

## 二、社團活動課程計畫

每週學習節數(1)節，上學期(20)週共(20)節、下學期(20)週共(20)節，合計(40)節。

### (一)社團活動課程規劃

編號	社團名稱	核心素養	學習目標	備註
1 和 2	玩具車社	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	1. 學生能認識 micro:bit 開發板，能使用基本的感測功能，學習使用電腦科技與真實世界互動。 2. 學生能使用 micro:bit 開發板，模擬日常生活中，各種科技產品的運作方式，瞭解科技如何解決生活中的問題。 3. 學生能練習程式設計，運用運算思維描述與思考解決問題的方法。 4. 學生能熟悉 MakeCode for micro:bit 免費線上編輯器的使用，能編輯程式並在開發板上運行。 5. 學生能分組合作遊戲，培養團隊合作的能力。	融入【多元文化】議題；自編教材。
3 和 4	手作社	核心素養 E-B3 藝術涵養與美感素養	結合藝術思考與創意的創作形式，藉著多元媒材課程設計由淺入深，動手體驗創作的樂趣，以啟發想像力、觀察力和鑑賞力，豐富美感體驗。	低年級，融入【環境教育】議題；自編教材。
5 和 6	桌遊社	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	1. 因情境變化自行解決問題。 2. 讓學生腦力激盪。 3. 分工合作 4. 遵守遊戲規則 5. 訓練邏輯思考能力 6. 訓練語文口說能力 7. 訓練觀察力與專注力	利用桌遊融入【家庭教育】 【品德教育】 【生命教育】
7 和 8	民謠社	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	透過對月琴的介紹，了解最接近自己生活的傳統民謠音樂，並學習如何唱奏及欣賞，以啟發對藝術的鑑賞力，豐富美感體驗。	融入【環境教育】議題；自編教材。
9 和 10	TEEBALL 社	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心	具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	

		健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。		
11 和 12	小提琴社	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習用音樂表達對大自然的感謝與感悟。</li> <li>2. 到各社區特色景點做音樂展演，鼓勵人們走入社區與一起營造共同的生活圈。</li> <li>3. 培養滿州民謠表演人才，傳承文化推廣民謠。用藝術推廣對環境永續的感知，進而喚起大家負起永續發展目標的責任。</li> </ol>	融入【環境教育】議題；自編教材。

- 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
- 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- 縣訂議題：長照服務、失智症。
- 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護。

## (二)社團活動課程實施內涵

編號: 1 (上學期) 社團課程名稱: 玩具車社		教學重點	評量方式	備註
教學期程				
<u>1</u> 週- <u>2</u> 週，共 <u>2</u> 節		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識 micro:bit 電路板與實驗用玩具車。</li> <li>2. 介紹 MakeCode 編輯器的使用方式。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表評量</li> <li>2. 態度評量</li> <li>3. 觀察評量</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 因材網</li> <li>2. 均一教育系統</li> <li>3. PagaMo 網站</li> <li>4. Google 相關 APP</li> </ol> 以上四項視情況融入。
<u>3</u> 週- <u>4</u> 週，共 <u>2</u> 節		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識編輯器中的模擬器。</li> <li>2. 學會將 micro:bit 電路板連接到電腦，載入與執行程式</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表評量</li> <li>2. 態度評量</li> <li>3. 觀察評量</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 因材網</li> <li>2. 均一教育系統</li> <li>3. PagaMo 網站</li> <li>4. Google 相關 APP</li> </ol> 以上四項視情況融入。
<u>5</u> 週- <u>5</u> 週，共 <u>1</u> 節		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會設計啟動時顯示笑臉圖案</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表評量</li> <li>2. 態度評量</li> <li>3. 觀察評量</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 因材網</li> <li>2. 均一教育系統</li> <li>3. PagaMo 網站</li> <li>4. Google 相關 APP</li> </ol>

