

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小 (表七-1)

口社國小 112 學年度五年級國語領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第九冊第壹單元： 當我們同在一起 第一課你我之間	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。 二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。 五、能運用句型，練習詩歌仿寫。 六、能學會理解與尊重他人。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 【性別平等】 【品德教育】	
第二週	第九冊第壹單元： 當我們同在一起 第二課風起，大家都在	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與	一、能根據情境理解他人語意，並觀察情境變化積累表達材料。 二、能透過部件或部首，掌握文字的外形、音與義。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】	

		情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	意義。	三、能掌握借事抒情的文本特色，說出課文大意與主旨。 四、能連結經驗與上下文推論文本觀點。 五、能表達出觀察現象與生活相關事物的聯想。 六、能參與並投入團隊合作的活動。			
第三週	第九冊第壹單元： 當我們同在一起 第三課廉頗與藺相如	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	一、能分辨判斷聆聽內容，並進行提問與回應。 二、能透過部件或部首，掌握文字的外形、音與義。 三、能掌握敘事性文章要素，理解課文大意與主旨。 四、能透過自我提問，延伸閱讀相關（歷史）故事。 五、能運用轉折，鋪陳意料之外、情理之中的情節發展。 六、能保持與他人良好的互動。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【國際教育】 【多元文化教育】 【生命教育】	
第四週	第九冊第壹單元： 當我們同在一起 統整活動一	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。	一、能了解並運用相反（相對）語詞，加強或凸顯表達效果。 二、能了解觀察與想法的關聯。 三、能運用聯想讀	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】	

		分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	出作者想法。 四、能了解記敘文的基本結構。 五、能運用轉折，寫出在意料之外，情理之中的情節發展。			
第五週	第九冊第貳單元： 生活大小事 第四課來場快樂的桌遊	4-III-4 精熟偏旁變化 和間架結構 要領書寫正 確及工整的 硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類 文本，並表 現抑揚頓挫 的變化。 5-III-7 連 結相關的知 識和經驗， 提出自己的 觀點，評述 文本的內容。	Ad-III-2 篇章的大 意、主旨、結 構與寓意。 Bc-III-2 描 述、列舉、 因果、問題 解決、比較 等寫作手 法。 Bc-III-4 說 明文本的結 構。	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能用理解監控策略輔理解字義和詞義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材、組織與遣詞造句的特徵。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
第六週	第九冊第貳單元： 生活大小事 第五課超級英雄	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-4 精熟偏旁變化 和間架結構 要領書寫正 確及工整的 硬筆字。 5-III-8 運	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能用理解監控策略輔理解字義和詞義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	

		用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	進、環境發展的文化內涵。	修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。			
第七週	第九冊第貳單元：生活大小事 第六課世足賽的贏家	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化 and 間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能用理解監控策略輔理解字義和詞義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【科技教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	
第八週	第九冊第貳單元：生活大小事 統整活動二	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	一、能辨識語句表達的重點。 二、能透過意義段讀懂大意。 三、能運用引用和列舉的說明方法練習寫作。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】	
第九週	第九冊享閱讀一	5-III-3 讀	Ac-III-4	一、能讀懂文章要	口頭評量	【原住民族教育】	

	煙會說話	<p>懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>點，說出內容大意。</p> <p>二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。</p> <p>三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。</p> <p>四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。</p> <p>五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。</p>	<p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	
第十週	第九冊第壹、貳單元 複習週一	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1</p>	<p>一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>學習態度</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

		和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	五、能運用轉折，寫出在意料之外，情理之中的情節發展。			
第十一週	第九冊第參單元：山的樂章 第七課美景閒情 詩兩首	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能讀懂古典詩文，簡單說出詩文的意思。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能欣賞古典詩文。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
第十二週	第九冊第參單元：山的樂章 第八課與山為鄰	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-4 區	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	

		分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	表達。	以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。			
第十三週	第九冊第參單元：山的樂章 第九課窗邊的鳴聲	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能比較寫物的技巧。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
第十四週	第九冊第參單元：山的樂章 統整活動三	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、能認識古典詩文中的絕句。 二、能掌握篇章主旨。 三、能運用描寫動物的技巧在寫作上。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】	
第十五週	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十課敏銳觀察	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ac-III-1 標點符號在	一、觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 二、透過文字的字形結構，學會歸納	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 【閱讀素養教育】	

		<p>識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>四、能掌握本課的論點並試說支持的論據。</p> <p>五、能認識議論文本的特徵。</p> <p>六、把握句型的意義，並加以練習及運用。</p> <p>七、能了解文章的主旨。</p>			
第十六週	<p>第九冊第肆單元：平凡中的特別</p> <p>第十一課你一定會聽見的</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>五、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>六、連結相關的知</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

				識和經驗，提出自己的觀點。			
第十七週	第九冊第肆單元： 平凡中的特別 第十二課藍色連身裙	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	
第十八週	第九冊第肆單元： 平凡中的特別 統整活動四	5-III-5 認識議論文本的特徵。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感受。	一、能認識議論文本的特徵。 二、能讀出篇章的寓意。 三、能運用聲音的摹寫在寫作上。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】	
第十九週	第九冊享閱讀二 馬祖藍眼淚 夜 空下的藍色精靈	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-12	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表	一、能讀懂文本內容，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，掌握文本重點。 三、能覺察不同段落的關係，體會內	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	

		運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，評判文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。			
第二十週	第九冊第參、肆單元 複習週二	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能認識議論文本的特徵。 六、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【環境教育】 【閱讀素養教育】 【生命教育】	
第二十一週	第九冊第壹、貳、參、肆單元	4-III-2 認識文字的字	Ac-III-4 各類文句表	一、能熟練本學期練習的生字，透過	口頭評量 實作評量	【閱讀素養教育】	

	總複習	形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能練習記敘文、說明文及議論文文本特徵，培養觀察與思考的寫作習慣。 五、能培養日常生活中大小事多方思考，與人互助合作的能力。 六、能欣賞自然之美，愛護大自然，平凡中見特別的能力。	觀察評量 學習態度		
--	-----	--	--	---	--------------	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第十冊第壹單元：旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	一、能運用朗讀理解詩歌的重點，並透過適當的表情聲調表達情感。 二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【海洋教育】 【環境教育】	

		暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	結構書寫。 三、讀懂課文內容，說出詩文主要的意思。 四、能結合知識經驗，讀出詩歌意象與作者情感。 五、能運用句型，練習詩歌仿寫。 六、能理解詩人對臺灣這塊土地的感受。			
第二週	第十冊第壹單元：旅人筆記 第二課山與海的交響樂——東海岸鐵道	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 【戶外教育】 【閱讀素養教育】	
第三週	第十冊第壹單元：旅人筆記 第三課我眼中的東方之最	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大	一、能夠聆聽他人的發言，理解對方所傳達的意思，表現適切的回應。 二、透過文字的字形結構，學會歸納	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【戶外教育】 【生命教育】 【國際教育】	

		習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。			
第四週	第十冊第壹單元：旅人筆記 統整活動一	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎ Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎ Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、能用朗讀的方式表現對詩歌的理解。 二、能讀出篇章中的「物質文化」、「社群文化」、「精神文化」。 三、能以不同方式書寫遊記感受。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】	
第五週	第十冊第貳單元：與愛相遇 第四課滿修女採訪	1-III-2 根據演講、新聞話語情境	Ab-III-3 常用字部首及部件的表	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字	口頭評量 實作評量 觀察評量	【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	

	記	及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能提煉文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	作業評量 小組互動表現 學習態度		
第六週	第十冊第貳單元：與愛相遇 第五課誰該被派去非洲	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Cc-III-1	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能提煉文章的主旨。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	

		養思考力、聯想力等寫作基本能力。	各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	六、能培養觀察與思考的寫作習慣。			
第七週	第十冊第貳單元：與愛相遇 第六課幸福的味道	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能提煉文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	
第八週	第十冊第貳單元：與愛相遇 統整活動二	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎ Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒	一、能認識採訪時應具備的幾項流程。 二、能對應主題與課文內容的重點。 三、能將「藉由敘述事件間接抒情」的技巧運用在寫作	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度		

		(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	情。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	上。			
第九週	第十冊第貳單元：與愛相遇 享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能讀懂文章要點，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，掌握文本重點。 三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，評判文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	
第十週	第十冊第壹、貳單元 複習週一	2-III-5 把握說話內容	Ab-III-6 3,700 個常	一、能熟練本段練習的生字，透過文	口頭評量 實作評量	【品德教育】 【生命教育】	

		<p>的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容，並說出文章大意。</p> <p>三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>四、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。</p> <p>五、能寫出遊記，並敘事抒情。</p>	<p>觀察評量 學習態度</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>	
<p>第十一週</p>	<p>第十冊第參單元：生活與學習 第七課 生活有感 詩兩首</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>一、能確實把握聆聽的方法。</p> <p>二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>三、能讀懂古典詩文的內容，感悟詩歌中蘊含的哲理。</p> <p>四、能理解古典詩文與課文的寫作形式。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p>【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】</p>	

		力。		五、能了解詩人對事物的感悟與文章主旨。			
第十二週	第十冊第參單元：生活與學習 第八課別把重點當全部	4-III-4 精熟偏旁變化 和間架結構 要領書寫正 確及工整的 硬筆字。 5-III-12 運用圖書館 (室)、科技 與網路，進 行資料蒐 集、解讀與 判斷，提升 多元文本的 閱讀和應用 能力。	Ad-III-1 意義段與篇 章結構。 Ad-III-2 篇章的大 意、主旨、結 構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、 因果、問題 解決、比較 等寫作手 法。 Bc-III-4 說明文本的 結構。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握說明文本的結構，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【資訊教育】 【閱讀素養教育】	
第十三週	第十冊第參單元：生活與學習 第九課良言一句三冬暖	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意。 四、能把握議論文本的結構，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	

		寫說明、議論的作品。	Bd-III-3 議論文本的結構。	六、能寫出符合論點、結構完整的論據。			
第十四週	第十冊第參單元：生活與學習 統整活動三	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-8 詞類的分辨 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	一、能解讀流行語。 二、能依照使用目的與對象適切使用流行語。 三、能判讀生活中的訊息，分別屬於客觀事實，或是屬於主觀意見。 四、能了解議論文本包括論點和論據。 五、能根據論點舉出適合的論據。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】	
第十五週	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十課擅長推理的人	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【海洋教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	

		合主題的作品。	對物或自然的感悟。				
第十六週	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十一課草船借箭	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能發展詮釋、評述文本的能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
第十七週	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十二課三個問題	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【人權教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】	

		識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	五、能了解文章的主旨，思索生命最重要的事。			
第十八週	第十冊第肆單元：精彩故事集 統整活動四	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-7 數位辭典的運用 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一、能運用教育部成語典檢索成語。 二、能掌握小說人物的特色。 三、能完成讀書報告的撰寫。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【閱讀素養教育】	
第十九週	第十冊第肆單元：精彩故事集 享閱讀二：我愛藍影子	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	一、能讀懂文章要點，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。 三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【性別平等】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	

		容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。				
第二十週	第十冊第參、肆單元 複習週二	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能認識議論文本的特徵。 六、培養議論文本的舉例、撰寫讀書報告等寫作基本能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	

112 年度五年級數學領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、折線圖 1-1 生活中的統計圖	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	1. 解讀長條圖與折線圖並知道其使用的時機。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】	
第二週	一、折線圖 1-2 製作折線圖、練習園地(一)	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	1. 整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】	
第三週	二、倍數與因數 2-1 認識倍數、2-2 認識因數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 理解倍數的意義與找法。 2. 理解因數的意義與找法。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【家庭教育】	
第四週	二、倍數與因數 2-3 倍數與因數的關係和應用、練習園地(二)	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 解決倍數與因數的應用問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【家庭教育】	
第五週	三、平面圖形 3-1 三角形的邊長	s-III-5 以簡單推理，理	S-5-1 三角形與四邊形	1. 理解三角形任意兩邊和大於第三	紙筆評量 作業評量	【科技教育】	

	關係、3-2 三角形的內角和	解幾何形體的性質。	的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	邊。 2. 由邊長和角的特性，認識正方形和長方形理解三角形的 3 內角和為 180 度。	口頭評量 習作評量 實作評量		
第六週	三、平面圖形 3-2 三角形的內角和、3-3 四邊形的性質	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	1. 理解四邊形的 4 內角和為 360 度。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】	
第七週	三、平面圖形 3-4 認識多邊形、練習園地(三)、工作中的數學(一)	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三	1. 認識多邊形。	紙筆評量 作業評量 口頭報告 習作評量 課堂問答	【戶外教育】	

			邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。				
第八週	四、公倍數與公因數 4-1 公倍數與最小公倍數、4-2 公因數與最大公因數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 理解公倍數與最小公倍數的意義與找法。 2. 理解公因數與最大公因數的意義與找法。	作業評量 口頭討論 紙筆測驗 習作評量 實作評量	【多元文化教育】	
第九週	四、公倍數與公因數 4-3 解題與應用、練習園地(四)	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 解決生活中的公倍數與公因數的應用問題。	紙筆評量 作業評量 紙筆測驗 習作評量 課堂問答	【多元文化教育】	
第十週	五、立體形體 5-1 面的垂直與平行、5-2 角柱與圓柱	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。	1. 理解空間中面與面的垂直或平行現象。 2. 做立體形體的分類與命名。 3. 能認識柱體的構成要素與性質。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】	

			<p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。</p>				
第十一週	五、立體形體 5-3 角錐與圓錐、5-4 認識球、練習園地(五)	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	<p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-5-7 球、</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 做立體形體的分類與命名。 2. 認識錐體的構成要素與性質。 3. 認識球。 	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	【科技教育】	

			柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。				
第十二週	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索 中學數學、看繪本 學數學	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三	1. 解決因數的應用問題。 2. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 3. 理解四邊形的 4 內角和為 360 度。 4. 解決倍數的應用問題。 5. 能認識柱體的構成要素與性質。 6. 認識錐體的構成要素與性質 7. 理解公倍數與最小公倍數的意義與找法。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【閱讀素養教育】	

		<p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p>	<p>邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

			(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。				
第十三週	六、整數四則運算 6-1 三步驟的列式與逐步求解、6-2 分配律	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律(II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混	1. 用併式紀錄三步驟問題，運用整數四則運算的約定計算答案 2. 理解分配律，並用以簡化計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】	

			合計算。熟練整數四則混合計算。				
第十四週	六、整數四則運算 6-3 連除的計算、6-4 平均問題、練習園地(六)	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律(II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。	1. 理解乘除四則運算的性質，並用以簡化計算。 2. 用併式紀錄解決平均問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【品德教育】	
第十五週	七、擴、約分與加減 7-1 擴分與約分、 7-2 通分與分數大小比較	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比	1. 理解擴分、約分與等值分數的關係。 2. 透過通分解決異分母分數大小比較	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【多元文化教育】	

		的加減。	較。用通分做異分母分數的加減。	問題。			
第十六週	七、擴、約分與加減 7-3 異分母分數的加減、練習園地(七)	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。	1. 透過通分解決異分母分數大小比較問題。 2. 透過通分解決異分母分數加減問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】	
第十七週	八、面積 8-1 平行四邊形的面積、8-2 三角形的面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	1. 透過點數方格與切割重組活動，理解與應用平行四邊形面積公式。 2. 透過點數方格與複製拼湊活動，理解與應用三角形面積公式。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【多元文化教育】	
第十八週	八、面積 8-3 梯形的面積、8-	s-III-1 理解三角形、平	S-5-2 三角形與四邊形	1. 透過點數方格與切割重組活動，	紙筆評量 作業評量	【海洋教育】	

