

壹、彈性學習課程計畫

【三】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(20)週共(120)節，合計(246)節。

上學期			
週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	民族 1	社團 1	友善校園 2 補救教學 2
第二週	民族 1	社團 1	健康體位 1 防災教育 1 補救教學 2
第三週	民族 1 閱讀 2	社團 1	補救教學 2
第四週	民族 1	社團 1	環境教育 2 補救教學 2
第五週	民族 1	社團 1	檳榔危害防制 1 交通安全 1 補救教學 2
第六週	民族 1	社團 1	性教育 1

	閱讀 1		補救教學 2
第七週	民族 1 閱讀 2	社團 1	補救教學 2
第八週	家暴防治與家庭教育 3	社團 1	補救教學 2
第九週	民族 1 閱讀 1	社團 1	視力保健 1 補救教學 2
第十週	民族 1 閱讀 1	社團 1	菸害防制 1 補救教學 2
第十一週	民族 1 閱讀 1	社團 1	補救教學 3
第十二週	性別平等教育與性侵害犯罪防治 3	社團 1	補救教學 2
第十三週	性別平等教育與性侵害犯罪防治 3	社團 1	補救教學 2
第十四週	民族 1 閱讀 1	社團 1	正確用藥 1 補救教學 2
第十五週	民族 1 閱讀 1	社團 1	補救教學 3
第十六週	閱讀 2	社團 1	補救教學 3

第十七週		社團 1	口腔保健 1 生命教育聖誕嘉年華 2 補救教學 2
第十八週	民族 1 閱讀 1	社團 1	補救教學 3
第十九週	民族 1 閱讀 1	社團 1	補救教學 3
第二十週	閱讀 2	社團 1	補救教學 3
第二十一週	民族 1 閱讀 2	社團 1	補救教學 2
總計	42	21	63

下學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程
第一週	民族 1		社團 1	友善校園 2 補救教學 2
第二週	民族 1		社團 1	補救教學 2

	閱讀 2		
第三週	閱讀 2	社團 1	健康體位 1 補救教學 2
第四週	民族 1	社團 1	環境教育 2 補救教學 2
第五週	民族 1 閱讀 1	社團 1	檳榔危害防制 1 補救教學 2
第六週	民族 1 閱讀 1	社團 1	性教育 1 補救教學 2
第七週	民族 1	社團 1	春季學藝競賽-朗讀比賽 2 補救教學 2
第八週	家暴防治與家庭教育 3	社團 1	補救教學 2
第九週	民族 1 閱讀 1	社團 1	視力保健 1 補救教學 2
第十週	民族 1 閱讀 1	社團 1	菸害防制 1 補救教學 2
第十一週	民族 2	社團 1	補救教學 3
第十二週	性別平等教育與性侵害犯罪防治 3	社團 1	補救教學 2

第十三週	性別平等教育與性侵害犯罪防治 3	社團 1	補救教學 2
第十四週	民族 1 閱讀 1	社團 1	全民健保 1 補救教學 2
第十五週	民族 1 閱讀 1	社團 1	藥物濫用 1 補救教學 2
第十六週	閱讀 2	社團 1	補救教學 3
第十七週		社團 1	夏季學藝競賽-演說比賽 2 口腔保健 1 補救教學 2
第十八週	民族 1 閱讀 1	社團 1	補救教學 3
第十九週	民族 1 閱讀 1	社團 1	補救教學 3
第二十週	民族 1 閱讀 2	社團 1	補救教學 2
總計	40	20	60

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數(2)節，上學期(21)週共(42)節、下學期(20)週共(40)節，合計(82)節。

課程名稱	民族教育	實施年級	三年級
課程目標	1. 能知道排灣族命名方式。 2. 學生能瞭解排灣族階級制度中，每個階級的工作職掌。 3. 認識排灣族常見的野菜。 4. 能認識器物的功能。 5. 能認識原住民傳統手工藝。 6. 能知道排灣族文化的階級制度。 7. 能理解神話傳說故事對文化與生活的重要性。 8. 能從學習歌謠中學習排灣語與排灣語書寫符號系統。 9. 知道月桃編的基本作法。		
核心素養 具體內涵	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。		
議題融入	原 E7 認識原住民族氏族/家族及命名體系。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。		

