

參、彈性學習課程計畫

【 六 】年級彈性學習課程計畫上學期(21)週共(126)節、下學期(19)週共(114)節，合計(240)節。

上學期			
類別 節數 週次	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	城裡的閩光(1) 國際教育(1)		多元宣導課程(3) 資訊教育(1)
第二週	城裡的閩光(1) 國際教育(1)		家庭教育(3) 班會(1) 資訊教育(1)
第三週	城裡的閩光(1) 國際教育(1)		語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(1) 資訊教育(1)
第四週	城裡的閩光(1) 國際教育(1)		語文領域補救教學(2) 數學領域補救教學(1) 防災逃生演練(1) 資訊教育(1)
第五週	城裡的閩光(1) 國際教育(1)		語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(2) 校園宣導課程(2) 資訊教育(1)
第六週	城裡的閩光(1) 國際教育(1)		語文領域補救教學(2) 數學領域補救教學(1) 資訊教育(1)
第七週	城裡的閩光(1) 國際教育(1)		語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(2) 資訊教育(1)

第八週	城裡的閨光(1) 國際教育(1)		數學領域補救教學(1) 資訊教育(1)
第九週	城裡的閨光(1) 國際教育(1)		家暴防治教育(1) 性別平等(1) 性侵害防治教育(1) 資訊教育(1)
第十週	風動藝起(1) 國際教育(1)		語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(1) 資訊教育(1)
第十一週	風動藝起(1) 國際教育(1)		語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(1) 資訊教育(1)
第十二週	風動藝起(1) 國際教育(1)		語文領域補救教學(2) 數學領域補救教學(1) 資訊教育(1)
第十三週	風動藝起(1) 國際教育(1)		語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(2) 資訊教育(1)
第十四週	風動藝起(1) 國際教育(1)		語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(1) 資訊教育(1)
第十五週	風動藝起(1) 國際教育(1)		語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(1) 落山風路跑(2) 資訊教育(1)
第十六週	風擁南十字(1) 國際教育(1)		語文領域補救教學(1) 資訊教育(1)
第十七週	風擁南十字(1) 國際教育(1)		教學成果發表會(4) 畢業旅行(7) 資訊教育(1)
第十八週	風擁南十字(1) 國際教育(1)		數學領域補救教學(1) 資訊教育(1)

第十九週	風擁南十字(1) 國際教育(1)		語文領域補救教學(2) 數學領域補救教學(1) 資訊教育(1)
第二十週	風擁南十字(1) 國際教育(1)		語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(2) 資訊教育(1)
第二十一週	風擁南十字(1) 國際教育(1)		資訊教育(1)
總 計	共 42 節	共 0 節	共 84 節

下學期			
類別 節數 週次	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	城裡的閱光(1) 國際教育(1)		多元宣導課程(3) 資訊教育(1)
第二週	城裡的閱光(1) 國際教育(1)		家庭教育(3) 班會(1) 資訊教育(1)
第三週	城裡的閱光(1) 國際教育(1)		語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(1) 資訊教育(1)
第四週	城裡的閱光(1) 國際教育(1)		模範生選舉(1) 資訊教育(1)
第五週	城裡的閱光(1) 國際教育(1)		校園宣導課程(2) 資訊教育(1) 語文領域補救教學(2) 數學領域補救教學(1)

第六週	城裡的閱光(1) 國際教育(1)		資訊教育(1) 數學領域補救教學(1)
第七週	城裡的閱光(1) 國際教育(1)		資訊教育(1) 運動會預演(4)
第八週	城裡的閱光(1) 國際教育(1)		資訊教育(1) 校慶運動會(4)
第九週	城裡的閱光(1) 國際教育(1)		家暴防治教育(1) 性別平等(1) 性侵害防治教育(1) 資訊教育(1)
第十週	風動藝起(1) 國際教育(1)		語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(1) 資訊教育(1)
第十一週	風動藝起(1) 國際教育(1)		語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(1) 資訊教育(1)
第十二週	風動藝起(1) 國際教育(1)		資訊教育(1) 語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(2)
第十三週	風動藝起(1) 國際教育(1)		防火防災宣導(1) 資訊教育(1)
第十四週	風擁南十字(1) 國際教育(1)		資訊教育(1) 語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(1)
第十五週	風擁南十字(1) 國際教育(1)		資訊教育(1) 語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(1)
第十六週	風擁南十字(1) 國際教育(1)		資訊教育(1) 語文領域補救教學(1) 數學領域補救教學(1)
第十七週	風擁南十字(1) 國際教育(1)		多元試探(7) 資訊教育(1)