	4 面積的變化與應用、練習園地(八)	行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	理解與應用梯形面積公式。 2. 能計算簡單複合圖形的面積。	口頭評量 習作評量 實作評量		
第十九週	九、乘以幾分之一 9-1 分數表示整數相除的結果、9-2 整數乘以幾分之一、 9-3 乘以 $\frac{1}{2}$ 與除以2、 練習園地(九)	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在	1. 用分數表示整數相除的結果。 2. 整數的單位分數倍。 3. 除以 2 與乘以 $\frac{1}{2}$ 。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 【環境教育】	

			分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝(測量)和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。				
第二十週	十、扇形 10-1 認識扇形、10-2 認識圓心角、10-3 幾分之幾圓、練習園地(十)	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合(幾分之幾圓)。能畫出指定扇形	1. 理解扇形的構成要素，並知道扇形是某圓的一部分。 2. 理解「圓心角」的意義。 3. 理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係。 4. 畫出指定半徑與圓心角的扇形。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】	
第二十一週	學習加油讚(二)、 數學園地 綜合與應用、探索 中學數學、看繪本 數學、神秘雪球、 因倍數接龍	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 n-III-5 理解整數相除	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切	1. 透過通分解決異分母分數大小比較問題。 2. 透過通分解決異分母分數加減問題。 3. 用分數表示整數相除的結果。 4. 理解與應用平行四邊形、三角形高的畫法及面積公式。 5. 理解「幾分之幾	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【閱讀素養教育】 【原住民族教育】 【環境教育】	

		<p>的分數表示的意義。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p>	<p>割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。</p>	<p>圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係。</p> <p>6. 認識生活中的球體。</p> <p>7. 解決因倍數的問題。</p>		
--	--	--	---	---	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、數的十進位結構 1-1 億以上的大數、 1-2 多位小數	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1. 認識億以上的大數。 2. 認識多位小數。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】	
第二週	一、數的十進位結構 1-3 數的十進位結構、 1-4 十進位結構的應用、 練習園地	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整	1. 認識數的十進位結構及位值間的關係。 2. 解決整數末位有多個0的乘除計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】	

	(一)	大與更小的數。	數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。				
第三週	二、分數 2-1 整數的分數倍、 2-2 分數的分數倍	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。	1. 整數的分數倍。 2. 分數的分數倍。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】	
第四週	二、分數 2-3 被乘數、乘數與積的關係、2-4 分數除以整數、練習園地(二)	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用	1. 被乘數、乘數與積的關係。 2. 分數除以整數。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】	

			<p>約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p>				
第五週	<p>三、長方體與正方體的體積</p> <p>3-1 長方體與正方體的體積公式、3-2 認識1立方公尺</p>	<p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正</p>	<p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置</p>	<p>1. 理解長方體、正方體體積的計算公式。</p> <p>2. 認識體積單位「立方公尺」並做實測及估測。</p>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	【環境教育】	

		確表述，協助推理與解題。	經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。				
第六週	三、長方體與正方體的體積 3-3 簡單複合形體的體積、練習園地(三)、工作中的數學(一)	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併	1. 計算簡單長方體和正方體複合形體的體積。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】	

			入其他教學活動。				
第七週	四、小數 4-1 多位小數乘以整數、4-2 整數乘以小數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	1. 理解多位小數的整數倍問題，並解決生活中的問題。 2. 解決整數乘以小數的問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【多元文化教育】	
第八週	四、小數 4-3 小數乘以小數、4-4 小數、整數除以整數、練習園地	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘	1. 解決小數乘以小數的問題。 2. 解決小數、整數除以整數且商為小	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	【多元文化教育】	

	(四)	計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	數的除法問題。	實作評量		
第九週	五、生活中的大單位 5-1 認識公噸	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的	1. 認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】	

			換算與計算。使用概數。				
第十週	五、生活中的大單位 5-2 認識公畝、公頃和平方公里、練習園地(五)	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。	1. 認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】	
第十一週	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-6 理解分數乘法	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的	1. 認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。 2. 認識數的十進結構及位值間的關係。 3. 分數的分數倍。 4. 解決小數乘以小數的問題。 5. 整數的分數倍。 6. 理解長方體、正方體體積的計算公式。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【閱讀素養教育】	

		和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面的積的計算方式。	換算與計算。使用概數。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。				
第十二週	六、時間的乘除 6-1 時間的乘法、6-2 時間的除法	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1. 解決時間的乘法問題。 2. 解決時間的除法問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】	
第十三週	六、時間的乘除 6-3 時間的應用與解題、練習園地(六)	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1. 解決生活中的時間應用問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】	
第十四週	七、表面積 7-1 長方體與正方體的表面積、7-2 簡	s-III-4 理解角柱(含正方體、長方	S-5-5 正方體和長方體：計算正	1. 計算正方體和長方體的表面積。 2. 計算簡單複合形	紙筆評量 作業評量 口頭評量	【戶外教育】	

	單複合形體的表面積、練習園地(七)、工作中的數學(二)	體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	體的表面積。	習作評量 實作評量		
第十五週	八、比率與百分率 8-1 認識比率、8-2 認識百分率	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	1. 理解比率的意義。 2. 理解百分率的意義。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【生命教育】	
第十六週	八、比率與百分率 8-3 百分率的應用、練習園地(八)	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	1. 解決生活中與百分率有關的問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【生命教育】	
第十七週	九、容積 9-1 認識容積、9-2 容積與容量的關係、9-3 不規則物體	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關	1. 容積與體積的關係。 2. 容積與容量的關係。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	【環境教育】	

	的體積、練習園地(九)	應用。	係。知道液體體積的意義。	3. 不規則物體的體積。	實作評量		
第十八週	十、線對稱圖形 10-1 認識線對稱圖形、10-2 對稱點、對稱角、對稱邊、10-3 畫線對稱圖形、練習園地(十)	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	1. 認識線對稱圖形。 2. 知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質。 3. 繪製線對稱圖形。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【多元文化教育】	
第十九週	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-III-4 理解角柱(含正方體、長方	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 S-5-5 正方體和長方體：計算正	1. 解決生活中與百分率有關的問題。 2. 不規則物體的體積。 3. 計算正方體和長方體的表面積。 4. 繪製線對稱圖形。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【閱讀素養教育】	

		體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。				
第二十週	數學園地 國外常用單位、桌遊	n-III-11 認識量的常用單位及其換算,並處理相關的應用問題。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-12 面積:「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-5 分數的乘法:整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式,知道乘法交換律在分數也成立。	1. 認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義。 2. 分數的分數倍。	口頭評量 實作評量	【國際教育】	

112 學年度五年級英語 Here We Go! (4)(5) 領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	開學預備週 World Map, Phonics Review, Word & Sentence Review	【英語領域】 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-1 能念出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。	【英語領域】 Aa-III-1 子音、母音及其組合。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞,其中必須拼寫180字詞)。 Aa-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。	1. 能正確跟讀並指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法,讀出以 a, a_e, e, e_e, i, i_e, o, o_e, u, u_e 所組成的字母拼讀例字。 3. 能正確跟讀並念出上冊所學單字、問句及答句。 4. 能聽懂所習得的句型並做出適當的回應。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】	
第二週	開學預備週 Starter	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的	【英語領域】 Aa-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能以 He's <u>sleeping under the table.</u> 描述他人正在進行的動作	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】	

		<p>日常生活用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p>(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞,其中必須拼寫180字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p>	<p>與所在位置。</p> <p>4. 能以正確的語調說出本課句型。</p> <p>5. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以a_e, ai, ay所組成的字詞: cake, lake, email, rain, May, today。</p> <p>6. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>7. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的數字單字 ten, twenty, thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred。</p>			
第三週	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today?	<p>【英語領域】</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學</p>	<p>1. 能理解本課故事情境。</p> <p>2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。</p> <p>3. 能聽懂並使用日常用語 Good idea! 及 Have a good time.。</p>	口頭評量 參與度評量 觀察評量	<p>【國際教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

		對話。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。	字詞及句型的生活溝通。				
第四週	Days of the Week 星期 Unit 1 What Day Is Today?	【英語領域】 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-2 能拼寫國小階段基本常用字詞。 4-III-3 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。	【英語領域】 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞,其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字: Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday。 2. 能以 What day is today / it? 詢問星期,並以 It's <u>Friday</u> . 做適當的回答;能以 Is it <u>Monday</u> today? 詢問他人星期幾,並以 Yes, it is. / No, it isn't. It's <u>Tuesday</u> . 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解並應用不同的 What 開頭問句,並以適當的答句回應。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】	
第五週	Days of the Week 星期	【英語領域】	【英語領域】	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以	作業評量 口頭評量	【國際教育】	

	Unit 1 What Day Is Today?	1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 2-III-1 能唸出英語的語音。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	e_e, ee, ea 所組成的字詞：Pete, these, bee, tree, tea, sea。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能辨識不同設施的開放日與時間。 4. 能找出想去的地方，並簡單介紹。	參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】	
第六週	Days of the Week 星期 & Subjects 科目 Unit 1 What Day Is Today? & Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-8 能作簡易的提問。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國	【英語領域】 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型	1. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。 2. 能理解本課故事情境。 3. 能聽懂並跟讀本課故事對話。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】	

		小階段字詞。	的生活溝通。				
第七週	Subjects 科目 & 第一次評量 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday? & Exam 1	【英語領域】 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	【英語領域】 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞,其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Sorry, I'm late. 及 Follow me.。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 【閱讀素養教育】	
第八週	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	【英語領域】 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-3 簡易的生活	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies。 2. 能以 Do you have <u>math</u> class on Monday? 詢問他人的課表，並以 Yes, I do. / No, I don't. 做適當	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】	

		子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。	用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	的回答；能以 Does he / she have <u>English</u> class on Thursday? 詢問他人的課表，並以 Yes, he / she does. / No, he / she doesn' t. 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能分辨 Be 動詞 do, does 所對應的主詞。			
第九週	Subjects 科目 Unit 2 Do You Have PE Class on Monday?	【英語領域】 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。 8-III-4 能了解外國風土民情。	【英語領域】 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 i_e, ie, y 所組成的字詞：kite, nine, tie, pie, fly, sky。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能認識不同國家的特殊科目。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 【閱讀素養教育】	
第十週	複習一 Review 1	【英語領域】 3 5-III-4 能	【英語領域】 Ad-III-2 簡易、常用	1. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】	

		<p>聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p>	<p>的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	<p>2. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>3. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。</p> <p>4. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。</p>			
第十一週	複習一 Review 1	<p>【英語領域】</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或</p>	<p>【英語領域】</p> <p>國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞,其中必須拼寫180字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Units 1-2 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能綜合運用 Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>4. 能運用字母拼讀法讀出以 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y 所組成的字詞。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	【閱讀素養教育】	

		吟唱簡易歌 謠韻文。	通。				
第十二週	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going?	【英語領 域】 5-III-4 能 聽懂日常生 活應對中常 用語句，並 能作適當的 回應。 5-III-5 能 以正確的發 音及適切的 速度朗讀簡 易句型的句 子。 5-III-7 能 以正確的發 音及適切的 速度朗讀簡 易對話。	【英語領 域】 Ad-III-2 簡易、常用 的句型結 構。 Ae-III-1 簡易歌謠、 韻文、短文、 故事及短 劇。 B-III-2 國 小階段所學 字詞及句型 的生活溝 通。	1. 能理解本課故 事情境。 2. 能聽懂並跟讀 本課故事對話。 3. 能聽懂並使用 日常用語 Say cheese! 及 Excuse me.。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 【閱讀素養教育】	
第十三週	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going?	【英語領 域】 5-III-1 認 讀與聽寫國 小階段字 詞。 5-III-2 在 聽讀時，能 辨識書本中 相對應的書 寫文字。 5-III-3 能 聽懂、讀懂 國小階段基 本字詞及句	【英語領 域】 Ab-III-1 子音、母音 及其組合。 Ab-III-5 所學的字母 拼讀規則 (含看字讀 音、聽音拼 字)。 Ac-III-3 簡易的生活 用語。 B-III-2 國	1. 能聽懂、辨識、 說出、摹寫、並應用 本課單字：bank, bookstore, hospital, library, museum, park, post office, supermarket。 2. 能以 Where are you going? 詢問他 人前往的地點，並 以 I' m going to the library. / We' re going to	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】	

		型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	小階段所學字詞及句型的生活溝通。	the <u>supermarket</u> . 做適當的回答；能以 Where' s the park? 詢問他人社區場所的位置，並以 It' s on <u>Blue Street</u> . 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能分辨 Be 動詞 am, are, is 所對應的主詞。			
第十四週	Places 社區場所 Unit 3 Where Are You Going?	【英語領域】 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 o_e, oa, ow 所組成的字詞：note, rose, boat, goat, low, row。 2. 能聽讀本課字母拼讀韻文。 3. 能辨識自己上學途中經過的社區場所。 4. 能分享自己上學路上經過的地點，並簡單介紹。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】	
第十五週	Places 社區場所 & 第二次評量	【英語領域】	【英語領域】	1. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短	作業評量 口頭評量	【閱讀素養教育】	

	Unit 3 Where Are You Going?& Exam 2	5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	文並完成閱讀理解練習。 2. 理解本課故事情境。 3. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 4. 紙筆測驗、口語多元評量	參與度評量 觀察評量		
第十六週	Animals 動物 & Christmas 耶誕節 Unit 4 How Many Koalas Are There? & Festival-Christmas	【英語領域】 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1	1. 理解本課故事情境。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Take care! 及 Calm down.。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 【閱讀素養教育】	

		抄寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。	簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。				
第十七週	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There? & Festival-Christmas	【英語領域】 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝	1. 能認識耶誕節的由來和節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識、說出耶誕節相關的單字：a bell, a candy cane, a Christmas tree, a star, a stocking, Santa Claus。 3. 能認識並說出耶誕節的節慶相關用語：Let's open the gifts. / Merry Christmas!。 4. 能聽懂、辨識、說出並摹寫本課單字：elephant, horse, lion, monkey, tiger, turtle, zebra, koala 5. 能以 How many <u>lions</u> are there? 詢問動物的數量，	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】	

			通。	並以 <u>There' s one lion.</u> / <u>There are nine lions.</u> 做適當的回答；能以 <u>Does he / she like horses?</u> 詢問他人喜歡的動物，並以 <u>Yes, he / she does.</u> / <u>No, he / she doesn' t.</u> <u>He / She likes zebras.</u> 做適當的回答。 6. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。			
第十八週	Animals 動物 Unit 4 How Many Koalas Are There?	【英語領域】 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、	1. 能聽懂並應用本課的單字：elephant, horse, lion, monkey, tiger, turtle, zebra, koala 2. 能以 <u>How many lions are there?</u> 詢問動物的數量，並以 <u>There' s one lion.</u> / <u>There are nine lions.</u> 做適當的回答；能以 <u>Does he / she like horses?</u> 詢問他人喜歡的動物，並以 <u>Yes, he / she does.</u> / <u>No, he / she doesn' t.</u> <u>He /</u>	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】	

