

貳、彈性學習節數課程規劃**全校性共同活動課程**

屏東縣 口社國小 學年度 第 111 學年度 第 一 學期 全校性 年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數（4-6）節，本學期共（73）節。

二、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整）

項目	全校性共同活動課程				
	1. 全校性活動	2. 健康促進議題	3. 體育社團	4. 學校特色	5. 資訊教育
內容	一、友善校園教育宣導(2) 二、環境教育(2) 三、防災教育(1) 四、交通安全(1) 五、學藝競賽(2)	一、視力保健(1) 二、口腔衛生(1) 三、健康體位(1) 四、菸害防治(1) 五、性教育(1) 六、檳榔危害防治(1) 七、正確用藥(1) 八、全民健保(1)	一到六年級實施	一、民族教育課程(15)	四到六年級實施
節數	8	8	21	15	21
合計	73				

彈性學習節數課程計畫：五年級

屏東縣 口社國小 111 學年度 第 一 學期 五 年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數(5)節，本學期共(105)節。

二、本學期課程架構：

項目	全校性活動	班級法定議題課程	資訊教育	體育社團	補救教學-國語文及閱讀理解	校本教學	合計
內容	一、全校性活動 (一)友善校園教育宣導(2) (二)環境教育(2) (三)防災教育(1) (四)交通安全(1) 二、健康促進議題 (一)視力保健(1) (二)口腔衛生(1) (三)健康體位(1) (四)菸害防治(1) (五)性別教育(1) (六)檳榔危害防治(1) (七)藥物濫用(1) (八)全民健保(1) 三、學校特色	一、家庭暴力防治與家庭教育(3) 二、性別平等教育與性侵害犯罪防治(6)	資訊倫理(1) 一、認識簡報與 Impress(1) 二、詩詞欣賞(2) 三、大家一起做環保(3) 四、臺灣特有生物展(2) 五、成語典故四格動漫(3) 六、臺灣古蹟巡禮(2) 七、校園植物大考驗(3) 八、臺灣國寶-櫻花鉤吻鮭(2)	如實施計劃(21)	一、國語文補救 二、文章閱讀欣賞與理解	民族教育(15)	105

	(一)冬季學藝競賽-朗讀(2)						
節數	16	9	21	21	23	15	105

項目：班級法定議題課程-家庭暴力防治（含家庭教育課程）（3節）

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第九週	健康與體育 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 6-1-2 學習如何與家人和睦相處 性別平等教育 2-1-6 瞭解家庭的特質與每個人的義務	1.澄清對家庭暴力的正確概念 2.學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。 3.能察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。	<b>讓自己更安全</b> 一、準備活動 (一) 課前準備 蒐集準備「兒童保護」相關剪報。 (二) 引起動機 教師說明報紙案例一則，讓學生去發現家庭暴力的可怕，在社會上有許多孩子受到虐待，需要我們伸出援手，關心、協助。  彰化縣一對遭到家暴的學生兄弟，長期遭到父親施暴，因害怕被父親載到山上殺害及施打毒針，昨日上午拎著簡單衣物及母親送給他們的玩偶，徒步要北上尋母，被人路人發現後報警處理，經警方與社會局連絡後，暫時把這	3	新聞剪報	口頭發表 踴躍討論 學習單習寫狀況	以單槍將新聞簡報投射在螢幕上，帶領學生一同閱讀及討論課程

與責任  
綜合活動  
3-3-3 熟悉  
各種社會  
資源及支  
援系統，並  
幫助自己  
及他人。

對被毒打遍體是傷的學生兄弟安置到寄養家庭，社會局正透過管道連絡其母出面處理，施暴的王姓父親，昨日下午被警方依違反少年兒童福利法移送法辦。

這對王姓學生兄弟，目前就讀國中一年級，昨日上午未到學校上課，馮姓導師打電話到家訪查，家中電話無人接聽，北斗派出所員警謝昆明、陳益裕兩人接獲民眾報案，在北斗鎮中寮里中寮路上發現這一對離家尋母的學生兄弟，當時兩兄弟手上還帶著手提袋，袋子裡面裝著玩偶、衛生紙等物品，小兄弟說，他們是準備要到台北去找在台北工作的母親。

員警將兩兄弟帶回派出所並立即通知其所就讀的國中，該校的訓導、教導及班導師也立即趕至派出所，馮姓班導師表示，王姓小兄弟在班上成績及行為還算不錯，曾聽兩兄弟說，家裡頭沒錢，因此校方也小兄弟申請一份愛心便當，減輕他們的經濟壓力。

警方經深入追查，才發現這對學生兄弟有著坎坷不堪的家世背景，父親不但失業，還喜歡賭博、喝酒，心情不好時，常拿兩兄弟出氣，不是以香觸燙燒他們的屁股，就是以棍棒毆打，造成兩兄弟滿身是傷痕，讓人十分不忍，更離譜的是其父常恐嚇他們，要載他們到山上殺害，以及施打毒針毒死他們。

小兄弟說，母親原本答應他們中秋節要回來，由於遭到父親的「嗆聲」，才沒有回來，前天晚上兩兄弟又遭到父親恐嚇後，深怕被殺

		<p>害，所以相偕要到台北找母親。</p> <p>警方通知王姓男子到派出所說明時，他坦承的確打小孩，及有說要製造假車禍，一起去死等，三十八歲的王某一直辯稱，因為小孩不聽話，這麼做只是要嚇他們，然而，阿嬤心疼二個孫子被打得全身是傷，在派出所裡一把鼻涕一把眼淚，小孫子更說，身上的傷都是他爸爸打的。</p> <p>學校訓導主任回想，這對孿生兄弟因害怕回家就被打，因此每當下課都留在學校裡跟著流浪狗依偎在一起，沒想到竟是家暴受虐兒。記者張滢壕。</p> <p>兒童福利聯盟文教基金會執行長王育敏表示，去年一月至今年三月，全台有五十八個孩子被受虐致死，平均每月有三・八位。這個數字是媒體披露的，未被發現的不知還有多少。而兒虐通報數字也在急速爬升，每年增加一成。王育敏指出，去年一整年的兒少受虐人數達九千三百二十一人，平均一小時就有一名孩子受虐。</p> <p>二、發展活動 教師提問。</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>教師：從案例中，兩兄弟發生什麼事？（被打、受虐待、死掉了）</p> <p>教師：從案例中你還聽到什麼？（越來越孩子被虐待、發現兒虐案要打 113、大家要雞婆一點）</p> <p>分組討論：請小朋友兩個一組一起討論。</p> <p>教師：「如果你是兩兄弟，你有什麼感覺？」</p> <p>小組分享：很痛、想哭、爸爸為什麼打我、我該怎麼辦、誰來救我。</p> <p>教師：「你覺得爸爸可以打兩兄弟嗎？」</p> <p>小組分享：可以（因為兩兄弟不乖）、不可以（暴力發生沒有理由與藉口，任何人都不能以任何理由對他人施加暴力，暴力行為不應該被容忍及接受）。</p> <p>教師：「如果兩兄弟是你的鄰居，你要怎麼幫助他？」</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>小組分享：告訴爸爸媽媽、請兩兄弟到我家來、打 113 電話、告訴警察。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師綜合歸納：家庭暴力是犯罪的行為，因為人人都有免於暴力、免於恐懼和免於受虐的自由，大人會有心情不好的時候，但是也不能做出傷害我們的事情來發洩情緒，我們也一樣，不可以傷害別人來抒發自己的心情，如果不幸發生這種事，一定要採取自我保護措施，剛剛同學們都表現的很好，我們要熟練自我保護措施，讓自己更安全。</p> <p>本節結束</p>				
--	--	---	--	--	--	--

