

壹、彈性學習課程計畫

【六】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

上學期			
類別 節數 週次	統整性主題/專題/議題探究 課程	社團活動課程	其他類課程
第一週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	友善校園 2 補救 1
第二週	防災教育 1 民族教育 1	社團 1	健康體位 2 補救 1
第三週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	防災教育 2 補救 1
第四週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	環境教育 2 補救 1
第五週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	檳榔危害防制 1 補救 2
第六週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	交通安全 2 補救 1
第七週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	性教育 2 補救 1
第八週	家暴防治與家庭教育 3	社團 1	補救 2
第九週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	視力保健 2 補救 1
第十週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	菸害防制 1 補救 2
第十一週	交通安全教育 2	社團 1	補救 3
第十二週	性別平等教育與性侵害犯罪防 治 3	社團 1	補救 2

第十三週	閱讀教育 1 性別平等教育與性侵害犯罪防治 3	社團 1	補救 1
第十四週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	正確用藥 1 補救 2
第十五週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	補救 3
第十六週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	口腔保健 2 補救 1
第十七週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	生命教育聖誕嘉年華 2 補救 1
第十八週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	補救 3
第十九週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	補救 3
第二十週		社團 1	補救 5
第二十一週		社團 1	補救 5
總計	42	21	63

下學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究 課程	社團活動課程	其他類課程
第一週		民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	友善校園 2 補救 1
第二週		防災教育 1 民族教育 1	社團 1	補救 3
第三週		民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	健康體位 2 補救 1
第四週		民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	環境教育 2 補救 1
第五週		民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	檳榔危害防制 1 補救 2
第六週		民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	性教育 2 補救 1
第七週		民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	春季學藝競賽-朗讀比賽 2 補救 1
第八週		家暴防治與家庭教育 3	社團 1	補救 2
第九週		民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	視力保健 2 補救 1
第十週		民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	菸害防制 2 補救 1
第十一週		交通安全教育 2	社團 1	補救 3
第十二週		性別平等教育與性侵害犯罪防 治 3	社團 1	補救 2
第十三週		閱讀教育 1 性別平等教育與性侵害犯罪防 治 3	社團 1	補救 1
第十四週		民族教育 1	社團 1	全民健保 1 補救 2

	閱讀教育 1		
第十五週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	正確用藥 1 補救 2
第十六週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	口腔保健 2 補救 1
第十七週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	夏季學藝競賽-演說比賽 2 補救 1
第十八週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	補救 3
第十九週	民族教育 1 閱讀教育 1	社團 1	補救 3
第二十週		社團 1	補救 5
第二十一週		社團 1	補救 5
總計	42	21	63

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數(6)節，上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

課程名稱	班級閱讀(上學期)	實施年級	五年級
課程目標	一、能了解文本內容，而發表自己的看法。 二、能閱讀並查閱作者資料。 三、能了解文章中的寫作結構，並且仿作。 四、能分組閱讀並且討論文章內容對全班同學做報告。 五、能針文本內容進行摘要與比較評估。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
議題融入	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 別的限制。		

	<p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
學習重點	學習表現	國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 藝 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。
	學習內容	國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。
表現任務	1. 學生能完成句子仿做練習。 2. 學生能完成學習單填寫。 3. 學生能針對所抽到的文章進行閱讀(每個人都要閱讀)，並且進行討論：討論文章的內容大意、進行名言佳句的摘錄、找出文章中的修辭法、閱讀後的心得寫作與分享。	

	<p>4. 學生能完成繪本製作，製作完成然後相互觀摩分享。</p> <p>5. 學生能勇於表達自我作品、給予他人作品回饋鼓勵</p> <p>6. 學生能完成劇本撰寫，隨後完成「我的小小劇團」表演活動。</p>			
教學資源	電腦/PPT/書本/學習單/影片/小卡/海報紙			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一至六週	最早的歌	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班閱讀文章並分享內容。 2. 全班實施齊讀方式與遍朗讀練習。 3. 分組進行閱讀、討論並找出關鍵詞句且提取訊息回答問題。 4. 利用查字典方式找出生字難辭。 5. 理解文章段落架構，並推論分析回答問題。 6. 根據文章線索提出自我想法並分享經驗。 7. 本書內容：以延伸補充教材、閱讀策略的概念與改良閱讀測驗的方式，能幫助學生讀過書、能讀得書，還可以掌握高效閱讀策略，提升學生的「閱讀力」。 8. 短文練習 	7	
第七至十一週	我喜歡你	<ol style="list-style-type: none"> 1. 找出文章中的完整句。 2. 會刪減一些字詞，讓句子更精簡 3. 利用刪除法找出段落大意。 4. 可以用自己的話將各段段落大一串連成課文大意。 5. 理解文章段落架構，並推論分析回答問題。 	3	