		所學的 子。 5-III-1 認 讀與聽寫國 小階段字 詞。	韻文、短文、 故事及短 劇。 B-III-2 國 小階段所學 字詞及句型 的生活溝 通。	She likes <u>zebras</u> . 做適當的回答。 3. 能聽懂並以正 確的語調說出本課 句型。 4. 能了解主詞是 he / she / it 或 單數名字時，動詞 like 的字尾要加 s。 5. 能聽辨及運用 字母拼讀法讀出以 u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞： cute, tube, Luke, flute, blue, glue, juice, suit。 6. 能聽讀本課字 母拼讀韻文。			
第十九週	Animals 動物&複習 二 Unit 4 How Many Koalas Are There?& Review 2	【英語領 域】 1-III-2 能 聽辨字詞是 單音節或多 音節，並辨 識重音的音 節。 2-III-1 能 唸出英語的 語音。 2-III-9 能 以正確的發 音及適切的 語調說出簡 易句型的句	【英語領 域】 Ab-III-1 子音、母音 及其組合。 Ab-III-5 所學的字母 拼讀規則 (含看字讀 音、聽音拼 字)。 Ad-III-1 簡易標點符 號。 Ae-III-1 簡易歌謠、	1. 能認識澳大利 亞的特有動物。 2. 能聽懂、看懂課 堂中所學的簡易短 文並完成閱讀理解 練習。 3. 能聽懂、辨識並 說出 Units 3-4 所 習得的單字、句型 與日常用語。 4. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得 的單字與句型。 5. 能綜合運用 Units 3-4 所習得 的單字、句型與日	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【環境教育】 【閱讀素養教育】	

		子。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	常用語。 6. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。			
第二十週	複習二&第三次評量 Review 2 & Exam 3	【英語領域】 1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字與句型。 3. 能綜合運用 Units 3-4 所習得的單字、句型與日常用語。 4. 能運用字母拼讀法讀出以 o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】	
第二十一週	文化教學 Let' s Explore & Country Profile	【英語領域】 6-III-2 樂於參與課堂	【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所	1. 能認識不同國家的知名景點或文化。 2. 能認識不同國	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】	

		中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。	學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	家的特色美食、動物、運動與其相關背景知識。			
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	開學預備週 Starter	【英語領域】 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1. 能了解、聽懂及跟讀本課故事對話，並進行簡易的角色扮演。 2. 能以 How many <u>dinosaurs</u> are there? 詢問他人，並以 <u>Five!</u> 回答物品的數量。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ng, nk 所組成的字詞：king, ring, swing, bank, pink, wink，並能聽	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【閱讀素養教育】	

		4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	讀本課字母拼讀韻文。 5. 能聽辨並說出數字 one hundred, two hundred, three hundred, four hundred, five hundred, six hundred, seven hundred, eight hundred, nine hundred, one thousand。			
第二週	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong?	【英語領域】 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型	1. 能理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Can you give me a hand? 及 Be careful!。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 【閱讀素養教育】	

			的生活溝通。				
第三週	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong?	【英語領域】 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	【英語領域】 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞,其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字: eyes, ears, nose, mouth, hands, arms, legs, foot, feet。 2. 能以 What's wrong? 詢問他人身體狀況,並以 My foot hurts. / His / Her ears hurt. 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解「單數名詞+hurts」及「複數名詞+ hurt」。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【閱讀素養教育】	
第四週	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong?	【英語領域】 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	【英語領域】 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞,其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符	1. 能辨識、念讀複合子音音組 wh 及 ph。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 wh, ph 所組成的字詞: whale, wheel, white, phone, photo, dolphin。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【閱讀素養教育】	

		5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	號。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。				
第五週	Body Parts 身體部位 Unit 1 What's Wrong?	【英語領域】 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	【英語領域】 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能了解 PRICE 運動傷害緊急處理流程。 2. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【安全教育】 【閱讀素養教育】	
第六週	第一次評量 &Illness 病症 Exam 1 & Unit 2 Do You Have a Headache?	【英語領域】 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中	【英語領域】 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能	1. 能聽懂、辨識並說出 Starter-Unit 1 所習得的單字、句型與日常用語。 2. 能辨識並摹寫 Starter-Unit 1 所習得的單字與句型。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 【閱讀素養教育】	

		<p>所學的 句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>3. 能綜合運用 Starter-Unit 1 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>4. 能運用字母拼讀法讀出以 wh, ph 所組成的字詞。</p> <p>5. 能理解本課故事情境。</p> <p>6. 能聽懂及跟讀本課故事對話。</p> <p>7. 能聽懂並使用日常用語 May I help you? 及 You're welcome.。</p>		
第七週	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache?	<p>【英語領域】</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：cold, fever, runny nose, sore throat, headache, toothache, stomachache。</p> <p>2. 能以 Do you have a <u>fever</u>?、Does he / she have a <u>headache</u>? 詢問他人身體是否疼痛不適，並以 Yes, I do. / No, I don't. I have a <u>runny nose</u>. 及 Yes, he / she does.、No, he / she doesn't. He / She has a</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	【閱讀素養教育】

				<p>stomachache. 做適當回答。</p> <p>3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。</p> <p>4. 能了解助動詞 have / has 與人稱的對應。</p>			
第八週	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache?	<p>【英語領域】</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能辨識、念讀無聲子音 th 及有聲子音 th。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以無聲子音 th 及有聲子音 th 所組成的字詞：three, bathroom, teeth, this, that, those。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>	
第九週	Illness 病症 Unit 2 Do You Have a Headache?	<p>【英語領域】</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所</p>	<p>1. 能了解 85110 所代表的意義。</p> <p>2. 能分享保持健康的方法。</p> <p>3. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

		<p>看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	練習。			
第十週	<p>複習一& Meals & Food 三餐與點餐</p> <p>Review 1 & Unit 3 What Would You Like For Dinner?</p>	<p>【英語領域】</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫Units 1-2 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能綜合運用Units 1-2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>4. 能運用字母拼讀法讀出以 ng, nk, wh, ph, th (無聲), th (有聲) 所組成的字詞。</p> <p>5. 能理解本課故事情境。</p> <p>6. 能聽懂及跟讀本課故事對話。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【國際教育】</p>	
第十一週	Meals & Food 三餐	【英語領	【英語領	1. 能理解本課故	口頭評量	【國際教育】	

	與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner?	【域】 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。	【域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 I see. 及 Too bad!。 4. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：breakfast, lunch, dinner, bread, salad, soup, noodles。 5. 能以 What would you like for <u>lunch</u> ?、Would you like some <u>bread</u> for lunch? 詢問他人三餐想吃的食物，並以 I' d like some <u>salad</u> . 及 Yes, please. / No, thank you. I' d like some <u>soup</u> . 做適當回答。 6. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。	參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】	
第十二週	Meals & Food 三餐與點餐 Unit 3 What Would You Like For Dinner?	【英語領域】 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-III-1 能	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字：breakfast, lunch, dinner, bread, salad, soup, noodles。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【閱讀素養教育】	

		<p>辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p>	<p>拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>2. 能以 What would you like for <u>lunch</u>?、Would you like some <u>bread</u> for lunch? 詢問他人三餐想吃的食物，並以 I' d like some <u>salad</u>. 及 Yes, please. / No, thank you. I' d like some <u>soup</u>. 做適當回答。</p> <p>3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。</p> <p>4. 能了解單複數名詞與 a / an / some 的對應。</p> <p>5. 能辨識、念讀複合子音音組 ch 及 sh。</p> <p>6. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ch, sh 所組成的字詞：chicken, church, lunch, shop, short, fish。</p>			
第十三週	<p>Meals & Food 三餐與點餐</p> <p>Unit 3 What Would You Like For Dinner?</p>	<p>【英語領域】</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4</p>	<p>1. 能辨識、念讀複合子音音組 ch 及 sh。</p> <p>2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以 ch, sh 所組成的字</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	【閱讀素養教育】	

		<p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>詞：chicken, church, lunch, shop, short, fish。</p> <p>3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。</p> <p>4. 能了解減少食物浪費，愛護地球的方法。</p>			
第十四週	<p>Meals & Food 三餐與點餐&第二次評量</p> <p>Unit 3 What Would You Like For Dinner?& Exam 2</p>	<p>【英語領域】</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能聽懂、看懂課堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。</p> <p>2. 能聽懂、辨識並說出Units 2-3所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>3. 能辨識並摹寫Units 2-3所習得的單字與句型。</p> <p>4. 能綜合運用Units 2-3所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>5. 能運用字母拼讀法讀出以th（無聲），th（有聲），ch, sh所組成的字詞。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>作業評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

第十五週	Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That?	【英語領域】 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。	【英語領域】 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 理解本課故事情境。 2. 能聽懂及跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並使用日常用語 Amazing! 及 What ' s the matter?。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【國際教育】 【閱讀素養教育】	
第十六週	Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That?	【英語領域】 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易	【英語領域】 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞,其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1	1. 能聽懂、辨識、說出、摹寫並應用本課單字: backpack, cap, lunchbox, umbrella, water bottle, workbook, glasses, shoes。 2. 能以 Whose <u>backpack</u> is this / that?、Whose <u>glasses</u> are these / those? 詢問物品	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【閱讀素養教育】	

		對話。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	簡易標點符號。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	的主人，並以 It's my <u>backpack</u> . 及 They are <u>Chunk's glasses</u> . 做適當回答。 3. 能聽懂並以正確的語調說出本課句型。 4. 能了解主詞與所有格的對應。			
第十七週	Items 物品與主人& 節慶教學 Unit 4 Whose Backpack Is That? & The Dragon Boat Festival	【英語領域】 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。	【英語領域】 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能辨識、念讀複合子音音組 wh, ph, th (無聲), th (有聲), ch, sh。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出含有 h 的複合子音所組成的字詞：whale, wheel, white, phone, photo, dolphin, three, bathroom, teeth, this, that, those, chicken, church, lunch, shop, short, fish。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【閱讀素養教育】	
第十八週	Items 物品與主人 Unit 4 Whose Backpack Is That?	【英語領域】 3-III-1 能辨識課堂中	【英語領域】 Ac-III-3 簡易的生活	1. 能了解如何列出清單及打包行李。 2. 能聽懂、看懂課	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【戶外教育】 【閱讀素養教育】	

		<p>所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>堂中所學的簡易短文並完成閱讀理解練習。</p>			
第十九週	<p>複習二&第三次評量 Review 2 & Exam 3</p>	<p>【英語領域】</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝</p>	<p>1. 能聽懂、辨識並說出 Units 4-Review 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>2. 能辨識並摹寫 Units 4-Review 2 所習得的單字與句型。</p> <p>3. 能綜合運用 Units 4-Review 2 所習得的單字、句型與日常用語。</p> <p>4. 能運用字母拼讀法讀出以 wh, ph, th (無聲), th (有聲), ch, sh 所組成的字詞。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>	

		回應。	通。				
第二十週	文化教學 Let' s Explore & Country Profile	【英語領域】 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。	【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能認識不同國家的知名景點或文化。 2. 能認識不同國家的特色美食、動物、運動與其相關背景知識。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【國際教育】	

112 年度五年級自然領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、太陽的祕密 1、太陽與生活	ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技應用、自然環境、書刊及網路媒體等覺察問題。	INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。	1. 能知道太陽的光和熱會影響地球生物生存。 2. 能認識太陽光和熱可以轉換成生活所需的電能。	口頭報告 習作評量	【環境教育】 【資訊教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】	
第二週	一、太陽的祕密 2、太陽的位置變化	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的	INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。	1. 透過觀察日晷，能了解不同的光源位置會對影子的長度與方位造成影響。 2. 透過一天中不同時間的測量，覺察太陽在一天中的方位和高度角有規律性變化。	口頭報告 觀察記錄 習作評量	【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【科技教育】	

		存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。					
第三週	一、太陽的祕密 2、太陽的位置變化	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。	1. 透過比較不同季節太陽的測量資料，察覺日出、日落的方位和高度角及溫度會隨著季節不同而有規律性的變化。	口頭報告 小組互動 表現 習作評量	【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【科技教育】	
第四週	一、太陽的祕密 3、光的折射	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記	INe-III-7 陽光是由不同色光組成。	1. 能觀察生活中的彩虹現象，探究出現彩虹色光的條件，並發現彩虹與太陽的相對位置關係。 2. 能透過實驗操作，發現陽光是由不同的色光所組成。	口頭報告 小組互動 表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	

		錄。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。					
第五週	一、太陽的祕密 3、光的折射	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像	1. 能認識生活中光的折射現象及光在不同介質中的行進變化。 2. 能透過實驗操作，理解放大鏡的聚光和成像。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】	
第六週	二、千變萬化的植物 1. 不同環境的植物	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常	1. 透過觀察知道花朵構造，包含花萼、花瓣、雄蕊、雌蕊。 2. 知道植物開花後會結成果實。 3. 能了解植物是自然環境的一份子，許多生物的存活有賴植物，而人類的生活也時常利用植物。	小組互動表現 觀察記錄 習作評量	【環境教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	

			具有規則性。				
第七週	二、千變萬化的植物 2. 植物存活的本事	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。	1. 學生透過討論知道植物利用葉子與陽光進行光合作用或生長所需的養分。 2. 透過植物體內水分輸送實驗，發現並了解水從植物的根進入植物體後，利用莖傳送到葉子。 3. 透過葉面蒸散現象實驗，了解水分從葉面蒸散的現象。	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 習作評量	【閱讀素養教育】 【科技教育】	
第八週	二、千變萬化的植物 3. 植物繁衍大顯身手	pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	1. 透過觀察與討論了解植物為了繁殖會開花，透過授粉結成果實產生種子。 2. 透過觀察與討論了解植物會利用不同方式進行傳播達	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【性別平等】 【閱讀素養教育】	

		<p>是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>		到繁殖的目的。			
第九週	<p>二、千變萬化的植物</p> <p>3. 植物繁衍大顯身手</p>	<p>tc-III-1 能就所蒐集數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學</p>	<p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察與討論了解植物除了利用種子之外，還可以利用根莖葉進行繁殖。 2. 透過觀察與討論了解同一種植物有多樣化的繁殖方式。 3. 透過觀察與討論了解同一種植物有多樣化的繁殖方式。 	<p>口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量</p>	<p>【性別平等】 【閱讀素養教育】</p>	

		的樂趣。					
第十週	二、千變萬化的植物 4. 植物的特徵與分類	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技應用、自然環境、書刊及網路媒體等覺察問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。	1. 能觀察植物比對植物圖鑑知道植物特徵。 2. 能自訂分類的依據，進行植物分類。	口頭報告 小組互動 表現 習作評量	【戶外教育】 【性別平等】 【閱讀素養教育】	
第十一週	三、奇妙的水溶液 1. 水溶液中的物質	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	INe-III-4 物質溶解、反應前後，總重量不變。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。	1. 能從日常經驗和學習活動中，覺察水溶液是有其他物質溶解在水中，和水不相同，是一種混合物。 2. 透過實驗操作，驗證水溶液溶解前後總重量不變。	口頭報告 小組互動 表現 實驗操作 習作評量	【海洋教育】 【閱讀素養教育】 【資訊教育】	
第十二週	三、奇妙的水溶液 1. 水溶液中的物質	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運	INe-III-4 物質溶解、反應前後，總重量不	1. 透過探究活動，發現能利用水分蒸發的方法，來分離水溶液中的固體物	口頭報告 小組互動 表現 探究活動	【海洋教育】 【閱讀素養教育】 【資訊教育】	