# 安全靠自己

## 口社國小家庭教育暨家暴五年級上學習學習單

五年\_\_班 座號：\_\_ 學生姓名：\_\_

※平常你的表現沒有達到爸爸、媽媽的要求時，他們的態度是如何？請在下面框框塗上顏色。

用言語責罵

安慰我  
鼓勵我

罰站、罰跪或  
半蹲...等。

和我共同找出  
原因，並且  
幫助我

體罰—打手  
心或身體其  
他部位。

※通常父母在什麼情況下會處罰你？在□內打。

- 作業沒有在規定的時間內完成
- 說謊
- 規定的事情沒有做
- 沒有任何理由

※如果有一天爸爸或媽媽在沒有任何原因之下處罰你，你會怎麼辦？

- 告訴老師，請老師幫忙我
- 害怕不敢說
- 試著把自己害怕的感覺寫下來告訴父母

※家庭裡的每一個人遭受到身體或精神上不法侵害之行為，稱為什麼？

- 家庭暴力
- 家庭教育
- 家庭犯罪

項目：班級法定議題課程-性別平等教育（含性侵害犯罪防治課程）（6節）

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第十三週	<p><b>綜合活動</b></p> <p>1-3-4 舉例說明社會中的各種文化活動，並分享自己參與這類活動的體驗。</p> <p>3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>3-2-2 參加團體活動，了解自己所屬團的特色，並能表達自我以及與人溝通。</p> <p>健康與體育 1-1-5 討論對於身體感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。</p> <p>4-1-1 藉語言或動</p>	<p>1.讓學生知道哪些行為是屬於性騷擾的範疇</p> <p>2.讓學生知道身體的紅綠燈</p> <p>3.發生性平事件該怎麼辦</p>	<p><b>單元主題：我們都是小紅帽引起動機</b></p> <p>教師可以準備關於性騷擾或性侵害的故事，製作成 ppt 的形式播放，引起學生回想自己是否看過或經歷過這樣的經驗，再導引出「我們都是小紅帽」的主題。</p> <p><b>1. 性騷擾迷思大考驗</b></p> <p>（一）教師提問，並請兒童依照該敘述為對或錯以○×來回答。如果正確，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果錯誤，該學生將雙手交叉於胸前畫×：</p> <p>1. 在擠得像沙丁魚的公車上，遇到色狼伸出手掌摸我的屁股。（×）</p> <p>2. 同學惡作劇翻我的裙子。（×）</p> <p>3. 坐在後面的同學趁我不注意時，把我的內衣釦子解開。（×）</p> <p>4. 有同學喜歡挽手或抱人，讓我很不舒服。（○）</p> <p>5. 同學間互相比較胸部的大小，現在他們正在討論我的胸部，我感到不舒服。（○）</p> <p>6. 有一天在捷運上，坐在隔壁的男士睡著</p>	3	<p>人體海報</p> <p>三色貼紙</p> <p>磁鐵</p> <p>學習單</p> <p>「同儕性騷擾與性暴力」</p> <p>「拒絕被收買」</p> <p>「做自己身體的主人」</p>	<p>口頭發表</p> <p>踴躍討論</p> <p>學習單習寫狀況</p>	<p>註明資訊融入課程的方式（如運用何種資訊工具）和節數（每週至少 2 節）</p>

作，來表達參與身體活動的感覺。

5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。

了，姿勢越來越向我靠近。(x)

7. 坐在電影院裡看電影，突然有一隻手摸向我的大腿。(○)

8. 父母親不在家，男性親戚突然來訪，對我表現親密，讓我感覺不舒服。(○)

9. 在補習班裡，老師在課堂上講黃色笑話，讓我覺得不自在。(○)

10. 我正在排隊買雞排，有一位男士目不轉睛地盯著我的胸部看，讓我覺得不自在。(○)

11. 女生穿的太辣了，會讓男人控制不住，所以容易被騷擾。(x)

12. 會侵犯男童的人通常是男同性戀。(x)

老師針對上面各迷思的性別問題，請兒童發表覺得有意見的問題，老師補充說明。保護、珍惜自己的身體，瞭解身體是應受到尊重的，要護衛「身體自主權」。並不是因為你做錯事才會被性騷擾，該負責的人是性騷擾你的人不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，要當面拒絕、抗議，或告訴師長親友協助處理。當被對方恐嚇要保守秘密時，還是要勇敢說出來，這樣才不會再被對方性騷擾。不接受陌生人給予的食物或飲料，中途離座盥洗如廁後，避免食用桌上的食

物、飲料。『性騷擾』就是當別人講有關性的笑話，或做出猥褻的動作讓人覺得不舒服時都叫做性騷擾。

## 二、身體紅綠燈

### (一) 老師說明：遊戲規則

每組都有一個男娃娃和女娃娃的身體海報，請各小組討論，除自己之外，其他人都不能碰的地方貼上紅色貼紙；只開放給某些人（如家人或親人）的地方貼上黃色貼紙；開放給任何人的地方貼上綠色貼紙。

紅燈：不允許任何人碰觸的地方。

黃燈：與自己較親近的人才可以碰觸的地方。

綠燈：一般人可以碰觸的地方。

### (二) 活動進行

以團體遊戲的方式進行，將兒童分組後，即可進行遊戲。

### (三) 小組討論

### (四) 小組發表

(五) 教師歸納說明：總結學生討論結果，例如四肢較為開放，越往身體的中心越保護；提醒有個別差異的存在。

(六) 教師請兒童填寫「做自己身體的主人」的學習單。

			<p><b>三、拒絕被收買</b></p> <p>(一) 教師以童話急轉彎-防狼絕招的故事方式，培養孩子自我保護的能力，讓孩子「勇於說不」、「勇於拒絕」，減少性侵害發生的機率。</p> <p>(二) 請學生在聽完故事後，教師引導學生分組討論，並填寫「拒絕被收買」的學習單。</p> <p>(三) 小組以討論的方式分享自己的看法，並請該小組發表學習單的內容。</p> <p>(四) 教師歸納學生的意見，並補充「性侵害防制」的相關知識：</p> <p>1. 若不幸遭受到性侵害，被害人請打一〇馬上到醫院接受醫生診療、才能立即蒐證及申訴，性侵害犯罪目前是屬於一種公訴罪。</p> <p>2. 有人對你有些不適當的舉動時：</p> <p>(1) 以行動保護自己：離開，或直接讓他知道你不好惹，如：用手肘頂他，或直接攻擊要害。</p> <p>(2) 讓大家知道他不適當的舉動，如：「先生，請把你的手拿開，好嗎？」、「色狼！」。</p> <p>(3) 報警、報告老師，他們會做出適當的處罰的。</p>			
第 14 週	【健康與體育】 1-2-5	一、從各種 職業成功	單元主題：職業大追擊 【活動一】職業大探索	3	電腦、投影機、 影片	1. 觀察 2. 討論

	<p>檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>6-2-1 分析自我及他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。</p> <p>6-2-5 了解並培養健全的生活態度。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。</p> <p>1-3-2 了解兩性生涯發展歷程的異同。</p> <p>2-3-3 了解性別刻板化印象對兩性生涯規劃的影響。</p>	<p>人物的探討中，了解一般人的刻板印象及產生的影響。</p> <p>二、藉由成功人物的故事，知道兩性生涯發展是可以突破性別的限制。</p> <p>三、由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。</p>	<p>一、準備活動</p> <p>學生思考自己未來最希望與最喜歡從事的職業，並列出三種。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)分組聯想：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 列出大約 20 種職業名稱：護士、節目主持人、軍人、飛機駕駛、褓母、幼稚園教師、消防人員、警察、時裝模特兒、廚師、秘書、舞蹈家、作家、水電工、運動比賽裁判、公車駕駛、服裝設計師、漫畫家、健身教練、政府官員。</li> <li>2. 請各組選擇 4~5 種職業，進行「人物聯想」，寫出聯想到的人物。</li> <li>3. 請各組發表結果，並請別組補充。</li> </ol> <p>(二)觀察及討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據聯想提出的人物，說說看這些人物是男生或女生？</li> <li>2. 是否有哪些職業比較適合某一性別（比較多的人從事）？是否有哪一種職業一定要某一性別才能勝任？</li> <li>3. 請分析這些代表性的人物成功的因素。</li> </ol> <p>(三)說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說一說對以下人物的認識：居禮夫人、證嚴法師、呂秀蓮女士。</li> <li>2. 這些人物成功的原因是什麼？請各組討論後，寫成一張新聞稿，內容要包含這位</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 發表</li> <li>4. 實作</li> </ol>	
--	--	---	--	--	--	--

	<p>響。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>2-3-1 認識不同類型的工作角色。</p>		<p>人物奮鬥的經過及成功的原因。</p> <p>3. 各組報告。</p> <p>三、綜合活動：重點歸納</p> <p>1. 一般人對職業存有哪些性別刻板印象？</p> <p>2. 影響一個人工作上成功的因素是什麼？</p> <p><b>【活動二】行行出狀元</b></p> <p>一、準備活動</p> <p>各說各話：行行出狀元 1. 討論「行行出狀元」的意思。</p> <p>2. 找出例證：請學生以實例說明。</p> <p>3. 演出「行行出狀元」：請學生以文字、圖畫、表演或書面資料等各種方式，表達「行行出狀元」的內涵。</p> <p>二、發展活動</p> <p>成果分享：請學生展示自己的成果，並互相觀摩。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>歸納重點：三百六十行只要肯用心、努力行行出狀元</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

# 超級智多星

\_\_\_\_年\_\_\_\_班 座號：\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

◎下面的敘述，你若同意請打○；不同意請打×

- ( ) 1. 好孩子不可能被人性侵害，男生更不會遭受性侵害。
- ( ) 2. 父母不可能性侵害自己的孩子。
- ( ) 3. 人們在家裡比較不容易受到性侵害，只有在深夜外出或偏僻的地方，較容易發生。
- ( ) 4. 只有陌生人會性侵害孩子，認識的人不會這麼做。
- ( ) 5. 聰明的孩子不會被性傷害，因為他們會逃跑，告訴別人。  
所以只有智障和肢障的孩子，才有可能被侵害。
- ( ) 6. 曾經被性傷害過的孩子，不會再次被傷害，因為他們知道這些壞人所用的方法，不會再受騙。
- ( ) 7. 若一個人被性傷害之後，他的兄弟姊妹應該不會被同一個人繼續傷害。
- ( ) 8. 被性傷害很丟臉，也怕被別人笑，所以還是不要主動告訴別人，也不要向人求救比較好。
- ( ) 9. 性傷害兒童的人是有罪的，會被判刑的。
- ( ) 10. 老師、警察、醫生、諮商師和社工師，大家會一起會來幫助受性侵害的孩子。
- ( ) 11. 性侵害兒童的人會挑安靜順從及活潑信任人的孩子下手。
- ( ) 12. 大人、孩子都可能是侵害兒童的人。

# 我會...

\_\_\_\_年\_\_\_\_班 座號：\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

1. 上學路上，有個不認識的人對我叫著說：「你有東西掉了。」這時，我會...

