

彈性學習節數課程規劃**全校性共同活動課程**

屏東縣 口社國小 國小 111 學年度 第 一 學期 全校性年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數（4-6）節，本學期共（73）節。

二、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整）

項目	全校性共同活動課程				
	1. 全校性活動	2. 健康促進議題	3. 體育社團	4. 學校特色	5. 資訊教育
內容	一、友善校園教育宣導（2） 二、環境教育（2） 三、防災教育(1) 四、交通安全(1) 五、學藝競賽(2)	一、視力保健（1） 二、口腔衛生（1） 三、健康體位（1） 四、菸害防治（1） 五、性教育（1） 六、檳榔危害防治（1） 七、正確用藥（1） 八、全民健保（1）	一到六年級實施	一、民族教育課程(15)	四到六年級實施
節數	8	8	21	15	21

彈性學習節數課程計畫：**全校性共同活動課程**

屏東縣 口社國小國小 111 學年度 第 二 學期 全校性年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數（4-6）節，本學期共（69）節。

二、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整）

項目	全校性共同活動課程				
	1. 全校性活動	2. 健康促進議題	3. 體育社團	4. 學校特色	5. 資訊教育
內容	一、友善校園教育宣導（2） 二、環境教育（2） 三、學藝競賽（2）	一、視力保健（1） 二、口腔衛生（1） 三、健康體位（1） 四、菸害防治（1） 五、性教育（1） 六、檳榔危害防治（1） 七、藥物濫用（1） 八、全民健保（1）	一到六年級實施	一、民族教育課程（15）	四到六年級實施
節數	6	8	20	15	20
合計	69				

【課程內涵】：

教學期程	主題	指標能力	教學目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	重大議題
第一週	資訊倫理	5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。	<ul style="list-style-type: none"> 能以正確的方法面對網路霸凌事件。 能確實遵守網路使用倫理規範。 了解網路不當使用的相關與刑責。 	<ul style="list-style-type: none"> 老師搜集一些與網路謠言和網路霸凌有關的新聞，說明雖然網路的發達讓我們分享訊息更方便，與人際關係更為親密。但若不能謹慎運用網路，反而會造成更大的傷害。帶入「網路謠言和網路霸凌」的主題。 	1	<ul style="list-style-type: none"> 臺北市政府教育局資訊素養與倫理-國小 2 版電子書 	1)口頭問答	【資訊教育】
第二週	一、認識簡報與 Impress	2-2-3 能正確使用儲存設備。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	<ul style="list-style-type: none"> 學會設定文字格式。 學會編輯文字方塊。 學會在簡報中運用圖片。 學會存檔與播放簡報。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生編輯第一份簡報「自我介紹」。 學會設定文字字型、大小與顏色。 學會調整文字方塊的大小。 學會設定文字行距。 學會插入圖片。 學會調整圖片大小、旋轉與添加陰影效果。 學會儲存檔案。 學會播放簡報。 	1	<ul style="list-style-type: none"> 小石頭版一 Impress 自由玩簡報 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第三週	二、詩詞欣賞(一)	2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【國語文】 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。	<ul style="list-style-type: none"> 認識簡報的素材、常見格式與來源。 認識簡報的檢視模式。 學會編輯多張投影片。 	<ul style="list-style-type: none"> 教師說明簡報的素材與來源。 學會用不同的檢視模式，以及使用時機。 學會新增投影片。 學會插入底圖。 	1	<ul style="list-style-type: none"> 小石頭版一 Impress 自由玩簡報 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第四週	二、詩詞欣	2-2-3 能正確使用儲存設備。	<ul style="list-style-type: none"> 學會製作標題與文字。 學會調整文字段落。 	<ul style="list-style-type: none"> 學會編輯標題與文字。 學會設定文字段落。 	1	<ul style="list-style-type: none"> 小石頭版一 	1)口頭問答 2)操作評量	【資訊教

	賞(二)	2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【國語文】 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。	● 學會運用項目符號與編號，讓簡報更易觀看。	● 學會加入項目符號與編號，並能將編號數字改為圖形。		Impress 自由玩簡報 ● 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明	3)學習評量	【育】
第五週	二、詩詞欣賞(三)	2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【國語文】 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。	● 認識圖層的上下關係。 ● 學會在投影片縮圖區編輯投影片。	● 學會加入插圖與安排圖層。 ● 學會刪除、複製與調整投影片順序。 ● 運用教材光碟中的背景圖案，練習製作一份自己喜歡的詩詞簡報。	1	● 小石頭版一 Impress 自由玩簡報 ● 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第六週	三、大家一起做環保(一)	1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	● 認識標題與版面設計的原則。 ● 學會編輯母片。 ● 學會運用 Impress 的內建畫廊圖片。 ● 學會下載與安裝免費圖庫。	● 學生了解標題與版面設計的原則。 ● 學會插入畫廊素材。 ● 學生練習設計母片。 ● 學會下載與安裝從網路取得的圖庫。	1	● 小石頭版一 Impress 自由玩簡報 ● 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第七週	三、大家一起做環保(二)	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	● 學會運用字型美工畫廊製作美術字。 ● 輸入文字與設定段落。 ● 學會開啟繪圖工具列。	● 運用美術字型來美化簡報內容。 ● 學會字型間距與文字段落設定。 ● 學會運用字型美工面板的各種效果。	1	● 小石頭版一 Impress 自由玩簡報 ● 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】

第八週	三、大家一起做環保 (三)	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會複製投影片。 ● 認識簡報範本。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 新增投影片，並觀察母片的效果。 ● 學會複製投影片並修改內容。 ● 認識簡報範本的使用方法。 ● 複習所學，製作一份「節能減碳」宣導簡報。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版— Impress 自由玩簡報 ● 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第九週	四、臺灣特有生物展 (一)	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識資料的整理與分享。 ● 認識創用 CC。 ● 學會設定共用背景。 ● 學會在簡報中編輯圖片。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識資料的蒐集與整理，從中培養團隊合作的精神。 ● 開啟教學影片，認識創用 CC。 ● 設定共用背景。 ● 學會剪裁圖片、組合公仔與群組的技巧。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版— Impress 自由玩簡報 ● 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第十週	四、臺灣特有生物展 (二)	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會美術字型的進階技巧。 ● 學會變更圖片。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會自訂美術字型的形狀與漸層色彩。 ● 學會插入外框圖片。 ● 學會快速變更圖片。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版— Impress 自由玩簡報 ● 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第十一週	四、臺灣特有生物展 (三)	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會套用投影片轉場效果。 ● 學會設定背景音樂。 ● 學會播放投影片的技巧。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會設定轉場效果，並能套用到所有投影片。 ● 學會加入音樂，並設定為循環播放。 ● 學會用快捷鍵播放簡報。 ● 複習所學技巧，完成「臺灣特有生物展」簡報。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版— Impress 自由玩簡報 ● 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第十二週	五、成語典故四格動	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-6 能熟練中英文輸入。	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識動漫腳本。 ● 設定投影片背景。 ● 學會插入角色與旁白。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師說明動漫腳本的編劇技巧— 一起承轉合的敘事技巧。 ● 學會設定共用背景。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版— Impress 自由玩 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】

	漫（一）	3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【藝術與人文】 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。		<ul style="list-style-type: none"> ● 學會翻轉圖片的技巧。 ● 學會插入角色圖片與旁白文字。 		簡報 ● 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明		
第十三週	五、成語典故四格動漫（二）	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【藝術與人文】 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	<ul style="list-style-type: none"> ● 學會使用圖說文字，讓對話更生動。 ● 完成簡報前三頁編輯。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 複習插入角色與旁白文字，編輯至第三張投影片。 ● 能插入圖說文字，並學會設定線條與填充樣式，完成第二張投影片。 ● 讓學生發想製作成語故事還可以有哪些編排。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版— Impress 自由玩簡報 ● 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第十四週	五、成語典故四格動漫（三）	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【藝術與人文】 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識動畫格式。 ● 學會將簡報存為動畫。 ● 能獨力編輯成語故事的簡報。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 用圖說文字製作成語寓意頁面。 ● 學會設定物件動畫效果。 ● 學會將簡報存為 swf 動畫檔。 ● 完成「成語典故四格動漫」簡報。 ● 讓學生學會從「教育部成語典」線上網站查詢到成語故事，製作成簡報。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版— Impress 自由玩簡報 ● 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第十五週	六、臺灣古蹟巡禮	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放	<ul style="list-style-type: none"> ● 瞭解資料可以從網路取得。 ● 學會製作立體圖案。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 能瞭解資料的來源。 ● 能插入基本圖案，美化標題。 ● 學會將圖案變為立體效果。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版— Impress 自由玩 	1)口頭問答 2)操作評量	【資訊教育】

