

參、彈性學習課程計畫

二、社團活動/技藝課程

每週學習節數 (1) 節，上學期 (22) 週共 (22) 節、下學期 (21) 週 (21) 節，合計 (43) 節。

(一) 社團活動課程規劃(表九) (備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入、教材設計說明)

編號	社團名稱	核心素養	課程目標	表現任務	備註
1	資訊社 (初階)	資- E1 認識常見的資訊系統。 資 -E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資- E13 具備學習資訊科技的興趣。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	1. 認識電腦、平板 APP 操作。 2. 認識機械結構原理。 3. 訓練使用小肌肉。	1. 打字注音、拼音練習 2. 鍵盤快捷鍵操作 3. 學習使用電腦自我表達能力	議題融入： 【科技教育】 【原住民教育】
2	資訊社 (進階)	資- E1 認識常見的資訊系統。 資 -E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資- E13 具備學習資訊科技的興趣。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	1. 認識電腦、平板 APP 操作。 2. 認識 Word、Google 文件。 3. 練習 Canva...等相關創作軟件 4. 訓練使用小肌肉。	1. 打字拼音練習 2. 鍵盤快捷鍵操作 3. 學習使用電腦自我表達能力	議題融入： 【科技教育】 【原住民教育】

3	攝影社	<p>資- E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 -E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資- E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉電腦、平板 APP 操作。 2. 熟悉 Word、Google 文件。 3. 練習 QWERT 英文鍵盤操作 4. 訓練使用小肌肉。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 短篇作文創作 2. 記錄自然種植工作日誌 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 議題融入： 【科技教育】 【原住民教育】 【環境教育】
4	影像創作 媒體人社	<p>資- E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 -E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資- E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 練習 Excel、Google 表格 2. 學習相機基本操作 3. 熟悉使用圖像化程式。 	<p>製作短篇學生劇本</p> <p>學習基本相片修圖</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用 Photoshop、Canva 2. 議題融入： 【科技教育】 【原住民教育】 【環境教育】

5	戲劇創作 媒體人社	<p>資- E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 -E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資- E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解 全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>	<p>1. 學習攝影並進行學生自我創作</p> <p>2. 熟悉使用圖像化程式。</p>	<p>1. 學生創作劇本拍攝</p> <p>2. 影片剪輯</p>	<p>1. 使用 Microsoft Clipchamp。</p> <p>2. 議題融入： 【科技教育】、 【環境教育】。</p>
6	專題探究 媒體人社	<p>資- E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 -E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資- E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體 所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解 全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>	<p>1. 設計劇本與學生自行拍攝進行圖像或影像表達</p> <p>2. 圖像化程式編排流程進行專題實驗。</p>	<p>1. 學生創作</p> <p>2. 製作專題</p> <p>3. 成果報告</p>	<p>1. 依據專題類型調整教材。</p> <p>2. 議題融入： 【科技教育】、 【環境教育】。</p>

(二)社團活課程實施內涵(表十)(請依進度填列社團式教學進度與活動內容、評量方式,可跨多週填列)

社團名稱 教學進度 與學習活動	資訊社 (初階)	資訊社 (進階)	攝影社	影像創作 媒體人社	戲劇創作 媒體人社	專題探究 媒體人社
第一學期						
第一~二週	電腦基本硬件: 開關機與鍵盤滑鼠	電腦基本知識: 上網應注意事項	拍照基本知識: 認識 ISO 學習感光元件對照 片的影響	學生劇本製作	Hello World 認識 Imovie Canva Clipchamp 影片剪輯介面的不 同	主題式課程 議題討論與研究
第三~四週	電腦基本硬件: 鍵盤與滑鼠	電腦打字複習: 中打基本功-國小 語詞篇	拍照基本知識: 光圈 認識進光度對照片 影響	學生劇本製作	學生劇本製作專案 (1)	主題式課程 問題發想與討論
第五~六週	電腦基本硬件: 鍵盤與滑鼠	電腦基本知識: 【Word】	拍照基本知識: 快門 認識感光元件或底 片與光接觸時間長 短對照片的影響	學習拍攝人像劇	學生劇本製作專案 (2)	主題式課程 資料蒐集與分析 (1)
第七~八週	電腦基本知識: 何謂【開始】	電腦基本知識: 【Google 文件】	拍照基本知識: 白平衡:照片的色 差對觀感影響	學習拍攝人像劇	學生劇本製作專案 (3)	主題式課程 資料蒐集與分析 (2)

