

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七之一)

114 學年度 六 年級 國語 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【一、跑道】 1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4. 透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 5. 運用閱讀策略，掌握文章內涵與題	實作評量 作業評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	

				旨。 6. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。			
第二週	第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【一、跑道】 1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4. 透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 5. 運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 6. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	
第三週	第一單元擷取品格的珍寶	2-III-2 從聽聞內容進行	Ab-III-6 3,700 個常	【二、朱子治家格言選】	實作評量 習作評量	【人權教育】	

	第二課朱子治家格言選	判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。	1. 專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。 2. 運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。 3. 熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。 4. 依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 5. 閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。		人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第四週	第一單元擷取品格的珍寶 第三課談遇見更好的自己	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【三、談遇見更好的自己】 1. 預測內容，找出遇見更好自己的方法。 2. 運用策略理解生難詞，並造句。 3. 透過提問引導，理解文本內容。 4. 依提問引導，整理成心智圖。 5. 透過學習單引導，可以舉出反例和反例。	實作評量 習作評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	
第五週	第一單元擷取品格的珍寶	5-III-11 大量閱讀多元	Ad-III-2 篇章的大意、	【學習地圖一】 1. 認識格言及諺	實作評量 發表評量	【生命教育】	

	學習地圖一	<p>文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>語，理解意涵，並配合生活情境應用。</p> <p>2. 學習搜尋與檢索資料的方式。</p> <p>3. 運用摘要策略，閱讀與辨識資料。</p> <p>4. 運用摘要策略，統整資料。</p>		<p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>	
第六週	<p>第二單元品嚐美食的滋味</p> <p>第四課臺灣美食詩選</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【四、臺灣美食詩選】</p> <p>1. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4. 理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。</p> <p>5. 讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯</p>	發表評量 習作評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。</p>	

				想，創作出一首完整的童詩。			
第七週	第二單元品嚐美食的滋味 第五課最好的味覺禮物	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【五、最好的味覺禮物】 1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。 5. 透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。 6. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	實作評量 習作評量	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第八週	第二單元品嚐美食的滋味 第六課珍珠奶茶	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 6-III-3 掌握	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章	【六、珍珠奶茶】 1. 聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。 2. 掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。 3. 從文本中提取關鍵訊息，找出文章	發表評量 習作評量	【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	

		寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。 4. 運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。 5. 認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。			
第九週	第二單元品嚐美食的滋味 學習地圖二	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【學習地圖二】 1. 認識簡報的三要素：主題、結構與設計。 2. 運用各項資源進行資料蒐集、解讀與判斷，並設計一個簡報主題。 3. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。 4. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 5. 能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作一首完整的童詩。	實作評量 發表評量	【資訊教育】 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	
第十週	閱讀階梯一 野菜，部落不可缺的味	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡	Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】	實作評量 發表評量	【閱讀素養教育】	

		<p>要記錄。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。 2. 運用策略深度閱讀與思考文章內容。 3. 思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。 4. 掌握關鍵詞及連接詞完成步驟的書寫。 5. 找出文本野菜稀飯五感。 6. 完成至少以兩種以上五官感受進行描寫食物。 		<p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p>	
第十一週	<p>第三單元展現思辨的智慧</p> <p>第七課大小剛好的鞋子</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【七、大小剛好的鞋子】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。 2. 熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。 3. 熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。 4. 運用自我提問的策略，自問自答， 	<p>發表評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	

				<p>幫助理解文本的意涵。</p> <p>5. 理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。</p>			
第十二週	<p>第三單元展現思辨的智慧</p> <p>第八課狐假虎威</p>	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【八、狐假虎威】</p> <p>1. 觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。</p> <p>2. 活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。</p> <p>3. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。</p> <p>4. 運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>	
第十三週	<p>第三單元展現思辨的智慧</p> <p>第九課空城計</p>	<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各</p>	<p>【九、空城計】</p> <p>1. 準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。</p> <p>2. 活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。</p> <p>3. 運用整理段意的</p>	<p>發表評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	

		6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	類文句表達的情感與意義。	方式，回答問題，並擷取大意。 4. 運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5. 分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。 6. 配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。			
第十四週	第三單元展現思辨的智慧 學習地圖三	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖三】 1. 認識敘述中的事實與觀點。 2. 對事件或人物事物，能提出自己的觀點。 3. 能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。 4. 認識寓言是什麼樣的作品，並透過四個方式找出寓意。	實作評量 習作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第十五週	第四單元擁抱經典的真情	5-III-7 連結相關的知識	Ab-III-6 3,700 個常	【十、耶誕節】 1. 根據單元主題，	實作評量 發表評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成	