	(一)	簡報。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。		● 從老師教學網站影音教學中學會擷取與剪裁地圖圖片。		簡報 ● 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明	3)學習評量	
第十六週	六、臺灣古蹟巡禮 (二)	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。	● 學會製作動畫式影像。 ● 學會使用互動式動作按鈕。	● 學會製作動畫式影像，在簡報中增加相片輪播的效果。 ● 加入互動式按鈕並設定參數。 ● 加入網站超連結。 ● 完成「淡水紅毛城簡介」簡報。	1	● 小石頭版—Impress 自由玩簡報 ● 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第十七週	七、校園植物大考驗 (一)	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【環境教育】 5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。	● 讓學生從校園中蒐集植物的圖片，製作問答遊戲。 ● 瞭解問答遊戲的設計方法。 ● 製作題目頁面。 ● 製作答對與答錯頁面。	● 老師說明如何訂定遊戲規則。 ● 運用插入圖片與文字，製作題目頁面。 ● 運用插入圖片與文字，製作答對與答錯面。	1	● 小石頭版—Impress 自由玩簡報 ● 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】、【環境教育】
第十八週	七、校園植物大考驗 (二)	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【環境教育】 5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。	● 用基本圖案做按鈕。 ● 學會運用動作按鈕製作問答流程。	● 運用基本圖案做按鈕。 ● 設定動作與網頁超連結。 ● 從教學影片中學會在基本形狀圖案中填入圖片。 ● 完成「校園植物大考驗」簡報，開始玩遊戲看成果。	1	● 小石頭版—Impress 自由玩簡報 ● 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】、【環境教育】
第十九週	八、臺灣國寶 - 櫻花鉤吻鮭 (一)	3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【國語文】 3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息	● 主題說明與製作流程。 ● 雙母片的運用。 ● 搜集與整合資料。	● 老師教導學生如何整合製作複雜簡報的資料。 ● 運用雙母片讓簡報更有變化。 ● 學生用網路搜集與整合資料。	1	● 小石頭版—Impress 自由玩簡報 ● 老師教學網	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】

		的內容，作詳細報告。 【數學】 D-3-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖、折線圖或圓形圖。				站的觀念動畫及技巧說明		
第二十二週	八、臺灣國寶 - 櫻花鉤吻鮭 (二)	3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 【國語文】 3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。 【數學】 D-3-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖、折線圖或圓形圖。	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識圖表與表格的運用。 ● 學會整合 Impress 簡報與其他 LibreOffice 的文件，例如 Writer 文書檔案。 ● 文字撰寫的原則與匯入。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 將搜集來的資料與數據，運用圖表與表格來呈現於簡報。 ● 老師說明如何精簡的撰寫文案。 ● 學會如何匯入文字物件。 ● 將所有資料整合入簡報投影片，完成專題報告。 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版—Impress 自由玩簡報 ● 老師教學網站的觀念動畫及技巧說明 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】

111 學年度 口社國民小學 五年級 下 學期 資訊教育 領域教學計畫表 設計者：莊健良

◎我是小導演 Free 影音秀

教學期程	主題	分段能力指標	教學目標	教學重點	教學節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	資訊倫理	【資訊】 2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。 5-2-1 能遵守網路使用規範。 5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。 5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。	<ul style="list-style-type: none"> ● 能分辨網路交友與一般交友的異同，並了解可能的風險。 ● 能知道與網友出遊時應注意事項。 ● 能知道如何處理網友詐騙事件。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 按讚粉絲團-網路交友 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 台北市政府教育局資訊素養與倫理第三版 	線上測驗	

第二週	一、認識多媒體影片	<p>【資訊】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p>	<p>◎認識多媒體影片-素材與軟體。</p> <p>◎了解製作影片常見的硬體配備與週邊設備。</p> <p>◎了解編輯影片的流程。</p> <p>◎了解檔案管理的觀念。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識多種素材與軟體 ● 認識常見的硬體配備與週邊配備 ● 瞭解影片流程 ● 瞭解檔案管理的觀念 	1	[第一課]、老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。(小石頭版)	<p>1.口頭問答</p> <p>2.課堂觀察</p> <p>3.操作評量</p>	
第三週	二、影像處理大師	<p>【資訊】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>3-3-1 能操作掃瞄器及數位相機等工具。</p>	<p>◎認識數位相片常見的相片瑕疵。</p> <p>◎讓學生學會利用 PHOTOCAP 讓相片改變色偏。</p> <p>◎讓學生學會利用 PHOTOCAP 讓相片改善亮度與對比。</p> <p>◎讓學生學會利用 PHOTOCAP 讓相片去除紅眼。</p> <p>◎讓學生學會利用 PHOTOCAP 讓相片去除黑斑。</p> <p>◎讓學生學會利用 PHOTOCAP 更改影像尺寸並儲存</p> <p>◎讓學生瞭解利用 PHOTOCAP 幫照片做筆刷塗鴉。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 啟動 PHOTOCAP ● 調整亮度、對比 ● 物件變形與調整 ● 移除紅眼 ● 去除黑斑疤痕 ● 更改影像尺寸 ● 另存影像 ● 筆刷塗鴉 	1	[第二課]、老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。(小石頭版)	<p>1.口頭問答</p> <p>2.課堂觀察</p> <p>3.操作評量</p>	
第四週		三、猜猜我是誰	<p>【資訊】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p>	<p>◎讓學生了解如何讓圖片動起來。</p> <p>◎讓學生學會啟動 [Photo Story]與匯入影片</p> <p>◎讓學生利用[Photo Story]來</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 啟動[Photo Story] ● 匯入圖片 ● 裁剪圖片 ● 製作字幕 	3	[第三課]、老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。	<p>1.口頭問答</p> <p>2.課堂觀察</p> <p>3.操作評量</p>
第五週								

第六週		體。	裁剪圖片。 ◎ 讓學生利用[Photo Story]來製作字幕。 ◎ 讓學生利用[Photo Story]來加入內建音樂。 ◎ 讓學生利用[Photo Story]來輸出影片。 ◎ 讓學生利用[Photo Story]來儲存專案。	<ul style="list-style-type: none"> ● 加入內建音樂 ● 輸出影片 ● 儲存專案 		(小石頭版)		
第七週第八週	四、小小音樂人	【資訊】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	◎讓學生瞭解什麼是音樂剪輯。 ◎讓學生下載創用 CC 免費音樂。 ◎讓學生學會啟動[Audacity]與開啟音樂檔案。 ◎讓學生利用[Audacity]讓音量標準化。 ◎讓學生利用[Audacity]來修剪音樂。 ◎讓學生利用[Audacity]來淡入淡出音樂。 ◎ 讓學生利用[Audacity]來匯出音樂。	<ul style="list-style-type: none"> ● 什麼是創用 CC ● 著作權的重要性 ● 下載創用 CC 免費音樂 ● 啟動[Audacity] ● 開啟音樂檔案 ● 音量標準化 ● 修剪音樂 ● 淡入淡出 ● 匯出音樂 	2	[第四課]、 老師教學網站 中的觀念動畫 及技巧說明。 (小石頭版)	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量	
第九週			期中評量		◎ 觀摩同學的作品 ◎ 總複習 ◎ 補救教學	<ul style="list-style-type: none"> ● 校園第一題庫測驗 ● 動動腦練習範例 	1	校園第一線上測驗。(小石頭版)

