

參、彈性學習課程計畫

【 一 】年級彈性學習課程計畫上學期(21)週共(84)節、下學期(20)週共(80)節，合計(164)節。

上學期			
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	0	0	語文領域補救教學(2) 數學領域補救教學(2)
第二週	喜愛圖書(2)	0	語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(1)
第三週	喜愛圖書(1)	0	防災逃生演練(1) 語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(1)
第四週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(2) 數學領域補救教學(1)
第五週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(2)
第六週	喜愛圖書(1) 校本課程-綠豆蒜不蒜(2)	0	語文領域補救教學(1)
第七週	喜愛圖書(1) 校本課程-綠豆蒜不蒜(2)	0	數學領域補救教學(1)
第八週	0	0	多元試探(4)
第九週	喜愛圖書(1)	0	家暴防治教育(1) 性別平等(1) 性侵害防治教育(1)
第十週	0	0	語文領域補救教學(2) 數學領域補救教學(2)

第十一週	喜愛圖書(2)	0	注音符號闖關(1) 語文領域補救教學(1)
第十二週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(2) 數學領域補救教學(1)
第十三週	喜愛圖書(1) 校本課程-綠豆蒜不蒜(2)	0	數學領域補救教學(1)
第十四週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(2) 數學領域補救教學(1)
第十五週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(2)
第十六週	喜愛圖書(1)	0	落山風路跑賽(2) 語文領域補救教學(1)
第十七週	0	0	教學成果發表會(4)
第十八週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(2)
第十九週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(2)
第二十週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(2)
第二十一週	喜愛圖書(1)	0	家庭教育(3)
總計	共 25 節	共 0 節	共 59 節

下學期			
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(2)
第二週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(2) 數學領域補救教學(1)
第三週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(2)
第四週	喜愛圖書(1)	0	模範生選舉(1) 語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(1)
第五週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(2) 數學領域補救教學(1)
第六週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(2)
第七週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(2) 數學領域補救教學(1)
第八週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(2)
第九週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(2) 數學領域補救教學(1)
第十週	0	0	校慶暨運動會(預演)(4)
第十一週	0	0	校慶運動會(4)
第十二週	喜愛圖書(2)	0	語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(1)
第十三週	喜愛圖書(2)	0	防火防災宣導活動(2)

第十四週	喜愛圖書(1) 校本課程-蛋蛋變身秀(2)	0	語文領域補救教學(1)
第十五週	喜愛圖書(1) 校本課程-蛋蛋變身秀(2)	0	數學領域補救教學(1)
第十六週	喜愛圖書(1) 校本課程-蛋蛋變身秀(2)	0	語文領域補救教學(1)
第十七週	喜愛圖書(1)	0	性別平等(1) 性侵害防治(1) 家庭暴力防治(1)
第十八週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(2)
第十九週	喜愛圖書(1)	0	語文領域補救教學(2) 數學領域補救教學(1)
第二十週	喜愛圖書(1)	0	家庭教育(3)
總計	共 26 節	共 0 節	共 54 節

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數(0-1)節，上學期(21)週共(19)節、下學期(20)週共(20)節，合計(39)節。

課程名稱	喜愛圖書	實施年級	一年級
課程目標	1.能利用語文、文字等方式進行學習，了解圖書館相關使用規則及方式。 2.能認識語文重要性，培養語文興趣，將所學到的能力應用於學習上。 3.能適切運用語文能力表達想法，並尊重與包容不同意見，學習溝通技巧。 4.能養成喜歡閱讀的習慣，並從中培養興趣，進而能與家人分享。 5.能察覺生活上的問題，並嘗試找出解決的方法，並積極參與討論。		
核心素養 具體內涵	E-A1 身心素質與自我精進 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 符號運用與溝通表達 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 道德實踐與公民意識 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		
議題融入	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		

	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
學習重點	學習表現	【語文領域-國語文】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 【生活領域】 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 【健康與體育領域】 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。

		2a- I -2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 4a- I -2 養成健康的生活習慣。		
	學習內容	【語文領域-國語文】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【生活領域】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 【健康與體育領域】 Ea- I -2 基本的飲食習慣。		
表現任務	1. 認識圖書館館內書籍擺放，並養成借閱書籍習慣。 2. 完成自製小書，例如我的家人、我最喜歡的運動、自我介紹等主題。 3. 完成繪本學習單、閱讀心得，並會用完整的句子介紹繪本，並說出自己想法。 4. 學會使用簡單的圖表記下自己的想法。 5. 利用 Super3 做校園植物踏查。			
教學資源	簡報、電腦、學習單、白板、彩繪用具、國語週刊、繪本網站			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