		用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	變。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。	質。 2. 了解實驗操作及探究問題的方法。	習作評量		
第十三週	三、奇妙的水溶液 2. 水溶液的酸鹼性	pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。	INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	1. 能利用石蕊試紙來檢驗生活中水溶液的酸鹼性。 2. 能歸納石蕊試紙的檢驗結果，分類及定義酸性、中性和鹼性水溶液。	口頭報告 小組互動 表現 實驗操作 習作評量	【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	
第十四週	三、奇妙的水溶液	pe-III-2	INa-III-3	1. 透過探究活動，	口頭報告	【海洋教育】	

	2. 水溶液的酸鹼性	能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	發現花卉或菜葉會因不同酸鹼性而改變顏色，並可作為自製的酸鹼指示劑。 2. 能選用合適的酸鹼指示劑，檢測不同水溶液的酸鹼性質。	小組互動表現 探究活動 習作評量	【資訊教育】 【環境教育】	
第十五週	三、奇妙的水溶液 2. 水溶液的酸鹼性	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INg-III-7	1. 了解酸性和鹼性水溶液混合後，會因交互作用而改變原來的酸鹼性。 2. 覺察及了解各種酸鹼水溶液在生活環境中的應用與影響。	口頭報告 小組互動表現 習作評量	【海洋教育】 【資訊教育】 【環境教育】	

			人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。				
第十六週	三、奇妙的水溶液 3. 水溶液的導電性	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	IINe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。	1. 能利用 LED 燈所組成的電路，來檢測水溶液的導電性。 2. 能了解許多水溶液具有導電性，並能注意生活中的用電安全。	口頭報告 小組互動 表現 實驗操作 習作評量	【資訊教育】 【環境教育】	
第十七週	四、力與運動 1、地球引力	pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探	INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不	1. 能察覺物體向下運動是受到地球引力作用。 2. 能知道地球上的物體都會受地球引力的作用。 3. 能辨別物體受力可分為接觸力與超距力。 4. 能運用時間與距離的關係，描述物體的速度變化。	口頭報告 小組互動 表現 習作評量	【科技教育】 【閱讀素養教育】	

		究結果和他人的結果（例如來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	接觸也可以有力的作用。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。				
第十八週	四、力與運動 1、地球引力	pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度愈快動能愈大。 INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。	1. 能觀察與操作了解物體，由愈高處落下，速度愈快。 2. 由探究了解運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度愈快動能愈大。	口頭報告 小組互動 表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 【閱讀素養教育】	
第十九週	四、力與運動 2、力的測量	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀	INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化	1. 能察覺力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 2. 由探究了解彈簧	口頭報告 小組互動 表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】	

		<p>器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p>	<p>的程度。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。</p>	<p>受的力量愈大，伸長也愈長。</p> <p>3. 能察覺地球對物體的引力就是物體的重量。</p>			
第二十週	四、力與運動 2、力的測量	<p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	<p>INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p>	<p>1. 能了解同時受到二個方向相反，作用力大小不同時，會影響物體移動的情形。</p>	<p>口頭報告 小組互動 表現 實驗操作 習作評量</p>	【科技教育】	

第二十一週	四、力與運動 3、摩擦力	pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。	1. 能分辨物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同。 2. 能應用摩擦力的不同，讓生活更便利。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】	
-------	-----------------	--	---	--	--------------------------------	--------	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、探索星空的奧祕 1. 星空神話	ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INc-III-14 四季星空會有所不同。	1 能透過觀星經驗來探討星星的特性。 2. 藉由星空圖片或星座圖卡了解星星有大小、明亮、顏色的差異。	課堂問答 小組互動表現 習作評量	【環境教育】 【科技教育】	
第二週	一、探索星空的奧祕	pc-III-2	INc-III-14	1. 知道星星的亮度	課堂問答	【環境教育】	

	1. 星空神話	<p>能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如:攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等,表達探究之過程、發現或成果。能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出問題。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗,感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>四季星空會有所不同。</p> <p>不同,愈亮星等數字愈小。</p> <p>2. 透過閱讀認識星座的故事及星座的由來。</p>	<p>小組互動表現 習作評量</p>	【科技教育】		
第三週	<p>一、探索星空的奧秘</p> <p>2. 一起觀星星</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心,察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異,並能依</p>	<p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量),事物大小宜用適當的單位來</p>	<p>1. 學會操作星座盤,能以方位和高度角來描述星星的位置。</p>	<p>課堂問答 實作評量 習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【科技教育】</p>	

		據已知的科學知識科學方法，想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	表示。 INc-III-14 四季星空會有所不同。 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。				
第四週	一、探索星空的奧秘 2. 一起觀星星	ti-III-1 能運用好奇心，察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法，想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	INc-III-2 自然界或生活中有趣的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-III-14 四季星空會有所不同。 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。	1. 認識四季星空不同的星座以及尋找主要亮星。 2. 認識宇宙的星球有恆星、行星、衛星。	課堂問答 實作評量 小組互動表現 習作評量	【環境教育】 【科技教育】	
第五週	一、探索星空的奧秘 3. 夜裡辨認方位	ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的	INc-III-14 四季星空會有所不同。	1. 知道北極星在天空中的位置幾乎不會改變。 2. 能利用北斗七星和仙后座尋找北極星。	課堂問答 實作評量 習作評量	【環境教育】 【科技教育】 【安全教育】 【戶外教育】	

		科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。					
第六週	二、空氣與燃燒 1. 氧氣與燃燒	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	1. 能認識空氣中主要組成氣體為氮、氧、二氧化碳、水蒸氣等。 2. 能從生活經驗中，辨別可以幫助物質燃燒的方法。透過實驗操作，了解物質燃燒需要空氣。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	
第七週	二、空氣與燃燒 1. 氧氣與燃燒	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。	INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無	1. 能利用雙氧水與金針菇製造氧氣，透過實際操作，以線香檢驗，觀察到氧氣具有助燃的性質。 2. 能了解氧氣在生	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	

		能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	一定的形狀與體積。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	活中的用途與重要性。 3. 能學會實驗器材的正確使用方法。			
第八週	二、空氣與燃燒 2. 二氧化碳與滅火	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INf-III-2 科技在生活中的應用與	1. 能經由檢驗燃燒後的空氣，知道物質燃燒會消耗氧氣，產生二氧化碳。 2. 能透過實驗操作，利用醋和小蘇打製造二氧化碳，並檢驗二氧化碳的性質。透過實驗觀察二氧化碳能使澄清石灰水變混濁，且不具助燃性。 3. 能學會實驗器材的正確使用方法。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	

			對環境與人體的影響。				
第九週	二、空氣與燃燒 2. 二氧化碳與滅火	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	1. 能了解二氧化碳在生活中的用途。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】	
第十週	二、空氣與燃燒 3. 燃燒與滅火	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	1. 能察覺生活中有許多可以燃燒的物質，透過紙杯燃燒實驗，發覺燃燒需要達到燃點的要件。歸納燃燒三要素：可燃物、助燃物、達到燃點。 2. 能觀察各種滅火的方式，發覺滅火的原理與燃燒三要素的關聯。 3. 能從新聞時事中，探討火災可能造成的災害。檢驗生活環境中，有哪些危險因素可能引發火災，或是阻礙逃生。歸納預防火災發生及火場求生的方式。 4. 能學會實驗器材的正確使用方法。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】	

<p>第十一週</p>	<p>三、防止生鏽與保存食物 1. 生鏽知多少</p>	<p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p>	<p>1. 觀察生活中生鏽的物品，了解物品生鏽的特徵及環境。 2. 透過實驗操作變因，了解鐵生鏽的主因。</p>	<p>口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量</p>	<p>【科技教育】 【閱讀素養教育】</p>	
<p>第十二週</p>	<p>三、防止生鏽與保存食物 1. 生鏽知多少</p>	<p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p>	<p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INf-III-2</p>	<p>1. 透過實驗操作變因，了解鐵生鏽的主因。 2. 了解防鏽的原理及生活中常見的防鏽方法。</p>	<p>口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量</p>	<p>【科技教育】 【閱讀素養教育】</p>	

		ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。				
第十三週	三、防止生鏽與保存食物 2. 生活中的食物保存	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等觀察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INf-III-2 科技在生活中的應用與	1. 了解食物腐敗的原因，並認識黴菌。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 【閱讀素養教育】	

		an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	對環境與人體的影響。				
第十四週	三、防止生鏽與保存食物 2. 生活中的食物保存	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。	1. 能察覺食物腐敗的原因並歸納黴菌適宜生長的环境。 2. 能和同學合作完成黴菌實驗，並觀察記錄其差異。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 【閱讀素養教育】	
第十五週	三、防止生鏽與保存食物 2. 生活中的食物保存	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常	INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了	1. 能說出黴菌對人類生活的影響及其應用。 2. 能說出食物保存的原理和方法。	口頭報告 習作評量	【科技教育】 【閱讀素養教育】	

		生活觀察到的現象。 an-III-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	解。				
第十六週	四、揭祕動物的世界 1. 校園動物偵查員	pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如:攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等,表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗,感受自然科學學習的樂趣。 an-III-1 透過科學探究活動,了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	INc-III-8 在同一時期,特定區域上,相同物種所組成的群體稱為「族群」,而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用,常具有規則性。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。	1. 能透過校園或社區某區域範圍的觀察記錄,描述族群及群集的組成。 2. 能歸納不同季節的氣候特性影響下,會有不同的動物出現。 3. 能說明螞蟻的覓食、分工合作、訊息傳遞以及社會性的行為。	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【性別平等】 【科技教育】 【閱讀素養教育】	
第十七週	四、揭祕動物的世界	po-III-1	INc-III-7	1. 能從觀察手臂伸	口頭報告	【性別平等】	

	2. 動物的生存之道	<p>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。</p>	<p>屈和雞翅的運動，發現動物骨骼和肌肉運作的情形。 2. 能比較昆蟲的身體構造不同，運動方式也不同，有些昆蟲幼蟲期與成蟲期的運動方式也不相同（以水生昆蟲蜻蜓為例）。 3. 能描述動物的覓食行為有不同的類型（追捕、設陷阱、分工合作、互相幫助）。 4. 能辨別不同動物的進食方式與口或口器的形態的關係。以鳥喙為例，其長短及形式與其食物相關。 5. 能知道食物鏈是生物間食物的關係，在生態系中，代表了物質和能量在不同物種間流動與循環的情形。 6. 以人體消化系統為例，能指出食物消化經由口、食道、胃、小腸、大腸等器官，將食物消化吸收利用。</p>	<p>小組互動表現 實驗操作 習作評量</p>	<p>【科技教育】 【閱讀素養教育】</p>	
第十八週	<p>四、揭祕動物的世界 2. 動物的生存之道</p>	<p>po-III-1 能從學習活動、日常經</p>	<p>INa-III-10 在生態系中，能量經</p>	<p>1. 能知道外界溫度變化時人體仍維持體溫。</p>	<p>口頭報告 小組互動表現 習作評量</p>	<p>【性別平等】 【科技教育】 【閱讀素養教育】</p>	

		<p>驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>由食物鏈在不同物種間流動與循環。</p> <p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p> <p>INe-III-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。</p>	<p>2. 能了解動物身體的外形、顏色、花紋等，能形成保護色、警戒色、擬態、偽裝等效果，對生存的方式有影響。</p> <p>3. 能了解寄生、共生和競爭的不同。</p>			
第十九週	<p>四、揭祕動物的世界</p> <p>3. 動物的生命延續</p>	<p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之</p>	<p>INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。</p> <p>INe-III-11 動物有覓</p>	<p>1. 能知道為了繁衍下一代，動物會利用聲音、光、舞蹈、打鬥或散發特殊體味等方式來吸引異性，以達到求偶、交配的目的。</p> <p>2. 能經由觀察各種動物或觀看影片、圖片，了解動物的</p>	<p>口頭報告 小組互動表現 習作評量</p>	<p>【人權教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】</p>	

		<p>問題。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p>	<p>繁殖方式有卵生、胎生，並知道兩者不同處。</p> <p>3. 能經由觀察各種動物或觀看影片、圖片，能了解動物的保護行為有不同的類型。</p> <p>4. 能觀察自己與父母和祖父母外型相似性（眼皮、耳垂、姆指、捲舌、美人尖），不涉及血型。</p> <p>5. 能比較自己與同學性狀的差異性。</p>			
第二十週	四、揭祕動物的世界 4. 動物與人類生活	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>	<p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。</p>	<p>1. 能了解自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>2. 能知道人類日常生活中所依賴的經濟動物及養殖的方法。</p>	<p>口頭報告 專題報告 小組互動表現 習作評量</p>	<p>【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【閱讀素養教育】</p>	

112 學年度五年級社會領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起?	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 解析大航海時代，不同族群來到臺灣進行貿易、開發、統治等活動。(1b-III-3, Cb-III-1) 2. 理解荷蘭人統治臺灣的過程和影響。(1b-III-3, Af-III-2) 3. 透過分組討論，理解西班牙人統治臺灣的過程和影響。(3c-III-1, Af-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 【多元文化教育】	
第二週	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起?	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 透過分組討論，理解西班牙人統治臺灣的過程和影響。(3c-III-1, Af-III-2) 2. 理解鄭氏政權的統治對臺灣帶來的重要影響。(3c-III-1, Cb-III-1)	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	
第三週	第一單元臺灣登上國際舞臺 第二課大航海時代	1b-III-3 解析特定人物、族群與	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的	1. 理解荷蘭和西班牙人在臺灣遺留的文化資產。(2b-	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 【原住民族教育】	

	在臺灣留下哪些影響？	事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	III-2, Cb-III-2) 2. 解析臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。(1b-III-3, Cb-III-1)			
第四週	第一單元臺灣登上國際舞臺 第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展	1. 探究臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。(1b-III-3, Cb-III-1) 2. 解析外來勢力對原住民族的生活與文化造成的衝擊。(1b-III-3, Cb-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 【原住民族教育】	

<p>第五週</p>	<p>第二單元成為清帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>現特色。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p>	<p>1. 解析清帝國前期限制漢人來臺政策，以及民變與械鬥的成因與影響。(1b-III-3、3c-III-2, Cb-III-1) 2. 透過分組討論，理解民變與械鬥的成因與影響。(1b-III-3、3c-III-2, Cb-III-1) 3. 解析開港通商的原因，以及其對臺灣歷史發展的影響。(1c-III-2、3c-III-2, Bc-III-1) 4. 理解沈葆楨與劉銘傳來臺的原因和在臺灣的建設。(1b-III-3, Cb-III-1) 5. 透過分組討論，探究清帝國後期對臺灣治理政策的轉變。(1b-III-3、3c-III-2, Cb-III-1)</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【海洋教育】 【多元文化教育】</p>	
<p>第六週</p>	<p>第二單元成為清帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？、第二課西方人來臺帶來哪些影響？</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文</p>	<p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p>	<p>1. 透過分組討論，探究清帝國後期對臺灣治理政策的轉變。(1b-III-3、3c-III-2, Cb-III-1) 2. 解析斯文豪和湯姆生在臺灣從事的活動及其影響。(1b-III-3、2b-</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】</p>	

		化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。		III-2, Cb-III-1)			
第七週	第二單元成為清帝國的領土 第二課西方人來臺帶來哪些影響？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 解析斯文豪和湯姆生在臺灣從事的活動及其影響。 (1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-1) 2. 探究清帝國時期外國傳教士在臺傳教及推動西方教育、醫療的事蹟與影響。(2b-III-2、3d-III-1, Cb-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 【原住民族教育】	
第八週	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯	1 透過世界地圖認識臺灣海陸位置，並了解對歷史發展的影響。(2a-III-1, Ab-III-1) 2 認識臺灣在東亞	口頭評量 實作評量	【海洋教育】	