第十週	五、我的麻吉是大明星	<p>【資訊】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p>	<p>◎讓學生瞭解如何讓圖片動作更精彩。</p> <p>◎讓學生利用[Photo Story]來移除黑邊與旋轉圖片。</p> <p>◎讓學生利用[Photo Story]讓照片彩色變黑色。</p> <p>◎讓學生利用[Photo Story]來製作字幕。</p> <p>◎讓學生利用[Photo Story]來自訂動作。</p> <p>◎讓學生利用[Photo Story]來加入自備音樂。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 移除黑邊 ● 旋轉圖片 ● 色階校色 ● 紅眼校正 ● 特殊效果工具 ● 製作字幕 ● 圖片轉換效果 ● 圖片動作與持續時間 ● 加入自備音樂 	2	[第五課]、老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。(小石頭版)	<ol style="list-style-type: none"> 1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量 	
第十一週		<p>【資訊】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p>	<p>◎讓學生認識本單元的劇本提要。</p> <p>◎讓學生學會啟動[Windows Movie Maker]。</p> <p>◎讓學生學會將圖片匯入[Windows Movie Maker]。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 啟動 [Windows Movie Maker] ● 匯入圖片 ● 設定圖片撥放時間 ● 認識時間表概念 	2	[第六課]、老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。(小石頭版)	<ol style="list-style-type: none"> 1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量 	
第十二週 第十三週	六、當我們同在一班							

			<ul style="list-style-type: none"> ◎讓學生學會預先設定圖片撥放時間。 ◎讓學生學會將圖片加入時間表。 ◎讓學生學會設定轉場特效。 ◎讓學生瞭解如何加入字幕 ◎讓學生瞭解如何追加轉場特效 ◎讓學生瞭解如何加入聲音-背景音樂 	<ul style="list-style-type: none"> ● 將圖片加入時間表 ● 轉場特效 ● 加入片頭字幕 ● 在圖片上加入字幕 ● 調整字幕出現與播放時間 ● 加入片尾字幕 ● 預覽影片 ● 追加轉場特效 ● 匯入音樂 ● 調整音樂長度與淡入淡出 ● 儲存專案 ● 輸出影片 				
第十四週	七、我們的學校，快樂的天堂	【資訊】 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ◎讓學生認識本單元的劇本提要。 ◎讓學生學會影片初步編排。 ◎讓學生學會匯入與編排視訊。 ◎讓學生學會分割視訊與剪除視訊。 ◎讓學生學會淡入淡出與雙視訊效果。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 匯入圖片 ● 匯入與編排視訊 ● 分割視訊 ● 剪除視訊 ● 淡入淡出效果 ● 雙視訊效果 ● 慢動作效果 ● 轉場效果 	3	[第七課]、 老師教學網站中的觀念 動畫及技巧說明。 (小石頭版)	1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量	
第十五週								

第十六週			<ul style="list-style-type: none"> ◎讓學生瞭解什麼是慢動作效果。 ◎讓學生學會轉場效果與設定靜音。 ◎讓學生瞭解如何拖曳調整圖片撥放時間。 ◎讓學生學會圖片字幕進階製作。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 設定靜音 ● 拖曳調整圖片撥放時間 ● 製作字幕 ● 複製與修改字幕 ● 修改字幕動畫 ● 雙行字幕動畫設定 				
第十七週至 第二十週	八、我的影音大FUN送	<p>【資訊】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◎讓學生了解如何在網路上分享影片。 ◎讓學生學會如何將影片轉檔。 ◎讓學生學會啟動[DVDstyle]。 ◎讓學生學會利用[DVDstyle]來燒錄影片。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解[YouTube]這個網站 ● 分享影片 ● 將影片嵌入部落格 ● 影片轉檔 ● 啟動[DVDstyle] ● 選用自備圖片當選單底圖 ● 挑選影片 ● 影像框外觀設定 ● 加入背景音樂 ● 開始燒錄 ● 製作校園紀念光碟 	4	[第八課]、老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。(小石頭版)	<ol style="list-style-type: none"> 1.口頭問答 2.課堂觀察 3.操作評量 	

111 學年度 口社國民小學五年級第一學期 學校特色-民族教育 教學計畫表

教學期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第二週- 第五週	社會領域 2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。 健體領域 6-1-2 學習如何與家人和睦相處。 家政議題 4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。	1. 能了解排灣族傳統命名方式 2. 能認識排灣族傳統婚禮儀式 3. 能知道排灣族文化的階級制度	排灣族生命禮俗 準備階段 請小朋友用母語自我介紹。 發展階段 活動一：名字從何來 1、請小朋友介紹自己的名字及家名。 2、家族中是誰有命名權。 3、名字是否有跟其他的長輩有重複。 4、介紹排灣命名方式及名字所代表的意義。 總結階段 請小朋友發表是否了解自己名字的命名方式及由來。 ……………第一節結束…………… 準備階段 請小朋友介紹社區的親戚。 發展階段 活動一：原來我們是親戚 1、口社社區家族介紹。 2、每一個家族中有哪些名字。 3、每一個家族是否有獨有的名字，它所代表的意義為何。 總結階段 介紹排灣族家族形成方式。 ……………第二節結束…………… 準備階段 討論是否有參加過排灣族婚禮過程，可否簡述從婚前的討論及結婚典禮，有哪些儀式？	4	1. 相關故事傳說 2. 相關圖片製作 PPT 3. 學習單	1. 上課專心聆聽 2. 口頭問答 3. 學習單寫作	

			<p>發展階段</p> <p>活動一：我要結婚了</p> <p>1、 傳統排灣族婚姻前之準備。</p> <p>2、 介紹準備之東西及其意義。</p> <p>總結階段</p> <p>對於排灣族傳統婚禮是否更加了解。</p> <p>…………… 第三節結束……………</p> <p>準備階段</p> <p>討論是否有參加過排灣族婚禮過程，可否簡述從婚前的討論及結婚典禮，有哪些儀式？</p> <p>發展階段</p> <p>活動一：婚禮圓舞曲</p> <p>1、 傳統排灣族婚禮之進行。</p> <p>2、 傳統四步舞之意義。</p> <p>總結階段</p> <p>對於排灣族傳統婚禮是否更加了解。</p> <p>…………… 第四節結束……………</p>			
<p>第六週</p> <p>第七週</p> <p>第九週</p> <p>第十週</p>	<p>社會領域</p> <p>4-3-2 認識人類社會中的主要宗教與信仰。</p> <p>1-3-2 瞭解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及</p>	<p>1. 能了解排灣族各社區不同的祭典儀式</p> <p>2. 能認識排灣族祭典及食物的關係</p> <p>3. 能知道社區所舉行的祭典儀式</p>	<p>排灣族祭典儀式</p> <p>準備階段</p> <p>請小朋友發表所參加過的祭典。。</p> <p>發展階段</p> <p>活動一：祭典大不同</p> <p>1、 討論北排及南排社區有哪些祭典儀式。</p> <p>2、 祭典儀式所使用的器具有哪些？</p> <p>總結階段</p> <p>請小朋友分享最想看的祭典儀式。</p> <p>…………… 第一節結束……………</p> <p>準備階段</p>	4	<p>1. 相關故事傳說</p> <p>2. 相關圖片製作PPT</p> <p>3. 學習單</p>	

	<p>其在生活中的重要性。</p>	<p>請小朋友發表所參加過的祭典。</p> <p>發展階段</p> <p>活動一：祭典不一樣</p> <p>1、 討論屏東及台東排灣族社區有哪些祭典儀式。</p> <p>2、 祭典儀式所使用的器具有哪些？</p> <p>總結階段</p> <p>請小朋友分享最想看的祭典儀式。。</p> <p>……………第二節結束……………</p> <p>準備階段</p> <p>討論祭典儀式所需要的食物？以及這些食物所代表的意義是什麼？</p> <p>發展階段</p> <p>活動一：禁忌知不知</p> <p>1、 祭典儀式有什麼禁忌？</p> <p>總結階段</p> <p>對於排灣族傳統祭典儀式是否更加了解</p> <p>……………第三節結束……………</p> <p>準備階段</p> <p>討論祭典儀式所需要的食物？以及這些食物所代表的意義是什麼？</p> <p>發展階段</p> <p>活動一：祭典使用的食材及過程</p> <p>1、 祭典儀式所需準備的食材</p> <p>2、 祭典儀式的過程</p> <p>總結階段</p> <p>對於排灣族傳統婚禮是否更加了解。</p> <p>……………第四節結束……………</p>				
第十一	社會領域	1. 能了解排灣族傳統琉璃珠	7	1. 相關故事傳說		

