

貳、彈性學習節數課程規劃**全校性共同活動課程**

屏東縣口社國小國小111學年度 第一學期全校性年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數（4-6）節，本學期共（73）節。

二、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整）

項目	全校性共同活動課程				
	1. 全校性活動	2. 健康促進議題	3. 體育社團	4. 學校特色	5. 資訊教育
內容	一、友善校園教育宣導(2) 二、環境教育(2) 三、防災教育(1) 四、交通安全(1) 五、學藝競賽(2)	一、視力保健(1) 二、口腔衛生(1) 三、健康體位(1) 四、菸害防治(1) 五、性教育(1) 六、檳榔危害防治(1) 七、正確用藥(1) 八、全民健保(1)	一到六年級實施	一、民族教育課程(15)	四到六年級實施
節數	8	8	21	15	21
合計	73				

彈性學習節數課程計畫：**六年級**

屏東縣口社國小 111 學年度 第一 學期 六 年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數(5)節，本學期共(105)節。

二、本學期課程架構：

項目	全校性活動	班級法定議題課程	資訊教育	體育社團	補救教學-國語文及閱讀教育	校本教學	合計
內容	一、全校性活動 (一)友善校園教育宣導(2) (二)環境教育(2) (三)防災教育(1) (四)交通安全(1) 二、健康促進議題 (一)視力保健(1) (二)口腔衛生(1) (三)健康體位(1) (四)菸害防治(1) (五)性別教育(1) (六)檳榔危害防治(1) (七)藥物濫用(1) (八)全民健保(1) 三、冬季學藝競賽-朗讀(2)	一、家庭暴力防治與家庭教育(3) 二、性別平等教育與性侵害犯罪防治(6)	如實施計劃(21)	如實施計劃(21)	1. 讀報教育(12) 2. 閱讀自然生態書籍的方法-參考書籍：拉拉的自然筆記(8) 3. 新詩欣賞：夏夜(3)	民族教育(15)	100
節數	16	9	21	21	23	15	105

項目：班級法定議題課程-家庭暴力防治（含家庭教育課程）（3節）

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第八週	<p><b>健康與體育</b> 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>6-1-2 學習如何與家人和睦相處</p> <p><b>性別平等教育</b></p> <p>2-1-6 瞭解家庭的特質與每個人的義務與責任</p> <p><b>綜合活動</b></p> <p>3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。</p>	<p>1.澄清對家庭暴力的正確概念</p> <p>2.學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。</p> <p>3.能察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。</p>	<p><b>讓自己更安全</b></p> <p>一、準備活動</p> <p>(一) 課前準備</p> <p>蒐集準備「兒童保護」相關剪報。</p> <p>(二) 引起動機</p> <p>教師說明報紙案例一則，讓學生去發現家庭暴力的可怕，在社會上有許多孩子受到虐待，需要我們伸出援手，關心、協助。</p> <p>彰化縣一對遭到家暴的學生兄弟，長期遭到父親施暴，因害怕被父親載到山上殺害及施打毒針，昨日上午拎著簡單衣物及母親送給他們的玩偶，徒步要北上尋母，被人路人發現後報警處理，經警方與社會局連絡後，暫時把這對被毒打遍體是傷的學生兄弟安置到寄養家庭，社會局正透過管道連絡其母出面處理，施暴的王姓父親，昨日下午被警方依違反少年兒童福利法移送法辦。</p> <p>這對王姓學生兄弟，目前就讀國中一年級，昨日上午未到學校上課，馮姓導師打電話到家訪查，家中電話無人接聽，北斗派出所員警謝昆明、陳益裕兩人接獲民眾報案，在北斗鎮中寮里中寮路上發現這一對離家尋母的學</p>	3	新聞剪報	<p>口頭發表</p> <p>踴躍討論</p> <p>學習單習寫狀況</p>	<p>以單槍將新聞簡報投射在螢幕上，帶領學生一同閱讀及討論課程</p>