	第十課耶誕節	和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	連結相關知識與經驗，預測課文內容。 2. 運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 3. 透過提問與討論，理解課文內容與主旨。 4. 能從小說架構分析故事情節。 5. 能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。		員的關心與情感。	
第十六週	第四單元擁抱經典的真情 第十一課下午茶風波	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【十一、下午茶風波】 1. 分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。 4. 運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。	發表評量 習作評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十七週	第四單元擁抱經典的真情 第十二課祕密花園	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【十二、祕密花園】 1. 透過課前想想的人物簡介，推想故	實作評量 發表評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的	

		2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	事中人物的個性。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。 5. 透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。		能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十八週	第四單元擁抱經典的真情 第十二課祕密花園	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【十二、祕密花園】 1. 透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。 5. 透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。	實作評量 習作評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十九週	第四單元擁抱經典的真情 學習地圖四	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【學習地圖四】 1. 認識設問修辭的意義及用法。 2. 認識小說閱讀的	實作評量 發表評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

		出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	方法。 3. 運用小說閱讀的技巧閱讀。		【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第廿週	閱讀階梯二 心靈小詩	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1. 摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。 2. 運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。 3. 了解作者創作背景有助理解作品。 4. 透過思考討論深度理解文本。 5. 透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。 6. 從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。 7. 完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。	實作評量 發表評量	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。	

第廿一週	閱讀階梯二 心靈小詩	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1. 摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。 2. 運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。 3. 了解作者創作背景有助理解作品。 4. 透過思考討論深度理解文本。 5. 透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。 6. 從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。 7. 完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。	習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【國際教育】 國E5 發展學習不同文化的意願。	
------	---------------	--	---	---	--------------	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元望見美麗的大地 單元主題引導／第一課馬達加斯加，出發！	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-3 對	【一、馬達加斯加，出發！】 1. 聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2. 依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。	實作評量 發表評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

		擴充詞彙， 分辨詞義。 6-III-2 培養 思考力、聯 想力等寫作 基本能力。	物或自然的 感悟。	3. 有條理的報告所 蒐集的生態資料。 4. 學習課文中的生 字、新詞，認識詞 語的意義。 5. 發揮觀察力與想 像力，寫出拉努瑪 法那國家公園內的 生物特點。			
第二週	第一單元望見美麗的大地 第一課馬達加斯加， 出發！	2-III-5 把握 說話內容的 主題、重要 細節與結構 邏輯。 4-III-3 運用 字辭典、成 語辭典等， 擴充詞彙， 分辨詞義。 6-III-2 培養 思考力、聯 想力等寫作 基本能力。	Ac-III-4 各 類文句表達 的情感與意 義。 Ad-III-1 意 義段與篇章 結構。 Bb-III-3 對 物或自然的 感悟。	【一、馬達加斯 加，出發！】 1. 聆聽同學發表的 說話內容，並學習 其優點。 2. 依據課文內容， 整理馬達加斯加的 特點。 3. 有條理的報告所 蒐集的生態資料。 4. 學習課文中的生 字、新詞，認識詞 語的意義。 5. 發揮觀察力與想 像力，寫出拉努瑪 法那國家公園內的 生物特點。	實作評量 發表評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然 和諧共生，進而保 護重要棲地。 環E5 覺知人類的生 活型態對其他生物 與生態系的衝擊。	
第三週	第一單元望見美麗的大地 第二課沉睡的天空之 城	4-III-3 運用 字辭典、成 語辭典等， 擴充詞彙， 分辨詞義。 5-III-10 結 合自己的特 長和興趣， 主動尋找閱 讀材料。	Ab-III-6 3,700 個常 用語詞的使 用。 Ac-III-4 各 類文句表達 的情感與意 義。 Ca-III-1 各 類文本中的	【二、沉睡的天空 之城】 1. 安靜聆聽同學的 分享，並記下聽到 的重點和同學分 享。 2. 正確、流利、具 體、詳細的講述事 情，分享自己的經 驗與收穫。	發表評量 習作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習 與自然體驗，覺知 自然環境的美、平 衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E5 理解他人對環 境的不同感受，並 且樂於分享自身經 驗。	

		6-III-6 練習各種寫作技巧。	飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	3. 善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 4. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 5. 培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。			
第四週	第一單元望見美麗的大地 第三課走進太陽之城	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	【三、走進太陽之城】 1. 專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2. 透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3. 善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。 4. 理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。 5. 讀懂總分總結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。	習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。	
第五週	第一單元望見美麗的大地 學習地圖一	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構	【學習地圖一】 1. 認識排比修辭。 2. 寫出結構完整的排比句。 3. 認識比較閱讀。 4. 透過比較閱讀增進對文章的理解，	習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習	