<p>週、第 14-19 週</p>	<p>4-3-3 瞭解人類社會中的各種藝術形式。藝術與人文領域 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p>	<p>灣族傳統琉璃珠的由來及歷史演變 2. 能認識各種琉璃珠及其代表意義 3. 能知道琉璃珠所代表的文化及階級意涵 4. 透過操作製作改良琉璃珠認識傳統琉璃珠之花紋</p>	<p>準備階段 請小朋友說說什麼是琉璃珠。 發展階段 活動一：琉璃珠之身世 1、了解排灣族傳統琉璃珠的由來及歷史演變 總結階段 請小朋友回家問長輩家裡是否有傳統琉璃珠，以及家族中關於琉璃珠的傳說故事。 ……………第一節結束…………… 準備階段 請小朋友說說什麼是琉璃珠，依據上次回家詢問的內容做為依據。 發展階段 活動一：琉璃珠大小事 1、琉璃珠有沒有階級之分。 2、古代琉璃珠如何燒製 總結階段 請小朋友回家把家裡琉璃珠用拍照或繪圖方式記錄下來。 ……………第二節結束…………… 準備階段 請小朋友說說知道的琉璃珠故事。 發展階段 活動一：太陽之珠 1、太陽之珠之傳統故事。 2、太陽之珠哪種階級可以配戴。 3、太陽之珠之意義。 總結階段 對於太陽之珠是否更加了解</p>		<p>2. 相關圖片製作 PPT 3. 聯繫蜻蜓雅築參觀與實作課程</p>		
------------------------	---	--	---	--	---	--	--

活動二：織工之珠

- 1、 織工之珠之傳統故事。
- 2、 織工之珠哪種階級可以配戴。
- 3、 織工之珠之意義。

總結階段

對於織工之珠是否更加了解

……………第三節結束……………

準備階段

請小朋友介紹家中之琉璃珠。

發展階段

活動一：仕梳之珠

- 1、 仕梳之珠之傳統故事。
- 2、 仕梳之珠哪種階級可以配戴。
- 3、 仕梳之珠之意義。

總結階段

對於仕梳之珠是否更加了解

活動二：眼眸之珠

- 1、 眼眸之珠之傳統故事。
- 2、 眼眸之珠哪種階級可以配戴。
- 3、 眼眸之珠之意義。

總結階段

對於眼眸之珠是否更加了解

……………第四節結束……………

準備階段

請小朋友介紹家中之琉璃珠。

發展階段

活動一：淚痕之珠

- 1、 淚痕之珠之傳統故事。

		<p>2、 淚痕之珠哪種階級可以配戴。</p> <p>3、 淚痕之珠之意義。</p> <p>總結階段</p> <p>對於淚痕之珠是否更加了解</p> <p>活動二：蝶蛹之珠</p> <p>1、 蝶蛹之珠之傳統故事。</p> <p>2、 蝶蛹之珠哪種階級可以配戴。</p> <p>3、 蝶蛹之珠之意義。</p> <p>總結階段</p> <p>對於蝶蛹之珠是否更加了解</p> <p>……………第五節結束……………</p> <p>聯繫蜻蜓雅築參觀時間(結合社會課程教學)</p> <p>發展階段</p> <p>活動一：參觀蜻蜓雅築</p> <p>1、 聆聽簡介。</p> <p>2、 尋找我最愛的琉璃珠</p> <p>活動二：動手做做看</p> <p>親自嘗試製作現代琉璃珠</p> <p>總結階段</p> <p>發表所製作的琉璃珠</p> <p>……………第六、七節結束……………</p>				
--	--	---	--	--	--	--

111 學年度下學期口社國小五年級民族教育課程

教學期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第二週	藝術與人文 領域 2-3-8 使用適當的 視覺、聽	1. 能瞭解排 灣族人吟唱 歌謠的意 義。 2. 能唱出編	排灣族情詩 發展階段 引起動機 講解歌詞大意。 主要內容／活動	1	3. 相關歌謠錄音 與歌詞 4. 相關圖片製作 PPT 3. 學習單	1. 上課專心聆聽 2. 口頭問答 3. 學習單寫作	

	<p>覺、動覺藝術用語，說明自己和他人的特徵和價值。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p>	<p>輯教材裡的歌謠。 3. 能瞭解排灣族社會階級制度的差異。 4. 能體驗排灣情詩之美。 5. 能增進學生對自我族群的認識，並提升對族群的認同感</p>	<p>朗誦歌詞：討論詞意並介紹歌曲背景，運用文學轉化討論歌詞之意，帶領並引導學生唸出lulimay的詩詞。 總結階段 請學生發表自己對歌詞的理解與心得。 主要內容／活動 1. 習唱練習：帶領教導學生逐句習唱歌詞練習。 2. 依歌曲節奏朗誦、吟唱歌謠。 3. 文化理解：引導學生明瞭排灣族家庭訂下姻緣的詩情，以及雙方父母的期待。 4. 學習心得分享。 總結階段 引導學生完成學習單。</p>				
<p>第 3-7 週</p>	<p>生涯發展議題 2-1-1 培養互助合作的生活態度。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能專心聆聽對口部落幼兒教育的敘述。 2. 能說出口社部落幼兒教育的內容及感想。 3. 會製作小弓箭。 4. 能說出弓箭與部落族人間的關係</p>	<p>獵人傳奇 口社部落幼兒教育的故事 1 聆聽口社部落幼兒教育的故事 2. 聆聽部落獵人的故事 3. 說出打獵的含義 ……………第一節結束…………… 獵人的獵具 1. 邀請部落獵人介紹各種獵具 2. vuvu示範獵具的使用方法 3. 教師解說其狩獵的科學知識, 包含力學、摩擦力、角度、速度、彈力原理 ……………第二、三節結束…………… 製作小弓箭</p>	<p>5</p>	<p>1. 相關故事傳說 2. 相關圖片製作 PPT 3. 學習單</p>	<p>1. 上課專心聆聽 2. 口頭問答 3. 小弓箭實作</p>	

	<p>自然與生活科技領域 2-3-5-3 瞭解力的大小可由形變或運動狀態改變的程度來度量。</p>		<p>1. 邀請部落耆老示範製作小弓箭及解說木材質的選擇 2. 教師要提醒學生使用工具的安全 3. 學生親自製作。 …………第四、五節結束…………</p> <p>綜合活動 1. 分享學習的心得 2. 展示學生的作品</p>				
<p>第 9-11 週、第 14 週</p>	<p>綜合領域 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 生涯發展議題 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 家政教育議題 1-3-4 瞭解食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p>	<p>1. 能說出包小米糰的材料及製作流程。 2. 能自行包小米糰。 3. 能說出排灣族各種傳統美食及其材料的名稱。</p>	<p>kina 的廚房 一、教師介紹包小米糰的材料及製作流程。 1. 逐一認識食材及其母語名稱 2. 記憶大考驗：學生複習食材的國語及母語名稱 …………… 第一節結束…………… 二、包小米糰。 1. 播放包小米影片 2. 文化教師示範：如何包小米 *前一晚須將小米先浸泡至清晨 …………… 第二節結束…………… 三、小廚師——洗手包小米 1. 學生動手操作 2. 蒸煮小米粽 3. 鍋子加蓋與不加蓋的時間比對——在蒸煮時，可分成 2 鍋，一鍋加蓋子(可用血桐葉-lamud 覆蓋)，另一鍋不加蓋，比較哪一個較快煮熟?(科學熱對流原理) 綜合活動 1. 分享學習的心得</p>	4	<p>1. 小米--vaqu 2. 豬肉--vutjulj 、魚肉--ciqau 3. 克蘭樹嫩葉 ---kataljap。 4. 五節芒葉 ljaviya 5. 山芙蓉樹皮 viljuwaq 6. 血桐葉 lamud 7. PPT、圖片、包小米糰食材及料理廚具。</p>	<p>1. 上課專心聆聽 2. 口頭問答 3. 操作表現</p>	