			以上四項視情況融入。
<u>6</u> 週- <u>8</u> 週，共 <u>3</u> 節	<ol style="list-style-type: none"> <li>學會在 LED 中顯示文字。</li> <li>學會在玩具車上顯示笑臉圖案。</li> <li>學會在玩具車上利用 LED 顯示文字</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>發表評量</li> <li>態度評量</li> <li>觀察評量</li> <li>實作評量</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>因材網</li> <li>均一教育系統</li> <li>PagaMo 網站</li> <li>Google 相關 APP</li> </ol> 以上四項視情況融入。
<u>9</u> 週- <u>11</u> 週，共 <u>3</u> 節	<ol style="list-style-type: none"> <li>按 A 就數字倒數。</li> <li>按 B 就數字倒數。</li> <li>按 A+B 就放煙火。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>發表評量</li> <li>態度評量</li> <li>觀察評量</li> <li>實作評量</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>因材網</li> <li>均一教育系統</li> <li>PagaMo 網站</li> <li>Google 相關 APP</li> </ol> 以上四項視情況融入。
<u>12</u> 週- <u>14</u> 週，共 <u>3</u> 節	<ol style="list-style-type: none"> <li>按 A 就數字倒數。</li> <li>按 B 就數字倒數。</li> <li>按 A+B 就放煙火。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>發表評量</li> <li>態度評量</li> <li>觀察評量</li> <li>實作評量</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>因材網</li> <li>均一教育系統</li> <li>PagaMo 網站</li> <li>Google 相關 APP</li> </ol> 以上四項視情況融入。
<u>15</u> 週- <u>17</u> 週，共 <u>3</u> 節	<ol style="list-style-type: none"> <li>製作記數器(計算數量的工具)。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>發表評量</li> <li>態度評量</li> <li>觀察評量</li> <li>實作評量</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>因材網</li> <li>均一教育系統</li> <li>PagaMo 網站</li> <li>Google 相關 APP</li> </ol> 以上四項視情況融入。
<u>18</u> 週- <u>20</u> 週，共 <u>3</u> 節	<ol style="list-style-type: none"> <li>製作數位抽籤筒。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>發表評量</li> <li>態度評量</li> <li>觀察評量</li> <li>實作評量</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>因材網</li> <li>均一教育系統</li> <li>PagaMo 網站</li> <li>Google 相關 APP</li> </ol> 以上四項視情況融入。

編號: 2 (下學期) 社團課程名稱: 玩具車社			
教學期程	教學重點	評量方式	備註
<u>1</u> 週- <u>3</u> 週, 共 <u>3</u> 節	1.認識 micro:bit 電路板與實驗用玩具車。 2.介紹 MakeCode 編輯器的使用方式。 3.認識編輯器中的模擬器。 4.學會將 micro:bit 電路板連接到電腦, 載入與執行程式。	1.發表評量 2.態度評量 3.觀察評量 4.實作評量	1.因材網 2.均一教育系統 3.PagaMo 網站 4.Google 相關 APP 以上四項視情況融入。
<u>4</u> 週- <u>6</u> 週, 共 <u>3</u> 節	1.學會設計啟動時顯示笑臉圖案。 2.學會在 LED 中顯示文字。 3.學會在玩具車上顯示笑臉圖案。 4.學會在玩具車上利用 LED 顯示文字。	1.發表評量 2.態度評量 3.觀察評量 4.實作評量	1.因材網 2.均一教育系統 3.PagaMo 網站 4.Google 相關 APP 以上四項視情況融入。
<u>7</u> 週- <u>9</u> 週, 共 <u>3</u> 節	1.學會利用 micro:bit 電路板, 在電腦上產生一段”音效”。 2.學會在玩具車上, 產生一段”音效”。	1.發表評量 2.態度評量 3.觀察評量 4.實作評量	1.因材網 2.均一教育系統 3.PagaMo 網站 4.Google 相關 APP 以上四項視情況融入。
<u>10</u> 週- <u>11</u> 週, 共 <u>2</u> 節	1.製作數位猜拳機。	1.發表評量 2.態度評量 3.觀察評量 4.實作評量	1.因材網 2.均一教育系統 3.PagaMo 網站 4.Google 相關 APP 以上四項視情況融入。
<u>12</u> 週- <u>14</u> 週, 共 <u>3</u> 節	1.製作數位猜拳機。 2.搖一搖擲骰子。	1.發表評量 2.態度評量 3.觀察評量 4.實作評量	1.因材網 2.均一教育系統 3.PagaMo 網站 4.Google 相關 APP 以上四項視情況融