		<p>6. 根據文章線索提出自我想法並分享經驗。</p> <p>7. 本書內容：以延伸補充教材、閱讀策略的概念與改良閱讀測驗的方式，能幫助學生讀過書、能讀得書，還可以掌握高效閱讀策略，提升學生的「閱讀力」。</p> <p>8. 短文練習</p>		
第十二至十七週	山谷奇遇記	<p>1. 找出文章中的完整句。</p> <p>2. 會刪減一些字詞，讓句子更精簡</p> <p>3. 利用刪除法找出段落大意。</p> <p>4. 可以用自己的話將各段段落大一串連成課文大意。</p> <p>5. 理解文章段落架構，並推論分析回答問題。</p> <p>6. 根據文章線索提出自我想法並分享經驗。</p> <p>7. 短文練習</p>	4	
第十七至十九週	媽媽的形象	<p>1. 找出文章中的完整句。</p> <p>2. 會刪減一些字詞，讓句子更精簡</p> <p>3. 利用刪除法找出段落大意。</p> <p>4. 可以用自己的話將各段段落大一串連成課文大意。</p> <p>5. 理解文章段落架構，並推論分析回答問題。</p> <p>6. 根據文章線索提出自我想法並分享經驗。</p> <p>7. 短文練習</p>	3	

課程名稱	班級閱讀(下學期)	實施年級	五年級
課程目標	一、能在閱讀之後，了解故事意涵。 二、能以合宜的態度與人相處，並學習解決問題的方法。 三、能運用文字的敘述，發揮想像力，進而創作。 四、能分組閱讀並且討論文章內容對全班同學做報告。 五、能針文本內容進行摘要與比較評估。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
議題融入	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【多元文化教育】		

	<p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>			
學習重點	學習表現	<p>國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>社 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>		
	學習內容	<p>國 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>國 Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>社 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能完成句子仿做練習。 2. 學生能完成閱讀學習單填寫。 3. 學生能針對所抽到的文章進行閱讀(每個人都要閱讀)，並且進行討論：討論文章的內容大意、進行名言佳句的摘錄、找出文章中的修辭法、閱讀後的心得寫作與分享。 4. 學生能完成繪本製作，製作完成然後相互觀摩分享。 5. 學生能勇於表達自我作品、給予他人作品回饋鼓勵 			
教學資源	電腦/PPT/書本/學習單/影片/小卡/海報紙			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一至六	珊瑚島	1.全班閱讀文章並分享内容。	5	

週		<p>2.全班實施齊讀方式與遍朗讀練習。</p> <p>3.分組進行閱讀、討論並找出關鍵詞句且提取訊息回答問題。</p> <p>4.利用查字典方式找出生字難辭。</p> <p>5.理解文章段落架構，並推論分析回答問題。</p> <p>6.根據文章線索提出自我想法並分享經驗。</p> <p>7. 本書內容：以延伸補充教材、閱讀策略的概念與改良閱讀測驗的方式，能幫助學生讀過書、能讀得書，還可以掌握高效閱讀策略，提升學生的「閱讀力」。</p> <p>8. 短文練習</p>		
第七至十四週	艾瑪的大麻煩	<p>1.全班閱讀文章並分享內容。</p> <p>2.全班實施齊讀方式與遍朗讀練習。</p> <p>3.分組進行閱讀、討論並找出關鍵詞句且提取訊息回答問題。</p> <p>4.利用查字典方式找出生字難辭。</p> <p>5.理解文章段落架構，並推論分析回答問題。</p> <p>6.根據文章線索提出自我想法並分享經驗。</p> <p>7. 本書內容：以延伸補充教材、閱讀策略的概念與改良閱讀測驗的方式，能幫助學生讀過書、能讀得書，還可以掌握高效閱讀策略，提升學生的「閱讀力」。</p> <p>8. 短文練習</p>	5	
第十五至二十週	幻貓飛行之旅	<p>1.全班閱讀文章並分享內容。</p> <p>2.全班實施齊讀方式與遍朗讀練習。</p> <p>3.分組進行閱讀、討論並找出關鍵詞句且提取訊息回答問題。</p> <p>4.利用查字典方式找出生字難辭。</p> <p>5.理解文章段落架構，並推論分析回答問題。</p>	5	