第十八週	風擁南十字(1) 國際教育(1)		畢業典禮預演(2) 資訊教育(1)
第十九週	風擁南十字(1) 國際教育(1)		畢業典禮預演(3) 畢業典禮(4) 資訊教育(1)
總 計	共 38 節	共 0 節	共 76 節

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數 (2) 節，上學期(21)週共(42)節、下學期(19)週共(38)節，合計(80)節

課程名稱	城裡的閱光	實施年級	六年級
課程目標	1. 能透過閱讀繪本，認識自己的家鄉故事，利用分組討論進行無道具戲劇演出。 2. 能學習體察他人的感受，反省自己的價值觀、偏見與歧視，同理他人並給予關懷。 3. 能理性和他人溝通分享，理解包容不同文化與相互尊重意見，並做合理的應對。 4. 能夠辨識學校和公共圖書館自動化系統的訊息，並找到合適的資源進行自主學習。 5. 能養成查找資料的學習態度，對於網路媒體的新聞資訊(包括標題文字、口語、圖片或影像)保持存疑思辨的習慣。 6. 認識新聞的規準、部分真實、刻意造假的原因及表現手法，進行新聞識讀與思辨。 7. 能了解書籍作者對議題的觀點，並嘗試評述文本的內容，運用自我提問策略，掌握討論內容的表達。		
核心素養 具體內涵	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		
議題融入	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。		

	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【多元文化教育】 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。	
學習重點	學習表現	【語文領域-國語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 【社會領域】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見 【藝術領域】 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 【自然科學領域】 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。

		pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。
	學習內容	【語文領域-國語文】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【社會領域】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 【自然科學領域】 INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。

表現任務	1. 經由認識家鄉故事，了解家鄉歷史文化沿革。 2. 利用概念構圖整理文本資訊，上台分享自己的發現與想法，和同儕進行討論。 3. 探索水資源活動，從文本中體認水資源重要性，試著找出缺水危機的解決方式，推動家人朋友一起護水行動。 4. 利用筆記方格表、簡報或海報等不同型式，將討論過程記錄下來，並報告自己的發現與疑惑，和改變的過程。 5. 運用自主學習資源，查找資訊，並對網路訊息保持存疑思辨，學會媒體識讀的重要性。 6. 在活動規劃流程中，學習溝通的重要性，以不同的角度反省自己，學會同理他人，尊重理解不同文化背景的同學。 7. 在探討議題的觀點時，能運用自我提問策略，找出問題的答案或提出新的疑問，展現自我覺察的行動。			
教學資源	教學簡報、《尋水之心》《水公主》共讀書籍、網路資源、電腦投影設備、平板、網路、繪本、教學簡報、紐伯瑞大獎小說			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第 1 週 - 第 2 週	利用圖書館	1. 公共圖書館的資源與服務 (1) 認識國立公共資訊圖書館兒童版網站。 (2) 實地操作線上查找書籍。 (3) 認識公共圖書館目錄呈現的資訊，學會使用預約書籍的功能。 2. 館藏目錄比一比 (1) 複習圖資課程-瞭解索書號的意義，特藏號、分類號、作者號、複本號與冊次號等意義。 (2) 認識圖書館書籍的館藏目錄複本數及多重館藏地的意義。	2	
第 3 週 - 第 4 週	愛閱繪本	繪本：公主心 1. 透過閱讀繪本，認識自己的家鄉。 2. 認識校內自行創作的家鄉繪本	2	
第 5 週 - 第 6 週	圖書資源的運用	1. 自主學習是什麼？ (1) 達人(昆蟲、廚藝、魔術方塊……)來分享。 (2) 認識自主學習網站。 (3) 分組探索豐富的自主學習資源。 2. 運用自主學習資源 (1) 如何尋找自主學習資源幫助自己。	2	

		(2)均一平台、因材網、學習吧等資源。 3. 自主學習囉! (1)尋找有興趣想學習的主題。 (2)筆記秘笈並上台分享。		
第 7 週 - 第 9 週	媒體識讀	新聞資訊的識讀 1. 新聞比賽 (1)新聞的製作過程。 (2)新聞記者的專業。 2. 真假新聞比比看 (1)可能的原因。 (2)表現的手法。 (3)聰明看新聞。 3. 事實、推論與意見 (1)科學新聞:事實與推論。 (2)新聞類資訊:事實與意見。 4. 公共電視 (1)成立宗旨。 (2)經費來源。 (3)各國公視。 (4)公視新聞。 (5)識讀練習。	3	
第 10 週 - 第 15 週	舞台總排練 民謠大賽演出與回顧 民謠導覽	1. 熟悉劇場空間：進入實體舞台，確認走位定點與道具擺放位置。 2. 溝通與串排：全班進行完整流程彩排。 3. 精進修正：教師或外聘師資針對排練狀況進行講評，各組針對缺點進行局部重排與微調。 4. 全校公開排演觀賞 5. 謝幕與觀摩：展現專業的舞台禮儀，並互相觀摩學習。 6. 檢討與回饋：課後進行團體反思，統整這學習收穫。		

