

參、彈性學習課程計畫

【二】年級彈性學習課程計畫

學習節數：第一學期(21)週，每週(4)節，共(84)節/第二學期(21)週，每週(4)節，共(84)節，合計(168)節。

| 第一學期 | | | | |
|--------|-----------------|---------|-----------|------------|
| 類 別 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | | 社團活動與技藝課程 | 其他類課程 |
| 週 次 | 節 數 | | | |
| 第一週 | 認識四林格山/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 防災教育宣導/1 節 |
| 第二週 | 認識四林格山/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 防災教育宣導/1 節 |
| 第三週 | 認識四林格山/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 性別平等教育/1 節 |
| 第四週 | 認識四林格山/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 性別平等教育/1 節 |
| 第五週 | 認識四林格山/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 性別平等教育/1 節 |
| 第六週 | 實地踏查/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 交通安全宣導/1 節 |
| 第七週 | 實地踏查/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 交通安全宣導/1 節 |
| 第八週 | 實地踏查/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 交通安全宣導/1 節 |
| 第九週 | 實地踏查/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 戶外教育課程/1 節 |
| 第十週 | 實地踏查/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 戶外教育課程/1 節 |
| 第十一週 | 實地踏查/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 戶外教育課程/1 節 |
| 第十二週 | 實地踏查/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 戶外教育課程/1 節 |

| | | | | |
|-----------|-------------|---------|-------------|---------------|
| 第十三週 | 製作主題研究/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 戶外教育課程/1 節 |
| 第十四週 | 製作主題研究/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 戶外教育課程/1 節 |
| 第十五週 | 製作主題研究/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 一山專題成果發表/1 節 |
| 第十六週 | 製作主題研究/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 一山專題成果發表/1 節 |
| 第十七週 | 製作主題研究/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 歲末感恩慶典/1 節 |
| 第十八週 | 製作主題研究/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 歲末感恩慶典/1 節 |
| 第十九週 | 成果分享/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 性別(家暴、性侵)/1 節 |
| 第二十週 | 成果分享/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 性別(家暴、性侵)/1 節 |
| 第二十一週 | 成果分享/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 性別(家暴、性侵)/1 節 |
| 總計 | 42 節 | | 21 節 | 21 節 |

| 第二學期 | | | | | |
|------|----|-----------------|-----------|--------|------------|
| 週次 | 類別 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | | | |
| | | 統整性主題/專題/議題探究課程 | 社團活動與技藝課程 | 其他類課程 | |
| 第一週 | | 認識港仔大沙漠/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 家庭教育課程/1 節 |
| 第二週 | | 認識港仔大沙漠/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 家庭教育課程/1 節 |
| 第三週 | | 認識港仔大沙漠/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 家庭教育課程/1 節 |
| 第四週 | | 認識港仔大沙漠/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 性別平等教育/1 節 |

| | | | | |
|-----------|-------------|---------|-------------|--------------|
| 第五週 | 認識港仔大沙漠/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 性別平等教育/1 節 |
| 第六週 | 實地踏查/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 性別平等教育/1 節 |
| 第七週 | 實地踏查/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 防災教育課程/1 節 |
| 第八週 | 實地踏查/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 防災教育課程/1 節 |
| 第九週 | 實地踏查/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 兒童節活動/1 節 |
| 第十週 | 實地踏查/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 兒童節活動/1 節 |
| 第十一週 | 實地踏查/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 戶外教育/1 節 |
| 第十二週 | 實地踏查/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 戶外教育/1 節 |
| 第十三週 | 製作主題研究/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 戶外教育/1 節 |
| 第十四週 | 製作主題研究/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 戶外教育/1 節 |
| 第十五週 | 製作主題研究/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 一水專題成果發表/1 節 |
| 第十六週 | 製作主題研究/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 一水專題成果發表/1 節 |
| 第十七週 | 製作主題研究/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 畢業系列活動/1 節 |
| 第十八週 | 製作主題研究/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 畢業系列活動/1 節 |
| 第十九週 | 成果分享/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 交通安全宣導/1 節 |
| 第二十週 | 成果分享/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 交通安全宣導/1 節 |
| 第二十一週 | 成果分享/1 節 | 樂閱讀/1 節 | 社團/1 節 | 交通安全宣導/1 節 |
| 總計 | 42 節 | | 21 節 | 21 節 |

