

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(4)節，上學期(21)週共(84)節、下學期(20)週共(80)節，合計(164)節。

課程名稱	班級閱讀		實施年級	二年級
課程目標	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。			
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 生 E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。			
議題融入	【閱讀教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。			
學習重點	學習 表現	【國語】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 ◎5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。		
	學習 內容	【國語】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。		

		5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。		
表現任務	1. 能自己閱讀文本。 2. 能從文本中提取訊息，並能簡易介紹閱讀文本資料與內容。 3. 能利用繪圖跟簡易句子完成閱讀紀錄。 4. 能使用字典查詢字詞。			
教學資源	書本、字典電腦、紙張、繪本 13 本、白紙、小白板			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週 - 第(三)週	與字典做朋友	1. 會利用部首來查出生字的讀音。 2. 了解新語詞的意義。 3. 利用字典擴充詞彙量。	4	
第(六)週 - 第(十五)週	文本閱讀理解	1. 會依據提問的內容回答問題，並串連說出課文大意。 2. 師生一起討論出心智圖表達出課文的架構。 3. 分組討論出心智圖表達出課文的架構。 4. 個人會以心智圖表達出課文的架構。 5. 會以填充方式完成課文大意。	9	
第(十六)週 - 第(二十一)週	繪本分享	1. 每人至少分享一本繪本內容。 2. 每組演出一本繪本。 3. 全班合力完成話劇演出。	8	
第二學期				

第一至三週	我是小小寫作家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會依生字造出二字語詞。 2. 會依主題利用至少一個語詞造出完整句。 3. 將三個完整句串聯起來，並合乎主題的小短文。 	4	
第六至二十週	文本閱讀理解	<ol style="list-style-type: none"> 1. 找出文章中的完整句。 2. 會刪減一些字詞，讓句子更精簡 3. 利用刪除法找出段落大意。 4. 可以用自己的話將各段段落大一串連成課文大意。 	14	

課程名稱	民族教育	實施年級	二年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道排灣族命名方式並說出自己名字由來。 2. 學生能瞭解排灣族階級制度中，每個階級的工作職掌並說出自己的位。 3. 認識排灣族常見的野菜。 4. 能認識器物的功能。 5. 能認識原住民傳統手工藝。 6. 能知道排灣族文化的階級制度。 7. 能理解神話傳說故事對文化與生活的重要性並能簡述一則傳說故事。 8. 能從學習歌謠中學習排灣語與排灣語書寫符號系統。 9. 知道月桃編的兩種作法。 		
核心素養 具體內涵	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>		
議題融入	<p>原 E7 認識原住民族氏族/家族及命名體系。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）</p> <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。</p>		

學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道自己的排灣族名字。 2. 學生能瞭解排灣族階級制度中，每個階級的工作職掌。 3. 認識排灣族常見的野菜、能知道野菜生長的季節、.能用族語說出野菜的名稱。 4. 能認讀「食、衣」方面的器具。 5. 能了解排灣族服飾的類別、知道不同衣服上不同圖案的意義。 6. 知道親屬間的稱呼。 7. 用繪圖及口傳傳達部落精神。 8. 能唱出課堂所教授的歌謠，並以肢體律動表現歌曲。 9. 能用月桃編織一個藝術作品。 		
	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道排灣族命名有階級之分。 2. 透過圖片及實物，學生能更具體了解階級制度的意義。 3. 常見的野菜(實物或圖片) 4. 能認識器物的功能。 5. 能認識原住民傳統手工藝 6. 走訪部落，並介紹各樣式的圖騰，及意象。 7. 認識排灣族傳統的童謠。 8. 學生能認讀「食、衣」方面的器具。 9. 知道月桃編的基本作法。 		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 可以說出家族明及自己的名字。 2. 知道部落圖騰的故事來源。 3. 會說出自己部落遷移的過程。 4. 利用週遭事物且尊重大自然，讓生活更便利。 			
教學資源	手工藝品圖片、傳說故事、電腦、投影機			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2.3 週	我從哪裡來/我的家族樹	<ol style="list-style-type: none"> 一、 準備活動 教師：部落遷移史 二、 引起動機 	2	