學習重點	學習表現	<p>健康與體育</p> <p>1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>藝術</p> <p>2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>社會</p> <p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>
	學習內容	<p>健康與體育</p> <p>Bc-Ⅱ-2 運動與身體活動的保健知識。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 水域休閒運動基本技能。</p> <p>藝術</p> <p>視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>社會</p> <p>Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名式、節慶與風俗習慣。</p>
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 可以說出家族明及自己的名字。 2. 知道部落圖騰的故事來源。 3. 會說出自己部落遷移的過程。 4. 利用週遭事物且尊重大自然，讓生活更便利。 	
教學資源	電腦、單槍、照片、月桃葉、野菜實物、學習單。	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期				
第 1、2 週	我從哪裡來-我的名字	1. 介紹排灣族的命名方式(名+家族名)。 2. 家族名對排灣族文化的重要性。 3. 舉例介紹各階級可使用的家族名。 4. 學習單。	2	
第 3、4、 5 週	milimilinggan-階級制度	1. 排灣族階級制度概述(同心圓)。 2. 不同階級的工作職掌(過去社會) 3. 從生活中的服飾、器物及習俗中，了解各階層的差異。	3	
第 6、7、 9 週	vuvu 的菜園-認識野菜	1. 認識野菜的學名及族語 2. 校園中的農場及菜園，觀察野菜的生長情形及外型樣貌。 3. 認識野菜繁殖的方式及料理的方式。	3	
第 10、 11、14 週	器物介紹-生活器物認識-食、衣、 住、行	1. 透過食物及圖片資料講解排灣族「食」方面的器具。 2. 透過食物及圖片資料講解排灣族「住、行」方面的器具。	3	
第 15、 18、19、 21 週	美麗的衣飾-串珠	1. 介紹排灣族傳統服飾的穿著。 2. 各年齡階層的服飾上之不同。 3. 平日穿著與婚喪喜慶穿著之不同。	4	
下學期				

第 1、2 週	從哪裡來-我的家人	1. 請小朋友介紹自己的名字及家名。 2. 介紹排灣命名方式及名字所代表的意義。 3. 介紹排灣族家族形成方式。	2	
第 4-6 週	milimilingnan -石壁故事	1. 介紹各樣式的圖騰，及意象。 2. 口述傳說故事。 3. 走訪部落時撿拾莎卡蘭溪畔的小石子，利用小石子製作拼貼畫。	3	
第 7、9、 10、14 週	兒時記趣-童謠	1. 朗誦歌詞及介紹詞彙。 2. 練唱歌謠。 3. 搭配肢體動作，聲音強弱，舞動起來。	4	
第 11 週	器物介紹-器物認識-育、樂、工作 用具	1. 透過食物及圖片資料講解排灣族「育」方面的器具。 2. 透過食物及圖片資料講解排灣族「樂」方面的器具。 3. 播放多媒體資料，了解器物的使用方式及功能。	2	
第 15、 18、19、 20 週	生活用具簡易編織	1. 展示嬰兒搖籃、火把、月桃編織的物品。 2. 欣賞有關月桃編織故事影片。 3. 分組並個別指導月桃編織。 4. 上台分享與展示自己的作品。	4	

課程名稱	班級閱讀教育		實施年級	三年級
課程目標	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>綜 E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>			
議題融入	<p>【閱讀教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>國語</p> <p>2-II-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-II-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>◎5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>藝文</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>		

	學習內容	<p>國語</p> <p>1-II-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>5-II-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>2-II-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>藝文</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1.能自己閱讀文本 2.能從文本中提取訊息 3.能利用學習單完成閱讀紀錄 4.能使用字典查詢字詞 			
教學資源	電腦、單槍、書籍、白紙、學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期				
第 3 週	書朋友的家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參觀圖書室。 2. 介紹圖書室的設施及分區。 3. 說明在圖書室內的禮儀。 4. 說明借還書籍的流程。 5. 學生實際演練借還書籍的流程。 6. 學生分享去其他圖書館的經驗。 	2	