		<p>生兄弟，當時兩兄弟手上還帶著手提袋，袋子裡面裝著玩偶、衛生紙等物品，小兄弟說，他們是準備要到台北去找在台北工作的母親。</p> <p>員警將兩兄弟帶回派出所並立即通知其所就讀的國中，該校的訓導、教導及班導師也立即趕至派出所，馮姓班導師表示，王姓小兄弟在班上成績及行為還算不錯，曾聽兩兄弟說，家裡頭沒錢，因此校方也小兄弟申請一份愛心便當，減輕他們的經濟壓力。</p> <p>警方經深入追查，才發現這對學生兄弟有著坎坷不堪的家世背景，父親不但失業，還喜歡賭博、喝酒，心情不好時，常拿兩兄弟出氣，不是以香觸燙燒他們的屁股，就是以棍棒毆打，造成兩兄弟滿身是傷痕，讓人十分不忍，更離譜的是其父常恐嚇他們，要載他們到山上殺害，以及施打毒針毒死他們。</p> <p>小兄弟說，母親原本答應他們中秋節要回來，由於遭到父親的「嗆聲」，才沒有回來，前天晚上兩兄弟又遭到父親恐嚇後，深怕被殺害，所以相偕要到台北找母親。</p> <p>警方通知王姓男子到派出所說明時，他坦承的確打小孩，及有說要製造假車禍，一起去死等，三十八歲的王某一直辯稱，因為小孩不聽話，這麼做只是要嚇他們，然而，阿嬤心疼二個孫子被打得全身是傷，在派出所裡一把鼻涕一把眼淚，小孫子更說，身上的傷都是他爸爸打的。</p> <p>學校訓導主任回想，這對學生兄弟因害怕回家就被打，因此每當下課都留在學</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>校裡跟著流浪狗依偎在一起，沒想到竟是家暴受虐兒。記者張滢壕。兒童福利聯盟文教基金會執行長王育敏表示，去年一月至今年三月，全台有五十八個孩子被受虐致死，平均每月有三．八位。這個數字是媒體披露的，未被發現的不知還有多少。而兒虐通報數字也在急速爬升，每年增加一成。王育敏指出，去年一整年的兒少受虐人數達九千三百二十一人，平均一小時就有一名孩子受虐。</p> <p>二、發展活動</p> <p>教師提問。</p> <p>教師：從案例中，兩兄弟發生什麼事？（被打、受虐待、死掉了）</p> <p>教師：從案例中你還聽到什麼？（越來越多孩子被虐待、發現兒虐案要打 113、大家要雞婆一點）</p> <p>分組討論：請小朋友兩個一組一起討論。</p> <p>教師：「如果你是兩兄弟，你有</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>什麼感覺？」</p> <p>小組分享：很痛、想哭、爸爸為什麼打我、我該怎麼辦、誰來救我。</p> <p>教師：「你覺得爸爸可以打兩兄弟嗎？」</p> <p>小組分享：可以（因為兩兄弟不乖）、</p> <p>不可以（暴力發生沒有理由與藉口，任何人都不能以任何理由對他人施加暴力，暴力行為不應該被容忍及接受）。</p> <p>教師：「如果兩兄弟是你的鄰居，你要怎麼幫助他？」</p> <p>小組分享：告訴爸爸媽媽、請兩兄弟到我家來、打 113 電話、告訴警察。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師綜合歸納：家庭暴力是犯罪的行為，因為人人都有免於暴力、免於恐懼和免於受虐的自由，大人會有心情不好的時候，但是也不能做出傷害我們的事情來發洩情緒，我們也一樣，不可以傷害別人來抒發自</p>				
--	--	--	--	--	--	--

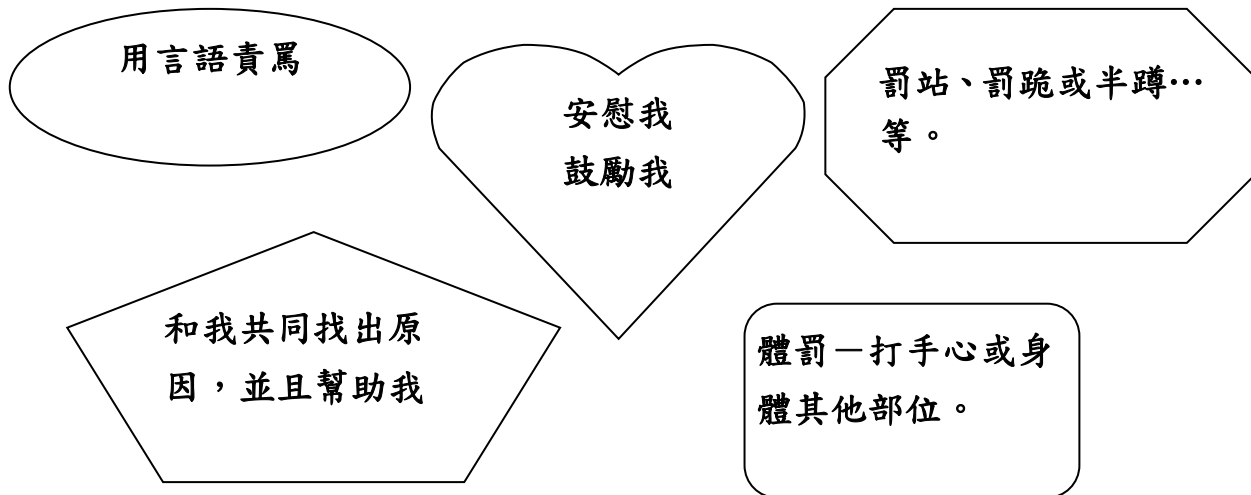
			<p>己的心情，如果不幸發生這種事，一定要採取自我保護措施，剛剛同學們都表現的很好，我們要熟練自我保護措施，讓自己更安全。</p> <p>本節結束</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