		置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	性。	的鄰國與海洋，並覺察不同族群帶來的文化。(1b-III-3, Ab-III-1)			
第九週	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 認識臺灣在東亞的鄰國與海洋，並覺察不同族群帶來的文化。(1b-III-3, Ab-III-1) 2. 藉由不同時期的臺灣地圖，探究臺灣的歷史文化發展與變遷。(1b-III-3, Ab-III-1)	口頭評量 實作評量	【海洋教育】	
第十週	第三單元臺灣島的地理位置 第二課環境對生活與生態產生哪些影響？(期中考)	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 探究臺灣受到季風氣候的影響，對經濟活動與生活空間的改變。(2a-III-1、Ab-III-3)。 2. 覺察地理位置帶來海洋資源，使得人與環境互動產生海洋文化。(1b-III-3、Ab-III-3)。 3. 發覺臺灣的海陸地理位置，對交通運輸與動物遷徙產生的影響。(2a-III-2、Ab-III-1)。	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 【環境教育】	
第十一週	第四單元人與環境互動發展	1b-III-3 解析特定人	Cb-III-2 臺灣史前文	1. 理解臺灣早期歷史與文化的發展。	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 【多元文化教育】	

	第一課史前人們如何善用環境資源生活？	物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	(2b-III-2 , Cb-III-2) 2. 解析臺灣重要的史前遺址及其意義。(1b-III-3, Cb-III-2) 3. 從遺址出土文物解析臺灣史前人類的生活特色。(1b-III-3, Cb-III-2)	習作評量	【原住民族教育】	
第十二週	第四單元人與環境互動發展 第一課史前人們如何善用環境資源生活？、第二課原住民族如何與自然共存？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 理解臺灣早期歷史與文化的發展。(2b-III-2 , Cb-III-2) 2. 解析臺灣重要的史前遺址及其意義。(1b-III-3, Cb-III-2) 3. 從遺址出土文物解析臺灣史前人類的生活特色。(1b-III-3, Cb-III-2) 4. 理解臺灣的原住民族及其分布情形。(2b-III-2, Cb-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	
第十三週	第四單元人與環境互動發展 第二課原住民族如何與自然共存？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形	1. 欣賞並尊重原住民族尊重自然、保護環境的觀念。(2b-III-2 , Cb-III-2) 2. 從原住民族的社會組織與生活方式，理解並欣賞其傳統文化。(2b-	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 【多元文化教育】 【原住民族教育】	

		化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	III-2, Cb-III-2)			
第十四週	第四單元人與環境 互動發展 第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1. 理解平埔族群受到漢人統治與開墾的影響而被迫在島內遷移。(1b-III-3、2b-III-2, Cc-III-2) 2. 解析漢人開墾面積增加後，影響商業發展並帶動港市興起。(1b-III-3, Cc-III-2) 3. 解析臺灣漢人傳統家族形成的背景與家族的功能。(1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 【原住民族教育】	
第十五週	第四單元人與環境 互動發展 第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 解析臺灣漢人傳統家族形成的背景與家族的功能。(1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-2) 2. 理解清帝國時期漢人文化成為社會主流的過程。(1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 【原住民族教育】	

第十六週	<p>第五單元土地的利用與變遷</p> <p>第一課人們如何適應不同地形創造所需？</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p>	<p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>1. 理解板塊運動造就臺灣豐富的地形。(1b-III-2, Ab-III-3)</p> <p>2. 關注臺灣河川與地形的關聯，及其與人們生活的互動關係。(2a-III-1, Ab-III-3)</p> <p>3. 理解山林的土地利用及山林保育的重要性。(1b-III-2, Ca-III-2)。</p> <p>4. 關注人們為了滿足生活需求，土地利用反映環境的變遷。(2a-III-1, Ca-III-2)。</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【海洋教育】 【環境教育】</p>	
第十七週	<p>第五單元土地的利用與變遷</p> <p>第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形</p>	<p>1. 關注臺灣東西岸海岸發展的差異性，與人們生活方式的互動關係。(2a-III-1, Ab-III-3)</p> <p>2. 理解臺灣南北特殊的海岸地形。(1b-III-2, Ab-III-3)</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【海洋教育】 【環境教育】</p>	

			與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
第十八週	第五單元土地的利用與變遷 第二課土地開發與環境保護該如何抉擇？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1. 理解過度開發對土地及環境帶來的影響。(1b-III-2, Ab-III-3、Ca-III-1) 2. 關注保護河川與海岸資源的重要性。(1b-III-2, Ab-III-3、Ca-III-1)。	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 【環境教育】	
第十九週	第六單元製作小書 看見臺灣	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景	1. 透過回顧所學內容，覺察自己感興趣的主題。(3b-III-2, Ab-III-1、Bc-III-1) 2. 透過分組方式，團隊一起規劃學習任務、討論分工，並檢視進度。(3c-III-2、Ab-III-1, Bc-III-1、Cb-III-2)	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	

		透過分工進行團隊合作。	因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
第二十週	第六單元製作小書看見臺灣(期末考)	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 透過有系統的方式，蒐集有關臺灣主題的資料，並加以整理。(3b-III-2, Ab-III-1、Bc-III-1) 2. 透過分組方式，團隊一起規劃學習任務、討論分工，並檢視進度。(3c-III-2、Ab-III-1, Bc-III-1、Cb-III-2)	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	

		發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。					
第二十一週	第六單元製作小書看見臺灣(期末考)	3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 能與團隊一起規畫學習任務、討論分工，並檢視進度。(3c-III-2, Ab-III-1、Bc-III-1) 2. 能思考如何用系統、清楚的方式呈現有關臺灣主題的資料。(3b-III-2, Ab-III-1、Bc-III-1)	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣?	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 探討日本殖民統治時期，對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。(1b-III-3, Cb-III-1)	平時上課表現 口頭評量	【人權教育】 【海洋教育】	
第二週	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣?	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其	1. 分析總督府為保障日人權益採取差別待遇，並透過經濟政策獲取資源。	平時上課表現 口頭評量	【人權教育】 【海洋教育】	

		歧視，並探究其緣由。	產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	(2c-III-1 , Bc-III-1)			
第三週	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？	3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。	1. 了解日本殖民下交通與電力等基礎建設，對於臺灣的開發產生的影響。(3d-III-1 , Ae-III-1)	平時上課表現 口頭評量	【人權教育】 【海洋教育】	
第四週	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？、第二課臺灣如何走向現代化的社會？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政	1. 討論皇民化運動，對臺灣人民的生活產生的改變與發動戰爭時的動員。(2c-III-1 , Cb-III-2) 2. 探究總督府推動的現代教育，產生不平等現象及對臺灣後來發展的影響。(2c-III-1 , Bc-III-2) 3. 透過林獻堂與蔣渭水等人的社會運動，了解臺灣人爭取民主權利的歷程。(1b-III-3 , Cd-III-1)	平時上課表現 口頭評量 實作評量	【人權教育】 【海洋教育】	

			治改革，使得政治逐漸走向民主。				
第五週	第一單元太陽旗下的統治、第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣如何走向現代化的社會？ 第一課中華民國政府如何治理臺灣？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 分析總督府推動的公共衛生政策與現代醫療，對臺灣人民生活的改變。 (3d-III-1 , Ae-III-1) 2. 察覺日治時期西方文明的引進，對臺灣人民生活與藝術發展帶來轉變。 (1b-III-3 , Cb-III-2) 3. 分析二二八事件的歷程與影響，並發覺時代變遷對事件反思與轉變。 (1b-III-1 , Cb-III-1)	平時上課表現 口頭評量	【人權教育】 【海洋教育】	
第六週	第二單元走向自由民主之路 第一課中華民國政府如何治理臺灣？	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其	Ae-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個	1. 探究戰後臺灣海峽兩岸的變動，與美國援助臺灣穩定東亞國際局勢。 (2c-III-3 , Ba-III-1) 2. 討論政府實施戒	平時上課表現 口頭評量	【人權教育】	

		<p>可能的發展。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p>	<p>人與群體的權益。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p>	<p>嚴對人權產生的影響，並隨著民主化轉型記取教訓。</p> <p>(2c-III-2 , Ac-III-4)</p> <p>3. 了解戰後臺灣經濟發展的選擇，並逐漸由農業社會轉型工商業社會。</p> <p>(1c-III-2 , Cb-III-1)</p>			
第七週	<p>第二單元走向自由民主之路</p> <p>第二課臺灣如何成為自由民主的社會？</p>	<p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，</p>	<p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及</p>	<p>1. 分析臺灣解嚴的歷程與影響，並發覺人民爭取權利與政治改革走向民主。(1a-III-2 , Cd-III-1)</p> <p>2. 討論人民與公民團體對關心的社會議題，能兼顧不同的觀點並參與行動。(3b-III-1 , Cd-III-2)</p> <p>3. 探究可透過哪些管道參與社會議題解決，並尊重不同觀點保護民主社會。(3d-III-2 , Ba-III-1)</p>	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	【人權教育】	

		評估與選擇合適的解決方案。	公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。				
第八週	第三單元交通與區域的發展 第一課交通運輸對區域發展的影響？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 認識臺灣早期交通的發展。(1b-III-2, Bb-III-1) 2. 體會鐵、公路建設的不易，對於開發建設的人員心存感激。(1b-III-2, Ab-III-2) 3. 了解便捷的交通建設為生活帶來的轉變。(3c-III-1, Ab-III-2)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】	
第九週	第三單元交通與區域的發展 第二課區域間的產業發展有何關聯？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 認識區域發展與當地自然或人文環境有關，居民的生活方式也因此產生差異。(2a-III-1, Bb-III-1) 2. 探究區域間各級產業的互動與連結。(3d-III-1, Ab-III-2)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 【閱讀素養教育】	
第十週	第三單元交通與區域的發展、第四單元族群文化的多元與	2a-III-1 關注社會、自然、人文	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會	1. 體認產業活化與再造，以及便捷的交通網絡，將促進	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 【閱讀素養教育】 【多元文化教育】	

	融合 第二課區域間的產業發展有何關聯？、 第一課臺灣的米食文化如何形成？（第一次段考）	環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	區域間的互動與發展。（2a-III-1，Bb-III-1） 2. 了解臺灣的米食文化是融合了多元的特質。（2a-III-1，Bc-III-1）			
第十一週	第四單元族群文化的多元與融合 第一課臺灣的米食文化如何形成？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 了解臺灣的稻米發展與自然環境、族群的遷移與交流有密切關係。（2a-III-1，Bc-III-1） 2. 了解多元文化對米食帶來的影響，並認識臺灣友善耕作。（2a-III-1，Bc-III-1）	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【多元文化教育】	
第十二週	第四單元族群文化的多元與融合 第二課臺灣的服飾融合哪些文化？	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景	1. 了解原住民族服飾文化的由來及特殊性。（2b-III-2，Bc-III-1、Cb-III-2）	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【多元文化教育】	

		性。	因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	2. 了解早期人們服飾文化的由來及特殊性。(2b-III-2 , Bc-III-1 、 Cb-III-2)			
第十三週	第四單元族群文化的多元與融合 第二課臺灣的服飾融合哪些文化？	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1. 認識現今豐富多元的服飾樣貌。(2b-III-2 , Cb-III-2 、 Cc-III-2)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【多元文化教育】	

第十四週	第四單元族群文化的多元與融合 第三課臺灣流行音樂與文化的關聯？	2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 了解音樂是共同的語言，不同時代各自有代表的歌曲。(2b-III-1，Bc-III-1) 2. 認識現今豐富多元的音樂可提供大眾選擇。(2b-III-1，Bc-III-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【多元文化教育】 【環境教育】	
第十五週	第五單元產業變遷與展望 第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1. 理解臺灣茶業不同階段發展的因素與轉變。(2a-III-1，Ca-III-2) 2. 理解臺灣茶業不同階段發展的因素與轉變。(2a-III-1，Ca-III-2)	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】	
第十六週	第五單元產業變遷與展望 第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？、第二課臺灣如何成為世界的科技島？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1. 觀察臺灣農業運用科技的創新實例，並了解臺灣如何透過外銷與世界相連。(3a-III-1，Ae-III-1) 2. 了解臺灣高科技產業的發展歷程。(2a-III-1，Ca-III-2) 3. 體認高科技產業對社會與環境帶來的影響與轉變。(3a-III-1，Ae-III-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】	
第十七週	第五單元產業變遷與展望、第六單元時空採訪員 第三課臺灣人口轉	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境	1. 了解少子化帶來的社會現象。(2a-III-1，Ae-III-1)	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	

	變對產業發展的影響？	方式的互動關係。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	具有不同層面的影響。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	2. 體認因應高齡社會而衍生出的科技產品。(2a-III-1、Ae-III-1) 3. 能回顧所學內容，覺察自己感興趣的主題。(3b-III-2，Cb-III-1)			
第十八週	第六單元時空採訪員	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1. 能與團隊一起完成學習任務、討論分工，並檢視進度。(3b-III-2，Ba-III-1) 2. 能以有系統的方式，蒐集人物的資料，並加以整理。(1b-III-3，Cb-III-1)	平時上課表現 口頭評量	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	
第十九週	第六單元時空採訪員	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 能思考如何用系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。(1b-III-3，Cb-III-1)	平時上課表現 口頭評量	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	
第二十週	第六單元時空採訪員(第二次段考)	1b-III-3 解析特定人	Cb-III-1 不同時期臺	1. 能思考如何用系統、清楚的方式探	平時上課表現 口頭評量	【多元文化教育】 【閱讀素養教育】	

		物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。(1b-III-3 ，Cb-III-1)			
--	--	---------------------------	-------------------------	---	--	--	--

111 學年度五年級藝術領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1 能說得出家鄉讓人印象深刻、有特色的人、事、物。 2 能說出誰的介紹令人印象最深刻。 3 能透過藝術家的作品感受藝術家的家鄉之美。 4 能說出自己欣賞畫作後的心得。 5 能使用水彩的技法畫出家鄉的特色，表現家鄉之美。 6 能解說並分享作品。	探究評量、實作評量、口語評量	【多元文化教育】 【國際教育】	
第二週	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	視 E-III-3 設計思考與實作。	1 能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。 2 能欣賞藝術家的創作，並提出自己的見解。 3 能認識紙黏土的特性。 4 能利用紙黏土塑像的方式表現故鄉令人印象深刻的人或物。 5 能解說並分享作品。	探究評量、實作評量、口語評量	【生命教育】	
第三週	壹、視覺萬花筒	1-III-3 能	視 E-III-2	1 能知道民俗技藝	探究評量、口語評	【多元文化教育】	

	二、技藝傳承	學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-3 民俗藝術。	傳承與創新的重要性。 2 能分享看偶戲的經驗。 3 能認識民族藝師李天祿。 4 能探索布袋戲的角色與造型。 5 能探索傳統布袋戲、金光布袋戲與霹靂布袋戲的差異。 6 能利用兩條手帕做出簡單的戲偶。 7 能利用不同的材料創作戲偶。	量、態度評量	【性別平等】 【國際教育】	
第四週	壹、視覺萬花筒 二、技藝傳承	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1 能用手影玩出不同的造型。 2 能認識影偶戲與其操作方式。 3 能知道紙影戲偶的製作過程。 4 能知道如何操控紙影偶。 5 能與同學合作，製作紙影偶與演出。	同儕評量、探究評量	【多元文化教育】 【品德教育】	
第五週	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1 能了解傳統與創新是相輔相成的，將傳統與創新結合在一起，才能創造	探究評量、實作評量、口語評量	【多元文化教育】 【科技教育】 【國際教育】	

