

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七A)

國語六年級上學期

第壹單元
美好時刻

第一課 在天晴了的時候
第二課 心情隨筆
第三課 甜蜜如漿烤番薯
第四課 珍珠鳥
語文天地一

第貳單元
文學之窗

第五課 客至
第六課 紀念照
第七課 戲術
語文天地二
閱讀列車 蕾莖智退霍都

第參單元
成長記事

第八課 飢渴好「火」伴
第九課 我愛藍影子
第十課 少年筆耕
第十一課 明智的抉擇
語文天地三

第肆單元
運動場上

第十二課 夢幻全壘打
第十三課 草地上的網球夢
第十四課 贏得喝采的輸家
語文天地四
閱讀列車 傳遞和平的聖火

國語六年級下學期

第壹單元生活即景

第一課 清平樂·村居
第二課 春
第三課 大自然的規則
第四課 那人在看畫
語文天地一
閱讀列車 一窪水

第貳單元徜徉書海

第五課 小時了了
第六課 愛搗亂的動物
第七課 科學怪人
第八課 火燒連環船
語文天地二
閱讀列車 名偵探福爾摩斯

第參單元給年輕的你

第九課 未走之路
第十課 打開心中的窗
第十一課 努力愛春華
語文天地三

112 學年度六年級國語領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字	Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63,700 個常用語詞的	1.認識現代詩的形式與寫作技巧。 2.掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 3.能摘錄形式相似的詩句。 4.能獨自蒐集描述雨後景物的現代詩。 5.透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。 6.感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

		<p>的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力</p>	<p>使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	想等文化內涵。				
第二週	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1.知道「觀察」是寫作的條件之一。 2.認識「隨筆」這種寫作形式。 3.能記錄生活當中之觀察所得。 4.能將觀察紀錄轉換成寫作材料，豐富文采。 5.欣賞不同的城市風情。 6.願意將觀察所得轉化成文字，讓生活更豐盛。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

		<p>用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
<p>第三週</p>	<p>第壹單元美好時刻 第二課心情隨筆</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-7 與他人</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>1.認識番薯不同的食用方式。</p> <p>2.認識飲食文學的特色。</p> <p>3.能用摹寫描述食物。</p> <p>4.能用本課四字語詞造句。</p> <p>5.體會番薯帶來的種種生活趣事。</p> <p>6.願意分享有關飲食的親身經驗。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	

		<p>溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>d-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出</p>	等文化內涵。				
--	--	--	--------	--	--	--	--

		表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第四週	第壹單元美好時刻 第三課甜蜜如漿烤蕃薯	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種</p>	<p>1.認識珍珠鳥的生活習性。</p> <p>2.理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。</p> <p>3.能正確使用四字語詞於寫作之中。</p> <p>4.能學習本文描寫動物的技巧。</p> <p>5.能關愛、善待動物。</p> <p>6.能體會「信賴」是交友的不二法門。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	

		<p>部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第五週	第壹單元美好時刻 第四課珍珠鳥	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類</p>	<p>1.了解並列句的句型及使用時機。</p> <p>2.知道修辭—設問的三種用法。</p> <p>3.瞭解歸納文章主旨</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎家庭教育</p>	

		<p>話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合</p>	<p>文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>的二種方法。</p>	<p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>家 E12 社區資源的了解與運用。</p>	
--	--	---	--	---------------	-------------------------	--------------------------	--

		主題的作品。					
第六週	第貳單元文學之窗 第五課客至	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類</p>	<p>1.認識作者的生平與作品。</p> <p>2.認識律詩的形式與特色。</p> <p>3.能將原詩改寫為白話文。</p> <p>4.能辨別遠景、近景的寫作技巧。</p> <p>5.能體會作者的生活型態。</p> <p>6.能探討詩作的時代含義。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		

		<p>字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己</p>	<p>文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第七週	第貳單元文學之窗 第六課紀念照	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記	Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字	1.認識日本傳統家庭生活方式。 2.明白早期拍照的工	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環	

		<p>錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫</p>	<p>義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘</p>	<p>具及景象。</p> <p>3.能利用本課四字語詞造句。</p> <p>4.能閱讀並欣賞日本作家的作品。</p> <p>5.能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。</p> <p>6.願意分享拍照的親身經驗。</p>	<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--

		<p>正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表</p>	<p>與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第八週	第貳單元文學之窗 第七課戲術	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>1.認識文言文小說的文體。</p> <p>2.認識古代民間的戲法。</p> <p>3.能說出文章的大意及意涵。</p> <p>4.能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。</p> <p>5.由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。</p> <p>6.從文中領略魔術的神奇及趣味。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>	

		<p>和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第九週	第貳單元文學之窗 語文天地二	6-III-6 練習各種寫作技巧。	<p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.能認識生活中常見的字體。</p> <p>2.認識律詩的規則與韻律。</p> <p>3.認識文言文的寫作形式。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	
第十週	<p>評量週</p> <p>第貳單元文學之窗</p> <p>閱讀列車 黃蓉智退霍督</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>	<p>1.能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。</p> <p>2.能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。</p> <p>3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		<p>力，積累說話材料。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>涵。</p>	<p>4.能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。</p> <p>5.能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。</p> <p>6.能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。</p>		<p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	
<p>第十一週</p>	<p>第參單元成長記事 第八課飢渴好「火」伴</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1.認識並了解野外生火的方法。</p> <p>2.認識生命中可能面臨的困境與問題。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量</p>	<p>◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	

		<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p>	<p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章</p>	<p>3.運用借代、轉化仿寫句子。</p> <p>4.學會本文敘述事物的技巧。</p> <p>5.養成冷靜、勇敢面對困難的態度。</p> <p>6.尋找生活中有形與無形的「朋友」。</p>	<p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	
--	--	--	---	--	-------------------------------------	--	--

		<p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經</p>	<p>的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		落分明、符合主題的作品。					
第十二週	第參單元成長記事 第九課我愛藍影子	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1.能理解個人喜好，欣賞他人優點。</p> <p>2.能夠自然大方的與異性相處，不感到彆扭。</p> <p>3.學習插敘的寫作技巧，並加以運用。</p> <p>4.學習以恰當的用字遣詞寫祝福卡片。</p> <p>5.了解由兒童邁向青春期少年少女的過程中，心理的起伏與變化，並能自我調適。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

		<p>的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自</p>	<p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
第十三週	第參單元成長記事 第十課少年筆耕	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使</p>	<p>1.認識以第三人稱為視角的寫作手法。</p> <p>2.了解成長中親情的可貴。</p> <p>3.能依情境，以四字語詞造句。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p>		

		<p>性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架</p>	<p>用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓</p>	<p>4.能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。</p> <p>5.能體會父子之間的倫理親情。</p> <p>6.能設身處地為他人著想。</p>	<p>態度評量</p>		
--	--	--	--	--	-------------	--	--

		<p>結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第十四週	<p>第參單元成長記事 第十一課明智的抉擇</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識議論的表述方式。 2. 能理解課文，知道論證過程。 3. 能學會議論的寫作技巧。 4. 能在適當的情境，以諺語造句。 5. 能感受他人經驗分享的快樂。 6. 能體會「取捨」的真諦。 	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

		<p>的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己</p>	<p>認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第十五週</p>	<p>第參單元成長記事 語文天地三</p>	<p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>1.了解倒裝句的意義及用法。 2.了解「誇飾修辭」技巧可應用在描述時間、空間、數量、物象、情緒等。 3.了解文章中使用「插敘法」的寫作形式。 4.知道以「議論」為主的寫作形式。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量</p>	<p>◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
<p>第十六週</p>	<p>第肆單元運動場上 第十二課夢幻全壘打</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的</p>	<p>1.能了解運動文學，並學會欣賞。 2.能認識棒球這項運動，並了解簡易規則。 3.能運用本課成語造出語意完整又順暢的句子。 4.能分析故事中人物的情緒變化。 5.明白即使與長輩期望不同，也可以擁有屬於自己的夢想。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎家庭教育 家 E6 關心及愛護家庭成員。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

		<p>感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫</p>	<p>使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
第十七週	<p>第肆單元運動場上 第十三課草地上的網球 夢</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500</p>	<p>1. 認識以第一人稱為視角的寫作手法。</p> <p>2. 了解臺灣球員盧彥勳堅持追夢的努力過程。</p> <p>3. 能具體描述比賽場上的場景。</p> <p>4. 能運用本課修辭描寫心理感受的句子。</p> <p>5. 能體會父子之間感人的親情。</p> <p>6. 能學習為信念而努力的精神。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎生涯規劃教育 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	

		<p>不同意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞</p>	<p>個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不</p>	<p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	--------------------------------------	--	--	--	--

		<p>同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
第十八週	<p>第肆單元運動場上 第十四課贏得喝采的輸 家</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變</p>	<p>Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-22,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義</p>	<p>1.能認識以第一人稱為視角的寫作手法。</p> <p>2.能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。</p> <p>3.能運用獨白的寫作手法進行文章改寫。</p> <p>4.能使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		

		<p>化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各</p>	<p>功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘</p>	<p>5. 體會比賽細節對於運動選手的重要性。</p> <p>6. 能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第十九週	<p>第肆單元運動場上 語文天地四</p>	<p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>1.能認識現代奧林匹克運動會的起源。</p> <p>2.能了解奧林匹克運動會追求和平及友誼的精神。</p> <p>3.能說出文章呈現的文意及所表達的涵義。</p> <p>4.能運用本課四字語詞及句型造句。</p> <p>5.能欣賞同儕在運動方面的優異表現。</p> <p>6.能透過本課學習，為追求和平及友誼的信念努力。</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	

			同的目的，運用不同的閱讀策略。				
第二十週	第肆單元運動場上 閱讀列車 傳遞和平的 聖火				字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第二十一週	評量週						

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。	1.明白「詞」是中國古代文體的一種。 2.認識古代農作及生活方式。 3.認識「詞」的表現形式。 4.能透過整首詞分析	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質	

		<p>的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古</p>	<p>作者創作方式及意圖。</p> <p>5.能欣賞詩詞之美。</p> <p>6.能藉由詞意感受農家悠然自得的生活氣息。</p>		<p>與興趣。</p>	
--	--	---	--	--	--	-------------	--

		<p>摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合</p>	<p>典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		主題的作品。					
第二週	第壹單元生活即景 第一課清平樂·村居	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意	1.明白「詞」是中國古代文體的一種。 2.認識古代農作及生活方式。 3.認識「詞」的表現形式。 4.能透過整首詞分析作者創作方式及意圖。 5.能欣賞詩詞之美。 6.能藉由詞意感受農家悠然自得的生活氣息。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

		<p>彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符</p>	<p>義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第三週	<p>第壹單元生活即景</p> <p>第二課春</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6</p>	<p>1.能知道作家朱自清的生平背景。</p> <p>2.能認識文中的修辭技巧。</p> <p>3.能將本課的修辭技巧運用於寫作之中。</p> <p>4.能掌握文章內容特色。</p> <p>5.能懂得欣賞名家作品，並從中獲得啟發。</p> <p>6.能體悟文中隱含的「把握春光、及時努力」的期許。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	

		<p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經</p>	<p>3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第四週	第壹單元生活即景 第三課大自然的規則	1-III-1 能夠聆聽他人的發	AAb-III-1 2,700 個常用	1.能知道老鷹和鸛的習性。	字形檢核 聲調檢核	◎環境教育 環 E3 了解人與自然和	

		<p>言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>2.能知道大自然動物間掠食的規則。</p> <p>3.能舉出視覺、聽覺意象的詞彙及描摹動靜態的語詞。</p> <p>4.能用視覺摹寫的技巧，來描寫生活周遭的景物。</p> <p>5.能欣賞大自然在不同時刻的景色變化。</p> <p>6.能激發好奇心與觀察力，養成獨立思考的習慣。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	
--	--	---	---	--	---	--	--

		<p>結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第五週	<p>第壹單元生活即景</p> <p>第四課那人在看畫</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5</p>	<p>1.認識「畫展」。</p> <p>2.了解生活中的事物能成為創作的題材。</p> <p>3.能掌握本文主旨。</p> <p>4.能學習本文描寫人物的技巧。</p> <p>5.能知道用心觀察，就有不一樣的感受。</p> <p>6.能由文中獲得啟發，關懷我們所在的這片土地。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E12 社區資源的了解與運用。</p>	

		<p>力，積累說話材料。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出</p>	<p>術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	----------------------	--	--	--	--

		表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第六週	第壹單元生活即景 語文天地一	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.了解「詞」是一種文體，是配合曲所填寫的歌詞。 2.了解少年小說的定義與特色。 3.了解透過「觀察」，可以豐富文章內容。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		
第七週	第壹單元生活即景 閱讀列車 一 滄水	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通	1.能知道透過觀察生活，細膩描寫呈現的情感。 2.能認識水生動物的生態。 3.能用正確語音，並流暢的讀出全文。 4.能利用「自我提問」策略理解全文。 5.能欣賞文中作者觀察一滄水得到的趣味。 6.能透過本課多觀察身邊事物，發現樂趣。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

		<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>				
第八週	<p>第貳單元徜徉書海</p> <p>第五課 小時了了</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用</p>	<p>1.能認識「筆記小說」。</p> <p>2.能認識古典名著「世說新語」。</p> <p>3.能從文中對話分析人物的性格。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢</p>	

	<p>性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞</p>	<p>字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各</p>	<p>4.能學習書寫短篇的對話式文章。</p> <p>5.能培養閱讀各種古代經典的興趣。</p>	<p>態度評量</p>	<p>能力。</p>	
--	---	--	--	-------------	------------	--

		<p>義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不</p>	<p>類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	----------------------------	--	--	--	--

		<p>同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第九週	<p>第貳單元徜徉書海</p> <p>第六課 愛搗亂的動物</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多</p>	<p>1.知道何謂「動物學家」。</p> <p>2.培養「愛動物就是讓牠自由活動」的正確觀念。</p> <p>3.能運用本課成語或句型造句。</p> <p>4.能透過觀察，客觀記錄動物的行為。</p> <p>5.能夠體會文中作者與動物相處的樂趣。</p> <p>6.能從閱讀中同理動</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	

		<p>力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適</p>	<p>音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝</p>	<p>物需要人類的關懷。</p>			
--	--	---	---	------------------	--	--	--

		<p>合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段</p>	<p>術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	----------------------	--	--	--	--

		落分明、符合主題的作品。					
第十週	第貳單元徜徉書海 第七課科學怪人	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇</p>	<p>1.能認識以科幻為題材的小說。</p> <p>2.認識著名作家瑪麗·雪萊。</p> <p>3.能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。</p> <p>4.能依引導語接寫科學怪人文章後續的發展。</p> <p>5.經由本課的學習，知道不能對人有偏見。</p> <p>6.能知道人與人之間互相支持的重要。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	

		<p>的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第十一週	第貳單元徜徉書海 第七課科學怪人	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>1.能認識以科幻為題材的小說。</p> <p>2.認識著名作家瑪麗·雪萊。</p> <p>3.能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。</p> <p>4.能依引導語接寫科學怪人文章後續的發展。</p> <p>5.經由本課的學習，知</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經</p>	

		<p>感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>道不能對人有偏見。</p> <p>6.能知道人與人之間互相支持的重要。</p>		<p>驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	
--	--	--	---	--	--	------------------------	--

		<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第十二週	第貳單元徜徉書海 第八課火燒連環船	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p>	<p>1. 認識三國演義中有名的人物及其特徵。</p> <p>2. 知道古人如何運用計謀得到勝利。</p> <p>3. 能將本課的修辭運用於寫作中。</p> <p>4. 能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。</p> <p>5. 能欣賞三國時期的故事。</p> <p>6. 能感受故事人物中應戰的心境。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

		<p>構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
第十三週	第貳單元徜徉書海 語文天地	<p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論</p>	<p>1.說明古典小說的特色，讓學生認識古典小說的類型。</p> <p>2.了解什麼是「連貫句」。</p> <p>3.了解什麼是「選擇句」。</p> <p>4.明白辯論前、辯論時、辯論後的注意事</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>		

			證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	項。			
第十四週	第貳單元徜徉書海 閱讀列車 名偵探福爾摩斯	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫	1.能認識偵探小說。 2.能了解本文所傳達的主旨。 3.能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。 4.學習從觀察進行推理。 5.從文中體會閱讀推理小說的樂趣。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

		5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十五週	第參單元給年輕的你 第九課未走之路	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1 認識常	AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本	1.能知道詩歌的形式。 2.能理解詩人對人生道路選擇的態度。 3.能進行短語仿作。 4.能透過詩歌中的意境分析詩人的智慧。 5.面對未來，能勇於嘗試。 6.能學習生涯規畫，自我抉擇。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

		<p>用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷</p>	<p>中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第十六週</p>	<p>第參單元給年輕的你 第十課 打開心中的窗</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-2 理解各種標點符號的</p>	<p>AAb-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各</p>	<p>1.能理解作者性格及人際關係轉變的過程。 2.能使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。 3.能使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。 4.能與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。 5.能誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎家庭教育 家 E6 關心及愛護家庭成員。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
-------------	---------------------------------	--	--	--	--	---	--

		<p>用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思</p>	<p>類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第十七週	第參單元給年輕的你 第十一課 努力愛春華	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少	AAb-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。	1.認識「倒敘」的敘寫方式。 2.知道「努力愛春華」在本課的涵義。 3.能運用本課的語詞造句。 4.能為同學題字並用文字給予祝福。 5.能珍惜同學相處的緣分。 6.能感念師長教學的用心。 7.能感受青春時光的可貴。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯 E3 認識生涯規畫的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

		<p>2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
--	--	---	---	--	--	--

		<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第十八週</p>	<p>第參單元給年輕的你 語文天地三 評量週</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字</p>	<p>AAb-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇</p>	<p>1.引導學生先朗讀「抒情的表述方式」內文，使學生有初步的認識。</p> <p>2.實際操作，試著修改自己的文章，比較前後的差別。</p> <p>3.說明各句名言的意義，並可適時運用在寫作中，用來加強所要表達的觀點或論點。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量</p>		
-------------	------------------------------------	---	--	---	--	--	--

		<p>辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因</p>	<p>章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

備註：

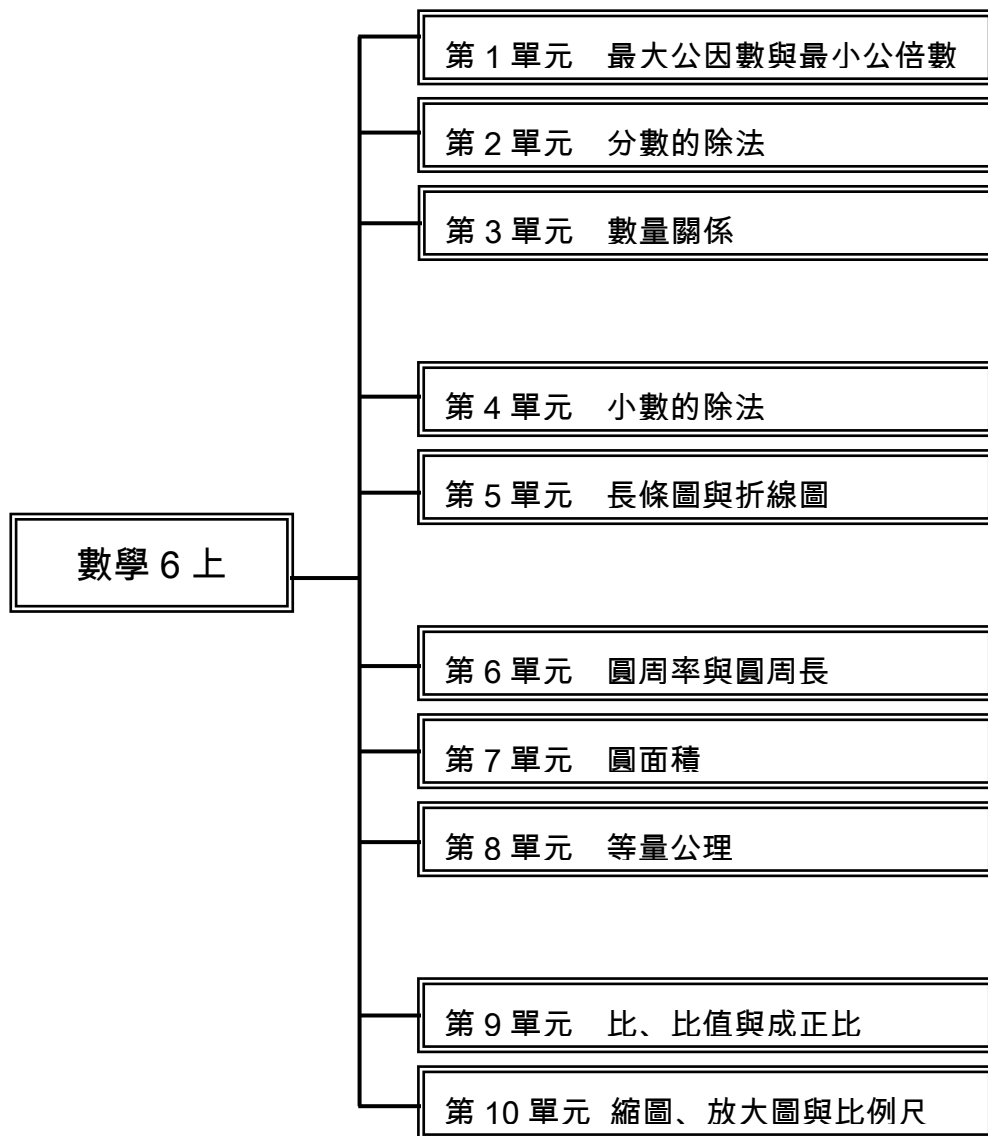
1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

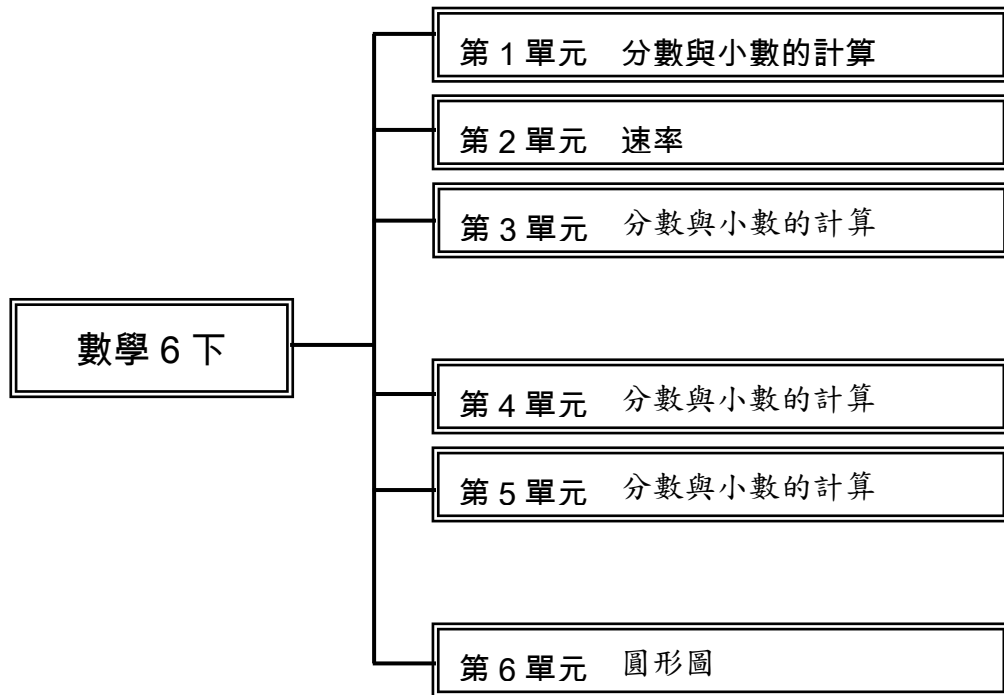
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)





112 學年度六年級數學領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元最大公因數與最小公倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：	1.認識質數、合數、質因數，並做	紙筆測驗 回家作業	【性別平等】 【環境教育】	

	活動一：質數和合數	數、最小公倍數的意義、計算與應用。	小於 20 的質數與合數。 2、3、5 的質因數判別法。 以短除法做質因數的分解。	質因數分解。			
第二週	第一單元最大公因數與最小公倍數 活動二：質因數和質因數分解	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解： 小於 20 的質數與合數。 2、3、5 的質因數判別法。 以短除法做質因數的分解。	1.認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。	紙筆測驗 回家作業	【性別平等】 【環境教育】	
第三週	第一單元最大公因數與最小公倍數 活動三：最大公因數 活動四：最小公倍數 數學步道：收服聰明鳥	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-2 最大公因數與最小公倍數： 質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	1.了解兩數互質的意義。 2.利用質因數分解或短除法，找出兩數的最大公因數和最小公倍數。 3.能應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中的問題。	紙筆測驗 回家作業	【性別平等】 【人權教育】	
第四週	第二單元分數除法 活動一：最簡分數	n-III-6 理解分數乘法和除法	N-6-3 分數的除法：	1.認識最簡分數。 2.能解決同分母分	紙筆測驗 回家作業	【性別平等】 【人權教育】	

	<p>活動二：同分母分數的除法</p> <p>活動三：異分母分數的除法</p>	<p>的意義、計算與應用。</p>	<p>整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。</p>	<p>數除法的問題。</p> <p>3.能解決整數除以分數的問題。</p> <p>4.能解決異分母分數除法的問題。</p>			
第五週	<p>第二單元分數除法</p> <p>活動四：有餘數的分數除法</p> <p>活動五：分數除法的應用</p> <p>活動六：關係</p>	<p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p>	<p>N-6-3 分數的除法： 整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。</p>	<p>1.能解決有餘數的分數除法問題。</p> <p>2.能解決分數除法的應用問題。</p> <p>3.能根據除數和1的關係，判斷商和被除數的大小關係。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>回家作業</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【人權教育】</p>	
第六週	<p>第三單元數量關係</p> <p>活動一：圖形的規律</p> <p>活動二：數形的規律</p>	<p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以正確算式表述，並據以推理或解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解</p>	<p>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。</p> <p>可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式);(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理</p>	<p>1.察覺圖形的簡單規律。</p> <p>2.透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式。</p> <p>3.描述簡易數量樣式的特性。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>回家作業</p>	<p>【性別平等】</p>	