# 安全靠自己

## 口社國小家庭教育暨家暴六年級上學期學習單

六年\_\_班 座號：\_\_ 學生姓名：\_\_

※平常你的表現沒有達到爸爸、媽媽的要求時，他們的態度是如何？請在下面框框塗上顏色。



※通常父母在什麼情況下會處罰你？在內打。

- 作業沒有在規定的時間內完成
- 說謊
- 規定的事情沒有做
- 沒有任何理由

※如果有一天爸爸或媽媽在沒有任何原因之下處罰你，你會怎麼辦？

- 告訴老師，請老師幫忙我
- 害怕不敢說
- 試著把自己害怕的感覺寫下來告訴父母

※家庭裡的每一個人遭受到身體或精神上不法侵害之行為，稱為什麼？

- 家庭暴力
- 家庭教育
- 家庭犯罪

項目：班級法定議題課程-性別平等教育（含性侵害犯罪防治課程）（6節）

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第十二週	<p><b>綜合活動</b></p> <p>1-3-4 舉例說明社會中的各種文化活動，並分享自己參與這類活動的體驗。</p> <p>3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>3-2-2 參加團體活動，了解自己所屬團的特色，並能表達自我以及與人溝通。</p> <p>健康與體育 1-1-5 討論對於身體感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。</p> <p>4-1-1 藉語言或動</p>	<p>1.讓學生知道哪些行為是屬於性騷擾的範疇</p> <p>2.讓學生知道身體的紅綠燈</p> <p>3.發生性平事件該怎麼辦</p>	<p><b>單元主題：我們都是小紅帽引起動機</b></p> <p>教師可以準備關於性騷擾或性侵害的故事，製作成 ppt 的形式播放，引起學生回想自己是否看過或經歷過這樣的經驗，再導引出「我們都是小紅帽」的主題。</p> <p><b>1. 性騷擾迷思大考驗</b></p> <p>（一）教師提問，並請兒童依照該敘述為對或錯以○×來回答。如果正確，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果錯誤，該學生將雙手交叉於胸前畫×：</p> <p>1. 在擠得像沙丁魚的公車上，遇到色狼伸出手掌摸我的屁股。（×）</p> <p>2. 同學惡作劇翻我的裙子。（×）</p> <p>3. 坐在後面的同學趁我不注意時，把我的內衣釦子解開。（×）</p> <p>4. 有同學喜歡挽手或抱人，讓我很不舒服。（○）</p> <p>5. 同學間互相比較胸部的大小，現在他們正在討論我的胸部，我感到不舒服。（○）</p> <p>6. 有一天在捷運上，坐在隔壁的男士睡著</p>	3	<p>人體海報</p> <p>三色貼紙</p> <p>磁鐵</p> <p>學習單</p> <p>「同儕性騷擾與性暴力」</p> <p>「拒絕被收買」</p> <p>「做自己身體的主人」</p>	<p>口頭發表</p> <p>踴躍討論</p> <p>學習單習寫狀況</p>	<p>註明資訊融入課程的方式（如運用何種資訊工具）和節數（每週至少 2 節）</p>

作，來表達參與身體活動的感覺。

5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。

了，姿勢越來越向我靠近。(x)

7. 坐在電影院裡看電影，突然有一隻手摸向我的大腿。(○)

8. 父母親不在家，男性親戚突然來訪，對我表現親密，讓我感覺不舒服。(○)

9. 在補習班裡，老師在課堂上講黃色笑話，讓我覺得不自在。(○)

10. 我正在排隊買雞排，有一位男士目不轉睛地盯著我的胸部看，讓我覺得不自在。(○)

11. 女生穿的太辣了，會讓男人控制不住，所以容易被騷擾。(x)

12. 會侵犯男童的人通常是男同性戀。(x)