		原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	出特色。 2 能大略畫出自己走過的地方。 3 能欣賞傳統與創新的水墨畫，並比較其不同點。 4 能認識水墨畫與科技結合的新樣貌。 5 能了解虛擬實境的方式。 6 能說出自己欣賞影片後的心得。			
第六週	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1 能知道水墨的畫法。 2 能自己或是和同學合作利用水墨進行創作。	探究評量、實作評量、同儕評量	【國際教育】	
第七週	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1 能欣賞藝術家的作品，並知道傳統與現代畫像的不同。 2 能說出藝術家對於動態影像的使用，和以前藝術家使用畫筆作畫有何不同？	探究評量、實作評量、態度評量	【國際教育】 【科技教育】	

				3 能進行人像創作，並發表自己的看法。			
第八週	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	一、能認識生活中的偶。 二、能瞭解偶的種類。 三、能藉由偶的特性進行分類。 四、能對傳統偶戲分類有所認知。 五、能對現代偶戲的分類方式有所認知。	口語評量、實作評量	【品德教育】	
第九週	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	一、能認識並分辨偶的種類及特性。 二、能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 三、能瞭解各種偶的表演方式。 四、能單獨或與他人合作操偶。 五、能運用合宜的方式與人友善互動。 六、能認真參與活動，展現積極投入的行為。	口語評量、實作評量	【品德教育】 【生涯規劃教育】	
第十週	貳、表演任我行 二、化身劇作家	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動	一、能說出戲劇組成的元素。 二、能知道故事的主題與結構。 三、能分享觀戲的經驗與感受。 四、能從遊戲中學	口語評量、觀察評量、實作評量	【品德教育】 【閱讀素養教育】	

		創作主題與內容。	作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	習創作故事的技巧。 五、能完成故事中角色背景設定。 六、能與他人合作完成劇本。			
第十一週	貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	一、能瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別。 二、能分析三種表現方式的特色及與劇本的關係。 三、能說出偶戲製作需要準備事項。 四、能準備製作執頭偶的材料和工具。 五、能完成執頭偶的製作。 六、能歸納出能具體執行的工作計畫。 七、能樂於與他人分享想法。	口語評量、觀察評量、實作評量	【品德教育】	
第十二週	貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身	一、能運用身體各部位進行暖身活動。 二、能操作執頭偶完成各種動作。 三、能運用創造力及想像力，設計偶的動作。	口語評量、觀察評量、實作評量	【品德教育】	

		<p>意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p>	<p>體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p>	<p>四、能與人合作操作。</p> <p>五、能上網搜尋參考素材。</p> <p>六、能確實執行演出計畫。</p> <p>七、能運用偶來完成表演。</p> <p>八、能樂於與人合作與分享。</p> <p>九、能遵守欣賞表演時的相關禮儀。</p>			
第十三週	<p>貳、表演任我行</p> <p>四、偶來說故事</p>	<p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p>	<p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p>	<p>一、能與他人合作進行表演。</p> <p>二、能幫偶製作小道具，增加角色的識別度。</p> <p>三、能配合偶的角色及個性，呈現不同的動作。</p> <p>四、能操作不同種類的偶，嘗試進行實驗表演。</p> <p>五、能樂於與他人合作並分享想法。</p>	口語評量、觀察評量、實作評量	【品德教育】	
第十四週	<p>參、音樂美樂地</p> <p>1、動人的歌曲</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。</p> <p>基礎歌唱技巧，如：呼</p>	<p>1 能演唱〈摘柚子〉。</p> <p>2 能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來源。</p>	口語評量、實作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【國際教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p>	

		<p>感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p>	<p>3 能演唱〈野玫瑰〉。</p> <p>4 能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。</p> <p>5 能認識音程，包含曲調音程與和聲音程，並說出音程的重要性。</p>		
第十五週	參、音樂美樂地 1、動人的歌曲	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱</p>	<p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國</p>	<p>1 能演唱中國藝術歌曲〈西風的話〉。</p> <p>2 能認識中國藝術歌曲。</p> <p>3 能認識 F 大調的音階與在鍵盤上的位置。</p> <p>4 能吹奏高音直笛降 B，指法為 0134。</p> <p>5 能吹奏含有降 B 指法的樂曲。</p> <p>6 能學習使用行動</p>	口語評量、實作評量	<p>【性別平等】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【國際教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p>

		奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體現音樂的藝術價值。	民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	載具或電腦的數位鋼琴鍵盤彈奏大調音階。 7 能以不同的調性演唱同一首樂曲。			
第十六週	參、音樂美樂地 2、鑼鼓喧天	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體現音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	1 能演唱歌曲〈西北兩直直落〉。 2 能說出歌曲〈西北兩直直落〉中的樂器。 3 能認識文武場的樂器。 4 能了解文武場做為戲劇後場的重要性。 5 能認識基本的武場樂器。 6 能了解武場樂的基本奏法。 7 能以生活或肢體樂器創作訪鑼鼓經的節奏聲響。	口語評量、實作評量	【性別平等】 【生涯規劃教育】 【家庭教育】 【國際教育】	
第十七週	參、音樂美樂地	1-III-5 能	音 E-III-2	鑼鼓喧天	口語評量、實作評	【生涯規劃教育】	

	2、鑼鼓喧天、3、夜之樂	<p>探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p>	<p>樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p>	<p>1 能認識鑼鼓經。</p> <p>2 能欣賞武場音樂〈滾頭子〉。</p> <p>3 能以肢體節奏創作簡易的鑼鼓經。</p> <p>夜之樂</p> <p>1 能欣賞莫札特的〈小夜曲〉，並說出自己的感受。</p> <p>2 能說出何謂小夜曲及簡述由來。</p> <p>3 能說出自己對夜曲的感受。</p> <p>4 能說出弦樂四重奏由那些樂器組成。</p> <p>5 能認識提琴的構造。</p> <p>6. 能描述出弦樂器和管樂器的音色差異。</p>	量	<p>【國際教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【品德教育】</p>	
第十八週	參、音樂美樂地 3、夜之樂	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p>	<p>1 能演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。</p> <p>2 能認識搖籃曲。</p> <p>3 能和家人分享自己的演唱。</p> <p>4 能演唱莫札特的〈搖籃曲〉。</p> <p>5 能說出68拍的意義和拍子算法與正確佷出說白節奏。</p> <p>6 能欣賞蕭邦的〈夜曲〉。</p> <p>7 能認識波蘭音樂家蕭邦。</p>	口語評量、實作評量	<p>【國際教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	

<p>第十九週</p>	<p>參、音樂美樂地 3、夜之樂、4、動物狂歡趣</p>	<p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p>	<p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p>	<p>夜之樂 1 能欣賞有關於夜晚的曲調。 2 能依照指定節奏為詩詞配上曲調。 動物狂歡趣 1 能欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。 2 能說出鋼琴五重奏的編制包含哪些樂器。 3 能欣賞二胡名曲〈賽馬〉。 4 能認識中國弦樂器—二胡。 5 能比較二胡與提琴的異同。</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【國際教育】</p>	
<p>第二十週</p>	<p>參、音樂美樂地 4、動物狂歡趣</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱</p>	<p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-1</p>	<p>1 能演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。 2 能說出切分音的節奏型態與拍念出正確節奏。 3 能欣賞《動物狂歡節》。 4 能說出作曲家如何用音樂元素描述動物的特徵。</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【性別平等】 【人權教育】 【環境教育】</p>	

		奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。				
第二十一週	肆、統整課程 動物派對	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創	1 能分享自己看過有關動物的作品。 2 能演唱歌曲〈臺灣我的家〉。 3 能體會歌詞中的意境，並提出關懷動物的方法。 4 能上網搜尋環境破壞的案例，反思並提出具體的保護方案。 5 能欣賞名畫中的動物。 6 能描述名畫中動物的姿態與樣貌。 7 能分析〈詠鵝〉一詩的視覺、聽覺、場景的元素。 8 能將詩詞中有關動物的樣貌描述，並表演出來。 9 能用分析視覺、聽覺、場景的方式，和同學合作演一段名畫中的動物表	口語評量、實作評量	【性別平等】 【人權教育】 【環境教育】 【資訊教育】	

		作形式，從事展演活動。 3-III-5 能透過藝術創作或展演觀察議題，表現人文關懷。	作、曲式創作等。	演。 10 能模仿動物的叫聲。 11 能觀察動物的外型動作特徵並模仿動作。 12 和同學合作，完成動物大遊行。			
--	--	---	----------	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1 能觀察並描述扉頁插畫中的內容。 2 能分享個人觀點並尊重他人的想法。 3 能觀察古畫並描述童玩從過去到現在之間的變化和異同。 4 能分享自己知道的童玩記憶與體驗。 5 能認知過去到現在童玩的發展與變化。 6 能分享自己或長輩曾經玩過的童玩。 7 能觀察七巧板圖例並說出和生活實物形象特徵之關聯性。 8 能探索與嘗試同	口語評量 態度評量 探究評量 實作評量	【性別平等】 【家庭教育】 【科技教育】 【品德教育】	

				主題下，七巧板各種多元的排法。			
第二週	一、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒/二、走入時間的長廊	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而觀察在地及全球藝術文化。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1 能認識各種利用橡皮筋特性而產生的童玩。 2 能運用橡皮筋並參考範例學習製作或自行規畫創作，完成一件玩具作品。 3 能分享和扉頁插畫相同的環境空間中曾見過的雕塑。 4 能適當的表達個人觀點。 5 能欣賞與討論不同時代的雕塑之美。 6 能說出課本圖例中的雕塑和人類生活的關係。	口語評量 態度評量 探究評量 實作評量	【科技教育】 【法治教育】 【生涯規劃教育】 【性別平等】	
第三週	一、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1 能認識與欣賞現代多元的雕塑類型與美感。 2 能利用附件試作出「紙的構成雕塑」並分享個人觀點。 3 能學習亞歷山大·考爾德的風動雕塑原理完成一件作品。 4 能利用思考樹自行規畫個人的創作活動並嘗試解決問	探究評量 口語評量 實作評量	【環境教育】 【戶外教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【資訊教育】	

		表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	題。 5 能透過平板 iPad 認識在地的雕塑公園和展館。 6 能分享個人曾經遊覽或參訪過的雕塑公園或展館。			
第四週	一、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其美。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1 能認識與欣賞集合性的雕塑並發表個人觀點。 2 能分享自己曾見過的其他集合性雕塑作品。 3 能小組討論與規畫出集合性雕塑的創作形式、媒材和表現方法。 4 能繪製草圖並分工合作準備小組創作需要的用具和材料。 5 小組能分工合作完成一件集合性的雕塑作品。 6 能討論與分享作品要如何應用，或是裝置在哪個環境空間和活動中展示。	探究評量 口語評量 態度評量 實作評量 同儕評量	【品德教育】 【科技教育】 【生涯規劃教育】 【性別平等】	
第五週	一、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2	1 能分享和扉頁插畫相同的、曾見過的建築。 2 能適當的表達個人觀點。	探究評量 口語評量 態度評量	【性別平等】 【資訊教育】 【環境教育】 【能源教育】 【戶外教育】	

		<p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p>	<p>生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>	<p>3 能認識世界上各種「家」的建築方式與樣式。</p> <p>4 能觀察與探索從過去到現在，同類型建築的轉變。</p> <p>5 能體會並建立建築和自然融合的觀念。</p> <p>6 能認知什麼是綠建築並發表個人觀感。</p> <p>7 能觀察和欣賞世界各國知名的建築。</p> <p>8 能分享個人對這些建築物的觀感。</p>		【品德教育】	
第六週	<p>一、視覺萬花筒</p> <p>三、建築是庇護所也是藝術品</p>	<p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-5 能表達對生活</p>	<p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作</p>	<p>1 能認識和欣賞中西兩位建築藝術家的建築作品。</p> <p>2 能表達個人對中西兩位建築藝術家的作品的觀感。</p> <p>1 能理解和體會建築師將建築物的設計理念從畫草圖到建築物落成的過程。</p> <p>2 能畫出自己夢想中的建築物。</p> <p>1 能依據建築物設計圖，分工合作製作並完成建築物模型。</p>	<p>探究評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>自我評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【品德教育】</p> <p>【科技教育】</p>	

		物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	2 能透過討論和溝通解決小組製作過程中的各項疑難問題或糾紛。			
第七週	二、表演任我行 一、藝說從頭	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1 能認識祭典影響了表演藝術的起源。 2 能認識酒神祭典的典故及儀式內容。 3 能認識台灣原住民族祭典的典故及儀式內容。 4 能瞭解祭祀的肢體語言變成舞蹈的歷程。 5 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 6 能認識希臘悲劇、儼舞的表演特色。 7 能瞭解原住民族的打獵祭舞儀式與表演藝術的關聯。	口語評量 實作評量	【原住民族教育】 【海洋教育】	
第八週	二、表演任我行 一、藝說從頭	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1 能對世界慶典與傳說內容有所認知。 2 能理解故事情節	口語評量 實作評量	【科技教育】 【品德教育】 【生命教育】	

		<p>素、技巧。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>	<p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p>	<p>進行表演。</p> <p>3 能將自己的記憶故事，用多元的方式呈現給觀眾。</p>			
第九週	<p>二、表演任我行</p> <p>一、臺灣在地慶典風華</p>	<p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p>	<p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>1. 能認識不同民族的慶典文化特色。</p> <p>2. 能瞭解原住民舞蹈的基本舞步形式。</p> <p>3. 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。</p> <p>4. 運用創造力及想像力，設計肢體動作。</p> <p>5. 能樂於與他人合作並分享想法。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【國際教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【品德教育】</p>	
第十週	<p>二、表演任我行</p> <p>一、臺灣在地慶典風華</p>	<p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特</p>	<p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活</p>	<p>1. 能瞭解漢民族慶典活動文化特色。</p> <p>2. 能認識歌仔戲起</p>	<p>口語評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>【國際教育】</p> <p>【生命教育】</p>	

		<p>色。</p> <p>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	動。	<p>源與表演特色。</p> <p>3.能學會觀察自己與他人的肢體語言。</p> <p>4.能理解並欣賞戲曲舞臺上演員身段表演之美。</p>			
第十一週	<p>二、表演任我行</p> <p>三、妝點我的姿態</p>	<p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>	<p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。</p>	<p>1.能認識世界嘉年華表演特色。</p> <p>2.能認識劇場服裝設計師的工作內容。</p> <p>3.能分享觀戲的經驗與感受。</p> <p>4.能樂於與他人合作並分享想法，運用環保素材動手做服裝。</p> <p>5.能完成服裝走秀表演。</p> <p>6.能遵守欣賞表演時的相關禮儀。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【科技教育】</p>	
第十二週	<p>二、表演任我行</p> <p>四、打開你我話匣子</p>	<p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元</p>	<p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、</p>	<p>1.能運用口述完成故事接龍的情節。</p> <p>2.能樂於與他人合作完成各項任務。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