			入。
<u>15</u> 週- <u>16</u> 週，共 <u>2</u> 節	1.搖一搖擲骰子。	1.發表評量 2.態度評量 3.觀察評量 4.實作評量	1.因材網 2.均一教育系統 3.PagaMo 網站 4.Google 相關 APP 以上四項視情況融入。
<u>17</u> 週- <u>18</u> 週，共 <u>2</u> 節	1.製作平衡板。	1.發表評量 2.態度評量 3.觀察評量 4.實作評量	1.因材網 2.均一教育系統 3.PagaMo 網站 4.Google 相關 APP 以上四項視情況融入。
<u>19</u> 週- <u>20</u> 週，共 <u>2</u> 節	1.製作平衡板。	1.發表評量 2.態度評量 3.觀察評量 4.實作評量	1.因材網 2.均一教育系統 3.PagaMo 網站 4.Google 相關 APP 以上四項視情況融入。

第一學期			
編號:3 社團名稱：手作社			
教學期程	教學重點	評量方式	備註
<u>2</u> 週- <u>4</u> 週，共 <u>3</u> 節	藝術思考-右腦開發 1. 圖像思考。 2. 概念引導:學習繪畫的過程,就是重新觀察這個世界、重新理解這個世界的過程。 3. 右腦開發構圖實作。	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>5</u> 週- <u>6</u> 週，共 <u>2</u> 節	摺紙 vs 剪紙 1. 萬聖節由來介紹。	口頭評量 觀察評量	

	2. 製作萬聖節動物剪紙, 貼於教室, 依想像力佈置背景。	實作評量	
7週- 9週, 共 3節	服裝設計-我喜歡的服飾 1. 播放「服裝設計」簡報。 2. 「創意發想草稿」, 請小朋友盡情的讓創意馳騁, 畫出心目中最美麗的服裝設計。 3. 展示並說明創作理念。	口頭評量 觀察評量 實作評量	
10週- 13週, 共 4節	撕畫 1. 梵谷'星夜'欣賞 2. 擇一主題作撕畫 3. 全班共同創作。	口頭評量 觀察評量 實作評量	
14週- 15週, 共 2節	創意畫 1. 展示幾何圖形。 請小朋友說出看到此圖聯想到什麼? 2. 鼓勵小朋友再定義, 即再想想看; 小魔術師! ! 你可以變成什麼可愛、有趣的東西來? 3. 鼓勵兒童轉動畫面並從不同的角度來思考。 4. 再將內容故事化並畫出情境。 5. 展示完成作品, 全班共同欣賞。	口頭評量 觀察評量 實作評量	
16週- 18週, 共 3節	普普聖誕樹 1. 介紹普普風格元素。 2. 利用厚紙板構圖分割, 每人平分著色。 3. 共同拼圖成一棵超大聖誕樹。	口頭評量 觀察評量 實作評量	
19週- 21週, 共 3節	過年窗花 1. 過年窗花介紹。 2. 製作過年窗花剪紙, 貼於教室, 依想像力佈置背景。	口頭評量 觀察評量 實作評量	

第二學期			
編號:4 社團名稱: 手作社			
教學期程	教學重點	評量方式	備註
1週- 2週, 共 2節	創意繪畫著色五彩繽紛 1. 蠟筆及彩色筆彩繪。 2. 作品展示分享。	口頭評量 觀察評量 實作評量	