			<p>2. 展示學生的作品</p> <p>3. 教師總結。</p> <p>.....第三、四節結束.....</p>			
第 15-19 週	<p>藝術與人文 議題 3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p>	<p>1. 認識排灣族服飾上的珠子圖案</p> <p>2. 了解不同衣服上不同圖案的意義</p> <p>3. 完成一件珠繡作品</p>	<p>珠繡的藝術</p> <p>一、 教學準備</p> <p>1. 排灣族常見服飾</p> <p>2. 簡報</p> <p>3. 繪畫用具</p> <p>二、 教學活動</p> <p>(一) 主題一:a da 的故事</p> <p>1. 教師請學生穿著自己的排灣族服裝</p> <p>2. 模特兒走秀</p> <p>3. 分享與討論</p> <p>4. 請學生發表我們服飾上常見的圖案</p> <p>5. 部落老師說明各圖案的故事與意義</p> <p>6. 票選最愛圖案</p> <p>.....第一、二節結束.....</p> <p>(二) 主題二:衣裳的圖畫</p> <p>1. 請部落老師示範珠繡的技術</p> <p>2. 學生各自開始進行，老師在旁指導協助</p> <p>3. 完成作品</p> <p>4. 分享討論</p> <p>三、 綜合活動</p> <p>(一) 成果發表-大家互相欣賞作品</p> <p>(二) 分享同學們想把成果繡在衣服的</p>	5	<p>簡報、排灣族服飾、繪畫用具</p>	<p>1. 上課專心聆聽</p> <p>2. 口頭問答</p> <p>3. 操作表現</p>

			<p>哪個位置</p> <p>四、回饋</p> <p>孩子們將成果一同繡在資源教室的窗簾上，並在窗前合照留下紀念。</p> <p>……………第三、四、五節結束……………</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

屏東縣口社國民小學 111 學年度 推動友善校園週活動實施計畫

壹、依據：

一、屏東縣口社國小 111 學年度行事曆規畫實施。

貳、目的：

- 一、強化全校教師、行政人員及學生對於「防制校園霸凌」、「防制學生藥物濫用」、「防制學生參加不良組織」等相關議題的認知與辨識處理能力，喚起學校、社區、家長與師生共同關注及協助的重要性，營造平等、尊重的友善校園，達到學校反黑、反毒、反霸凌，以建構安全學校之目的。
- 二、達成「健康、安全、友善」之友善校園主旨，並推廣「同學多一些關心、老師多一些關懷、家長多一些關愛」之正向作為，使得學生在安全、溫馨的學習環境下成長，讓校園更友善、更和諧。

參、實施對象：全校師生及家長。

肆、實施日期：(上學期)111 年 08 月 30 日(星期二)~09 月 02 日(星期五)。
(下學期)112 年 02 月 13 日(星期一)~02 月 17 日(星期五)。

伍、實施理念：

- 一、以學生為主體、結合師親生共同參與推動。
- 二、以學校為舞臺，整合校內外讓全校動起來。

陸、活動主題：

- 一、防制校園霸凌
- 二、防制學生藥物濫用
- 三、防制學生參加不良組織介入校園
- 四、性別平等宣導
- 五、兒少保護、正向管教與輔導、兒童權利公約
- 六、杜絕復仇式色情、校園親密關係暴力事件防制及處理。
- 七、防制人口販運

柒、實施規劃與內容：

上學期

項目	實施內容	實施日期	負責/協辦單位	實施對象
一、行政	1. 召開「友善校園週」籌備會議	111.08.26(五)	訓導組	
	2. 確認友善校園週活動實施計畫		教導處	
	3. 印製霸凌宣導海報及貼紙		訓導組	
	4. 成立防制霸凌因應小組，設立學校申訴電話、信箱		訓導組	教師
	5. 設防霸凌專屬網站		總務處	

	7. 性別平等委員會		教導處	教師
	8. 落實校園安全事件通報	整學年	訓導組 總務處	
	9. 友善校園執行工作內容檢核討論	111.09.23(五)	校長 訓導組	
二、研討	1. 友善校園知能研習 2. 正向管教	111.09.14(三)	校長	教師
	3. 增修教師輔導管教與辦法		校長	教師
	4. 防制霸凌因應小組 (1) 霸凌處理流程		教導處 訓導組 教師	
	5. 性別平等委員會 (1) 性侵事件通報處理流程及處置		教導處 訓導組 教師	
三、學校課程	1. 家暴暨性侵排入正式課程 (相關議題融入各科教學)	全學期	教務組 教師	學生
	2. 推行品德教育每週推行核心價值	全學期	訓導組 教師	學生
	3. 生命教育體驗營	寒假期間	生命教育 志工	學生
四、 宣導	1. 全校性宣導 1. 防制霸凌選宣導-「友善校園有正義，拒絕霸凌無畏懼」 2. 防制藥物濫用宣導-反毒教育 3. 校園親密關係暴力事件防制及處理 4. 防制家庭暴力暨性別平等教育宣導 5. 「兒少保護(含家暴、目睹家暴防治、性別平等教育及杜絕復仇式色情)」、「兒童權利公約」 6. 「禁止體罰、輔導管教配套措施對照表及架構」、「教師輔導管教學生辦法注意事項及須知」、「推動校園正向管教工作」 7. 人口販運防治	第一週 111.09.02(五) 08:40-10:30 (2節)	訓導組	全校師生
	2. 利用校務會議，由校長親自對全校教師，就「防制霸凌學校相關人員應有之作為」、「禁止體罰、輔導管教配套措施對照表及架構」、「教師輔導管教學生辦法注意事項及須知」及「教育部推動校園正向管教工作」實施宣導	111.09.07(三)	校長	教師
	3. 張貼各項宣導海報，加強學生與家長的宣導	全學期	訓導組	全校師生 家長

五、活動	1. 始業式暨正向管教與輔導宣導	111.08.30(二)	教務組 教師	教師 學生
	2. 霸凌防治宣導影片欣賞	111.09.01(四) 08:00-08:40	訓導組	全校師生
	3. 霸凌處理流程及學生申訴辦法			
	4. 校園生活問卷調查	111.09.02(五) (導師時間)	訓導組	中、高年級
	5. 舉辦法律常識測驗	111.09.07(三) (導師時間)	訓導組	五、六年級
	6. 辦理親師座談會及班親會針對家長實施反毒 宣導與防制家暴宣導	111.09.22(四)	教導處 訓導組	家長
六、輔導	1. 落實教師輔導管教辦法，嚴禁體法	全學期	教導處	教師
	2. 高關懷學生及高風險家庭調查	111.09.27(二) 前	班級導師	學生
	3. 落實個案輔導工作	全學期	班級教師	學生
七、彙整辦理 成果	1. 填報辦理友善校園情形統計表上傳教育處填 報網 2. 彙整辦理友善校園活動成果及檢核表寄送至 縣府承辦	111.09.27(二) 前	訓導組	

下學期

項目	實施內容	實施日期	負責/協辦 單位	實施對象
一、行政	1. 召開「友善校園週」籌備會議	112.02.06(一)	訓導組	
	2. 確認友善校園週活動實施計畫		教導處	
	3. 印製霸凌宣導海報及貼紙		訓導組	
	4. 成立防制霸凌因應小組，設立學校申訴電 話、信箱		訓導組	教師
	5. 設防霸凌專屬網站		總務處	
	7. 性別平等委員會		教導處	教師
	8. 落實校園安全事件通報		整學年	訓導組 總務處
	9. 友善校園執行工作內容檢核討論	111.03.14(二)	校長 訓導組	
二、研討	1. 友善校園知能研習	111.03.02(四)	校長	教師
	2. 正向管教			
	3. 增修教師輔導管教與辦法		校長	教師
	4. 防制霸凌因應小組		教導處 訓導組	