		想力等寫作基本能力。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	與寓意。	提升閱讀成效。		在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	
第六週	第二單元品味生活的點滴 單元主題引導／第四課送友人	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【四、送友人】 1. 專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2. 查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 3. 注意生字的形音義，寫出正確國字。 4. 理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。 5. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。 6. 透過書信，傳達心中的情意。	實作評量 發表評量	【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	
第七週	第二單元品味生活的點滴 第五課蚶鄉風情	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-6 練習各種寫作技	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【五、蚶鄉風情】 1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2. 從句意辨識多義詞代表的意思。 3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。	習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

		巧。		5. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。			
第八週	第二單元品味生活的點滴 第五課蚵鄉風情	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【五、蚵鄉風情】 1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2. 從句意辨識多義詞代表的意思。 3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 5. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。	習作評量 口頭評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第九週	第二單元品味生活的點滴 第六課童年·夏日·棉花糖	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	【六、童年·夏日·棉花糖】 1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2. 辨識形近字的字形與字義，並正確運用。 3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4. 擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。	發表評量 習作評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				5. 以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片中的故事與情感，完成一篇作文。			
第十週	第二單元品味生活的點滴 學習地圖二	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-4 古典詩文。	【學習地圖二】 1. 認識五言律詩。 2. 認識過渡的意義。 3. 判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。	習作評量 口頭評量		
第十一週	閱讀階梯 一個晴朗的早晨	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1. 根據人物描寫，推論人物個性。 2. 藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。 3. 透過思考討論，深入理解文本。 4. 透過閱讀與思考，提出問題。 5. 掌握詰問作者的閱讀策略。 6. 運用詰問作者策略提問，進行記者會角色扮演。	發表評量 習作評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第十二週	第三單元向著明亮的那方 單元主題引導／第七課我的少年夢	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各	【七、我的少年夢】 1. 聆聽話語內容，完成聆聽摘要。 2. 描述畫面時，加	實作評量 習作評量	【生涯規畫教育】 涯E3 認識生涯規畫的意涵。 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

		<p>氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。</p> <p>3. 運用策略理解詞義，並運用造句。</p> <p>4. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>5. 細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。</p>		<p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
第十三週	<p>第三單元向著明亮的那方</p> <p>第七課我的少年夢</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【七、我的少年夢】</p> <p>1. 聆聽話語內容，完成聆聽摘要。</p> <p>2. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。</p> <p>3. 運用策略理解詞義，並運用造句。</p> <p>4. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>5. 細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E3 認識生涯規畫的意涵。</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
第十四週	<p>第三單元向著明亮的那方</p>	<p>2-III-7 與他</p>	<p>Ad-III-1 意</p>	<p>【八、如何張開追</p>	<p>發表評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p>	

	<p>那方 第八課如何張開追夢的翅膀</p>	<p>人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>夢的翅膀】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3. 透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 4. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 5. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。</p>	<p>習作評量</p>	<p>涯E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p>	
<p>第十五週</p>	<p>第三單元向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀</p>	<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>【八、如何張開追夢的翅膀】 1. 根據標題和單元主題的關聯，預測課文內容，並理解課文和單元的關聯。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3. 透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文</p>	<p>發表評量 習作評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及</p>	

		品。		寫作特色。 4. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 5. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。		混合文本作為閱讀的媒材。	
第十六週	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	【九、成為人生的開拓者】 1. 根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2. 運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3. 透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 4. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。 5. 掌握表揚的內容與獎項的關聯性，寫出對同學的肯定及祝福。	發表評量 習作評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作／教育環境的好奇心。	
第十七週	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇	【九、成為人生的開拓者】 1. 根據演講內容，與同學交流彼此想	發表評量 習作評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作／教育	

		<p>出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>法，並以適切方式回應。</p> <p>2. 運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。</p> <p>3. 透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。</p> <p>4. 理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。</p> <p>5. 掌握表揚的內容與獎項的關聯性，寫出對同學的肯定及祝福。</p>		<p>環境的好奇心。</p>	
第十八週	<p>第三單元向著明亮的那方</p> <p>學習地圖三</p>	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>1. 認識學過的議論文寫作特色。</p> <p>2. 學習「如何型」議論文的書寫結構。</p> <p>3. 學習方法段的寫法，完成議論文。</p> <p>4. 了解演講技巧及其運用方式。</p> <p>5. 依據主題展現合宜的演講技巧。</p>	<p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯E11 培養規畫與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第十九週	<p>第三單元向著明亮的那方</p> <p>學習地圖三</p>	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>1. 認識學過的議論文寫作特色。</p> <p>2. 學習「如何型」</p>	<p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p>	

		邏輯。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	議論文的書寫結構。 3. 學習方法段的寫法，完成議論文。 4. 了解演講技巧及其運用方式。 5. 依據主題展現合宜的演講技巧。		涯E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
--	--	---	---	--	--	--	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：
 - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
 - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
 - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
 - (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)