4. 利用各種資源來準備與進行拜訪活動。 5. 依照規畫進行拜訪活動。 6. 分享拜訪活動	口語評量 低組： 能分享與不同族群交流的經驗。 高組 能整理分析不同族群的特色與優劣勢。	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	螺旋課程 合班異質性分組

第一學期							
教學進度	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
				成果，並發表活動後心得及看法。 7. 探討各族群的生活適應問題。 8. 了解尊重與關懷不同族群的方法。			
第十六週	四、關懷你我他 2. 關懷無距離	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	9. 實地關懷與服務特殊需求族群。 10. 尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。 11. 能在生活中實踐對不同族群的關懷。	操作評量 低組： 能看見並關懷弱勢族群的需求。 高組： 能規劃「服務特殊需求族群」方案。	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	螺旋課程 合班異質性分組
第十七週	三、我懂你的心 1. 良好的互動	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 分享自己與不同性別者相處的經驗。 2. 覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。	行為檢核 態度評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
第十八週	三、我懂你的心 1. 良好的互動	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 分享自己與不同性別者相處的經驗。 2. 覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。	口頭評量 態度評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	

第一學期

教學進度	單元名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
第十九週	三、我懂你的心 2. 關鍵同理心	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 練習同理心的技巧，探討與不同性別互動及情感表達的方式。 2. 面對多元性別時，運用同理心技巧，進行合宜的互動和情感表達，建立正向人際關係。	觀察評量 口頭評量 態度評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	
第二十週	五、社會資源網 1. 資源搜查線	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	1. 認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。 2. 了解社會資源和支援系統所能提供的協助，並能選擇適用的資源。	口頭評量 行為檢核 態度評量	【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規畫教育】	
第二十一週	五、社會資源網 2. 資源小尖兵	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	3. 能靈活運用各項社會資源，幫助自己和他人。 4. 省思運用社會資源與支援系統的適切性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核	【家庭教育】 【品德教育】 【生涯規畫教育】	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、自主學習樂 1. 學習有計畫	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 分析完成自主學習目標需具備的能力。 2. 依據學習目標訂定適合的學習計畫。 3. 依自主學習歷程完成學習。	參與討論 低組：認真聆聽並適時發表意見。 高組：認真聆聽同學分享，發表自己的想法，並統整小組觀點。 • 態度檢核 低組：能專注聽講，並嘗試理解。 高組：能專注聽講，並參與討論。  低組：能確實記錄自己的一天時間表，畫出自己的時間，並做簡易分享。 高組：能規劃出理想時間表製成時間，並做簡易分享。	【生涯規劃教育】	螺旋課程 合班異質性分組
第二週	一、自主學習樂 1. 學習有計畫 2. 自我管理策略	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略	1. 分析完成自主學習目標需具備的能力。 2. 依據學習目標訂定適合的學習計畫	參與討論 低組：認真聆聽並適時發表意見。 高組：認真聆聽同學分享，發表自己	【生涯規劃教育】	螺旋課程 合班異質性分組

			略。	<p>畫。</p> <p>3. 依自主學習歷程完成學習。</p> <p>4. 分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。</p> <p>5. 找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。</p> <p>6. 隨時檢核及修正學習計畫。</p>	<p>的想法，並統整小組觀點。</p> <p>• 態度檢核</p> <p>低組：能專注聽講，並嘗試理解。</p> <p>高組：能專注聽講，並參與討論。</p> <p>低組：能舉 1-2 個關於零碎時間的例子，並能簡易分享在零碎時間內能完成的事情。</p> <p>高組：能額外再舉 1-2 項可以利用零碎時間完成的待辦事項，並做簡易分享。</p>		
第三週	<p>一、自主學習樂</p> <p>2. 自我管理策略</p>	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	<p>Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。</p> <p>Ab-III-2 自我管理策略。</p>	<p>1. 分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。</p> <p>2. 找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。</p> <p>3. 隨時檢核及修正學習計畫。</p>	<p>參與討論</p> <p>低組：認真聆聽並適時發表意見。</p> <p>高組：認真聆聽同學分享，發表自己的想法，並統整小組觀點。</p> <p>• 態度檢核</p> <p>低組：能專注聽講，並嘗試理解。</p> <p>高組：能專注聽講，並參與討論。</p>	【生涯規劃教育】	螺旋課程 合班異質性分組