		題。	或其混合； (3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。 可包含 (1) 較複雜的模式 (如座位排列模式)；(2) 較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合； (3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。				
--	--	----	---	--	--	--	--

<p>第七週</p>	<p>第三單元數量關係 活動三：和不變 活動四：差不變 活動五：積不變 數學步道：正方形數與三角形數</p>	<p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以正確算式表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。 可包含 (1) 較複雜的模式 (如座位排列模式);(2) 較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合； (3) 較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。 可包含 (1) 較複雜的模式</p>	<p>1.觀察生活情境中數量的變化關係(和不變、差不變、積不變)。 2.觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。</p>	<p>紙筆測驗 回家作業</p>	<p>【家庭教育】 【環境教育】</p>	
------------	--	--	--	---	----------------------	--------------------------	--

			(如座位排列模式);(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。				
第八週	<p>第四單元小數除法</p> <p>活動一：整數除以小數(沒有餘數)</p> <p>活動二：小數除以小數(沒有餘數)</p> <p>活動三：有餘數的小數除法</p>	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。	<p>1.能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。</p> <p>2.能利用乘除互逆，來驗算除法的答數。</p>	紙筆測驗 回家作業	<p>【性別平等】</p> <p>【人權教育】</p>	
第九週	<p>第四單元小數除法</p> <p>活動四：關係</p> <p>活動五：小數取概數並估算</p>	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數	1.能藉由除數與 1 的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。	紙筆測驗 回家作業	<p>【性別平等】</p> <p>【人權教育】</p>	

		應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	小數的意義。 直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 處理商一定比被除數小的錯誤類型。	2.能用四捨五入法，對小數取概數。 3.能做小數的加減乘除估算。			
第十週	第五單元長條圖與折線圖 活動一：繪製長條圖 活動二：繪製折線圖	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以作簡單推論。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	1.能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。 2.能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	紙筆測驗 回家作業	【性別平等】 【資訊教育】	
第十一週	第六單元圓周率與圓周長 活動一：圓周長與圓周率	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知	1.認識圓周率及其意義。 2.理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	紙筆測驗 實際測量	【生涯規劃】	

			道以下三個比相等：(1) 圓心角：360； (2) 扇形弧長：圓周長； (3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1) 求弧長或面積。				
第十二週	<p>第六單元圓周率與圓周長</p> <p>活動二：圓周率的應用</p> <p>活動三：扇形的周長</p>	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	<p>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360； (2) 扇形弧長：圓周長； (3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1) 求弧長或面積。</p>	<p>1.理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。</p> <p>2.能求算扇形的周長。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>回家作業</p>	【性別平等】	

第十三週	<p>第七單元圓面積</p> <p>活動一：非直線邊的平面區域面積</p> <p>活動二：圓面積公式</p>	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	<p>1.能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積。</p> <p>2.能理解圓面積公式，並求算圓面積。</p>	紙筆測驗 實際測量	【環境教育】	
第十四週	<p>第七單元圓面積</p> <p>活動三：扇形面積與應用</p>	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧	<p>1.能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積。</p> <p>2.能求算複合圖形的面積。</p>	紙筆測驗 實際測量	【性別平等】	

			長：圓周長； (3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。				
第十五週	第八單元等量公理與應用 活動一：天平上的數學 活動二：等量公理	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1.能理解等量公理。	紙筆測驗 回家作業	【資訊教育】 【人權教育】	
第十六週	第八單元等量公理與應用 活動三：列式與解題	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1.能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式。 2.能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。	紙筆測驗 回家作業	【性別平等】 【人權教育】 【資訊教育】	
第十七週	第九單元比、比值與成正比	n-III-9 理解比例關係的意	N-6-6 比與比值：	1.在具體情境中，認識「比」、「比	紙筆測驗 回家作業	【性別平等】 【環境教育】	

	<p>活動一：比與比值</p> <p>活動二：相等的比</p>	<p>義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p>	<p>異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。</p>	<p>值」的意義和表示法。</p> <p>2.認識「相等的比」。</p> <p>3.認識「最簡單整數比」。</p>			
第十八週	<p>第九單元比、比值與成正比</p> <p>活動三：比的應用</p> <p>活動四：成正比</p>	<p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>	<p>N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。</p> <p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意</p>	<p>1.能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。</p> <p>2.能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>回家作業</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【生涯規劃】</p>	

			義之比值為例。				
第十九週	第九單元比、比值與成正比 活動五：成正比的關係圖 數學步道：影長	n-IV-4 理解比、比例式、成正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1.能理解正比的意義，並解決生活中的問題。	紙筆測驗 回家作業	【性別平等】 【生涯規劃】	
第二十週	第十單元縮圖、放大圖與比例尺 活動一：放大圖和縮圖 活動二：繪製放大圖和縮圖	s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。	1.了解放大圖和縮圖的意義。 2.認識原圖和放大圖或縮圖的對應角、對應邊及面積的關係。 3.能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。	紙筆測驗 回家作業	【性別平等】 【生涯規劃】	
第二十一週	第十單元縮圖、放大圖與比例尺 活動三：比例尺 數學步道：地圖的比例尺	s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	1.了解比例尺的意義及表示方法。	紙筆測驗 回家作業	【性別平等】 【生涯規劃】	
第二學期							

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元分數與小數的計算 活動一：小數四則計算 活動二：分數四則計算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-2 熟練數(含分數、小數)的四則混合計算。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	1.能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。 2.能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。	紙筆測驗 回家作業	【性別平等教育】 【多元文化教育】	
第二週	第一單元分數與小數的計算 活動三：分數與小數的混合計算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-2 熟練數(含分數、小數)的四則混合計算。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	1.能解決分數和小數四則混合計算問題。	紙筆測驗 回家作業	【性別平等教育】 【多元文化教育】	
第三週	第一單元分數與小數的計算 活動四：簡化計算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-2 熟練數(含分數、小數)的四則混	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	1.能活用交換律，簡化分數和小數的四則計算問題。 2.能活用分配律，簡化分數和小數的四則計算問題。	紙筆測驗 回家作業	【性別平等教育】 【多元文化教育】	

		合計算。					
第四週	第二單元速率 活動一：時間單位的換算 活動二：速率	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離 = 速度 × 時間」公式。用比例思考協助解題。	1.能做時間的分數與小數化聚。 2.能用時間(或距離)的長短，比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢。 3.能認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如：公尺/秒、公里/時)。	紙筆測驗 回家作業	【人權教育】	
第五週	第二單元速率 活動三：距離、時間和速率的關係 活動四：速率單位的換算	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離 = 速度 × 時間」公式。用比例思考協助解題。	1.能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2.能透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。	紙筆測驗 回家作業	【人權教育】	
第六週	第二單元速率 活動五：速率的應	n-III-9 理解比例關係的意	N-6-7 解題：速度。比和比	1.能應用距離、時間和速率三者的關	紙筆測驗 回家作業	【人權教育】	

	數學步道 I：流水及追趕問題	義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離 = 速度 × 時間」公式。用比例思考協助解題。	係，解決生活中有關速率的問題。 2.解決生活中有關速率的應用問題(流水問題、追趕問題)。			
第七週	第三單元形體關係、體積與表面積活動一：柱體面與面、邊與面的關係	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。	1.能認識正方體和長方體中，面與面的平行與垂直及邊與面的垂直關係。	紙筆測驗 回家作業	【性別平等教育】 【多元文化教育】	
第八週	第三單元形體關係、體積與表面積活動二：柱體的體積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單	1.能理解簡單直柱體體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體	紙筆測驗 回家作業	【性別平等教育】 【多元文化教育】	

	活動三：複合形體的體積	與表面積的計算方式。	柱體，理解「柱體體積 = 底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	積。 2.能計算複合形體的體積。			
第九週	第三單元形體關係、體積與表面積 活動四：柱體的表面積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積 = 底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	1.能計算簡單柱體的表面積。	紙筆測驗 回家作業	【性別平等教育】 【多元文化教育】	
第十週	第四單元基準量與比較量 活動一：基準量與比較量	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	1.認識基準量與比較量。	紙筆測驗 回家作業	【人權教育】	
第十一週	第四單元基準量與比較量 活動二：基準量與比較量的應用(兩量	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關	1.能了解並運用求母子和的方法。 2.能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。	紙筆測驗 回家作業	【人權教育】	

	之和)	如比率、比例尺、速度、基準量等。	係。				
第十二週	<p>第四單元基準量與比較量</p> <p>活動三：基準量與比較量的應用(兩量之差)</p>	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	<p>1.能了解並運用求母子差的方法。</p> <p>2.能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。</p>	紙筆測驗 回家作業	【人權教育】	
第十三週	<p>第五單元怎樣解題</p> <p>活動一：平均問題</p> <p>活動二：年齡問題</p>	<p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式);(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合;(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問	<p>1.能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。</p> <p>2.能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p>	紙筆測驗 回家作業	【人權教育】	

			題。連結 R-6-2、R-6-3。				
第十四週	第五單元怎樣解題 活動三：雞兔問題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。	1.能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2.能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	紙筆測驗 回家作業	【性別平等教育】 【多元文化教育】	
第十五週	第五單元怎樣解題 活動四：間隔問題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜	1.能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2.能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，	紙筆測驗 回家作業	【性別平等教育】 【多元文化教育】	

		<p>解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。</p>	<p>並檢驗解的合理性。</p>			
第十六週	<p>第六單元圓形圖</p> <p>活動一：圓形百分圖</p> <p>活動二：圓形圖</p>	<p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p>	<p>D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）</p>	<p>1.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。</p> <p>2.能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>回家作業</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【多元文化教育】</p>	
第十七週	<p>第六單元圓形圖</p> <p>活動三：圓形百分圖和圓形圖的應用</p>	<p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p>	<p>D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖</p>	<p>1.能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>回家作業</p>	<p>【人權教育】</p>	

			(製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。)				
第十八週				【畢業週】			
第一週	第一單元分數與小數的計算 活動一：小數四則計算 活動二：分數四則計算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-2 熟練數(含分數、小數)的四則混合計算。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	1.能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。 2.能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。	紙筆測驗 回家作業	【性別平等教育】 【多元文化教育】	
第二週	第一單元分數與小數的計算 活動三：分數與小數的混合計算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-2 熟練數(含分數、小數)的四則混合計算。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。	1.能解決分數和小數四則混合計算問題。	紙筆測驗 回家作業	【性別平等教育】 【多元文化教育】	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域／科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度六年級社會領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元臺灣的自然資源與物產 第1課資源與生活	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 了解海洋與臺灣人民的生活息息相關。 2. 能舉例說明臺灣海洋資源利用的情形。 3. 了解臺灣的土地利用，以及適度開發的重要性。	口頭討論 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	
第二週	第一單元臺灣的自然資源與物產 第1課資源與生活	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-1 都市化與工業化會	1. 認識臺灣特有野生動、植物，培養生態保育的觀念。 2. 認識外來種衝擊臺灣生態的實例。 3. 體認保育自然環境的重要，並能落實於日常生活。 4. 認識國家公園及自然保護區的現況，並了解其設置的重要性。	口頭討論 口頭評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

		並願意維護公民價值與生活方式。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	改變環境，也會引發環境問題。				
第三週	第一單元臺灣的自然資源與物產 第2課物產概況	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	1. 能說出臺灣物產的種類。 2. 了解臺灣農、林、漁、畜牧、礦產業的發展概況。 3. 了解臺灣加入國際性的貿易組織後對農、漁、畜牧、礦產業的衝擊。 4. 能說出 WTO 成立宗旨與推動工作。 5. 了解政府與人民共同推動產業轉型、多元發展的做法。	口頭討論 口頭評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。	
第四週	第一單元臺灣的自然資源與物產 第2課物產概況	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織	1. 能說出臺灣物產的種類。 2. 了解臺灣農、林、漁、畜牧、礦產業的發展概況 3. 了解臺灣加入國際性的貿易組織後對農、漁、畜牧、礦產業的衝擊。 4. 能說出 WTO 成立宗旨與推動工作。 5. 了解政府與人民共同推動產業轉型、多元發展的做法。	口頭討論 口頭評量 習作評量	【國際教育】 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。	

			與事務，善盡世界公民責任。				
第五週	第二單元生產與消費 第1課生產活動面面觀	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。	1. 了解產業分工合作的重要。 2. 了解物品、勞力、服務都屬於產品。 3. 了解大部分的生產者生產的目的在於獲得利潤。	口頭討論 習作評量	【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第六週	第二單元生產與消費 第1課生產活動面面觀	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。	Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	1. 了解生產者會選擇最有利的產品生產。 2. 了解產品的售價會因生產的成本而改變。 3. 了解生產者會依據所處環境的特色或自己的興趣、專長從事生產。 4. 了解生產者會選擇適合的地點生產。 5. 了解影響生產的因素。	口頭討論	【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第七週	第二單元生產與消費 第2課消費與生活	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。	1. 了解消費的目的與原因。 2. 了解影響消費的因素。	口頭評量 發表	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消	

		<p>規律性。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p>			<p>費的傳播媒體等各種因素。</p>	
第八週	第二單元生產與消費 第 2 課消費與生活	<p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。</p> <p>Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p>	<p>1. 培養正確的消費態度與觀念。</p> <p>2. 培養謹慎評估與計畫消費的觀念。</p> <p>3. 知道如何防止詐騙集團的詐騙。</p> <p>4. 知道有哪些途徑可以解決消費糾紛。</p>	<p>口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p>	
第九週	第二單元生產與消費 第 3 課生產與消費的關係	<p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見分析其觀點與立場。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人</p>	<p>Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。</p> <p>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</p>	<p>1. 了解產品的「供給」與「需求」，與產品「價格」和「數量」的關係。</p> <p>2. 能知道對生產者有利的事不一定對消費者也有利。</p> <p>3. 能知道對消費者有利的事不一定對生產者也有利。</p> <p>4. 了解生產與消費的關係。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p>	

		困惑的現象及社會議題。					
第十週	第三單元投資理財與經濟活動 第1課貨幣與生活	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	了解金錢除了是交易工具外，也具有衡量商品價值的功能。	口頭評量 習作評量 資料蒐集 實作評量 觀察記錄	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	
第十一週	第三單元投資理財與經濟活動 第1課貨幣與生活	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。	1. 了解金錢除了是交易工具外，也具有衡量商品價值的功能。 2. 了解金錢是交易的工具，但隨時代進步，另有信用卡、儲值卡、手機的行動支付等交易工具的出現。	口頭評量 資料蒐集	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	
第十二週	第三單元投資理財與經濟活動 第2課投資與理財	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵	1. 了解投資的目的與方式。 2. 了解理財的目的與方式。 3. 認識小學生理財的方式。 4. 建立正確的金錢觀。 5. 了解理財訊息的蒐集方式。 6. 了解投資理財必須面對風險。	口頭報告 發表	【生涯規劃教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。	

		2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。				
第十三週	第三單元投資理財與經濟活動 第 2 課投資與理財	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	1. 了解理財的目的與方式。 2. 認識小學生理財的方式。 3. 建立正確的金錢觀。 4. 了解理財訊息的蒐集方式。 5. 了解投資理財必須面對風險。	口頭報告 口頭討論 發表 資料蒐集 習作評量	【生涯規劃教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。	
第十四週	第四單元法治你我他 第 1 課道德與法律	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽	Aa-III-2 規範（例如：習俗、道德、宗教、法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。	1. 認識道德和法律規範行為的意義。 2. 探索自己所珍視的品格與道德信念。 3. 肯定道德與法律的規範功能。	作品評量 口頭討論 習作評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。					
第十五週	第四單元法治你我他 第2課法律就在你身邊	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Aa-III-2 規範（例如：習俗、道德、宗教、法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相	1. 說明民主社會自由中法律限制的重要性。 2. 推論沒有限制的自由，對於社會的損害。 3. 具備自由應有合理範圍的態度。 4. 舉例說明日常生活中的法律 5. 養成遵守法律的習慣與態度。	口頭評量 習作評量 報告 發表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十六週	第四單元法治你我他 第3課法治與人權保障	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Aa-III-2 規範（例如：習俗、道德、宗教、法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。	1. 能說出法律保障人權的意義。 2. 在權利遭受損害時，能透過救濟手段爭取權利。 3. 能說明法治的意義。 4. 能知道法治是現代民主制度的基本價值觀。	口頭評量 習作評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十七週	第五單元社會變遷 第1課從農業社會到工	1b-III-2 理解各種事實或社	Ce-III-1 經濟型態的變遷會	1. 了解百年來臺灣從農業社會轉型為工商業社會的過程。	口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與	

	商業社會	會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	影響人們的生活。	2. 了解科技產物的演變。 3. 了解臺灣產業的變化。		工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	
第十八週	第五單元社會變遷 第 2 課家庭性別新關係	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	1. 了解臺灣社會、經濟變遷對家庭與女性的影響。 2. 培養適應社會變遷的能力。	口頭報告 口頭評量 習作評量 資料蒐集	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。	
第十九週	第六單元福爾摩沙我的家 第 1 課親近生活中的歷史	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 了解歷史的意義。 2. 發現生活中處處有歷史。 3. 培養關懷人文環境的素養與情操。 4. 發展維護身邊歷史的行動策略。	口頭討論 習作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

		2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
第二十週	第六單元福爾摩沙我的家 第 2 課關心居住的大地	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解臺灣氣象災害的影響與防治方法。 2. 了解與自然環境互動共存的重要性。 3. 了解地震災害的影響與防治方法。 4. 了解臺灣環境問題所帶來的災害與防治方法。 5. 了解全球暖化對環境與生活的影響。 6. 培養有效面對環境災害的態度與技能。 7. 培養在生活中實踐節能減碳的行動能力。 	口頭討論	<p>【環境教育】</p> <p>環E12養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>環E13覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>	
第二十一週	第六單元福爾摩沙我的家 第 2 課關心居住的大地	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解臺灣氣象災害的影響與防治方法。 2. 了解與自然環境互動共存的重要性。 3. 了解地震災害的影響與防治方法。 4. 了解臺灣環境問題所帶來的災害與防治方法。 5. 了解全球暖化對環境與生活的影響。 6. 培養有效面對環境災害的態度與技能。 	口頭討論 習作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環E12養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>環E13覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>	

		適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。		7. 培養在生活中實踐節能減碳的行動能力。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元放眼世界看文化 第一課宗教與人類生活	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Aa-III-2 規範（例如：習俗、道德、宗教、法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。	認識人類社會中的主要宗教。	口頭評量	【多元文化教育】多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第二週	第一單元放眼世界看文化 第一課宗教與人類生活	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加	Aa-III-2 規範（例如：習俗、道德、宗教、法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。	了解宗教與人類生活的關係。	口頭評量 習作評量	【多元文化教育】多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

		以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。					
第三週	第一單元放眼世界看文化 第二課穿越時空看文化	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	了解今昔世界的主要文化特色。	口頭評量	【多元文化教育】多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第四週	第一單元放眼世界看文化 第二課穿越時空看文化	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	了解今昔世界的主要文化特色。	口頭報告 習作評量	【多元文化教育】多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第五週	第一單元放眼世界看文化	1b-III-2 理解各種事實或社	Ae-III-1 科學和技術發展對	從生活中發現現代文化的特色。	口頭評量 資料蒐集	【多元文化教育】多 E4 理解到不同文化共存	

	第三課現代文化面面觀	會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	自然與人文環境具有不同層面的影響。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。			的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第六週	第二單元瞭望國際社會 第一課文化交流看世界	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 能理解不同文化的交流會產生不同的交流模式。 2. 能認識文化交流產生衝突、合作與創新的例子。 3. 能關心文化交流所產生的意義。	口頭評量	【多元文化教育】多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第七週	第二單元瞭望國際社會 第一課文化交流看世界	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 能認識文化交流產生衝突、合作與創新的例子。 2. 能關心文化交流所產生的意義。	口頭評量 資料蒐集 習作評量	【多元文化教育】多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

		3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。					
第八週	第二單元瞭望國際社會 第二課國際社會變化多	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1. 了解國際間會因利益競爭造成不同結果。 2. 能認識國際競爭會產生衝突、對立與結盟的例子。 3. 了解、關心目前全球面臨與關心的問題。	口頭評量	【國際教育】國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E7 認識全球競爭與合作的現象。 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。	
第九週	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	1. 能認識現今世界上重要的國際組織。 2. 能說出重要國際組織的成立宗旨與推動工作。 3. 能舉例說出國際組織中的政府組織與非政府組織。 4. 能體認每一個人都是世界公民的意識。	資料蒐集 口頭評量	【國際教育】國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。	

第十週	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	1. 能認識現今世界上重要的國際組織。 2. 能說出重要國際組織的成立宗旨與推動工作。 3. 能舉例說出國際組織中的政府與非政府組織。 4. 能體認每一個人都是世界公民的意識。	口頭評量	【國際教育】國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。	
第十一週	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	1. 能認識現今世界上重要的國際組織。 2. 能說出重要國際組織的成立宗旨與推動工作。 3. 能舉例說出國際組織中的政府與非政府組織。 4. 能體認每一個人都是世界公民的意識。	口頭評量 習作評量	【國際教育】國 E9 認識世界基本人權與道德責任。	
第十二週	第三單元人文科技新世界 第一課世界 e 起來	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見分析其觀點與立場。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。	1. 說明數位學習的概念。 2. 能了解並利用 e 化公共服務。 3. 除了運用的方便性外，分析網路世界所潛藏的危機。 4. 具備 e 世代好公民的責任與態度。	口頭評量 實際演練 習作評量	【資訊教育】資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	

		達自我觀點，並能與他人討論。					
第十三週	第三單元 人文科技新世界 第二課科技危機與立法	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。	1. 分析生態危機等議題。 2. 能明瞭科技危機亟需法律規範的必要性。 3. 具備人文關懷的態度，了解以立法手段因應危機的重要性。	口頭評量 習作評量	【環境教育】環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十四週	第三單元人文科技新世界 第三課和諧共生新故鄉	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1. 明瞭世界各國對生態環境保護的態度與趨勢。 2. 理解人與自然環境和平共處的重要性。 3. 認識臺灣環境保育的現況。	口頭評量 資料蒐集 習作評量	【環境教育】環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十五週	第四單元永續經營地球村 第一課地球村的經濟趨勢	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	1. 了解國際之間存在著衝突、競爭與合作的現象。 2. 了解經濟發展呈現全球化的原因。 3. 了解在全球化經濟發展趨勢下，國際間產業分工的現象更加顯著。	口頭評量	【國際教育】國 E7 認識全球競爭與合作的現象。 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。	

		對在地與全球議題的關懷。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。				
第十六週	第四單元永續經營地球村 第一課地球村的經濟趨勢	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1. 能在全球的經濟議題中，舉例說明跨國企業運用各國優勢生產條件，將工廠分散在各國。 2. 了解全球化經濟發展趨勢下，人們跨國工作的現象更加顯著。	口頭評量 習作評量	【國際教育】國 E4 認識全球化與相關重要議題。	
第十七週	第四單元永續經營地球村 第二課地球村的議題	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意分析其觀點與立場。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。	1. 了解各國之間、國家內部貧富差距的問題。 2. 了解地球人口持續增加，自然資源消耗量必隨著增加。 3. 了解全球飢餓問題形成的原因。 4. 了解目前全球人權受侵犯的情形。 5. 能了解跨國犯罪的趨勢，須發揮國際合作的力量，才能有效打擊犯罪。	口頭評量 資料蒐集	【國際教育】國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。	
第十八週	第四單元永續經營地球村 第三課生生不息的地球村	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共	1. 了解解決全球性問題的對策與做法。 2. 探討個人在面對全球問題時，可以扮演的角色。	口頭評量 習作評量	【國際教育】國 E9 認識世界基本人權與道德責任。	

		<p>及其影響。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>同關心許多議題。</p>				
<p>第十九週</p>	<p>第一單元放眼世界看文化</p> <p>第一課宗教與人類生活</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>Aa-III-2 規範（例如：習俗、道德、宗教、法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p>	<p>認識人類社會中的主要宗教。</p>	<p>口頭評量</p>	<p>【多元文化教育】多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	
<p>第二十週</p>	<p>第一單元放眼世界看文化</p> <p>第一課宗教與人類生活</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>3c-III-1 聆聽</p>	<p>Aa-III-2 規範（例如：習俗、道德、宗教、法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p>	<p>了解宗教與人類生活的關係。</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【多元文化教育】多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	

		他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。					
--	--	----------------------	--	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七A)

112 學年度六級自然領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註(無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、天氣的變化 活動一 大氣中的水	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。	1.認識大氣中有各種形態的水。 2.知道大氣中露、霧、雲、雨、雪、霜的形成原因。 3.透過操作實驗，發現溫度是影響大氣水蒸氣形態的主因。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	
第二週	一、天氣的變化 活動一 大氣中的水	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋	1.認識大氣中液體和固體形態的水。 2.知道大氣中雨和雪、露和霜的形成原因。 3.透過操作實驗，發現溫度是影響大氣水蒸氣形態的主因。 4.知道大自然中水的循環途徑。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	

		<p>念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>	<p>或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。</p> <p>Inf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>				
第三週	<p>一、天氣的變化</p> <p>活動二 認識天氣的變化</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>	<p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。</p> <p>Inf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>1.觀察並解讀衛星雲圖，了解當時的天氣狀況。</p> <p>2.認識衛星雲圖的來源及認識氣象衛星。</p> <p>3.認識地面天氣圖高、低氣壓、等壓線等符號。</p> <p>4.認識暖氣團、冷氣團及冷、暖氣團相遇時，在交界處會形成鋒面。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>	
第四週	<p>一、天氣的變化</p> <p>活動二 認識天氣的變化、活動三 颱風</p>	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成</p>	<p>INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。</p> <p>Inf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>1.認識冷鋒和滯留鋒影響臺灣的天氣變化。</p> <p>2.認識梅雨季節的由來及對臺灣的影響。</p> <p>3.分析颱風來襲時的衛星雲圖，觀察颱風的位置與範圍。</p> <p>4.觀察連續的颱風衛星雲圖，了解颱風的形成與消散。</p> <p>5.學習利用傳播媒介，蒐集颱風的相關資料。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>	

