

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七之一)

114 學年度 三 年級 國語 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元語文萬花筒 單元主題引導／第一 課心的悄悄話	3-II-1 運用 注音符號， 理解生字新 詞，提升閱 讀效能。 4-II-1 認識 常用國字至 少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適 切的速率朗 讀文本，表 現抑揚頓挫 與情感。	Aa-II-1 標 注注音符號 的各類文 本。 Ab-II-1 1,800 個常 用字的字 形、字音和 字義。 Ac-II-4 各 類文句的語 氣與意義。	【一、心的悄悄 話】 1. 朗讀提示，以抑 揚頓挫語調朗讀課 文，體會詩歌明快 的節奏感。 2. 根據課文提問， 了解「心」的心情 和意義。 3. 熟悉本課的生字 詞語，歸納「心」 部生字的形、音、 義。 4. 運用陳述句與疑 問句，表達自己的 生活或活動經驗。 5. 透過出頭歌，分 辨形近字，理解中 國文字特有的趣 味。	實作評量 口頭評量	【生命教育】 【人權教育】	
第二週	第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名	3-II-1 運用 注音符號， 理解生字新 詞，提升閱 讀效能。 4-II-4 能分	Aa-II-1 標 注注音符號 的各類文 本。 Ab-II-1 1,800 個常	【二、妙故事點點 名】 1. 根據提問，回答 課文大意。 2. 熟悉本課的生字 詞語，歸納生字的	實作評量 口頭評量	【生命教育】 【閱讀素養教育】	

		辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	用字的字形、字音和字義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	形、音、義。 3. 根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用適切的速率朗讀課文。 4. 能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5. 分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 6. 利用字義推論詞義。 7. 運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 8. 理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。			
第三週	第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和	【二、妙故事點點名】 1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 根據朗讀提示，	實作評量 口頭評量	【生命教育】 【閱讀素養教育】	

		正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	字義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	體會課文中對話時的感受，用適切的速率朗讀課文。 4. 能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5. 分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 6. 利用字義推論詞義。 7. 運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 8. 理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。			
第四週	第一單元語文萬花筒 第三課繞口令村	3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-4 書寫記敘、應	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【三、繞口令村】 1. 用適切的速率朗讀課文，並找到課文中的繞口令。 2. 根據標題預測及提問，回答課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」。	實作評量 口頭評量	【資訊教育】	

		用、說明事物的作品。		<p>4. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。</p> <p>6. 運用仿寫、接寫，以「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6. 運用注音符號，檢索資訊，蒐集有趣的事。</p> <p>7. 了解如何透過改寫，完成一件有趣的事的作文。</p>			
第五週	第一單元語文萬花筒 學習地圖一	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識並運用敘述四要素，說出完整的事件。</p> <p>2. 能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。</p>	實作評量 口頭評量	【安全教育】	
第六週	第二單元處處有真情 第四課小丑魚和海葵	<p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1. 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p> <p>2. 踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p>	實作評量 口頭評量	【安全教育】	

		像力等寫作基本能力。	Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	3. 運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 4. 歸納「禺」部件生字的形、音、義。 5. 分辨並運用意思相近的詞語。 6. 運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。 7. 根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。			
第七週	第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【五、飛舞的絲帶】 1. 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2. 踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。 4. 熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。 5. 認識動詞，理解動詞的用法。	實作評量 口頭評量	【生命教育】	

				<p>6. 根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。</p> <p>7. 分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使句，增強表達效果。</p>			
第八週	第二單元處處有真情 第六課小女生	<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>1. 說話時，能選用適當詞語表達想法。</p> <p>2. 學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。</p> <p>3. 在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。</p> <p>4. 觀察句子的特色，認識分號的使用時機。</p> <p>5. 應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。</p> <p>6. 利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。</p>	實作評量 口頭評量	【環境教育】	
第九週	第二單元處處有真情 學習地圖二	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1. 能認識文章的自然段和畫分意義</p>	實作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】	

		要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	段。 2. 掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。			
第十週	閱讀階梯一 丸子與我	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【閱讀階梯一丸子與我】 1. 標題與圖的預測。 2. 讀者劇場——手指偶。 3. 推論連結線索——指示代名詞：我、他。 4. 理解連結詞和轉折詞。 5. 讀懂故事——內容深究。	實作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【環境教育】	
第十一週	第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-5 仿寫童詩。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【七、淡水小鎮】 1. 能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2. 用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3. 在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 4. 認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。 5. 在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」	實作評量 口頭評量	【戶外教育】	

				和放慢語速的方式表達詩句的情感。 6. 讀懂童詩中表達的意思。 7. 仿寫童詩日落。			
第十二週	第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參觀記	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【八、安平古堡參觀記】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2. 依序將戶外教育日的參觀景點及感受，完整的說明。 3. 運用注音符號的輔助，認得本課的生字。 4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 5. 認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。 6. 運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。	實作評量 口頭評量	【戶外教育】	
第十三週	第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參觀記	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。	【八、安平古堡參觀記】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2. 依序將戶外教育日的參觀景點及感受，完整的說明。	實作評量 口頭評量	【戶外教育】	