					<p>低組:能簡單制定自己的生活計畫,並能做簡易分享。</p> <p>高組:能從自己的生活計畫,省思執行生活計劃的成果,並做簡易分享。</p>		
<p>第四週</p>	<p>一、自主學習樂 2.自我管理策略</p>	<p>1b-III-1 規畫與執行學習計畫,培養自律與負責的態度。</p>	<p>Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。</p>	<p>1. 分辨事情的輕重緩急,規畫學習時間。 2. 找到適合的自我管理策略,養成自律負責的態度。 3. 隨時檢核及修正學習計畫。</p>	<p>參與討論</p> <p>低組:認真聆聽並適時發表意見。 高組:認真聆聽同學分享,發表自己的想法,並統整小組觀點。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 態度檢核</li> </ul> <p>低組:能專注聽講,並嘗試理解。 高組:能專注聽講,並參與討論。</p> <p>低組:能說出自己1-2項學習困境,並提出可以改善學習困境的方法。 高組:能檢視自己的學習困境,並評估自己學習上的優勢與劣勢。</p>	<p>【生涯規劃教育】</p>	<p>螺旋課程 合班異質性分組</p>

<p>第五週</p>	<p>二、生活有「藝」思 1. 美感過生活</p>	<p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>	<p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p>	<p>1. 透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。 2. 透過討論，找出不同生活場域的各式情境問題，思考其需要改變的原因。 3. 藉由計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感或創意有關的問題。</p>	<p>參與討論 低組：認真聆聽並適時發表意見。 高組：認真聆聽同學分享，發表自己的想法，並統整小組觀點。 • 態度檢核 低組：能專注聽講，並嘗試理解。 高組：能專注聽講，並參與討論。  低組：能分享並找出生活中有關美的畫面。 高組：能檢視自己生活場域的各式情境問題，思考其需要改變的原因。</p>	<p>【性別平等教育】 【人權教育】</p>	<p>螺旋課程 合班異質性分組</p>
<p>第六週</p>	<p>二、生活有「藝」思 1. 美感過生活</p>	<p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>	<p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p>	<p>1. 透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。 2. 透過討論，找出不同生活場域的各式情境問題，思考其需要改變的原因。 3. 藉由計畫的擬定與行動，解決生活</p>	<p>參與討論 低組：認真聆聽並適時發表意見。 高組：認真聆聽同學分享，發表自己的想法，並統整小組觀點。 • 態度檢核 低組：能專注聽講，並嘗試理解。</p>	<p>【性別平等教育】 【人權教育】</p>	<p>螺旋課程 合班異質性分組</p>

				情境中與美感或創意有關的問題。	<p>高組：能專注聽講，並參與討論。</p> <p>低組：能說出自己1-2項生活上的困境，並提出可以改善困境的方法。</p> <p>高組：能檢視自己的生活困境，並評估自己生活上的優勢與劣勢。</p>		
第七週	<p>二、生活有「藝」思</p> <p>2.「藝」同來賞美</p>	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	<p>1. 透過討論，發現生活中具有美感與創意的設計所解決的生活問題。</p> <p>2. 藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的事物。</p> <p>3. 透過辦理美展的實踐活動展現美感與創意。</p>	<p>參與討論</p> <p>低組：認真聆聽並適時發表意見。</p> <p>高組：認真聆聽同學分享，發表自己的想法，並統整小組觀點。</p> <p>• 態度檢核</p> <p>低組：能專注聽講，並嘗試理解。</p> <p>高組：能專注聽講，並參與討論。</p> <p>低組：能說出自己生活解決的生活問題。</p> <p>高組：能利用自己的優勢與劣勢能並提出解決問題的方法。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p>	<p>螺旋課程</p> <p>合班異質性分組</p>