		<p>還記得上次演過的故事嗎？你扮演什麼角色呢？這個角色給你什麼感覺？</p> <p>三、發展活動</p> <p>活動：介紹口社部落的遷移史</p> <p>教師：述說口社從舊部落遷移的過程，了解遷移的原因。述說的過程中，設計問題讓孩子想一想遷徙的原因為何？如果你是當時的一員，你又會如何做呢？</p> <p>學生：說一說口社部落遷移的過程及原因。</p> <p>四、統整活動</p> <p>遷移的過程有許多的困境，不是短短的時間就能完成，能建立現在的家園，我們更要好好保護我們所擁有的一切，以持續祖先所留下的珍貴資產。</p> <p>……第一節結束……</p> <p>一、準備活動</p> <p>口社舊照片、歌謠</p> <p>二、引起動機</p> <p>老師獻唱一首歌謠「感謝祖靈」</p> <p>三、發展活動</p> <p>活動、唱歌謠</p> <p>教師：教唱一首歌謠，述說部落族人開拓的故事。逐句唸歌詞，並了解歌詞含意，思想歌詞意境及欣賞優美的旋律。</p> <p>學生：習唱歌謠。</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師：讓學童了解部落遷移與環境的關係，學習保護環境，並從中欣賞部落之美。請學生分享部落你最喜歡的角落。</p> <p>……第二節結束……</p>		
第 4-6 週		<p>一、準備活動</p> <p>教師：電腦、投影機、圖畫紙、蠟筆。</p> <p>二、引起動機</p>	3	

		<p>教師：請把傳統服飾上你曾看過的圖騰畫出來。【畫畫看】</p> <p>學童：學生自由創作。</p> <p>教師：觀察並分享所畫出的圖騰。</p> <p>三、發展活動</p> <p>活動一：傳統故事與排灣族的來源</p> <p>教師：從動畫故事中介紹排灣族琉璃珠的來源。</p> <p>學生：欣賞動畫。</p> <p>四、統整活動</p> <p>琉璃珠是排灣族特殊的飾品，琉璃珠不同的圖案有著不同的教育含意，更多認識排灣族的文化，會發現藏有極深的智慧的。</p> <p>……………第一節結束……………</p> <p>一、準備活動</p> <p>教師：排灣族傳統服飾及各樣配件、電腦、單槍</p> <p>學生：家中傳統服飾及配件</p> <p>二、引起動機</p> <p>【說說看】</p> <p>教師：請問這件服飾(配件)是誰可以穿？</p> <p>學童：自由發表。</p> <p>【分分看】</p> <p>教師：請把桌上的服飾及配件分類，分成男、女生兩大類。</p> <p>三、發展活動</p> <p>活動一、服飾與身分地位</p> <p>教師：貴族與平民的傳統服飾介紹。(三地門鄉社會組織、貴族的特權)請問你知道自己的身分嗎？家中是否有類似的服飾呢？(男子服飾、女子服飾)</p> <p>學生：認真聆聽並回答問題。分享你穿傳統服飾的感覺。</p> <p>四、統整活動</p>		
--	--	--	--	--

		<p>排灣服飾不僅僅是服飾，而是階級地位的象徵，我們參與任何場合都應穿著正式的服飾，才尊重自己及家族。 ………第二節結束………</p> <p>一、 準備活動 教師：服飾及各樣配件、穿傳統服飾的照片</p> <p>二、 引起動機 教師：欣賞一下照片中的人，美不美麗、帥不帥氣。 學生：自由發表</p> <p>三、 發展活動 活動一：各式配件介紹 教師：介紹配件：羽毛、肩帶、耳飾、髮飾、腰飾、禮刀、琉璃珠鍊) 學生：欣賞飾品並分享對飾品的想法。 活動二：穿服飾 教師：將服飾及各樣飾品分男女兩區擺放，教學生如何自己穿上服飾。 學生：能自己穿上完整的傳統服飾。</p> <p>四、統整活動 教師：了解了傳統服飾及配件的來源及穿著條件，希望學生同能分辨，且能自己穿著傳統服飾。 學生：完成學習單。 ………第三節結束………</p>		
第 9-13 週	vu vu 的藝術/認識植物	<p>主題： 月桃花語 準備： 1. 月桃 2. 月桃編織作品 3. 月桃的果實 4. 針、線 5. 月桃的葉鞘 活動一、認識月桃(1)</p>	5	