		<p>素、技巧。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p>	<p>情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>3. 能順利完成口齒大挑戰。</p> <p>4. 能認識相聲表演的特色。</p> <p>5. 能認識相聲表演中相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>6. 能學習與人合作創造出幽默逗趣的表演文本。</p>			
第十三週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>1. 水之聲</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。</p> <p>基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。</p> <p>記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線</p>	<p>1 能分享自己聆聽到水聲的經驗，並模仿水聲演唱。</p> <p>2 能演唱〈跟著溪水唱〉。</p> <p>3 能和同學二部合唱〈跟著溪水唱〉。</p> <p>4 能認識合唱的形式，並聽能聽辨合奏與獨唱的差異。</p> <p>5 能說出何謂「輪唱」。</p> <p>6 能演唱二部輪唱曲〈Row Your Boat〉。</p> <p>7 能認識三連音。</p> <p>8 能念出三連音的說白節奏。</p> <p>9 能拍、唱出及創</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【防災教育】</p> <p>【環境教育】</p>	

		2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創作或展演觀察議題，表現人文關懷。	譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	作出三連音的節奏及曲調。 10 能欣賞並吹奏〈The Ocean Waves〉樂曲。 11 能聆聽音樂的特質並圈選適當的詞彙。 12 能感受音樂的特質並說出自己的感受。			
第十四週	三、音樂美樂地 1. 水之聲	2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-5 能透過藝術創作或展演觀察議題，表現人文關懷。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。 基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1 能說出韋瓦第小提琴節奏曲《四季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵。 2 能欣賞韋瓦第四季中的〈夏〉第三樂章。 3 能說出聆聽樂曲的感受。 4 能認識作曲家韋瓦第。 5 能查詢有關〈雨〉的音樂作品。 6 能分享自己對海的經驗和作品。 7 能撰寫水資源的口號，並創作節奏。	口語評量、實作評量	【防災教育】 【海洋教育】 【環境教育】	
第十五週	三、音樂美樂地 2. 故鄉歌謠	1-III-1 能透過聽唱、	音 E-III-1 多元形式歌	1 能演唱閩南語歌謠〈丟丟銅仔〉。	口語評量、實作評量	【多元文化教育】	

		聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。	2 能說出何謂五聲音階，包含哪些音。 3 能欣賞客家民謠的特色。 4 能演唱客家民謠〈撐船調〉 5 認識馬水龍的生平。 6 能欣賞馬水龍〈梆笛協奏曲〉。 7 能認識梆笛。			
第十六週	三、音樂美樂地 2. 故鄉歌謠 3. 音樂中的人物	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音	1. 能演唱原住民民謠〈山上的孩子〉。 2. 能設計頑固節奏以肢體展現出來，並一邊演唱〈山上的孩子〉。 3. 能和同學合作演出。 4. 能欣賞不同族群的歌謠。 5. 認識臺灣本土的作曲家。 6. 了解樂曲中的歌詞意涵。 7. 能在鍵盤上彈奏五聲音階，並創作曲調。 8. 能採訪家中長輩的歌謠並樂於分享。 9. 能欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 【原住民族教育】 【人權教育】 【品德教育】 【家庭教育】 【性別平等】	

		探索樂曲創作的背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	10. 能說出〈跳舞的娃娃〉兩段音樂的對比之處，並分享感受。 11. 能認識裝飾音。			
第十七週	三、音樂美樂地 2. 故鄉歌謠 3. 音樂中的人物	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作的背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1. 能欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉。 2. 能找出譜例中指定的節奏型。 3. 能欣賞能描述樂曲中音樂元素對應到的角色性格，及兩者之間的關係。 4. 能認識音樂家卡巴列夫斯基。 5. 能欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。 6. 能用說故事的方式陳述音樂的故事內容。 7. 能了解交響詩的音樂特色。 8. 〈風笛手高威〉 9. 能根據歌曲發揮想像力，描述〈風笛手高威〉的模樣。 10. 能認識風笛。	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 【原住民族教育】 【人權教育】 【品德教育】 【家庭教育】	
第十八週	三、音樂美樂地 3. 音樂中的人物	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4	1. 能演唱歌曲〈The Hat〉。 2. 能依照音樂的風格說出樂曲中的主角	口語評量、實作評量	【人權教育】 【性別平等】 【生涯規劃教育】	

		<p>以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝文化。</p>	<p>音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p>	<p>風格。</p> <p>3. 能依照樂曲的風格搭配適當的節奏樂器。</p> <p>4. 能依照樂曲風格創作頑固伴奏。</p> <p>5. 能欣賞莫札特的〈第41號交響曲〉，為樂曲命名，並說明原因。</p> <p>6. 能依照人物的特性即興節奏，並和同學們合作念出來。</p> <p>7. 能欣賞凱特比的〈波斯市場〉。</p> <p>8. 能分辨〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。</p>			
第十九週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>4. 乘著音樂去遊歷</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-5 能探索並使用</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-III-2</p>	<p>1. 能用直笛吹奏出〈到森林去〉一、二部曲調。</p> <p>2. 能用響板、木魚敲奏出伴奏。</p> <p>3. 能輕快的合奏〈到森林</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【性別平等】</p> <p>【國際教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【人權教育】</p>	

		<p>音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美</p>	<p>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-III-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-III-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-III-1 音樂活動、音樂會禮儀。</p>	<p>去)。</p> <p>4. 能演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉。</p> <p>5. 能體會與同學二部合唱之樂趣與美妙。</p> <p>6. 能以直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。</p> <p>7. 能在吹奏時改變風格，以符合設定的場景。</p> <p>8. 能演唱〈Rocky Mountain〉，並自創虛詞即興曲調。</p> <p>9. 欣賞凱特比的〈波斯市場〉。</p> <p>10. 〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。</p> <p>11. 合奏曲〈到森林去〉，以直笛、響板、木魚敲奏出伴奏。</p> <p>12. 演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉，齊唱與合唱。</p> <p>13. 學習直笛吹奏〈乞丐乞</p>			
--	--	---	---	--	--	--	--

		感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演觀察議題，表現人文關懷。	音 P-III-2 音樂與生活。	討聲)。 14. 想像乞丐遊走各地，不同的地點有不同的表現方式。 15. 演唱〈Rocky Mountain〉，練習自創虛詞即興曲調。 16. 音樂教學媒體、電子書、直笛、響板、三角鐵、木魚。			
第二十週	四、統整：樂器派對 樂器派對	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素、技巧。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 能觀察不同樂器的演奏方式，並用肢體表現出來。 2 能以動態的方式展現演奏樂器的樣貌。 3 能欣賞含有樂器的名畫。 4 能說出名畫中的樂器名稱。 5 能認識鋼琴的前身：大鍵琴。 6 能認識魯特琴。 7 能欣賞巴赫的〈魯特組曲〉。	口語評量、實作評量	【生涯規劃教育】 【國際教育】	

112 學年度五年級綜合領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題一 團隊合作 LET' S GO 單元一 團隊中的我	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1-1 能分享過去自己在團隊中的角色經驗。 1-2 能覺察自己在團體中的角色。	口語評量、實作評量	【人權教育】	
第二週	主題一 團隊合作 LET' S GO 單元一 團隊中的我	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1-1 能分享班級內的活動 1-2 能分享班級內的守紀律的行為 1-3 能分享校園內守紀律的行為	口語評量、實作評量	【人權教育】	
第三週	主題一 團隊合作 LET' S GO 單元一 團隊中的我、 單元二 我是關鍵小螺絲	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1-2 能覺察自己在團體中的角色。 1-3 能知道團體角色的類型。 2-1 能參與團體活動。 2-2 能在團體活動過程中，察覺可能的問題。	口語評量、實作評量	【人權教育】	

第四週	主題一團隊合作 LET' S GO 單元二我是關鍵小 螺絲、單元三合作齊 步走	2b-III-1 參與各項活 動，適切表 現自己在團 體中的角 色，協同合 作達成共同 目標。	Bb-III-1 團體中的角 色探索。 Bb-III-2 團隊運作的 問題與解 決。 Bb-III-3 團隊合作的 技巧。	2-1 能參與團體活 動。 2-2 能在團體活動 過程中，察覺可能 的問題。 2-3 能探索並學習 尊重的態度與守紀 律的行為。 2-4 在團體活動中 運用合宜方式關懷 團隊成員。 3-1 能規劃班級內 一起參與的活動。 3-2 在團體活動中 能做好工作分配。	口語評量、實作評 量	【人權教育】	
第五週	主題一團隊合作 LET' S GO 單元三合作齊步走	2b-III-1 參與各項活 動，適切表 現自己在團 體中的角 色，協同合 作達成共同 目標。	Bb-III-1 團體中的角 色探索。 Bb-III-2 團隊運作的 問題與解 決。 Bb-III-3 團隊合作的 技巧。	3-2 在團體活動中 能做好工作分配。 3-3 在團體活動中 完成自己份內工 作，展現負責任的 態度。 3-4 能肯定夥伴的 好表現並重視榮譽 感。	口語評量、實作評 量	【人權教育】	
第六週	主題二學習規畫師 單元一我的學習有 計畫	1b-III-1 規劃與執行 學習計畫， 培養自律與 負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的 規劃與執 行。 Ab-III-2 自我管理策 略。	1. 能說出讓自己有 學習成效的學習行 動及學習方法。 2. 能認識自己的學 習類型。 3. 能了解學習計 畫的意義，開始訂 定學習計畫。	口語評量、實作評 量	【人權教育】	
第七週	主題二學習規畫師 單元一我的學習有 計畫	1b-III-1 規劃與執行 學習計畫，	Ab-III-1 學習計畫的 規劃與執	1-1 能分享及統整 自己日常生活中常 見的壓力源。	口語評量、實作評 量	【人權教育】	

		培養自律與負責的態度。	行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1-2 能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。			
第八週	主題二學習規畫師 單元二我的學習不「卡」關	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	能規劃與執行學習計畫，並分析其優缺點。	口語評量、實作評量	【人權教育】	
第九週	主題二學習規畫師 單元二我的學習不「卡」關、單元三學習行動實踐家	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 能規劃與執行學習計畫，並分析其優缺點。 2. 能提出自我監控的方法。	口語評量、實作評量	【人權教育】	
第十週	主題二學習規畫師 單元三學習行動實踐家	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 能評估與修正自己的學習計畫，持續養成自律與負責的態度。 2. 能說出自己的困難。 3. 能將學習計畫應用於生活上其他地方。	口語評量、實作評量	【人權教育】	
第十一週	主題三「特」別不一樣 單元一我的特質大探索	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1-1 察覺自己的行為模式。1-2 了解特質的種類。	口語評量、實作評量	【生命教育】	
第十二週	主題三「特」別不一	1a-III-1	Aa-III-1	1-3 察覺自己的特	口語評量、實作評	【生命教育】	

	樣 單元一我的特質大 探索單元二特質你 我他	欣賞並接納 自己與他 人。	自己與他人 特質的欣賞 及接納。 Aa-III-2 對自己與他 人悅納的表 現。	質。 2-1 察覺自己與他 人相同的特質。 2-2 察覺自己與他 人不同。	量		
第十三週	主題三「特」別不一 樣 單元二特質你我他、 單元三 How nice we are	1a-III-1 欣賞並接納 自己與他 人。	Aa-III-1 自己與他人 特質的欣賞 及接納。 Aa-III-2 對自己與他 人悅納的表 現。	2-3 察覺自己的特 質在不同生活情境 中的展現。 2-4 接納自己與他 人的特質。 3-1 正向描述特 質。	口語評量、實作評 量	【生命教育】	
第十四週	主題三「特」別不一 樣 單元三 How nice we are	1a-III-1 欣賞並接納 自己與他 人。	Aa-III-1 自己與他人 特質的欣賞 及接納。 Aa-III-2 對自己與他 人悅納的表 現。	3-2 在情境中適切 發揮特質。 3-3 接納自己的特 質。 3-4 接納他人的特 質。 3-5 用具體的方式 真誠讚美他人。對 自己與他人特質悅 納的表現。	口語評量、實作評 量	【生命教育】	
第十五週	主題三「特」別不一 樣 單元三 How nice we are	1a-III-1 欣賞並接納 自己與他 人。	Aa-III-1 自己與他人 特質的欣賞 及接納。 Aa-III-2 對自己與他 人悅納的表 現。	3-5 用具體的方式 真誠讚美他人。 對自己與他人特質 悅納的表現。	口語評量、實作評 量	【生命教育】	
第十六週	主題四化險為夷 單元一危機四伏	3a-III-1 辨識周遭環 境的潛藏危	Ca-III-1 環境潛藏的 危機。	1-1 發現環境潛藏 的危機。 1-2 發現人為環境	口語評量、實作評 量	【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等】	

		機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	潛藏的危機。			
第十七週	主題四化險為夷 單元一危機四伏 單元二啟動危機	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1-3 能對環境保持危機警覺性。 2-1 辨識潛藏危機的方法。	口語評量、實作評量	【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等】	
第十八週	主題四化險為夷 單元二啟動危機、 單元三維安特勤隊	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	2-2 分辨潛藏危機的原因。 2-3 實作辨識潛藏危機。 3-1 分享化解危機的經驗。	口語評量、實作評量	【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等】	
第十九週	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方	3-2 探索化解危機的資源。 3-3 發展化解危機的策略探索化解危機的資源。	口語評量、實作評量	【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等】	

		機。	法。 Ca-III-3 化解危機的 資源或策 略。				
第二十週	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊	3a-III-1 辨識周遭環 境的潛藏危 機，運用各 項資源或策 略化解危 機。	Ca-III-1 環境潛藏的 危機。 Ca-III-2 辨識環境潛 藏危機的方 法。 Ca-III-3 化解危機的 資源或策 略。	3-4 執行化解危機 的行動探索化解危 機的資源。	口語評量、實作評 量	【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等】	
第二十一週	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊	3a-III-1 辨識周遭環 境的潛藏危 機，運用各 項資源或策 略化解危 機。	Ca-III-1 環境潛藏的 危機。 Ca-III-2 辨識環境潛 藏危機的方 法。 Ca-III-3 化解危機的 資源或策 略。	對於本主題學習的 反思與回饋。	口語評量、實作評 量	【環境教育】 【海洋教育】 【性別平等】	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題一生活處處是 精彩 單元一美感放大鏡	2d-III-1 運用美感與 創意，解決 生活問題， 豐富生活內	Bd-III-1 生活美感的 運用與創意 實踐。	1-1 能分享自己的 美感經驗。 1-2 能發現生活中 的美感難題。	口語評量、實作評 量	【人權教育】 【科技教育】	

		涵。					
第二週	主題一生活處處是精彩 單元一美感放大鏡	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1-2 能發現生活中的美感難題。 1-3 能找到適合自己的美感方法。	口語評量、實作評量	【人權教育】 【科技教育】	
第三週	主題一生活處處是精彩 單元二美感聽診室	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	2-1 能發掘空間內的美感問題。 2-2 能找到屬於自己的美感創意。 3-1 提出空間改善的策略。	口語評量、實作評量	【人權教育】 【科技教育】	
第四週	主題一生活處處是精彩 單元三我的生活美感提案	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	3-1 能運用各項資源開始規畫處理日常生活問題。 3-2 執行運用資源處理日常生活問題的行動。 3-3 能夠透過行動實踐想法。	口語評量、實作評量	【人權教育】 【科技教育】	
第五週	主題一生活處處是精彩 單元三我的生活美感提案	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	3-2 能發現整體環境的困境並提出想法。 3-3 能夠透過行動實踐想法。	口語評量、實作評量	【人權教育】 【科技教育】	
第六週	主題二多元的族群 單元一工我是哪一族	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	1-1 發現族群的分別。 1-2 探索族群的組成的因素。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	【多元文化教育】	
第七週	主題二多元的族群	3c-III-1	Cc-III-1	2-1 發現不同族群	口語評量、實作評	【多元文化教育】	