第 6 至 21 週	文本閱讀理解	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師從文本中示範找出名詞，再請學生試著找出做。 ★動詞、名詞步驟相同。 2. 認識代名詞「你、我、他」 3. 找出人、事、地、時間的相關語詞。 4. 會說出人＋事簡單句。 5. 會說出人＋地點＋事簡單句。 6. 將人、事、地、時間串連出完整句。 7. 文本大意 <ol style="list-style-type: none"> (1) 師生共同討論，老師綜合最後的大意。 (2) 學生試說出文本大意。 (3) 完成填充式文本大意學習單。 	16	
下學期				
第 2、3、 5、6、9、 10、14、 15、16 週	文本閱讀理解	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會依據提問的內容回答問題，並串連說出課文大意。 2. 師生一起討論出心智圖表達出課文的架構。 3. 分組討論出心智圖表達出課文的架構。 4. 個人會以心智圖表達出課文的架構。 5. 會以填充方式完成課文大意。 	12	
第 18、 19、20 週	繪本分享	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每人至少分享一本繪本內容。 2. 每組演出一本繪本。 3. 全班合力完成話劇演出。 	4	

課程名稱	家庭教育暨家庭暴力防治	實施年級	三年級
課程目標	<p>一、能瞭解家庭暴力防治的意涵。</p> <p>二、了解各種不同型態的家庭暴力。</p> <p>三、知道如何預防家庭暴力。</p> <p>四、能藉由家庭暴力防治進行省思。</p> <p>五、能在日常生活中防範家庭暴力防治。</p> <p>六、能夠保護自己及家人，與家人分享心情。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>【綜合】 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜¹的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>【社會】 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>		
議題融入	<p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與 功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>		

¹：綜合活動領域重在以學習者為中心的「察覺、體驗、實踐、創新、反思」等歷程，本領域課綱所使用的「合宜」一詞，係指學習者由所處的社會文化情境脈絡和互動角色等多元觀點，表現出適合、恰當的行為。

	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習表現	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 社會 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。		
	學習內容	綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 社會 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。		
表現任務	1. 能根據提問參與小組討論。 2. 能了解所學內容並說出自己的看法。 3. 能按時完成學習單或小組任務。			
教學資源	影片《有你真好 家庭暴力防治微電影》 影片《防治家庭暴力(閻小妹動畫集)》 繪本《象爸爸著火了》 影片《防治家庭暴力(家暴)》 影片《「我是好主人-什麼是危險?」(性侵害)》 繪本《三隻小狼和大壞豬》			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>(上學期) 第 8 週</p>	<p>伸出一雙關愛的手</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞影片《有你真好 家庭暴力防治微電影》。 2. 根據影片內容引導提問。 3. 欣賞影片《防治家庭暴力(閻小妹動畫集)》。 4. 分組討論教學活動。 <ol style="list-style-type: none"> (1)問題一：家庭中通常有哪些人組成呢？ (2)問題二：家庭暴力的對象與關係有可能有哪些。 (3)問題三：家庭暴力的方式又有哪些呢？(肢體、言語、精神、經濟、性) (4)問題四：你曾經聽過或看過家庭暴力的情形嗎？ 5. 欣賞繪本《象爸爸著火了》。 6. 引導提問 <ol style="list-style-type: none"> (1)問題一：象爸爸為什麼喜歡生氣呢？ (2)問題二：象爸爸生氣的時候會做什麼？舉例說明。 (3)問題三：為什麼象媽媽要象哥哥象妹妹不要告訴別人？ (4)問題四：當我自己遇到相同的情況時，我會怎麼做？ (5)問題五：象哥哥跟象妹妹要怎麼幫助媽媽呢？ (6)問題六：如果你是象爸爸，你該如何改變自己呢？ 7. 完成家庭暴力防治學習單《保護自己·家暴 byebye》 	<p>3</p>	
<p>(下學期) 第 8 週</p>	<p>傷害 BYE BYE 遠離我</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞影片《防治家庭暴力(家暴)》、「我是好主人-什麼是危險？」(性侵害) 2. 探討影片中，分別隱藏了哪些危機？ <ol style="list-style-type: none"> (1)加害者：熟人、陌生人。 (2)地點：家裡、陰暗地方、其他。 3. 共同討論面對上述的原因或狀況時，要如何面對因應？ 4. 引導學童認識各種社區機構，及緊急電話用法。 	<p>3</p>	