		<p>一、引起動機</p> <p>(一)老師全身上下配戴月桃編織的作品。</p> <p>(二)展示月桃植物</p> <p>(三)學生自由提問？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 老師提問：小朋友認識這種植物嗎？它叫做什麼？母語叫什麼？</p> <p>(二)示範抽取月桃的莖，信手拈來，做一朵花。</p> <p>(三)老師介紹介紹手上的花、身上配戴的籃子，都取材於月桃的葉鞘。</p> <p>(四)讓學生摸一摸和聞一聞月桃的香味。</p> <p>(五)討論家裡用月桃來做什麼？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 老師統整月桃對我們的生活息息相關與貢獻，以及用葉子和葉鞘來包包網網很具環保概念。</p> <p>……第一節結束……</p> <p>活動一、認識月桃(2)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)前往月桃園</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)參觀月桃園。</p> <p>(二)介紹月桃的構造。</p> <p>(三)月桃的葉子可用來做什麼？</p> <p>(四)月桃蓆是用月桃的哪個部分來編織的？</p> <p>(五)頭飾是用月桃的哪個部分來做的？</p> <p>(六)分給每位學生數顆月桃果實，剝開果實，仔細觀察和聞一聞種子的味道。和說明種子曬乾後的用途。</p> <p>(七)老師示範用種子種月桃。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)老師山上的月桃種子成熟後，裂開落地，就會再長</p>		
--	--	--	--	--

		<p>成新的月桃，不用人去種。</p> <p>(二)自由參觀來因工作室的月桃編織作品 ……………第二節結束……………</p> <p>活動二、月桃頭飾</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)互相欣賞彼此做的頭飾。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)將穿好的月桃頭飾剩下的繩子收尾做編織。</p> <p>(二)老師個別指導繩子。</p> <p>(三)互相幫忙做收尾的編織。</p> <p>(四)配戴自己作品。</p> <p>(五)展示欣賞彼此的作品。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)分享用月桃的果實製作頭飾的心得。</p> <p>(二)老師統整：紅色月桃果實，是製作頭飾的好材料， 可以作為結婚慶典時，頭飾的裝飾。</p> <p>……………第三節結束……………</p> <p>活動三、月桃編織藝術(1)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)展示嬰兒搖籃、火把、月桃編織的物品。</p> <p>(二)小朋友根據看到的物品提問，老師說明，以前排灣族的祖先怎麼利用環境和就地取材。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)欣賞有關月桃編織故事影片。</p> <p>(二)老師針對故事內容提問：「故事中的媽媽在野外用什麼給孩子睡覺？」</p> <p>(三)小朋友自由發表。</p> <p>(四)老師展示影片中的搖籃，和指出搖籃的材料是用竹子、藤、月桃、樹皮等做成的。</p> <p>(五)示範如何從月桃取出可作編織的部分，以及取出後如何變成可編織的材料？</p>		
--	--	--	--	--

		<p>(六)每個人動手取出月桃葉的葉鞘。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)老師綜合說明，月桃與環境的關係，以及就地取材，以及月桃從生活上的實用性到變成美化環境的藝術作品等為例。</p> <p>……第四節結束……</p> <p>活動三、月桃編織藝術(2)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)欣賞各種月桃編織的物品。</p> <p>(二)老師提問：「小朋友知道這些物品是用什麼做的嗎？」</p> <p>(三)小朋友自由回答</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)展示月桃材料。</p> <p>(二)示範如何把曬乾圓形的月桃拉直。</p> <p>(三)每人分給6條月桃材料。</p> <p>(四)摸一摸月桃葉鞘的表面，感覺粗的向上，細的向下。</p> <p>(五)分組並個別指導月桃編織。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)上台分享與展示自己的作品。</p> <p>(二)整理桌面</p> <p>(三)填寫學習本單元學習單</p> <p>……第五節結束……</p>		
<p>第 15-19 週</p>	<p>vuvu 的菜園/山芋</p>	<p>活動一、認識芋頭</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)展示芋頭植物。</p> <p>(二)問學生芋頭是怎麼種的？</p> <p>(三)學生發表？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)參觀芋頭園。請小朋友觀察山上芋頭的生長</p>	<p>5</p>	