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

| 課程名稱 | 一山一水 | 實施年級 | 二年級 |
|--------------|--|------|-----|
| 課程目標 | 1. 能透過影片及文本認識家鄉附近的環境。 2. 能在實地踏查之後，學會愛護環境。 3. 能將踏查後的感受，以文字、圖像等方式記錄下來。 4. 能從與環境互動的過程中，發表及分享對自然環境的感受。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 生-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 | | |
| 議題融入 | 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【原住民族教育】 原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【閱讀素養教育】 閱E6 發展向文本提問的能力。 【戶外教育】 | | |

| | | |
|------|---|---|
| | <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>國(聆)1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國(口)2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>國(標)3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>國(識/寫)4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>國(閱)5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>國(閱)5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>國(閱)5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>國(寫)6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>生(悅)1-1-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生(探)2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生(樂)3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生(表)6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> |
| | 學習內容 | <p>國(句段)Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>國(句段)Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>國(篇章)Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>國(篇章)Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>國(文本-抒)◎Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>國(文本-抒)◎Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>國(文本-抒)Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>國(文本-抒)◎Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>國(文化-物質)Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>國(文化-社群)Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>生(事物/生命)A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> |

| | | 生(環境)B-I-1 自然環境之美的感受。 生(人際)D-I-2 情緒調整的學習。 生(自主)F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | | |
|---------------------------|---|---|----|-------------------|
| 表現任務 | 1. 能說出家鄉自然環境的特色。 2. 能將踏查後的感受，以文字的方式，寫出詩句或是文章。 3. 能將踏查後的感受，以畫作或是作品的方式展現。 4. 能以口頭方式，分享自己的學習成果。 | | | |
| 教學資源 | 簡報、文本、影片、實地踏查 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 第(1)週 - 第(5)週 | 四林格山 | 【認識四林格山】 1. 四林格山人文地理簡介： 以影片、文本簡述四林格在地文化、自然生態環境。 2. 問題討論 (1)請學生彼此討論踏查時想要提出的疑問。 (2)請學生分享踏查時想要提出的疑問。 (3)將疑問整理成簡單表格。 | 5 | |
| 第(6)週 - 第(12)週 | | 【實地踏查】 1. 由導覽員解說當地生態環境，認識當地人文及動、植物。 2. 學生從自己預備的問題中，向導覽員提問。 3. 四林格山影像紀錄整理，撰寫文字敘述。 | 7 | |
| 第(13)週 - 第(18)週 | | 【專題產出】 1. 踏查後分享 (1) 請學生將自己踏查時的紀錄與心得分享給同學聽。 (2) 老師協助學生整理踏查時的發現，引導學生構思專題方 | 6 | |

| | | | | |
|---------------------------|-------|--|---|--|
| | | <p>向。</p> <p>2. 專題海報製作</p> <p>(1)學生選定發表的主題後，以「小組」的方式進行資料蒐集。</p> <p>(2)老師協助學生整理資料，將分享內容以條列方式呈現。</p> | | |
| 第(19)週 - 第(21)週 | | <p>【成果分享】</p> <p>1. 學生進行成果發表之練習。</p> <p>2. 全校性成果展：</p> <p>(1)展示文字或圖像作品。</p> <p>(2)全班進行全校性的專題研究成果報告</p> | 3 | |
| 下學期 | | | | |
| 第(1)週 - 第(5)週 | 港仔大沙漠 | <p>【認識港仔大沙漠】</p> <p>1. 港仔大沙漠人文地理簡介： 以影片、文本簡述港仔大沙漠的自然生態環境。</p> <p>2. 相關議題延伸 知道垃圾對環境的危害。 台客劇場-便利人生一週累積多少垃圾： https://reurl.cc/8jq8aX 台客劇場-愛地球人生一週累積多少垃圾： https://reurl.cc/zYAE6</p> | 5 | |
| 第(6)週 - 第(12)週 | | <p>【實地踏查】</p> <p>1. 由導覽員介紹港仔大沙漠(由來/形成原因/特色)</p> <p>2. 學生從自己預備的問題中，向導覽員提問。</p> <p>3. 認識濱海植物、沙灘動物、海漂垃圾。</p> | 7 | |