		<p>解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。</p>		6.能以合適的圖表來呈現蒐集資料的結果。			
第五週	<p>一、天氣的變化</p> <p>活動三 颱風</p>	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。</p>	<p>INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>1.學習利用傳播媒介，蒐集颱風的相關資料。</p> <p>2.能以合適的圖表來呈現蒐集資料的結果。</p> <p>3.學習解讀颱風路線圖及颱風警報表等颱風資料。</p> <p>4.知道颱風來襲時會造成的各種災害。</p> <p>5.藉由討論，了解如何做好防颱措施。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>	
第六週	<p>二、熱對物質的影響</p> <p>活動一 物質受熱後的變化</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>1.知道物質受熱時，溫度會上升。</p> <p>2.知道正確使用溫度計的方法。</p> <p>3.知道有些物質受熱後，形態或性質會改變且無法復原，有些則不會改變。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>	

		<p>果。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>					
第七週	<p>二、熱對物質的影響</p> <p>活動一 物質受熱後的變化</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。</p> <p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>1.知道有些物質受熱後，形態或性質會改變且無法復原，有些則不會改變。</p> <p>2.透過實驗和討論，證明氣體的體積會隨溫度的變化而改變。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>	
第八週	<p>二、熱對物質的影響</p> <p>活動一 物質受熱後的變化、活動二 熱的傳播</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。</p> <p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。</p>	<p>1.透過實驗和討論，證明液體的體積會隨溫度的變化而改變。</p> <p>2.透過實驗和討論，觀察固體的體積會受溫度的變化而改變。</p> <p>3.知道正確使用酒精燈的方法。</p> <p>4.讓學生設計熱脹冷縮的實驗，培養創造思考與</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>	

		<p>程、發現或成果。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>INF-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>解決問題的能力。</p> <p>5.透過討論認識溫度計等物品和現象，是熱脹冷縮在生活中的應用。</p> <p>6.知道熱會由溫度高的地方傳到溫度低的地方。</p> <p>7.知道不同材質的物體，熱傳導的速度也不同。</p> <p>8.知道熱傳導原理在生活中的應用。</p>			
第九週	<p>二、熱對物質的影響 活動二 熱的傳播</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。</p> <p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。</p> <p>INF-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>1.知道液體的傳熱方式。</p> <p>2.透過煙在冷、熱空氣對流的實驗，察覺空氣和水都是藉著對流來傳熱。</p> <p>3.察覺陽光的熱是一種輻射傳熱的概念。</p> <p>4.察覺電暖器會利用輻射及對流的方式傳播熱。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>	
第十週	<p>二、熱對物質的影響 活動三 保溫與散熱</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。</p> <p>INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。</p> <p>INF-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>1.知道減緩或阻隔熱的傳播，可以達到保溫的效果。</p> <p>2.知道保暖衣物透過減緩熱的傳播，達到保暖的效果。</p> <p>3.察覺使熱加快傳播，可以散熱。</p> <p>4.知道日常生活中能達到散熱效果的物品或方法。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>	

		或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。					
第十一週	三、大地的奧祕 活動一 多變的大地景觀	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。	1.察覺水與大地間的交互作用。 2.觀察總水量相同、水柱粗細（出水量）不同時，相同坡度上的泥土和砂石被搬運、侵蝕的情形不同。 3.觀察總水量相同、水柱粗細（出水量）相同時，不同坡度上的泥土和砂石沖積情形不同。 4.察覺水流速度影響侵蝕、搬運、和堆積三個作用。 5.知道細心、切實的探討，獲得的流水實驗紀錄才可信。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	
第十二週	三、大地的奧祕 活動一 多變的大地景觀	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和	INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 Nd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。	1.藉由實驗結果，推理河流上游、中游和下游的堆積物形狀特徵不同，與坡度（流速）有關。 2.認識河流轉彎時，凸岸有堆積的現象；凹岸有侵蝕的現象。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	

		他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。					
第十三週	三、大地的奧祕 活動一 多變的大地景觀	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 Nd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。	1.知道海水也有侵蝕、搬運和堆積的作用，形成海蝕地形與海積地形。 2.認識臺灣常見的海岸地形，推論形成原因與海水的侵蝕、搬運和堆積有關。 3.培養關懷地形景觀的情操，了解地形景觀也是資源的一部分，體認地形景觀是大自然寶貴的資產之一。 4.察覺地震對地表曾經造成的影響及災害。 5.知道不同地震震度大小的差異。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	
第十四週	三、大地的奧祕 活動二 多變的大地景觀、活動二 岩石與礦物	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 Nd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。	1.知道地震的防護觀念，做好防震的準備，並降低地震災害造成的影響。 2.知道岩石在日常生活上的用途。 3.認識花崗岩和石灰岩的外表特徵。 4.知道石灰岩的組成成分含有方解石（一種礦物）。 5.培養細心觀察、切實記錄的科學態度。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	
第十五週	三、大地的奧祕 活動二 岩石與礦物	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑	1.知道石灰岩和花崗岩的組成成分含有各種礦物。 2.知道自然界中的各種礦物，他們的顏色和硬度都不同。 3.以滑石及石英為例，知道	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	

		<p>念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>	<p>及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p> <p>Nd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。</p> <p>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p>	<p>比較不同礦物硬度的方法。</p> <p>4.認識岩石、礦物與人類的的生活緊密結合。</p>			
第十六週	<p>三、大地的奧祕</p> <p>活動二 岩石與礦物、活動三 風化與土壤</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>	<p>INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。</p> <p>INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。</p> <p>INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。</p> <p>Nd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。</p> <p>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p>	<p>1.認識岩石、礦物與人類的的生活緊密結合。</p> <p>2.認識風化作用及土壤形成的過程。</p> <p>3.培養愛護地景的情操，了解地景被破壞了難再復原，進而關懷鄰近地區的地形景觀。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>	
第十七週	<p>四、電磁作用</p> <p>活動一 指北針和地磁、活動二 電磁鐵</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。</p> <p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流</p>	<p>1.察覺指北針的指針箭頭永遠指向北方。</p> <p>2.由操作中發現指北針的指針和長條型磁鐵都有兩極，並且同極相斥、異極相吸。</p> <p>3.知道地球具有磁性，使指北針的指針箭頭指向北方。</p> <p>4.察覺通電的電線靠近指北針，會使指針偏轉。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>	

		<p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>	<p>方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p>	<p>5.經由推理思考，發現通電的電線會產生磁。</p> <p>6.了解改變電流方向或電線擺放的位置，都會影響指北針指針的偏轉方向。</p>			
第十八週	四、電磁作用 活動二 電磁鐵	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。</p> <p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>1.察覺通電的線圈靠近指北針時，也會使指針偏轉。</p> <p>2.經由推理思考，發現通電的線圈會產生磁。</p> <p>3.從操作中發現通電的線圈內放入鐵棒，磁力會增強。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>	
第十九週	四、電磁作用 活動二 電磁鐵	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。</p> <p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>1.透過討論發現電磁鐵和磁鐵的相同和不同之處。</p> <p>2.探討電磁鐵磁力的強弱和線圈多少的關係。</p> <p>3.藉由實驗發現影響電磁鐵磁力的強弱的因素。</p> <p>4.探討電磁鐵磁力的強弱和串聯電池數量的關係。</p> <p>5.藉由實驗發現影響電磁鐵磁力的強弱的因素。</p> <p>6.學習規畫比較電磁鐵磁力大小的實驗步驟，並負責執行操作。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>	

		的基礎是來自於真實的經驗和證據。					
第二十週	四、電磁作用 活動二 電磁鐵、活動三 電磁鐵的應用	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。</p> <p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>1.能找出日常生活中應用電磁鐵原理的物品。</p> <p>2.體認日常生活中巧妙的工具是科學原理的應用。</p> <p>3.察覺用通電的線圈，可以用來製作簡易小馬達。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>	
第二十一週	四、電磁作用 自由探究	<p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> <p>an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。</p> <p>an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。</p> <p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>1.利用電磁鐵的原理，可以製作單極馬達。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p>	
第二學期							

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、簡單機械 活動一 認識槓桿	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備 及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所見訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p>	<p>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.透過觀察和討論，認識槓桿原理。 2.透過實驗和討論，知道怎樣利用槓桿省力。 3.透過實驗和討論，推論生活中省力工具的科學原理。 4.透過實驗和討論，察覺槓桿可以幫我們做事。 5.藉由操作槓桿實驗，知道施力臂、抗力臂長短與施力大小的關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量 	【性別平等教育】	

		<p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>					
第二週	<p>一、簡單機械 活動一 認識槓桿、活動二 滑輪與輪軸</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習得自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，</p>	<p>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p>	<p>1.透過實驗和討論，知道怎樣利用槓桿省力。</p> <p>2.透過實驗和討論，推論生活中省力工具的科學原理。</p> <p>3.透過實驗和討論，察覺槓桿可以幫我們做事。</p> <p>4.認識滑輪，並察覺滑輪可以傳送動力，幫我們做事。</p> <p>5.透過觀察和操作，知道定滑輪和動滑輪的不同之處。</p> <p>6.透過觀察和討論，知道滑輪是槓桿原理的一種應用。</p> <p>7.知道生活中應用滑輪的工具。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p>	

		<p>檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所見訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>					
<p>第三週</p>	<p>一、簡單機械 活動二 滑輪與輪軸</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備</p>	<p>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p>	<p>1.認識滑輪，並察覺滑輪可以傳送動力，幫我們做事。</p> <p>2.透過觀察和操作，知道定滑輪和動滑輪的不同之處。</p> <p>3.透過觀察和討論，知道滑輪是槓桿原理的一種應用。</p> <p>4.知道生活中應用滑輪的工具。</p> <p>5.認識何謂輪軸。</p> <p>6.透過觀察和操作，知道使用輪軸如何省力，及輪軸是槓桿原理的應用。</p> <p>7.透過觀察和討論，察覺齒輪可以傳送動力。</p> <p>8.透過觀察和操作，知道相咬合的齒輪，轉動方向和轉動圈數有一定關係。</p>	<p>1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p>	

		<p>等)的有無等因素,規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法,整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據,形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如:來自同學)比較對照,檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告,提出合理的疑問或意見。並能對「所見訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形,進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如:攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等,表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制,滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗,感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗,享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>					
<p>第四週</p>	<p>一、簡單機械 活動二 滑輪與輪軸、活動三 動力的傳送</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異,並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情,以察覺不同的方法,也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結,察覺彼此間的關係,並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料,進行簡單的記錄與分類,並依據習得的知識,思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程,探索自然界現象之間的關係,建立簡單的概念模型,並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問</p>	<p>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。</p> <p>INc-III-3 本量與改變量不同,由兩者的比例可評估變化的程度。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量,其結果間可能有差異,差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變,改變前後的差異可以被觀察,改變的快慢可以被測量與了解。</p>	<p>1.透過觀察和討論,察覺鏈條也可以傳送動力。 2.透過觀察和操作,知道用鏈條傳動時,轉動圈數和輪的大小有關。</p>	<p>1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p>	

		<p>題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所見訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>					
第五週	一、簡單機械 活動三 動力的傳送	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間</p>	<p>INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被</p>	<p>1.知道腳踏車傳送動力的方式。</p> <p>2.透過討論和操作，察覺用空氣可以傳送動力。</p> <p>3.透過討論和操作，察覺用水可以傳送動力。</p> <p>4.認識生活中應用流體傳</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	【性別平等教育】	

	<p>的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所見訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的</p>	<p>測量與了解。</p> <p>INF-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p> <p>INF-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>送動力的工具。</p>			
--	--	---	----------------	--	--	--

		現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可能成為科學家。					
第六週	一、簡單機械、二、微生物與食品保存 活動三 動力的傳送、活動一 生活中的微生物	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。	1.透過討論和操作，察覺用水可以傳送動力。 2.認識生活中應用流體傳送動力的工具。 3.察覺生活中常見的黴菌。 4.能用放大鏡找出黴菌的孢子囊和菌絲。 5.知道微生物對人類生活的影響。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】	
第七週	二、微生物與食品保存 活動一 生活中的微生物、活動二 食物腐壞的原因	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物	INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。	1.察覺生活中常見的黴菌。 2.能用放大鏡找出黴菌的孢子囊和菌絲。 3.知道微生物對人類生活的影響。 4.察覺食物腐敗的環境。 5.知道影響微生物生長的因素。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【性別平等教育】	

		<p>品、器材儀器、科技設備 及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所見訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>					
<p>第八週</p>	<p>二、微生物與食品保存活動二 食物腐壞的原因</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.察覺食物腐敗的環境。 2.知道影響微生物生長的因素。 3.延續前一活動的結論，針對影響微生物生長的因素，提出問題，形成假設，再思考如何驗證假設。 4.能針對假設設計實驗並操作驗證之。 5.能設計兩種變因的實驗。 6.知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量 	<p>【性別平等教育】</p>	

		<p>師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所見訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>					
<p>第九週</p>	<p>二、微生物與食品保存活動二 食物腐壞的原因、活動三 保存食物的方法</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p>	<p>1.延續前一活動的結論，針對影響微生物生長的因素，提出問題，形成假設，再思考如何驗證假設。</p> <p>2.能針對假設計實驗並操作驗證之。</p> <p>3.能設計兩種變因的實驗。</p> <p>4.知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。</p> <p>5.知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。</p>	<p>1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】</p>	

		<p>科學學習的樂趣。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>	<p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。</p>				
第十週	<p>二、微生物與食品保存、三、生物與環境</p> <p>活動三 保存食物的方法、活動一 生物生長的環境</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	<p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p> <p>INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p>	<p>1.知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。</p> <p>2.知道隔絕微生物的生長因素，就能延長食物的保存期限。</p> <p>3.認識有些特有的生物，生長在地球上某些特殊地區，都具有適合生存在當地環境的特色。</p> <p>4.培養好奇、探究原因的科學態度。</p> <p>5.察覺生物棲息的環境有許多種，每種環境各有其特徵。</p> <p>6.察覺環境不同，其中生存的生物就不一樣。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p>	
第十一週	<p>三、生物與環境</p> <p>活動一 生物生長的環境</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	<p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p>	<p>1.認識有些特有的生物，生長在地球上某些特殊地區，都具有適合生存在當地環境的特色。</p> <p>2.培養好奇、探究原因的科學態度。</p> <p>3.察覺生物棲息的環境有許多種，每種環境各有其特徵。</p> <p>4.察覺環境不同，其中生存的生物就不一樣。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p>	

			INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。				
第十二週	三、生物與環境 活動一 生物生長的環境、活動二 人類活動對環境的影響	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	1.了解臺灣不同的自然環境中，各有能適應而生存其中的生物。 2.培養愛鄉土、愛臺灣的情懷。 3.了解生物的分布及習性受到陽光、水分、溫度及食物的影響。	1.口頭評量 2.習作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】	
第十三週	三、生物與環境 活動二 人類活動對環境的影響	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。	1.認識人類活動對環境所造成的各種改變。 2.察覺人類活動能帶來正面效益，同時對環境也會產生負面的影響。 3.透過討論活動，探討如何才能減少人類活動對環境的破壞。 4.培養對事情做理性批判、思考的能力。 5.透過討論活動，了解水被汙染的情形。 6.透過討論活動，知道水汙染的害處與影響。 7.透過討論活動，知道如何降低水的汙染及防治。 8.透過討論活動，了解空氣被汙染的情形。 9.透過討論活動，知道空氣汙染的害處與影響。 10.透過討論活動，知道如何降低空氣的汙染及防治。 11.認識細懸浮微粒，及其影響。 12.認識空氣品質指標。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【環境教育】	

第十四週	三、生物與環境 活動二 人類活動對環境的影響、活動三 珍惜自然資源	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。	1.了解外來種及外來入侵種的定義，並認識常見的外來入侵種。 2.透過查資料，知道可能引進外來種的管道。 3.透過查資料和討論，了解外來種對本土自然環境可能的危害。 4.知道目前臺灣的保育工作與成效。 5.了解自然資源的可貴與重要性。 6.認識可再生資源與不可再生資源。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【環境教育】	
第十五週	三、生物與環境 活動三 珍惜自然資源	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。	1.認識不同的發電方式。 2.認識臺灣主要的發電方式與其優缺點。 3.認識綠能。 4.培養正確的環保概念與態度，落實環保行動。	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量	【環境教育】	
第十六週	二、微生物與食品保存 自由探究	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。	1.認識複式顯微鏡的構造。 知道複式顯微鏡的使用方法。	1.口頭評量	【性別平等教育】	
第十七週	三、生物與	ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的	1.認識外來入侵種。	1.口頭評量	【環境教育】	

	環境 活動三 珍惜 自然資源	機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動 經驗，享受學習科學的樂趣。	功能有關，有些植物產生特化的構造 以適應環境。 INF-III-3 自然界生物的特徵與原理在人 類生活上的應用。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或 破壞，極難恢復。				
第十八週		【畢業週】					

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. **混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：**
 - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
 - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
 - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
 - (4) **混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)**

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度六年級英語領域教學計畫表

第一學期				
週次	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
第一週	Get Ready—Phonics Review	<p>第一節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師跟學生打招呼，並引導學生回應問題。 2. 帶領學生複習上學期學過的國家與景點。</p> <p>國家複習 30 分鐘 1. 請學生觀察地圖拉頁，請學生分享上學期去過的國家及景點。 2. 教師帶領學生認識國家名稱及國旗。 3. 請學生翻開課本 p.iv，帶領學生認識字母密碼，並利用密碼解出國家名稱，再連到對應景點。 4. 請學生翻開課本 p.v，請學生看圖猜猜看這冊即將拜訪的國家，並分享他們對這些國家的初步認識。</p> <p>回家作業 5 分鐘 請學生回家聽讀 CD，複習 Phonics Review 的母音及例字發音。</p> <p>第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師播放 CD，請學生一邊聽 CD，一邊手指著 Phonics Review 的母音及例字跟讀。</p>	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

		<p>2. 帶領學生複習上學期學過的長母音音組 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, ew, ue 所組成的字母拼讀例字。</p> <p>字母拼讀複習活動 30 分鐘</p> <p>1. 教師開啟 Phonics Review 頁面。請學生按照座位順序，以接龍方式一人念出一個例字。</p> <p>2. 可在第二輪時請學生加快速度，增加挑戰。</p> <p>3. 將全班學生分成兩組，請每組輪流派代表到黑板前，拍打教師所念到的字母拼讀例字。</p> <p>4. 進行字母拼讀例字的 Bingo 遊戲。</p> <p>5. 教師選出 25 個子音例字（由課本 30 個字中選出），寫在黑板上，請學生隨意填入遊戲格中。</p> <p>6. 最快連成兩條線的學生獲勝。</p> <p>回家作業 5 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀本課 CD，並預習 Starter Unit 內容。</p>		
第二週	Starter Unit	<p>第一節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>播放 CD，複習 Phonics Review。</p> <p>介紹主要人物 6 分鐘</p> <p>請學生翻到課本 Characters 頁面，教師介紹本冊的主要人物。</p> <p>故事教學 10 分鐘</p> <p>教師開啟課名頁頁面及故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容。</p> <p>延伸句型教學 16 分鐘</p> <p>1. 教師開啟本課句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量</p>	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

		<p>2. 依相同步驟，替換練習其他單字圖卡。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課故事對話。</p> <p>第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 複習 Starter Unit 的故事插圖。</p> <p>字母拼讀教學與練習活動 15 分鐘 1. 介紹音組 -er 及 -or 的不同，及運用字母拼讀法嘗試讀出音組組 -er 及 -or 所組成的字詞 2. 開啟 Phonics Time 頁面，並播放 CD，請學生跟讀。 3. 進行 Phonics Time, Part B 字母拼讀練習活動。 4. 進行 Phonics Time, Part C Phonics Story 教學。</p> <p>數字教學 8 分鐘 進行由數字卡所組成的號碼，例如：班級名稱、房間號碼、電話號碼或公車號碼等用法教學，並將全班分成兩組，進行數字 Bingo 遊戲。</p> <p>習作時間 10 分鐘 完成習作 Starter Unit pp. 1-4。</p> <p>回家作業 2 分鐘 請學生回家聽讀本課 CD，並預習第一課內容。</p>		
第三週	Unit 1 Where Are You From?	<p>第一節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師以問題引導學生回答，引起學生學習動機。</p> <p>故事教學 16 分鐘</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量</p>	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

		<p>教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。</p> <p>單字教學 16 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。</p> <p>第二節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 <p>單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘</p> <p>Language Focus I</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。</p>	觀察記錄	
第四週	Unit 1 Where Are You From?	<p>第三節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。</p>	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量	【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。

	<p>句型(二)教學 15 分鐘 Language Focus II 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。</p> <p>單字句型綜合口說練習 10 分鐘 1. 教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題。 2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。</p> <p>習作時間 8 分鐘 完成習作 pp. 5-6 單字及句型練習。</p> <p>回家作業 2 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。</p> <p>第四節課 暖身活動 5 分鐘 教師先帶學生複習本課單字與句型。</p> <p>文法重點教學 17 分鐘 1. 教師開啟本課 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。 2. 教師引導學生進行口說練習。 3. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 15 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案。</p> <p>文化補充教學 8 分鐘 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生仔細觀察圖片。 2. 教師講解文字後撥放 CD 請學生仔細聽並跟讀。</p>	<p>觀察記錄</p>	
--	--	-------------	--

		<p>3. 請學生分享對於該國家的認識。</p> <p>經典名句教學 8 分鐘</p> <p>1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面，引導學生瞭解課本中的圖意。</p> <p>2. 教師播放 All roads lead to Rome. 動畫，讓學生了解意思。</p> <p>3. 教師播放 CD 學生跟讀數次。</p> <p>4. 教師請學生上台做角色扮演。</p> <p>回家作業 2 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文法重點和經典名句。</p>		
<p>第五週</p>	<p>Unit 1 Where Are You From?</p>	<p>第五節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>教師帶領學生複習 Starter Unit 的字母拼讀例字。</p> <p>Phonics Time 字母拼讀教學 32 分鐘</p> <p>字母拼讀教學</p> <p>1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。</p> <p>2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。</p> <p>3. 完成 Phonics Time, Part B，並核對答案。</p> <p>字母拼讀故事教學</p> <p>1. 教師開啟 Phonics Story 頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。</p> <p>2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。</p> <p>3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄</p>	<p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p>

		<p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的字母拼讀。</p> <p>第六節課 暖身活動 5 分鐘 請學生翻到課本 p. 8 聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到 p. 16 複習本課 Phonics Time。</p> <p>寫作教學時間 20 分鐘 1. 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊。 2. 教師帶領學生進行口說練習，並根據 Part A 的提示內容，並參考 Word Bank 裡的單字，完成 Part B 的短文，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。</p> <p>習作時間 12 分鐘 完成習作 pp. 6-8 字母拼讀音組聽辨、句型綜合練習、閱讀素養練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀本課 CD 並預習第二課。</p>		
第六週	Unit 2 How Do You Go to School?	<p>第一節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師開啟課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。</p> <p>故事教學 16 分鐘 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。</p> <p>單字教學 16 分鐘 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。</p>	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	<p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p>

		<p>2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 <u>回家作業 3 分鐘</u> 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。</p> <p>第二節課 <u>暖身活動 5 分鐘</u> 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 <u>單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘</u> Language Focus I 1. 翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 <u>回家作業 3 分鐘</u> 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。</p>		
第七週	Unit 2 How Do You Go to School?	<p>第三節課 <u>暖身活動 5 分鐘</u> 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 <u>句型(二)教學 15 分鐘</u> Language Focus II 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。</p>	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人</p>

單字句型綜合口說練習 10 分鐘

1. 教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題。
2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。

習作時間 8 分鐘

完成習作 pp. 9-10 單字及句型練習。

回家作業 2 分鐘

請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。

第四節課

暖身活動 5 分鐘

教師先帶學生複習本課單字與句型。

文法重點教學 17 分鐘

1. 教師開啟本課 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。
2. 教師引導學生進行口說練習。
3. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 27 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案

文化補充教學 8 分鐘

1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生仔細觀察圖片。
2. 教師講解文字後撥放 CD 請學生仔細聽並跟讀。
3. 請學生分享對於該國家的認識。

經典名句教學 8 分鐘

1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面，引導學生瞭解課

格特質。

		<p>本中的圖意。</p> <p>2. 教師播放 You are the apple of my eye. 動畫，讓學生了解意思。</p> <p>3. 教師播放 CD 學生跟讀數次。</p> <p>4. 教師請學生上台做角色扮演。</p> <p>回家作業 2 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文法重點和經典名句。</p>		
第八週	Unit 2 How Do You Go to School?	<p>第五節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>教師帶領學生複習 Unit 1 的字母拼讀例字。</p> <p>Phonics Time 字母拼讀教學 32 分鐘</p> <p>字母拼讀教學</p> <p>1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。</p> <p>2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。</p> <p>3. 完成 Phonics Time, Part B，並核對答案。</p> <p>字母拼讀故事教學</p> <p>1. 教師開啟 Phonics Story 頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。</p> <p>2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。</p> <p>3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的字母拼讀。</p> <p>第六節課</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察記錄</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>

		<p>暖身活動 5 分鐘 請學生翻到課本 p. 20 聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到 p. 28 複習本課 Phonics Time。</p> <p>寫作教學時間 20 分鐘 1. 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊。 2. 教師帶領學生進行口說練習，並根據 Part A 的提示內容，並參考 Word Bank 裡的單字，完成 Part B 的短文，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。</p> <p>習作時間 12 分鐘 完成習作 pp. 10-12 字母拼讀音組聽辨、句型綜合練習、閱讀素養練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀本課 CD 並預習第三課。</p>		
第九週	Review 1	<p>第一節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘 播放 CD，複習 Starter Unit 及第一、二課的故事對話。</p> <p>單字句型複習活動 5 分鐘 開啟第一、二課單字圖卡和字卡，引導學生以適當句型進行問答。</p> <p>單字句型綜合複習 10 分鐘 進行課本 p. 31 的綜合練習活動。</p> <p>短文閱讀及閱讀理解 12 分鐘 1. 請學生翻開課本 p. 32，教師播放 CD，請學生一面聽一面跟讀。 2. 說明解釋短文內容。</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄</p>	<p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p>