	單元二族群面面觀	尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	生活方式的差異。 2-2 察覺對於族群的刻板印象。	量、小組討論、同儕互評、紀錄單		
第八週	主題二多元的族群 單元二族群面面觀	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	2-3 了解不同族群的方式。 2-4 探索族群的優勢與困境。 3-1 透過不同角度了解不同族群。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	【多元文化教育】	
第九週	主題二多元的族群 單元三有禮真好	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	3-1 透過不同角度了解不同族群。 3-2 思考如何運用合宜的態度面對不同族群的人。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	【多元文化教育】	
第十週	主題二多元的族群 單元三有禮真好	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	3-3 展現尊重不同族群與文化的友善的態度和行為。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	【多元文化教育】	
第十一週	主題三生命交響樂 單元一成長 Di Re Mi	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2	1-1 察覺生命的變化。 1-2 分享與自然界生命互動的經驗與感受。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【生命教育】	

		生命。	兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。				
第十二週	主題三生命交響樂 單元一成長 Di Re Mi、單元二生命樂翩翩	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	1-2 分享與自然界生命互動的經驗與感受。 2-1 察覺成長的歷程，了解生命的差異性。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【生命教育】	
第十三週	主題三生命交響樂 單元二生命樂翩翩	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	2-1 察覺成長的歷程，了解生命的差異性。 2-2 尊重生命的獨特性。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【生命教育】	
第十四週	主題三生命交響樂 單元三珍愛進行曲	1d-III-1 覺察生命的	Ad-III-1 自然界生命	3-1 察覺生活中與生命相關的問題。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕	【生命教育】	

		變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	3-2 規畫尊重生命的方案。	互評、紀錄單。		
第十五週	主題三生命交響樂 單元三溝通小達人	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	3-2 規畫尊重生命的方案。 3-3 了解珍惜生命的行動方案。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【生命教育】	
第十六週	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1. 由世界地球日覺察環境與生態的轉變。 2. 認識生態與環境的關係。 3. 說出環境變化對生態的影響。	口語評量、實作評量	【環境教育】	

第十七週	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	覺察人類對環境的影響。	口語評量、實作評量	【環境教育】	
第十八週	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰穿、單元二友善綠行動	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1. 覺察人類對環境的影響。 2. 落實生態資源與環境保護行動教學準備。	口語評量、實作評量	【環境教育】	
第十九週	主題四地球！我們的家 單元二友善綠行動	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1. 落實生態資源與環境保護行動。 2. 覺察人類對環境的影響。	口語評量、實作評量	【環境教育】	

<p>第二十週</p>	<p>主題四地球！我們的家 單元三生活創意怎麼玩</p>	<p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p>	<p>1. 覺察人類對環境的影響。 2. 落實生態資源與環境保護行動。</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【環境教育】</p>	
-------------	----------------------------------	---	--	---	------------------	---------------	--

112 學年度五年級健體領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題一 團隊合作 LET' S GO 單元一 團隊中的我	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1-1 能分享過去自己在團隊中的角色經驗。 1-2 能覺察自己在團體中的角色。	口語評量、實作評量	【家庭教育】	
第二週	主題一 團隊合作 LET' S GO 單元一 團隊中的我	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1-1 能分享班級內的活動 1-2 能分享班級內的守紀律的行為 1-3 能分享校園內守紀律的行為	口語評量、實作評量	【家庭教育】	
第三週	主題一 團隊合作 LET' S GO 單元一 團隊中的我、 單元二 我是關鍵小螺絲	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1-2 能覺察自己在團體中的角色。 1-3 能知道團體角色的類型。 2-1 能參與團體活動。 2-2 能在團體活動過程中，察覺可能的問題。	口語評量、實作評量	【家庭教育】	

第四週	主題一團隊合作 LET' S GO 單元二我是關鍵小 螺絲、單元三合作齊 步走	2b-III-1 參與各項活 動，適切表 現自己在團 體中的角 色，協同合 作達成共同 目標。	Bb-III-1 團體中的角 色探索。 Bb-III-2 團隊運作的 問題與解 決。 Bb-III-3 團隊合作的 技巧。	2-1 能參與團體活 動。 2-2 能在團體活動 過程中，察覺可能 的問題。 2-3 能探索並學習 尊重的態度與守紀 律的行為。 2-4 在團體活動中 運用合宜方式關懷 團隊成員。 3-1 能規劃班級內 一起參與的活動。 3-2 在團體活動中 能做好工作分配。	口語評量、實作評 量	【家庭教育】	
第五週	主題一團隊合作 LET' S GO 單元三合作齊步走	2b-III-1 參與各項活 動，適切表 現自己在團 體中的角 色，協同合 作達成共同 目標。	Bb-III-1 團體中的角 色探索。 Bb-III-2 團隊運作的 問題與解 決。 Bb-III-3 團隊合作的 技巧。	3-2 在團體活動中 能做好工作分配。 3-3 在團體活動中 完成自己份內工 作，展現負責任的 態度。 3-4 能肯定夥伴的 好表現並重視榮譽 感。	口語評量、實作評 量	【生涯規劃教育】	
第六週	主題二學習規畫師 單元一我的學習有 計畫	1b-III-1 規劃與執行 學習計畫， 培養自律與 負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的 規劃與執 行。 Ab-III-2 自我管理策 略。	1.能說出讓自己有 學習成效的學習行 動及學習方法。 2.能認識自己的學 習類型。 3. 能了解學習計 畫的意義，開始訂 定學習計畫。	口語評量、實作評 量	【家庭教育】 【品德教育】	
第七週	主題二學習規畫師 單元一我的學習有 計畫	1b-III-1 規劃與執行 學習計畫，	Ab-III-1 學習計畫的 規劃與執	1-1 能分享及統整 自己日常生活中常 見的壓力源。	口語評量、實作評 量	【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	

		培養自律與負責的態度。	行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1-2 能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。			
第八週	主題二學習規畫師 單元二我的學習不「卡」關	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	能規劃與執行學習計畫，並分析其優缺點。	口語評量、實作評量	【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	
第九週	主題二學習規畫師 單元二我的學習不「卡」關、單元三學習行動實踐家	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 能規劃與執行學習計畫，並分析其優缺點。 2. 能提出自我監控的方法。	口語評量、實作評量	【生命教育】	
第十週	主題二學習規畫師 單元三學習行動實踐家	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 能評估與修正自己的學習計畫，持續養成自律與負責的態度。 2. 能說出自己的困難。 3. 能將學習計畫應用於生活上其他地方。	口語評量、實作評量	【生命教育】	
第十一週	主題三「特」別不一樣 單元一我的特質大探索	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1-1 察覺自己的行為模式。1-2 了解特質的種類。	口語評量、實作評量	【生命教育】	
第十二週	主題三「特」別不一	1a-III-1	Aa-III-1	1-3 察覺自己的特	口語評量、實作評	【生涯規劃教育】	

	樣 單元一我的特質大 探索單元二特質你 我他	欣賞並接納 自己與他 人。	自己與他人 特質的欣賞 及接納。 Aa-III-2 對自己與他 人悅納的表 現。	質。 2-1 察覺自己與他 人相同的特質。 2-2 察覺自己與他 人不同。	量		
第十三週	主題三「特」別不一 樣 單元二特質你我他、 單元三 How nice we are	1a-III-1 欣賞並接納 自己與他 人。	Aa-III-1 自己與他人 特質的欣賞 及接納。 Aa-III-2 對自己與他 人悅納的表 現。	2-3 察覺自己的特 質在不同生活情境 中的展現。 2-4 接納自己與他 人的特質。 3-1 正向描述特 質。	口語評量、實作評 量	【生涯規劃教育】	
第十四週	主題三「特」別不一 樣 單元三 How nice we are	1a-III-1 欣賞並接納 自己與他 人。	Aa-III-1 自己與他人 特質的欣賞 及接納。 Aa-III-2 對自己與他 人悅納的表 現。	3-2 在情境中適切 發揮特質。 3-3 接納自己的特 質。 3-4 接納他人的特 質。 3-5 用具體的方式 真誠讚美他人。對 自己與他人特質悅 納的表現。	口語評量、實作評 量	【多元文化教育】	
第十五週	主題三「特」別不一 樣 單元三 How nice we are	1a-III-1 欣賞並接納 自己與他 人。	Aa-III-1 自己與他人 特質的欣賞 及接納。 Aa-III-2 對自己與他 人悅納的表 現。	3-5 用具體的方式 真誠讚美他人。 對自己與他人特質 悅納的表現。	口語評量、實作評 量	【安全教育】	
第十六週	主題四化險為夷 單元一危機四伏	3a-III-1 辨識周遭環 境的潛藏危	Ca-III-1 環境潛藏的 危機。	1-1 發現環境潛藏 的危機。 1-2 發現人為環境	口語評量、實作評 量	【安全教育】	

		機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	潛藏的危機。			
第十七週	主題四化險為夷 單元一危機四伏 單元二啟動危機	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1-3 能對環境保持危機警覺性。 2-1 辨識潛藏危機的方法。	口語評量、實作評量	【安全教育】	
第十八週	主題四化險為夷 單元二啟動危機、 單元三維安特勤隊	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	2-2 分辨潛藏危機的原因。 2-3 實作辨識潛藏危機。 3-1 分享化解危機的經驗。	口語評量、實作評量	【安全教育】	
第十九週	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方	3-2 探索化解危機的資源。 3-3 發展化解危機的策略探索化解危機的資源。	口語評量、實作評量	【安全教育】	

		機。	法。 Ca-III-3 化解危機的 資源或策 略。				
第二十週	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊	3a-III-1 辨識周遭環 境的潛藏危 機，運用各 項資源或策 略化解危 機。	Ca-III-1 環境潛藏的 危機。 Ca-III-2 辨識環境潛 藏危機的方 法。 Ca-III-3 化解危機的 資源或策 略。	3-4 執行化解危機 的行動探索化解危 機的資源。	口語評量、實作評 量	【安全教育】	
第二十一週	主題四化險為夷 單元三維安特勤隊	3a-III-1 辨識周遭環 境的潛藏危 機，運用各 項資源或策 略化解危 機。	Ca-III-1 環境潛藏的 危機。 Ca-III-2 辨識環境潛 藏危機的方 法。 Ca-III-3 化解危機的 資源或策 略。	對於本主題學習的 反思與回饋。	口語評量、實作評 量	【安全教育】	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	主題一生活處處是 精彩 單元一美感放大鏡	2d-III-1 運用美感與 創意，解決 生活問題， 豐富生活內	Bd-III-1 生活美感的 運用與創意 實踐。	1-1 能分享自己的 美感經驗。 1-2 能發現生活中 的美感難題。	口語評量、實作評 量	【家庭教育】 【失智症議題】	

		涵。					
第二週	主題一生活處處是精彩 單元一美感放大鏡	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1-2 能發現生活中的美感難題。 1-3 能找到適合自己的美感方法。	口語評量、實作評量	【家庭教育】 【失智症議題】	
第三週	主題一生活處處是精彩 單元二美感聽診室	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	2-1 能發掘空間內的美感問題。 2-2 能找到屬於自己的美感創意。 3-1 提出空間改善的策略。	口語評量、實作評量	【家庭教育】 【失智症議題】	
第四週	主題一生活處處是精彩 單元三我的生活美感提案	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	3-1 能運用各項資源開始規畫處理日常生活問題。 3-2 執行運用資源處理日常生活問題的行動。 3-3 能夠透過行動實踐想法。	口語評量、實作評量	【家庭教育】 【失智症議題】	
第五週	主題一生活處處是精彩 單元三我的生活美感提案	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	3-2 能發現整體環境的困境並提出想法。 3-3 能夠透過行動實踐想法。	口語評量、實作評量	【性別平等】 【法治教育】 【品德教育】	
第六週	主題二多元的族群 單元一工我是哪一族	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	1-1 發現族群的分別。 1-2 探索族群的組成的因素。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	【性別平等】 【職業試探】	
第七週	主題二多元的族群	3c-III-1	Cc-III-1	2-1 發現不同族群	口語評量、實作評	【防災教育】	

	單元二族群面面觀	尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	生活方式的差異。 2-2 察覺對於族群的刻板印象。	量、小組討論、同儕互評、紀錄單	【交通安全】 【職業試探】	
第八週	主題二多元的族群 單元二族群面面觀	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	2-3 了解不同族群的方式。 2-4 探索族群的優勢與困境。 3-1 透過不同角度了解不同族群。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	【防災教育】 【交通安全】 【職業試探】	
第九週	主題二多元的族群 單元三有禮真好	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	3-1 透過不同角度了解不同族群。 3-2 思考如何運用合宜的態度面對不同族群的人。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	【安全教育】	
第十週	主題二多元的族群 單元三有禮真好	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	3-3 展現尊重不同族群與文化的友善的態度和行為。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	【安全教育】	
第十一週	主題三生命交響樂 單元一成長 Di Re Mi	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2	1-1 察覺生命的變化。 1-2 分享與自然界生命互動的經驗與感受。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【安全教育】 【交通安全】	

		生命。	兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。				
第十二週	主題三生命交響樂 單元一成長 Di Re Mi、單元二生命樂翩翩	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	1-2 分享與自然界生命互動的經驗與感受。 2-1 察覺成長的歷程，了解生命的差異性。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【安全教育】 【交通安全】	
第十三週	主題三生命交響樂 單元二生命樂翩翩	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	2-1 察覺成長的歷程，了解生命的差異性。 2-2 尊重生命的獨特性。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【安全教育】 【交通安全】	
第十四週	主題三生命交響樂 單元三珍愛進行曲	1d-III-1 覺察生命的	Ad-III-1 自然界生命	3-1 察覺生活中與生命相關的問題。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕	【安全教育】 【品德教育】	

		變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	3-2 規畫尊重生命的方案。	互評、紀錄單。	【交通安全】	
第十五週	主題三生命交響樂 單元三溝通小達人	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	3-2 規畫尊重生命的方案。 3-3 了解珍惜生命的行動方案。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【安全教育】 【品德教育】 【職業試探】	
第十六週	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1. 由世界地球日覺察環境與生態的轉變。 2. 認識生態與環境的關係。 3. 說出環境變化對生態的影響。	口語評量、實作評量	【安全教育】 【品德教育】 【職業試探】	

第十七週	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	覺察人類對環境的影響。	口語評量、實作評量	【安全教育】 【品德教育】 【失智症議題】	
第十八週	主題四地球！我們的家 單元一環境保衛戰穿、單元二友善綠行動	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1. 覺察人類對環境的影響。 2. 落實生態資源與環境保護行動教學準備。	口語評量、實作評量	【安全教育】 【品德教育】 【失智症議題】	
第十九週	主題四地球！我們的家 單元二友善綠行動	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1. 落實生態資源與環境保護行動。 2. 覺察人類對環境的影響。	口語評量、實作評量	【安全教育】 【海洋教育】 【職業試探】	

第二十週	主題四地球！我們的家 單元三生活創意怎麼玩	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1. 覺察人類對環境的影響。 2. 落實生態資源與環境保護行動。	口語評量、實作評量	【海洋教育】 【職業試探】	
------	--------------------------	---------------------------------	--	-------------------------------------	-----------	------------------	--

填表說明：

1. 議題融入如下：

- 法律規定教育議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府備查。