---

2. 每天到校的時候，有位做運動的老伯會找我聊天，今天他問我：「小妹妹，你住在哪裡啊？爸爸媽媽送你來學校嗎？」這時我會...

---

3. 早上掃地時間，我和同學去掃廁所。打開廁所的門，我看到一個男的站在裡面，這時我會...

---

4. 爸爸的同事王叔叔來家玩，他沒有和大家一起聊天，一個人溜進我的房間，當時我正在寫功課，這時我會...

---

5. 姊姊關在房間裡哭，她說她男朋友強暴了她，她要我不要告訴別人，這種情況我會...

---

## 〈男生、女生樣樣行〉學習單

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_班 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

小朋友，所謂的行行出狀元，你覺得下面各行各業哪些較適合男生做？哪些較適合女生做？哪些是男生女生都可以做的？為什麼？把你的想法簡單寫下來。

職業	男	女	男女皆可	我的想法是
警察	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	( )
美髮師	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	( )
廚師	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	( )
超市收銀員	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	( )
空服人員	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	( )
計程車司機	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	( )
護士	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	( )
保母	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	( )
郵差	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	( )
醫生	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	( )
幼稚園老師	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	( )
飛行員	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	( )
軍人	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	( )
清潔隊員	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	( )
民意代表	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	( )

我覺得工作、職業的選擇與下面哪些項目有關？

請在裡面打✓

興趣

外表

性別

能力

身材

年齡大小

項目：補救教學-國語文及閱讀（21 節）

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一、二週	<p>1-1-1 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>1-1-2 能運用注音符號表情達意，分享經驗。</p> <p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音符號的優美語文讀物。</p> <p>2-1-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-1-3 能聽出說話者的表達技巧。</p> <p>3-1-1 能正確發音並說流利國語。</p> <p>3-1-4 能把握說話主題。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</p> <p>5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p>	<p>1. 可以正確拼讀並能正確發音並說流利國語。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 理解文章主旨與架構、推論分析找出相關係。</p>	<p>1. 全班閱讀文章並分享內容。</p> <p>2. 全班實施齊讀方式與遍朗讀練習。</p> <p>3. 分組進行閱讀、討論並找出關鍵詞句且提取訊息回答問題。</p> <p>4. 利用查字典方式找出生字難辭。</p> <p>5. 理解文章段落架構，並推論分析回答問題。</p> <p>6. 根據文章線索提出自我想法並分享經驗。</p> <p>7. 本書內容：以延伸補充教材、閱讀策略的概念與改良閱讀測驗的方式，能幫助學生讀過書、能讀得書，還可以掌握高效閱讀策略，提升學生的「閱讀力」。</p> <p>8. 教師針對本書的運用：                      (1)朗讀作者其他內文，讓學生感受更多與自然親近的樂趣，並引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。                      (2)利用提問策略（6W）問學生：哪些人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何解決？                      (3)選擇重要內容進行提問。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習並完成學習單。</p>	3	<p>1. 布農族大戰百步蛇</p> <p>2. 矮靈祭的故事</p> <p>編著者：賴榮興                      出版：翰林出版事業股份有限公司</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	

<p>第三週</p>	<p>1-1-1 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 1-1-2 能運用注音符號表情達意，分享經驗。 1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音符號的優美語文讀物。 2-1-2 能確實把握聆聽的方法。 2-1-3 能聽出說話者的表達技巧。 3-1-1 能正確發音並說流利國語。 3-1-4 能把握說話主題。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p>	<p>1. 可以正確拼讀並能正確發音並說流利國語。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 理解文章主旨與架構、推論分析找出相關係。</p>	<p>1. 全班閱讀文章並分享內容。 2. 全班實施齊讀方式與遍朗讀練習。 3. 分組進行閱讀、討論並找出關鍵詞句且提取訊息回答問題。 4. 利用查字典方式找出生字難辭。 5. 理解文章段落架構，並推論分析回答問題。 6. 根據文章線索提出自我想法並分享經驗。 7. 本書內容：以延伸補充教材、閱讀策略的概念與改良閱讀測驗的方式，能幫助學生讀過書、能讀得書，還可以掌握高效閱讀策略，提升學生的「閱讀力」。 8. 教師針對本書的運用： (1)朗讀作者其他內文，讓學生感受更多與自然親近的樂趣，並引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。 (2)利用提問策略(6W)問學生：哪些人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何解決？ (3)選擇重要內容進行提問。 4. 學生進行閱讀理解题目的練習並完成學習單。</p>	<p>2</p>	<p>2. 矮靈祭的故事  編著者：賴榮興 出版：翰林出版事業股份有限公司</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	
<p>第六、七週</p>	<p>1-1-1 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 1-1-2 能運用注音符號</p>	<p>1. 可以正確拼讀並能正確發音並說流利國語。</p>	<p>1. 全班閱讀文章並分享內容。 2. 全班實施齊讀方式與遍朗讀練習。</p>	<p>2</p>	<p>3. 拼板舟「誕生」記</p>	<p>口頭評量 紙筆評量</p>	

	<p>表情達意，分享經驗。</p> <p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音符號的優美語文讀物。</p> <p>2-1-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-1-3 能聽出說話者的表達技巧。</p> <p>3-1-1 能正確發音並說流利國語。</p> <p>3-1-4 能把握說話主題。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</p> <p>5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p>	<p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 理解文章主旨與架構、推論分析找出關係。</p>	<p>3. 分組進行閱讀、討論並找出關鍵詞句且提取訊息回答問題。</p> <p>4. 利用查字典方式找出生字難辭。</p> <p>5. 理解文章段落架構，並推論分析回答問題。</p> <p>6. 根據文章線索提出自我想法並分享經驗。</p> <p>7. 本書內容：以延伸補充教材、閱讀策略的概念與改良閱讀測驗的方式，能幫助學生讀過書、能讀得書，還可以掌握高效閱讀策略，提升學生的「閱讀力」。</p> <p>8. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)朗讀作者其他內文，讓學生感受更多與自然親近的樂趣，並引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。</p> <p>(2)利用提問策略(6W)問學生：哪些人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何解決？</p> <p>(3)選擇重要內容進行提問。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習並完成學習單。</p>		<p>編著者：賴榮興</p> <p>出版：翰林出版事業股份有限公司</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	
第八週	<p>1-1-1 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>1-1-2 能運用注音符號表情達意，分享經驗。</p> <p>1-1-3 能欣賞並朗讀標</p>	<p>1. 可以正確拼讀並能正確發音並說流利國語。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮</p>	<p>1. 全班閱讀文章並分享內容。</p> <p>2. 全班實施齊讀方式與遍朗讀練習。</p> <p>3. 分組進行閱讀、討論並找出關鍵詞句且提取訊息回答問題。</p>	2	<p>3. 拼板舟「誕生」記</p> <p>4. 鶯歌區傳奇</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	

	<p>注音符號的優美語文讀物。</p> <p>2-1-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-1-3 能聽出說話者的表達技巧。</p> <p>3-1-1 能正確發音並說流利國語。</p> <p>3-1-4 能把握說話主題。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</p> <p>5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p>	<p>貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 理解文章主旨與架構、推論分析找出相關係。</p>	<p>4. 利用查字典方式找出生字難辭。</p> <p>5. 理解文章段落架構，並推論分析回答問題。</p> <p>6. 根據文章線索提出自我想法並分享經驗。</p> <p>7. 本書內容：以延伸補充教材、閱讀策略的概念與改良閱讀測驗的方式，能幫助學生讀過書、能讀得書，還可以掌握高效閱讀策略，提升學生的「閱讀力」。</p> <p>8. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 朗讀作者其他內文，讓學生感受更多與自然親近的樂趣，並引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。</p> <p>(2) 利用提問策略(6W)問學生：哪些人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何解決？</p> <p>(3) 選擇重要內容進行提問。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習並完成學習單。</p>		<p>編著者：賴榮興 出版：翰林出版事業股份有限公司</p>		
<p>第十、十一週</p>	<p>1-1-1 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>1-1-2 能運用注音符號表情達意，分享經驗。</p> <p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音符號的優美語文讀物。</p>	<p>1. 可以正確拼讀並能正確發音並說流利國語。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能培養閱讀的興</p>	<p>1. 全班閱讀文章並分享内容。</p> <p>2. 全班實施齊讀方式與遍朗讀練習。</p> <p>3. 分組進行閱讀、討論並找出關鍵詞句且提取訊息回答問題。</p> <p>4. 利用查字典方式找出生字難辭。</p> <p>5. 理解文章段落架構，並推論分析回答</p>	<p>3</p>	<p>4. 鶯歌區傳奇 5. 南極與北極 編著者：賴</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	