		<p>※警察局 110、消防局 119、婦幼專線 113、165 反詐騙。</p> <p>5.欣賞與聆聽故事繪本：三隻小狼和大壞豬。</p> <p>6.針對繪本進行討論</p> <p> (1) 三隻小狼，前面三次分別向哪些動物，要蓋房子的材料？</p> <p> (2) 大壞豬，看到小狼蓋好房屋後，牠拿過什麼破壞小狼的房子？</p> <p> (3) 第四次，小狼向紅鶴要了什麼樣特別的材料蓋房子？</p> <p> (4) 第四次，大壞豬有沒有破壞成功呢？</p> <p> (5) 最後，三隻小狼和大壞豬怎麼相處？</p> <p>7.統整：透過繪本內容，希望學童藉此體認與了解，傷害他人並非只有男性。因此，不可以用性別的刻板角度來詮釋。</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	性別平等暨性侵害防制	實施年級	三年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識自己性別與個性特質。 2. 學習尊重他人與自己的不同。 3. 培養感恩、關心與幫助他人的態度。 4. 能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 5. 能尊重自己與別人的身體自主權。 6. 能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 		
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>		
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>		

學習重點	學習表現	<p>【生活】</p> <p>1-II-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-II-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>【健體】</p> <p>2a-II-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p>			
	學習內容	<p>【生活】</p> <p>D-II-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>【健體】</p> <p>Db-II-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-II-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>			
表現任務	<p>1. 能根據提問參與小組討論。</p> <p>2. 能了解所學內容並說出自己的看法。</p> <p>3. 能按時完成學習單或小組任務。</p>				
教學資源	<p>1. 男生女生拼圖卡</p> <p>2. 繪本 ppt 《糖果屋裡的秘密》</p> <p>3. 繪本 ppt 《媽媽生了一個蛋》</p> <p>4. 繪本 ppt 《威廉的洋娃娃》</p> <p>5. 繪本 ppt 《媽媽就要回家囉》</p>				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
上學期					
第 12	你我要界線分明	1. 男生女生拼圖大樂趣 (1) 討論男女身體特徵的不同處	3		

週		<p>(2)正確拼出男女生娃娃圖卡 (3)說出紙娃娃的身體部位名稱 (4)回答並說明各部位功能</p> <p>2.我愛大魔鏡 (1)在學習單上寫下自己的資料並大聲介紹自己 (2)分析自己的長相和同學的異同 (3)猜一猜學習單上的資料是誰 (4)統整「人不因性別而有差異」，因此要認識自己，愛護自己並肯定自己</p>		
第 13 週	喂！大野狼來了~	<p>1.故事引導：糖果屋裡的秘密 2.拒絕被收買：故事情節及生活情境舉例討論 3.潛在的侵害者：解釋名詞並舉例討論 4.播放「不要摸我的臉」FLASH，討論並發表感想。 5.分辨碰觸團體活動：分辨與分享好或不好的身體接觸 6.完成學習單</p>	3	
下學期				
第 12 週	男生還是女生	<p>1.比較男生和女生外表上的不同 2.欣賞電子繪本「媽媽生了一個蛋」並針對圖片進行討論 3.展示男生/女生人體拼圖，進行討論並完成拼圖 4.認識自己的隱私權，畫出人體並將需要遮蔽的部位畫上漂亮的衣服。 5.分享與統整</p>	3	
第 13 週	不是我的錯	<p>1.故事引導：「不是我的錯」，發表哪些行為使性別被誤會。 2.展示繪本「威廉的洋娃娃」逐一臆測後續情節之發展。 3.對於故事內容進行討論與發表。 4.共同討論男生和女生的特質，分別寫在壁報紙上。 5.依據討論結果發表自己特質屬於哪一類型。</p>	3	

		6.歸納與說明，並完成學習單。		
--	--	-----------------	--	--

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)