<p>3週-4週，共2節</p>	<p>火車來了 1. 在圖畫紙上用○△□組合火車。 2. 會使用蠟筆作出粗細強弱及刮畫效果。</p>	<p>口頭評量 觀察評量 實作評量</p>	
<p>5週-6週，共2節</p>	<p>拜訪兩豆樹 1. 觀察校園或生活周遭的樹。 2. 樹葉樹幹拓印，並構思圖案。</p>	<p>口頭評量 觀察評量 實作評量</p>	
<p>7週-8週，共2節</p>	<p>備忘夾 1. 認識在地種子：血藤、相思豆、黃花夾竹桃。 2. 將種子創意製作備忘夾。</p>	<p>口頭評量 觀察評量 實作評量</p>	<p>種子DIY 1. 認識銀葉樹及其種子。 2. 加上黏土創作可愛的貓頭鷹。</p>
<p>9週-10週，共2節</p>	<p>竹蜻蜓 1. 認識在地種子： 銀合歡種子莢 - 翅膀。 倒地鈴種子-眼睛。 木麻黃種子-身體。 肯氏南洋杉葉-尾巴。 桃花心木種殼-底部船身。 2. 將種子創意製作竹蜻蜓。</p>	<p>口頭評量 觀察評量 實作評量</p>	<p>紙漿雕塑 1. 利用簡報說明紙漿雕塑製作過程。 2. 將碎紙放入裝水的水桶，浸泡待其鬆軟。 2. 將鬆軟的回收紙撕碎，並將其分解成糊狀。 並將水擠乾。 3. 紙漿加入適量的白膠，並攪拌均勻。 4. 將紙漿雕塑創意模型。待其風乾，約一星期。 5. 利用壓克力原料為作品彩繪。</p>
<p>11週-12週，共2節</p>	<p>壓花書籤 1. 認識植物：紫花酢漿草、咸豐草。 2. 將植物創意製作壓花書籤。</p>	<p>口頭評量 觀察評量 實作評量</p>	
<p>13週-14週，共2節</p>	<p>光碟魚 1. 將圓形貼對半分成1/2圓。 2. 從尾巴貼起，第二排要貼在第一排圓的中間。 3. 一排一排慢慢貼，貼至剩1/3的地方。</p>	<p>口頭評量 觀察評量 實作評量</p>	

	4. 利用黑、白圓貼，貼上魚眼睛。 5. 利用愛心打洞器做魚鰭、魚尾、魚嘴巴！		
15週-16週，共2節	海底追蹤 1. 摺紙 - 熱帶魚、螃蟹。 2. 將摺好的熱帶魚、螃蟹，小朋友自己佈局貼在圖畫紙上。 3. 利用蠟筆或圖畫紙將圖畫紙繪成一幅海洋世界。	口頭評量 觀察評量 實作評量	
17週-20週，共4節	小書製作 1. 認識繪本。 2. 能發揮想像力創作故事。 3. 動手做繪本。 4. 新書發表。	口頭評量 觀察評量 實作評量	

第一學期			
編號:5 社團名稱:桌遊社			
教學期程	教學重點	評量方式	備註
1週，共1節	社團分組		
2週-7週，共6節	1. 運用各種桌遊帶領學生學習，並相互學習，及合作解決問題。 2. 以體驗學習方式，讓學員在玩遊戲的過程中，體驗自我感覺的變化，獲得技能的提升，以及自我內省的能力。	1. 發表評量 2. 態度評量 3. 觀察評量 4. 實作評量	桌遊器材 【資訊教育】 【閱讀素養】
8週 - 13週，共6節	1. 打破年級界線，玩策略遊戲，大手牽小手的概念讓學生可以增加互動，學習人際關係。 2. 並且在遊戲中培養因果關係推理與邏輯思考能力，增進觀察力與專注力	1. 發表評量 2. 態度評量 3. 觀察評量 4. 實作評量	桌遊器材 【資訊教育】 【閱讀素養】