		<p>環境。</p> <p>(二)老師說明山上芋頭生長環境，灌溉不容易，只能靠下雨，而且一年收穫一次。</p> <p>(三)發給小朋友一人數株小芋頭。</p> <p>(四)體驗種芋頭活動。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)分享種芋頭的感想。</p> <p>(二)老師說明：芋頭的繁殖，是大的芋頭長出小芋頭，小芋頭就可再長出另一棵芋頭。</p> <p>……………第一節結束……………</p> <p>活動二、芋頭和姑婆芋的分辨</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)帶小朋友參觀部落的芋頭田。</p> <p>(二)老師摘取路邊的姑婆芋葉子。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)每人攜帶一瓶水做為實驗用。</p> <p>(二)老師摘取芋頭田的芋頭。</p> <p>(三)分組把水灑在芋頭葉和姑婆芋葉子的遊戲，讓學生透過此遊戲來認識葉子的特性，和辨別這兩種山上常見的植物。</p> <p>(四)老師發問：請小朋友說說看姑婆芋和芋頭兩种植物有什麼不同</p> <p>(五)小朋友發表分享所看到的，以及發表水在芋頭葉和姑婆芋葉子上呈現什麼形狀。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)老師統整：芋頭的葉子表面毛茸茸的，姑婆芋的葉子表面像塗一層蠟，在山上要注意分辨，不能誤食。</p> <p>(二)水倒在芋頭葉時，水的形狀是圓圓的，不會散，不會濕；水倒在姑婆芋葉時，水的形狀不成形，會散開，葉子會濕。</p>		
--	--	--	--	--

……………第二節結束……………

活動三、拔芋頭

一、引起動機

- (一)告訴小朋友要到芋頭田拔芋頭。
- (二)老師準備拔芋頭的工具、竹簍。
- (三)發給每人一把小圓鋤。

二、發展活動

- (一)帶小朋友前往部落的芋頭田。
- (二)請小朋友仔細找芋頭，成熟可收成的芋頭，芋頭葉枯黃不明顯，要仔細找。
- (三)進行拔芋頭的體驗活動。
- (四)老師示範整理需要的芋頭。
- (四)小朋友發表拔芋頭的感受。

三、綜合活動

- (一)老師說明：在山上芋頭的生長環境都是一些小石子，並不肥沃，芋頭小小的。
- (二)老師示範採收的芋頭，以前的人如何背回去的方式。

……………第三節結束……………

活動四、烤芋頭(1)

一、引起動機

- (一)參訪部落烤芋頭工廠。
- (二)事先布置以前芋頭去皮的工具。
- (三)老師介紹烤芋頭的設施。

二、發展活動

- (一)實物觀察：芋頭乾、未烤的芋頭。
- (二)老師提問：「為什麼要把芋頭變成芋頭乾？」
- (三)小朋友自由回答。
- (四)事先做少部分的芋頭分類布置，並問學生為什麼烤芋頭前要先做分類？小朋友回答。
- (五)體驗分類芋頭的大小。

三、綜合活動

(一)老師綜合說明，祖先的時代，食物缺乏，將芋頭烤熟，食物就不會壞，獵人上山打獵，可能好幾天，芋頭乾就成為他們重要的食物，而且營養價值高，而芋頭也是山上容易種植的植物，取得來源不缺。現在烤芋頭乾已成為排灣族人傳統文化之一，而芋頭粉即是從芋頭乾搗碎而來，是排灣族傳統美食cinavu的材料之一。

……第四節結束……

活動四、烤芋頭(2)

