

# 1、 彈性學習課程計畫

## 【三】年級彈性學習課程計畫

上學期(20)週共(120)節、下學期(20)週共(120)節，合計(240)節。

| 上學期            |                 |           |                          |
|----------------|-----------------|-----------|--------------------------|
| 類別<br>週次<br>節數 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | 社團活動與技藝課程 | 其他類課程                    |
| 第二週            | 性平教育課程(2)       | 社團(1)     | 國際教育(2) 資訊(1)            |
| 第三週            | 性平教育課程(2)       | 社團(1)     | 國際教育(2) 資訊(1)            |
| 第四週            |                 | 社團(1)     | 國際教育(2) 資訊(1)<br>複合災演(2) |
| 第五週            | 文化巡禮(1)         | 社團(1)     | 國際教育(2) 資訊(1)<br>複合災演(1) |
| 第六週            | 文化巡禮(2)         | 社團(1)     | 國際教育(2) 資訊(1)            |

|      |         |       |                          |
|------|---------|-------|--------------------------|
| 第七週  | 文化巡禮(2) | 社團(1) | 國際教育(2) 資訊(1)            |
| 第八週  | 文化巡禮(1) | 社團(1) | 國際教育(2) 資訊(1)<br>校外教學(1) |
| 第九週  |         | 社團(1) | 國際教育(2) 資訊(1)<br>校外教學(2) |
| 第十週  |         | 社團(1) | 國際教育(2) 資訊(1)<br>校外教學(2) |
| 第十一週 |         | 社團(1) | 國際教育(2) 資訊(1)<br>校外教學(2) |
| 第十二週 | 文化巡禮(2) | 社團(1) | 國際教育(2) 資訊(1)            |
| 第十三週 |         | 社團(1) | 國際教育(2) 資訊(1)<br>家長日(2)  |

|           |           |           |                         |
|-----------|-----------|-----------|-------------------------|
| 第十四週      | 文化巡禮(2)   | 社團(1)     | 國際教育(2) 資訊(1)           |
| 第十五週      |           | 社團(1)     | 國際教育(2) 資訊(1)<br>家長日(2) |
| 第十六週      | 文化巡禮(2)   | 社團(1)     | 國際教育(2) 資訊(1)           |
| 第十七週      |           | 社團(1)     | 國際教育(2) 資訊(1)<br>家長日(2) |
| 第十八週      | 文化巡禮(2)   | 社團(1)     | 國際教育(2) 資訊(1)           |
| 第十九週      | 文化巡禮(2)   | 社團(1)     | 國際教育(2) 資訊(1)           |
| 第二十週      | 文化巡禮(2)   | 社團(1)     | 國際教育(2) 資訊(1)           |
| 第二十一週     | 文化巡禮(2)   | 社團(1)     | 國際教育(2) 資訊(1)           |
| <b>總計</b> | <b>24</b> | <b>20</b> | <b>76</b>               |

下學期

| 類別<br>週次<br>節數 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | 社團活動與技藝課程 | 特殊需求領域課程                |
|----------------|-----------------|-----------|-------------------------|
| 第一週            | 性平教育課程(2)       | 社團(1)     | 國際教育(2)資訊(1)            |
| 第二週            | 性平教育課程(2)       | 社團(1)     | 國際教育(2)資訊(1)            |
| 第三週            | 文化巡禮(2)         | 社團(1)     | 國際教育(2)資訊(1)            |
| 第四週            | 文化巡禮(2)         | 社團(1)     | 國際教育(2)資訊(1)            |
| 第五週            | 文化巡禮(1)         | 社團(1)     | 國際教育(2)資訊(1)<br>校外教學(1) |
| 第六週            |                 | 社團(1)     | 國際教育(2)資訊(1)            |

|      |  |       |                         |
|------|--|-------|-------------------------|
|      |  |       | 校外教學(2)                 |
| 第七週  |  | 社團(1) | 國際教育(2)資訊(1)<br>校外教學(2) |
| 第八週  |  | 社團(1) | 國際教育(2)資訊(1)<br>校外教學(2) |
| 第九週  |  | 社團(1) | 國際教育(2)資訊(1)<br>運動會(2)  |
| 第十週  |  | 社團(1) | 國際教育(2)資訊(1)<br>運動會(2)  |
| 第十一週 |  | 社團(1) | 國際教育(2)資訊(1)<br>運動會(2)  |

