

1、 彈性學習課程計畫

【 三 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

上學期			
週次 \ 類別 節數	統整性主題 搜茶中隊	統整性主題 會讀樂讀	其他類課程
第一週	認識港口茶	法定議題-交通 騎吧，小熊	國際教育(2) 資訊教育(1)
第二週	認識港口茶	法定議題-交通 騎吧，小熊	國際教育(2) 資訊教育(1)
第三週	認識港口茶	法定議題-性平 必須說出的秘密	國際教育(2) 資訊教育(1) 複合災演(2)
第四週	認識港口茶	法定議題-性平 必須說出的秘密	複合災演(2) 國際教育(2) 資訊教育(1)
第五週	茶園走走	法定議題-性平 必須說出的秘密	國際教育(2) 資訊教育(1)
第六週	茶園走走	法定議題-性平 必須說出的秘密	安全教育(2) 國際教育(2) 資訊教育(1)
第七週	茶園走走	文學-作家有約	國際教育(2) 資訊教育(1)
第八週	茶園走走	文學-作家有約	國際教育(2) 資訊教育(1)
第九週	港口茶大哉問	文學-作家有約	國際教育(2) 資訊教育(1)

第十週	港口茶大哉問	文學-作家有約	國際教育(2) 資訊教育(1)
第十一週	港口茶大哉問	文學-作家有約	戶外教育(7) 國際教育(2) 資訊教育(1)
第十二週	港口茶大哉問	小熊的勇敢飛走了	國際教育(2) 資訊教育(1)
第十三週	港口茶大哉問	小熊的勇敢飛走了	國際教育(2) 資訊教育(1)
第十四週	港口茶大哉問	小熊的勇敢飛走了	國際教育(2) 資訊教育(1)
第十五週	港口茶大哉問	不要就是不要	作家有約(5) 國際教育(2) 資訊教育(1)
第十六週	茶園導覽員	不要就是不要	國際教育(2) 資訊教育(1)
第十七週	茶園導覽員	不要就是不要	國際教育(2) 資訊教育(1)
第十八週	茶園導覽員	希望花園	家長日(5) 國際教育(2) 資訊教育(1)
第十九週	茶園導覽員	希望花園	國際教育(2) 資訊教育(1)
第二十週	茶園導覽員	希望花園	國際教育(2) 資訊教育(1)
第二十一週	茶園導覽員	希望花園	國際教育(2) 資訊教育(1)
總計	21	21	84