	(1) 霸凌處理流程		教師	
	5. 性別平等委員會 (1) 性侵事件通報處理流程及處置		教導處 訓導組 教師	
三、學校課程	1. 家暴暨性侵排入正式課程 (相關議題融入各科教學)	全學期	教務組 教師	學生
	2. 推行品德教育每週推行核心價值	全學期	訓導組 教師	學生
	3. 生命教育體驗營	暑假期間	生命教育 志工	學生
四、 宣導	1. 全校性宣導 1. 防制霸凌選宣導-「友善校園有正義，拒絕霸凌無畏懼」 2. 防制藥物濫用宣導-反毒教育 3. 校園親密關係暴力事件防制及處理 4. 防制家庭暴力暨性別平等教育宣導 5. 「兒少保護(含家暴、目睹家暴防治、性別平等教育及杜絕復仇式色情)」、「兒童權利公約」 6. 「禁止體罰、輔導管教配套措施對照表及架構」、「教師輔導管教學生辦法注意事項及須知」、「推動校園正向管教工作」 7. 人口販運防治	第一週 112. 02. 3(五) 08:40-10:30 (2節)	訓導組	全校師生
	2. 利用校務會議，由校長親自對全校教師，就「防制霸凌學校相關人員應有之作為」、「禁止體罰、輔導管教配套措施對照表及架構」、「教師輔導管教學生辦法注意事項及須知」及「教育部推動校園正向管教工作」實施宣導	112. 02. 8(三)	校長	教師
	3. 張貼各項宣導海報，加強學生與家長的宣導	全學期	訓導組	全校師生 家長
五、活動	1. 始業式暨正向管教與輔導宣導	112. 02. 1(三)	教務組 教師	教師 學生
	2. 霸凌防治議題影片欣賞	112. 02. 07 (二) 08:00-08:40	訓導組	全校師生
	3. 霸凌處理流程及學生申訴辦法			
	4. 校園生活問卷調查	112. 02. 15(三) (導師時間)	訓導組	中、高年級
	5. 舉辦法律常識測驗	112. 02. 16(四) (導師時間)	訓導組	五、六年級
	6. 辦理親師座談會及班親會針對家長實施反毒宣導與防制家暴宣導	112. 03. 9(四)	教導處 訓導組	家長

六、輔導	1. 落實教師輔導管教辦法，嚴禁體法	全學期	教導處	教師
	2. 高關懷學生及高風險家庭調查	112.02.24(五) 前	班級導師	學生
	3. 落實個案輔導工作	全學期	班級教師	學生
七、彙整辦理成果	1. 填報辦理友善校園情形統計表上傳教育處填報網 2. 彙整辦理友善校園活動成果及檢核表寄送至縣府承辦	112.03.17(五)	訓導組	

捌、實施原則：

- 一、宣導事項於全校集合時間(如學生朝會、共同彈性時間、課間時間)進行，校長親自主持，讓全校師生更重視友善校園推行工作。
- 二、各項宣導資料由訓導組提供各班導師使用，導師亦可自行蒐集資料補充。

玖、本活動計劃呈請校長核准後實施，修正時亦同。

訓導組：林士豪

教導處：陳志豪

校長：李宗鴻

屏東縣口社國民小學 111 學年度

交通安全教育宣導實施計劃

一、依據：依本校 111 學年度訓導處工作計畫辦理。

二、目的：

1. 加強學生交通安全教育，引領學生對自身生命的尊重與愛惜。
2. 增加學生交通安全教育的認知。
3. 藉由交通安全教育的宣導，使學生對於自身行的安全能更加注
重。

三、時間：

上學期：第五週(111 年 09 月 25 日至 110 年 10 月 01 日)

下學期：第十一週(112 年 04 月 23 日至 110 年 04 月 29 日)

四、活動方式：

上學期

項目	實施日期	主要內容	負責人員
1. 建立路隊導護與 校車導護	每學期開學前一週	安排路隊與車隊導 護人員輪值表與計 畫並確實執行。	訓導組長
2. 建立愛心商店、 導護志工、學生交 通志工編組。	每學期開學前一週	確認愛心關懷站以 及導護志工與學生 交通志工訓練與設 備交付。	訓導組長
3. 全校性交通安 全教育宣導	第 5 週 (1 節)	1. 學校上下學交通 安全。	訓導組長

		<p>2. 全校多元化交通安全教育宣導</p> <p>3. 乘車安全</p> <p>4. 行人安全宣導</p> <p>5. 認識交通號誌</p>	
4. 班級交通安全融入教學	配合課程實施融入教學	依據備課時課程計畫實施	任課老師
5. 交通安全教育情境布置	開學第一週	<p>1. 班級情境布置</p> <p>2. 校園內情境布置</p> <p>3. 校園周遭交通安全標示檢整修護</p>	<p>1. 班級導師</p> <p>2. 訓導組長</p> <p>3. 總務主任</p>
6. 戶外教學行車安全	戶外教學實施前一週與出發當日	<p>1. 戶外教學前一周實施乘車安全教育</p> <p>2. 出發當日進行車輛與司機安檢</p>	<p>1. 訓導組長</p> <p>2. 訓導組長與隨行教師</p>

下學期

項目	實施日期	主要內容	負責人員
1. 建立路隊導護與校車導護	每學期開學前一週	安排路隊與車隊導護人員輪值表與計畫並確實執行。	訓導組長
2. 建立愛心商店、導護志工、學生交通志工編組。	每學期開學前一週	確認愛心關懷站以及導護志工與學生交通志工訓練與設備交付。	訓導組長
3. 全校性交通安全教育宣導	第 11 週 (1 節)	1. 學校上下學交通安全。 2. 全校多元化交通安全教育宣導 3. 腳踏車安全宣導 4. 內輪差宣導	訓導組長
4. 班級交通安全融入教學	配合課程實施融入教學	依據備課時課程計畫實施	任課老師

5. 交通安全教育情境布置	開學第一週	1. 班級情境布置 2. 校園內情境布置 3. 校園周遭交通安全標示檢整修護	1. 班級導師 2. 訓導組長 3. 總務主任
6. 戶外教學行車安全	戶外教學實施前一週與出發當日	1. 戶外教學前一周實施乘車安全教育 2. 出發當日進行車輛與司機安檢	1. 訓導組長 2. 訓導組長與隨行教師

七、獎勵辦法：各項比賽錄取優勝者數名，頒發獎狀及獎品。

九、本計劃經校長核可後實施，修正時亦同。

承辦人：林士豪

教導主任：陳志豪

校長：李宗鴻

屏東縣口社國小 111 學年度學生社團

「樂樂棒球」社實施計畫

一、 依據：屏東縣口社國民小學 111 學年度「學生體育社團」實施計畫。

二、 目的：

1. 提倡國民運動風氣，倍增運動參與人口，提昇國民生命品質。
2. 提升運動風氣，鼓勵學生積極參與，落實運動生活化。
3. 每位參加活動的學生均能學得基本的排球運動技能。
4. 發現具有運動潛能的學生，培養其為適合運動競技的選手。

三、 社團指導老師：洪靜芝老師

四、 對象：本校三~六年級學生，以學生自願參加為原則。

五、 實施期程：111 學年上下期每週一節全校共同彈性課程。

六、 所需器材：

- (1) 樂樂棒球打擊座與壘包一組。
- (2) 球棒 3 隻。
- (3) 計分牌一個。
- (4) 樂樂棒球 10 顆。

七、 課程規劃：本規劃僅供參考，以實際教學進度為主。

上學期

周次	內容	教學主題	學習內容	節數	備註
第一週~第四週		基本訓練	認識樂樂棒 基本規則介紹	4	
第五週~第七週		初級訓練	安全事項提醒 傳接球訓練	3	兩兩分組
第八週~第九週		初級訓練	安全事項提醒 揮棒基本動作	2	兩兩分組
第十週~第十一週		初級訓練	安全事項提醒 揮棒基本動作	2	修正每人基礎姿勢
第十二週~第十四週		初級訓練	安全事項提醒 打擊座打擊練習	3	持續修正姿勢與學習
第十五週		初級訓練	打擊與守備練習	1	加強手眼協調
第十六週~第十七週		中級訓練	分組比賽	2	加強規則認識
第十八週~第十九週		進階訓練	正式比賽	2	
第二十週~第二十一週		持續訓練	依個人程度繼續發展	2	

每節課進行流程：課前準備(準備場地)→熱身運動(5分)→安全宣導(5分)→課程進行(25分)→課後總結(5分)→場地整理復原。

下學期

周次	內容	教學主題	學習內容	節數	備註
第一週		基本訓練	基本規則/動作 複習	1	
第二週~第四週		初級訓練	安全事項提醒 傳接球訓練	3	兩兩分組
第五週~第七週		初級訓練	安全事項提醒 揮棒基本動作	3	兩兩分組
第八週~第九週		初級訓練	安全事項提醒 揮棒基本動作	2	修正每人基礎姿勢
第十週~第十一週		初級訓練	安全事項提醒 打擊座打擊練習	2	持續修正姿勢與學習
第十二週~第十四週		初級訓練	打擊與守備練習	3	加強手眼協調
第十五週		中級訓練	分組比賽	1	加強規則認識
第十六週~第十七週		進階訓練	正式比賽	2	
第十八週~第二十週		持續訓練	依個人程度繼續發展	4	