上學期 第(1)週 — 第(2)週	愛閱圖書館	認識圖書館的位置和服務人員 1. 認識學校圖書館的位置。 2. 認識圖書館服務人員。	2	
第(3)週 — 第(5)週	愛閱圖書館	1. 圖書館小當家 (1)認識圖書館。 (2)瞭解與遵守圖書館禮儀。 (3)瞭解借閱程序與借閱規則。 2. 書插小精靈 (1)認識書插及使用方式。 (2)製作屬於自己的書插。	3	
第(6)週 — 第(8)週	圖書資源的運用	認識書的結構與功能 (1)認識書的外表、內部結構，以及圖書的功能。 (2)能實際找一本書，指出書的各個結構。 (3)了解書的功能。	2	
第(9)週 — 第(11)週	愛閱繪本	繪本：胖國王 1. 導讀繪本—胖國王。 2. 教師與學生討論什麼食物和運動會影響健康。 3. 教師指導學生分組進行角色扮演。 4. 完成學習單。 5. SDGs 良好健康與福祉	3	
第(12)週 — 第(13)週	愛閱繪本	繪本：阿比不賴床 1. 導讀繪本—阿比不賴床。 2. 依據繪本內容進行提問，並根據學生問題回答進行歸納。 3. 完成學習單。	2	
第(14)週 — 第(19)週	繪本書真好看	1. 繪本書真好看 (1)介紹繪本。	5	

		(2)讀圖畫、透過「圖畫色調」傳達情緒。 2. 預測好好玩 (1)預測是根據現在的線索和過去的舊經驗去推論未來的發展。 (2)出現新線索時，預測修正。 (3)透過圖片線索進行文本預測。 3. 閱讀超神奇種子鋪 (1) 由書名預測書籍內容。 (2) 利用故事梯重述故事。 4. 製作種子商品卡 (1)以「五感體驗」引導學生介紹神奇的種子。 (2)繪製種子商品卡。 5. 一起到圖書館看繪本 (1)介紹超神奇系列繪本。 (2)回家閱讀繪本，與家人分享。		
第(20)週 － 第(21)週	我會說故事	1. 利用故事梯重述故事。 2. 翻閱繪本重述故事。 3. 上台說故事。	2	
下學期 第(1)週 － 第(2)週	媒體識讀	媒體的閱讀 1. 介紹國語週刊來源。 2. 介紹國語週刊各版面的閱讀重點。 3. 嘗試念出標題。 4. 找出喜愛的版面。	2	
第(3)週 － 第(4)週	愛閱繪本	繪本：怕浪費的奶奶 1. 教師導讀繪本《怕浪費的奶奶》。 2. 指導學生演出繪本內容。 3. 教師指導學童思考並分享節能方法。 4. SDGs 負責任的消費與生產。	2	

第(5)週 － 第(6)週	愛閱繪本	繪本：好醜好醜的蟲子 1. 師生共讀『好醜好醜的蟲子』繪本。 2. 教師針對繪本內容進行提問，並引導學生回答。 3. 歸納故事重點。 4. 教師引導學生發覺自身與他人優缺點，並勇於讚美及肯定。 5. 教師指導學生以分組合作的方式將繪本內容演出。	2	
第(7)週 － 第(8)週	愛閱繪本	繪本：等春天再回來 1. 師生共讀『等春天再回來』繪本。 2. 教師針對繪本內容進行提問，並引導學生回答。 3. 教師指導學生進行信賴遊戲，增進彼此間的默契。	2	
第(9)週 － 第(12)週	圖書資源的運用	製作小書 1. 製作完整結構的 14 頁小書。 2. 選出 5 本故事書的封面，以故事梯的結構寫出故事大綱，再擴增內容，成為一本有創意的小書。 3. 與同學分享故事。	3	
第(13)週 － 第(14)週	閱讀素養	共讀書：配合國語領域版本補充課後閱讀 1. 運用策略閱讀媒材(預測、連結、圖像組織)。 2. 運用愛的書庫書箱共讀，師生共同討論。 3. 推薦好書給同學和家人。	3	
第(15)週 － 第(16)週	愛閱繪本	繪本：狐狸孵蛋 1. 師生共讀狐狸孵蛋。 2. 教師針對繪本內容進行提問，並引導學生回答。 3. 組成故事三元素。 4. 完成學習單。	2	
第(17)週 － 第(20)週	資訊素養	大樹，你好！Super3 1. 覺察問題—從校園中引發問題、發表想法。 2. Super3 之一計畫—嘗試解決問題的方法。 3. Super3 之二執行—引導找書。 4. Super3 之三評鑑—比較發表。	4	