	<p>2-1-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-1-3 能聽出說話者的表達技巧。</p> <p>3-1-1 能正確發音並說流利國語。</p> <p>3-1-4 能把握說話主題。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</p> <p>5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p>	<p>趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 理解文章主旨與架構、推論分析找出相關係。</p>	<p>問題。</p> <p>6. 根據文章線索提出自我想法並分享經驗。</p> <p>7. 本書內容：以延伸補充教材、閱讀策略的概念與改良閱讀測驗的方式，能幫助學生讀過書、能讀得書，還可以掌握高效閱讀策略，提升學生的「閱讀力」。</p> <p>8. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 朗讀作者其他內文，讓學生感受更多與自然親近的樂趣，並引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。</p> <p>(2) 利用提問策略（6W）問學生：哪些人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何解決？</p> <p>(3) 選擇重要內容進行提問。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習並完成學習單。</p>		<p>榮興 出版：翰林 出版事業股 份有限公司</p>		
第十二週	<p>1-1-1 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>1-1-2 能運用注音符號表情達意，分享經驗。</p> <p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音符號的優美語文讀物。</p> <p>2-1-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-1-3 能聽出說話者的</p>	<p>1. 可以正確拼讀並能正確發音並說流利國語。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 全班閱讀文章並分享內容。</p> <p>2. 全班實施齊讀方式與遍朗讀練習。</p> <p>3. 分組進行閱讀、討論並找出關鍵詞句且提取訊息回答問題。</p> <p>4. 利用查字典方式找出生字難辭。</p> <p>5. 理解文章段落架構，並推論分析回答問題。</p> <p>6. 根據文章線索提出自我想法並分享</p>	2	<p>5. 南極與北極</p> <p>6. 布袋蓮的大肚子</p> <p>編著者：賴榮興 出版：翰林 出版事業股</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	

	<p>表達技巧。</p> <p>3-1-1 能正確發音並說流利國語。</p> <p>3-1-4 能把握說話主題。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</p> <p>5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p>	<p>4. 理解文章主旨與架構、推論分析找出相關係。</p>	<p>經驗。</p> <p>7. 本書內容：以延伸補充教材、閱讀策略的概念與改良閱讀測驗的方式，能幫助學生讀過書、能讀得書，還可以掌握高效閱讀策略，提升學生的「閱讀力」。</p> <p>8. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)朗讀作者其他內文，讓學生感受更多與自然親近的樂趣，並引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。</p> <p>(2)利用提問策略(6W)問學生：哪些人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何解決？</p> <p>(3)選擇重要內容進行提問。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習並完成學習單。</p>		份有限公司		
第十五週	<p>1-1-1 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>1-1-2 能運用注音符號表情達意，分享經驗。</p> <p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音符號的優美語文讀物。</p> <p>2-1-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-1-3 能聽出說話者的表達技巧。</p> <p>3-1-1 能正確發音並說</p>	<p>1. 可以正確拼讀並能正確發音並說流利國語。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 理解文章主旨與架構、推論分析找出相</p>	<p>1. 全班閱讀文章並分享內容。</p> <p>2. 全班實施齊讀方式與遍朗讀練習。</p> <p>3. 分組進行閱讀、討論並找出關鍵詞句且提取訊息回答問題。</p> <p>4. 利用查字典方式找出生字難辭。</p> <p>5. 理解文章段落架構，並推論分析回答問題。</p> <p>6. 根據文章線索提出自我想法並分享經驗。</p> <p>7. 本書內容：以延伸補充教材、閱讀策略的概念與改良閱讀測驗的方式，</p>	3	<p>6. 布袋蓮的大肚子</p> <p>編著者：賴榮興</p> <p>出版：翰林出版事業股份有限公司</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	

	<p>流利國語。</p> <p>3-1-4 能把握說話主題。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</p> <p>5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p>	關係。	<p>能幫助學生讀過書、能讀得書，還可以掌握高效閱讀策略，提升學生的「閱讀力」。</p> <p>8. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)朗讀作者其他內文，讓學生感受更多與自然親近的樂趣，並引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。</p> <p>(2)利用提問策略(6W)問學生：哪些人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何解決？</p> <p>(3)選擇重要內容進行提問。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習並完成學習單。</p>			
第十六、十八週	<p>1-1-1 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>1-1-2 能運用注音符號表情達意，分享經驗。</p> <p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音符號的優美語文讀物。</p> <p>2-1-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-1-3 能聽出說話者的表達技巧。</p> <p>3-1-1 能正確發音並說流利國語。</p> <p>3-1-4 能把握說話主題。</p>	<p>1. 可以正確拼讀並能正確發音並說流利國語。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 理解文章主旨與架構、推論分析找出相關係。</p>	<p>1. 全班閱讀文章並分享內容。</p> <p>2. 全班實施齊讀方式與遍朗讀練習。</p> <p>3. 分組進行閱讀、討論並找出關鍵詞句且提取訊息回答問題。</p> <p>4. 利用查字典方式找出生字難辭。</p> <p>5. 理解文章段落架構，並推論分析回答問題。</p> <p>6. 根據文章線索提出自我想法並分享經驗。</p> <p>7. 本書內容：以延伸補充教材、閱讀策略的概念與改良閱讀測驗的方式，能幫助學生讀過書、能讀得書，還可以掌握高效閱讀策略，提升學生的「閱讀力」。</p>	2	<p>7. 蜘蛛絲的秘密</p> <p>編著者：賴榮興</p> <p>出版：翰林出版事業股份有限公司</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>

	<p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。</p> <p>5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p>		<p>8. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)朗讀作者其他內文，讓學生感受更多與自然親近的樂趣，並引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。</p> <p>(2)利用提問策略（6W）問學生：哪些人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何解決？</p> <p>(3)選擇重要內容進行提問。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習並完成學習單。</p>			
第二十週	<p>1-1-1 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>1-1-2 能運用注音符號表情達意，分享經驗。</p> <p>1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音符號的優美語文讀物。</p> <p>2-1-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-1-3 能聽出說話者的表達技巧。</p> <p>3-1-1 能正確發音並說流利國語。</p> <p>3-1-4 能把握說話主題。</p> <p>5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。</p> <p>5-1-2 能讀懂課文內</p>	<p>1. 可以正確拼讀並能正確發音並說流利國語。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 理解文章主旨與架構、推論分析找出相關係。</p>	<p>1. 全班閱讀文章並分享內容。</p> <p>2. 全班實施齊讀方式與遍朗讀練習。</p> <p>3. 分組進行閱讀、討論並找出關鍵詞句且提取訊息回答問題。</p> <p>4. 利用查字典方式找出生字難辭。</p> <p>5. 理解文章段落架構，並推論分析回答問題。</p> <p>6. 根據文章線索提出自我想法並分享經驗。</p> <p>7. 本書內容：以延伸補充教材、閱讀策略的概念與改良閱讀測驗的方式，能幫助學生讀過書、能讀得書，還可以掌握高效閱讀策略，提升學生的「閱讀力」。</p> <p>8. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1)朗讀作者其他內文，讓學生感受更多與自然親近的樂趣，並引起學生</p>	1	<p>7. 蜘蛛絲的秘密</p> <p>8. 竹子的莖裡面</p> <p>9. 外星人的印章</p> <p>編著者：賴榮興</p> <p>出版：翰林出版事業股份有限公司</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>聆聽評量</p>