| | | | |
|------------------------------------|--|----------|--|
| <p>第(13)週 - 第(18)週</p> | <p>【專題產出】</p> <p>1. 踏查後分享 (1)請學生將自己踏查時的紀錄與心得分享給同學聽。 (2)老師協助學生整理踏查時的發現，引導學生構思專題方向。</p> <p>2. 專題海報製作 (1)學生「各自」選定發表的主題，進行資料蒐集。 (2)老師協助學生整理資料，將分享內容以心智圖的方式呈現。</p> | <p>6</p> | |
| <p>第(19)週 - 第(21)週</p> | <p>【成果分享】</p> <p>1. 學生進行成果發表之練習。 2. 全校性成果展： (3)展示文字或圖像作品。 (1)全班進行全校性的專題研究成果報告。</p> | <p>3</p> | |

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數 1 節，上學期(21)週共(21)節、下學期(21)週共(21)節，合計(42)節。

| 課程名稱 | 樂閱讀 | 實施年級 | 一、二年級 |
|--------------|---|------|-------|
| 課程目標 | <p>一、運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。</p> <p>二、引導學生學習細心觀察與愛護自然環境，並透過觀察發現大自然的美麗與奧妙。</p> <p>三、引導學生樂於閱讀，並於閱讀中體會文字承載的智慧。</p> <p>四、能發揮想像力，思考問題的解決方法，並能動手解決問題。</p> <p>五、能在閱讀各樣故事時，思考故事對自我肯定、解決問題等能力的啟發。</p> | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>生-E-A2具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> | | |
| 議題融入 | <p>品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>人權教育</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> | | |

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

環境教育

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

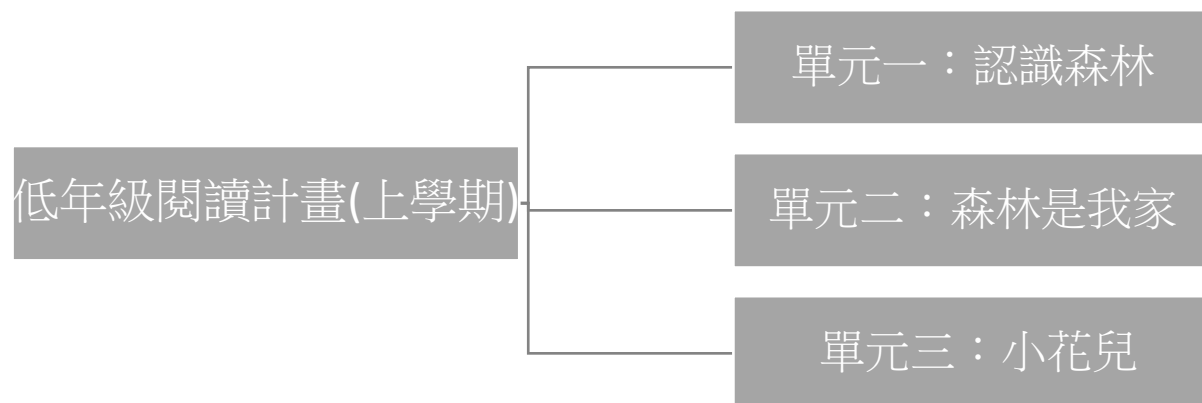
防災教育

防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。

| | | |
|------|------|---|
| 學習重點 | 學習表現 | <p>國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國語文 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>國語文 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>國語文 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>國語文 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>國語文 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>國語文◎5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>國語文 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>國語文 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>國語文 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>國語文 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>國語文 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>國語文 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>國語文 6-I-5 修改文句的錯誤。</p> <p>國語文 6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>生 活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> |
|------|------|---|