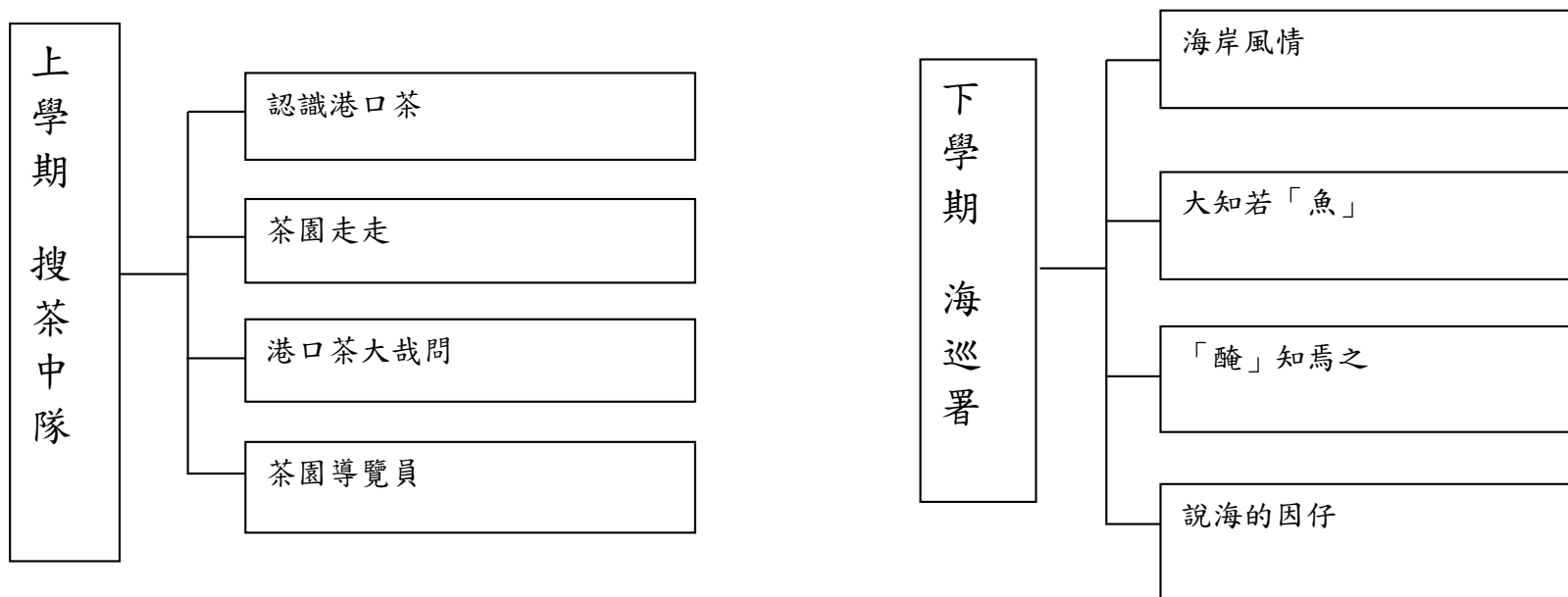
下學期				
週次	類別 節數	統整性主題 海巡署	統整性主題 會讀樂讀	其他類課程
第一週		海岸風情	法定議題-交通 我是你的腳踏車	國際教育(2) 資訊教育(1)
第二週		海岸風情	法定議題-交通 我是你的腳踏車	國際教育(2) 資訊教育(1)
第三週		海岸風情	法定議題-性平 你很特別	國際教育(2) 資訊教育(1)
第四週		大知若魚	法定議題-性平 你很特別	國際教育(2) 資訊教育(1)
第五週		大知若魚	法定議題-性平 你很特別	戶外教育(7) 國際教育(2) 資訊教育(1)
第六週		「醃」知焉之	法定議題-性平 你很特別	國際教育(2) 資訊教育(1)
第七週		「醃」知焉之	大吼大叫的企鵝媽媽	國際教育(2) 資訊教育(1)
第八週		「醃」知焉之	大吼大叫的企鵝媽媽	國際教育(2) 資訊教育(1)
第九週		「醃」知焉之	大吼大叫的企鵝媽媽	國際教育(2) 資訊教育(1)
第十週		「醃」知焉之	大吼大叫的企鵝媽媽	國際教育(2) 資訊教育(1)
第十一週		「醃」知焉之	大吼大叫的企鵝媽媽	國際教育(2) 資訊教育(1)
第十二週		說海的因仔	爺爺的天堂筆記本	國際教育(2) 資訊教育(1)

第十三週	說海的因仔	爺爺的天堂筆記本	四校聯運(7) 國際教育(2) 資訊教育(1)
第十四週	說海的因仔	爺爺的天堂筆記本	複合災演(2) 國際教育(2) 資訊教育(1)
第十五週	說海的因仔	爺爺的天堂筆記本	母親節活動(3) 國際教育(2) 資訊教育(1)
第十六週	說海的因仔	爺爺的天堂筆記本	國際教育(2) 資訊教育(1)
第十七週	說海的因仔	跟著斯文豪去探險	安全教育(2) 國際教育(2) 資訊教育(1)
第十八週	說海的因仔	跟著斯文豪去探險	國際教育(2) 資訊教育(1)
第十九週	說海的因仔	跟著斯文豪去探險	國際教育(2) 資訊教育(1)
第二十週	說海的因仔	跟著斯文豪去探險	國際教育(2) 資訊教育(1)
第二十一週	說海的因仔	跟著斯文豪去探險	國際教育(2) 資訊教育(1)
總計	21	21	84

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數(2)節，上學期(21)週共(42)節、下學期(21)週共(42)節，合計(84)節。



課程名稱	搜茶中隊		實施年級	三年級
課程目標	<p>1. 認識家鄉人文、自然生態的多元面貌，培養愛護環境、珍惜資源、尊重生命之態度。</p> <p>2. 透過實際農作的學習歷程，建構正確的種植知能與能力，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題。</p> <p>3. 透過體驗實地採茶流程，理解採茶的程序，並繪製出採茶的步驟流程圖與簡易發表</p>			
核心素養 具體內涵	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p>			
議題融入	<p>【環境教育】環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【品德教育】品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【戶外教育】戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力</p> <p>【食農教育】食 E13 瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食與感恩的情懷。</p> <p>【食農教育】食 E1 瞭解家鄉農業發展的歷史，認識家鄉的自然環境特色(土壤、水源、天氣等自然條件)與在地農業生產的關聯。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>自 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果</p> <p>自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題</p> <p>國-2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社-2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p>		
	學習 內容	<p>自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>國 Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主</p> <p>社 Aa-II-2 不同群體應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>		