		5. 覺察新問題。 6. 拼拼湊湊也很美。 7. SDGs 保育陸域生態。		
--	--	---	--	--

每週學習節數（ 0-2 ）節，上學期（ 3 ）週共（ 6 ）節、下學期（ 3 ）週共（ 6 ）節，合計（ 12 ）節。

課程名稱	校本課程-綠豆蒜不蒜		實施年級	一年級
課程目標	1. 能發表對繪本故事的想法與感受。 2. 能說出家鄉特產綠豆蒜的特色。 3. 能對綠豆做持續性的觀察、記錄並能描述生長變化。 4. 能關懷周遭環境，並愛護環境。 5. 能設計圖案，並用綠豆及其他材料完成圖案拼貼。 6. 能說出對自己作品的想法。			
核心素養 具體內涵	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 生活 B-I-3 環境的探索與愛護。			
議題融入	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物 的生命。			
學習重點	學習 表現	【語文領域-國語文】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 【生活領域】 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境 的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、 物的變化，覺知變化 的可能因素。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-4 對生活周遭人、事、 物的美有所感動，願 意主動關心與親近。		
	學習 內容	【語文領域-國語文】 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。		

		Bb-I-3 對物或自然的感受。 【生活領域】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。		
表現任務	1. 能分享看完繪本媽媽買綠豆的感想。 2. 能認識家鄉特產綠豆蒜的特色。 3. 完成種植、觀察綠豆，並能愛護植物並珍惜周遭環境。 4. 能設計圖案，使用綠豆貼出圖案，並說出對自己作品的想法。			
教學資源	網路、單槍、電腦、電子白板、溼綠豆、棉花、培養皿、泥土、花盆容器、小石子、綠豆、棉球、毛根、西卡紙、白膠、鉛筆、蠟筆			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第(6)週	綠豆蒜不蒜	1. 教師導讀繪本—媽媽買綠豆。 2. 教師向學生介紹不同種類的豆子。 3. 教師指導學生認識家鄉特產綠豆蒜。 4. 向學生介紹種植綠豆所需器材的準備與介紹。	2	
第(7)週	綠豆蒜不蒜	1. 教師向學生介紹乾綠豆與濕綠豆的差別。 2. 教導學生種綠豆的步驟。 3. 指導學生將綠豆成長的情形記錄下來。 4. 提醒學生愛護植物並珍惜周遭環境。 5. 引導學生分享照顧綠豆的感受。	2	
第(13)週	綠豆蒜不蒜	1. 指導學生以綠豆為主線，搭配其他材料進行創作。 2. 教師引導學生設計圖案，並使用綠豆貼出圖案。 3. 請學生分享作品設計理念，並將學生作品布置於布告欄。	2	

課程名稱	校本課程-蛋蛋變身秀		實施年級	一年級
課程目標	1. 能發表對繪本故事的想法與感受。 2. 能說出家鄉特產鹹鴨蛋的特色。 3. 能正確說出製作鹹鴨蛋的步驟。 4. 能和同學一起分工合作動手做鹹鴨蛋。 5. 能發揮創造力進行創意小鴨的創作與設計。 6. 能主動介紹自己的作品，並向他人展示。			
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。			
議題融入	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。			
學習重點	學習 表現	【語文領域-國語文】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 【生活領域】 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。		

	學習 內容	【語文領域-國語文】 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 【生活領域】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
表現任務	1. 能分享看完繪本狐狸孵蛋的感想。 2. 能認識家鄉鹹鴨蛋的特色。 3. 能製作鹹鴨蛋，並和同學一起分工合作完成。 4. 能發揮創造力進行創作與設計，並說出對自己作品的想法。			
教學資源	網路、單槍、電腦、電子白板、白膠、橘色和紅色的不織布、雞蛋、黑色奇異筆			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
下學期 第(14)週	蛋蛋變身秀	1. 教師導讀兒童繪本：狐狸孵蛋。 2. 請學生發表分享聽完狐狸孵蛋故事的啟示或想法。 3. 教師指導學生認識車城鄉特產鹹鴨蛋。 4. 教師介紹鹹鴨蛋的相關資訊。	2	
第(15)週	蛋蛋變身秀	1. 教師指導學生自製鹹鴨蛋。 2. 指導檢查蛋：仔細檢查每顆鴨蛋是否有裂縫，然後洗淨、晾乾。 3. 調配鹽水：用高溫水溶解食鹽至超飽和，然後冷卻備用（鹽：水=1：3）。 4. 淹浸鴨蛋：把蛋鋪放在容器內，用冷鹽水充填至淹蛋為止。因為有浮力作用，必須設法淹滿（比瓶口稍小之茶杯壓淹或以稻穀混合泡浸）。	2	

		5. 教師利用午餐白米飯煮成稀飯。 6. 學生每人準備一道適合清粥小菜的配菜。 7. 將自己製作完成的鹹鴨蛋切開與同學交換分享鹹蛋的好滋味。		
第(16)週	蛋蛋變身秀	1 教師引導學生設計創意小鴨。 2. 請學生發揮創意設計喜愛的雞冠、嘴巴和腳丫子，將設計的構圖用線條畫在不織布上。 3. 構圖完成後請學生將圖案剪下，並用白膠將圖案黏在褐色雞蛋上，最後用黑色奇異筆點上眼睛。 4. 請學生分享作品。	2	