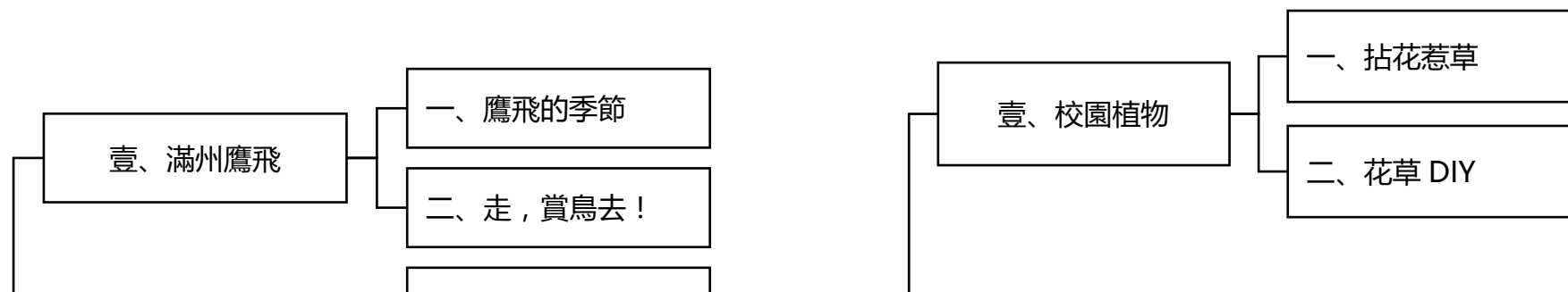
|      |         |       |                         |
|------|---------|-------|-------------------------|
| 第十二週 |         | 社團(1) | 國際教育(2)資訊(1)<br>運動會(2)  |
| 第十三週 |         | 社團(1) | 國際教育(2)資訊(1)<br>母親節(2)  |
| 第十四週 |         | 社團(1) | 國際教育(2)資訊(1)<br>母親節(2)  |
| 第十五週 | 文化巡禮(2) | 社團(1) | 國際教育(2)資訊(1)            |
| 第十六週 | 文化巡禮(2) | 社團(1) | 國際教育(2)資訊(1)            |
| 第十七週 | 文化巡禮(2) | 社團(1) | 國際教育(2)資訊(1)            |
| 第十八週 |         | 社團(1) | 國際教育(2)資訊(1)<br>畢業典禮(2) |

|      |           |           |                         |
|------|-----------|-----------|-------------------------|
| 第十九週 |           | 社團(1)     | 國際教育(2)資訊(1)<br>畢業典禮(2) |
| 第二十週 | 文化巡禮(2)   | 社團(1)     | 國際教育(2)資訊(1)            |
| 總計   | <b>17</b> | <b>20</b> | <b>83</b>               |

## 一、統整性主題/專題/議題探究課程

### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數 ( 1-2 ) 節，上學期( 13 )週共( 24 )節、下學期( 9 )週共( 17 )節，合計( 41 )節。



### ■上學期課程內涵

|      |                       |      |      |
|------|-----------------------|------|------|
| 課程名稱 | 一、文化巡禮－滿州鷹飛、家鄉物語、食在自然 | 實施年級 | 三 年級 |
|------|-----------------------|------|------|

|              |   |   |  |
|--------------|---|---|--|
|              |   |   |  |
| 課程目標         | <p>1.認識家鄉人文、自然生態的多元面貌，培養愛護環境、珍惜資源、尊重生命之態度。</p> <p>2.透過實際農作的學習歷程，建構正確的種植知能與能力，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題。</p> <p>3.藉由了解在婚姻與家庭生活中，兩性間對彼此的角色期望與肩負的責任並無差異，都需互相尊重彼此。</p>   |   |  |
| 核心素養<br>具體內涵 | <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p>   |   |  |
| 議題融入         | <p><b>【環境教育】</b>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p><b>【品德教育】</b>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p><b>【戶外教育】</b>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈 對環境 感受 的能力。</p> <p><b>【食農教育】</b></p> |   |  |
| 學習重點         | 學習<br>表現  | <p>國-2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>綜-2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>社-2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> |  |
|              | 學習<br>內容  | <p>國 Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主</p> <p>社 Aa-II-2 不同群體應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>         |  |