	容，瞭解文章的大意。 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。		的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。 (2)利用提問策略(6W)問學生：哪些人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何解決？ (3)選擇重要內容進行提問。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習並完成學習單。			
第二十一週	1-1-1 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 1-1-2 能運用注音符號表情達意，分享經驗。 1-1-3 能欣賞並朗讀標注注音符號的優美語文讀物。 2-1-2 能確實把握聆聽的方法。 2-1-3 能聽出說話者的表達技巧。 3-1-1 能正確發音並說流利國語。 3-1-4 能把握說話主題。 5-1-1 能熟習常用生字語詞的形音義。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣	1. 可以正確拼讀並能正確發音並說流利國語。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 理解文章主旨與架構、推論分析找出相關係。	1. 全班閱讀文章並分享內容。 2. 全班實施齊讀方式與遍朗讀練習。 3. 分組進行閱讀、討論並找出關鍵詞句且提取訊息回答問題。 4. 利用查字典方式找出生字難辭。 5. 理解文章段落架構，並推論分析回答問題。 6. 根據文章線索提出自我想法並分享經驗。 7. 本書內容：以延伸補充教材、閱讀策略的概念與改良閱讀測驗的方式，能幫助學生讀過書、能讀得書，還可以掌握高效閱讀策略，提升學生的「閱讀力」。 8. 教師針對本書的運用： (1)朗讀作者其他內文，讓學生感受更多與自然親近的樂趣，並引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。 (2)利用提問策略(6W)問學生：哪些	3	10. 運氣差的青蛙 11. 七彩湖的傳奇  編著者：賴榮興 出版：翰林出版事業股份有限公司	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量

	<p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p>		<p>人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何解決？</p> <p>(3)選擇重要內容進行提問。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習並完成學習單。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

彈性學習節數課程計畫：**全校性共同活動課程**

屏東縣 口社國小 國小 111 學年度 第 二 學期 全校性年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數(4-6)節，本學期共(69)節。

二、本學期課程架構：(請依學校實際情形調整)

項目	全校性共同活動課程				
	1. 全校性活動	2. 健康促進議題	3. 體育社團	4. 學校特色	5. 資訊教育
內容	一、友善校園教育宣導(2) 二、環境教育(2) 三、學藝競賽(2)	一、視力保健(1) 二、口腔衛生(1) 三、健康體位(1) 四、菸害防治(1) 五、性教育(1) 六、檳榔危害防治(1) 七、藥物濫用(1) 八、全民健保(1)	一到六年級實施	一、民族教育課程(15)	四到六年級實施
節數	6	8	20	15	20
合計	69				

貳、彈性學習節數課程計畫：**五年級**

屏東縣口社國小 111 學年度 第 二 學期 五 年級 彈性學習節數課程計畫

三、每週彈性學習節數(5)節，本學期共(100)節。

四、本學期課程架構：

項目	全校性活動	班級法定課程	資訊教育	閱讀教學	校本教學	社團活動	合計
內容	<p>一、全校性活動</p> <p>1. 友善校園教育宣導(2)</p> <p>2. 環境教育(2)</p> <p>3. 春、夏季學藝競賽(2)</p> <p>二、健康促進議題(8)</p> <p>1. 視力保健 2. 口腔衛生 3. 健康體位 4. 菸害防治 5. 性別教育 6. 檳榔危害防治 7 藥物濫用 8. 全民健保</p>	<p>1. 家庭暴力防治(含家庭教育課程)(3)</p> <p>2. 性別平等教育(含性侵害犯罪防治課程)(6)</p>	<p>※資訊倫理(1)</p> <p>一、認識多媒體影片(1)</p> <p>二、影響處理大師(2)</p> <p>三、猜猜我是誰(3)</p> <p>四、小小音樂人(3)</p> <p>五、我的麻吉是大明星(2)</p> <p>六、當我們同在一班(2)</p> <p>七、我們的學校-快樂的天堂(3)</p> <p>八、我的影音大FUN送(3)</p>	<p>單元一：題西林壁(3)</p> <p>單元二：納尼亞傳奇：獅子•女巫•魔衣櫥(3)</p> <p>單元三：我永遠愛你(3)</p> <p>單元四：琦君說童年(3)</p> <p>單元五：龐貝的末日(3)</p> <p>單元六 讀報教育(7)</p>	民族教育(15)	如實施計劃(20)	
節數	14	9	20	22	15	20	100

三、本學期課程內涵：(請依據彈性課程架構安排分別編寫課程計畫)

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第八週	<p>2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。</p> <p>2-2-6 認識多元的家庭型態。</p> <p>2-2-7 認識家庭暴力及其求助管道。</p> <p>2-3-8 認識家庭暴力對身心發展的影響。</p> <p>2-4-15 習得家庭暴力的防治之道。</p> <p>綜合活動領域</p> <p>2-4-1 覺察自己與家人溝通的方式，並體驗經營家庭生活的重要。</p>	<p>一、能以正向態度接受家庭成員的負向行為。</p> <p>二、了解面對家暴事件及性侵害的正向心態及學習危機處理方法。</p> <p>三、能以樂觀的態度面對及處理生活中發生的任何事件。</p>	<p><b>家庭教育課程(含家暴防治課程)</b></p> <p>課程名稱：<b>身體大掃除</b></p> <p>活動一：小白的日記</p> <p>壹、引起動機：「小白的日記」影片觀賞</p> <p>貳、發展活動：行動劇</p> <p>將下述的各種結論和方法，讓學生分組競賽，並發揮想像力及考慮實用性，以行動劇的方式表現出來。</p> <p>一、如果遇上了性侵害，我可以……。</p> <p>(請同學自由發言)</p> <p>※教師建議：</p> <p>第一招：大叫及反擊</p> <p>(一) 非常理直氣壯的大喊：「你要幹什麼！」，明白清楚大聲地說：「不要」、「我不舒服」，請對方立即停止，即使他是你所尊敬的師長。</p> <p>(二) 不能大叫時，要製造聲音引起旁人注意。(如踢車子、</p>	3	<p>影片</p> <p>請各組利用身邊物品，發揮創意演出行動劇。</p>	<p>態度檢核</p> <p>觀察記錄</p> <p>參與討論</p> <p>課堂問答</p> <p>學習單</p>	

			<p>拿手邊的物品，如雨傘、書包、鞋子等起來反擊。</p> <p>第二招：快跑及求援</p> <p>(一) 保持冷靜，虛應對方，有機會就跑。</p> <p>(二) 跑到附近討救兵。如學校部份(訓導處、輔導室、導師室); 社區部分(便利商店、速食店、診所)。</p> <p>第三招：找人幫忙</p> <p>告訴你相信的人(父母、老師、同學等)並要說出時間、地點、發生什麼事，一起想辦法阻止性騷擾。</p> <p>(二) 如果是在校內發生，你可向學校性騷擾及性侵害處理委員會投訴; 如果有所不便(或不信任)，也可向民間可信任的團體求助。</p> <p>二、如果我不幸被「性侵害」了，我該怎麼辦?(可由教師直接補充)</p> <p>(一) 趕快到一個安全的地方或請親友(父母、老師、親戚等)支援。</p> <p>(二) 牢記歹徒特徵(如體型、口</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>音、服飾等)。</p> <p>(三) 保持現場，不要移動或再觸摸任何現場器物。</p> <p>(四) 找一件外套裹身，不要更換衣物，避免沐浴沖洗，以保留更多證物。</p> <p>(五) 不要怕，沒人會罵你，你並沒有錯，應該勇敢面對。</p> <p>(六) 接受醫療檢查(驗傷)及心理復建。</p> <p>(七) 最好報警，與警方充分合作，早日緝獲歹徒繩之以法，以免再有其他人受害。</p> <p>參、綜合活動：頒獎及講評</p> <p>一、頒獎：依據是否逼真、求救方式是否正確來給與鼓勵。</p> <p>二、講評</p> <p>教師補充：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生多留意自身安危，對周遭人、事、物應有警覺性。</li> <li>2. 平常應俱有面對危機的應變能力。</li> <li>3. 要能培養關心自己、尊重他人的態度。</li> </ol> <p>-----第一、二節完-----</p> <p>活動二：別哭，泥娃娃</p>	<p>獎品若干</p>		
--	--	--	---	-------------	--	--

		<p>壹、準備活動：</p> <p>一、師生蒐集家暴事件與性侵害事件相關新聞資料。</p> <p>二、學生閱讀並完成「<u>別哭，泥娃娃！</u>」故事學習單。</p> <p>貳、發展活動：「泥娃娃有什麼心事？」</p> <p>一、引起動機：</p> <p>（一）朗讀一段「<u>別哭，泥娃娃！</u>」故事摘文。</p> <p>（二）各小組分享「<u>別哭，泥娃娃！</u>」故事大意與學習單心得。</p> <p>二、討論活動：</p> <p>主題一：泥娃娃有什麼心事？</p> <p>教師與學生討論下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事中的主角與其家人為何不敢走到河邊？</li> <li>2. 故事中的主角的內心為何常出現另一個阻止的聲音？</li> <li>3. 故事中的主角如何鼓起勇氣向外求援？【說明：故事中的主角覺醒到自己是一個獨立的個體，有權利拒絕邪惡的聲音，並向外求援。</li> <li>4. 故事中的主角向外求援，洗淨身心的過程？</li> </ol>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>5. 故事中的主角如何幫助其他族人破除心結？</p> <p>6. 如果你是泥人一族，你會如何面對這些問題？</p> <p>主題二：找一找，現實生活中，還有哪些泥娃娃躲在蘆葦叢中？</p> <p>(一) 分享新聞資料：<u>邱小妹妹</u>短暫的一生。</p> <p>(二) 分組討論活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論<u>邱小妹妹</u>生活中，曾遭受過哪些虐待？</li> <li>2. 討論<u>邱小妹妹</u>，遭受虐待的原因？</li> <li>3. 如果泥娃娃是<u>邱小妹妹</u>，你如何幫助她(他)受到保護？</li> </ol> <p>叁、綜合活動：</p> <p>想一想，現實生活中，誰是<u>猶塔</u>？誰能夠保護泥娃娃？</p> <p>(一)發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組說出家暴事件的求助管道與法律刑責。</li> <li>2. 各組說出性侵害事件的求助管道與法律刑責。</li> </ol> <p>(二)歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家暴、性侵害事件是違反法律的</li> </ol>				
--	--	---	--	--	--	--