		<p>6.根據文章線索提出自我想法並分享經驗。</p> <p>7. 本書內容：以延伸補充教材、閱讀策略的概念與改良閱讀測驗的方式，能幫助學生讀過書、能讀得書，還可以掌握高效閱讀策略，提升學生的「閱讀力」。</p> <p>8. 短文練習</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	家庭教育暨家庭暴力防治(上學期)		實施年級	五年級
課程目標	一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 五、能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 六、能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。			
核心素養 具體內涵	健-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			
議題融入	【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。			
學習重點	學習 表現	社 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 健體 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。		

	學習內容	社 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 社 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 健 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 健 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。		
表現任務	1. 學生可以分組進行家庭暴力議題討論並分享。 2. 各小組能完成進行繪本中家庭暴力情境劇演出。 3. 學生完成學習單。			
教學資源	電腦/投影機/喇叭/黑板/學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第八週	讓自己更安全	一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 五、能勇敢對家庭暴力行為做出因應。 六、能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。	3	
課程名稱	家庭教育暨家庭暴力防治(下學期)		實施年級	五年級
課程目標	一、能知道何謂性侵害和家暴。 二、能近一步分辨其界限。 三、若有人遭遇性侵害或家暴時，能給予安慰，並協助受害人透過正常管道群求改善。			
核心素養	健-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			

具體內涵	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			
議題融入	【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。			
學習重點	學習表現	【社會】 社 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 【健體】 社 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。		
	學習內容	【社會】 社 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 社 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 健 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 健 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。		
表現任務	1. 學生可以從影片中理解消費者保護的相關概念。 2. 各小組能相互比較歸納提出不同的商品外包裝及標示訊息的判讀。 3. 學生完成學習單。			
教學資源	電腦/投影機/喇叭/黑板			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
下學期 第八週	身體是我的家：勇敢說不	一、認識「性侵害」與身體界線 1. 啟發性提問：什麼是性侵害？你了解多少？	3	

		<p>2. 教師播放教育部性別平等教育網「誰是大野狼」影片</p> <p>3. 闖關故事：小紅帽、小王子、娃娃的選擇情境討論</p> <p>4. 學生分組發表「該怎麼辦」的想法</p> <p>5. 教師統整正確觀念(說不、走開、找幫助、打113)</p> <p>二、學會分辨「家庭暴力」行為</p> <p>1. 啟發性提問：哪些行為算是家庭暴力？會發生在誰身上？</p> <p>2. 使用內政部防暴網站兒童版故事「小豆豆說故事」</p> <p>3. 範例故事導讀與討論：學校怎麼走／我該怎麼辦／衣依珊阿姨到我家</p> <p>4. 教師帶領學生認識：暴力的樣貌(言語、忽視、身體、精神)</p> <p>5. 引導學生思考「健康家庭應該是什麼樣子」</p> <p>三、自我保護 × 勇敢求助</p> <p>1. 複習前兩節核心觀念</p> <p>2. 教師進一步講解「危機處理四步驟」：</p> <p>a. 保持冷靜</p> <p>b. 說出來</p> <p>c. 找可信大人</p> <p>d. 打113、110等求助資源</p> <p>3. 全班討論常見生活情境(學校、家庭、網路)</p> <p>4. 學生完成學習單+情境練習或繪畫反應</p>	
--	--	--	--

課程名稱	性別平等暨性侵害防制(上學期)		實施年級	五年級
課程目標	<p>一、能透過圖卡比較了解身體性徵的初期轉變。</p> <p>二、能瞭解青春期的知識。</p> <p>三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>四、能從自己做起，在生活中落實身體自主權的保護與尊重。</p> <p>五、能藉由討論過程，察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>			
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>社 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p>		

		社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		
學習內容		國 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 社 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 社 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
表現任務	1. 學生能破除童話中的刻板化性別角色。 2. 學生能和小組伙伴共同完成表演活動。 3. 學生能欣賞及接納他人的分享與建議。			
教學資源	電腦/投影機/喇叭/黑板/學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
上學期 第十二、 十三週	我們長大了	一、能透過圖卡比較了解身體性徵的初期轉變。 二、能瞭解青春期的知識。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，在生活中落實身體自主權的保護與尊重。 五、能藉由討論過程，察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。	6	
課程名稱	性別平等暨性侵害防制(下學期)		實施年級	五年級
課程目標	一、能了解性侵害的相關知識。 二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。			
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合			