表現任務	<p>(一)認識港口茶</p> <p>1.能認識港口茶相關資訊(三年級)</p> <p>2.能理解港口茶相關資訊(四年級)</p> <p>(二)茶園走走</p> <p>1.能聆聽解說人員的說明(三年級)</p> <p>2.能記錄解說人員的說明(四年級)</p> <p>(三)港口茶大哉問</p> <p>1.能夠說明出踏查過程與訪問完後的感受(三年級)</p> <p>2.能記錄、分析、討論踏查過後的學習單內容(四年級)</p> <p>(四)茶園導覽員</p> <p>1.能協助導覽道具的製作並分享製作的目的(三年級)</p> <p>2.能透過導覽解說的方式，介紹港口茶的相關資訊，並分享健康茶飲的相關知識(四年級)</p>			
教學資源	簡報、海報、影片、實地踏查			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(3)週	認識港口茶	<p>一、說明預習單內容</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 初步找尋港口茶的相關資料(主題：什麼是港口茶) ● 用六合法的問法(人事時地物) <p>二、討論學習單內容</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 港口茶的相關知識 ● 港口茶的資料比較、分析、歸納、統整 <p>三、實作港口茶栽種方式</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 港口茶的栽種方式:扦插、實生 ● 栽種過程的紀錄 	3	課程輪替
第(4)週 - 第(7)週	茶園走走	<p>一、行前學習單解說</p> <p>二、當天學習重點</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 港口茶相關的地理環境(茶園地形、栽種的土壤、日照) ● 一心二葉的型態 ● [農藥使用] 茶園的蟲害 ● 農夫栽種相關事項 	4	課程輪替

<p>第(8)週 - 第(14)週</p>	<p>港口茶大哉問</p>	<p>一、完成學習單並討論</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學習單內容的收斂分類與重整 <p>二、初探港口茶的歷史</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 港口茶的原產地 ● 港口茶的歷史小故事(縣老爺茶) <p>三、港口茶的生態環境</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 茶園周遭的生態與氣候(恆春半島的氣候、一方水土) ● 生態環境影響港口茶的風味 <p>四、說明了解茶園的栽種方式</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 認識港口茶的生長史 ● 可採收的一心二葉的樣子 ● 認識茶園的田間管理與經驗 <p>五、說明並了解製茶過程</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 採摘到成茶的製作工法過程 <p>六、說明不同製茶方式所產出的茶品</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 發酵種類方式的不同 ● 認識不同茶品的外觀、味道(紅茶、烏龍茶、清茶) 	<p>7</p>	<p>課程輪替</p>
<p>第(15)週 - 第(21)週</p>	<p>茶園導覽員</p>	<p>一、工作分配</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 分配導覽解說詳細人員分工 ● 規劃解說內容的製作過程 <p>二、製作與演練</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 解說內容的海報與道具製作 ● 解說內容的思考與口說 ● 演練解說流程與執行 	<p>7</p>	<p>課程輪替</p>

課程名稱	會讀樂讀			實施年級	三年級
課程目標	1. 享受閱讀的樂趣，養成主動閱讀的習慣。 2. 學生能在閱讀課程中學習累積詞彙。				
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。				
議題融入	性-E-11 培養性別間合宜表達情感的能力。 安-E-2 了解危機與安全。 家-E-7 表達對家庭成員的關心與情感。				
學習重點	學習 表現	國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 社 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。			
	學習 內容	國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。			
表現任務	1. 能用自己的想法及流暢的文筆撰寫出閱讀心得分享報告。 2. 能夠用上課所學到的流暢語言及豐富的肢體，在全校師生面前發表自己撰寫的內容。				
教學資源	1. 圖書館書籍、繪本。 2. 多媒體設備				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
第(1)週 - 第(2)週	法定議題-交通 騎吧，小熊	一、閱讀 一起觀看線上繪本影片。 二、分組討論 (1)騎行腳踏車的安全注意事項有哪些。 (2)善用交通安全設施。 三、理解(填寫學習單)	2		