| | | |
|------|------|---|
| | 學習內容 | <p>國語文 Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>國語文 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>國語文 Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>國語文 Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>國語文◎Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>國語文◎Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>國語文 Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>國語文◎Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>國語文 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>國語文 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>生活 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>生活 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> |
| 表現任務 | | <p>一、能透過故事發揮想像力，思考各種解決問題的方法，並進行口頭發表。</p> <p>二、在閱讀各樣故事時，用朗讀的方式呈現。</p> <p>三、能在團體生活中認識自己的情緒，學習表達自己的情緒。</p> <p>四、能發現接納自己，並尊重他人的不同，善用方法與人相處。</p> <p>五、能觀察自身的生活環境，做出愛護自然環境的具體行動。</p> <p>六、學生上台分享問題的解決方案。</p> <p>七、學生能勇敢採訪家長或鄰居而收集相關的學習素材</p> |
| 教學資源 | | 網路資源、簡報、繪本 |
| | | |

(二)課程架構表



低年級閱讀
計畫(下學期)

單元一：探索家園的河流

單元二：河流

單元三：河川

單元四：水公主

第一學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 | | | | |
|---------------------|----------------|--|----|---|-----|-----|----------------|----------------|
| 第 1 週 至 第 7 週 | 認識森林 | <p>第一週：</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師讓學生猜猜繪本「拜訪森林」在說什麼故事。 老師帶領學生共讀繪本「拜訪森林」。 <p>第二週至四週：</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師帶領學生分組創造屬於自己的大樹。 (塑膠板、膠水、咖啡色壁報紙) 老師向學生提問繪本「拜訪森林」的內容。 | 7 | <p>討論發表 口頭發表 作品創作</p> <p>混齡模式(全班教學-差異化)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>一年級</th> <th>二年級</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>能專注聆聽 故事內容，</td> <td>能主動分享 自身想法，</td> </tr> </tbody> </table> | 一年級 | 二年級 | 能專注聆聽 故事內容， | 能主動分享 自身想法， |
| 一年級 | 二年級 | | | | | | | |
| 能專注聆聽 故事內容， | 能主動分享 自身想法， | | | | | | | |

- 老師以閱讀階梯 3-2-1 的方式，請學生將共讀後的「3 個發現」、「2 個問題」、「1 個感受」記錄在便利貼上。
- 各組口頭分享後，再請學生貼在各組的大樹上。

第五至七週：

- 老師與學生走訪校園，尋找校園中植物的顏色。
- 學生收集落葉，製作拼貼畫。
- 老師請學生對於拼貼畫，發表自己的想法。
- 老師帶領學生以「森林的顏色」為題，進行新詩創作。

並試著分享
自身想法。

並以文字記
錄下來。

第 8 週
至
第 15 週

森林是我家

第八週：

- 老師讓學生猜猜繪本「森林是我家」在說什麼故事。
- 老師帶領學生共讀繪本「森林是我家」。

第九至十一週：

- 老師以六何法「何人、何地、何時、何事、為何、如何」帶領學生討論「森林是我家」的故事內容。
- 請學生分組討論繪本中的「何人、何地、何時、何事、為何、如何」，並請學生將討論的內容寫在便利貼上。

第十二至十三週：

- 師生共同複習上次大家發表的內容。
- 老師請學生分組將故事中的「何人、何地、何時、何事、為何、如何」歸納成起、承、轉、合四個面向。
起—開始(主角、背景)
承—經過(森林受到的破壞)
轉—轉變(如何拯救森林)
合—結果(故事的結尾)
- 請各組試著運用歸納的內容，重述故事重點。

討論發表
口頭發表
作品創作

混齡模式(全班教學-差異化)

8

| 一年級 | 二年級 |
|----------------------------------|---------------------------------|
| 能專注聆聽 故事內容， 並試著分享 自身想法。 | 能主動分享 自身想法， 並以文字記 錄下來。 |