14 週 - 20 週，共 7 節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 增進孩子邏輯思考與策略性規劃能力，建立視覺與空間概念，讓孩子喜歡思考。</li> <li>2. 利用玩遊戲的方式讓學生學習，增加學生學習動機</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表評量</li> <li>2. 態度評量</li> <li>3. 觀察評量</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>	桌遊器材 【資訊教育】 【閱讀素養】
-------------------	---	--	--------------------------

第二學期			
編號:6 社團名稱：桌遊社			
教學期程	教學重點	評量方式	備註
1 週，共 1 節	社團分組		
2 週 - 7 週，共 6 節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用各種桌遊帶領學生學習，並相互學習，及合作解決問題。</li> <li>2. 以體驗學習方式，讓學員在玩遊戲的過程中，體驗自我感覺的變化，獲得技能的提升，以及自我內省的能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表評量</li> <li>2. 態度評量</li> <li>3. 觀察評量</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>	桌遊器材 【資訊教育】 【閱讀素養】
8 週 - 13 週，共 6 節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 打破年級界線，玩策略遊戲，大手牽小手的概念讓學生可以增加互動，學習人際關係。</li> <li>2. 並且在遊戲中培養因果關係推理與邏輯思考能力，增進觀察力與專注力</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表評量</li> <li>2. 態度評量</li> <li>3. 觀察評量</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>	桌遊器材 【資訊教育】 【閱讀素養】
14 週 - 20 週，共 7 節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 增進孩子邏輯思考與策略性規劃能力，建立視覺與空間概念，讓孩子喜歡思考。</li> <li>2. 利用玩遊戲的方式讓學生學習，增加學生學習動機</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表評量</li> <li>2. 態度評量</li> <li>3. 觀察評量</li> <li>4. 實作評量</li> </ol>	桌遊器材 【資訊教育】 【閱讀素養】

第一學期

編號:7

社團名稱:民謠社

教學期程	教學重點	評量方式	備註
1週，共1節	社團分組		
2週 - 5週，共4節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從生活中發現不同的聲音。</li> <li>2. 說出音樂給人的不同感受。</li> <li>3. 教師將滿州民謠的歷史，從古代流行至今，其中之演易流變，以說故事的方式呈現</li> </ol>	口頭評量 觀察評量 實作評量	
6週 - 9週，共4節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合實物教學，介紹民謠。</li> <li>2. 解說民謠歌詞涵意，並配合音樂影片介紹民謠特色。</li> <li>3. 教導學生唸唱民謠歌詞</li> </ol>	口頭評量 觀察評量 實作評量	
10週 - 12週，共3節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶學生拍打民謠音樂節奏，</li> <li>2. 使用不同的打擊樂器對節奏加以練習，並增加對音色的認識。</li> </ol>	口頭評量 觀察評量 實作評量	
13週 - 15週，共3節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹月琴構造</li> <li>2. 教導學生如何調音，並練習用撥片彈奏</li> </ol>	口頭評量 觀察評量 實作評量	
16週 - 18週，共3節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導學生正確調音</li> <li>2. 透過不同的節奏，讓學生熟悉月琴彈奏，並教導「東打勾」的彈奏方式</li> </ol>	口頭評量 實作評量	
19週 - 20週，共2節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導學生彈奏基本音階。</li> </ol>	實作評量	