老師針對上面各迷思的性別問題，請兒童發表覺得有意見的問題，老師補充說明。保護、珍惜自己的身體，瞭解身體是應受到尊重的，要護衛「身體自主權」。並不是因為你做錯事才會被性騷擾，該負責的人是性騷擾你的人不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，要當面拒絕、抗議，或告訴師長親友協助處理。當被對方恐嚇要保守秘密時，還是要勇敢說出來，這樣才不會再被對方性騷擾。不接受陌生人給予的食物或飲料，中途離座盥洗如廁後，避免食用桌上的食

物、飲料。『性騷擾』就是當別人講有關性的笑話，或做出猥褻的動作讓人覺得不舒服時都叫做性騷擾。

## 二、身體紅綠燈

### (一) 老師說明：遊戲規則

每組都有一個男娃娃和女娃娃的身體海報，請各小組討論，除自己之外，其他人都不能碰的地方貼上紅色貼紙；只開放給某些人（如家人或親人）的地方貼上黃色貼紙；開放給任何人的地方貼上綠色貼紙。

紅燈：不允許任何人碰觸的地方。

黃燈：與自己較親近的人才可以碰觸的地方。

綠燈：一般人可以碰觸的地方。

### (二) 活動進行

以團體遊戲的方式進行，將兒童分組後，即可進行遊戲。

### (三) 小組討論

### (四) 小組發表

(五) 教師歸納說明：總結學生討論結果，例如四肢較為開放，越往身體的中心越保護；提醒有個別差異的存在。

(六) 教師請兒童填寫「做自己身體的主人」的學習單。

			<p><b>三、拒絕被收買</b></p> <p>(一) 教師以童話急轉彎-防狼絕招的故事方式，培養孩子自我保護的能力，讓孩子「勇於說不」、「勇於拒絕」，減少性侵害發生的機率。</p> <p>(二) 請學生在聽完故事後，教師引導學生分組討論，並填寫「拒絕被收買」的學習單。</p> <p>(三) 小組以討論的方式分享自己的看法，並請該小組發表學習單的內容。</p> <p>(四) 教師歸納學生的意見，並補充「性侵害防制」的相關知識：</p> <p>1. 若不幸遭受到性侵害，被害人請打一〇馬上到醫院接受醫生診療、才能立即蒐證及申訴，性侵害犯罪目前是屬於一種公訴罪。</p> <p>2. 有人對你有些不適當的舉動時：</p> <p>(1) 以行動保護自己：離開，或直接讓他知道你不好惹，如：用手肘頂他，或直接攻擊要害。</p> <p>(2) 讓大家知道他不適當的舉動，如：「先生，請把你的手拿開，好嗎？」、「色狼！」。</p> <p>(3) 報警、報告老師，他們會做出適當的處罰的。</p>			
第 13 週	【健康與體育】 1-2-5	一、從各種 職業成功	單元主題：職業大追擊 【活動一】職業大探索	3	電腦、投影機、 影片	1. 觀察 2. 討論

	<p>檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>6-2-1 分析自我及他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。</p> <p>6-2-5 了解並培養健全的生活態度。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。</p> <p>1-3-2 了解兩性生涯發展歷程的異同。</p> <p>2-3-3 了解性別刻板化印象對兩性生涯規劃的影響。</p>	<p>人物的探討中，了解一般人的刻板印象及產生的影響。</p> <p>二、藉由成功人物的故事，知道兩性生涯發展是可以突破性別的限制。</p> <p>三、由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。</p>	<p>一、準備活動</p> <p>學生思考自己未來最希望與最喜歡從事的職業，並列出三種。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)分組聯想：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 列出大約 20 種職業名稱：護士、節目主持人、軍人、飛機駕駛、褓母、幼稚園教師、消防人員、警察、時裝模特兒、廚師、秘書、舞蹈家、作家、水電工、運動比賽裁判、公車駕駛、服裝設計師、漫畫家、健身教練、政府官員。</li> <li>2. 請各組選擇 4~5 種職業，進行「人物聯想」，寫出聯想到的人物。</li> <li>3. 請各組發表結果，並請別組補充。</li> </ol> <p>(二)觀察及討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據聯想提出的人物，說說看這些人物是男生或女生？</li> <li>2. 是否有哪些職業比較適合某一性別（比較多的人從事）？是否有哪一種職業一定要某一性別才能勝任？</li> <li>3. 請分析這些代表性的人物成功的因素。</li> </ol> <p>(三)說一說</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說一說對以下人物的認識：居禮夫人、證嚴法師、呂秀蓮女士。</li> <li>2. 這些人物成功的原因是什麼？請各組討論後，寫成一張新聞稿，內容要包含這位</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 發表</li> <li>4. 實作</li> </ol>	
--	--	---	--	--	--	--