每節課進行流程：課前準備(準備場地)→熱身運動(5分)→安全宣導(5分)→課程進行(25分)→課後總結(5分)→場地整理復原。

經費概算：目前所需器材皆為現成，若有損壞或不足再行添購。

訓導組：林士豪

教導處：陳志豪

校長：李宗鴻

屏東縣口社國小 111 學年度學生社團

「滾球」社實施計畫

一、依據：屏東縣口社國民小學 111 學年度「學生體育社團」實施計畫。

二、緣起：滾球運動為「世界運動會」的項目之一，源自法國，已有百年歷史，在台灣為新興的運動，比賽規則很簡單：「誰將滾球拋到最靠近目標球，即是贏家」。從貴族到平民，從時尚圈到各式社交圈，成為法國人休閒活動的文化象徵，堪稱「最優雅時尚的輕量型休閒運動」。但在比賽的過程中，必須運用戰略及邏輯分析力，懂得如何將對手的球擊離目標球，或是幫助隊友將球擊得更靠近目標球。一球往往就能夠改變戰局及勝負，是一個老少咸宜而且非常容易上手，輕鬆卻相當刺激的運動。

三、目的：

- (一) 增強學生學習專注力及自信心，在樂活運動中到訓練手眼協調及專注力。
- (二) 推廣遊戲化、樂趣化的體育教學導入技能學習，以提升教學品質。
- (三) 推廣滾球運動，增進學校運動風氣。
- (四) 從參與學生中選拔優秀選手，組成學校代表隊，施予長期訓練，對外參加比賽，爭取榮譽，對內經驗傳承，永續發展。

三、社團指導老師：林士豪老師。

四、對象：本校三~六年級學生，以學生自願參加為原則。

八、實施期程：111 學年上下期每週一節全校共同彈性課程。

五、所需器材：

- 1. 滾球場
- 2. 競技用滾球 8 組
- 3. 計分板 2 組
- 4. 擲球圈 2 個

六、課程規劃：本規劃僅供參考，以實際教學進度為主。

上學習

週次	課程內容	週次	課程內容
----	------	----	------

1.2	認識法式滾球運動、規則與場地	12	學會不同距離滾球投擲技巧與方式
3	滾球五式功法	13	誰來挑戰-綜合練習
4	練習滾球五式功法	14	熟悉滾球拋擲各項技巧
5	主要活動練習站、握、擲基礎動作	15	了解規則並分組競賽
6	戰略、策略(隊形、器材、情境)	16	分組比賽(射擊)
7	技巧(過程、內容、動作要領)	17	分組比賽(射擊加距離)
8	介紹擲球成功的黃金定律	18	期末分組比賽(2人6球對抗賽)
9	認識滾球低中高拋投擲技巧與方式	19	期末分組比賽(3人6球對抗賽)
10	練習滾球低中高拋投擲動作	20	混和競技
11	百發百中(射擊擲準) 了解學會滾球射擊技巧	21	混和競技

上學習

週次	課程內容	週次	課程內容
1	練習滾球五式功法複習	11	學會不同距離滾球投擲技巧與方式
2	練習滾球五式功法複習	12	投擲技巧綜合練習
3	主要活動練習站、握、擲基礎動作複習	13	熟悉滾球拋擲各項技巧
4	主要活動練習站、握、擲基礎動作複習	14	了解規則並分組競賽 分組比賽(射擊)
5	戰略、策略(隊形、器材、情境)	15	分組比賽(射擊/射擊加距離)
6	技巧 (過程、內容、動作要領)	16	期末分組比賽(2人6球對抗賽)
7	認識滾球低中高拋投擲技巧與方式	17	期末分組比賽(3人6球對抗賽)
8	練習滾球低中高拋投擲動作(射擊擲準)	18	混和競技
9	練習滾球低中高拋投擲動作(射擊擲準)	19	混和競技
10	射擊擲準 了解學會滾球射擊技巧	20	混和競技

七、每節課進行流程：課前準備(學生拿滾球)→暖身運動(5分)→引起動機(5分)→說明、示範(3分)→主要活動(10分)→說明、示範(3分)→練習活動(10分)→結束(場地整理收球)。

八、經費概算：目前所需器材皆為現成，若有損壞或不足再行添購。

訓導組：林士豪

教導處：陳志豪

校長：李宗鴻

屏東縣口社國小 111 學年度學生社團

「傳統射箭」社實施計畫

一、依據：屏東縣口社國民小學 111 學年度「學生體育社團」實施計畫。

二、目的：

1. 結合傳統文化更深體驗古老的智慧，達到肯定自我的目標。
2. 透過對射箭專項的訓練讓學童從生理、心理及技能等方面得到均衡發展。
3. 射箭是一項個人的運動，必須克服自我，射箭時要除雜去執念，並培養出每個人的專注力，更進一步學習靜的功夫。
4. 從學生當中擇優選出傳統射箭運動代表隊選手，代表學校參加校際競賽。

三、社團指導老師：張凱翔老師

四、對象：本校三~六年級學生，以學生自願參加為原則。

九、 五、實施期程：111 學年上下期每週一節全校共同彈性課程。

六、所需器材：

1. 傳統弓四隻(現有六隻)
2. 訓練用箭 40 隻以上(現有 50 隻左右)
3. 箭靶兩個(現有三個)
4. 靶紙若干

七、課程規劃：本規劃僅供參考，以實際教學進度為主。

週次	教學主題	學習內容	節數	備註
第一週	基本訓練	1. 宣達安全事項 2. 認識傳統弓 3. 材質、弓臂、握把、箭	1	
第二週	基本訓練	1. 重申安全事項 2. 持弓、站姿、拿箭、瞄準	1	
第三週	初級訓練	1. 安全事項提醒 2. 五公尺基本瞄準練習	1	每人體驗五公尺射箭
第四週~第五週	初級訓練	1. 安全事項提醒 2. 五公尺基本射	2	修正每人基礎姿勢，如何修正偏差箭
第六週~第八週	初級訓練	1. 安全事項提醒 2. 八公尺基本射	3	持續修正姿勢與學習修正偏差箭
第九週	初級訓練	1. 如何靜心 2. 韻律呼吸	1	加強手眼協調與心境
第九週~第十三週	中級訓練	1. 安全事項提醒 2. 十公尺基本射	5	八公尺基本射成績達到合格者，可以開始進行標準十公尺射。
第十四週~第十八週	進階訓練	1. 十二公尺射箭 2. 拋射技巧	5	成績較好的學生，開始練習拋射技巧。
第十九週~第二十一週	持續訓練	1. 綜合練習 2. 分組比賽	3	分組對抗

下學期

週次	教學主題	學習內容	節數	備註
第一週	基本訓練	1. 重申安全事項 2. 持弓、站姿、拿箭、瞄準	1	
第二週	基本訓練	1. 持弓、站姿、拿箭、瞄準	1	
第三週	初級訓練	1. 安全事項提醒 2. 五公尺基本瞄準練習	1	每人體驗五公尺射箭
第四週~第五週	初級訓練	1. 安全事項提醒 2. 五公尺基本射	2	修正每人基礎姿勢，如何修正偏差箭
第六週~第八週	初級訓練	1. 安全事項提醒 2. 八公尺基本射	3	持續修正姿勢與學習修正偏差箭
第九週	初級訓練	1. 如何靜心	1	加強手眼協

		2. 韻律呼吸		調與心境
第九週~第十三週	中級訓練	1. 安全事項提醒 2. 十公尺基本射	5	八公尺基本射成績達到合格者，可以開始進行標準十公尺射。
第十四週~第十八週	進階訓練	1. 十二公尺射箭 2. 拋射技巧	5	成績較好的學生，開始練習拋射技巧。
第十九週~第二十週	持續訓練	依個人程度繼續發展	2	分組對抗