第二學期

編號:8

社團名稱：民謠社

教學期程	教學重點	評量方式	備註
<u>1</u> 週，共 <u>1</u> 節	社團分組		
<u>2</u> 週 - <u>4</u> 週，共 <u>3</u> 節	1. 彈奏音階 2. 教導「平埔調」前奏彈奏	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>5</u> 週 - <u>7</u> 週，共 <u>3</u> 節	1. 彈奏「平埔調」第一段（第一、二句）	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>8</u> 週 - <u>10</u> 週，共 <u>3</u> 節	1. 彈奏「平埔調」第一段（第三、四句）	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>11</u> 週 - <u>13</u> 週，共 <u>3</u> 節	1. 教師教導「平埔調」整首彈奏，並能用正確的節奏團體合奏。 2. 練習平埔調自彈自唱。	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>14</u> 週 - <u>15</u> 週，共 <u>2</u> 節	1. 配合母親節活動，唱「聽媽媽的話」 2. 練習使用月琴彈奏「聽媽媽的話」	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>16</u> 週 - <u>18</u> 週，共 <u>3</u> 節	1. 將直笛加入「聽媽媽的話」，與月琴一同和奏。 2. 全體練習自彈自唱並加入直笛演奏。	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>19</u> 週 - <u>20</u> 週，共 <u>2</u> 節	1. 小型期末展演，演奏平埔調及「聽媽媽的話」	口頭評量 觀察評量 實作評量	

第一學期

編號:9

社團名稱:TEEBALL 社

教學期程	教學重點	評量方式	備註
<u>1</u> 週，共 <u>1</u> 節	社團分組		
<u>2</u> 週 - <u>5</u> 週，共 <u>4</u> 節	4. 基本規則解說 5. 器材介紹 6. 傳球基本動作 7. 接球基本動作	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>6</u> 週 - <u>9</u> 週，共 <u>4</u> 節	4. 基本規則解說 5. 器材介紹 6. 傳球基本動作 7. 接球基本動作 8. 打擊動作 9. 跑壘技巧	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>10</u> 週 - <u>12</u> 週，共 <u>3</u> 節	3. 傳球基本動作 4. 接球基本動作 5. 打擊動作 6. 跑壘技巧 7. 內野守備練習	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>13</u> 週 - <u>15</u> 週，共 <u>3</u> 節	3. 傳球基本動作 4. 接球基本動作 5. 打擊動作 6. 跑壘技巧 7. 內野守備練習	口頭評量 觀察評量 實作評量	

<u>16</u> 週 - <u>18</u> 週，共 <u>3</u> 節	3. 傳球基本動作 4. 接球基本動作 5. 打擊動作 6. 跑壘技巧 7. 內野守備練習 8. 外野守備練習	口頭評量 實作評量	
<u>19</u> 週 - <u>20</u> 週，共 <u>2</u> 節	2. 傳球基本動作 3. 接球基本動作 4. 打擊動作 5. 跑壘技巧 6. 內野守備練習 7. 外野守備練習	實作評量	

第二學期			
編號:10      社團名稱：TEEBALL 社			
教學期程	教學重點	評量方式	備註
<u>1</u> 週，共 <u>1</u> 節	社團分組		
<u>2</u> 週 - <u>4</u> 週，共 <u>3</u> 節	3. 基本規則解說 4. 器材介紹 5. 傳球基本動作 6. 接球基本動作	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>5</u> 週 - <u>7</u> 週，共 <u>3</u> 節	1. 基本規則解說 2. 器材介紹 3. 傳球基本動作 4. 接球基本動作 5. 打擊動作 6. 跑壘技巧	口頭評量 觀察評量 實作評量	