一、引起動機

(一)觀察烤芋頭的爐子和芋頭的排列方式。

(二)說明芋頭小的要放最上層，大的放下層，同時烤時可預防燒焦。

二、發展活動

(一)老師介紹以前的烤爐和現在改良的烤爐的不同，以及以前因為交通及保存時效的關係，

烤爐就設在芋頭園附近。

(二)體驗將烤好的芋頭，手動去皮的活動。

(三)個別體驗手動芋頭去皮

(四)品嚐去皮完成的芋頭乾。

三、綜合活動

(一)讓學生自由發表對於體驗用人力去芋頭皮的感覺和心得。

(二)自由欣賞觀察烤芋頭的情形

(三)寫本單元學習單。

……第五節結束……

第二學期

<p>下學期 第 2-6 週</p>	<p style="text-align: center;">milimilingnan /排灣族歲時祭儀</p>	<p>傳統信仰與變革</p> <p>一、準備活動 教師：排灣族起源傳說故事。</p> <p>二、引起動機【說說看】 教師：你有聽過排灣族是怎麼來的嗎？(簡述排灣族起源故事)</p> <p>活動一【說故事-豐年祭的意義】 活動二【介紹祭拜活動】 活動三【唱歌謠-感謝祖靈】</p> <p>四、統整活動：藉由介紹活動，讓學生了解排灣族信仰源起，讓學生了解排灣族起源文化與宗教觀。</p> <p>第 1 節結束</p> <p>一、準備活動 教師：身障者照片、不同疾病患者照片。</p> <p>二、引起動機 教師：你喜不喜歡照鏡子？你最喜歡自己的什麼地方呢？為什麼？ 學童：自由發表。(給予口頭上的讚美)</p> <p>三、發展活動 活動一【我長得不一樣】 教師：請小朋友看看自己跟別人身上有什麼是一樣的呢？萬一我們身上缺了其中一樣，想想看，你有會變得如何呢？(讓學生思考當身體缺了一樣部分，生活上會有什麼不方便?)有沒有看過身體殘缺的人，你的感覺如何?如果你跟他一樣，你有什麼想法? 學生：自由發表想法。 教師：秀出身障者及患者的照片。(播放相關影片，讓孩子了解身障者的心聲。)說一說影片中的人，他有什麼優點，你喜歡他嗎? 學生：自由發表想法。</p> <p>活動二【我欣賞你】</p>		
------------------------	---	--	--	--

		<p>教師：說說看，你覺得班上的同學誰很厲害？為什麼？（讓孩子學習欣賞別人、肯定別人，也讓孩子認識自己的長處來肯定自己）</p> <p>學生：自由發表想法。</p> <p>四、統整活動：不論身體完不完全，生命一樣寶貴，我們都要尊重彼此，接受彼此的不同，欣賞他人、肯定他人。</p> <p>……………第二節結束……………</p> <p>一、準備活動</p> <p>教師：各種行業的照片（PPT）</p> <p>二、引起動機【說一說】</p> <p>教師：你最大的夢想是什麼？為什麼？</p> <p>學童：自由發表。（給予口頭上的讚美）</p> <p>三、發展活動</p> <p>活動一【您辛苦了!】</p> <p>教師：播放各行各業照片 PPT，介紹各職業的工作內容，與我們的生活有什麼關係？</p> <p>學生：分享最想從事的職業？為什麼？</p> <p>教師：請學生說一說父母親的職業？平常父母會不會跟你分享工作的辛苦呢？看見了父母的辛勞，想一想你能為父母做什麼來解除疲勞呢？</p> <p>學生：請小朋友想一想、說一說如何分擔父母的工作。</p> <p>活動二【家事小書】</p> <p>教師：請學生畫一張「做家事」。（先請幾位學生分享做家事經驗）</p> <p>學生：請學生製作「做家事」小卡。</p> <p>四、統整活動：每個人都是家庭的一份子，都有責任為家庭付出，父母忙於工作，孩子就要學習分擔家事。。</p> <p>……………第三節結束……………</p> <p>一、準備活動</p> <p>教師：口社社區風景照</p>		
--	--	---	--	--