|            |   |   |    |                   |
|------------|---|---|----|-------------------|
|            |   |   |    |                   |
| 表現任務       | <p>1.文化巡禮 – 滿州鷹飛<br/> 三年級：1.認識赤腹鷹、灰面鵟鷹及紅尾伯勞。2.能說出滿州的觀鳥景點。<br/> 四年級：1.能說出候鳥遷徙可能遭遇的危險和困難。</p> <p>2.文化巡禮 – 家鄉物語<br/> 三年級：1.瞭解歌詞的意義並學會使用台語念出歌詞。2.能說出滿州原生種黑豆和其他地區黑豆的差異。<br/> 四年級：1.能正確唱出歌曲並同時能感受到歌聲的和諧。。2.能說出黑豆的生長環境與運用。</p> <p>3.文化巡禮 – 食在自然<br/> 三年級：1.能安全使用種植工具，並細心照顧植栽。2.能清洗蔬菜與削皮。<br/> 四年級：1.能上網查詢種植植物的方法，並找出讓植物更茁壯的關鍵。2.能完成飯後收拾工作。</p> <p>4.共同工作並相互協助。。</p> <p>5.透過體驗與實踐，處理日常生活中健康的問題。</p> |   |    |                   |
| 教學資源       | <p>1.多媒體設備<br/> 2.影片(PPT)：候鳥之旅墾丁之愛、恆春民謠千人傳唱、春天真的來了！繪本 ppt<br/> 3.望遠鏡、相機、圖鑑、黑豆、農具、蘿蔔幼苗、鋤頭、鏟子、澆水器</p>   |   |    |                   |
| 教學進度       | 單元名稱  | 單元內容與學習活動   | 節數 | 混齡模式與備註<br>(無則免填) |
| 第(五)週<br>- | 文化巡禮 – 滿州鷹飛   | <p>一、鷹飛的季節<br/> 1.播放墾管處影片—候鳥之旅，墾丁之愛<br/> 2.從影片中，觀察到什麼呢？</p> | 6  | 全班教學              |

|   |                  |   |          |             |
|---|------------------|---|----------|-------------|
| <p>第(八)週</p>                                      |                  | <p>3.認識赤腹鷹、灰面鵟鷹及紅尾伯勞。<br/> 4.說明候鳥遷徙原因。<br/> 5.候鳥遷徙可能遭遇的危險和困難。<br/> 二、走，賞鳥去！<br/> 1.十月的恆春半島天空是鷹類恣意展現的舞台。<br/> 2.賞鳥工具：望遠鏡、相機、圖鑑。<br/> 3.校園望遠鏡操作定位教學。<br/> 4.賞鳥行前說明。<br/> 5.邀請墾管處解說員做賞鷹導覽解說。<br/> 6.於港口溪進行賞鳥活動。<br/> 三、鷹姿彩繪<br/> 1.賞鳥經驗分享。<br/> 2.結合墾管處保護野鳥反獵鷹灰面鵟生態保育繪畫。</p> |          |             |
| <p>第(十二)週<br/> 第(十四)週<br/> 第(十六)週<br/> 第(十八)週</p> | <p>文化巡禮－家鄉物語</p> | <p>一、歌曲目錄:<br/> (1)「思想起(滿州)」<br/> (2)「五孔小調」<br/> (3)「滿州三景」<br/> 二、教學步驟:<br/> 1.拍念歌詞:<br/> 瞭解歌詞的意義並學會使用台語念出歌詞。<br/> 2.聆聽歌曲:能藉由反覆聆聽而熟悉歌曲。<br/> 3.習唱歌曲:能正確唱出歌曲並同時能感受到歌聲的和諧。</p>  | <p>7</p> | <p>平行課程</p> |