		<p>(1)小熊的心態如何轉變? (2)要怎麼做，就能接近成功? 四、應用 (1)能做到安全的騎行。 (2)遇到困難的事情要用什麼態度應對。</p>		
<p>第(3)週 - 第(6)週</p>	<p>法定議題-性平 必須說出的秘密</p>	<p>一、閱讀 一起觀看線上繪本影片。 二、分組討論(課堂討論回家做學習單) (1)身體哪些部位不能隨意觸碰? (2)說與不說的差別和後果? (3)被脅迫時要怎麼求救? 三、理解 (1)身體界線的定義。 (2)安全的求救方法。 四、應用 (1)如何保護自己和同學。 (2)怎麼選擇安全的場域。</p>	4	
<p>第(7)週 - 第(11)週</p>	<p>文學-作家有約</p>	<p>一、認識作者 認識作家王文華其著作及寫作特色 二、好書共讀 (一)全班共讀書籍 (二)全班討論完成閱讀九宮格 三、我是創作家 (一)完成閱讀學習單 (二)完成上台分享學習單 (三)創作家發表練習</p>	5	
<p>第(12)週 - 第(14)週</p>	<p>小熊的勇敢飛走了</p>	<p>一、閱讀 共讀一本繪本，學習專心聆聽。 二、討論 (1)以誠實為前提，你有勇氣說出錯誤嗎? (2)如何用禮貌的態度來指正錯誤? 三、理解 (1)正確處理有爭議的問題。 (2)對自己負責也要對別人尊重。</p>	3	

		<p>四、應用</p> <p>(1)溝通是解決問題的橋樑</p> <p>(2)勇於表達自己的想法</p>		
<p>第(15)週</p> <p>-</p> <p>第(17)週</p>	<p>不要就是不要</p>	<p>一、閱讀</p> <p>學習用適合的音量及速度清楚共讀。</p> <p>二、討論</p> <p>(1)怎樣情境之下可以清楚表達不要?</p> <p>(2)如何說出或表現出不要的態度和動作?</p> <p>三、理解</p> <p>(1)表達出拒絕的重要性。</p> <p>(2)拒絕後可能產生的回應。(正反面)</p> <p>四、應用</p> <p>(1)遇到自己覺得不舒服的事要勇敢說不。</p> <p>(2)做到不遷就別人(受人威脅)委屈自己。</p>	<p>3</p>	
<p>第(18)週</p> <p>-</p> <p>第(21)週</p>	<p>希望花園</p>	<p>一、閱讀</p> <p>學生共讀繪本</p> <p>二、討論(教師說明)</p> <p>(1)引導學生適應變動，展現樂觀與希望的力量。</p> <p>(2)面對焦慮、怒氣與不安，幫助學生理解並表達情緒。</p> <p>三、理解</p> <p>(1)耐心與成長的價值。</p> <p>(2)心境和環境的變化，是怎麼相互作用。</p> <p>四、應用</p> <p>(1)了解耐心與希望之間不同的心境。</p> <p>(2)培養同理心與適應力。</p>	<p>4</p>	

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

- d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)

下學期

課程名稱	海巡署		實施年級	三年級
課程目標	<p>1. 能辨識常見魚種，描述其基本特徵。</p> <p>2. 講述魚種生長環境與生態關係。</p> <p>3. 了解魚類食物的保存方式。</p> <p>4. 透過課程來學習解說發表。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>			
議題融入	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的每、平衡與完整性。</p> <p>海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>社 3ab-II-1 透過適當的管道，蒐集與學習主題相關的資料(如影像、圖表、地圖、口語、文本、簡易數據等)。</p> <p>社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能策略。</p> <p>視 2-II-7 能描述自己和他人作品的</p>		
	學習 內容	<p>自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>自 INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>社 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>		
表現任務	<p>(一)海岸風情</p> <p>1. 認識本地的海岸地形及特色(三年級)</p> <p>2. 辨認本地的海岸地形及特色(四年級)</p>			

	(二)大知若「魚」 1. 認識在地的魚種的特色及生態(三年級) 2. 辨認在地的魚種的特色及生態(四年級) (三)「醃」知焉之 1. 體驗製作一夜干的流程(三年級) 2. 比較並說明蘭嶼與港口飛魚一夜干差異(四年級) (四)說海的因仔 1. 小組分工利用海報介紹風吹砂到佳樂水的地形、兩種魚種及食物保存方式(三、四年級) 2. 協助解說發表海報內容(三年級) 3. 小組進行動態的解說發表(四年級)			
教學資源	簡報、海報、影片、實地踏查			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(3)週	海岸風情	1. 認識海岸地形分類 2. 辨認本地海岸地形: (1)風吹砂到佳樂水的地形介紹及認識 (2)沙岸、岩岸或珊瑚礁的特色	3	課程輪替
第(4)週 - 第(5)週	大知若「魚」	1. 認識常見魚種 2. 辨認特色魚種 (1)認識港口的在地魚種、魚的構造 (2)認識鬼頭刀、芭蕉旗魚、飛魚外觀特色、食物鏈	2	課程輪替
第(6)週 - 第(11)週	「醃」知焉之	1. 認識漁獲的保存方式: (1)認識蘭嶼與港口飛魚一夜干製作方法 (2)比較蘭嶼與港口飛魚一夜干製作 2. 港口飛魚干解說實作	10	課程輪替