二、引起動機【說一說】

教師：我們的部落有哪些地方，你覺得很漂亮呢？為什麼？

學童：自由發表。（給予口頭上的讚美）

三、發展活動

活動一【部落特色】

教師：透過照片了解社區裡具有特色的地方，讓孩子了解這些地方的功能。我們又可以如何運用這些地方（口社國小、沙卡嵐溪、集會所組靈屋、賽嘉樂園等等）

學生：特別針對所分享的景點，請學生說一說在景點遊玩的經驗。

活動二【美麗口社】

教師：配合單元學習單，請學生畫出你最喜歡的景點。

學生：完成學習單，並簡單分享最喜歡的原因。

四、統整活動：透過老師介紹更深的認識口社部落，了解部落的資源，更多的肯定自己的部落，紮根愛部落的心。

……第四節結束……

一、準備活動

教師：口社舊照片（人物和建築）

學生：「美麗口社」、「做家事」學習單。

二、引起動機【說一說】

教師：想一想，這世界如果只剩你一個人，你的心情如何？（開心、難過、孤單……）

學童：自由發表。（給予口頭上的讚美）

三、發展活動

活動一【我生長的部落】

教師：請學生將「美麗賽嘉」學習單張貼於黑板上，一起欣賞別人眼中的賽嘉美景。說一說你喜歡誰眼中的賽嘉呢？

學生：自由發表（給予口頭上的讚美）

		<p>活動二【關懷部落】</p> <p>教師：除了我們現有的景點，你認為我們還需要什麼呢？我們又可以為部落做哪些事呢？</p> <p>學生：自由發表(給予口頭上的讚美)</p> <p>教師：請把你要為部落做的事寫下來，回去給家人看，讓我們一起為部落營造更美好的環境喔！</p> <p>學生：將分享的想法寫在小卡上，貼在聯絡簿。利用假日，和家人一起完成關懷部落的行動。</p> <p>四、統整活動：學生對於部落環境已有更深的認識，藉由活動讓他們看見部落的需要，學習為部落貢獻己力，一起營造更優質的生活環境。更要從活動中感受到自己能為部落做事是非常值得肯定、鼓勵的。</p>		
<p>第 8- 11.12.14 週</p>	<p>部落生態課/狩獵、漁獵課程</p>	<p>狩獵與漁撈</p> <p>活動一、認識狩獵文化(1)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)展示不同的獵具。</p> <p>(二)老師提問：這些獵具是做什麼用的？</p> <p>(三)小朋友自由回答。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)講述排灣族狩獵的故事。</p> <p>(二)小朋友針對受獵故事題問和討論。</p> <p>(三)介紹狩獵的習俗：歌曲、占卜(「夢占」「鳥占」)、領域、分享等。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)根據上課內容進行搶答活動。</p> <p>(二)老師統整：狩獵活動有哪些習俗。</p> <p>……第一節結束……</p> <p>活動一、認識狩獵文化(2)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)複習受獵的習俗。</p> <p>(二)學生發表受獵習俗的含意。</p>		

		<p>二、教學活動</p> <p>(一)老師說一則受獵禁忌的故事。</p> <p>(二)介紹狩獵的禁忌：出發前不能打噴嚏、不能碰女人的腳巾、不能進入祖靈地等。</p> <p>(三)討論狩獵的禁忌的意義。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)根據上課內容進行搶答活動。</p> <p>(二)老師統整：打獵是件嚴肅，非隨時想到便可從事的活動，而是必須先經過一些儀式活動。來決定凶吉。若是吉兆即可繼續前行，否則凶兆便須終止此次狩獵活動。</p> <p>……………第二節結束……………</p> <p>活動三、認識獵具與狩獵物(1)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)複習狩獵的習俗與禁忌</p> <p>(二)展示排灣族主要狩獵的動物</p> <p>圖片：山豬、山羌、飛鼠等</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)欣賞排灣族主要受獵動物的影片。</p> <p>(二)觀賞飛鼠的生態影片。</p> <p>(三)針對討論有關飛鼠的影片內容。</p> <p>(四)老師說一則有關狩獵時與狩獵動物的鬥智過程。</p> <p>(五)老師介紹保育動物和保育的重要性</p> <p>三、綜合活動</p> <p>老師統整：原住民靠山吃山，狩獵是原住民重要的活動，但是生態資源必須保護，才能永保資源不斷。</p> <p>……………第三節結束……………</p> <p>活動四、認識獵具與狩獵物(4)</p> <p>一、引起動機</p>		
--	--	--	--	--