第十四至十五週：

1. 老師請學生以「保護森林」為主題，自行設計四格漫畫故事內容。
2. 老師檢視學生設計之故事內容，並提供協助。
3. 學生開始製作保護森林的四格漫畫。
4. 學生發表自製的四格漫畫。

第十六週：

1. 老師讓學生猜猜繪本「小花兒」在說什麼故事。
2. 老師帶領學生共讀繪本「小花兒」。

第十七至十八週：

1. 帶領學生比較自己生活的環境與書中主角生活的地方有什麼不同。
2. 請學生先將討論的重點記錄下來，再分組共同整理成海報。
3. 請學生思考自己喜歡哪種生活環境。故事中主角生活的環境?還是自己現在生活的環境?為什麼?
4. 請學生發表自己的想法。

第十九週至二十週：

1. 老師發下圖畫紙，讓學生畫出自己家中附近的生活環境可加上文字補充。
2. 請學生畫下自己心目中，美好的生活環境。
3. 請學生分組討論要達成美好的生活環境，自己可以付出哪些行動。
4. 請學生發表自己的想法。

第 16 週
至
第 22 週

小花兒

7

討論發表
口頭發表
作品創作

混齡模式(全班教學-差異化)

| 一年級 | 二年級 |
|----------------------|---------------------|
| 能專注聆聽故事內容，並試著分享自身想法。 | 能主動分享自身想法，並以文字記錄下來。 |

- 第二十一週：**
1. 帶領學生複習前幾週學的繪本內容與圖畫。
 2. 引導學生以「我心中的森林」為主題，創作新詩。
 3. 讓學生上台口頭發表。

第二學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|---------------------|---|-------|--|------|---------|----|-------|------|------|----------|---|--|-----|-----|----------------------|---------------------|
| 第 1 週 至 第 3 週 | 探索家園的河流 | <p>第一至第三週</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 河流學習單：老師解釋河流九宮格學習單，請學生將上課內容在九宮格做筆記或是畫插圖，最後還要寫上自己的收穫或心得。 <table border="1" data-bbox="734 651 1547 967"> <tr> <td>河流的誕生</td> <td>河川裡的朋友</td> <td>漁撈智慧</td> </tr> <tr> <td>我家門前有小河</td> <td>河流</td> <td>大家來護溪</td> </tr> <tr> <td>河川汙染</td> <td>河川殺手</td> <td>*我的收穫或心得</td> </tr> </table> <ol style="list-style-type: none"> 2. 老師導讀：老師用簡報導讀《探索家園偕大地優游的河流》，學生記下內容或是插圖 3. 分享與回饋：每個人分享自己的紀錄，大家相互回饋 4. 資料分享：老師將所有的學習單張貼於布告欄。 | 河流的誕生 | 河川裡的朋友 | 漁撈智慧 | 我家門前有小河 | 河流 | 大家來護溪 | 河川汙染 | 河川殺手 | *我的收穫或心得 | 3 | <p>討論發表 口頭發表 學習單</p> <p>混齡模式(全班教學-差異化)</p> <table border="1" data-bbox="1709 807 2136 1051"> <thead> <tr> <th>一年級</th> <th>二年級</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>能專注聆聽故事內容，並試著分享自身想法。</td> <td>能主動分享自身想法，並以文字記錄下來。</td> </tr> </tbody> </table> | 一年級 | 二年級 | 能專注聆聽故事內容，並試著分享自身想法。 | 能主動分享自身想法，並以文字記錄下來。 |
| 河流的誕生 | 河川裡的朋友 | 漁撈智慧 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 我家門前有小河 | 河流 | 大家來護溪 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 河川汙染 | 河川殺手 | *我的收穫或心得 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 一年級 | 二年級 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 能專注聆聽故事內容，並試著分享自身想法。 | 能主動分享自身想法，並以文字記錄下來。 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第 4 週 至 第 9 週 | 河流 | <p>第四至第五週</p> <p>【小小讀書會】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書名預測：利用電子白板展示書本封面圖片提問，猜測本書的內容。 2. 繪本導讀：老師用簡報導讀莫妮卡的《河流》 | 6 | <p>討論發表 口頭發表 閱讀 3-2-1 採訪</p> <p>混齡模式(全班教學-差異化)</p> | | | | | | | | | | | | | |