|                                 |                  |  |          |             |
|---------------------------------|------------------|--|----------|-------------|
|                                 |                  | <p>二、原生淬鍊-黑美人</p> <p>1.烏溜溜的黑眼豆豆</p> <p>(1)介紹滿州黑豆種植歷史及環境滿州黑豆是原生種黑豆，當地氣候入秋後，濕潤的天氣、適當的日照量及無農藥的種植，造就風味濃郁的黑豆，更在落山風的肆虐下，鍛鍊出極強的生命力。</p> <p>(2)從整地、施肥、播種、澆水、除草、收成中，觀察記錄黑豆種子的生長變化，並體驗種植的過程及樂趣。</p> <p>2.越豆越美麗-黑豆的多元商機</p> <p>(1)黑豆營養價值高，富含維生素 A、B 胡蘿蔔素、花青素。</p> <p>(2)黑豆除了黑豆水、豆腐、豆漿、醬油等食用價值外，目前還研發出多樣美顏、美肌、美髮的產品。</p> <p>3.壺中乾坤-黑豆茶</p> <p>(1)了解黑豆茶的製作與泡茶方法。</p> <p>(2)DIY 黑豆水。</p> |          | <p>全班教學</p> |
| <p>第(十九)週<br/>-<br/>第(二十一)週</p> | <p>文化巡禮－食在自然</p> | <p>一、農場大觀園</p> <p>1.繪本教學：「春天真的來了！」</p> <p>2.介紹不同時節所盛產的蔬果、植物，並了解其生長環境。</p>  | <p>7</p> | <p>全班教學</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>.3.學生親自體驗，從鬆土、植苗、澆水、除草、抓蟲、施肥到收成的一連串課程。</p> <p>二、農場蘿蔔蹲</p> <p>.1.將學生分組</p> <p>.2.討論平常所食的主要部份是蘿蔔的根莖葉和者？</p> <p>.3.教師說明播種蘿蔔步驟，並讓學生依照分組順序播種。</p> <p>三、美食饗宴</p> <p>.1.教師帶學生至菜園摘取蘿蔔。</p> <p>.2.教師教導學生如何處理蘿蔔，洗、削皮、切塊。</p> <p>.3.結合家長參觀日吃火鍋活動，放入火鍋與家長同樂。</p> |  |  |
|--|---|--|--|

|      |  |      |      |
|------|--|------|------|
| 課程名稱 | 一、性平教育 一性別不一樣  | 實施年級 | 三 年級 |
| 課程目標 | <p>1. 觀察生活事務中，不同性別者表現的異同。</p> <p>2. 探索性別差異的原因。</p> <p>3. 覺察性別差異與個別差異的概念。</p> |      |      |
| 核心素養 | 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。                              |      |      |
| 具體內涵 | 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。                                     |      |      |

|      |   |   |
|------|---|---|
| 議題融入 | <p>【閱讀素養教育】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【品德教育】品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> |   |
| 學習重點 | 學習表現  | <p>國-2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>綜-2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>社-2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> |
|      | 學習內容  | <p>國 Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主</p> <p>社 Aa-II-2 不同群體應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>         |
| 表現任務 | <p>1.能透過生活中的觀察，了解社會中無形的性別刻板印象。</p> <p>2. 能從觀察中發覺差異不一定與性別有關，多導於個人的興趣、特質或能力等</p>      |   |
| 教學資源 | <p>1.多媒體設備</p> <p>2. 繪本</p>   |   |

| 教學進度                | 單元名稱       | 單元內容與學習活動  | 節數 | 混齡模式與備註<br>(無則免填) |
|---------------------|------------|--|----|-------------------|
| 第(二)週<br>-<br>第(三)週 | 性平教育－性別不一樣 | <p>一、性別不一樣</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師請兒童畫下自己的房間，並將姓名標示於背面。</li> <li>2.將兒童的作品張貼在黑板上，並請兒童思考：下面4個房間，有男生的也有女生的，你看得出來哪些是男生的房間？哪些是女生的嗎？為什麼？</li> <li>3.教師將兒童判斷的原因記錄在黑板上。</li> <li>4.從觀察房間的活動中，你發現什麼？你認為不同性別的人，喜歡的事物一定不同嗎？為什麼？</li> <li>5.教師引導兒童觀察：觀察學校生活，說說看，不同性別的人有哪些相同的地方？</li> <li>6.再說說看，在學校生活中，不同性別的人有哪些不同的地方呢？</li> <li>7.教師引導兒童省思：為什麼不同性別的人會有一些生活上的不同？這些差異和性別有關嗎？還是有其他的原因呢？</li> <li>8.兒童分組討論並分享。</li> <li>9.教師提問：如果你和大多數人的想法和行為不同，你會希望別人怎麼看待你呢？</li> <li>4.教師歸納總結：每個人都可以有自己的喜好與興趣，不需要為了迎合多數人，而讓自己受到限制。</li> </ol> | 4  | 全班教學              |