			<p>，錯的是施暴者，而非受虐者！</p> <p>2. 家暴、性侵害事件是違反生存人權的，每個人有權拒絕傷害！</p> <p>3. 每個人都是獨一無二的個體，要互相尊重！</p> <p>-----第三節完-----</p>				
第十二週、第十三週	<p>性平教育</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係。</p> <p>2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處。</p>	<p>1. 能體認遭網友性侵並不會因性別而有差異，男性也有很多的案例。</p> <p>2. 不隨意與陌生的網友會面。</p> <p>3. 虛擬的網路世界處處充滿陷阱，要學會提高警覺。</p> <p>4. 學會處理性侵事件。</p>	<p><b>性別平等教育(含性侵害犯罪防治)</b></p> <p><b>「安全交朋友」(作者：蔡榮宗)</b></p> <p>活動一、交友管道大蒐集</p> <p>1. 將學生分成四至五組，討論目前交友的管道有哪些。</p> <p>2. 分享各組的討論結果，並將目前學生最常用的前三種交友管道強調出來。</p> <p>3. 再從安全性的角度，討論最常用的前三種交友管道，它的優點與缺點。</p> <p>4. 教師整合各組意見，做一結論，引導學生選擇最少缺點的交友方式；而缺點最多的交友方式，往往也是最危險的。(教學參考資料一)(網路虛擬女/男友、即時通、MSN及線上遊戲)(教學參考資料二)</p> <p>5. 教師須從上述活動中，得知班上交友較複雜之同學，並將之紀錄，</p>	6	<p>可上網的電腦(電腦教室)、液晶投影機、短片欣賞</p> <p>• 附檔 1(阿俊的網友)</p> <p>• 附檔 2(娜娜的網友 1)</p> <p>• 附檔 3(娜娜的網友 2)</p>	<p>小組發表次數</p> <p>發表意見</p> <p>發言態度</p> <p>發表內容</p>	

		<p>請他們誠實報告其交友方式及目前狀況，如有不當，可藉此機會單獨輔導</p> <p>6. 補充或發問時間</p> <p>活動二、知己知彼，百戰百勝</p> <p>1. 我可能會發生怎樣的危險！？</p> <p>(1) 搜尋因過度相信網友受害案例</p> <p>(2) 分享案例（教學參考資料三）</p> <p>案例一：刑大偵破網路狼大貓案</p> <p>案例二：兩少女遭網友綁架_網綁後丟入水圳</p> <p>案例三：大學生誘騙女網友性侵害</p> <p>案例四：利用網路誘拐未成年少女加以性侵害案</p> <p>案例五：工程師在網路包養少女，兜售搖頭丸</p> <p>活動三、短片欣賞</p> <p>1. 短片欣賞</p> <p>(1) 附檔1(阿俊的網友)</p> <p>(2) 附檔2 (娜娜的網友1)</p> <p>(3) 附檔3 (娜娜的網友2)</p> <p>(課前印出短片大綱，以便教學)</p> <p>2. 師生歸納受害原因</p> <p>3. 教師教導預防策略</p> <p>(1) 不可單獨一人赴約</p>				
--	--	--	--	--	--	--

			<p>(2)事前評估男女生比例</p> <p>(3)出門前得告知父母、長輩</p> <p>(4)不接受較遠的地點</p> <p>(5)不接受較不開放性的空間(如網咖、KTV)</p> <p>(6)不去可能暗藏毒品的場所 (pub)</p> <p>(7)不喝對方提供的飲料。</p> <p>(8)學生補充。</p> <p>4. 教師歸納總結：奇心而結交虛幻、不切實際的網友，再配合不單獨赴約、隨時告知家長本身的行蹤，這才是不陷入交友陷阱的不二法門。</p> <p>活動四、處變不驚，冷靜對付？</p> <p>1. 教師講述（教學參考資料四）</p> <p>(1)熟人不代表好人，勿過度相信（從案例中可知，大部分案例為熟人所犯）</p> <p>(2)如真的遇上危險：如有性侵害的意圖，或趁機打劫的舉動。勿抵抗，先持緩兵之計，</p> <p>(3)藉順從他的緩兵之計時，冷靜思考對付時機及方法。</p> <p>(4)抓準時機，全力脫逃！</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			2. 教師歸納總結：身處危險中，最重要的護身符就是--「冷靜」！歹徒往往能得逞，是因為受害者的慌張，即使是身材壯碩、力大無窮的運動員，在陷入危險當時，仍會因慌張而手足無措。所以，冷靜和不激怒歹徒，進而找出脫逃機會，是保身的不二法門。				
教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	<b>【資訊】</b> 2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。 5-2-1 能遵守網路使用規範。 5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。 5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能分辨網路交友與一般交友的異同，並了解可能的風險。</li> <li>● 能知道與網友出遊時應注意事項。</li> <li>● 能知道如何處理網友詐騙事件。</li> </ul>	<b>資訊課程</b>  <b>資訊倫理</b> 按讚粉絲團-網路交友	1	台北市政府教育局資訊素養與倫理第三版	線上測驗	
第二週	<b>【資訊】</b> 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活	◎ 認識多媒體影片-素材與軟體。 ◎ 了解製作影片	<b>認識多媒體影片</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 認識多種素材與軟體</li> <li>● 認識常見的硬體配備與週邊</li> </ul>	1	[ 第一課 ]、老師教學	1. 口頭問答 2. 課堂觀	

	<p>之應用。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p>	<p>常見的硬體配備與週邊設備。</p> <p>◎ 了解編輯影片的流程。</p> <p>◎ 了解檔案管理的觀念。</p>	<p>配備</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 瞭解影片流程</li> <li>● 瞭解檔案管理的觀念</li> </ul>		<p>網站中的觀念動畫及技巧說明。(小石頭版)</p>	<p>察</p> <p>3. 操作評量</p>	
第三週	<p>【資訊】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>3-3-1 能操作掃瞄器及數位相機等工具。</p>	<p>◎ 認識數位相片常見的相片瑕疵。</p> <p>◎ 讓學生學會利用 PHOTOCAP 讓相片改變色偏。</p> <p>◎ 讓學生學會利用 PHOTOCAP 讓相片改善亮度與對比。</p> <p>◎ 讓學生學會利用 PHOTOCAP 讓相片去除紅眼。</p> <p>◎ 讓學生學會利用 PHOTOCAP 讓相片去除黑斑。</p> <p>◎ 讓學生學會利用 PHOTOCAP 更改影像尺寸並儲</p>	<p><b>影響處理大師</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 啟動 PHOTOCAP</li> <li>● 調整亮度、對比</li> <li>● 物件變形與調整</li> <li>● 移除紅眼</li> <li>● 去除黑斑疤痕</li> <li>● 更改影像尺寸</li> <li>● 另存影像</li> <li>● 筆刷塗鴉</li> </ul>	1	<p>[ 第二課 ]、老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。(小石頭版)</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 操作評量</p>	

		存 ◎讓學生瞭解利用 PHOTOCAP 幫照片做筆刷塗鴉。				
第四-六週	<p>【資訊】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p>	<p>◎讓學生了解如何讓圖片動起來。</p> <p>◎讓學生學會啟動 [Photo Story] 與匯入影片</p> <p>◎讓學生利用 [Photo Story] 來裁剪圖片。</p> <p>◎讓學生利用 [Photo Story] 來製作字幕。</p> <p>◎讓學生利用 [Photo Story] 來加入內建音樂。</p> <p>◎讓學生利用 [Photo Story] 來輸出影片。</p>	<p><b>猜猜我是誰</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 啟動[Photo Story]</li> <li>● 匯入圖片</li> <li>● 裁剪圖片</li> <li>● 製作字幕</li> <li>● 加入內建音樂</li> <li>● 輸出影片</li> <li>● 儲存專案</li> </ul>	3	[ 第三課 ]、老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。(小石頭版)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 課堂觀察</li> <li>3. 操作評量</li> </ol>