	<p>響。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>2-3-1 認識不同類型的工作角色。</p>		<p>人物奮鬥的經過及成功的原因。</p> <p>3. 各組報告。</p> <p>三、綜合活動：重點歸納</p> <p>1. 一般人對職業存有哪些性別刻板印象？</p> <p>2. 影響一個人工作上成功的因素是什麼？</p> <p><b>【活動二】行行出狀元</b></p> <p>一、準備活動</p> <p>各說各話：行行出狀元 1. 討論「行行出狀元」的意思。</p> <p>2. 找出例證：請學生以實例說明。</p> <p>3. 演出「行行出狀元」：請學生以文字、圖畫、表演或書面資料等各種方式，表達「行行出狀元」的內涵。</p> <p>二、發展活動</p> <p>成果分享：請學生展示自己的成果，並互相觀摩。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>歸納重點：三百六十行只要肯用心、努力行行出狀元</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--



項目：補救教學-國語文及閱讀教育（20 節）

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 2, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 14, 15 週	<p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>	能搜尋文章並分享	<p>閱讀國語日報</p> <p>5. 每人分享一篇好的文章【可以是新聞報導、世界奇聞、科學教室、兒童文藝、新知萬花筒、主題徵文等各式內容】</p> <p>6. 老師針對分享內容提出問題</p> <p>7. 同學抽籤回答問題</p> <p>配合賓果遊戲</p> <p>4. 製作剪報冊</p> <p>5. 成果分享</p>	12	國語日報	<p>口語評量</p> <p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p>	
第 15 週	<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境</p>	<p>1. 能閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>2. 能選出文章中的佳句</p> <p>3. 能讀出作者想表達的意念</p>	<p>選讀嚴淑女《拉拉的自然筆記》：『藍色啤酒海』課前要求學生蒐集其它自己喜歡的海洋生物或海邊景觀的資料或照片</p> <p>1. 師生共讀文章</p> <p>2. 畫下文章中喜歡的句子（善用比喻的有趣句子）</p> <p>3. 文章中告訴我們什麼道理</p>	1	嚴淑女《拉拉的自然筆記》：『藍色啤酒海』	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	



	<p>表達上的效果。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>4. 能用比喻法編故事。</p>					
<p>第 19 週及第 20 週</p>	<p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>學會以指定詞語編寫故事</p>	<p>閱讀以「顏色、增添、喜出望外」三個詞語寫出來的有趣故事〈七彩七胞胎〉。這是一篇童話故事，雖然與課本的神話故事不同，但是和神話故事擁有一樣的結構：有難題，有轉折，有高潮，最後解決難題，也同樣發揮人們精采的想像力。另外附上學生作品〈動物找新衣〉，讓學生更能掌握文體特色。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 師生共讀</li> <li>2. 學生找出三個詞語</li> <li>3. 討論情節是否合理</li> <li>4. 自己會怎麼想?</li> </ol> <p>討論童話故事和神話故事有的共通點</p>	3			
<p>第 20 週及第 21 週</p>	<p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p>	<p>1. 能了解新詩的意義 2. 針對問題正確</p>	<p>賞析楊喚的新詩作品〈夏夜〉 師生閱讀後討論以下有關詩中內容的問題 想一想：下列的說法正確嗎？對的打○，錯的打x。 ( ) 灑了滿天的珍珠和一個又</p>	2	<p>夏夜文題 與討論活動</p>	<p>本問單 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	

		<p>回答</p>	<p>大又圓的銀幣。珍珠指月亮，銀幣是指星星。</p> <p>( )「當街燈亮起來向村莊道過晚安。」，這句話表示夜晚降臨，也給人親切的感覺。</p> <p>( )這首詩的前段寫熱鬧，後段寫寂靜。</p> <p>( )「夏夜」這首詩的作者是王煥。</p> <p>( )這首詩發揮高度的想像力。</p> <p><b>選擇題</b></p> <p>( )什麼是「新詩」？A 需要押韻的詩 B 又叫現代詩 C 又稱「律詩」 D 需要講究對仗。</p> <p>( )下列選項中哪一個量詞的使用是正確的？A 一株明月 B 一枚珍珠 C 一道彩虹 D 一排虛驚</p> <p>( )什麼是夏夜這首詩運用的方法？A 用譬喻修辭來襯托夏夜的美麗 B 以對話的方式描寫夏夜的景色 C 用哀傷的語氣描寫夏夜的冷清 D 以擬人的手法描寫夏夜的景致。</p> <p>( )什麼叫「擬人」？A 把人的特質加在動植物或無生物上 B 把人比做動物 C 用視覺手法作直接描寫 D 描寫自己的感情和動作。</p>				
--	--	-----------	--	--	--	--	--