## 下學期課程內涵

|              |  |      |      |
|--------------|--|------|------|
| 課程名稱         | 一、文化巡禮 — 校園植物、家鄉物語、食在自然  | 實施年級 | 三 年級 |
| 課程目標         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.透過認識校園及鄉土植物，了解植物對環境及家鄉的重要性，培養欣賞大自然和尊重生命的態度及愛校、愛鄉之情懷。</li> <li>2.透過實際體驗的學習歷程，學習發現問題及解決問題，並能創作美化生活，享受生活樂趣。</li> <li>3.運用合宜的方式與人友善互動，以培養尊重和包容他人的態度。</li> <li>4.以閱讀素養為起點，感受語言的美，並落實在生活中，適時表達愛與感激</li> </ol> |      |      |
| 核心素養<br>具體內涵 | <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度</p>  |      |      |
| 議題融入         | <p>【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【性別平等】性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係</p> <p>【戶外教育】戶 E 1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>【生命教育】生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【食農教育】</p>        |      |      |

|      |   |  |
|------|---|--|
| 學習重點 | 學習表現  | <p>國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> |
|      | 學習內容  | <p>國 Bb-II-2 人際交流的情感</p> <p>綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧</p> <p>社 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p>         |
| 表現任務 | <p>1.文化巡禮 – 校園植物</p> <p>三年級：1.能上網查詢認養植物的相關資料。 2.能製作壓花書籤。</p> <p>四年級：1.能向同學介紹認養植物的特徵和特性。 2.能製作壓花書籤。</p> <p>2.文化巡禮 – 家鄉物語</p> <p>三年級：1.懂得分辨月琴彈奏時的音色及演唱時的音高。</p> <p>四年級：1.能說出月琴指法位子代表的音階及改寫歌詞。</p> <p>3.文化巡禮 – 食在自然</p> <p>三年級：1.能說出三個以稻米為主時的國家。 2.能製作創意壽司。</p> <p>四年級：1.能說出不同稻米適合製作的食物。 2 能製作創意壽司。</p> <p>4.能初步分辨是非，說話誠實，勇於承認自己的錯誤。</p> <p>5.體驗溫情，感受語言之美，並能以具體的行動表達對家人的愛。</p> |  |

| 教學資源                | 1.多媒體設備<br>2.影片(PPT)：稻米的一生 ppt、認識稻米種類 ppt<br>3.月琴、調音器、樂譜及歌詞<br>4.壽司器具 |  |    |                   |
|---------------------|---|--|----|-------------------|
| 教學進度                | 單元名稱  | 單元內容與學習活動  | 節數 | 混齡模式與備註<br>(無則免填) |
| 第(三)週<br>-<br>第(四)週 | 文化巡禮－校園植物   | <p>一、拈花惹草</p> <p>1.分組進行校園植物認養，並上網查詢認養植物的相關資料。</p> <p>2. 製作植物身分證：<br/>教師依照學生所查到的資料，請學生製作植物的身分證，內容可以有：照片、名稱、科別、用途、特徵。</p> <p>二、花草 DIY</p> <p>1.利用拓印、壓花.....等技巧，結合文字製作書籤。</p> <p>2.說明壓花花材，以及壓花所需時間。</p> <p>3. 製作流程：首先檢查花材再依設計圖先畫插圖當底圖，再將設計圖進行壓花黏貼。黏貼時用口紅膠以點狀方式黏貼。</p> <p>4. 完成後護貝並裁剪，最後在書籤上方打洞，並加上緞帶。</p> | 3  | 全班教學              |