		◎讓學生利用 [Photo Story] 來儲存專案。				
第七-八週	【資訊】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	◎讓學生瞭解什麼是音樂剪輯。 ◎讓學生下載創用 CC 免費音樂。 ◎讓學生學會啟動 [Audacity] 與開啟音樂檔案。 ◎讓學生利用 [Audacity] 讓音量標準化。 ◎讓學生利用 [Audacity] 來修剪音樂。 ◎讓學生利用 [Audacity] 來淡入淡出音樂。 ◎讓學生利用 [Audacity] 來匯出音樂。	<b>小小音樂人</b> ● 什麼是創用 CC ● 著作權的重要性 ● 下載創用 CC 免費音樂 ● 啟動 [Audacity] ● 開啟音樂檔案 ● 音量標準化 ● 修剪音樂 ● 淡入淡出 ● 匯出音樂	2	[ 第四課 ]、老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 (小石頭版)	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
第九週		◎觀摩同學的作品 ◎總複習	● 校園第一題庫測驗 ● 動動腦練習範例	1	校園第一線上測驗。(小石頭)	1. 口頭問答 2. 課堂觀察

		◎ 補救教學			頭版)	察 3. 操作評 量	
第十~ 十一週	【資訊】 3-2-1 能使用編輯 器進行文稿之編 修。 3-2-3 能操作常用 之繪圖軟體。	◎ 讓學生瞭解如 何讓圖片動作更 精彩。 ◎ 讓學生利用 [Photo Story] 來移除黑邊與旋 轉圖片。 ◎ 讓學生利用 [Photo Story] 讓照片彩色變黑 色。 ◎ 讓學生利用 [Photo Story] 來製作字幕。 ◎ 讓學生利用 [Photo Story] 來自訂動作。 ◎ 讓學生利用 [Photo Story] 來加入自備音 樂。	<b>我的麻吉是大明星</b> ● 移除黑邊 ● 旋轉圖片 ● 色階校色 ● 紅眼校正 ● 特殊效果工具 ● 製作字幕 ● 圖片轉換效果 ● 圖片動作與持續時間 ● 加入自備音樂	2	[ 第 五 課 ]、 老師教學 網站中的 觀念動畫 及技巧說 明。 (小石頭 版)	1. 口頭問 答 2. 課堂觀 察 3. 操作評 量	
第十二~	【資訊】	◎ 讓學生認識本	<b>當我們同在一班</b>	2	[ 第 六	1. 口頭問	

十三週	<p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p>	<p>單元的劇本提要。</p> <p>◎ 讓學生學會啟動 [Windows Movie Maker]。</p> <p>◎ 讓學生學會將圖片匯入 [Windows Movie Maker]。</p> <p>◎ 讓學生學會預先設定圖片撥放時間。</p> <p>◎ 讓學生學會將圖片加入時間表。</p> <p>◎ 讓學生學會設定轉場特效。</p> <p>◎ 讓學生瞭解如何加入字幕</p> <p>◎ 讓學生瞭解如何追加轉場特效</p> <p>◎ 讓學生瞭解如何加入聲音-背景音樂</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 啟動[Windows Movie Maker]</li> <li>● 匯入圖片</li> <li>● 設定圖片撥放時間</li> <li>● 認識時間表概念</li> <li>● 將圖片加入時間表</li> <li>● 轉場特效</li> <li>● 加入片頭字幕</li> <li>● 在圖片上加入字幕</li> <li>● 調整字幕出現與播放時間</li> <li>● 加入片尾字幕</li> <li>● 預覽影片</li> <li>● 追加轉場特效</li> <li>● 匯入音樂</li> <li>● 調整音樂長度與淡入淡出 <ul style="list-style-type: none"> <li>(一) 儲存專案</li> <li>(二) 輸出影片</li> </ul> </li> </ul>		<p>課 ]、老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。(小石頭版)</p>	<p>答</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 操作評量</p>
第十四~	【資訊】	◎ 讓學生認識本	<b>我們的學校-快樂的天堂</b>	3	1. 口頭問	

十六週	<p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p>	<p>單元的劇本提要。</p> <p>◎ 讓學生學會影片初步編排。</p> <p>◎ 讓學生學會匯入與編排視訊。</p> <p>◎ 讓學生學會分割視訊與剪除視訊。</p> <p>◎ 讓學生學會淡入淡出與雙視訊效果。</p> <p>◎ 讓學生瞭解什麼是慢動作效果。</p> <p>◎ 讓學生學會轉場效果與設定靜音。</p> <p>◎ 讓學生瞭解如何拖曳調整圖片撥放時間。</p> <p>◎ 學生學會圖片字幕進階製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 匯入圖片</li> <li>● 匯入與編排視訊</li> <li>● 分割視訊</li> <li>● 剪除視訊</li> <li>● 淡入淡出效果</li> <li>● 雙視訊效果</li> <li>● 慢動作效果</li> <li>● 轉場效果</li> <li>● 設定靜音</li> <li>● 拖曳調整圖片撥放時間</li> <li>● 製作字幕</li> <li>● 複製與修改字幕</li> <li>● 修改字幕動畫</li> <li>● 雙行字幕動畫設定</li> </ul>		<p>[ 第七課 ]、老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 (小石頭版)</p>	<p>答</p> <p>2. 課堂觀察</p> <p>3. 操作評量</p>	
第十七~十八週	<p><b>【資訊】</b></p> <p>3-2-1 能使用編輯器</p>	<p>◎ 讓學生了解如何在網路上分享</p>	<p><b>我的影音大FUN送</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 了解[YouTube]這個網站</li> </ul>	2	<p>[ 第八課 ]、</p>	<p>1. 口頭問答</p>	

	進行文稿之編修。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	影片。 ◎ 讓學生學會如何將影片轉檔。 ◎ 讓學生學會啟動[DVDstyle]。讓學生學會利用[DVDstyle]來燒錄影片。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 分享影片</li> <li>● 將影片嵌入部落格</li> <li>● 影片轉檔</li> <li>● 啟動[DVDstyle]</li> <li>● 選用自備圖片當選單底圖</li> <li>● 挑選影片</li> <li>● 影像框外觀設定</li> <li>● 加入背景音樂</li> </ul> 開始燒錄		老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 (小石頭版)	2. 課堂觀察 3. 操作評量	
第十九~二十週	【資訊】 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	◎ 總複習 ◎ 補救教學	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 校園第一題庫測驗</li> <li>● 動動腦練習範例</li> </ul>	2	校園第一線上測驗。(小石頭版)	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量	
教學課程	能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週~第二週	(國)E-2-2-1-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 E-2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構。	1. 培養欣賞大自然的關懷。 2. 懂得賞析詩的情趣、畫趣。	<b>閱讀課程</b> 1. 分組進行閱讀。 2. 讓學生了解這兩首絕句的作者和意義。 3. 讓學生說出這兩首詩的主旨。 4. 引導學生能了解 <u>蘇軾</u> 的生活態度與人生哲理，以及 <u>顏真卿</u> 所要傳達的為學方法。	3	<u>題西林壁</u> <u>宋 蘇軾</u> <u>勸學</u> <u>唐 顏真卿</u> 出版社：世一 作者：蘅塘退士	字形檢核 口語評量	

<p>第三週~ 第五週</p>	<p>(國)C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 F-2-4-4-2 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。</p>	<p>1.能體會常保赤子之心的涵義。 2.能體會「患難見真情」的可貴。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡四兄妹中的哪一個人？為什麼？ 3. 分組討論並發表為什麼獅子<u>阿斯藍</u>要選擇犧牲？卻又能死而復活？ 4. 藉由分享告訴大家，你覺得四兄妹登基時得到的四個美德稱號，你比較喜歡哪一個？你希望得到哪一個？</p>	<p>3</p>	<p><u>納尼亞傳奇：獅子·女巫·魔衣櫥</u> 出版社：大田出版社 作者：C·S·路易斯 譯者：彭倩文</p>	<p>字形檢核 口語評量 寫字檢核</p>	
<p>第十週~ 第十一週</p>	<p>(國)C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 C-2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。</p>	<p>1.培養感受師愛的偉大、師生情意的溫馨感人。 2.能從書信中體會母愛是永遠的、偉大的，及親情的可貴，以培養感恩和惜福的情操。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 2. 分組進行討論，你曾經不小心做出會讓爸媽非常生氣的事情嗎？試著和同學分享。 3. 想一想，當你不小心做錯事時，爸媽對你的懲罰和諒解，是代表什麼意義？ 4. 體會父母對子女的愛。</p>	<p>3</p>	<p><u>我永遠愛你——繪本</u> 出版社：上誼 作者：漢思·威爾罕</p>	<p>字形檢核 口語評量</p>	
<p>第六週~ 第七週</p>	<p>(國)B-2-2-2-2 能在聆聽過程中，系統歸納他人發表之內容。 C-2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p>	<p>1.了解珍惜物我之情、關懷生命、重視環保的重要性與做法的常識。 2.激發學生悲天憫人的胸襟，養成關</p>	<p>1. 分組進行閱讀 2. 你覺得哪則故事最吸引你？為什麼？ 3. 你覺得哪個人物令你印象最深刻？為什麼？ 4. 你的童年有發生過什麼去事</p>	<p>3</p>	<p><u>琦君說童年</u> 作者：琦君 出版社：三民出版社</p>		