		<p>(一) 複習狩獵的習俗與禁忌</p> <p>(二) 展示排灣族主要狩獵狩獵的工具。如弓、箭、獵槍等。</p> <p>(三) 針對獵具討論。</p> <p>二、 發展活動</p> <p>(一) 老師介紹各種陷阱。</p> <p>(二) 實際參觀陷阱</p> <p>(三) 老師說明哪些獵具是禁用的和禁用的原因。</p> <p>三、 綜合活動</p> <p>(一) 到山上遊玩時，應小心注意安全，避免誤觸陷阱。</p> <p>(二) 有原住民的地方就有森林，有森林的地方才可能有野生動物，原住民到森林裡狩獵，是生活，也是歷經歲月粹煉的文化。</p> <p>……第四節結束……</p> <p>活動三、我是獵人</p> <p>準備：被封獵人的傳統服飾、獵人的服裝</p> <p>一、 引起動機</p> <p>(一) 展示傳統獵人穿著的圖片。</p> <p>(二) 你認識部落裡的獵人嗎？</p> <p>二、 發展活動</p> <p>(一) 說明如何才能成為獵人。</p> <p>(二) 捕獲獵物搬回部落時的儀式。</p> <p>(三) 獵物如何分享。</p> <p>(四) 對獵獲的動物如何讓牠的生命走得安心。</p> <p>(五) 傳統的獵人應該遵守的禁忌和規矩是什麼？</p> <p>三、 綜合活動</p> <p>(一) 根據上課內容進行搶答活動。</p> <p>(二) 老師統整說明：獵人是有規範的、對</p>		
--	--	---	--	--

		<p>生命尊重，祖先才會給你更多的獵物；如果你對大自然不敬，不依循著獵人對自然的法則，動物就不會再到你的獵場奔跑、跳躍、追逐。</p> <p>……………第五節結束……</p>	
第 15-19 週	排灣族禮俗/歲時祭儀	<p>祭典儀式(豐年祭)</p> <p>活動一、認識豐年祭(1)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)觀賞排灣族各部落慶祝豐年祭的影片。</p> <p>(二)針對觀賞影片進行討論。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)老師提問：你有參加過豐年祭的活動嗎？</p> <p>(二)學生自由回答。</p> <p>(三)老師提問：你知道為什麼要舉辦豐年祭嗎？</p> <p>(四)老師介紹收穫祭的意義。</p> <p>(五)介紹祭典的歌舞活動，如祭祖舞、祈福舞、豐年舞、農耕舞等。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)學生自由提問。</p> <p>(二)老師統整：豐念祭的意涵和各種儀式的意義。</p> <p>……………第一節結束……………</p> <p>活動一、認識豐年祭(2)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)複習排灣族豐年祭的各種儀式和活動</p> <p>(二)你知道原住民有哪些祭典？</p> <p>(三)你有參加過豐年祭的活動嗎？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)老師收穫祭的意義。</p> <p>(二)欣賞收穫祭的影片</p> <p>(三)討論收穫祭和豐年祭的差異。</p> <p>(四)教跳豐年舞。</p>	

		<p>三、綜合活動:分組練習跳豐年舞:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班一起跳。 2. 分男女組跳。 3. 兩人一組跳 <p>……………第二節結束……………</p> <p>活動二、認識祭祖舞(1)</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> (一)欣賞排灣族豐年祭歌舞的影片。 (二) 你有唱跳過這些歌舞嗎? (三) 你對這些歌舞的感覺如何? <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> (一)你知道為什麼要唱跳這些歌舞嗎? (二)老師介紹祭祖舞的含意。 (三)說明感謝祖靈歌詞的意義。 (四)教念感謝祖靈歌詞。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> (一)針對上課內容搶答。 (二)老師統整:祭祖舞在祭典中的意義。 <p>……………第三節結束……………</p> <p>活動二、認識祭祖舞(2)</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> (一)複習感謝祖靈的歌詞意義。 (二)小朋友你對感謝祖靈的歌詞的看法。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> (一)討論除了感謝祖靈這首歌謠,你還唱過或聽過有關別的感謝祖靈的歌嗎? (二)欣賞有關感謝祖靈的歌曲。 (三)教唱感謝祖靈的歌謠。 <p>三、綜合活動</p> <p>分組練習唱感謝祖靈的歌謠:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班一起唱。 		
--	--	---	--	--