			<p>( )「伸長了藤蔓輕輕的往屋頂上爬」的是什麼呢？A 田野 B 南瓜 C 小河 D 竹林。</p> <p>( )「滿天的珍珠和一枚又大又亮的銀幣」運用哪一種修辭技巧？A 映襯 B 誇飾 C 倒反 D 譬喻</p> <p>( )「每當夜幕低垂的時候，媽媽就□□一身的疲憊□□□□。」裡的語詞是什麼？A 忙著……生氣了 B 帶著……出去了 C 帶著……回來了 D 吃著……睡著了。</p> <p>( )下列哪個詩句中，哪一句給人夏夜富麗的感覺？A 提燈的螢火蟲，在美麗的夏夜裡愉快的旅行。B 火紅的太陽也滾著火輪子回家了。C 灑了滿天的珍珠和一枚又大又亮的銀幣。D 夏天的夜就輕輕的來了。</p>				

貳、

彈性學習節數課程計畫：**全校性共同活動課程**

屏東縣 口社國小 國小 111 學年度 第 二 學期 全校性 年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數（4-6）節，本學期共（69）節。

二、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整）

項目	全校性共同活動課程				
	1. 全校性活動	2. 健康促進議題	3. 體育社團	4. 學校特色	5. 資訊教育
內容	一、友善校園教育宣導 (2) 二、環境教育(2) 三、學藝競賽(2)	一、視力保健(1) 二、口腔衛生(1) 三、健康體位(1) 四、菸害防治(1) 五、性教育(1) 六、檳榔危害防治(1) 七、藥物濫用(1) 八、全民健保(1)	一到六年級實施	一、民族教育課程(15)	四到六年級實施
節數	6	8	20	15	20
合計	69				

## 彈性學習節數課程計畫：六年級

屏東縣口社國小國小 111學年度 第二學期六年級 彈性學習節數課程計畫

三、每週彈性學習節數(5)節，本學期共(90)節。

二、本學期課程架構：(請依學校實際情形調整)

項目	全校性活動	班級法定議題課程	民族教育	閱讀教育	資訊教育	社團	合計
內容	一、全校性活動 (一)友善校園教育宣導(2) (二)環境教育(2) 二、健康促進議題 (一)視力保健(1) (二)口腔衛生(1) (三)健康體位(1) (四)菸害防治(1) (五)性別教育(1) (六)檳榔危害防治(1) (七)藥物濫用(1) (八)全民健保(1) 三、學校特色 五、夏季學藝競賽(2)	一、家庭教育課程 (家庭暴力防治) (3) 二、性別平等教育 (含性侵害犯罪防 治課程)(6)	如教案內 容(15)	1. 詩一首-送 別(2) 2. 終南別業 (2) 3. 仁慈的魏穎 (2) 4. 一杯牛奶 (2) 5. 花城(2) 6. 閱讀寫作指 導(2)	如實施計畫 內容(20)	體育性社團 (20)	
節數	14	9	15	12	20	20	90

三、本學期課程內涵：(請依據彈性課程架構安排分別編寫課程計畫)

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第八週	1-1-2 尊重不同性別者的特質。 2-1-4 認識自己的身體隱私權。 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	1. 知道如何保護自己 2. 知道自己的身體器官敏感處 3. 知道要尊重別人的身體	<p><b>※家庭教育課程(含家暴防治課程)</b></p> <p>主題名稱：小紅帽與大野狼</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生表演短劇引起學習動機。</li> <li>2. 以問答法引導全班共同思考「性騷擾」的意義。</li> <li>3. 向全班學生講述有人反應受到「性騷擾」的狀況。</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以短劇內容及學生問答，討論解說性騷擾的狀況。</li> <li>2. 以網路影片實例「小紅帽歷險記」說明大野狼的出現。</li> <li>3. 根據以上影片內容之問題，進行小組討論，並進行搶答。</li> <li>4. 以網路影片實例「小王子與狼媽媽」說明男女生的私密處及遭受性騷擾時的應變之道。</li> <li>5. 根據以上影片內容之問題，進行小組討論，並進行搶答。</li> <li>6. 教師解說性侵害的狀況。</li> <li>7. 以網路影片實例「娃娃與叔叔」</li> </ol>	3	電腦、網路影片  電腦、網路影片  電腦、網路影片	學生短劇表演及問答  小組討論及問答  小組討論及問答	教育部性別平等教育全球資訊網 (http://www.gender.edu.tw/)  http://www2.hsps.cyc.edu.tw/eteach/Curriculum.html  http://www2.hs