| | | <p>3. 閱讀 3-2-1：共讀後請各組學生在便利貼上寫出老師導讀閱讀中記憶最深刻的 3 個語詞、2 個河流主題、1 個疑問。</p> <p>4. 分享閱讀 3-2-1：分組分享「閱讀 3-2-1」內容，其他組回饋。</p> <p>第六至第九週 【小小記者】</p> <p>1. 分組討論：我們覺得港口溪(滿州鄉主要河川)像什麼？</p> <p>2. 小小記者(課後完成)：收集家長或鄰居的想法「我們覺得港口溪(滿州鄉主要河川)像什麼？」</p> <p>3. 收集與分享：各組分享收集的資料(採訪對象基本資料、採訪對象想法)</p> <p>4. 整理資料：各組將收集的採訪資料整理至海報，最後張貼於公布欄。</p> | | <table border="1"> <tr> <th>一年級</th> <th>二年級</th> </tr> <tr> <td>能專注聆聽故事內容，並試著分享自己想法。</td> <td>能主動分享自身想法，並以文字記錄下來。</td> </tr> <tr> <td>請家長協助錄影當小記者用採訪單問家長或鄰居的情形</td> <td>自己錄影當小記者用採訪單問家長或鄰居的影片</td> </tr> </table> | 一年級 | 二年級 | 能專注聆聽故事內容，並試著分享自己想法。 | 能主動分享自身想法，並以文字記錄下來。 | 請家長協助錄影當小記者用採訪單問家長或鄰居的情形 | 自己錄影當小記者用採訪單問家長或鄰居的影片 |
|--------------------------------|-----------------------|---|----------|--|-----|-----|----------------------|---------------------|--------------------------|-----------------------|
| 一年級 | 二年級 | | | | | | | | | |
| 能專注聆聽故事內容，並試著分享自己想法。 | 能主動分享自身想法，並以文字記錄下來。 | | | | | | | | | |
| 請家長協助錄影當小記者用採訪單問家長或鄰居的情形 | 自己錄影當小記者用採訪單問家長或鄰居的影片 | | | | | | | | | |
| <p>第 10 週 至 第 15 週</p> | <p>河川</p> | <p>第十至第十一週 【小小讀書會】</p> <p>1. 書名預測：利用電子白板展示書本封面圖片提問，猜測本書的內容。</p> <p>2. 繪本導讀：用簡報全班共讀馬可·馬汀的《河流》</p> <p>3. 各組用以下問題討論並分享：</p> <p>(1)我喜歡……為什麼？</p> <p>(2)我發現……</p> <p>(3)我覺得主角的心情……為什麼？</p> <p>第十三至第十五週 【小小記者】</p> | <p>6</p> | <p>討論發表 口頭發表 採訪</p> <p>混齡模式(全班教學-差異化)</p> <table border="1"> <tr> <th>一年級</th> <th>二年級</th> </tr> <tr> <td>能專注聆聽故事內容，並試著分享自己想法。</td> <td>能主動分享自身想法，並以文字記錄下來。</td> </tr> <tr> <td>請家長協助錄影當小記者</td> <td>自己錄影當小記者用採訪單</td> </tr> </table> | 一年級 | 二年級 | 能專注聆聽故事內容，並試著分享自己想法。 | 能主動分享自身想法，並以文字記錄下來。 | 請家長協助錄影當小記者 | 自己錄影當小記者用採訪單 |
| 一年級 | 二年級 | | | | | | | | | |
| 能專注聆聽故事內容，並試著分享自己想法。 | 能主動分享自身想法，並以文字記錄下來。 | | | | | | | | | |
| 請家長協助錄影當小記者 | 自己錄影當小記者用採訪單 | | | | | | | | | |

| | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論：我跟港口溪(滿州鄉主要河川)的故事中哪一件事是印象最深刻的？ 2. 小小記者(課後完成)：收集家長或鄰居的想法「我跟港口溪(滿州鄉主要河川)的故事中哪一件事是印象最深刻的？」 3. 收集與分享：各組分享收集的資料(採訪對象基本資料、採訪對象的故事) 4. 畫出故事：各組將收集到的故事用繪圖畫出故事內容。 5. 展示故事圖：將畫出的故事展示好布告欄 6. 說出故事：各組將圖畫中的故事說出來分享 | | <table border="1"> <tr> <td data-bbox="1704 105 1921 252">者用採訪單 問家長或鄰 居的情形</td> <td data-bbox="1921 105 2123 252">訪單問家長 或鄰居的影 片</td> </tr> </table> | 者用採訪單 問家長或鄰 居的情形 | 訪單問家長 或鄰居的影 片 | | | | |
|--|---------------------------------------|---|----------|--|------------------------|---------------------|----------------------------------|---------------------------------|--|---------------------------------------|
| 者用採訪單 問家長或鄰 居的情形 | 訪單問家長 或鄰居的影 片 | | | | | | | | | |
| <p>第 16 週 至 第 21 週</p> | <p>水公主</p> | <p>第十六至第十七週 【小小讀書會】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書名預測：利用電子白板展示書本封面圖片提問，猜測本書的內容。 2. 繪本導讀：老師用簡報導讀蘇珊·維爾德的《水公主喬琪·巴迪爾的真實故事》 3. 老師提問，小組回答： <ol style="list-style-type: none"> (1)故事中的琪琪公主一天裡做了什麼事？請說說看你一天裡做了什麼事？ (2)故事中的琪琪公主在睡覺前，媽媽跟她說什麼？也說說看你睡覺前，媽媽都跟你說什麼？ (3)故事中的琪琪公主到最後有沒有找到更好的取水方法？ (4)我覺得主角琪琪公主的心情有什麼起伏？原因？ (5)如果身在臺灣的我們不好好的珍惜水資源，會發生甚麼事？我們要如何做到珍惜水資源？ <p>第十八至第二十一週</p> | <p>6</p> | <p>討論發表 口頭發表 採訪</p> <p>混齡模式(全班教學-差異化)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="1704 895 1921 946">一年級</th> <th data-bbox="1921 895 2123 946">二年級</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1704 946 1921 1190">能專注聆聽 故事內容， 並試著分享 自己想法。</td> <td data-bbox="1921 946 2123 1190">能主動分享 自身想法， 並以文字記 錄下來。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1704 1190 1921 1434">請家長協助 錄影當小記 者用採訪單 問家長或鄰 居的情形</td> <td data-bbox="1921 1190 2123 1434">自己錄影當 小記者用採 訪單問家長 或鄰居的影 片</td> </tr> </tbody> </table> | 一年級 | 二年級 | 能專注聆聽 故事內容， 並試著分享 自己想法。 | 能主動分享 自身想法， 並以文字記 錄下來。 | 請家長協助 錄影當小記 者用採訪單 問家長或鄰 居的情形 | 自己錄影當 小記者用採 訪單問家長 或鄰居的影 片 |
| 一年級 | 二年級 | | | | | | | | | |
| 能專注聆聽 故事內容， 並試著分享 自己想法。 | 能主動分享 自身想法， 並以文字記 錄下來。 | | | | | | | | | |
| 請家長協助 錄影當小記 者用採訪單 問家長或鄰 居的情形 | 自己錄影當 小記者用採 訪單問家長 或鄰居的影 片 | | | | | | | | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>【小小記者】</p> <p>1. 分組討論：以前的港口溪(滿州鄉主要河川)和現在的港口溪有什麼不同？</p> <p>2. 小小記者(課後完成)：收集家長或鄰居的想法「以前的港口溪和現在的港口溪有什麼不同？」</p> <p>3. 收集與分享：各組分享收集的資料(採訪對象基本資料、採訪對象的想法)</p> | | |
|--|--|---|--|--|

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1)混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2)學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3)混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

2. 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)