		句子和段落的意義與主要概念。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	3. 運用注音符號的輔助，認得本課的生字。 4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 5. 認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。 6. 運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。			
第十四週	第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1. 專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2. 觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。 3. 運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中運用。 4. 掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 5. 理解形容詞的使	實作評量 口頭評量	【環境教育】 【原住民族教育】	

				用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 6. 認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。			
第十五週	第三單元臺灣風情 學習地圖三	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【學習地圖三】 1. 能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。 2. 能理解並運用基礎複句增進解決方法。 3. 學習並運用標點符號表達情境與語氣。 4. 能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。	實作評量 口頭評量	【戶外教育】	
第十六週	第四單元閱讀瞭望臺 第十課狐狸的故事	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【十、狐狸的故事】 1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。 2. 根據提問，理解課文人物的心情和想法。 3. 感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏和人物的情感。 4. 專注聆聽電子教科書中的故事，抓	實作評量 口頭評量	【生命教育】	

				取故事要點，判斷人物合適的對話內容。 5. 發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。			
第十七週	第四單元閱讀瞭望臺 第十一課巨人的花園	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。	【十一、巨人的花園】 1. 從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2. 熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 3. 根據提問，整理課文大意。 4. 閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 5. 運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。	實作評量 口頭評量	【生命教育】	
第十八週	第四單元閱讀瞭望臺 第十二課奇特的朋友	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	【十二、奇特的朋友】 1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2. 根據朗讀提示，表現出提問的聲音	實作評量 口頭評量	【生涯規畫教育】	

		6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	變化。 3. 熟悉本課的生字詞語，並能活用。 4. 根據提問，理解課文內容。 5. 認識間隔號的使用時機，並在正確的位置標註間隔號。 6. 了解數詞的使用目的。 7. 理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。			
第十九週	第四單元閱讀瞭望臺 學習地圖四	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【學習地圖四】 1. 認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2. 認識摘要策略——刪除法。 3. 練習用刪除法，摘出句子和段落重點。	實作評量 口頭評量	【戶外教育】	
第廿週	閱讀階梯二 拜訪火燒島	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1. 連結舊經驗進行標題及圖片預測。 2. 圖文連結。 3. 句子間連結。 4. 字詞解碼。 5. 連結句子與段落訊息，理解全文。 6. 找支持理由。	實作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【海洋教育】	

		讀的樂趣。					
第廿一週	閱讀階梯二 拜訪火燒島	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1. 連結舊經驗進行標題及圖片預測。 2. 圖文連結。 3. 句子間連結。 4. 字詞解碼。 5. 連結句子與段落訊息，理解全文。 6. 找支持理由。	實作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【海洋教育】	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元用心生活 單元主題引導／第一課許願	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-5 仿寫童詩。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、許願】 1. 從影片內容中，知道人物追求的夢想，並說出為夢想努力的方式。 2. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「杜、社」和「耀、躍」。 3. 理解近義詞「鮮豔／豔麗」、「青翠／翠綠」，並正確使用。 4. 根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。	實作評量 口頭評量	【生命教育】	

				<p>5. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6. 運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。</p>			
第二週	第一單元用心生活 第一課許願	<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【一、許願】</p> <p>1. 從影片內容中，知道人物追求的夢想，並說出為夢想努力的方式。</p> <p>2. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「杜、社」和「耀、躍」。</p> <p>3. 理解近義詞「鮮豔／豔麗」、「青翠／翠綠」，並正確使用。</p> <p>4. 根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。</p> <p>5. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6. 運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。</p>	實作評量 口頭評量	【生命教育】	
第三週	第一單元用心生活 第二課下雨的時候	3-II-1 運用注音符號，理解生字新	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1. 運用歸類的方</p>	實作評量 口頭評量	【戶外教育】 【環境教育】	

		詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	及表義功能。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	式，統整字的部件，學習識字。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。 3. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。 4. 根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 5. 透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。 6. 運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。			
第四週	第一單元用心生活 第三課遇見美如奶奶	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的運用。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【三、遇見美如奶奶】 1. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2. 熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 3. 閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在意象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 4. 辨識量詞，認識	紙筆評量 口頭評量	【生命教育】 【生涯規畫教育】	

				<p>量詞的用法。</p> <p>5. 運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。</p> <p>6. 根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。</p>			
第五週	第一單元用心生活 學習地圖一	<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1. 透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。</p> <p>2. 學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。</p>	口頭評量 紙筆評量	【戶外教育】	
第六週	第二單元創意無限 單元主題引導／第四課工匠之祖	<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1. 利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」，並正確運用。</p> <p>3. 覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。</p> <p>4. 探究句子的意思，深入理解課文</p>	實作評量 口頭評量	【環境教育】 【生涯規畫教育】	