第九~十週	電腦基本知識： 何謂【本機】	電腦基本知識： 【Excel】	學習與嘗試風景照 的拍照技巧	學習拍攝人像劇	學生劇本製作專案 「廣告」(1)	主題式課程 資料蒐集與分析 (3)
第十一~十二週	電腦基本知識： 練習鍵盤注音位置	電腦基本知識： 【Google 表格】	學習與嘗試人物照 的拍照技巧	認識 Microsoft Clipchamp 學習影片剪輯	學生劇本製作專案 「廣告」(2)	主題式課程 專案與實驗設計 (1)
第十三~十四週	電腦基本知識： 練習鍵盤注音位置	電腦基本知識： 【PPT】	學習與嘗試特寫照 的拍照技巧	進行影片剪輯	學生劇本製作專案 「廣告」(3)	主題式課程 專案與實驗設計 (1)
第十五~十六週	電腦基本知識： 練習鍵盤注音位置	電腦基本知識： 【Google 簡報】	修圖:Lightroom 將自己所拍攝的各 相片改成另一種 風格	進行影片剪輯 上字幕	學生劇本製作專案 「短影音」(1)	主題式課程 實驗模型設計(1)
第十七~十八週	電腦基本知識： 如何上網	認識 Canva	修圖:Lightroom 將自己所拍攝的各 相片改成另一種 風格	進行影片剪輯 上字幕	學生劇本製作專案 「短影音」(2)	主題式課程 實驗模型設計(2)
第十九~二十一週	電腦基本知識： 上網應注意事項	認識 Canva	修圖:Lightroom 將自己所拍攝的各 相片改成另一種 風格	發表	學生劇本製作專案 「短影音」(3)	主題式課程 實驗模型設計(3)
第二十二週	期末複習	期末複習	期末複習	期末複習	期末複習	期末複習

第二學期

第一～二週	電腦基本知識： 練習鍵盤注音位置 並嘗試拼音打出 國字	複習 Canva	認識錄影	學生類新聞 劇本製作	學生劇本製作專案 (1)	主題式課程 專案程式編輯(1)
第三～四週	電腦基本知識： 練習鍵盤注音位置 並嘗試拼音打出 國字	學生分組使用 Canva 選擇主題 介紹	認識手持攝影機	學生類新聞 劇本製作	學生劇本製作專案 (2)	主題式課程 專案程式編輯(2)
第五～六週	電腦基本知識： 練習鍵盤注音位置 並嘗試拼音打出 國字	學生分組使用 Canva 選擇主題 介紹	錄影技法 認識 pan, tilt, boom, dolly, truck	學生類新聞片拍攝	學生劇本製作專案	主題式課程 專案程式編輯(3)
第七～八週	電腦基本知識： 學習鍵盤按鍵功能	學生分組使用 Canva 選擇主題 介紹	依國語課本的劇本 拍攝戲劇第一幕 學習拍攝	學生類新聞片拍攝	學生劇本製作專案	主題式課程 專案程式執行與 滾動式修正(1)
第九～十週	平板基本知識： 開關機與基本操作	互相發表	依國語課本的劇本 拍攝戲劇第一幕 學習如何情緒表達	學生類新聞片拍攝	學生劇本製作專案	主題式課程 專案程式執行與 滾動式修正(2)

第十一~十二週	平板基本知識: 基本 APP 操作	平板基本 APP 操作	依國語課本的劇本 拍攝戲劇第一幕 學習如何情緒表達	學生類新聞片拍攝	學生劇本製作專案	主題式課程 專案程式執行與 滾動式修正(3)
第十三~十四週	平板基本知識: 基本 APP 操作 國語不求人	平板基本 APP 操作	依國語課本的劇本 拍攝戲劇第一幕 學習如何情緒表達	開始影片剪輯	學生劇本製作專案	主題式課程 專案程式執行與 滾動式修正(4)
第十五~十六週	平板基本 APP 操作	平板基本 APP 操作	依國語課本的劇本 拍攝戲劇第一幕 學習如何情緒表達	開始影片剪輯 上字幕	學生劇本製作專案	主題式課程 推廣與蒐集回饋 (1)
第十七~十八週	平板基本 APP 操作	平板基本 APP 操作	依國語課本的劇本 拍攝戲劇第一幕	開始影片剪輯 音軌修正	學生劇本製作專案	主題式課程 推廣與蒐集回饋 (2)
第十九~二十一週	平板基本 APP 操作	平板基本 APP 操作	依國語課本的劇本 拍攝戲劇第一幕	開始影片剪輯 音軌修正即完成	學生劇本製作專案	主題式課程 期末專題分享