		<p>3. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文。</p> <p>4. 請學生完成課本 p. 33 的閱讀理解練習。</p> <p>習作時間 5 分鐘</p> <p>完成習作 p. 13 單字與句子聽辨。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>聽請學生回家聽讀課本 CD，複習 Starter Unit 及第一、二課故事對話。</p> <p>第二節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>1. 教師播放 CD，複習第一、二課的歌曲。</p> <p>2. 將全班分成兩組，進行歌唱接龍。</p> <p>字母拼讀複習活動 22 分鐘</p> <p>1. 教師開啟 Starter Unit 至第二課的 Phonics Time 頁面，帶念音組及例字的發音，請學生跟念 2-3 次。</p> <p>2. 進行課本 p. 34 的 Phonics 遊戲。</p> <p>習作時間 10 分鐘</p> <p>完成習作 pp. 14-16 字母拼讀聽辨、文法與閱讀素養練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，複習 Starter Unit 至第二課的故事對話，並預習第三課的內容。</p>		
第十週	Exam 1	<p>第一節課</p> <p>紙筆測驗 40 分鐘</p> <p>1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。</p> <p>2. 核對答案，講解題目並訂正。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

		<p>第二節課 口語或多元評量 40 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生說出第一課和第二課的經典名句。 	<p>態度評量 觀察記錄</p>	<p>【環境教育】3-1-2 能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。</p> <p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p>
<p>第十一週</p>	<p>Unit 3 What Do You Do After School??</p>	<p>第一節課 暖身活動 5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師開啟課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。 <p>故事教學 16 分鐘 教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。</p> <p>單字教學 16 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。 <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。</p>	<p>口頭評量 念唱練習 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p>

		<p>第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘 <i>Language Focus I</i> 1. 翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。</p>		
第十二週	Unit 3 What Do You Do After School??	<p>第三節課 暖身活動 5 分鐘 教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。 句型(二)教學 15 分鐘 <i>Language Focus II</i> 依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。 單字句型綜合口說練習 10 分鐘 1. 教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題。 2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄</p>	<p>【環境教育】1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p>

動。

習作時間 8 分鐘

完成習作 pp. 17-18 單字及句型練習。

回家作業 2 分鐘

請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。

第四節課

暖身活動 5 分鐘

教師先帶學生複習本課單字與句型。

文法重點教學 17 分鐘

1. 教師開啟本課 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。
2. 教師引導學生進行口說練習。
3. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 43 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案

文化補充教學 8 分鐘

1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生仔細觀察圖片。
2. 教師講解文字後撥放 CD 請學生仔細聽並跟讀。
3. 請學生分享對於該國家的認識。

經典名句教學 8 分鐘

1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面，引導學生瞭解課本中的圖意。
2. 教師播放 No pain, no gain. 動畫，讓學生了解意思。
3. 教師播放 CD 學生跟讀數次。

		<p>4. 教師請學生上台做角色扮演。</p> <p>回家作業 2 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文法重點和經典名句。</p>		
<p>第十三週</p>	<p>Unit 3 What Do You Do After School??</p>	<p>第五節課 暖身活動 5 分鐘 教師帶領學生複習 Unit 2 的字母拼讀例字。</p> <p>Phonics Time 字母拼讀教學 32 分鐘 字母拼讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成 Reading Time, Part B，並核對答案。 <p>字母拼讀故事教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Phonics Story 頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的字母拼讀。</p> <p>第六節課 暖身活動 5 分鐘 請學生翻到課本 p. 36，聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到 p. 44 複習本課 Phonics Time。</p> <p>寫作教學時間 20 分鐘</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄</p>	<p>【環境教育】1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p>

		<p>1. 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊。</p> <p>2. 教師帶領學生進行口說練習，並根據 Part A 的提示內容，並參考 Word Bank 裡的單字，完成 Part B 的短文，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。</p> <p>習作時間 12 分鐘</p> <p>完成習作 pp. 18-20 字母拼讀音組聽辨、句型綜合練習、閱讀素養練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀本課 CD 並預習第四課。</p>		
第十四週	Unit 4 What Time Do You Get Up?	<p>第一節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。</p> <p>2. 教師開啟課名頁頁面，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。</p> <p>故事教學 16 分鐘</p> <p>教師開啟故事情境頁面，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。</p> <p>單字教學 16 分鐘</p> <p>1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。</p> <p>2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。</p> <p>第二節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。</p> <p>2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄</p>	<p>【環境教育】1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p>

		<p>單字練習活動與句型(一)教學 32 分鐘</p> <p>Language Focus I</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 開啟句型條，以單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。 <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。</p>		
第十五週	Unit 4 What Time Do You Get Up?	<p>第三節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。</p> <p>句型(二)教學 15 分鐘</p> <p>Language Focus II</p> <p>依 Language Focus I 相同步驟，進行第二部份的單字與句型教學。</p> <p>單字句型綜合口說練習 10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟本課句型條，搭配單字圖卡，引導學生根據圖卡回答問題。 2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。 <p>習作時間 8 分鐘</p> <p>完成習作 pp. 21-22 單字及句型練習。</p> <p>回家作業 2 分鐘</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄</p>	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

請學生回家聽讀課本 CD，複習單字和句型。

第四節課

暖身活動 5 分鐘

教師先帶學生複習本課單字與句型。

文法重點教學 17 分鐘

1. 教師開啟本課 Grammar Lab 頁面，帶領學生將問答句各念一遍。
2. 教師引導學生進行口說練習。
3. 待學生熟練句型後，請學生翻開課本第 55 頁，做 Grammar Lab 的練習題。作答完畢，再與學生一同核對正確答案

文化補充教學 8 分鐘

1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生仔細觀察圖片。
2. 教師講解文字後撥放 CD 請學生仔細聽並跟讀。
3. 請學生分享對於該國家的認識

經典名句教學 8 分鐘

1. 教師開啟 Words of Wisdom 頁面，引導學生瞭解課本中的圖意。
2. 教師播放 Honesty is the best policy. 動畫，讓學生了解意思。
3. 教師播放 CD 學生跟讀數次。
4. 教師請學生上台做角色扮演。

回家作業 2 分鐘

請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的文法重點和經典名句。

<p>第十六週</p>	<p>Unit 4 What Time Do You Get Up?</p>	<p>第五節課 暖身活動 5 分鐘 教師帶領學生複習 Unit 3 的字母拼讀例字。 Phonics Time 字母拼讀教學 32 分鐘 字母拼讀教學 1. 教師開啟 Phonics Time 頁面，依序帶領學生拼讀出正確的發音。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽並跟讀。 3. 完成 Phonics Time, Part B，並核對答案。 字母拼讀故事教學 1. 教師開啟 Phonics Story 頁面，引導學生瞭解圖意，並帶讀故事內容。 2. 教師播放 CD，請學生仔細聆聽及跟讀。 3. 教師請學生大聲朗讀故事，並試著看圖說故事或演出故事情境。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的字母拼讀。</p> <p>第六節課 暖身活動 5 分鐘 請學生翻到課本 p. 48 聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到 p. 56 複習本課 Phonics Time。 寫作教學時間 20 分鐘 1. 教師引導學生了解 Writing Fun 情境圖的重要資訊。 2. 教師帶領學生進行口說練習，並根據 Part A 的提示內容，並參考 Word Bank 裡的單字，完成 Part B 的短文，共同核對短文內容後，再請全班大聲讀出短文。 習作時間 12 分鐘</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄</p>	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
-------------	--	---	--	--

		<p>完成習作 pp. 22-24 字母拼讀音組聽辨、句型綜合練習、閱讀素養練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀本課 CD。</p>		
第十七週	Review 2	<p>第一節課 暖身活動 5 分鐘 教師播放故事 CD，複習第三、四課的故事對話。</p> <p>單字句型複習活動 10 分鐘 開啟第三、四課單字圖卡和字卡，引導學生以適當句型進行複習。</p> <p>短文閱讀及閱讀理解 17 分鐘 1. 請學生翻開課本第 59 頁，播放 CD，請學生一面聽邊跟讀。 2. 說明解釋短文內容。 3. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文。 4. 請學生完成課本 p. 60 的閱讀理解練習。</p> <p>習作時間 5 分鐘 完成習作 p. 25，單字與句子聽辨。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習第三、四課故事對話。</p> <p>第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師播放 CD，複習第三、四課的歌曲。 2. 將全班分成兩組，進行歌唱接龍。</p> <p>字母拼讀複習活動 12 分鐘 1. 教師開啟第三、四課的 Phonics Time 頁面，帶念音</p>	<p>作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>

		<p>組及例字的發音。</p> <p>2. 進行課本 p. 61 的 Phonics Bingo。</p> <p>單字句型綜合複習 10 分鐘</p> <p>進行課本 p. 62 的綜合句型練習活動。</p> <p>習作時間 10 分鐘</p> <p>完成習作 pp. 26-28 字母拼讀聽辨、文法與閱讀素養練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，複習第三至第四課的故事對話，並預習文化單元內容。</p>		
<p>第十八週</p>	<p>New Years Around the World</p>	<p>文化單元為彈性課程，可依時間調整</p> <p>第一節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>開啟文化課名頁頁面，請學生觀看，教師再以問題引起學生學習動機。</p> <p>文化主題教學 16 分鐘</p> <p>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽。</p> <p>2. 開啟文化情境頁面逐一介紹課本中國家名稱及該國慶祝新年的活動，並帶學生跟讀介紹該國新年活動的句子。</p> <p>文化主題活動 16 分鐘</p> <p>多元文化主舞台：</p> <p>1. 請學生翻開課本第 70 頁，教師說明遊戲進行方式。</p> <p>2. 教師引導學生做多元文化主舞台的遊戲。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，複習本單元內容。</p>	<p>作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄</p>	<p>【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>

		<p>第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師開啟文化情境頁面，帶領學生唸出課本中介紹新年的句子。 2. 請學生兩人一組，互相練習。</p> <p>奇妙節慶大挑戰 7 分鐘 1. 請學生翻開課本 p.74。帶領學生觀看本頁左方與各國新年活動有關的圖片，及右方各國的國土形狀圖，並提醒學生在課本上的右上角有出現各國地圖，如果有困難可以參考課本 2. 請學生將與各國新年活動有關的圖片與其所在國家作正確的配對，並完成 p.74 Look and Match。 3. 核對答案並加以說明。</p> <p>文化加油站 25 分鐘 教師利用課本頁面，向學生介紹不同國家的文化特色與各國新年特色活動，培養學生的國際觀，並體會身處地球村的事實。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習本課內容。</p>		
第十九週	Final Review	<p>第一節課 暖身活動 5 分鐘 教師利用單字字卡，複習第一至第四課的單字。</p> <p>單字句型總複習 30 分鐘 1. 任意選擇幾張單字卡，請學生回答。 2. 將單字套用於第一至第四課的主要句型中使用。 3. 請學生兩人一組，做句型練習。 4. 將全班分成兩組比賽，依教師的字卡與問句回答問</p>	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環

		<p>題，答對的組別可得一分。</p> <p>回家作業 5 分鐘 請學生回家聽讀 CD，複習本冊的單字和句型。</p> <p>第二節課 暖身活動 10 分鐘 1. 教師開啟單字字卡和句型條，帶學生複習第一至第四課的單字和句型。 2. 播放 CD，帶學生複習第一至第四課的歌曲。</p> <p>字母拼讀複習 10 分鐘 利用 Starter Unit 及第一到四課的 Phonics Time 頁面，帶領學生複習本冊的字母拼讀。</p> <p>習作時間 17 分鐘 完成習作 pp. 31-35 Phonics Plus。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家複習本冊歌曲及字母拼讀。</p>		境中的事物。
第二十週	Festivals: Chinese New Year	<p>文化單元為彈性課程，可依時間調整</p> <p>第一節課 暖身活動 5 分鐘 開啟文化課名頁頁面，請學生觀看，教師再以問題引起學生學習動機。</p> <p>文化主題教學 16 分鐘 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 2. 開啟文化情境頁面逐一介紹課本中國家名稱及該國慶祝新年的活動，並帶學生跟讀介紹該國新年活動的句子。</p> <p>文化主題活動 16 分鐘</p>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	<p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p>

		<p>多元文化主播台：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻開課本第 70 頁，教師說明遊戲進行方式。 2. 教師引導學生做多元文化主播台的遊戲。 <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習本單元內容。</p> <p>第二節課 暖身活動 5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟文化情境頁面，帶領學生唸出課本中介紹新年的句子。 2. 請學生兩人一組，互相練習。 <p>奇妙節慶大挑戰 7 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻開課本 p.74。帶領學生觀看本頁左方與各國新年活動有關的圖片，及右方各國的國土形狀圖，並提醒學生在課本上的右上角有出現各國地圖，如果有困難可以參考課本 2. 請學生將與各國新年活動有關的圖片與其所在國家作正確的配對，並完成 p.74 Look and match。 3. 核對答案並加以說明。 <p>文化加油站 25 分鐘 教師利用課本頁面，向學生介紹不同國家的文化特色與各國新年特色活動，培養學生的國際觀，並體會身處地球村的事實。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習本課內容。</p>		
	Exam 2	<p>第一節課 紙筆測驗 40 分鐘</p>	紙筆評量 □頭評量	【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個

		<p>1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。</p> <p>2. 核對答案，講解題目並訂正。</p> <p>第二節課 口語或多元評量 40 分鐘</p> <p>1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。</p> <p>2. 請學生說出第三課和第四課的經典名句。</p>		<p>別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。</p>
週次	單元名稱	教學重點		
第一週	Get Ready—Phonics Review	<p>第一節課 暖身活動 5 分鐘</p> <p>1. 教師跟學生打招呼，並引導學生回應。</p> <p>2. 利用 Phonics Review 海報，帶領學生複習上學期學過的子音 l, r, th (無聲), th (有聲), wh, ph, ch, sh, ng, nk。</p> <p>字母拼讀複習 30 分鐘</p> <p>1. 教師開啟 Phonics Review 海報，指著海報上的例字，依序帶領學生拼讀出正確的發音。</p> <p>2. 教師播放 CD，同時指著 Phonics Review 海報中的子音及例字，請學生仔細聆聽並跟讀。</p> <p>3. 請學生翻開課本 pp. v-vi，教師再次播放 CD，請學生跟著 CD，手指著字，大聲跟讀。</p> <p>回家作業 5 分鐘</p>		

		<p>請學生回家聽讀 CD，複習 Phonics Review 的子音及例字發音。</p> <p>第二節課 暖身活動 5 分鐘 教師播放 CD，請學生一邊聽 CD，一邊手指著 Phonics Review 的子音及例字跟讀。</p> <p>字母拼讀複習活動 30 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Phonics Review 海報。請學生按照座位順序，以接龍方式一人念出一個例字。 2. 教師可在第二輪時請學生加快速度，增加挑戰。 3. 將全班學生分成兩組，請每組輪流派代表到黑板前，拍打教師所念到的字母拼讀例字。 4. 進行字母拼讀例字的 Bingo 遊戲。 5. 選出 25 個子音例字（由課本 30 個字中選出），寫在黑板上，請學生隨意填入遊戲格中。 6. 最快連成兩條線的學生獲勝。 <p>回家作業 5 分鐘 請學生回家聽讀 CD，複習 Phonics Review 的子音及例字發音，並預習 Starter Unit 內容。</p>		
第二週	Get Ready—Phonics Review	<p>第一節課 暖身活動 5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師跟學生打招呼，並引導學生回應。 2. 利用 Phonics Review 海報，帶領學生複習上學期學過的子音 l, r, th（無聲），th（有聲），wh, ph, ch, sh, ng, nk。 <p>字母拼讀複習 30 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Phonics Review 海報，指著海報上的例 		

		<p>字，依序帶領學生拼讀出正確的發音。</p> <p>2. 教師播放 CD，同時指著 Phonics Review 海報中的子音及例字，請學生仔細聆聽並跟讀。</p> <p>3. 請學生翻開課本 pp. v-vi，教師再次播放 CD，請學生跟著 CD，手指著字，大聲跟讀。</p> <p>回家作業 5 分鐘 請學生回家聽讀 CD，複習 Phonics Review 的子音及例字發音。</p> <p>第二節課 暖身活動 5 分鐘 教師播放 CD，請學生一邊聽 CD，一邊手指著 Phonics Review 的子音及例字跟讀。</p> <p>字母拼讀複習活動 30 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Phonics Review 海報。請學生按照座位順序，以接龍方式一人念出一個例字。 2. 教師可在第二輪時請學生加快速度，增加挑戰。 3. 將全班學生分成兩組，請每組輪流派代表到黑板前，拍打教師所念到的字母拼讀例字。 4. 進行字母拼讀例字的 Bingo 遊戲。 5. 選出 25 個子音例字（由課本 30 個字中選出），寫在黑板上，請學生隨意填入遊戲格中。 6. 最快連成兩條線的學生獲勝。 <p>回家作業 5 分鐘 請學生回家聽讀 CD，複習 Phonics Review 的子音及例字發音，並預習 Starter Unit 內容。</p>		
第三週	Starter Unit	<p>第一節課 暖身活動 5 分鐘</p>		

		<p>1. 向學生打招呼，並引導學生回應。</p> <p>2. 播放 CD，複習 Phonics Review。</p> <p>介紹主要人物 6 分鐘</p> <p>請學生翻到課本 pp. vii-viii，教師介紹本冊的主要人物。</p> <p>故事教學 10 分鐘</p> <p>教師開啟課名頁海報及故事情境海報，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。</p> <p>延伸句型教學 16 分鐘</p> <p>1. 教師開啟本課句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶領學生念讀句子 3-5 次，並解釋句子的意思。</p> <p>2. 依相同步驟，替換練習其他單字圖卡和句型。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課故事對話。</p> <p>第二節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。</p> <p>2. 用 What can we do in the park? 帶學生複習 Starter Unit 的故事。</p> <p>字母拼讀教學與練習活動 15 分鐘</p> <p>字母拼讀教學</p> <p>介紹長母音音組 a_e, ai, ay 及其例字，並帶學生念讀數次。</p> <p>字母拼讀韻文教學</p> <p>開啟 Phonics Time 海報，並播放 CD，請學生跟讀。</p> <p>字母拼讀練習活動</p>		
--	--	---	--	--

		<p>完成 Phonics Time, Part B 字母拼讀練習活動。</p> <p>數字教學 8 分鐘 利用數字卡介紹數字 100, 200, 300 ... 1000。待學生熟悉後，將全班分成兩組，進行數字 Bingo 遊戲。</p> <p>習作時間 10 分鐘 完成習作 Starter Unit pp. 1-4。</p> <p>回家作業 2 分鐘 請學生回家聽讀本課 CD，並預習第一課內容。</p>		
<p>第四週</p>	<p>Unit 1 What Day Is Today?</p>	<p>第一節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 教師利用課名頁海報，以問題引導學生回答，引起學生學習動機。</p> <p>故事教學 16 分鐘 教師開啟故事情境海報，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。</p> <p>單字教學 16 分鐘 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 念出單字。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。</p> <p>第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。</p> <p>單字練習活動與句型教學 32 分鐘 1. 翻開課本，請學生跟著 CD 念出單字。</p>		

		<p>2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。</p> <p>3. 開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。</p> <p>4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。接著再請學生兩人一組，進行句型練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字、句型與課文對話。</p>		
<p>第五週</p>	<p>Unit 1 What Day Is Today?</p>	<p>第三節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘 教師利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上本課的星期單字，並隨機抽問學生。</p> <p>句型口說練習活動 10 分鐘 1. 教師開啟本課句型條，利用單字圖卡，問 What day is today? 或 Is it <u>Monday</u> today? 引導學生根據圖卡，以 It's <u>Wednesday</u>. 或 Yes, it is. / No, it isn't. It's <u>Tuesday</u>. 回答。 2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。</p> <p>文化補充教學 10 分鐘 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生觀察圖片，並將此圖片與前面故事情節作連結。 2. 教師播放 CD，全班一邊看句子一邊念讀。 3. 詢問全班關於丹麥的故事或經驗，鼓勵全班分享。</p> <p>日常用語教學 5 分鐘 介紹日常用語 Excuse me. 與 Say cheese! 並請學生兩</p>		

		<p>人一組，練習本課日常用語。</p> <p>習作時間 8 分鐘 完成習作 Unit 1 pp. 5-6。</p> <p>回家作業 2 分鐘 學生回家聽讀課本 CD，複習句型、韻文及日常用語。</p> <p>第四節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘 播放 CD，帶領學生複習前一堂所學的韻文內容。</p> <p>字母拼讀教學與練習活動 32 分鐘</p> <p>字母拼讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Phonics Time 海報，帶念音組數次。 2. 介紹長母音音組 e_e, ee, ea 的例字。 <p>字母拼讀韻文教學 教師開啟 Phonics Time 海報，帶領學生瞭解情境圖上方堆疊的句子，並帶讀數次。</p> <p>字母拼讀練習活動 完成 Phonics Time, Part B 字母拼讀練習活動。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的字母拼讀 Phonics Time。</p>		
第六週		<p>第五節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘 複習本課長母音音組 e_e, ee, ea 的拼讀例字，並將全班學生分成兩組競賽，確認學生能聽音辨字。</p> <p>韻文教學 10 分鐘 播放 CD，引導學生跟讀與跟誦，若時間足夠可讓學</p>		

		<p>生分組練習或輪讀。</p> <p>故事短文教學 22 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習本課單字與句型。 2. 請學生聽 CD 並跟讀本課 Reading Time 的內容，再進行分組朗讀。 3. 完成 Reading Time, Part B，並核對答案。 <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的歌曲與故事對話。</p> <p>第六節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>請學生翻到課本 p. 8，聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到 p. 19 複習本課 Reading Time。</p> <p>Dr. Dino 教學時間 10 分鐘</p> <p>引導學生觀察本課 Dr. Dino 海報，並說明有些英文單字可以縮短，例如一週的七天在圖表或表格中需要時，可縮寫成更簡單的方式，只要寫出前幾個字母，再加上一個縮寫點 (.) 即可。</p> <p>Dr. Dino 檢核時間 7 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生完成課本 Dr. Dino's Checkup。 2. 核對答案並說明講解。 <p>習作時間 15 分鐘</p> <p>完成習作 Unit 1 pp. 7-8。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀本課 CD，並預習第二課。</p>		
第七週	<p>Unit 1 What Day Is Today?</p>	<p>第一節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 		

		<p>2. 利用課名頁海報，教師用問題引導學生回答，引起學生學習動機。</p> <p>故事教學 16 分鐘 教師開啟故事情境海報，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。</p> <p>單字教學 16 分鐘 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 大聲念出單字。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。</p> <p>第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。</p> <p>單字練習活動與句型教學 32 分鐘 1. 翻開課本，請學生跟 CD 大聲念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 教師開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。 5. 請學生兩人一組，依課本的句型進行口說練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課故事對話、單字及句型。</p>		
第八週	Unit 2 What Do You Want for Dinner?	第三節課 暖身活動 5 分鐘		

教師開啟單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上本課三餐與食物的單字，並隨機抽問學生。

句型口說練習活動 10 分鐘

1. 教師開啟本課句型條，利用單字圖卡，問 What do you want for dinner? 引導學生根據圖卡，以 I want some noodles. 回答。教師再問 What does he / she want for dinner? 引導學生根據圖卡，以 He / She wants a hamburger. 回答。

2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。

文化補充教學 10 分鐘

1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生觀察圖片，並將此圖片與前面故事情節作連結。

2. 教師播放 CD，全班一邊看句子一邊念讀。

3. 詢問全班關於日本的故事或經驗，鼓勵全班分享。

日常用語教學 5 分鐘

介紹日常用語 May I help you? 與 You're welcome. 並請學生兩人一組，練習本課日常用語。

習作時間 8 分鐘

完成習作 Unit 2 pp. 9-10。

回家作業 2 分鐘

學生回家聽讀課本 CD，複習句型、韻文及日常用語。

第四節課

暖身活動 5 分鐘

播放 CD，帶領學生複習前一堂所學的韻文內容。

		<p>字母拼讀教學與練習活動 32 分鐘</p> <p>字母拼讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Phonics Time 海報，帶念音組數次。 2. 介紹長母音音組 i_e, ie, y 的例字。 <p>字母拼讀韻文教學</p> <p>教師開啟 Phonics Time 海報，帶領學生瞭解情境圖上方堆疊的句子，並帶讀數次。</p> <p>字母拼讀練習活動</p> <p>完成 Phonics Time, Part B 字母拼讀練習活動。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的字母拼讀 Phonics Time。</p>		
第九週	<p>Unit 2 What Do You Want for Dinner?</p>	<p>第五節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>複習本課長母音音組 i_e, ie, y 的字母例字，並將全班學生分成兩組競賽，確認學生能聽音辨字。</p> <p>歌曲教學 10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD 念讀版，請學生跟著朗讀歌詞。 2. 播放 CD 教唱版，帶學生跟唱數次，之後挑戰卡拉版。 <p>故事短文教學 22 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習本課單字與句型。 2. 請學生聽 CD 並跟讀本課 Reading Time 的內容，再進行分組朗讀。 3. 完成 Reading Time, Part B，並核對答案。 <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的歌曲與故事對話。</p>		

		<p>第六節課 暖身活動 5 分鐘 請學生翻到課本 p. 22，聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到 p. 33 複習本課 Reading Time。 Dr. Dino 教學時間 10 分鐘 引導學生觀察本課 Dr. Dino 海報，並說明第三人稱單數的主詞有哪些（例：he, she, it, Dino, your brother 等），以及後面大部分動詞須加上 s 的規則。 Dr. Dino 檢核時間 7 分鐘 1. 請學生完成課本 Dr. Dino's Checkup。 2. 核對答案並說明講解。 習作時間 15 分鐘 完成習作 Unit 2 pp. 11-12。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀本課 CD 並預習 Review 1。</p>		
第十週	Review 1	<p>第一節課 暖身活動 5 分鐘 教師播放故事 CD，複習 Starter Unit 及第一、二課的故事對話。 單字句型複習活動 10 分鐘 開啟第一、二課單字圖卡和字卡，帶學生複習。之後再開啟第一、二課句型條，教師引導學生以適當句型進行問答。 單字句型綜合複習 15 分鐘 教師帶領學生進行課本 p. 35 的綜合練習活動。 習作時間 7 分鐘 完成習作 Review 1 p.13。 回家作業 3 分鐘</p>		