第 16 週 – 第 21 週	其實天上不只有星星 四季星空基礎 上學期小收尾	1. 開場提問：天上除了星星還有什麼？認識飛機、飛鳥、太空站、人造衛星。 2. 教師直接介紹四季主要亮星與代表星座（秋：飛馬仙女；冬：獵戶雙子金牛；春：獅子牧夫北斗；夏：天蠍人馬夏季大三角）。 3. 帶「用北斗七星找北極星」辨方位、牛郎織女與銀河。		
下學期 第 1 週 – 第 2 週	圖書利用教育	1. 綜合運用校內外圖書館系統功能。 2. 使用書目索引等參考工具。 3. 認識及運用自主學習的資源及網路資料的評估。	2	
第 3 週 – 第 5 週	少年小說學思辯	1. 前進南蘇丹 (1) 閱讀小說尋水之心。 (2) 認識紐伯瑞金牌獎作家。 (3) 觀察小說插畫的象徵。 (4) 使用概念構圖分析雙軌故事結構。 (5) 認識南蘇丹的地理位置。 (6) 薩爾瓦的逃難路線示意圖。 3. 世界的孩子 (1) SDGs 消除飢餓與貧窮。 (2) SDGs 減少不平等。	3	
第 6 週 – 第 9 週	水資源	1. 傾聽水脈的聲音 (1) 思考跟「水」有關的議題。 (2) 共讀繪本「水公主」。 (3) 尋找水足跡。 (4) KW 表收斂探究議題。 2. 專題研究(BIG6) (1) 定義問題。 (2) 搜尋策略。	2	

		(3)取得及利用資訊。 (4)整合資訊、形成主張並評估資訊。 3. 守護地球水資源 (1)珍惜水資源、一起動手做。 (2)策展_水漾世界。 (3)SDGs 乾淨的水與衛生。		
第 10 週 - 第 13 週	風動・藝起畢業影片	影片拍攝與剪輯		*1-6 年級成果 *結合畢業典禮 *在畢業典禮回顧 *結合資訊課
第 14 週 - 第 19 週	確定子題與探究計畫 自主探究與製作 展演準備 畢業週天文週展演	1. 各組依計畫蒐集資料、整理發現、製作學習歷程（海報/簡報/模型/戲劇等自選形式）。 2. 整理成果、撰寫解說稿、彩排；每人當解說員講自己探究的部分。 3. 【大展演・下課攤位式】於畢業週舉辦天文週展演，邀五年級當觀眾來聽。		

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節、下學期(19)週共(19)節，合計(40)節

Grade level /Semester	Week	Topic	SDGs	Learning Focus and Activities	
		Picture Books Lists and Teaching Aids	https://hanlineen.wixsite.com/hanlinno1/blank-2		
6	I	W1	Starter	Fresh Start and Review	brief opening and quick review for the previous learning
		W2-W4	Where Are You From?	< How to Make an Apple Pie and See the World > < MY CAT LIKES TO HIDE IN BOXES >	• Focusing on the Vocab: Australia, India, Japan, Spain, Taiwan, the UK, the USA. • Students interact by asking: “Where are you from?” and “Is he / she from <u>Country</u>?” to their classmates’ nationalities, birthplace, residence and address. Introducing the flag, feature ,and special culture for countries around the world. • Students should be practicing responding with the sentence pattern “I’m from <u>Country</u>.(or any location will do)” / “Yes, he / she is.” / “No, he / she isn’t. He’s / She’s from <u>the UK</u>.” • Students should be able to connect the correct corresponding be V. (am/ is/ are) to N. (I/ He/ She/ It/ We/ They)
		W5-W7	How Do You Go to School?	< This Is the Way We Go to School > < THE QUEEN'S HANDBAG >	• Focusing on the Vocab: by bike, by bus, by car, by metro/MRT, by scooter, by taxi, by train, on foot. • Linking the Q1: “How do you go to school?” with the corresponding A1: “I go to school <u>by bike</u>.” • Q2: “Does he / she go to school <u>by bus</u>?” A2: “Yes, he / she does.” or “No, he / she doesn’t. He / She goes to school <u>on/by</u> foot/bike.” • Minding the be V. do and does.