				<p>內容，認識夾注號、連接號的使用時機。</p> <p>5. 理解「如果……就……」、「除了……還……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6. 蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。</p>			
第七週	第二單元創意無限 第四課工匠之祖	<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1. 利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」，並正確運用。</p> <p>3. 覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。</p> <p>4. 探究句子的意思，深入理解課文內容，認識夾注號、連接號的使用時機。</p> <p>5. 理解「如果……就……」、「除了……還……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6. 蒐集與「創意發明」主題相關的寫</p>	實作評量 口頭評量	【環境教育】 【生涯規畫教育】	

				作材料，分享自己的感受。			
第八週	第二單元創意無限 第五課學田鼠開路	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-5 利用字義推論詞義。6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。	【五、學田鼠開路】 1. 專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2. 發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。 3. 熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。 4. 理解「……終於……」的用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 6. 和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。	實作評量 口頭評量	【環境教育】	
第九週	第二單元創意無限 第六課神奇密碼	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使	【六、神奇密碼】 1. 專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2. 觀察圖片或影像，簡要說明 QR Code 的特色。	實作評量 口頭評量	【資訊教育】 【科技教育】	

		<p>正確使用。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>用。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>3. 運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。 4. 理解數字詞語的意思，並正確運用。 5. 透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 6. 理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。 7. 發揮創意，針對文章主題進行改寫。</p>			
第十週	第二單元創意無限 學習地圖二	<p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理</p>	<p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【學習地圖二】 1. 認識六何法，並運用策略自我提問。 2. 認識古代的書寫、繪畫工具。 3. 正確的選擇適合自己的書寫工具。</p>	習作評量 口頭評量	【環境教育】	

		解。					
第十一週	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1. 找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2. 連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。 3. 覺察小惠心情變化與家人之間的情感。 4. 以六何法提問，歸納文章重點。	實作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 【人權教育】 【多元文化教育】	
第十二週	第三單元探索大自然 單元主題引導／第七課油桐花·五月雪	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【七、油桐花·五月雪】 1. 在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。 2. 理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 3. 了解「同」偏旁生字的形、音、義。 4. 仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 5. 運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。	實作評量 口頭評量	【環境教育】	

第十三週	第三單元探索大自然 第八課大自然的美術館	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【八、大自然的美術館】 1. 欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。 2. 聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 3. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。 4. 辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用。 5. 說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 6. 依習作思路引導及討論，完成作文練習。	實作評量 口頭評量	【海洋教育】	
第十四週	第三單元探索大自然 第八課大自然的美術館	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使	【八、大自然的美術館】 1. 欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。 2. 聆聽課文，記錄	實作評量 口頭評量	【海洋教育】	

		句子和段落的意義與主要概念。	用。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 3. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。 4. 辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用。 5. 說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 6. 依習作思路引導及討論，完成作文練習。			
第十五週	第三單元探索大自然 第九課臺灣的山椒魚	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【九、臺灣的山椒魚】 1. 專心聆聽課文，並聽記課文要點。 2. 理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 3. 運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 4. 根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 5. 理解「不但……	實作評量 口頭評量	【環境教育】	

				還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 6. 認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。			
第十六週	第三單元探索大自然 學習地圖三	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【學習地圖三】 1. 運用方法讀懂說明類的文章。 2. 認識靜態和動態的狀物技巧。 3. 運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。	實作評量 習作評量		
第十七週	第四單元閱讀探照燈 單元主題引導／第十課漁夫和金魚	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【十、漁夫和金魚】 1. 運用注音符號輔助，熟悉本課的生字、詞語。 2. 經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 3. 用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。 4. 運用字義推論詞義的方法，理解有	實作評量 習作評量	【生命教育】	

				「夫」的詞語的意思。 5. 完成描寫連續動作的句子，培養寫作的習慣。 6. 運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。			
第十八週	第四單元閱讀探照燈 第十一課聰明的鼠鹿	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十一、聰明的鼠鹿】 1. 依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3. 根據提問，理解課文內容。 4. 理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。 5. 發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。	習作評量 實作評量	【安全教育】	
第十九週	第四單元閱讀探照燈 第十二課還要跌幾次	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞	【十二、還要跌幾次】 1. 專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。	實作評量 口頭評量	【生命教育】 【人權教育】	

		<p>預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>類的分辨。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>2. 根據提問，了解課文文意與隱含的意義。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。</p> <p>4. 了解副詞的意義與在句子間的作用。</p> <p>5. 了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。</p>			
第廿週	第四單元閱讀探照燈 學習地圖四	<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1. 認識童詩的特色。</p> <p>2. 認識找課文大意的的方法：合併段意法、問題回答法。</p>	實作評量 口頭評量		
第廿一週	閱讀階梯二 故宮珍玩	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文</p>	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1. 運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。</p> <p>2. 依照理解監控的步驟，理解課文內</p>	實作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】	

		策略，增進對文本的理解。5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	等。Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	容。3. 理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。4. 主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。			
--	--	-------------------------------------	------------------------------	---	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. **混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：**
 - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
 - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
 - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
 - (4) **混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)**