		<p>請學生回家聽讀課本 CD，複習 Starter Unit 及第一、二課故事對話。</p> <p>第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師播放 CD，複習第一、二課的歌曲。 2. 將全班分成兩組，進行歌唱接龍。</p> <p>短文閱讀及閱讀理解 15 分鐘 1. 請學生翻開課本 p. 36，教師播放 CD，請學生一面聽邊跟讀。 2. 說明解釋短文內容。 3. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文。 4. 請學生完成課本 p. 37 的閱讀理解練習。</p> <p>字母拼讀複習活動 10 分鐘 1. 教師開啟 Starter Unit 至第二課的 Phonics Time 海報，帶念音組及例字的發音，請學生跟念 2-3 次。 2. 進行課本 p. 38 的 Phonics Bingo。</p> <p>習作時間 7 分鐘 完成習作 Review 1 pp. 14-16。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習 Starter Unit 至第二課的故事對話，並預習第三課的內容。</p>		
第十一週	Exam 1	<p>第一節課 紙筆測驗 40 分鐘 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。</p>		

		<p>第二節課 口語或多元評量 40 分鐘 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第一課和第二課的歌曲。</p>		
第十二週	Unit 3 Do You Have PE Class on Monday ?	<p>第一節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 2. 利用課名頁海報，教師用問題引導學生回答，引起學生學習動機。 故事教學 16 分鐘 教師開啟故事情境海報，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。 單字教學 16 分鐘 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 大聲念出單字。 回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。</p> <p>第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。 單字練習活動與句型教學 32 分鐘 1. 翻開課本，請學生跟 CD 大聲念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 教師開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，</p>		

		<p>帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。</p> <p>4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。</p> <p>5. 請學生兩人一組，依課本 Language Focus 的句型進行口說練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課故事對話、單字及句型。</p>		
<p>第十三週</p>	<p>Unit 3 Do You Have PE Class on Monday?</p>	<p>第三節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的單字，並隨機抽問學生。</p> <p>句型口說練習活動 10 分鐘</p> <p>1. 教師開啟本課句型條，利用單字圖卡，問 Do you have PE class on Monday? 或 Does he / she have PE class on Monday?，引導學生根據圖卡，以 Yes, I do.、No, I don't. I have English class. 或 Yes, he / she does.、No, he / she doesn't. He / She has art class. 回答。</p> <p>2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。</p> <p>文化補充教學 10 分鐘</p> <p>1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生觀察圖片，並將此圖片與前面故事情節作連結。</p> <p>2. 教師播放 CD，全班一邊看句子一邊念讀。</p> <p>3. 詢問全班關於印度的故事或經驗，鼓勵全班分享。</p> <p>日常用語教學 5 分鐘</p> <p>介紹日常用語 Good for you! 與 I see. 並請學生兩人一</p>		

		<p>組，練習本課日常用語。</p> <p>習作時間 8 分鐘 完成習作 Unit 3 pp. 17-18。</p> <p>回家作業 2 分鐘 學生回家聽讀課本 CD，複習句型、韻文及日常用語。</p> <p>第四節課 暖身活動 5 分鐘 播放 CD，帶領學生複習前一堂所學的韻文內容。</p> <p>字母拼讀教學與練習活動 32 分鐘 字母拼讀教學 1. 教師開啟 Phonics Time 海報，帶念音組數次。 2. 介紹長母音音組 o_e, oa, ow 的例字。</p> <p>字母拼讀韻文教學 教師開啟 Phonics Time 海報，帶領學生瞭解情境圖上方堆疊的句子，並帶讀數次。</p> <p>字母拼讀練習活動 完成 Phonics Time, Part B 字母拼讀練習活動。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習本課句型、韻文、日常用語及字母拼讀。</p>		
第十四週	Unit 3 Do You Have PE Class on Monday?	<p>第五節課 暖身活動 5 分鐘 複習本課長母音音組 o_e, oa, ow 的拼讀例字，並將全班學生分成兩組競賽，確認學生能聽音辨字。</p> <p>歌曲教學 10 分鐘 1. 播放 CD 念讀版，請學生跟著朗讀歌詞。</p>		

		<p>2. 播放 CD 教唱版，帶學生跟唱數次，之後挑戰卡拉版。</p> <p>故事短文教學 22 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習本課單字與句型。 2. 請學生聽 CD 並跟讀本課 Reading Time 的內容，再進行分組朗讀。 3. 完成 Reading Time, Part B，並核對答案。 <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的歌曲與故事對話。</p> <p>第六節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <p>請學生翻到課本 p. 40，聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到 p. 51 複習本課 Reading Time。</p> <p>Dr. Dino 教學時間 10 分鐘</p> <p>引導學生觀察本課 Dr. Dino 海報，並說明英文裡有些詞語簡化時，會以大寫寫出每個主要單字的第一個字母，以代表原本的意思。</p> <p>Dr. Dino 檢核時間 7 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生完成課本 Dr. Dino's Checkup。 2. 核對答案並說明講解。 <p>習作時間 15 分鐘</p> <p>完成習作 Unit 3 pp. 19-20。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀本課 CD，並預習第四課。</p>		
第十五週	Unit 4 Whose Workbook Is This?	<p>第一節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師和學生打招呼，並引導學生回應。 		

		<p>2. 利用課名頁海報，教師用問題引導學生回答，引起學生學習動機。</p> <p>故事教學 16 分鐘 教師開啟故事情境海報，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。</p> <p>單字教學 16 分鐘 1. 教師用單字圖卡逐一介紹本課單字。 2. 請學生翻開課本，跟著 CD 大聲念出單字。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課故事對話。</p> <p>第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 播放故事對話 CD，請學生跟讀。 2. 教師針對課文或圖片提問，請學生回答。</p> <p>單字練習活動與句型教學 32 分鐘 1. 翻開課本，請學生跟 CD 大聲念出單字。 2. 完成課本 Language Focus, Part A 的單字聽辨練習。 3. 教師開啟句型條，接著將單字圖卡配合句型條，帶讀 3-5 次，並解釋句子意思。 4. 將全班分為兩組，分組練習句型問答。 5. 請學生兩人一組，依課本 Language Focus 的句型進行口說練習。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課故事對話、單字及句型。</p>		
第十六週	Unit 4 Whose	第三節課		

	<p>Workbook Is This?</p>	<p>暖身活動 5 分鐘 利用單字圖卡複習本課單字，請學生念出圖卡上的物品單字，並隨機抽問學生。</p> <p>句型口說練習活動 10 分鐘 1. 教師開啟本課句型條，利用單字圖卡，問 Whose cap is this / that? 或 Whose glasses are these / those?，引導學生根據圖卡，以 It's my cap. 或 They're Tom's glasses. 回答。 2. 請學生翻開課本，完成課本 Try It 的句型練習活動。</p> <p>文化補充教學 10 分鐘 1. 教師開啟 Roam with Dino 頁面，請學生觀察圖片，並將此圖片與前面故事情節作連結。 2. 教師播放 CD，全班一邊看句子一邊念讀。 3. 詢問全班關於澳大利亞的故事或經驗，鼓勵全班分享。</p> <p>日常用語教學 5 分鐘 介紹日常用語 What's the matter? 與 Amazing! 並請學生兩人一組，練習本課日常用語。</p> <p>習作時間 8 分鐘 完成習作 Unit 4 pp. 21-22。</p> <p>回家作業 2 分鐘 學生回家聽讀課本 CD，複習句型、韻文及日常用語。</p> <p>第四節課 暖身活動 5 分鐘 播放 CD，帶領學生複習前一堂所學的韻文內容。</p>		
--	---------------------------------	--	--	--

		<p>字母拼讀教學與練習活動 32 分鐘</p> <p>字母拼讀教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟 Phonics Time 海報，帶念音組數次。 2. 介紹長母音音組 u_e, ew, ue 的例字。 <p>字母拼讀韻文教學</p> <p>教師開啟 Phonics Time 海報，帶領學生瞭解情境圖上方堆疊的句子，並帶讀數次。</p> <p>字母拼讀練習活動</p> <p>完成 Phonics Time, Part B 字母拼讀練習活動。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，複習本課的字母拼讀 Phonics Time。</p>		
第十七週	<p>Festivals: The Dragon Boat Festival</p>	<p>節慶單元為彈性課程，可依時間調整</p> <p>第一節課</p> <p>暖身活動 5 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師用中文介紹端午節及其由來。 2. 利用課名頁海報，教師用問題引導學生回答，引起學生學習動機。 <p>單字教學 16 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 開啟節慶情境海報，請學生觀察。 2. 利用單字圖卡及字卡逐一介紹主要單字。 3. 請學生翻開課本，跟 CD 大聲念出單字。 <p>故事教學 16 分鐘</p> <p>教師開啟故事情境海報，播放 CD，請學生聆聽，隨後逐一解釋對話內容，並帶領學生念讀。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，熟悉本課單字及故事對話。</p>		

		<p>第二節課 暖身活動 5 分鐘 1. 教師利用單字圖卡和字卡複習本課單字。 2. 請數位學生上臺，練習將單字字卡對應到單字圖卡。</p> <p>句型教學 8 分鐘 1. 教師開啟句型條，介紹本課節慶用語。 2. 請學生和同學配對做句型練習。</p> <p>歌曲教學 8 分鐘 1. 播放 CD 念讀版，請學生跟著朗讀歌詞。 2. 播放 CD 教唱版，帶學生跟唱數次，之後挑戰卡拉版。</p> <p>習作時間 16 分鐘 完成習作 Festival pp. 29-30。</p> <p>回家作業 3 分鐘 請學生回家聽讀課本 CD，複習節慶教學內容。</p>		
<p>第十八週</p>	<p>Unit 4 Whose Workbook Is This?</p>	<p>第五節課 暖身活動 5 分鐘 複習本課長母音 u_e, ew, ue 的拼讀例字，並將全班學生分成兩組競賽，確認學生能聽音辨字。</p> <p>韻文教學 10 分鐘 播放 CD，引導學生跟讀與跟誦，若時間足夠可讓學生分組練習或輪讀。</p> <p>故事短文教學 22 分鐘 1. 複習本課單字與句型。 2. 請學生聽 CD 並跟讀本課 Reading Time 的內容，再進行分組朗讀。</p>		

		<p>3. 完成 Reading Time, Part B，並核對答案。 <u>回家作業 3 分鐘</u> 請學生回家聽讀 CD，熟悉本課的歌曲與故事對話。</p> <p>第六節課 <u>暖身活動 5 分鐘</u> 請學生翻到課本 p. 54，聽 CD 複習本課課文對話後，再請學生翻到 p. 65 複習本課 Reading Time。 Dr. Dino 教學時間 10 分鐘 引導學生觀察本課 Dr. Dino 海報，並說明疑問詞 Whose 和 Who's 的不同用法。 Dr. Dino 檢核時間 7 分鐘 1. 請學生完成課本 Dr. Dino's Checkup。 2. 核對答案並說明講解。 <u>習作時間 15 分鐘</u> 完成習作 Unit 4 pp. 23-24。 <u>回家作業 3 分鐘</u> 請學生回家聽讀本課 CD 並預習 Review 2。</p>		
<p>第十九週</p>	<p>Review</p>	<p>第一節課 <u>暖身活動 5 分鐘</u> 教師播放故事 CD，複習第三、四課的故事對話。 <u>單字句型複習活動 10 分鐘</u> 開啟第三、四課單字圖卡和字卡，帶學生複習。之後再開啟第三、四課句型條，教師引導學生以適當句型進行問答。 <u>單字句型綜合複習 15 分鐘</u> 教師帶領學生進行課本 p. 67 的綜合練習活動。 <u>習作時間 7 分鐘</u></p>		

		<p>完成習作 Review 2 p. 25。 <u>回家作業 3 分鐘</u> 請學生回家聽讀課本 CD，複習第三、四課故事對話。</p> <p>第二節課 <u>暖身活動 5 分鐘</u> 1. 教師播放 CD，複習第三、四課的歌曲。 2. 將全班分成兩組，進行歌唱接龍。</p> <p><u>短文閱讀及閱讀理解 15 分鐘</u> 1. 請學生翻開課本 p. 68，教師播放 CD，請學生一面聽一面跟讀。 2. 說明解釋短文內容。 3. 將學生分成數組，請各組輪流朗讀短文。 4. 請學生完成課本 p. 69 的閱讀理解練習。</p> <p><u>字母拼讀複習活動 10 分鐘</u> 1. 教師開啟第三、四課的 Phonics Time 海報，帶念長母音音組及例字的發音，請學生跟念 2-3 次。 2. 進行課本 p. 70 的 Phonics Bingo。</p> <p><u>習作時間 7 分鐘</u> 完成習作 Review 2 pp. 26-28。 <u>回家作業 3 分鐘</u> 請學生回家聽讀課本 CD，複習第三至第四課的故事對話，並預習文化單元內容。</p>		
第二十週	Words Around the World	<p>文化單元為彈性課程，可依時間調整 第一節課 <u>暖身活動 10 分鐘</u> 開啟文化課名頁海報，請學生觀看，教師再以問題</p>		

		<p>引起學生學習動機。</p> <p>文化主題教學 26 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽。 2. 利用文化情境海報逐一介紹課本中各國的文字，並帶學生跟讀各國「我愛你。」的說法。 3. 詢問學生是否知道其他國家「我愛你。」的說法。 <p>回家作業 4 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，複習本單元內容。</p> <p>第二節課</p> <p>暖身活動 7 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師開啟文化情境海報圖，播放 CD，帶領學生再聆聽一次。 <p>文字大挑戰 10 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生翻開課本 p. 82。教師帶念英文 I love you. 2-3 次，並說明題意：先判斷左方的句子屬於何種文字，再將句子與右排的國旗配對。 2. 提醒學生可以觀察右排文字的形狀。 3. 請學生完成 p. 82 Guess and Connect 的配對。 4. 核對答案並加以說明。 <p>文化加油站 20 分鐘</p> <p>教師利用課本頁面，向學生介紹不同國家的文化特色與各國文字之美，培養學生的國際觀，並體會身處地球村的事實。</p> <p>回家作業 3 分鐘</p> <p>請學生回家聽讀課本 CD，複習本課內容。</p>		
	Exam 2	第一節課		

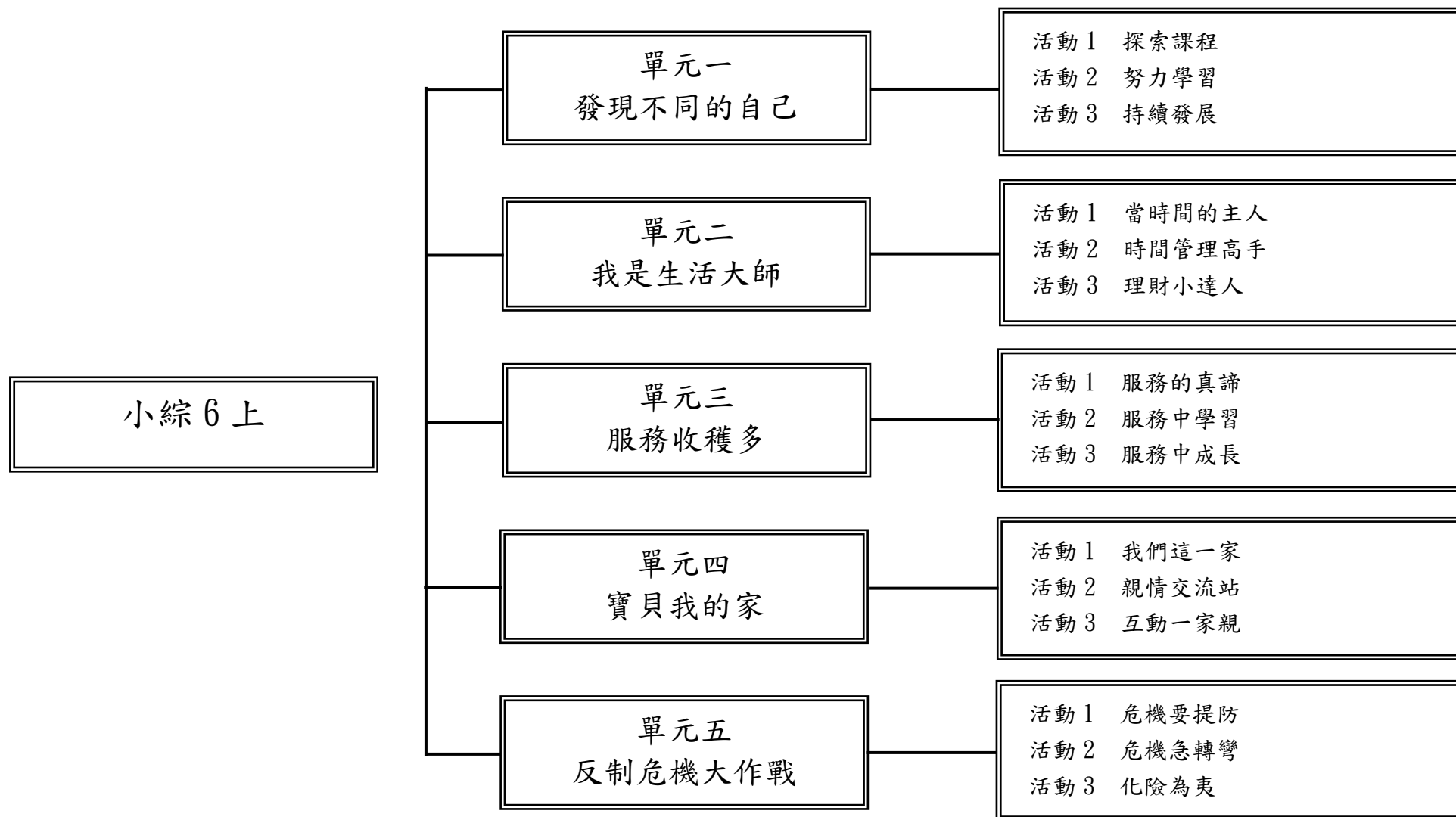
		<p>紙筆測驗 40 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 <p>第二節課</p> <p>口語或多元評量 40 分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。 		
--	--	--	--	--

議題融入填表說明：

- 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
- 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- 縣訂議題：失智症。
- 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護。

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)



綜合 6 下

單元一
生命的故事

活動 1 我的成長
活動 2 生命中的變化

單元二
保護地球行動

活動 1 生態環境改變
活動 2 珍惜生態環境

單元三
文化無邊界

活動 1 文化面面觀
活動 2 在地文化族群探索

單元四
活用資源便利多

活動 1 資源搜查線
活動 2 善用資源

112 學年度六年級綜合領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一發現不同的自己 活動 1 探索課程	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。	1. 發表自己對學校各類課程的感受。 2. 探索各領域的有效學習方法及正確學習態度。	活動參與 學習紀錄	【生涯規劃教育】	
第二週	單元一發現不同的自己 活動 2 努力學習	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。	1. 分享自己發現興趣或專長的方法。 2. 檢視個人的興趣或專長學習歷程，找出適合自己的學習方法。 3. 擬定個人興趣或專長成長計畫並實踐。	實作評量 口頭發表	【生涯規劃教育】	
第三週	單元二我是生活大師 活動 1 當時間的主人	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 分享個人運用時間的經驗，覺察規畫時間的意義與價值。 2. 分析運用時間的適當與否，及其可能對生活造成的影響。	討論發表 態度評量	【生涯規劃教育】	
第四週	單元二我是生活大師 活動 2 時間管理高手	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 蒐集運用時間的各種方式和原則。 2. 反思個人的時間運用方法。 3. 規畫個人時間，檢視規畫的可行性並實踐。	活動參與 學習紀錄	【生涯規劃教育】	

第五週	單元二我是生活大師 活動3理財小達人	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 檢視個人金錢運用的經驗，覺察金錢管理的意義與重要性。 2. 分析運用金錢的適當與否，及其可能對生活產生的影響。 3. 認識金錢運用的方式與原則。 4. 省思個人金錢管理的方法，作個人金錢運用規畫。	討論發表 態度評量	【家庭教育】 【生涯規劃教育】	
第六週	單元二我是生活大師 活動3理財小達人	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 檢視個人金錢運用的經驗，覺察金錢管理的意義與重要性。 2. 分析運用金錢的適當與否，及其可能對生活產生的影響。 3. 認識金錢運用的方式與原則。 4. 省思個人金錢管理的方法，作個人金錢運用規畫。	活動參與 口頭發表	【家庭教育】 【生涯規劃教育】	
第七週	單元一發現不同的自己 活動3持續發展	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。	1. 檢討成長計畫實施成效，調整學習方法。 2. 覺察個人對發展興趣或專長的期待。 3. 持續發展興趣或專長。	學習紀錄 實作評量	【生涯規劃教育】 【職業試探】	
第八週	單元三服務收穫多 活動1服務的真諦	3b-III-1 持續參與服務	Cb-III-1 對周遭人事物	1. 了解志工參與社會服務的原因、想	討論發表 態度評量	【性別平等教育】	

		活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	法與感受。 2. 主動蒐集周遭需要有人參與的服務項目。 3. 評估專長與能力，了解適合自己參與的服務活動。			
第九週	單元三服務收穫多 活動 1 服務的真諦	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	1. 了解志工參與社會服務的原因、想法與感受。 2. 主動蒐集周遭需要有人參與的服務項目。 3. 評估專長與能力，了解適合自己參與的服務活動。	討論發表 態度評量	【性別平等教育】	
第十週	單元三服務收穫多 活動 2 服務中學習	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	1. 擬定服務計畫，並依專長、能力分工。 2. 完成服務事前準備及增能。 3. 執行服務計畫，參與社會服務活動。	活動參與 服務計畫	【性別平等教育】	
第十一週	單元三服務收穫多 活動 3 服務中成長	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	1. 反思服務時可修正之處，並思考增加服務深度和廣度的方法。 2. 調整服務計畫和表現，在生活中持續參與服務活動。 3. 省思服務的意義與價值，覺察自身的感受與改變。	學習紀錄 口頭發表	【性別平等教育】	
第十二週	單元三服務收穫多	3b-III-1 持	Cb-III-1 對	1. 反思服務時可修	討論發表	【性別平等教育】	

	活動3 服務中成長	續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	正之處，並思考增加服務深度和廣度的方法。 2. 調整服務計畫和表現，在生活中持續參與服務活動。 3. 省思服務的意義與價值，覺察自身的感受與改變。	態度評量		
第十三週	單元四 寶貝我的家 活動1 我們這一家	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 觀察家人的生活作息，以及家人生活方式與家人工作間的關係。 2. 體恤家人對家庭的付出。	活動參與 學習紀錄	【家庭教育】	
第十四週	單元四 寶貝我的家 活動2 親情交流站	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 分辨單向溝通與雙向溝通的差異。 2. 分享和家人互動的經驗。 3. 歸納互動的技巧並實踐。	討論發表 態度評量	【家庭教育】	
第十五週	單元四 寶貝我的家 活動2 親情交流站	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	1. 繪製家人關係圖，覺察家人之間的互動關係。 2. 覺察與家人相處時可改進的情形，並以具體行動改進。	活動參與 學習紀錄	【家庭教育】	

			Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。				
第十六週	單元四寶貝我的家 活動3 互動一家親	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 繪製家人關係圖，覺察家人之間的互動關係。 2. 覺察與家人相處時可改進的情形，並以具體行動改進。	討論發表 態度評量	【家庭教育】	
第十七週	單元五反制危機大作戰 活動1 危機要提防	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 分辨人為危機類型與發生徵兆。 2. 分析各種人為危機可能造成的後果，並覺察該預防與注意之處。	活動參與 口頭發表		
第十八週	單元五反制危機大作戰 活動2 危機急轉彎	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 了解化解人為危機的方式。 2. 認識各種能化解危機的資源，及其提供的服務與使用方式。	討論發表 態度評量		
第十九週	單元五反制危機大作戰 活動3 化險為夷	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危	Ca-III-1 環境潛藏的危機。	1. 運用適當方式處理霸凌、詐騙、沉迷電玩等人為危	活動參與 操作演練	【品德】	

		機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	機。 2. 培養警覺性，活用周遭資源化解危機並避免危機發生。			
第二十週	單元五反制危機大作戰 活動 3 化險為夷	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 運用適當方式處理霸凌、詐騙、沉迷電玩等人為危機。 2. 培養警覺性，活用周遭資源化解危機並避免危機發生。	口頭發表 討論發表	【品德】	
第二十一週	單元一發現不同的自己 活動 3 持續發展	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。	1. 檢討成長計畫實施成效，調整學習方法。 2. 覺察個人對發展興趣或專長的期待。 3. 持續發展興趣或專長。	活動參與 學習紀錄	【生涯規劃教育】 【品德】	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一生命的故事 活動 1 我的成長	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	1. 分享成長歷程中曾發生的事件。 2. 製作個人成長紀錄。 3. 關懷生命中的重要他人，並與之互動。	參與活動 態度評定	【環境教育】	

第二週	單元一生命的故事 活動 2 生命中的變化	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	1. 分享面臨青春期的疑惑，接納青春期的變化。 2. 探討自己與他人成長歷程的差異。 3. 對自己的未來有所期許，並知道努力的方向。 4. 透過角色扮演體驗個體間成長的差異。	口頭發表 自我省思	【環境教育】	
第三週	單元一生命的故事 活動 2 生命中的變化	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	1. 分享面臨青春期的疑惑，接納青春期的變化。 2. 探討自己與他人成長歷程的差異。 3. 對自己的未來有所期許，並知道努力的方向。 4. 透過角色扮演體驗個體間成長的差異。	分享討論 態度評定	【環境教育】	
第四週	單元二保護地球行動 活動 1 生態環境改變	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1. 覺察因人為破壞而使物種消失的現象。 2. 了解人類的行為會影響自然環境中生物的生存。 3. 以客觀立場分析環境議題。 4. 關懷環境開發對自然生態的影響。	活動參與 資料蒐集	【環境教育】	
第五週	單元二保護地球行動	3d-III-1 實	Cd-III-1 生	1. 覺察因人為破壞	態度評定	【環境教育】	

	活動 1 生態環境改變	踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	而使物種消失的現象。 2. 了解人類的行為會影響自然環境中生物的生存。 3. 以客觀立場分析環境議題。 4. 關懷環境開發對自然生態的影響。	討論發表		
第六週	單元二保護地球行動 活動 2 珍惜生態環境	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1. 思考愛護環境應有的積極作為。 2. 規畫可行的環保行動並執行。 3. 在生活中落實環保行動，帶動環保的風氣。	成果發表 自我省思	【環境教育】	
第七週	單元二保護地球行動 活動 2 珍惜生態環境	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展	1. 思考愛護環境應有的積極作為。 2. 規畫可行的環保行動並執行。 3. 在生活中落實環保行動，帶動環保的風氣。	活動參與 態度評定	【環境教育】	