		W8	Review1	My Hometown	Reviewing the grammar, sentence pattern, vocabulary ,and content of the previous Units.
		W9-W10	Midterm Week (School Calendar)	Exam Readiness & Review: Consolidating units and cultural phrases learned so far to build test confidence.	Review, Test, Exam, Question, Answer, Study, Remember, Correct. Midterm Revision and Examination
		W11-13	What Do You Do on Weekends?	<Come Out and Play, Little Mouse> <The Bear and the Piano>	- Focusing on the Vocab: go jogging, play baseball, play basketball, ride a bike, listen to music, study English, surf the Internet, watch TV. - Q1: “What do you do on weekends?” A1: “I go jogging on weekends.” - Q2: “What does he / she do in his / her free time?”A2: “He / She watches TV in his / her free time.” - The supposed existence of the suffix “s” or “es” when the N. belongs to He/ She/ It/ Name
		W14-16	What Time Do You Get Up?	<I DIDN'T DO MY HOMEWORK BECAUSE> <I am not sleepy and I will not go to bed>	- Focusing on the Vocab: get up, go to school, have lunch, go home, do my homework, take a shower, go to bed. - Q1: “What time do you <u>get up (V.)</u>?” Q2: “I <u>get up (V.)</u> at <u>six thirty (T.)</u>.” - Q2: “What time does he / she <u>do his / her homework</u>? A2: “ He / She does <u>his / her homework(V.)</u> at <u>five(T.)</u>.” - Grammar Focus: Preposition of Time (at, on, in)
		W17	Merry Christmas	<It's Christmas, David!>	Sharing the Story of Christmas, celebrating the festive joy for the birth of Jesus, teaching about the true spirit of Christmas.
		W18	New Years	<Celebrations around	The book takes readers on a global journey to explore how

			Around the World	the world >	different cultures welcome the new year. It's a perfect aid for teaching children about diversity, gratitude, and shared traditions through engaging stories.
		W19	Review2	My Weekend Schedule	• Reviewing the grammar, sentence pattern, vocabulary ,and content of the previous Units.
		W20-W21	Finals Week (School Calendar)	End-of-Term Consolidation: Final review of tourism schedules, fruits, values, and holiday phrases from across the entire semester.	Complete, Success, Future, Goodbye. • You did an amazing job this term. • Have a wonderful winter break! Final Revisions and Final Examination
	II	W1	Starter	Fresh Start and Review	• brief opening and quick review for the previous learning
		W2-W4	Where Were You Yesterday?	< CLIFFORD'S SPORTS DAY > < Dog Breath!! >	•Focusing on the Vocab: at home, at school, at the mall, at the movie theater, at the restaurant, at the zoo • Q1: "Where were you yesterday?" A1: "I was at <u>the mall</u> (locations) yesterday." • Q2: "Were you at <u>school(locations)</u> yesterday?" A2: " Yes, I was. / No, I wasn't. I was at <u>home</u>. " • Grammar Focus: Preposition of Place (at, on, in)
		W5-W7	What Did You Do Last Night?	< 10 Things I Can Do to Help my World > < Diary of a Spider > < Somebody Swallowed Stanley >	• Focusing on the Vocab: cleaned my room, listened to music, played basketball, walked the dog, watched videos, visited a friend ° • Q1: "What did you do last night?" A1: "I visited a friend last night." • Q2: "Did you <u>play basketball</u> last night?" A2: "Yes, I did. / No, I didn't. I <u>walked the dog</u> last night."

				Grammar Focus: Introducing the Past Tense and the suffix “ed”.
	W8	Review1	Keeping a Diary	Reviewing the grammar, sentence pattern, vocabulary ,and content of the previous Units.
	W9-W10	Midterm Week (School Calendar)	Exam Readiness & Review: Consolidating units and cultural phrases learned so far to build test confidence.	Review, Test, Exam, Question, Answer, Study, Remember, Correct. Midterm Revision and Examination
	W11-13	How Much Is the T-shirt?	<u><Joseph had a little overcoat></u> <u><Hey! That’s Not Trash!></u> <u><The Smartest Giant in Town></u>	- Focusing on the Vocab: coat, dress, hat, jacket, skirt, T-shirt, jeans, pants, shorts - Q: “How much is the T-shirt? / How much are the pants?” A: “It’s ten dollars. / They’re one hundred dollars.” - Grammar Focus on the Quantifier “Much” and “Many” about the price and quantities of items or objects. Also the be V. is and are.
	W14-16	What’s Your Favorite Season?	<u><SKIP THROUGH THE SEASONS></u> <u><The Story Orchestra: Four Seasons in One Day></u> <u><The Snowy Day></u>	- Focusing on the Vocab: spring, summer, fall, winter, dry, wet, foggy, snowy - Q1: “What’s your favorite season?” A1: “My favorite season is <u>fall</u>.” - Q2: “How’s the weather in <u>(season)</u>?” A2 : “It’s cool and dry in fall.” - Using the correct Adj. to the corresponding Season.
	W17	Sports Around the World	<u><National Sports From Different Countries></u>	Introducing unique sports games from all around the world, cultivating students’ sporty habits and developing a hobby in the traditional competition of different countries.
	W18	Dragon Boat	<u><Dragon Boat Festival></u>	Introducing the history and the origin of the Dragon Boat