		愛並協助弱小的情懷。	嗎？				
第七~第九週	(國)C-2-2-4-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 E-2-8-5-1 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	1.知道古文明是人類的重要遺產，並藉此了解人類文明進步的情形。 2.了解旅遊寫作的格式及技巧，並培養利用旅遊以增廣見聞的情愫與觀念。	1. 分組進行閱讀。 2. 體會火山活動對人類造成的毀滅性。 3. 分組找資料並進行討論， <u>臺灣</u> 有哪些地方有火山活動或相關痕跡？ 4. 目前 <u>臺灣</u> 居民是如何在火山旁生活？如何看待「地震」這件事？ 5. 讓學生了解 <u>臺灣</u> 的形成與火山活動的直接關聯，以此增進學生對本鄉本土的親切和宏觀的縱向歷史視野。	3	<u>龐貝的末日</u> 出版社：波希米亞 作者：保羅·威爾金森	寫字檢核 觀察評量 口語評量	
教學課程	能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十~第二十週	C-2-3-7-8 有條理有系統的說話。	一、培養利用圖書 解決問題能力	<b>讀報教育</b> 1. 分組進行閱讀。 2. 進行小組討論。	7	國語日報	口語評量 觀察評量	

	E-2-6-3-3 學習資料 剪輯、摘要和整理的 能力。	二、提昇文章理解 力，精進閱讀素養	3. 分組發表。 4. 教師總結				
--	------------------------------------	----------------------	---------------------	--	--	--	--

# 勇敢說 NO

1. 當你遇到下列狀況，你將如何應對？

狀況 A：同學對你說黃色笑話，讓你感到非常不自在……



狀況 B：收到同學寄給你夾帶有不雅照片或文字的 e-mail……



狀況 C：當你一個人回家，有人在後面跟蹤……



2. 下圖為「內政部」設計的性騷擾防治標章，請你發揮創意，也設計一個獨一無二的性騷擾防治標章。



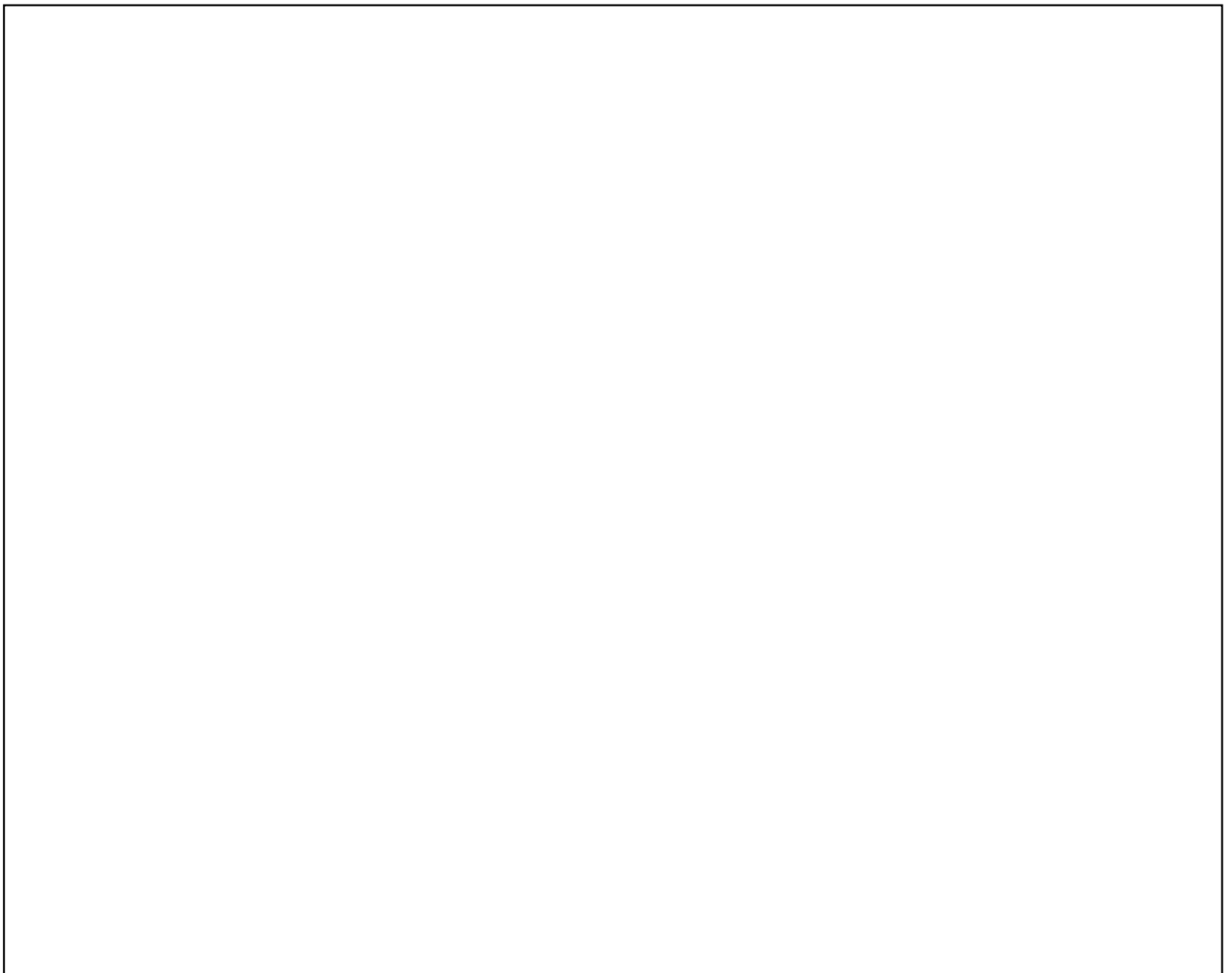
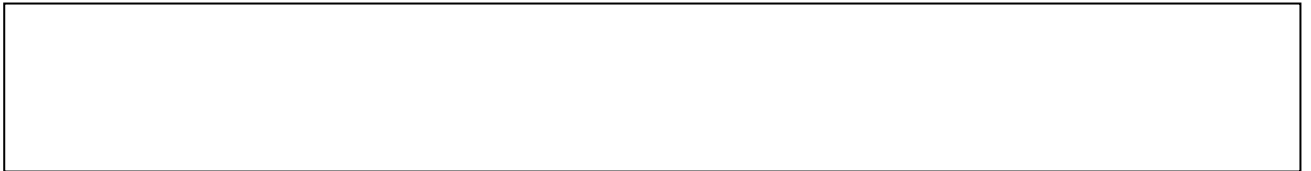
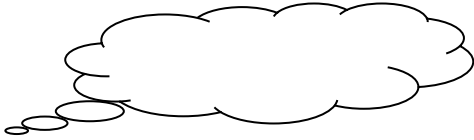
# 想想看具有什麼特質，容易交到朋友

班級： 姓名

編號	特質	自我檢核你有這樣的特質嗎？ 有的請打勾
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

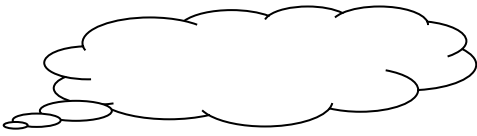
# 口社國小五年級家庭教育(家暴防治) 學習單

(1)



# 口社國小五年級家庭教育(家暴防治) 學習單

(2)



1. 哪些成語有「喜樂」的意義？


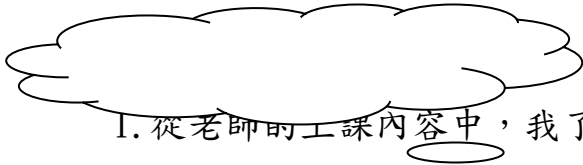
2. 哪些成語有「怒」的意義？

3. 哪些成語有「哀」的意義？

4. 為什麼施暴者會有暴力行為？可以用哪些成語來形容他的情緒？

5. 你認為施暴者在打完受虐者後，情緒是否得到合理的釋放？

# 口社國小五年級家庭教育(家暴防治)學習單(3)



1. 從老師的上課內容中，我了解暴力發生的形式有：

2. 從老師的上課內容中，我了解當暴力發生時應該立刻採取的行動：

3. 從老師的上課內容中，我了解當暴力發生後，應該採取的行動：

4. 從老師的上課內容中，我了解當暴力發生後，可以求助的管道：

5. 從老師的上課內容中，我了解遇到受過暴力的人，可以怎麼做？(至少寫出 5 點)

6. 從老師的上課內容中，哪一個迷思最讓我印象深刻？