			<p>說明遭受到性侵害時的處理方式。</p> <p>8. 根據以上影片內容之問題，進行小組討論，並進行搶答。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1. 請各小組指派一人簡要報告討論結果。</p> <p>2. 學生習寫學習單，利用學習單進行本單元的複習</p> <p>3. 進行作文活動-觀賞「**」的心得感想、如果我遇到性騷擾，兩個題目二選一。教師先說明作文撰寫要點，再讓學生進行作文。</p> <p>4. 教師做歸納、補充，澄清錯誤觀念。</p>		學習單(附件1)	討論與報告	<p>ps. cyc.edu.tw/eteach/Purpose.html</p> <p>共 3 節</p>
第十二週至第十三週	<p>2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。</p> <p>2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。</p> <p>3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-3 表達對社區公共事務的</p>	<p>一、運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。</p> <p>二、了解自己，有效自我生涯規畫與追求</p>	<p><b>※性別平等教育(含性侵害犯罪防治)</b></p> <p>活動一：性別刻板印象</p> <p>(一) 說出小時候曾玩過的玩具和看過的卡通。</p> <p>(二) 選出三種你現在最想從事的職業，並說出其原因。</p> <p>活動二：性別的自我突破</p> <p>(一) 影片欣賞</p> <p>(二) 性別刻板化印象與差別待遇之討論。</p>	6	玩具、布偶、掛圖、錄影帶	學習單、口頭評量	共 6 節

	<p>看法，不受性別限制。</p> <p>3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p> <p>3-3-5 體認社會和歷史演變過程中所造成的性別文化差異</p>		<p>活動三：性別衝突與和諧相處</p> <p>(一) 自我保護</p> <p>(二) 我要怎麼辦？</p>				
第一週	<p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>※閱讀教育</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：<u>王維</u>在何處送別友人？</p> <p>3. 提問：讀了這首詩之後，你有什麼感想？</p>	2	<p><u>詩一首—送別</u></p> <p>(<u>康軒學習單</u>)</p>	<p>分組報告</p> <p>參與討論</p> <p>課堂問答</p> <p>作業</p>	
第三週	<p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：這首詩表現出作者什麼樣的心境？</p> <p>3. 教師可簡單補充<u>王維</u>的資料。</p>	2	<p><u>終南別業</u></p>	<p>分組報告</p> <p>參與討論</p> <p>課堂問答</p> <p>作業</p>	

		流暢朗讀文章表達的情感。				
第三週	5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</li> <li>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</li> <li>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀。</li> <li>2. 提問：<u>魏顥</u>是一個什麼樣的人？</li> <li>3. 提問：這篇故事主要是要說明什麼道理？</li> </ol>	2	<u>仁慈的魏顥</u>	分組報告 參與討論 課堂問答 作業
第四週	5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</li> <li>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</li> <li>3. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</li> <li>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀。</li> <li>2. 提問：故事中的學生花了多少錢才得到這杯牛奶？</li> <li>3. 讓學生了解人間情懷的溫暖，進而可以貢獻己力，幫助弱勢的人。</li> </ol>	2	<u>一杯牛奶</u>	分組報告 參與討論 課堂問答 作業

		的情感。				
第五週	5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：為什麼故事中的燕子要在蔡伯的屋子周圍一再盤旋不離去？</p> <p>3. 提問：這篇故事主要想告訴我們什麼道理？</p>	2	<u>花城</u>	分組報告 參與討論 課堂問答 作業
第十九週	<p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問</p>	<p>1. 作文分段要領指導</p> <p>2. 寫作第一篇作文</p>	2	<u>作文簿</u>	分組報告 參與討論 課堂問答 作業


		題。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達					
--	--	-----------------------------------	--	--	--	--	--


# 小紅帽的護身符

一、當性侵害或家庭暴力事件發生時，你可以做的事有哪些？在（ ）中打○。

- ( ) 趕緊聯絡親近的人
- ( ) 打報案專線或婦幼專線
- ( ) 性侵害發生時，不洗澡不更換衣物
- ( ) 性侵害發生時，要留下所有證物
- ( ) 由大人陪同到醫院驗傷
- ( ) 都是因為我不好，所以發生這種事
- ( ) 我怕告訴媽媽，媽媽會罵我
- ( ) 知道錯的人不是自己，而是傷害你的人