			Festival		Festival in English, training the students to re-introduce the story in a foreign language through an international way.
		W19	Review2	Travel Plans	• Reviewing the grammar, sentence pattern, vocabulary ,and content of the previous Units.

每週學習節數（ 0-1 ）節，上學期（ 6 ）週共（ 6 ）節、下學期（ 4 ）週共（ 4 ）節，合計（ 10 ）節

課程名稱	風動．藝起：創作民謠大戲，展現地方文化與藝術表達		實施年級	六年級
課程目標	1. 能結合國語文寫作與在地民謠填詞，以音樂傳唱的方式進行創意導覽與觀點表達。 2. 能與同儕分工合作，統整肢體、聲音與戲劇元素，完成具備地方文化特色的舞台公開發表。 3. 能運用數位媒材拍攝與剪輯「風動．藝起」畢業影片，統整並回顧國小階段的藝術學習歷程與生活美感。			
核心素養 具體內涵	藝-E-B1：應用藝術符號，以表達觀點與風格 藝-E-B2：識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係 藝-E-C2：透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力			
議題融入	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性			
學習重點	學習 表現	【音樂】2-III-4：能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值 【表演】1-III-8：能嘗試不同創作形式，從事展演活動 【表演】3-III-2：能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力 【視覺/媒體】3-III-3：能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容		
	學習 內容	【表演】表 A-III-3：創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合 【音樂】音 E-III-5：簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等 【表演】表 E-III-3：動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現 【表演】表 P-III-3：展演訊息、評論、影音資料		
表現任務	1. 游於藝民謠填詞與發表（PBL 任務）： 小組能針對「廣達游於藝」的指定展品進行觀察，將心得寫成詩詞/文稿（結合國語文），並在音樂課與外聘師資引導下填入民謠曲調中，進行導覽式傳唱。 2. 大戲排練與成果展演： 在舞台總排練時能記住走位、台詞與動作，接受導演（教師）指導進行修正；並於正式演出時，展現自信與團隊默契，完成民謠大戲成果發表。			

	3. 畢業影音紀錄實作： 小組能運用攝影器材與剪輯軟體（結合資訊課），篩選並編輯大戲演出的精華片段及 1-6 年級的藝術創作成果，完成一部具備視覺與聽覺美感的畢業回顧影片。			
教學資源	展覽與文本資源、音樂與專業人力(藝術師)、劇場資源、數位科技設備(平板、麥克風)			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期(6) 第 10 週 - 第 11 週	舞台總排練	實體劇場初體驗：全班進入實體舞台空間，熟悉前後台動線。指導學生確認走位定點、舞台燈光區塊，以及大型道具與背景畫布的擺放位置（表演 3-III-2）。 大戲全流程串排：進行無中斷的完整流程彩排。演員、民謠伴奏組與擬音特效人員在真實時空下，練習將動作素材、視覺圖像與聲音效果完美整合。 導演講評與精進微調：由教師與外聘師資進行講評（Notes）。針對走位盲點、台詞銜接或民謠切入點進行局部重排與精進修正，培養學生在展演流程中尊重與溝通協調的合群知能。	2	
第 12 週 - 第 13 週	民謠大賽演出與回顧	1. 全校公開排演觀賞 2. 謝幕與觀摩：展現專業的舞台禮儀，並互相觀摩學習。 3. 檢討與回饋：課後進行團體反思，統整這學習收穫。	2	