<p>第八週</p>	<p>二、生活有「藝」思 2. 「藝」同來賞美</p>	<p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>	<p>Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p>	<p>1. 透過討論，發現生活中具有美感與創意的設計所解決的生活問題。 2. 藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的事物。 3. 透過辦理美展的實踐活動展現美感與創意。</p>	<p>參與討論 低組：認真聆聽並適時發表意見。 高組：認真聆聽同學分享，發表自己的想法，並統整小組觀點。 • 態度檢核 低組：能專注聽講，並嘗試理解。 高組：能專注聽講，並參與討論。  低組：提出可以改善學習困境的方法。 高組：檢視自己的學習困境，並評估自己學習上的優勢與劣勢對生活的改善成效。</p>	<p>【性別平等教育】 【人權教育】</p>	<p>螺旋課程 合班異質性分組</p>
<p>第九週</p>	<p>三、職業面面觀 1. 職業萬花筒</p>	<p>1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。</p>	<p>Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。</p>	<p>1. 透過訪問、調查等方式，了解不同的職業類別有不同的工作型態。 2. 覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業</p>	<p>參與討論 低組：認真聆聽並適時發表意見。 高組：認真聆聽同學分享，發表自己的想法，並統整小組觀點。 • 態度檢核 低組：能專注聽</p>	<p>【性別平等教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>螺旋課程 合班異質性分組</p>

				<p>中的性別、年齡等刻板印象。</p>	<p>講，並嘗試理解。 高組：能專注聽講，並參與討論。</p> <p>低組：透過訪問能說出自己家長的職業和其內容有哪些。 高組：能檢視說出不同職業間的差別。</p>		
第十週	<p>三、職業面面觀 1. 職業萬花筒</p>	<p>1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。</p>	<p>Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。</p>	<p>1. 透過訪問、調查等方式，了解不同的職業類別有不同的工作型態。 2. 覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。</p>	<p>參與討論 低組：認真聆聽並適時發表意見。 高組：認真聆聽同學分享，發表自己的想法，並統整小組觀點。</p> <p>• 態度檢核 低組：能專注聽講，並嘗試理解。 高組：能專注聽講，並參與討論。</p> <p>低組：能說出 1-2 項職業需有的專長、能力和條件要求。 高組：能說出 1-2 項職業需有的專長、能力和條件要</p>	<p>【性別平等教育】 【生涯規劃教育】</p>	<p>螺旋課程 合班異質性分組</p>

					養成的法方。		
第十一週	三、職業面面觀 2. 職業試金石	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	1. 透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。 2. 觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。	參與討論 低組：認真聆聽並適時發表意見。 高組：認真聆聽同學分享，發表自己的想法，並統整小組觀點。 • 態度檢核 低組：能專注聽講，並嘗試理解。 高組：能專注聽講，並參與討論。  低組：能說出自己1-2項學習困境，並提出可以改善學習困境達成應具備職業能力的方法。 高組：能檢視自己的目前符合哪些職業，並評估自己學習上的優勢。	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	螺旋課程 合班異質性分組
第十二週	三、職業面面觀 2. 職業試金石	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	1. 透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。	參與討論 低組：認真聆聽並適時發表意見。 高組：認真聆聽同學分享，發表自己的想法，並統整小組觀點。	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	螺旋課程 合班異質性分組