			現。				
第八週	單元三文化無邊界 活動1 文化面面觀	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 分享參與不同地區文化活動的經驗，了解其文化特色。 2. 蒐集資料，深入分析不同的文化族群。 3. 思考體驗不同文化族群的特色時，個人應抱持的態度。	活動參與 成果發表	【多元文化教育】	
第九週	單元三文化無邊界 活動1 文化面面觀	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 分享參與不同地區文化活動的經驗，了解其文化特色。 2. 蒐集資料，深入分析不同的文化族群。 3. 思考體驗不同文化族群的特色時，個人應抱持的態度。	態度評定 討論發表	【多元文化教育】	
第十週	單元三文化無邊界 活動2 在地文化族群 探索	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 了解社區中各文化族群的優勢及困境。 2. 提出關懷族群計畫，增進與不同族群的互動及欣賞。 3. 關懷、理解並尊重各文化族群的價值。	活動參與 蒐集整理	【多元文化教育】	

第十一週	單元三文化無邊界 活動 2 在地文化族群 探索	3c-III-1 尊 重與關懷不 同的族群， 理解並欣賞 多元文化。	Cc-III-1 不 同族群的優 勢與困境。 Cc-III-2 與 不同族群相 處的態度和 禮儀。 Cc-III-4 對 不同族群的 尊重、欣賞 與關懷。	1. 了解社區中各文 化族群的優勢及困 境。 2. 提出關懷族群計 畫，增進與不同族 群的互動及欣賞。 3. 關懷、理解並尊 重各文化族群的價 值。	成果發表 態度評定	【多元文化教育】	
第十二週	單元四活用資源便利 多 活動 1 資源搜查線	2c-II-1 蒐 集與整理各 類資源，處 理個人日常 生活問題。	Bc-II-1 各 類資源的認 識與彙整。 Bc-II-2 個 人日常生活 問題所需的 資源。 Bc-II-3 運 用資源處理 日常生活問 題的行動。	1. 分享曾使用過的 社會資源，及其與 生活的關係。 2. 認識各種全國性 或國際性的社會資 源，分享運用它們 幫助自己的經驗。 3. 認識支援系統。	討論發表 資料蒐集		
第十三週	單元四活用資源便利 多 活動 1 資源搜查線	2c-II-1 蒐 集與整理各 類資源，處 理個人日常 生活問題。	Bc-II-1 各 類資源的認 識與彙整。 Bc-II-2 個 人日常生活 問題所需的 資源。 Bc-II-3 運 用資源處理 日常生活問 題的行動。	1. 分享曾使用過的 社會資源，及其與 生活的關係。 2. 認識各種全國性 或國際性的社會資 源，分享運用它們 幫助自己的經驗。 3. 認識支援系統。	態度評定 活動參與	【生涯規劃教育】 【原住民族教育】	
第十四週	單元四活用資源便利 多 活動 2 善用資源	2c-II-1 蒐 集與整理各 類資源，處	Bc-II-1 各 類資源的認 識與彙整。	1. 釐清運用社會資 源的正確做法。 2. 了解運用資源幫	態度評定 討論發表	【生命教育】 【性剝削防治教	

		理個人日常生活問題。	Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	助自己和他人的方法。 3. 靈活運用各項社會資源，培養感恩惜物的情懷。		育】	
第十五週	單元四活用資源便利多 活動 2 善用資源	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 釐清運用社會資源的正確做法。 2. 了解運用資源幫助自己和他人的方法。 3. 靈活運用各項社會資源，培養感恩惜物的情懷。	活動參與 討論發表	【生命教育】	
第十六週	單元一生命的故事 活動 1 我的成長	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	1. 分享成長歷程中曾發生的事件。 2. 製作個人成長紀錄。 3. 關懷生命中的重要他人，並與之互動。	參與活動 態度評定	【環境教育】 【失智症教育】 【高齡教育】	
第十七週	單元一生命的故事 活動 1 我的成長	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行	1. 分享成長歷程中曾發生的事件。 2. 製作個人成長紀錄。 3. 關懷生命中的重要他人，並與之互動。	討論發表 實作評量	【失智症教育】 【高齡教育】	

			動方案。				
第十八週	【畢業週】						

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：
 - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
 - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
 - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
 - (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度六年級藝術(分科)領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元歌劇狂想曲 1-1 歌劇中的喜怒哀樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識歌劇。 2.欣賞歌劇《魔笛》中的詠唱調〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉。 3.認識《魔笛》中的詠唱調。	實際操作 檢核表	【人權教育】	
第一週	第三單元傳藝之美 3-1 傳統藝術之美	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.欣賞各國傳統藝術作品，並說出其作品特色。 2.運用已學習的藝術技法、美的形式、原理，說明各國傳統藝術的表現。	實際操作	【人權教育】	

第一週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-1 聚光燈下的戲劇	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.介紹並分析兒童劇的種類及形式。 2.就觀賞過的兒童劇經驗做心得分享。	實際操作	【人權教育】	
第二週	第一單元美歌劇狂想曲 1-1 歌劇中的喜怒哀樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈鐘聲〉。 2.練習二部合唱。	實際操作 檢核表	【人權教育】	
第二週	第三單元傳藝之美 3-2 刻劃之美	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.欣賞版畫特色。 2.認識版畫家林智信及其作品。	實際操作 檢核表	【品德教育】	
第二週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-1 聚光燈下的戲劇	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲	1.介紹兒童劇的各種元素。 2.觀賞兒童劇並作經驗、心得分享。	實際操作	【性別平等教育】	

		表達想法。	音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。				
第三週	第一單元歌劇狂想曲 1-1 歌劇中的喜怒哀樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.認識歌劇《杜蘭朵公主》的劇情故事。 2.演唱歌曲〈茉莉花〉。	實際操作 檢核表	【人權教育】	
第三週	第三單元傳藝之美 3-3 版畫好好玩	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.了解版畫的種類及製作過程及步驟。 2.體驗及掌握版畫中之線條與空間表現特色。	實際操作 檢核表	【人權教育】	
第三週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-2 認識演出的場地—劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。	·認識構成室內劇場的四個主要部分。	實際操作	【人權教育】	

			表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。				
第四週	第一單元歌劇狂想曲 1-1 歌劇中的喜怒哀樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1.欣賞歌劇《杜蘭朵公主》中〈公主徹夜未眠〉。 2.認識義大利歌劇作曲家浦契尼。	檢核表 聽力與口語評量	【人權教育】	
第四週	第三單元傳藝之美 3-3 版畫好好玩	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	聽力與口語評量	【人權教育】	
第四週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-2 認識演出的場地——劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。	1.了解舞臺與觀眾席的關係。 2.認識鏡框式舞臺、開放式舞臺、中心式舞臺及黑盒子劇場等舞臺形式。 3.從劇場遊戲中，實際體會舞臺形式的運用。	聽力與口語評量		
第五週	第一單元美歌劇狂想曲	1-II-1 能透過	音 E-II-1 多元	1.演唱〈四季紅〉。	聽力與口語評量	【人權教育】	

	1-2 音樂劇在臺灣	聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	2.認識音樂劇《四月望雨》。			
第五週	第三單元傳藝之美 3-3 版畫好好玩	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	檢核表 聽力與口語評量	【品德教育】	
第五週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-3 表演欣賞停看聽	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮	1.介紹各種蒐集藝文資訊的方式。 2.製作「藝文活動一覽表」。 3.認識欣賞藝文活動時，應注意的禮儀及事項。	聽力與口語評量		

			演。				
第六週	第一單元歌劇狂想曲 1-2 音樂劇在臺灣	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	·習唱〈望春風〉。	展演	【人權教育】	
第六週	第三單元傳藝之美 3-3 版畫好好玩	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.使用不同媒材進行版畫創作。 2.欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	檢核表	【人權教育】	
第六週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-4 跨國界的表演藝術	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲	·介紹東西方的歌劇、偶劇與語言藝術，讓學生欣賞並分析彼此之間的差異。	展演	【性別平等教育】	

		簡短的表演。 3-II-2 能觀察 並體會藝術與 生活的關係。	音、動作與劇 情的基本元 素。 表 P-II-4 劇場 遊戲、即興活 動、角色扮 演。				
第七週	第一單元歌劇狂想曲 1-2 音樂劇在臺灣	1-II-1 能透過 聽唱、聽奏及 讀譜，建立與 展現歌唱及演 奏的基本技 巧。 2-II-1 能使用 音樂語彙、肢 體等多元方 式，回應聆聽 的感受。	音 E-II-2 簡易 節奏樂器、曲 調樂器的基礎 演奏技巧。 音 A-II-1 器樂 曲與聲樂曲， 如：獨奏曲、 臺灣歌謠、藝 術歌曲，以及 樂曲之創作背 景或歌詞內 涵。 音 A-II-3 肢體 動作、語文表 述、繪畫、表 演等回應方 式。	·習唱〈月夜愁〉。	展演	【人權教育】	
第七週	第三單元傳藝之美 3-3 版畫好好玩	1-II-6 能使用 視覺元素與想 像力，豐富創 作主題。 2-II-7 能描述 自己和他人作 品的特徵。 3-II-2 能觀察 並體會藝術與 生活的關係。	視 E-II-3 點線 面創作體驗、 平面與立體創 作、聯想創 作。 視 A-II-1 視覺 元素、生活之 美、視覺聯 想。	1.使用不同媒材進行 版畫創作。 2.欣賞版畫作品之美 感並體驗創作樂趣。	檢核表	【人權教育】	
第七週	第五單元打開戲劇百寶 箱 5-4 跨國界的表演藝術	1-II-4 能感 知、探索與表 現表演藝術的 元素和形式。	表 E-II-1 人 聲、動作與空 間元素和表現 形式。 表 E-II-3 聲 音、動作與各	·欣賞文化交流後的演 出形式。	展演	【人權教育】	

			種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
第八週	第一單元歌劇狂想曲 1-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	· 直笛習奏〈兩夜花〉。	展演	【人權教育】	
第八週	第三單元傳藝之美 3-3 版畫好好玩	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.欣賞不同媒材的作品，並比較不同之處。 2.和同學分享自己的創作歷程與心得。	檢核表	【人權教育】	
第八週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-4 跨國界的表演藝術	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.介紹蘭陽舞蹈團的秘克琳神父及他對表演藝術的貢獻。 2.欣賞演出片段。	展演	【人權教育】	
第九週	第二單元雋永之歌 2-1 與音樂對話	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂	· 演唱〈但願人長久〉。	展演 聽力與口語評量	【人權教育】	

		巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	元素，如：節奏、力度、速度等。				
第九週	第四單元美哉人生 4-1 人生百態	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	能觀察並說出生活周遭人們的生活型態，覺察其工作性質、工作狀況、生活甘苦等，從中發掘令人感動的生命故事。	檢核表 聽力與口語評量	【人權教育】	
第九週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-4 跨國界的表演藝術	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.介紹林柳新紀念偶戲博物館的羅斌館長及他對表演藝術的貢獻。 2.分辨東西方戲偶不同的操作方式、造形與戲臺。	展演 聽力與口語評量	【人權教育】	
第十週	第二單元雋永之歌 2-1 與音樂對話	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即	1.認識國樂團。 2.分辨拉弦、彈撥、吹管、打擊之樂器音色。	檢核表 聽力與口語評量	【環境教育】	

			興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第十週	第四單元美哉人生 4-1 人生百態	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.能知道人體的比例並觀察人物不同動作、姿態的特點。 2.練習人物速寫的方法。	檢核表	【人權教育】	
第十週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-4 跨國界的表演藝術	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	國內表演團體介紹。	展演	【人權教育】	
第十一週	第二單元雋永之歌 2-1 與音樂對話	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內	1.欣賞〈花好月圓〉。 2.分辨拉弦、彈撥、吹管、打擊之樂器音色。	聽力與口語評量	【環境教育】	

		引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。				
第十一週	第四單元美哉人生 4-1 人生百態	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	·欣賞藝術作品構成的美感，提升藝術鑑賞的能力。	檢核表	【人權教育】	
第十一週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-5 說學逗唱樣樣精	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。	·介紹相聲與 StandupComedy 的演出形式，並簡單分析二者的差異。	展演	【人權教育】	
第十二週	第二單元雋永之歌 2-2 清新的旋律	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱〈啊！牧場上綠油油〉。 2.創作一段式曲調。	聽力與口語評量	【環境教育】	
第十二週	第四單元美哉人生 4-2 塑造精彩人生	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創	1.欣賞立體雕塑作品，提升藝術鑑賞的能力。 2.認識雕塑名家浦添生。	檢核表	【人權教育】	

		視自己與他人的創作。	作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。				
第十二週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-5 說學逗唱樣樣精	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.學習咬字清晰的技巧。 2.學習「輕重緩急」的演說及對話技巧。	展演		
第十三週	第二單元雋永之歌 2-2 清新的旋律	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.演唱〈我願意山居〉。 2.認識 68 拍子。	實際操作 聽力與口語評量	【環境教育】	
第十三週	第四單元美哉人生 4-2 塑造精彩人生	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之	1.人物動態的捏塑及重心的掌握。 2.人物表情、服飾、工具的刻畫。 3.能表現主題人物之表情與動作特徵。	實際操作	【人權教育】	

		2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	美、視覺聯想。				
第十三週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-5 說學逗唱樣樣精	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 認識相聲裡的「說」、「學」、「逗」、「唱」這四個技巧。 2. 欣賞現代相聲的演出。	展演	【人權教育】	
第十四週	第二單元雋永之歌 2-2 清新的旋律	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 欣賞動畫電影《霍爾的移動城堡》配樂〈空中散步〉。 2. 隨樂曲哼唱曲題曲調。	展演 檢核表	【戶外教育】	
第十四週	第四單元美哉人生 4-2 塑造精彩人生	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 人物動態的捏塑及重心的掌握。 2. 人物表情、服飾、工具的刻畫。 3. 能表現主題人物之表情與動作特徵。	檢核表	【人權教育】	

第十四週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-5 說學逗唱樣樣精	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.認識相聲劇本的編寫技巧。 2.分組編寫並練習、呈現。	展演	【人權教育】	
第十五週	第二單元雋永之歌 2-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	·直笛習奏〈永遠同在〉。	聽力與口語評量	【環境教育】	
第十五週	第四單元美哉人生 4-2 塑造精彩人生	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.能表現主題人物之表情與動作特徵。	檢核表	【人權教育】	

第十五週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-5 說學逗唱樣樣精	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.複習之前學習過的所有相聲技巧。 2.分組創作練習。 3.指導學生完成相聲的演出。	展演	【人權教育】	
第十六週	第二單元雋永之歌 2-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	· 直 笛 習 奏 〈ProudOfYou〉。	實際操作 聽力與口語評量	【環境教育】	
第十六週	第四單元美哉人生 4-2 塑造精彩人生	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.欣賞不同媒材的作品，並比較不同之處。 2.和同學分享自己的創作歷程與心得。	實際操作	【性別平等教育】	

		的創作。					
第十六週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-6 藝術新視野	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。	1.欣賞當代新型態的演出。 2.引導學生欣賞並感受文化的交流及衝擊。	實際操作	【人權教育】	
第十七週	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-3 民俗活動。	1.演唱歌曲〈海洋〉。	實際操作 聽力與口語評量	【人權教育】	
第十八週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	1.欣賞〈乘風破浪〉，認識圓舞曲。 2.隨樂曲哼唱主題曲調並律動。 3.直笛二部合奏〈燈塔〉。	實際操作 聽力與口語評量	【人權教育】	

		作主題。					
第十九週	第六單元海洋家園 6-2 海洋之舞	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.了解先民移民臺灣初期的生活奮鬥狀況與生活經驗。 2.培養對表演藝術作品的欣賞力。 3.欣賞現代舞蹈作品，認識舞蹈作品中運用道具展現場景的方式。 4.能運用道具傳達自我的情感及設計表演活動。 5.對情境的想像能力。 6.培養群體的協調、合作、表現能力。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	
第廿週	第六單元海洋家園 6-2 海洋之舞 6-3 海洋風情畫	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1.能運用道具傳達自我的情感及設計表演活動。 2.對情境的想像能力。 3.培養群體的協調、合作、表現能力。 4.透過實景觀察，感覺自己與大自然的相互關聯。 5.從名家畫作中，欣賞不同媒材的表現方法及特色。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】 【國際教育】	
第廿一週	第六單元海洋家園 6-3 海洋風情畫	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活	1.了解水墨畫用筆及用墨的方法。 2.認識水墨中勾、皴、擦、點、染等表現法。 3.能利用勾、皴、擦、點、染等水墨技法，描繪海洋風情或	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】	

		對創作的興趣。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	事件與動作歷程。	水岸景色。 4.能欣賞作品，發表創作心得。 5.能從創作中體會海洋文化價值。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元音樂聯合國 1-1 唱歌謠看世界	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 演唱歌曲〈卡秋莎〉。 2. 感受俄羅斯歌曲特色。	實際操作 紙筆測驗	【戶外教育】	
第一週	第三單元藝術萬花筒 3-1 藝術漫遊	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1. 認識、欣賞不同藝術形式。 2. 認識複合媒材藝術。	實際操作	【人權教育】	
第一週	第五單元躍上伸展臺 5-1 有故事的戲服	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1. 欣賞劇場角色的戲服。 2. 透過欣賞戲服，引發角色服裝設計概念。	實際操作	【人權教育】 【品德教育】	

第二週	第一單元音樂聯合國 1-1 唱歌謠看世界	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 演唱歌曲〈Zum Gali Gali〉。 2. 演唱歌曲〈關達拉美拉〉。 3. 感受世界民歌的多元風味。	實際操作	【人權教育】	
第二週	第三單元藝術萬花筒 3-1 藝術漫遊	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1. 認識裝置藝術的特質、使用媒材、場地與空間的關係。 2. 了解裝置藝術的作品形式和內容涵意。 3. 能認識並欣賞公共藝術。	實際操作	【人權教育】	
第二週	第五單元躍上伸展臺 5-1 有故事的戲服	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 了解劇場角色服裝設計要點。	實際操作	【品德教育】 【人權教育】	
第三週	第一單元音樂聯合國 1-1 唱歌謠看世界	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及	1. 認識中國及日本特色音階。 2. 練習直笛即興創奏。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】	

		巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	樂曲之創作背景或歌詞內涵。				
第三週	第三單元藝術萬花筒 3-1 藝術漫遊	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 認識地景藝術的藝術形式。 2. 認識藝術家克里斯多。	實際操作	【人權教育】	
第三週	第五單元躍上伸展臺 5-1 有故事的戲服	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 比較不同纖維的特性。 2. 了解各種不同纖維的運用。	聽力與口語溝通 實際操作	【品德教育】 【人權教育】	
第四週	第一單元音樂聯合國 1-2 樂器嘉年華	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1. 認識風笛。 2. 欣賞風笛演奏的〈蘇格蘭勇士〉。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】	
第四週	第三單元藝術萬花筒	1-II-3 能試探	視 E-II-1 色彩	1. 認識視覺藝術的方	口頭報告	【科技教育】	

	3-1 藝術漫遊	媒材特性與技法，進行創作。	感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	法和原則。 2.能了解視覺藝術欣賞的意義和價值。 3.建立對視覺藝術的關心與興趣。 4.認識欣賞藝術創作的的基本觀念。 5.用書面報告嘗試對藝術品評價。	實際操作		
第四週	第五單元躍上伸展臺 5-2 衣起環遊世界	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.能欣賞各民族的傳統服飾。 2.能夠分辨各國傳統服飾。	口頭報告 實際操作	【品德教育】 【人權教育】	
第五週	第一單元音樂聯合國 1-2 樂器嘉年華	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.認識手風琴。 2.欣賞手風琴演奏的〈散塔露琪亞〉。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】	
第五週	第三單元藝術萬花筒 3-2 公共藝術在校園	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.認識校園中的公共藝術。 2.透過探索校園中設置的公共藝術，深入	觀察 實際操作	【科技教育】	

				了解社區環境的人文特色，凝聚情感。			
第五週	第五單元躍上伸展臺 5-2 衣起環遊世界	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.認識劇場服裝藝術家。 2.了解一位藝術家成功的原因。	實際操作	【品德教育】 【人權教育】	
第六週	第一單元音樂聯合國 1-2 樂器嘉年華	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識對話鼓。 2.欣賞對話鼓演奏〈鼓的對話〉。 3.認識甘美朗。 4.欣賞甘美朗演奏〈日出〉。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】	
第六週	第三單元藝術萬花筒 3-3 送給母校的禮物	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1.介紹羅娜國小學生送給學校的禮物製作過程。 2.了解如何創作送給母校的禮物。	實際操作	【科技教育】	

第六週	第五單元躍上伸展臺 5-3 造形設計變變變	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1.能發揮創意，設計造形。 2.依據所設計造形賦予動作。	實際操作	【人權教育】	
第七週	第一單元音樂聯合國 1-2 樂器嘉年華	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識烏克蘭麗。 2.欣賞烏克蘭麗演奏〈珍重再見〉。 3.演唱〈珍重再見〉。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】	
第七週	第三單元藝術萬花筒 3-3 送給母校的禮物	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	●欣賞不同作品並體會畢業生的心意。	實際操作 作品製作	【科技教育】	
第七週	第五單元躍上伸展臺 5-3 造形設計變變變	2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1.能發揮創意，設計造形。 2.依據所設計造形賦	實際操作	【人權教育】	

				予動作。			
第八週	第一單元音樂聯合國 1-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1. 習奏〈我的小笛子〉。 2. 直笛習奏升 Sol 音。 3. 認識 a 小調音階。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】	
第八週	第四單元設計幻想曲 4-1 生活中的好設計	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 從器物發展的演變了解設計與生活的關係。 2. 引導學生觀察發現生活實用的好設計。	口頭報告 實際操作	【科技教育】	
第八週	第五單元躍上伸展臺 5-3 造形設計變變變	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	1. 能夠依據設定的角色設計造形。 2. 能夠依據所設計的造形進行動作的編排。	實際操作	【人權教育】	
第九週	第二單元美好的時光 2-1 夏日輕歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1. 演唱〈陽光和小雨〉。 2. 複習腹式呼吸法與頭聲發聲。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】	

		奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	3.複習反復記號與力度記號。			
第九週	第四單元設計幻想曲 4-1 生活中的好設計	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.能欣賞經典的設計師作品，並理解設計師創作發想的創意之處。 2.認識設計師菲利浦·史塔克的设计创意及作品。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第九週	第五單元躍上伸展臺 5-3 造形設計變變變	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	1.能夠依據設定的角色設計造形。 2.能夠依據所設計的造形進行動作的編排。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十週	第二單元美好的時光 2-1 夏日輕歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、	1.欣賞〈小星星變奏曲〉，感受變奏曲風格。 2.認識變奏曲的形式。 3.依變奏曲形式創作曲調。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】	

			速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第十週	第四單元設計幻想曲 4-2 秀出好設計	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.觀察與比較各種常見瓶身，發現不同瓶子設計的原因與功能。 2.藉由對各種常見杯子的觸覺，觀察不同的設計巧思。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十週	第五單元躍上伸展臺 5-4 決戰造形伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1.能規畫服裝秀的表演。 2.能理性的討論並分工合作。 3.能執行規畫的內容。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十一週	第二單元美好的時光 2-1 夏日輕歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關	1.演唱歌曲〈散步〉。 2.感受附點八分休止符的時值。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】	

			之一般性用語。				
第十一週	第四單元設計幻想曲 4-2 秀出好設	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.透過觀察、聯想、欣賞設計作品，提升藝術鑑賞的能力。 2.引導學生設計兼具功能需求與造形設計的書包。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十一週	第五單元躍上伸展臺 5-4 決戰造形伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1.能規畫服裝秀的表演。 2.能理性的討論並分工合作。 3.能執行規畫的內容。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十二週	第二單元美好的時光 2-2 歌詠家鄉	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱〈西北雨直直落〉。 2.感受臺灣民歌的風格。	實際操作	【人權教育】	

第十二週	第四單元設計幻想曲 4-2 秀出好設計	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.能依據設計圖的規畫，並運用色彩、造形與材質等美學特性來創作設計。 2.學生互相欣賞並發表欣賞夢想書包設計作品。	口頭報告 實際操作	【戶外教育】	
第十二週	第五單元躍上伸展臺 5-4 決戰造形伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1.能規畫服裝秀的表演。 2.能理性的討論並分工合作。 3.能執行規畫的內容。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十三週	第二單元美好的時光 2-2 歌詠家鄉	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.欣賞〈梆笛協奏曲〉。 2.認識協奏曲形式與音樂家馬水龍。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】	

第十三週	第四單元設計幻想曲 4-2 秀出好設計	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.鼓勵學生將設計的聯想融入生活。 2.引導學生展現設計的美感與實用性。	口頭報告 實際操作	【多元文化教育】	
第十三週	第五單元躍上伸展臺 5-4 決戰造形伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1.能夠順利進行服裝秀表演。 2.能夠相互分工合作，進行走秀活動。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十四週	第二單元美好的時光 2-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.直笛演奏〈搖嬰仔歌〉。 2.認識本土音樂家呂泉生。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】	

第十四週	第四單元設計幻想曲 4-2 秀出好設計	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.鼓勵學生將設計的聯想融入生活。 2.引導學生展現設計的美感與實用性。	實際操作	【多元文化教育】	
第十四週	第五單元躍上伸展臺 5-4 決戰造形伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.能夠順利進行服裝秀表演。 2.能夠相互分工合作，進行走秀活動。	實際操作	【人權教育】	
第十五週	第二單元美好的時光 2-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.直笛演奏〈青海青〉。 2.認識本土音樂家呂泉生。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】	

第十五週	第四單元設計幻想曲 4-2 秀出好設計	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	1.引導學生展現設計的美感與實用性。	口頭報告 實際操作	【戶外教育】	
第十五週	第五單元躍上伸展臺 5-4 決戰造形伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1.能夠順利進行服裝秀表演。 2.能夠相互分工合作，進行走秀活動。	實際操作	【人權教育】	
第十六週	第六單元珍重再見 6-1 點點滴滴的祝福 6-2 美麗的印記	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.分享六年來印象最深刻的一件事。 2.能將生活經驗轉化為表演的故事內容，並進行故事的編寫。 3.能透過詩歌、短文表達感謝。 4.能夠上臺發表所創作詩歌或短文。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】	