第 14 週 — 第 15 週	民謠導覽	1. 畫作賞析與引導：帶領學生觀察指定展品，提取畫作亮點。 2. 跨域創作：結合國語文與音樂，完成「奇圖奇文」的民謠填詞創作。 3. 說唱發表：學生進行分組或個人的民謠導覽模擬發表。	2	*認識每屆廣達游於藝主題及展品後，共同產出該主題的民謠 彈性：3 節（外聘師資入班講解唱民謠填詞概念，引導學生完成游於藝主題民謠） 音樂：3 節（練習游於藝主題民謠） *可將游於藝主題民謠的詩詞，結合奇圖奇文） *115 學年廣達游於藝檔期 12/21-01/08
下學期(4) 第 10 週 — 第 13 週	風動·藝起畢業影片	影片拍攝與剪輯 時光機啟動（第一節課）：引導學生回顧國小 1-6 年級的藝術學習歷程、平面作品與上學期大戲的精華。跨領域結合資訊課，運用平板與數位媒體蒐集、分類多媒體影音資料（視覺/媒體 3-III-3）。 腳本企劃與分鏡（第二節課）：以小組為單位，討論畢業影片的主題架構（故事線）。識讀科技資訊與媒體的特質，編排大戲演出片段與童年回憶的穿插順序，撰寫簡短的旁白。 數位剪輯與美感實作（第三節課）：學生實際操作攝影器材與剪輯軟體。學習篩選影音素材、加入轉場特效、字幕，並調整民謠配樂的音量，確保影片具備視覺與聽覺的整體美感。	4	*1-6 年級成果 *結合畢業典禮 *在畢業典禮回顧 *結合資訊課

		首映會與典禮準備（第四節課）：在班上進行畢業影片首映，同儕間互相給予修正評論（表演 表 P-III-3）。產出最終版「風動·藝起」畢業回顧影片，準備於畢業典禮上公開播放，溫馨總結國小階段的藝術美感經驗。		
--	--	---	--	--

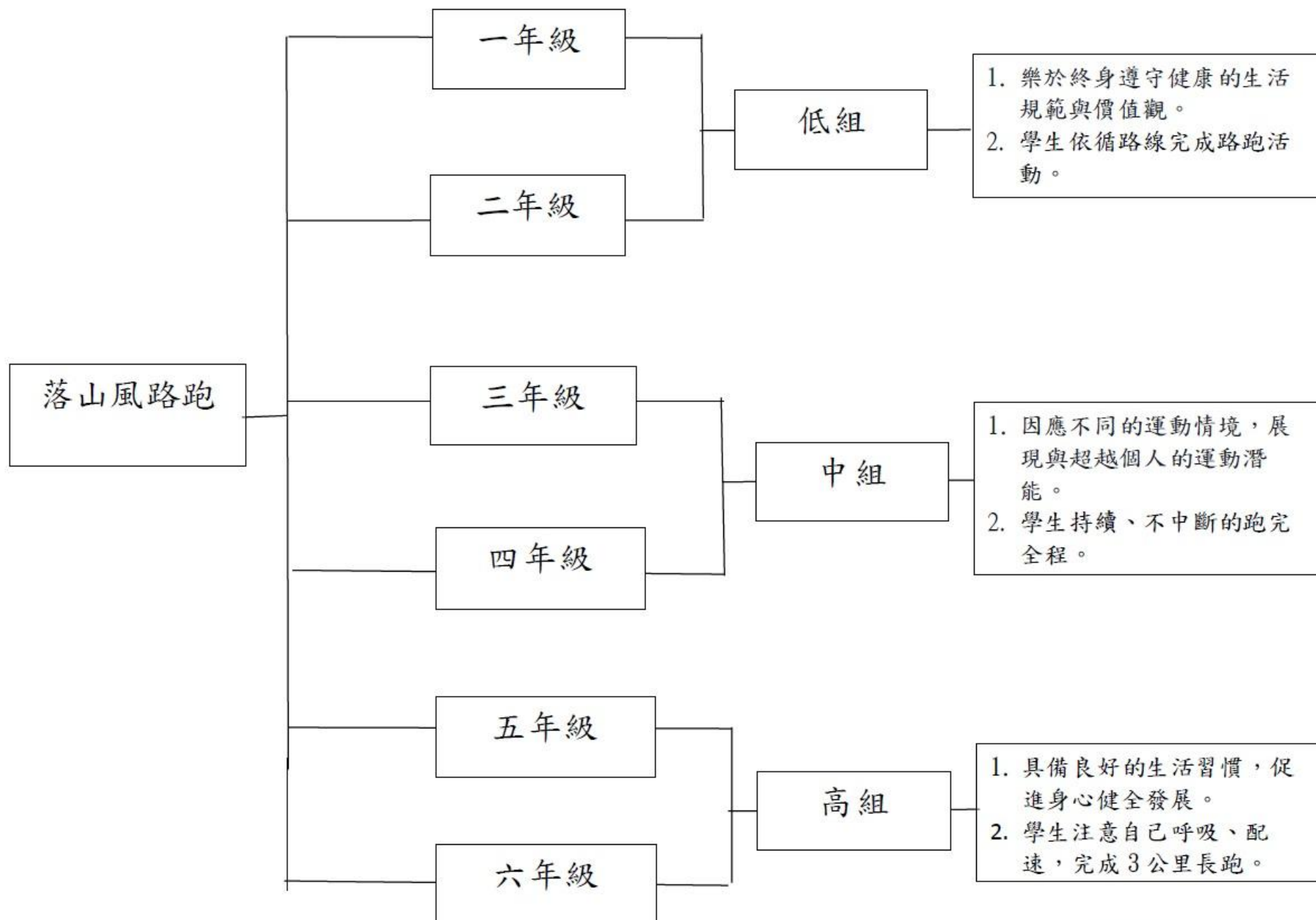
每週學習節數（ 0-1 ）節，上學期（ 6 ）週共（ 6 ）節、下學期（ 6 ）週共（ 6 ）節，合計（ 12 ）節