				<p>2. 觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。</p>	<p>• 態度檢核</p> <p>低組：能專注聽講，並嘗試理解。 高組：能專注聽講，並參與討論。</p> <p>低組：能說出自己職業上的典範人物，並提出自己可以效法的地方。 高組：能檢視自己的能力規劃達成目標的路徑。</p>		
第十三週	<p>四、環境守護者</p> <p>1. 生態的悲歌</p>	<p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p>	<p>1. 了解各種不同的生態環境對生活的影響。</p> <p>2. 知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。</p> <p>3. 繪製心智圖分析環境變化的原因與影響。</p>	<p>參與討論</p> <p>低組：認真聆聽並適時發表意見。 高組：認真聆聽同學分享，發表自己的想法，並統整小組觀點。</p> <p>• 態度檢核</p> <p>低組：能專注聽講，並嘗試理解。 高組：能專注聽講，並參與討論。</p> <p>低組：能說出生態環境對生活的影響有哪些。 高組：能檢視自己周遭的生態環境</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【能源教育】</p>	<p>螺旋課程</p> <p>合班異質性分組</p>

					有哪些遭到壞，並評估對環境的影響。		
第十四週	四、環境守護者 1. 生態的悲歌 2. 永續地球村	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	1. 了解各種不同的生態環境對生活的影響。 2. 知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。 3. 繪製心智圖分析環境變化的原因與影響。 4. 了解各團體保護環境採取的行動。 5. 能分享保護環境的方法和行動。 6. 能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。	參與討論 低組：認真聆聽並適時發表意見。 高組：認真聆聽同學分享，發表自己的想法，並統整小組觀點。  • 態度檢核 低組：能專注聽講，並嘗試理解。 高組：能專注聽講，並參與討論。	【環境教育】 【能源教育】	螺旋課程 合班異質性分組
第十五週	3. 公民責任與全球永續	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 模擬不同文化人相處之情境。 2. 探討不同文化人相處之衝突與差異。	參與討論 低組：認真聆聽並適時發表意見。 高組：認真聆聽同學分享，發表自己的想法，並統整小組觀點。  • 態度檢核 低組：能專注聽講，並嘗試理解。 高組：能專注聽	【多元文化教育】	螺旋課程 合班異質性分組

					講，並參與討論。		
第十六週	3. 公民責任與全球永續	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 省思尊重並關懷和自己不同文化的人。 2. 探討現代生活中的新文化特色。	參與討論 低組：認真聆聽並適時發表意見。 高組：認真聆聽同學分享，發表自己的想法，並統整小組觀點。 • 態度檢核 低組：能專注聽講，並嘗試理解。 高組：能專注聽講，並參與討論。	【品德教育】	螺旋課程 合班異質性分組
第十七週	五、危機總動員 1. 自然災害防護罩	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 說出自然環境中潛藏的危機。 2. 能使用防災的網站、書籍來學習防災知識。 3. 針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。 4. 能說出生活中不同的救難設施的功能及放置位置。 5. 演練運用各項資源降低或避免危險的策略。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【資訊教育】	
第十八週	公民責任與全球永續	3b-III-1 持續參與服務	Cb-III-1 對周遭人事物	3. 規畫團體的社會服務方案。	• 實作表現 低組：認真聆聽並	【生命教育】 【生涯規劃教育】	

		活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。		適時發表意見。 高組：認真聆聽同學分享，發表自己的想法，並領導組員完成服務方案。 • 態度檢核 低組：能專注聽講，並嘗試理解。 高組：能專注聽講，並參與討論。		
第十九週	五、危機總動員 1. 自然災害防護罩	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 說出自然環境中潛藏的危機。 2. 能使用防災的網站、書籍來學習防災知識。 3. 針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。 4. 能說出生活中不同的救難設施的功能及放置位置。 5. 演練運用各項資源降低或避免危險的策略。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【資訊教育】	
第二十週	五、危機總動員 2. 人為危機急轉彎	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏	6. 知道化解人為危機的方法及資源。 7. 檢視周遭環境，找出潛在的人為危機並加以改善。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【環境教育】 【安全教育】 【防災教育】 【資訊教育】	

		略化解危機。	危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。				
--	--	--------	--------------------------------	--	--	--	--