<u>8</u> 週 - <u>10</u> 週，共 <u>3</u> 節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 傳球基本動作</li> <li>2. 接球基本動作</li> <li>3. 打擊動作</li> <li>4. 跑壘技巧</li> <li>5. 內野守備練習</li> </ol>	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>11</u> 週 - <u>13</u> 週，共 <u>3</u> 節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 傳球基本動作</li> <li>2. 接球基本動作</li> <li>3. 打擊動作</li> <li>4. 跑壘技巧</li> <li>5. 內野守備練習</li> </ol>	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>14</u> 週 - <u>15</u> 週，共 <u>2</u> 節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 傳球基本動作</li> <li>2. 接球基本動作</li> <li>3. 打擊動作</li> <li>4. 跑壘技巧</li> <li>5. 內野守備練習.</li> <li>6. 外野守備練習</li> </ol>	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>16</u> 週 - <u>18</u> 週，共 <u>3</u> 節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 傳球基本動作</li> <li>2. 接球基本動作</li> <li>3. 打擊動作</li> <li>4. 跑壘技巧</li> <li>5. 內野守備練習.</li> <li>6. 外野守備練習</li> <li>7. 分組比賽</li> </ol>	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>19</u> 週 - <u>20</u> 週，共 <u>2</u> 節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 基本規則解說</li> <li>2. 器材介紹</li> <li>3. 傳球基本動作</li> <li>4. 接球基本動作</li> <li>5. 打擊動作</li> <li>6. 跑壘技巧</li> <li>7. 分組比賽</li> </ol>	口頭評量 觀察評量 實作評量	

第一學期

編號:11

社團名稱:小提琴社

教學期程	教學重點	評量方式	備註
<u>1</u> 週，共 <u>1</u> 節	社團分組		
<u>2</u> 週 - <u>5</u> 週，共 <u>4</u> 節	8. 節奏樂器介紹(非洲鼓、爵士鼓、鈴鼓、手搖鈴、、、) 9. 小提琴介紹	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>6</u> 週 - <u>9</u> 週，共 <u>4</u> 節	10. 非洲鼓基礎節奏練習 11. 小提琴握弓&夾琴姿勢	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>10</u> 週 - <u>12</u> 週，共 <u>3</u> 節	8. 非洲鼓基礎節奏練習 9. 小提琴基礎弓法 A&E 弦	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>13</u> 週 - <u>15</u> 週，共 <u>3</u> 節	8. 以民謠帶入非洲鼓節奏 9. 小提琴基礎弓法 G&D 弦	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>16</u> 週 - <u>18</u> 週，共 <u>3</u> 節	9. 以民謠帶入非洲鼓節奏 10. 小提琴指法&音準&看譜教學練習	口頭評量 實作評量	
<u>19</u> 週 - <u>20</u> 週，共 <u>2</u> 節	8. 以民謠帶入非洲鼓節奏 9. 小提琴指法&音準&看譜教學練習	實作評量	

第二學期

編號:12 社團名稱：小提琴社

教學期程	教學重點	評量方式	備註
<u>1</u> 週，共 <u>1</u> 節	社團分組		
<u>2</u> 週 - <u>4</u> 週，共 <u>3</u> 節	7. 以民謠帶入非洲鼓節奏 8. 小提琴指法&音準&看譜教學練習	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>5</u> 週 - <u>7</u> 週，共 <u>3</u> 節	1. 以童謠歌曲帶入非洲鼓節奏 2. 小提琴指法&音準&看譜教學練習	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>8</u> 週 - <u>10</u> 週，共 <u>3</u> 節	1. 以童謠歌曲帶入非洲鼓節奏 2. 小提琴指法&音準&看譜教學練習	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>11</u> 週 - <u>13</u> 週，共 <u>3</u> 節	3. 以童謠歌曲帶入非洲鼓節奏 4. 小提琴音階教學&練習	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>14</u> 週 - <u>15</u> 週，共 <u>2</u> 節	3. 以童謠歌曲帶入非洲鼓節奏 4. 小提琴音階教學&練習	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>16</u> 週 - <u>18</u> 週，共 <u>3</u> 節	3. 以童謠歌曲帶入非洲鼓節奏 4. 小提琴世界童謠歌曲教學&練習	口頭評量 觀察評量 實作評量	
<u>19</u> 週 - <u>20</u> 週，共 <u>2</u> 節	2. 以童謠歌曲帶入非洲鼓節奏 3. 小提琴世界童謠歌曲教學&練習	口頭評量 觀察評量 實作評量	