第十七週	第四單元珍重再見 6-3 祝福的樂聲	1-II-6 能使用 視覺元素與想 像力，豐富創 作主題。 2-II-5 能觀察 生活物件與藝 術作品，並珍 視自己與他人 的創作。 3-II-2 能觀察 並體會藝術與 生活的關係。	視 E-II-3 點線 面創作體驗、 平面與立體創 作、聯想創 作。 視 A-II-2 自然 物與人造物、 藝術作品與藝 術家。 視 P-II-1 在地 及各族群藝文 活動、參觀禮 儀。	1. 討論畢業美展計 畫。 2. 學習分工合作並解 決問題。 3. 演唱〈驪歌〉。 2. 依自己的感受詮釋 歌曲。 4. 欣賞樂曲，感受樂 曲的表情。 5. 為畢業典禮的各種 情境，選擇適當的樂 曲。	口頭報告 實際操作	【戶外教育】	
第十八週				【畢業週】	實際操作		

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

112 學年度六年級健康與體育領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、健康 一. 青春大小事	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-1 獨立演練大部分的自我調適技能。	Fa- III -3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1. 能了解青春期注重自我形象及人際關係。 2. 能運用並演練人際互動技巧。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
	貳、體育 五. 飛過天際	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	Ce- III -1 其他休閒運動進階技能。	1. 了解各種方式接飛盤，並比較自己或他人的正確性。 2. 主動參與練習，並和他人一起投入學習。 3. 能運用不同接飛盤的動作。 4. 在比賽中，能應用不同的接飛盤動作。	五年級：能操作飛盤基本動作。 六年級：能操作飛盤基本動作。		【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶

		3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。					助。
第二週	壹、健康 一. 青春大小事	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Fa- III -4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1. 能了解青春影響情緒的因素。 2. 能悅納自我並尊重他人。 3. 能學會察覺低落情緒，並找到排解情緒的方式。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
	貳、體育 五. 飛過天際	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ce- III -1 其他休閒運動進階技能。	1. 能運用不同接飛盤的動作。 2. 在比賽中，能應用不同的接飛盤動作。 3. 認識飛盤比賽的規則。 4. 在比賽中表現出運動家精神及道德規範。	五年級：能參與課堂討論並操作飛盤基本動作。 六年級：能參與課堂討論並操作飛盤基本動作。	【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。	

		產品與服務。					
第三週	壹、健康 一. 青春大小事	1b-III-2 認識健康技能和生 活技能的基本 步驟。 3a-III-2 能於 不同的生活情 境中，主動表 現基礎健康技 能。	Db- III -1 青春期的 探討與常 見保健問 題之處理 方法。	1. 能認識青春痘的產生原因及處理方法。 2. 能了解夢遺的原因。 3. 能認識月經對女性日常生活的影響。 4. 能知道正確使用衛生棉的步驟。 5. 能具備清理貼身衣物的能力。 6. 能關注青春期衛生及保健的注意事項。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教 育】 性 E1 認識生 理性別、性傾 向、性別特質 與性別認同的 多元面貌。 性 E11 培養性 別間合宜表達 情感的能力。	
	貳、體育 五. 飛過天際 六. 超越巔峰	1d-III-3 了解 比賽的進攻和 防守策略。 2c-III-1 表現 基本運動精神 和道德規範。 4c-III-1 選擇 及應用與運動 相關的科技、 資訊、媒體、 產品與服務。	Bc-III-1 基礎運動 傷害預防 與處理方 法。 Cb- III -2 區域性運 動賽會與 現代奧林 匹克運動 會。	1. 認識飛盤比賽的規則。 2. 在比賽中表現出運動家精神及道德規範。 3. 能透過飛盤比賽影片說出進攻、防守的精彩片段，並能讓 運動技能更進步。 4. 完成活力存摺。 5. 能認識奧運格言及奧林匹克精神。 6. 能使用資訊媒體搜尋符合奧林匹克精神的故事。	五年級：能 參與課堂討 論並操作飛 盤基本動 作。 六年級：能 參與課堂討 論並操作飛 盤基本動 作。	【人權教育】 人 E5 欣賞、包 容個別差異並 尊重自己與他 人的權利。	【全班教學】 高年級合班，由兩 位老師共同授課， 同質性分組。 由主教老師進行講 解與示範，協同老 師從旁協助未精熟 同學，即時進行扶 助。
第四週	壹、健康 一. 青春大小事	1b-III-2 認識 健康技能和生 活技能的基本 步驟。 3a-III-2 能於 不同的生活情	Db- III -1 青春期的 探討與常 見保健問 題之處理 方法。	1. 能知道青春期所需的營養及攝取來源。 2. 能制定行動方案，促進青春期的生長發育。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教 育】 性 E1 認識生 理性別、性傾 向、性別特質 與性別認同的	

		境中，主動表現基礎健康技能。				多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
	貳、體育 六. 超越巔峰	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Ga- III -1 跑、跳與投擲的基本動作。	1. 表現良好的起跑動作。 2. 了解蹲踞式起跑和站立式起跑的技巧和使用時機。 3. 表現良好的起跑動作。 4. 了解蹲踞式起跑和站立式起跑的技巧和使用時機。 5. 擬定簡易且合宜的運動計畫表。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。
第五週	壹、健康 一. 青春大小事	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Db- III -2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。	1. 能理解社會文化的性別刻板印象，做出正確的判斷。 2. 能覺察並尊重不同性別特質，重視個人興趣及發展。 3. 能列出溝通策略及找到排解情緒的方法。 4. 能具備青春期中正確健康知識及對性別持有健康的態度。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
	貳、體育 六. 超越巔峰	1c-III-1 了解運動技能要素	Ga- III -1 跑、跳與投	1. 了解接力規則及技巧。 2. 表現良好的傳接棒動作。	五年級：能參與課堂討	【人權教育】 人 E5 欣賞、包	【全班教學】 高年級合班，由兩

		<p>和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。</p> <p>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</p>	<p>擲的基本動作。</p>	<p>3. 解決在各項接力活動中所遇到的問題。</p> <p>4. 了解選手與觀眾的責任，並討論出如何協助選手取得佳績。</p>	<p>論並做出教師指定的動作。</p> <p>六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p>	<p>容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>位老師共同授課，同質性分組。</p> <p>由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。</p>
<p>第六週</p>	<p>壹、健康</p> <p>二. 事故傷害知多少</p>	<p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價</p>	<p>Ba- III -2 校園及休閒活動事</p>	<p>1. 能判讀校園安全地圖，並能理解其對健康維護的重要性。</p> <p>2. 能認同預防校園與休閒活動傷害的安全須知。</p> <p>3. 能設計校園安全地圖及安全須知。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>	

	<p>值觀。</p> <p>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。</p> <p>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。</p> <p>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</p>	<p>故傷害預防與安全須知。</p>		<p>4. 態度評量</p>	<p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p>	
<p>貳、體育</p> <p>六. 超越巔峰</p> <p>七. 繩乎奇技</p>	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角</p>	<p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p> <p>Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。</p> <p>Ic- III -2 民俗運動簡易性表演。</p>	<p>1. 能完成活力存摺。</p> <p>2. 解決執行運動計畫表的阻礙。</p> <p>3. 能理解一跳一迴旋（前迴旋）、單腳跳、一跳一迴旋（後迴旋）、跑步跳等動作。</p> <p>4. 能完成一跳一迴旋（前迴旋）、單腳跳、一跳一迴旋（後迴旋）、跑步跳等動作。</p> <p>5. 能用學過的跳繩動作做簡易的組合表演。</p> <p>6. 能在課堂外的時間，養成持續運動的習慣。</p>	<p>五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p> <p>六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【全班教學】</p> <p>高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。</p> <p>由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。</p>	

		<p>色和責任。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p> <p>4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。</p>					
第七週	<p>壹、健康</p> <p>二. 事故傷害知多少</p>	<p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技</p>	<p>Ba- III -2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p>	<p>1. 能了解危險情況可能造成的傷害。</p> <p>2. 能在不同休閒環境中覺察潛在危機並培養解決問題的能力。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事</p>	

		能。				件。	
貳、體育 七. 繩乎奇技	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學	Ic- III -1 民俗運動組合動作與遊戲。	1. 雙人跳繩中兩人能互相合作、討論及學習。 2. 2人一組完成雙人跳繩2下以上。 3. 能在多人跳繩中分組分工，穩定甩繩，讓同學能順利跳過繩子。 4. 能夠積極參與擺繩跳，勇於接受嘗試。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。			【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。

		習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。					
第八週	壹、健康 二. 事故傷害知多少	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba- III -2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1. 能了解危險情況可能造成的傷害。 2. 能在不同休閒環境中覺察潛在危機並培養解決問題的能力。 3. 能制定改善危險行為的計畫。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	
	貳、體育 七. 繩乎奇技	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技	Ic- III -1 民俗運動組合動作與遊戲。	1. 能在多人跳繩中分組分工，穩定甩繩，讓同學能順利跳過繩子。 2. 能夠積極參與一字型迴旋跳，勇於接受嘗試。 3. 能夠分析自己的技能，觀摩學習他人的技巧。 4. 各組運用學習策略，提高過山洞的成功率。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。	【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。	

		能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。					
第九週	壹、健康 二. 事故傷害知多少	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Ba- III -1 冒險行為的原因與防制策略。	1. 能了解生活中常見的冒險行為及可能會造成的危險。 2. 能演練拒絕冒險行為的情境。 3. 能自我反省與修正冒險行為，展現促進健康的行動。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	
	貳、體育 七. 繩乎奇技 八. 羽球高手	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-1 表現基本運動精神	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ic- III -1 民俗運動組合動作	1. 能在遊戲中表現出運動家精神，遵循遊戲的路線。 2. 各組運用學習策略，提高貓捉老鼠過繩的成功率。 3. 能在課堂外的時間，養成持續運動的習慣。 4. 能穩定的以正手拍、反手拍向上拍擊羽球。 5. 能穩定的用羽球來進行兩人上手正拍對打。 6. 能穩定的用羽球來進行兩人下手正拍、反拍對打。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動		【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。

		<p>和道德規範。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	與遊戲。		作。		
第十週	<p>壹、健康</p> <p>二. 事故傷害知多少</p>	<p>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。</p> <p>4a-III-2 自我</p>	<p>Ba- III -2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p>	<p>1. 能了解具備健康安全生活技巧的重要性。</p> <p>2. 能認識簡易止血方式及運動傷害防護技巧。</p> <p>3. 能檢視自我行為，在日常生活中落實健康安全生活的行動。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p>	

		反省與修正促進健康的行動。				安 E10 關注校園安全的事件。	
	貳、體育 八. 羽球高手	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ha- III -1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能用反手將羽球發低、發短。 2. 能積極練習，並有不怕失敗的學習態度。 3. 認識單、雙打發球的界線及球拍各部位的名稱。 4. 能學會十字步法。 5. 能學會十字步法加揮拍動作。 6. 能運用資訊科技掃描 QRcode 學習羽球的動作。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。		【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。
第十一週	壹、健康 三. 關鍵時刻	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	Ba- III -3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異	1. 能認識何謂一氧化碳中毒。 2. 能向家人傳達預防一氧化碳中毒的方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡	

		3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	物梗塞急救處理方法。			單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
	貳、體育 八. 羽球高手	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Ha- III -1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能學會兩人對打。 2. 能學會接力對打。 3. 能認識比賽場地的範圍、界線及規則。 4. 能學會分組循環比賽。 5. 小組成員能同理、正向溝通討論戰術，並彼此提醒。 6. 能上網搜尋並欣賞羽球的比賽。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。		【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。
第十二週	壹、健康 三. 關鍵時刻	1b-III-1 理解健康技能和生	Ba-III-3 藥物中毒	1. 能了解異物梗塞的成因及危險性。 2. 能認識避免異物梗塞的方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量	【安全教育】 安 E11 了解急	

	<p>活技能對健康維護的重要性。</p> <p>3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。</p>	<p>一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。</p> <p>Ba- III -4 緊急救護系統資訊與突發事件的處理方法。</p>	<p>3. 能學會判斷異物梗塞不同狀況的處理方式。</p> <p>4. 能學會使用哈姆立克法進行救人及自救。</p>	<p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>救的重要性。</p> <p>安 E12 操作簡單的急救項目。</p> <p>安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。</p> <p>安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	
<p>貳、體育</p> <p>八. 羽球高手</p> <p>九. 棒棒好球</p>	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控</p>	<p>Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。</p> <p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Hd- III -1 守備/跑分性球類運</p>	<p>1. 能認識比賽場地的範圍、界線及規則。</p> <p>2. 能學會分組循環比賽。</p> <p>3. 小組成員能同理、正向溝通討論戰術，並彼此提醒。</p> <p>4. 能上網搜尋並欣賞羽球的比賽。</p> <p>5. 能了解棒球運動的傳球、接球及跑壘的要領。</p> <p>6. 能做出傳接球及跑壘動作的控制協調能力。</p> <p>7. 學童能解決練習時所面臨的問題。</p>	<p>五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p> <p>六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	<p>【全班教學】</p> <p>高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。</p> <p>由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。</p>

		<p>制和協調能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。</p>	<p>動基本動作及基礎戰術。</p>				
第十三週	<p>壹、健康</p> <p>三. 關鍵時刻</p>	<p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。</p> <p>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Ba- III -4 緊急救護系統資訊與突發事件的處理方法。</p>	<p>1. 能了解緊急救護系統資訊。</p> <p>2. 能學會 CPR 及 AED 急救處理的步驟。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E11 了解急救的重要性。</p> <p>安 E12 操作簡單的急救項目。</p> <p>安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。</p> <p>安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	

	<p>貳、體育 九. 棒棒好球</p>	<p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p>	<p>Hd- III -1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能比較動作要領與他人的正確性。 2. 能表現出勇於挑戰、積極投入的態度。 3. 能展現出打擊，投與接之動作技能執行的控制協調能力。 4. 學童能解決練習時所面臨的問題。 	<p>五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p>	<p>【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。</p>
<p>第十四週</p>	<p>壹、健康 三. 關鍵時刻</p>	<p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3a-III-1 流暢地操作基礎健</p>	<p>Ba- III -4 緊急救護系統資訊與突發事件的處理方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解緊急救護系統資訊。 2. 能運用急救系統資源。 3. 能學會從旁協助急救的方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量 	<p>【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p>	

		康技能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。				【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
	貳、體育 九. 棒棒好球	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hd- III -1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 學童能確實擬定及執行賽事運動計畫。 2. 學童能解決比賽時所面臨的問題。 3. 學童能從賽事計畫中，解決運動參與所遇到的問題。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。
第十五週	壹、健康 三. 關鍵時刻	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Ba- III -3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。	1. 能認識何謂藥物中毒。 2. 能學會藥物中毒或誤食藥品的急救步驟。 3. 能認識並遵守正確的用藥守則。 4. 能省思家庭用藥習慣。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。	

						安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
貳、體育 九. 棒球好球 十. 體操精靈	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia- III -1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰	1. 學童能確實擬定及執行賽事運動計畫。 2. 學童能解決比賽時所面臨的問題。 3. 能理解精靈柔軟操的防護原則，確保運動安全。 4. 能展現出積極投入、勇於挑戰的學習態度。 5. 肢體動作展現出穩定控制及協調能力。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。		

			躍動作。				
第十六週	壹、健康 四. 飲食放大鏡	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Eb- III -1 健康消費資訊與媒體的影響。	1. 能理解消費資訊對個人健康消費選擇的影響。 2. 能判斷對個人健康生活有益的消費資訊。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	
	貳、體育 十. 體操精靈	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現	Ia- III -1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1. 能了解以身體部位為軸心，旋轉繞圓圈的動作要領。 2. 以積極的學習態度，在進行部位旋轉動作時引發學習樂趣。 3. 能展現出穩定的身體控制和協調能力。 4. 能和同儕合作，進行旋轉創作和展演的能力。 5. 能了解側翻的支撐和腳後踢的動作要領。 6. 積極專注的學習態度，在側翻動作練習時引發學習樂趣。 7. 透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。 8. 在練習的過程中，解決側翻動作所遇到的挑戰與問題。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。	【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。	

		<p>各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。</p>					
第十七週	<p>壹、健康</p> <p>四. 飲食放大鏡</p>	<p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p>	<p>Ea- III -4 食 品 生 產、加工、保存與衛生安全。</p>	<p>1. 能了解加工食品基本概念。</p> <p>2. 能了解食品加工過程及保存方式。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。</p>	
	<p>貳、體育</p> <p>十. 體操精靈</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接</p>	<p>Ia- III -1 滾 翻、支 撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p>	<p>1. 能了解側翻的支撐和腳後踢的動作要領。</p> <p>2. 積極專注的學習態度，在側翻動作練習時引發學習樂趣。</p> <p>3. 透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。</p> <p>4. 在練習的過程中，解決側翻動作所遇到的挑戰與問題。</p>	<p>五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p>	<p>【全班教學】</p> <p>高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。</p> <p>由主教老師進行講</p>	

		<p>受挑戰的學習態度。</p> <p>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。</p>		<p>5. 能以積極專注的學習態度，接受各關的挑戰。</p> <p>6. 與同儕分享側翻成功的經驗，同時欣賞動作美感。</p> <p>7. 依據個人的運動潛能，在不同的技能表現中，展演最好的創作能力。</p>	<p>六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p>		<p>解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。</p>
第十八週	<p>壹、健康</p> <p>四. 飲食放大鏡</p>	1b-III-1 理解健康技能和生	Ea- III -4 食 品 生	<p>1. 能覺察加工食品對健康的影響。</p> <p>2. 能認識加工食品的健康飲食方法。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E10 了解影</p>	

		活技能對健康維護的重要性。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	產、加工、保存與衛生安全。		3. 行為檢核 4. 態度評量	響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	
	貳、體育 十一. 健康有氧	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ib- III -1 模仿性與主題式創作舞。	1. 認識有氧運動是有效改善體適能的方式。 2. 能了解有氧運動對身體的效益與發展。 3. 認識有氧舞步的要領。 4. 在練習過程表現積極參與的學習態度。 5. 在身體活動中表現與學習各項有氧舞步。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。		【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。
第十九週	壹、健康 四. 飲食放大鏡	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技	Ea- III -4 食 品 生 產、加工、保存與衛生安全。	1. 能認識各類食品衛生安全保存知識。 2. 能了解各類食品的特性並正確保存。 3. 能認識正確使用冰箱保存食品的方式。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

		能。					
	貳、體育 十一. 健康有氣	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-3 表現動作創作與展演的能力。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ib- III -1 模仿性與主題式創作舞。	1. 將有氣舞蹈依其動作要素性質，重組變化。 2. 透過溝通、合作、創作，表現團隊精神，規畫小組展演。 3. 擬定分組練習的運動計畫，嘗試在生活中實踐。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。		【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。
第二十週	壹、健康 四. 飲食放大鏡	4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	Fb- III -1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。	1. 能向他人倡議健康飲食的方法。 2. 能檢視日常生活中的行為並提出改善方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	
	貳、體育 十一. 健康有氣	2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控	Ib- III -1 模仿性與主題式創作舞。	1. 在分組展演中，表現穩定的身體控制和協調能力。 2. 表演後，能分享運動欣賞與美感體驗。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能		【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老

		制和協調能力。			參與課堂討論並做出教師指定的動作。		師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。
第二十一週	總複習						

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、健康新世界 一. 健康加油站	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。	1. 能利用身高、體重計算自己的身體質量指數。 2. 能知道體位異常產生的健康問題。 3. 能認識改善生活習慣的方法。 4. 能改善自己的生活習慣，以達到健康體位。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E7 知行合一。	
	貳、體育 五. 投其所好	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動	1. 確認運動與場地安全。 2. 了解壘球擲遠的動作要領。 3. 了解投擲角度與投擲距離的關係。 4. 表現良好的壘球擲遠動作。 5. 解決在比賽時遇到的問題。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶

		<p>領。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。</p>	<p>作。</p>		<p>師指定的動作。</p>		<p>助。</p>
第二週	<p>壹、健康新世界</p> <p>一. 健康加油站</p>	<p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p>	<p>Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。</p>	<p>1. 能認識身體的各腔室。</p> <p>2. 能認識身體主要器官的構造與功能。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德作品 E7 知行合一。</p>	
	<p>貳、體育</p> <p>五. 投其所好</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p>	<p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>1. 做出良好的推鉛球動作。</p> <p>2. 了解推鉛球、投擲壘球的技巧異同處。</p>	<p>五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p> <p>六年級：能參與課堂討論並做出教</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>	<p>【全班教學】</p> <p>高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。</p> <p>由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶</p>

		<p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p>			師指定的動作。		助。
第三週	<p>壹、健康新世界</p> <p>一. 健康加油站</p>	<p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p>	<p>Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。</p>	<p>1. 能了解高度近視可能產生的眼睛疾病。</p> <p>2. 能覺察眼睛疾病對生活帶來的不便。</p> <p>3. 能改善導致視力不良的行為。</p> <p>4. 能養成良好的視力保健習慣。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行</p> <p>品 E7 知行合一。</p>	

	<p>貳、體育</p> <p>五. 投其所好</p>	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。</p>	<p>Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。</p> <p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解木棋的比賽方式，並進行木棋比賽。 2. 透過正向的溝通解決在比賽中遇到的問題。 3. 了解規律運動的好處，並向親朋好友提倡運動的好處。 	<p>五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p> <p>六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>	<p>【全班教學】</p> <p>高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。</p> <p>由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。</p>
<p>第四週</p>	<p>壹、健康新世界</p> <p>一. 健康加油站</p>	<p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>4a-III-2 自我反省與修</p>	<p>Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解良好口腔狀況的原則。 2. 能覺察口腔疾病對生活帶來的不便 3. 能學習使用牙線潔牙的方法。 4. 能養成良好的潔牙習慣，並於生活中持續進行護齒行動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量 	<p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行</p> <p>品 E7 知行合一。</p>	

		正促進健康的行動。					
	貳、體育 六. 飛騰青春	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1. 能明瞭懸垂動作與核心肌群動作的要領。 2. 能學會握槓懸垂動作的技巧。 3. 能以積極專注的學習態度，接受挑戰。 4. 能明瞭青蛙跳的動作要領。 5. 能運用手臂支撐力量將身體撐起，並進行重心上下移動。 6. 能與同學互助合作完成，並學會做好自我保護及防護同伴的動作。 7. 能展現出穩定的身體控制和協調能力。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。		【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。
第五週	壹、健康新世界 一. 健康加油站	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	能於日常生活中落實維持身體健康的行為，培養良好生活習慣。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E7 知行合一。	

	<p>脅感與嚴重性。</p> <p>4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。</p>					
<p>貳、體育</p> <p>六. 飛騰青春</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能</p>	<p>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能明瞭雙手支撐與雙腳蹬、跳的動作要領。 2. 以積極的學習態度，在支撐、蹬、跳練習時引發學習樂趣。 3. 透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。 4. 在練習的過程中，解決分腿騰越動作所遇到的挑戰與問題。 5. 能和同儕合作，進行多人飛躍馬背接龍練習。 6. 能明瞭分腿騰躍的動作要領。 7. 能學會跳箱上的跳撐動作。 8. 能勇於挑戰，並認真練習跳箱分腿騰躍動作。 	<p>五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p> <p>六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p>		<p>【全班教學】</p> <p>高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。</p> <p>由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。</p>

		表現。					
	壹、健康 二. 醫藥學問大	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	1. 能認識分級醫療與轉診制度。 2. 能運用事證支持珍惜健保與醫療的行為。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	
第六週	貳、體育 六. 飛騰青春	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1. 能明瞭分腿騰躍的動作要領。 2. 能學會跳箱上的跳撐動作。 3. 能勇於挑戰，並認真練習跳箱分腿騰躍動作。 4. 透過練習，能逐漸展現出穩定的身體控制能力和協調能力。 5. 在練習的過程中，解決分腿騰躍動作所遇到的挑戰與問題。 6. 能以積極專注的學習態度，接受各關的挑戰。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。	【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。	

第七週	壹、健康 二. 醫藥學問大	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1. 能察知用藥五問有利自身健康利益與障礙。 2. 能辨別錯誤的用藥行為，並建立正確用藥觀念。 3. 能理解中藥用藥安全及中藥的類型意涵。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	
	貳、體育 七. 摩拳擦掌	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1. 能了解武術中上肢、下肢軀幹的動作，並分析與他人的差異。 2. 能說出正確的武術動作名稱。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。		【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。
第八週	壹、健康 二. 醫藥學問大	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1. 能認識並熟悉核對藥品資訊的方法。 2. 能了解藥品分類與規範對健康的重要性。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	
	貳、體育 七. 摩拳擦掌	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1. 能了解武術中上肢、下肢軀幹的動作，並分析與他人的差異。 2. 能說出正確的武術動作名稱。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動		【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。

		3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。			作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。		由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。
第九週	壹、健康 二. 醫藥學問大	1a-III-3 理解促進健康生活的方方法、資源與規範。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1. 能認識成藥、指示藥與處方藥的分級。 2. 能認識正確的藥品保存守則。 3. 能了解廢棄藥品處理六步驟。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	
	貳、體育 七. 摩拳擦掌 八. 球不落地	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運	Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 設計出自己的武術套路。 2. 能將學到的武術套路與家人分享。 3. 能對排球的起源與特色有基本的認識。 4. 能積極正確的做出低手拋球動作，並透過競爭和學習策略，改善個人技能表現。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。	【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。	

		<p>動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>					
第十週	<p>壹、健康</p> <p>二. 醫藥學問大</p>	<p>1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。</p> <p>3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。</p> <p>4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。</p>	<p>Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。</p>	<p>1. 能了解正確用藥五大核心能力，達成健康自主管理。</p> <p>2. 能於生活中落實正確用藥行為，並向親朋好友宣導。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>	
	<p>貳、體育</p> <p>八. 球不落地</p>	<p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2d-III-2 分</p>	<p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>1. 能透過小組比賽並討論，遵守規則的演練排球比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>2. 能做出了解並做出正確的低手傳接球。</p>	<p>五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p>	<p>【全班教學】</p> <p>高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。</p> <p>由主教老師進行講</p>	

		<p>辨運動賽事中選手和觀眾的角色和責任。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。</p>			<p>六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p>		<p>解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。</p>
<p>第十一週</p>	<p>壹、健康</p> <p>三. 聰明消費樂無窮</p>	<p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>3b-III-4 能於不同的生活情境中，</p>	<p>Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。</p>	<p>1. 從事消費活動時，能選擇良好的產品與服務。</p> <p>2. 面對促銷活動時，能展現出理性消費的行為。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的</p>	