二、我遇到緊急狀況時，我會趕緊打電話：

 報案專線：\_\_\_\_\_

 婦幼專線：\_\_\_\_\_

 親人專線：\_\_\_\_\_

 : \_\_\_\_\_

 : \_\_\_\_\_

要熟記上面每一支電話哦！



班級：

姓名：

班級： 姓名：

**小紅帽歷險記闖關遊戲**→

\*小紅帽要不要去狼伯伯的家？ ①去 ②不去。

\***關卡一**：小紅帽這個時候要怎麼做呢？ ①請狼伯伯背她一程②停下來休息一下再走 ③馬上離開，不要去狼伯伯家了。

**☺性侵害防治加油站**→**向性侵害說「不」！**

1. 誰是「大野狼」？→可能是陌生人、認識的人或可以信任的人，例如：陌生人、向我問路的人、鄰居、水電工、大哥哥等，不一定長得像壞人，有時人很溫和。
2. 「大野狼」會出現在哪裡？→不一定在外面，有時會出現在熟悉的環境，例如：學校、社區、家裡等。
3. 怎麼判斷「大野狼」？→相信自己的直覺，覺得怪怪時，要趕快離開！

**小王子與狼媽媽**

\*拿色情刊物給我們看也算是性侵害嗎？ ①是，所以小王子要拒絕 ②不是，看雜誌沒有接觸到身體，所以小王子可以放心。

\***關卡二**：小王子這時候要怎麼辦？ ①做個乖孩子，做狼媽媽要他做的事 ②大聲說不！告訴狼媽媽她不喜歡。

**☺性侵害防治加油站**→**大聲說「不」！**

1. 誰是「自己身體的主人」？→不論男女老少，自己都是自己身體的主人，他人不能控制或傷害我們的身體，要尊重別人的身體。
2. 「私處」是指哪裡？→身體的隱私部位就是私處，別人不可隨便觸摸。**男生**的私處包括：小雞雞、屁股、兩腿內側；**女生**的私處包括：胸部、陰部、屁股、兩腿內側。
3. 何時可以大聲說「不」？→只要我覺得不舒服，要大聲說「不」！

是非題：

- ( ) 愛家行動—關機半小時、共學半小時、分享半小時
- ( ) 親子天天連線—學習利用各種方式，做到親子間每天親密
- ( ) 社區老人是家庭的負擔，只要提供三餐就好了。

屏東縣口社國小 111 第 2 學期性別平等教育（含性侵害犯罪防治）學習單

現代好男好女~性別刻板印象

姓名：

一、請利用網路或是書面資料，尋找下列社會上常見的人士其所從事的工作並將其填寫至右方空格中。

(1) 阿基師----- ( )

(2) 王建民----- ( )

(3) 彭恰恰、許效舜-- ( )

(4) 林志玲----- ( )

(5) 小 S----- ( )

(6) 蔡康永----- ( )

二、你想從他的身上學習到甚麼呢？\_\_\_\_\_

三、你想要從事哪一種工作呢？\_\_\_\_\_

保護自己 防範性侵

四、你瞭解你的身體嗎？你知道你身體的什麼部位不能被別人任意觸摸嗎？\_\_\_\_\_

---

五、當別人不尊重你時又該如何表達或拒絕呢？



---

讓我們一起學習瞭解自己身體的感受，並尊重自己和別人的身體界線！



班級：                      座號：                      姓名：

### 家事誰來做

你家裡現在住了哪些人？他們在一天當中做了哪些家事？

家人稱謂	做            的            家            事

- 一、 誰做的家事最多？為什麼？
  
- 二、 你覺得男生應該做家事嗎？為什麼？
  
- 三、 你覺得女生應該做家事嗎？為什麼？
  
- 四、 男生和女生所做的家事可以都相同嗎？為什麼？

### 性侵害面面觀

- 1 施暴者大多是長相邪惡的人，我一眼就看得出來。【    】
- 2 施暴者經常是充滿挫折感、無法控制自己的性衝動而犯下罪行。【    】
- 3 強暴者通常有精神疾病或性變態傾向。【    】
- 4 施暴者大部分是陌生人。【    】

5 身體被摸一下有什麼關係。【    】

6 不管是白天、晚上，都有可能發生性侵害事件。【    】

7 強暴事件多是在黑巷子裡臨時起意而為的。【    】

8 強暴事件只會發生在大都市。【    】