課程名稱	風擁南十字－星海領航（其實天上不只有星星）	實施年級	六年級
課程目標	1. 能認識四季星空的主要亮星與代表星座。 2. 能分辨夜空中的星星與飛機、太空站、人造衛星的差異，認識「其實天上不只有星星」。 3. 能在「星海」大主題下，自選有興趣的子題，規劃並進行探究（教師從旁協助）。 4. 能整理探究歷程，完成學習歷程海報/簡報。 5. 培養團隊合作、表達與規劃能力。 6. 在畢業週天文週展演中，對同儕分享學習成果。		
核心素養 具體內涵	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等資源，進行有計畫的觀察。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動或實踐藝術所需技能，豐富生活經驗。		
議題融入	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【戶外教育】		

	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學, 認識生活環境(自然或人為)。	
學習重點	學習表現	【自然科學領域】 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等, 進行有計畫的觀察。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題, 並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等, 提出適合科學探究的問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法, 整理已有資訊或數據。 pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據, 形成解釋、發現新知。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、圖表、繪圖、實物等, 表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-3 參與合作學習, 建立與同儕思考辯證、溝通協調與包容不同意見的能力。 【藝術領域】 1-III-6 能學習設計思考, 進行創意發想和實作。 1-III-8 能嘗試不同創作形式, 從事展演活動。
	學習內容	【自然科學領域】 INc-III-13 日出日落時間與位置, 在不同季節會不同。 INc-III-14 四季星空會有所不同。 INc-III-15 除了地球外, 還有其他行星環繞著太陽運行。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。
表現任務	1. 能說出四季各代表亮星與星座(各季至少 2-3 個)。 2. 能分辨並說明星星 vs 飛機 vs 太空站/衛星的差異。 3. 在「星海」大主題下, 自選子題、訂定探究計畫並執行。 4. 完成個人/小組學習歷程(海報、簡報或自選形式)。 5. 在畢業週天文週展演中對同儕發表。 6. 完成自我回饋學習單。	
教學資源	Stellarium 軟體、ISS Detector/Heavens-Above app、四張季節海報底圖、便條紙、學習單、書籍與平板、彩色筆、海報用具、簡報、單槍、電腦、回饋單。	

	(新增) 各組自選探究形式所需材料(戲劇道具/模型材料等)。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第 11-12 週	其實天上不只有星星(開場鉤子)	1. 開場提問: 天上除了星星還有什麼? 認識飛機、飛鳥、太空站、人造衛星。 2. 分辨技巧: 飛機會閃、衛星不閃且穩定移動; 介紹 ISS 過境 (ISS Detector/Heavens-Above)、Starlink。 3. 引起動機, 埋下「星海」探究的種子。	2	
第 13-14 週	四季星空基礎(教師直接帶)	1. 教師直接介紹四季主要亮星與代表星座(秋: 飛馬仙女; 冬: 獵戶雙子金牛; 春: 獅子牧夫北斗; 夏: 天蠍人馬夏季大三角)。 2. 帶「用北斗七星找北極星」辨方位、牛郎織女與銀河。 3. 四季星空照教、建立基礎, 為下學期自選探究鋪路。	2	
第 15 週	上學期小收尾	1. 班級內小收尾: 整理四季星空基礎與「星海」主題。	1	
第 16 週	子題發想(上學期起跑)	1. 在「星海/其實天上不只有星星」大主題下, 各組或個人開始發想有興趣的子題。 2. 初步分組、擬定想探究的問題(上學期就起跑, 下學期接著做)。	1	
下學期 第 11 週	確定子題與探究計畫	1. 承接上學期的子題發想, 各組定案子題(某季星空深入、特定星座神話、衛星與太空、銀河、找方位等)。 2. 教師協助聚焦問題、訂定探究計畫。	1	