		<p>2. 分男女組唱。</p> <p>3. 兩人一組唱。</p> <p>……第四節結束……</p> <p>活動三、傳統競技</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 在豐年祭中你看過哪些傳統競技？如：鋸木頭、射箭、摔跤、負重等傳統競技。</p> <p>(二) 你有參加嗎？都是誰在參？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 欣賞傳統競技影片。</p> <p>(二) 老師說明：目前隨時代變遷、信仰價值變化，活動漸漸以康樂性質取代原本意義，豐年祭時會有這些餘興節目。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>體驗頂上功夫</p> <p>1. 分組練習練習頂上功夫。</p> <p>2. 分組比賽頂上功夫。</p> <p>…第五節結束……</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	性別平等教育與性侵害犯罪防制		實施年級	二年級
課程目標	1. 認識自己性別與個性特質。 2. 學習尊重他人與自己的不同。 3. 培養感恩、關心與幫助他人的態度。 4. 能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 5. 能尊重自己與別人的身體自主權。 6. 能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。			
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 <p>【法治教育】</p> 法 E8 認識兒少保護。 <p>【家庭教育】</p> 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。			
學習重點	學習 表現	<p>【生活】</p> 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。		

		2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 【健體】 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。		
	學習內容	【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 【健體】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1. 能根據提問參與小組討論。 2. 能了解所學內容並說出自己的看法。 3. 能按時完成學習單或小組任務。			
教學資源	PPT、繪本、影片、繪本 2 本、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第十二、十三週	我會說 NO	1. 了解故事的內容，並說出哪些地方不對勁的事。 2. 會參與討論並發表學習單的內容。 3. 由角色扮演讓學童體驗危險性，及臨場反應所需的危機處理概念，進而達到自我保護的目的。 4. 會尋求幫助。 5. 會完成身體學習單。	6	
第十一、十三週	傷害遠離我	1. 認識性騷擾或性侵害、家暴發生危機時，知道做出哪些正確的反應。 2. 學習身體不能讓人隨意碰觸，及尊重他人身體的自主權。	6	

		<p>3. 可以從影片中學到，性別和加害者之間，不一定有直接的關係。了解加害者的行為是不對的，而不是你的不對。</p> <p>4. 學習各項緊急求助電話撥打方式。</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	家庭教育暨家庭暴力防制		實施年級	二年級
課程目標	一、 能瞭解家庭暴力防治的意涵。 二、 了解各種不同型態的家庭暴力。 三、 知道如何預防家庭暴力。 四、 能藉由家庭暴力防治進行省思。 五、 能在日常生活中防範家庭暴力防治。 六、 能夠保護自己及家人，與家人分享心情。			
核心素養 具體內涵	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。			
議題融入	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與 功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。		
	學習 內容	【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。		

		D-I-2 情緒調整的學習。		
表現任務	1. 能根據提問參與小組討論。 2. 能了解所學內容並說出自己的看法。 3. 能按時完成學習單或小組任務。			
教學資源	PPT、繪本、影片 繪本 2 本、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第八週	保護自己·家暴 byebye	1. 能瞭解家庭暴力防治的意涵。 2. 了解各種不同型態的家庭暴力。 3. 知道如何預防家庭暴力。 4. 能藉由家庭暴力防治進行省思。 5. 能在日常生活中防範家庭暴力防治。 6. 能夠保護自己及家人，與家人分享心情。 7. 能建構起自己的家庭暴力防護安全網。	3	
下學期 第八週	自我保護不可少	1. 可以由「大人吵架的時候」故事中找到讓人害怕的事情，並與同學討論出可以怎麼處理。 2. 可以說【保護大雄】故事中，心得感受，並提出自我保護的好方法。 3. 參與班上的討論，歸納自我保護具體方法。	3	