八、每節課進行流程：課前準備(佈靶器材檢整)→熱身運動(5分)→安全宣導(5分)→課程進行(25分)→課後總結(5分)→場地整理復原。

訓導組：林士豪

教導處：陳志豪

校長：李宗鴻

屏東縣口社國小 111 學年度第一學期學藝競賽實施計畫

一、依據：本校 111 學年度第一學期行事曆辦理。

二、目的：

1. 激發學生繪畫藝術創作潛力，營造繪畫藝術創作環境，促使原住民藝術創作向下紮根。
2. 藉由繪畫藝術創作競賽，促使原住民兒童探索族群傳統文化，進而培養對部落文化的關懷與認同。
3. 鼓勵學生參與各項學藝競賽活動，加強學生語文能力。
4. 藉由活動參與，增廣學生各主題知識與見聞。
5. 培養學生正確的性別觀念並尊重個別差異。
6. 深化學生人生觀、內化學習價值觀，整合學生知、情、意，深植學生對生命的尊重與熱愛。
7. 培養學生感恩自省的情操，關懷萬物的情懷。

三、活動日期：

1. 秋季學藝競賽：

繪畫比賽：111 年 10 月 2 日~10 月 8 日。

2. 冬季學藝競賽：

國語朗讀、英語及母語朗讀：111 年 12 月 13 日（二）上午 8:40~10:30。

四、活動內容：

1. 秋季學藝競賽：繪畫創作。

2. 冬季學藝競賽：國語朗讀、英語及母語朗讀。

五、競賽時間配當及評分標準：

活動	項目	節次	時間	組別	競賽地點	評分標準	融入議題
秋季競賽	繪畫創作	各班級 藝文課 兩節	80 分鐘	一~六年級 共六組	各班教室	主題表現 40% 創意 20% 版面設計 20% 圖文表現 20%	環境、 家庭、 鄉土、 性別平等教育
冬季競賽	國語朗讀 英語朗讀 母語朗讀	彈性 兩節	100 分鐘	低年級 中年級 高年級 共三組	原住民族 資源教室	1. 台風：10% 2. 咬字讀音：40% 3. 技巧：40% 4. 其他：10%	環境、午餐、 家庭、防災、 閱讀教育、 性別平等教育

六、各項評審及出題人員

項目	組別	評審人員	出題	備註
繪畫	一~六年級	陳志豪、許素珍、洪靜芝	依第 14 屆全國原住民族 繪畫創作比賽主題為依 據	1. 導師推薦優秀作品 6 件參加複賽。 2. 各組取前三名
國語朗讀	高年級	陳志豪、葉秋娟、郭思彤	洪靜芝	1. 班級導師推薦各項 各組三位學生參賽。 2. 各項各組取前三名 3. 低年級組取前五名
	中年級	王承光、方瓊玉、徐秀玲		
	低年級	代理老師、歸淑櫻、莊健良		
英語朗讀	高年級	桂翠蘭、林士豪、王承光	桂翠蘭	
	中年級			
母語朗讀	高年級	許素珍、江淑貞、陳志豪	許素珍	
	中年級			

七、學藝競賽任務編組：

組別	組員	工作內容	備註
行政組	洪靜芝	擬定計畫並執行、資料彙整成冊	
評審組	如上表	競賽評審	
競賽組	洪靜芝、高美娟	1. 擬定競賽規程和方式 2. 競賽用具購買 3. 競賽計時工作 4. 獎狀設計及書寫	
場地組	洪靜芝、林士豪	1. 競賽場地規劃和佈置 2. 活動攝影及照相	
訓練指導	美術老師、英語老師 族語老師、班級導師	1. 指導參賽學生繪畫及朗讀技巧。	
生活管理	林士豪、班級教師	1. 競賽注意事項宣導教育及競賽後班級綜合討論 2. 競賽場地秩序維護。	

八、活動經費概算：

1. 經費來源：學生活動事務費 2. 經費支出：如下

品名	單位	數量	單價	複價	備註
獎狀	張	41	10	410	獎狀紙、護背膠模
場地佈置	次	2	300	600	
合計：				1100	

九、獎勵：各組比賽表現優異頒予獎狀及依口社好兒童計畫記點，並於公開場合表揚。

十、本活動相關事宜及注意事項：

1. 競賽項目配合班級語文或藝術與人文領域。
2. 配合每週語文推展活動。

十一、課程安排：本次活動為全校性之活動，全校師生均應參與，故課務不做任何調整。

十二、本計畫經 校長核准後實施，修正時亦同。

教務組長：洪靜芝 教導主任：陳志豪 總務主任：王承光 校長：李宗鴻

屏東縣口社國小 111 學年度第二學期學藝競賽實施計畫

一、依據：本校 111 學年度第二學期教導處行事曆辦理。

二、目的：

1. 鼓勵學生參與各項學藝競賽活動，加強學生語文能力。
2. 提高學生對語文研習的興趣，弘揚文化績效。
3. 藉由活動參與，增廣學生各主題知識與見聞。
4. 培養學生正確的性別觀念並尊重個別差異。
5. 深化學生人生觀、內化學習價值觀，整合學生知、情、意，深植學生對生命的尊重與熱愛。
6. 培養學生感恩自省的情操，關懷萬物的情懷。

三、活動項目及日期：

1. 春季學藝競賽-硬筆寫字暨作文比賽：
112 年 3 月 14 日~3 月 18 日
2. 夏季學藝競賽-說故事、國語演說：
112 年 5 月 31 日 13:30~15:00。

四、活動內容：

1. 春季學藝競賽：硬筆寫字暨作文比賽。
2. 夏季學藝競賽：說故事(低、中、高年級)及國語演說(中、高年級)。

五、競賽時間配當、評分標準及融入議題：

項目	時間	年段	競賽地點	評分標準	融入議題
硬筆寫字	40 分鐘	低年級	各班教室	完成度 35% 字體 35% 其他 30%	午餐、家庭、閱讀教育、 性別平等教育
作文	80 分鐘	中年級 高年級	各班教室	內容與結構 50% 邏輯與修辭 40% 書寫與標號：10%	環境、防災、品德、防災、 閱讀教育、性別平等教育
說故事 國語演說	90 分鐘	低年級 中年級 高年級	民族資源 教室	內容：30% 語音：30% 臺風：20% 其他：20%	環境、品德、友善校園、 防霸凌、閱讀教育、 性別平等教育

六、各項命題教師和評審人員

項目	年 段	評審人員	命題教師	備註
硬體字	低年級	莊健良、林士豪、洪靜芝	洪靜芝	1. 導師推薦優秀作品 6 件參加複賽。 2. 各組取前三名
作文	中年級	莊健良、陳志豪、洪靜芝	林志光校長	
	高年級			
國語演說	高年級	陳志豪、葉秋娟、徐安廷	陳志豪	1. 班級導師推薦各項 各組三位學生參賽。 2. 各項各組取前三名 3. 低年級組取前五名
	中年級	陳志豪、郭思彤、方瓊玉		
說故事	高年級	莊健良、林士豪、葉秋娟	各班導師	
	中年級	莊健良、徐秀玲、方瓊玉		
	低年級	莊健良、歸淑櫻、張凱翔		

七、學藝競賽任務編組：

組別	組員	工作內容	備註
行政組	洪靜芝	1. 擬定計畫並執行 2. 資料彙整成冊	
評審組	如上表	競賽評審	
競賽組	莊健良 洪靜芝 高美娟	5. 擬定競賽規程和方式 6. 競賽用具購買 3. 競賽計時工作	
獎品組	高美娟 洪靜芝	1. 獎品購買和包裝 2. 獎狀設計和書寫	
場地組	洪靜芝 林士豪	3. 競賽場地規劃和佈置 4. 活動攝影及照相	
訓練指導	班級教師	1. 指導參賽學生硬體字、作文、演說及說故事技巧和台風。	
生活管理	林士豪 班級教師	3. 競賽注意事項宣導教育及競賽後班級綜合討論。 4. 競賽場地秩序維護。	

八、活動經費概算：

1. 經費來源：行政事務費 2. 經費支出：如下

品名	單位	數量	單價	複價	備註
獎狀	幀	45	10	450	獎狀紙、護背膠模
場地佈置	次	2	200	400	
合計：				850	

九、獎勵：各組比賽表現優異頒

予獎狀及依口社好兒童計畫記點，並於公開場合表揚。

十、本活動相關事宜及注意事項：

1. 競賽題目配合班級語文課程實施作文教學活動。
2. 配合每週語文推展活動

十一、課程安排：本次活動已於備課時列入彈性節數中，故課務不做任何調整。

十二、本計畫經 校長核准後實施，修正時亦同。

教務組長：洪靜芝 教導主任：陳志豪 總務主任：王承光 校長：李宗鴻