第 12 - 14 週	自主探究與製作	1. 各組依計畫蒐集資料、整理發現、製作學習歷程（海報/簡報/模型/戲劇等自選形式）。 2. 教師從旁協助、不主導內容；鼓勵跨組互評。	3	
第 15 週	展演準備	1. 整理成果、撰寫解說稿、彩排；每人當解說員講自己探究的部分。 2. 攝影組製作學習歷程海報。	1	
第 16 週	畢業週天文週展演	1. 【大展演・下課攤位式】於畢業週舉辦天文週展演，邀五年級當觀眾來聽。 2. 學習總回顧＋自我回饋學習單。	1	



每週學習節數（ 0-1 ）節，上學期（ 1 ）週共（ 2 ）節、下學期（ 0 ）週共（ 0 ）節，合計（ 2 ）節。

課程名稱	落山風路跑			實施年級	六年級
課程目標	1. 能覺察其對日常生活與周遭環境的影響。 2. 能以肢體表達出對「風」的感受與生活情境				
核心素養 具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。				
議題融入	環 E1： 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。				
學習重點	學習 表現	【健康與體育領域】 2b-V-1：樂於終身遵守健康的生活規範與價值觀。			
	學習 內容	【健康與體育領域】 3c-V-3：因應不同的運動情境，展現與超越個人的運動潛能。			
表現任務	1. 培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。				
教學資源					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
上學期(2) 第 15 週	落山風路跑	主題意涵： 展現**「公民領袖的擔當」。作為全校領航者，不僅要強健，更要懂得守護學弟妹與傳承勇氣。這是一種對群體的責任感，是品格教育中的公共責任**。	2		

		• 建議道具： 巨型大旗幟（象徵信念）、藍白拼色披肩（象徵領航者）。 • 動作亮點： 領頭揮舞大旗，全體做出整齊劃一的「乘風破浪」拉帆動作。隊形變換時，外圈同學向內做出包覆手勢，象徵守護校園、承擔責任。 • 班級口號： 承擔責任，勇往直前，做守護正義的領航員！		
--	--	--	--	--

每週學習節數(0-4)節，上學期(3)週(10)節、下學期(3)週(10)節，合計(20)節。

項 目	核心素養	學習目標	表現任務	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期： 落山風路跑賽-全年級	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	低組： 學生依循路線完成路跑活動。 中組： 學生持續、不中斷的跑完全程。 高組： 學生注意自己呼吸、配速，完成3公里長跑。	低組： 遵循路線及注意自身安全(路旁水溝、田埂、強勁落山風)，完成路跑，順利回到校園。 中組： 有耐心、不中斷，努力跑完全程。 高組： 留意呼吸，適當配速，不仰賴救援、陪跑，於時限內盡力獨立完成。	螺旋式課程、合班異質性分組
上學期： 教學成果發表會-全年級	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	低組： 讓學生運用各種表現方法與形式，增加生活及課程的趣味。 中組： 學生參加團體活動，能與人溝通、合作，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度，共同展現成果。 高組： 學生藉資訊媒體，於團隊中表現同理心、正向溝通的團隊精神與同儕討論成果內容。	低組： 學生藉唱跳展現課堂所學，敢上台、展自信且不怕場。 中組： 學生能分工完成成果實物，且將課堂所學戲劇知能於舞台展現。 高組： 學生製作道具，將成果跨域結合藝術、語文。	螺旋式課程、合班異質性分組

下學期： 運動菁英賽-全年級	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	低組： 了解並遵守比賽規則。 中組： 盡力完成任務，積極爭取團體榮耀。 高組： 於活動中學習守規、公平競爭及培養團隊合作精神。	低組： 聽懂比賽規則，並守規的完成比賽。 中組： 積極、有活力展現平日累積練習成果。 高組： 遵守比賽規則，且能與人合力完成競賽。	螺旋式課程、合班異質性分組
下學期： 多元試探課程-全年級	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	低組：能參加學校及校外教學活動並對在地人文景觀特色有初步認識。 中組：能對參與的活動展現積極主動的態度探所在地課程。 高組：能對校本課程有求知慾並能利用資訊科技搜尋相關知能及展現自主學習。	低組：低年級能實地探索自然與海洋動物 中組：中年級能透過觀察與探索認識自然植物，並與人分享。 高組：親海、識海與愛海，並能透過觀察與探索認識家鄉海洋與天文，更有禮貌有規矩有求知慾的態度與人交流學習，更能夠過科技搜尋資訊，自我學習。	螺旋式課程、合班異質性分組