		運用生活技能。				管道。	
貳、體育 八. 球不落地	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。</p>	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	<p>1. 能與同學討論如何改善比賽低手傳接球的技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略解決比賽的問題。</p> <p>2. 能知道並做出正面低手發球動作。</p>	<p>五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p> <p>六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p>		<p>【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。</p>	

第十二週	<p>壹、健康</p> <p>三. 聰明消費樂無窮</p>	<p>1a-III-3 理解促進健康生活的方 法、資源與 規範。</p> <p>3b-III-4 能 於不同的生 活情境中， 運用生活技 能。</p>	<p>Eb-III-2 健 康消費相關 服務與產品 的選擇方 法。</p>	<p>1. 能認識選購商品四妙招。</p> <p>2. 能了解商品標示對維護消費權益的重要性。</p> <p>3. 能了解具有獎機率性質的商品相對應的購買策略。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E7 認識生 活中不公平、 不合理、違反 規則和健康受 到傷害等經 驗，並知道如 何尋求救助的 管道。</p>	
	<p>貳、體育</p> <p>八. 球不落地</p> <p>九. 手球英雄</p>	<p>1d-III-1 了 解運動技能 的要素和要 領。</p> <p>2c-III-2 表 現同理心、 正向溝通的 團隊精神。</p> <p>3c-III-2 在 身體活動中 表現各項運 動技能，發 展個人運動 潛能。</p> <p>4c-III-1 選 擇及應用與 運動相關的 科技、資</p>	<p>Ha-III-1 網/ 牆性球類運 動基本動作 及基礎戰 術。</p> <p>Hb-III-1 陣 地攻守性球 類運動基本 動作及基礎 戰術。</p>	<p>1. 能認識、了解如何選用及配戴排球的護具護膝。</p> <p>2. 能知道並做出移動傳接球的倒身保護動作。</p> <p>3. 能與同學討論如何提升手球比賽傳接球之技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略，提高學習效能。</p>	<p>五年級：能 參與課堂討 論並做出教 師指定的動 作。</p> <p>六年級：能 參與課堂討 論並做出教 師指定的動 作。</p>	<p>【全班教學】</p> <p>高年級合班，由兩 位老師共同授課， 同質性分組。 由主教老師進行講 解與示範，協同老 師從旁協助未精熟 同學，即時進行扶 助。</p>	

		訊、媒體、產品與服務。					
第十三週	壹、健康 三. 聰明消費樂無窮	2a-III-3 觀察健康行動的自覺利益與障礙。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	1. 能了解消費行為中，消費者可享的權利與應盡的義務。 2. 能在生活中展現消費者應有的態度和行為。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
	貳、體育 九. 手球英雄	3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能在手球比賽中與小組成員討論，並執行從不同位置出發的攻擊與防守策略。 2. 能與同學討論如何提升手球比賽傳接球之技巧，接納他人不同想法，並正向溝通有效策略，提高學習效能。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。	【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。	
第十四週	壹、健康 三. 聰明消費樂無窮	2a-III-3 觀察健康行動的自覺利益與障礙。 4a-III-3 主	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	1. 能了解產生消費糾紛的原因。 2. 能具備處理消費糾紛的因應策略。 3. 能知道消費者有申訴的權利及申訴的管道。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受	

		動地表現促進健康的行動。				到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
	貳、體育 九. 手球英雄	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	能正確做出行進3步跳射和運球組合，並透過競爭和學習策略改善技能表現。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。		【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。
第十五週	壹、健康 三. 聰明消費樂無窮	2a-III-3 觀察健康行動的自覺利益與障礙。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	能培養良好的消費態度，並有能力尋求解決的方法和技巧。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

	<p>貳、體育</p> <p>九. 手球英雄</p> <p>十. 花舞翩翩</p>	<p>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐解決練習或比賽的問題。</p>	<p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Ib-III-2 各國土風舞。</p>	<p>1. 能透過小組比賽並討論，演練手球比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>2. 能從不同國家文化的土風舞中分享運動欣賞與創作的美感體驗，展現多元文化的包容性與素養。</p> <p>3. 能分析、解釋不同文化土風舞身體活動的特色。</p>	<p>五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p> <p>六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>【全班教學】</p> <p>高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。</p> <p>由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。</p>
<p>第十六週</p>	<p>壹、健康</p> <p>四. 家庭安和樂</p>	<p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技</p>	<p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p>	<p>1. 能明白家庭成員所扮演的角色及責任。</p> <p>2. 能了解並接納不同的家庭組成型態</p> <p>3. 能了解自己為健全家庭功能可以做到的事。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>	

		能和生活技能。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。				【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
	貳、體育 十. 花舞翩翩	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ib-III-2 各國土風舞。	1. 能認識塞爾維亞的土風舞步技巧、要領與隊形變化。 2. 能於土風舞運動中表現穩定的身體控制與協調能力。 3. 能表現積極參與練習舞步技巧與隊形變化。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。
第十七週	壹、健康 四. 家庭安和樂	2b-III-1 認同健康的生活規範、態	Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1. 能覺察家人的感受並願意主動幫助家人。 2. 能於生活落實對家庭有幫助的行為。 3. 能分辨不同家庭暴力事件造成的傷害。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核	【性別平等教育】 性 E12 了解與	

		<p>度與價值觀。</p> <p>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。</p>			4. 態度評量	<p>尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p>	
<p>貳、體育</p> <p>十. 花舞翩翩</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p>	<p>Ib-III-2 各國土風舞。</p>	<p>1. 能認識塞爾維亞的土風舞步技巧、要領與隊形變化。</p> <p>2. 能於土風舞運動中表現穩定的身體控制與協調能力。</p> <p>3. 能表現積極參與練習舞步技巧與隊形變化。</p> <p>4. 能從展演歷程中，分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>5. 能與小組成員完成展演。</p>	<p>五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p> <p>六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p>【全班教學】</p> <p>高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。</p> <p>由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。</p>	

		3c-III-3 表現動作創作與展演的能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。					
第十八週	壹、健康 四. 家庭安和樂	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1. 能運用自我保護技巧避免傷害的發生。 2. 能知道家庭變異可能造成的心理反應。 3. 能理解家人互為支持的力量，願意一起面對悲傷事件。 4. 能認識正向轉念方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
	貳、體育 十一. 悠遊戲水樂	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 2c-III-3 表	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。	1. 對平靜水域安全有初步的了解，以提高水域安全的警覺性。 2. 重視水域安全觀念，能熟記防溺水、自救的方式。 3. 能透過實際體驗與操作，了解實施救溺的方式與危險性。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老

		現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。			參與課堂討論並做出教師指定的動作。		師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。
第十九週	壹、健康 四. 家庭安和樂	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1. 能思考並體察家人有效溝通的好處及影響。 2. 能透過角色情境，學會溝通「停看聽」等有效溝通的技巧。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
	貳、體育 十一. 悠遊戲水樂	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Cc-III-1 水	1. 能認識立式划槳與基本操作，培養未來參與水域活動與利用大型浮具的救生能力。 2. 能知道從事水域活動出現脫水現象時的症狀及預防方法。 3. 能重視水域安全的觀念，熟記並正確做出防溺水、自救的方式。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講

		<p>現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4c-III-1選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。</p>	<p>域休閒運動進階技能。</p> <p>Gb-III-1水中自救方法、仰漂15秒。</p>		<p>六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。</p>		<p>解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。</p>
<p>第二十週</p>	<p>壹、健康</p> <p>四. 家庭安和樂</p>	<p>1b-III-1理解健康技能和生活技能</p>	<p>Fb-III-1健康各面向平衡安適的促</p>	<p>1. 能了解與家人相處及健康休閒的重要性。</p> <p>2. 能主動和家人規劃共同的休閒活動。</p> <p>3. 能為家人規劃旅遊休閒活動。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E12 了解與</p>	

		對健康維護的重要性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	進方法與日常健康行為。	4. 能主動展現促進家人感情的行動。	4. 態度評量	尊重家庭型態的多樣性。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
貳、體育 十一. 悠遊戲水樂	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Gb-III-2 手脚聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1. 能積極的練習，做出捷泳正確的手腳搭配動作藉物前進。 2. 能在小組比賽時與隊友討論、合作正向溝通有效策略，提高學習效能 3. 能透過檢核表評估小組伙伴動作的正確性，提供課後自主練習方向的建議。	五年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。 六年級：能參與課堂討論並做出教師指定的動作。	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【全班教學】 高年級合班，由兩位老師共同授課，同質性分組。 由主教老師進行講解與示範，協同老師從旁協助未精熟同學，即時進行扶助。		

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小

112 年度 六 年級 語文-南排灣語 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0830-0901	第六課 semenai ata zemiyan 唱歌與跳舞	1. 帶學生朗讀認識新詞彙符號	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
2	0904-0908	第六課 semenai ata zemiyan 唱歌與跳舞	1. 帶學生朗讀認識新詞彙符號	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
3	0911-0915	第六課 semenai ata zemiyan 唱歌與跳舞	1. 帶學生朗讀認識新詞彙符號	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
4	0918-0923	第六課 semenai ata zemiyan 唱歌與跳舞	1. 帶學生朗讀整篇課文	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 人權教育 生命教育
5	0925-0928	第六課 semenai ata zemiyan 唱歌與跳舞	1. 帶學生朗讀整篇課文	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 人權教育 生命教育
6	1002-1006	第六課	1. 課文單字複習	聽力評量	民族教育

		semenai ata zemiyan 唱歌與跳舞	2. 對話練習	問答評量 態度評定 學習單	環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
7	1011-1013	第六課 semenai ata zemiyan 唱歌與跳舞	1. 課文單字複習 2. 對話練習	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
8	1016-1020	第六課 semenai ata zemiyan 唱歌與跳舞	1. 課文單字複習 2. 對話練習	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
9	1023-1027	第六課 semenai ata zemiyan 唱歌與跳舞	1. 教導在地部落古謠(文化)	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
10	1030-1103	第六課 semenai ata zemiyan 唱歌與跳舞	1. 教導在地部落古謠(文化)	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
11	1106-1110	第七課 現在是幾點? pida nga milingan tucu?	1. 帶學生朗讀認識新詞彙符號	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 人權教育 生命教育
12	1113-1117	第七課 現在是幾點? pida nga milingan tucu?	1. 帶學生朗讀認識新詞彙符號	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 人權教育 生命教育
13	1120-1124	第七課 現在是幾	1. 帶學生朗讀認識新詞彙符號	聽力評量	民族教育

		點? pida nga milingan tucu?		問答評量 態度評定 學習單	環境教育 人權教育 生命教育
14	1127-1201	第七課 現在是幾 點? pida nga milingan tucu?	1. 帶學生朗讀認識新詞彙符號	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 人權教育 生命教育
15	1204-1208	第七課 現在是幾 點? pida nga milingan tucu?。	1. 帶學生朗讀整篇課文	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
16	1211-1215	第七課 現在是幾 點? pida nga milingan tucu?。	1. 帶學生朗讀整篇課文	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
17	1218-1222	第七課 現在是幾 點? pida nga milingan tucu?。	1. 帶學生朗讀整篇課文	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
18	1225-1229	第七課 現在是幾 點? pida nga milingan tucu?	1. 課文單字複習 2. 對話練習	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
19	0102-0105	第七課 現在是幾 點? pida nga milingan tucu?	1. 課文單字複習 2. 對話練習	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
20	0108-0112	第七課 現在是幾	1. 課文單字複習	聽力評量	民族教育

		點? pida nga milingan tucu?	2. 對話練習	問答評量 態度評定 學習單	環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
21	0115-0119	複習	複習第六七課	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
第二學期					
週次	日期	單元名稱	教學重點	評量方式	議題融入
1	0215-0217	第八課 paljingas 打電話	1. 帶學生朗讀認識新詞彙符號	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 人權教育 生命教育
2	0219-0223	第八課 paljingas 打電話	1. 帶學生朗讀認識新詞彙符號	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 人權教育 生命教育
3	0226-0301	第八課 paljingas 打電話	1. 帶學生朗讀整篇課文	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
4	0304-0308	第八課 paljingas 打電話	1. 帶學生朗讀整篇課文	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
5	0311-0315	第八課 paljingas 打電話	1. 課文單字複習 2. 對話練習	聽力評量 問答評量 態度評定	民族教育 環境教育 性別平等

				學習單	人權教育 生命教育
6	0318-0322	第八課 paljingas 打電話	1. 課文單字複習 2. 對話練習	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
7	0325-0329	第八課 paljingas 打電話	1. 課文單字複習 2. 對話練習	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
8	0401-0403	第九課 ivala tjai vuvu 拜訪祖父	1. 帶學生朗讀認識新詞彙符號	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 人權教育 生命教育
9	0408-0412	第九課 ivala tjai vuvu 拜訪祖父	1. 帶學生朗讀整篇課文	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
10	0415-0419	第九課 ivala tjai vuvu 拜訪祖父	1. 帶學生朗讀整篇課文	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
11	0422-0426	第九課 ivala tjai vuvu 拜訪祖父	1. 課文單字複習 2. 對話練習	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
12	0429-0503	第九課 ivala tjai vuvu 拜訪祖父	1. 課文單字複習 2. 對話練習	聽力評量 問答評量	民族教育 環境教育

		父		態度評定 學習單	性別平等 人權教育 生命教育
13	0506-0510	第九課 ivala tjai vuvu 拜訪祖 父	1. 課文單字複習 2. 對話練習	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
14	0513-0517	第十課 saigu a en zumuga 我會畫畫	1. 帶學生朗讀認識新詞彙符號	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 人權教育 生命教育
15	0520-0524	第十課 saigu a en zumuga 我會畫畫	1. 帶學生朗讀認識新詞彙符號	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 人權教育 生命教育
16	0527-0531	第十課 saigu a en zumuga 我會畫畫	1. 帶學生朗讀整篇課文	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
17	0603-0607	第十課 saigu a en zumuga 我會畫畫	1. 帶學生朗讀整篇課文	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
18	0611-0614	第十課 saigu a en zumuga 我會畫畫	1. 課文單字複習 2. 對話練習	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 環境教育 性別平等 人權教育 生命教育
19	0617-0621	第十課 saigu a en zumuga	1. 課文單字複習 2. 對話練習	聽力評量 問答評量	民族教育 環境教育

		我會畫畫		態度評定 學習單	性別平等 人權教育 生命教育
20	0624-0628	複習南排灣族語 符號與課文	總複習第八九十課	聽力評量 問答評量 態度評定 學習單	民族教育 家庭教育 健康教育 藝文教育

填表說明：

1. 議題融入如下：

- 法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他 1：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 其他 2：職業試探、失智症議題

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府備查。

部定課程計畫格式：

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、臺灣的好食物 第1課 紙箱仔搵朋友	Ab-III-1 語詞運用。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	1. 能流暢的朗讀課文，並理解課文內涵。 2. 能說出語詞遊樂園裡的各縣市農特產的閩南語說法。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E5 溝通合作與和諧人際關係。	
第二週	一、臺灣的好食物 第1課 紙箱仔搵朋友	Ab-III-3 方音差異。	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	1. 能透過替換語詞，練習仿造句子。 2. 能正確的完成本課練習。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E5 溝通合作與和諧人際關係。	
第三週	一、臺灣的好食物 第1課 紙箱仔搵朋友	Ab-III-1 語詞運用。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	1. 能聽懂閩南語，並完成練習。 2. 學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3. 進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1. 討論活動 2. 口語評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E5 溝通合作與和諧人際關係。	
第四週	一、臺灣的好食物 第2課 惹夜市	Ba-III-1 社交稱謂。	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	1. 以逛夜市的經驗描述臺灣小吃。 2. 透過對各地的點心美食的認識接近本土人文。	1. 口語評量 2. 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				<p>3. 學會並熟讀本課課文，了解並熟悉本課語詞。</p> <p>4. 能做圖說故事之聽說練習。</p>		<p>利。</p> <p>【品德教育】 品 E5 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第五週	一、臺灣的好食物 第 2 課 逛夜市	Ab-III-1 語詞運用。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	<p>1. 學會本課句型「先……閣……」的造句與對話，並複習本課詞彙。</p> <p>2. 能正確的完成本課練習。</p> <p>3. 學會本課內容相關之俗諺語。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品 E5 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第六週	一、臺灣的好食物 第 2 課 逛夜市	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p>	<p>Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-III-3 方音差異。</p>	<p>1. 能聽懂閩南語，並完成練習。</p> <p>2. 學會「我會曉唸」的讀音和例詞。</p> <p>3. 進階了解閩南語「同字不同音」的用法。</p>	<p>1. 討論活動</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品 E5 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第七週	一、臺灣的好食物 單元活動一	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p>	<p>Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>Ab-III-2 句型運用。</p>	<p>1. 熟念第一、二課課文。</p> <p>2. 能將第一、二課語詞運用於生活。</p> <p>3. 藉「我擺會曉矣」評量學生是否能聽懂臺灣農特產、各種小吃的閩南語說法，並能運用於生活對話中。</p> <p>4. 能理解單元故事的內容，了解臺灣特有的夜市</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 討論活動</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品 E5 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【國際教育】 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的</p>	

				文化。		能力。	
第八週	二、天災地變 第 3 課地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1. 學會課文朗讀並能深入瞭解課文意涵。 2. 能講出語詞遊樂園中的各種天然災害。	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的生。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	
第九週	二、天災地變 第 3 課地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ac-III-1 生活故事。	1. 學會本課句型「代先……」的例句與對話。 2. 學會各種防災的基本常識，並培養面對災害時冷靜面對的態度。 3. 能正確的完成本課練習。	1. 討論活動 2. 口語評量	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的生。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	

						<p>【防災教育】 防 E2 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。</p>	
第十週	二、天災地變 第 3 課地動	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p>	<p>Ab-III-1 語詞運用。 Bc-III-1 社區生活。</p>	<p>1. 能聽懂閩南語，並完成練習。 2. 學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3. 進階了解閩南語「同字不同音」的用法。</p>	1. 口語評量	<p>【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的生。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。</p>	
第十一週	二、天災地變 單元活動二	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p>	<p>Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。</p>	<p>1. 藉「我攞會曉矣」評量學生是否能聽懂天然災害的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 2. 能理解單元故事的內容。</p>	<p>1. 口語評量 2. 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的生。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。</p>	

						<p>【防災教育】 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。</p>	
第十二週	三、生活真趣味 第 4 課 圓仔圓圓圓	<p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p>	<p>Ab-III-1 語詞運用。 Ac-III-1 生活故事。</p>	<p>1. 能流暢的朗讀課文，並理解課文內涵。 2. 能說出語詞遊樂園裡的疊字形容詞閩南語說法。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家 E6 關心及愛護家庭成員。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p>	
第十三週	三、生活真趣味 第 4 課 圓仔圓圓圓	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p>	<p>Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。</p>	<p>1. 學會本課句型「動詞+著+形容詞」的例句與對話。 2. 能正確的完成本課練習。</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家 E6 關心及愛護家庭成員。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p>	
第十四週	三、生活真趣味 第 4 課 圓仔圓圓圓	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運</p>	<p>Ab-III-1 語詞運用。 Ba-III-2 性別認識。</p>	<p>1. 能聽懂閩南語，並完成練習。 2. 學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3. 進階了解閩南語「同字</p>	<p>1. 口頭評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】</p>	

		用閩南語進行對話、分享與討論。		不同音」的用法。		家 E6 關心及愛護家庭成員。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。
第十五週	三、生活真趣味 第 5 課 搬戲	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1. 學會課文朗讀並能深入瞭解課文意涵。 2. 能講出語詞遊樂園中的各種藝文活動。	1. 討論活動 2. 口語評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
第十六週	三、生活真趣味 第 5 課 搬戲	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。	1. 學會本課句型「那……閣那……」的例句與對話。 2. 了解中西文化之差異，進而學會欣賞各種藝文活動。 3. 能正確的完成本課練習。	1. 口語評量 2. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
第十七週	三、生活真趣味 第 5 課 搬戲	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說	Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-2 句型運用。	1. 能聽懂閩南語，並完成練習。 2. 學會「我會曉唸」的讀音和例詞。 3. 進階了解閩南語「同字不同音」的用法。	1. 口語評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

		能力。					
第十八週	三、生活真趣味 單元活動三	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	Ab-III-1 語詞運用。 Bg-III-1 生活應對。	1. 藉「我攞會曉矣三」評量學生是否能聽懂疊字形容詞、各種藝文活動的閩南語說法，並能運用於生活對話中。 2. 藉由臺灣常見的廟埕前的場景，讓孩子從情境插畫中自由發現文化趣味，及表達本單元所學。 3. 語言的學習來自家庭，透過親子間的互動故事，以短劇對話方式，讓學生體會語言的多層次感。	1. 討論活動 2. 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十九週	唸謠 臆臺灣的地名	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1. 能理解唸謠的內容。	1. 口語評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第二十週	來唱節日的歌 一年四季	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-2 詩歌短文。	1. 能用閩南語表達自己對四季的感受。	1. 口語評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。	

		生活周遭事物進行有條理的口頭描述。					
第二十一週	趣味的話語	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-2 詩歌短文。	1. 能理解閩南語謎猜的趣味。 2. 能理解閩南語的俗諺含義。	1. 口語評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習重點	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習表現				
第一週	一、多元文化 第1課 地球人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-3 方音差異。	1. 能了解並熟悉本課詞語與課文。 2. 能延伸學習各國節慶的說法。	紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

<p>第二週</p>	<p>一、多元文化 第1課 地球人</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p>	<p>Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。</p>	<p>1. 能了解並熟悉本課詞語與課文。 2. 能延伸學習各國節慶的說法。</p>	<p>口頭評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	
<p>第三週</p>	<p>一、多元文化 第1課 地球人</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p>	<p>Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。</p>	<p>1. 能學會「語詞遊樂園」的各國特色是什麼。 2. 利用「相招來開講」情境內容，讓學生練習使用「抑……抑……」的句型。 3. 藉課文情境，讓學生能尊重並欣賞其他族群。</p>	<p>紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	
<p>第四週</p>	<p>一、多元文化 第2課 中和潑水節</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理</p>	<p>Aa-III-1 羅馬拼音。 Ac-III-1 生活故事。</p>	<p>1. 能完成本課評量，並了解各國文化特色。 2. 能學會本課文白音。</p>	<p>口頭評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】</p>	

		解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。				多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第五週	一、多元文化 第 2 課 中和潑水節	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Ab-III-1 語詞運用。 Bc-III-1 社區生活。	1. 能了解並熟悉本課詞語與課文。 2. 能延伸學習不同族群民俗活動的說法。	紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第六週	一、多元文化 第 2 課 中和潑水節	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1. 能透過「語詞遊樂園」了解臺灣多元、熱鬧的節日。 2. 利用「相招來開講」的情境內容，練習「毋但……嘛……」的句型。 3. 能將所學的句型，運用於生活中。	口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第七週	一、多元文化 單元活動一	1-III-2 能主動注意	Ab-III-1 語詞運用。	1. 能完成本課評量。	紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容	

		並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。	Ac-III-1 生活故事。	2. 能分辨本課所學的文白音。		個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。
第八週	二、阮兜的心適代 第 3 課阿爸煮飯	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。	1. 藉由「我擺會曉矣一」了解學生是否能聽懂閩南語短文，並熟悉各國特產、中外節慶等語詞的講法。 2. 能聽懂單元活動的內容，並能了解各族群的文化特色。	口頭評量	【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【人權教育】 人 E3 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E14 家務技巧與參與。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。
第九週	二、阮兜的心適代 第 3 課阿爸煮飯	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	Ab-III-1 語詞運用。 Ba-III-2 性別認識。	1. 能熟念本課課文和語詞。 2. 透過課文了解家務是全家人的責任，平時應主動分擔。	紙筆評量	【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

		2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。		3. 培養樂於參與家事的習慣，共同為家庭整潔盡一份心力。		性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【人權教育】 人 E3 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E14 家務技巧與參與。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第十週	二、阮兜的心適代 第 3 課阿爸煮飯	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1. 藉「語詞遊樂園」聽懂並能說出各種家務的閩南語。 2. 透過「相招來開講」的練習將家務的閩南語說法帶入生活中。	口頭評量	【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【人權教育】 人 E3 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E14 家務技巧與參與。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第十一週	二、阮兜的心適代 單元活動二	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生	1. 完成本課評量。 2. 了解本課文白音的異同。	紙筆評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

		各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	活故事。			安 E12 操作簡單的急救項目。 【家庭教育】 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E13 良好家庭生活習慣。	
第十二週	三、我大漢矣 第 4 課 大樹青青	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-2 句型運用。	1. 藉由「我擺會曉矣二」了解學生是否能聽懂閩南語短文及家事的閩南語說法。 2. 藉「盤仔愛拭喙」故事，讓學生體會做家事需要有方法。	口頭評量	【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十三週	三、我大漢矣 第 4 課 大樹青青	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	Ab-III-1 語詞運用。 Bg-III-1 生活應對。	1. 能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。 2. 臨別依依，能學會感謝師長的教導，珍惜同窗之緣，欣喜迎向挑戰。	紙筆評量	【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能	

						力。	
第十四週	三、我大漢矣 第4課 大樹青青	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Ab-III-4 文白異讀。	1. 能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。 2. 能延伸學習了解臺灣的學制，提早規畫學程藍圖。	口頭評量	【性別平等教育】 性E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十五週	三、我大漢矣 第5課 讀俗諺學智慧	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-2 詩歌短文。	1. 能完成本課評量。 2. 能分辨本課所學的文白音。	紙筆評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 生E17 意志貫徹力。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。	
第十六週	三、我大漢矣 第5課 讀俗諺學智慧	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-2 詩歌短文。	1. 能學會各俗諺的講法。 2. 能理解俗諺的內涵與意義。 3. 能將學會之俗諺應用於生活談話中。	口頭評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生E1 思考的重要性與進行思考時	

		用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。				的適當情意與態度。 生 E17 意志貫徹力。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。	
第十七週	三、我大漢矣 單元活動三	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-2 詩歌短文。	1. 藉由「我擺會曉矣三」了解學生是否正確理解臺灣學制及俗諺，並了解其用法。 2. 藉《孟浩然之廣陵》此詩，讓學生體會離別的心情，並能學會欣賞唐詩。	紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生 E17 意志貫徹力。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。	
第十八週	畢業週						