|                                |                  |   |          |             |
|--------------------------------|------------------|---|----------|-------------|
| <p>第(五)週<br/>第(十五)週</p>        | <p>文化巡禮－家鄉物語</p> | <p>一、民謠唸唱</p> <p>1. 懂得分辨彈奏時的音色及演唱時的音高。</p> <p>2. 彈奏練習：</p> <p>(1) 思想起(學校自編)</p> <p>(2) 楓港小調</p> <p>(3) 守牛調</p> <p>3. 彈唱練習：透過獨唱、伴唱、合唱、邊彈邊唱的形式依序練習。</p> <p>4. 結合母親節及畢業典禮將感謝之意用民謠演唱的方式表現。</p>  | <p>3</p> | <p>平行課程</p> |
| <p>第(十六)週<br/>-<br/>第(二十)週</p> | <p>文化巡禮－食在自然</p> | <p>一、舌尖上的米世界</p> <p>1. 繪本：米從哪裡來？介紹稻米的成長及稻米的特性。</p> <p>2. 請學生利用肢體表現出稻米的成長過程。</p> <p>3. 了解如何洗米、煮米，並試吃不同「米」的口感：糙米、胚芽米、白米、糯米、黑糯米等，並說明其營養成份。。</p> <p>二、壽司變裝秀</p> <p>1. 材料：白醋、糖、鹽</p> <p>2. 比例：煮好的米飯(約330g)：1又1/2大匙白醋：1大匙糖：1/2小匙鹽，將前述材料充分混合。米飯的份量更多時以此類推。</p> | <p>7</p> | <p>全班教學</p> |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | 利用不同食材，調配出彩色壽司<br>綠色：青海苔 2 小匙（加入及少量的美乃滋混合）<br>黃色：蛋絲切末 2 大匙。<br>黑色系：黑芝麻 2 大匙。<br>棕色系：雞肉鬆 1 大匙。<br>紫色：紫蘇香鬆 1 大匙。 |  |  |
|--|--|--|--|--|

|              |   |   |      |      |
|--------------|---|---|------|------|
| 課程名稱         | 一、性平教育—破除性別刻板印象   |   | 實施年級 | 三 年級 |
| 課程目標         | 1.破除性別刻板印象。<br>2.欣賞兩性的特質與優點。<br>3.了解行業不受性別的限制。  |   |      |      |
| 核心素養<br>具體內涵 | 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。<br>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 |   |      |      |
| 議題融入         | <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。<br><b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。    |   |      |      |
| 學習重點         | 學習<br>表現  | 國-2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>綜-2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 |      |      |

|                     |   |  |    |                   |
|---------------------|---|--|----|-------------------|
|                     |   | 社-2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。                    |    |                   |
|                     | 學習<br>內容  | 國 Bb-II-1 自我情感的表達。<br>社 Aa-II-2 不同群體應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 |    |                   |
| 表現任務                | 1. 能說出自己的未來想從事的工作，是否選擇自己喜歡的工作或生活方式，並說出自己的想法與感受。 |  |    |                   |
| 教學資源                | 1.多媒體設備   |  |    |                   |
| 教學進度                | 單元名稱  | 單元內容與學習活動  | 節數 | 混齡模式與備註<br>(無則免填) |
| 第(二)週<br>-<br>第(三)週 | 性平教育－破除性別刻板印象                                   | 職業對對碰<br>(一)引起動機：<br>教師引導學生思考各種不同的職業。<br>(二)發展活動：      | 4  | 全班教學              |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>教師引導學生進行分組討論（分六組，一組討論一題，討論時間結束後派一人上臺報告）</p> <p>(1)工作有男女之別嗎？為什麼？</p> <p>(2)哪些工作是比較適合男生做的？為什麼？(跟學生——討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。)</p> <p>(3)如果這些工作換成女生做會如何？</p> <p>(4)哪些工作是比較適合女生做的？為什麼？(跟學生——討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。)</p> <p>(5)如果這些工作換成男生做會如何？</p> <p>(6)哪些是男、女都可以做的？為什麼？</p> <p>(三)綜合活動：</p> <p>1.教師歸納學生的意見，引導建立正確的性別平等觀念。</p> <p>※讓學生了解彼此的不同專長與人格特質，經由良好的互動與學習，增進肯定自我，選擇自己喜歡的工作或生活方式。</p> <p>2.教師強調，社會是兩性共有、共享、共治的，不因性別而有差別。</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|