<p>第(12)週 - 第(21)週</p>	<p>說海的因仔</p>	<p>1. 海報製作 (1)主題 1:海岸介紹 (2)主題 2:魚種 (3)主題三:一夜干製作過程 2. 飛魚捕撈背後的意義:濫捕、生態危機 3. 說海的因仔發表練習</p>	<p>6</p>	<p>課程輪替</p>
--------------------------------	--------------	--	----------	-------------

課程名稱	會讀樂讀(下)			實施年級	三年級
課程目標	1. 享受閱讀的樂趣，養成主動閱讀的習慣。 2. 學生能在閱讀課程中學習累積詞彙。				
核心素養 具體內涵	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。				
議題融入	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。				
學習重點	學習 表現	國 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。			
	學習 內容	國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 國 Ab-II-21, 200 個常用字的使用。 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。			
表現任務	1. 能用自己的想法及流暢的文筆撰寫出閱讀心得分享報告。 2. 能夠用上課所學到的流暢語言及豐富的肢體，在全校師生面前發表自己撰寫的內容。				
教學資源	1. 圖書館書籍、繪本。 2. 多媒體設備				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	

<p>第(1)週 - 第(2)週</p>	<p>法定議題交通 我是你的腳踏車</p>	<p>一、閱讀 (1)觀看線上繪本。 (2)教師介紹腳踏車部件名稱。 二、討論(全班討論) (1)腳踏車的基本組成有那些部件，和功用。 (2)各個部件沒有相互關連能夠很好的運作嗎? 三、理解 (1)要能安全地使用腳踏車。 (2)要會分辨活動場地是否安全。 四、應用 (1)愛物惜物也是對物品和自己負責的表現。 (2)成就一件事情往往需要很多人互相協助。</p>	<p>2</p>	
<p>第(3)週 - 第(6)週</p>	<p>法定議題-性平 你很特別</p>	<p>一、閱讀 (1)分組閱讀，各組能認真讀完。 (2)組間發表 二、討論(學習單) (1)星星和點點分別代表什麼意義? (2)你曾經被人貼貼紙或是貼別人貼紙嗎? (3)為什麼露西亞身上沒有任何記號? (4)需要在意別人惡意的批評嗎? 三、理解 (1)每個人都是不同各體，有不同的特色。 (2)標籤對人的影響。 四、應用 (1)評價別人或被評價時應該有的心態。 (2)如何建立自信心。</p>	<p>4</p>	
<p>第(7)週 - 第(11)週</p>	<p>大吼大叫的企鵝媽媽 (家庭教育)</p>	<p>一、閱讀 (1)教師朗讀繪本注意語氣與表情變化。 (2)學生能學習利用聲調、音量、表情朗讀繪本。 二、討論(實作評量) (1)分組角色扮演，模仿動作說話語氣。 (2)分享書中最深刻的情節。 (3)討論生氣時可以怎麼辦 三、理解</p>	<p>5</p>	

		(1)不同表情代表什麼情緒 (2)愛有哪些不同的表現方式 四、應用 (1)親子間如何更好的溝通和表達愛 (2)為什麼大人會生氣		
第(12)週 - 第(16)週	爺爺的天堂筆記本	一、閱讀 共讀繪本。 二、討論(口頭、實作評量) (1)分享學生對於天堂、逝去親人的想法和感受。 (2)鼓勵學生發揮想像描繪自己的天堂。 (3)對未來的想像、願望。 三、理解(教師說明) (1)學習面對生命中的離別。 (2)存在的意義和時間的流逝。	5	
第(17)週 - 第(21)週	跟著斯文豪去探險 (環境)	一、閱讀 繪本共讀。 二、討論 (1)觀察繪本中圖畫和文字。 (2)他在台灣做了哪些事? (3)他發現了哪些特別的動植物? (4)在探險過程中遇到那些困難? 三、理解 (1)培養觀察力。 (2)清楚知道採集、標本製作、紀錄的方法 四、應用 (1)探索校園環境 (2)知道家鄉特有自然環境	5	

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：

- (1)混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2)學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3)混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

- a. 全班教學(使用同一份教材)
- b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
- c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
- d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
- e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4)混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)