	<p>作的重要性。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>			
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p>			
學習重點	學習表現	<p>語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>語 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>		
	學習內容	<p>語◎Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能完成填寫『我會保護我自己』學習單。 2. 學生能夠積極參與各組分組進行情境劇演出。 3. 學生能夠積極參與討論並分享。 			
教學資源	電腦/投影機/喇叭/黑板/學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
下學期 第十二、 十三週	我會保護我自己	<p>一、能了解性侵害的相關知識。</p> <p>二、能學習到自我保護和危機處理以避免成為受害者。</p> <p>三、藉由討論過程，理解性侵害防治的內涵及實踐方式。</p>	6	

課程名稱	民族教育(上學期)	實施年級	五年級
課程目標	<p>1. 能了解排灣族傳統命名方式。</p> <p>2. 能認識排灣族傳統婚禮儀式。</p> <p>3. 能知道排灣族文化的階級制度。 (排灣族生命禮俗)</p> <p>-----</p> <p>1. 能了解排灣族各社區不同的祭典儀式。</p> <p>2. 能認識排灣族祭典及食物的關係。</p> <p>3. 能知道社區所舉行的祭典儀式。 (排灣族的服飾與階級)</p> <p>-----</p> <p>1. 能專心聆聽部落獵人的故事。</p> <p>2. 會布置簡單陷阱。</p> <p>3. 能說出弓箭與部落族人間的關係。 (獵人與山林智慧)</p> <p>-----</p> <p>1. 能認識月桃，並愛護其生長環境。</p> <p>2. 能用月桃果實串成一個頭飾。</p> <p>3. 能認識月桃的構造。 (Vuvu 的藝術:認識月桃以及採集歌謠)</p>		
核心素養 具體內涵	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>		

<p>議題融入</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 國 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>
<p>表現任務</p>	<p>學習 內容</p>	<p>國◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 國 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 視 A-III-3 民俗藝術。</p>
<p>1. 學生能了解排灣族傳統命名方式。 2. 學生能認識排灣族傳統婚禮儀式。 3. 學生能認識排灣族祭典及食物的關係。 4. 學生會布置簡單陷阱。 5. 學生能用月桃果實串成一個頭飾。</p>		

<p>教學資源</p>	<p>1. 相關故事傳說 2. 相關圖片製作 PPT 3. 聯繫蜻蜓雅築參觀與實作課程</p> <hr/> <p>1. 相關故事傳說 2. 相關圖片製作 PPT 3. 學習單</p> <hr/> <p>1. 相關故事傳說 2. 相關圖片製作 PPT 3. 學習單</p> <hr/> <p>1. 相關故事傳說 2. 相關圖片製作 PPT 3. 學習單</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-4 週	排灣族生命禮俗	<p>排灣族生命禮俗</p> <p>準備階段 請小朋友用母語自我介紹。</p> <p>發展階段 活動一：名字從何來 1、請小朋友介紹自己的名字及家名。 2、家族中是誰有命名權。 3、名字是否有跟其他的長輩有重複。 4、介紹排灣命名方式及名字所代表的意義。</p> <p>總結階段 請小朋友發表是否了解自己名字的命名方式及由來。 ……………第一節結束……………</p> <p>準備階段 請小朋友介紹社區的親戚。</p>	4	

		<p>發展階段 活動一：原來我們是親戚 1、口社社區家族介紹。 2、每一個家族中有哪些名字。 3、每一個家族是否有獨有的名字，它所代表的意義為何。</p> <p>總結階段 介紹排灣族家族形成方式。 ……………第二節結束……………</p> <p>準備階段 討論是否有參加過排灣族婚禮過程，可否簡述從婚前的討論及結婚典禮，有哪些儀式？</p> <p>發展階段 活動一：我要結婚了 1、傳統排灣族婚姻前之準備。 2、介紹準備之東西及其意義。</p> <p>總結階段 對於排灣族傳統婚禮是否更加了解。 ……………第三節結束……………</p> <p>準備階段 討論是否有參加過排灣族婚禮過程，可否簡述從婚前的討論及結婚典禮，有哪些儀式？</p> <p>發展階段 活動一：婚禮圓舞曲 1、傳統排灣族婚禮之進行。 2、傳統四步舞之意義。</p> <p>總結階段 對於排灣族傳統婚禮是否更加了解。 ……………第四節結束……………</p>		
第 5-8 週	排灣族的服飾與階級	<p>排灣族祭典儀式 準備階段</p>	3	

		<p>請小朋友發表所參加過的祭典。。</p> <p>發展階段</p> <p>活動一：祭典大不同</p> <p>1、 討論北排及南排社區有哪些祭典儀式。</p> <p>2、 祭典儀式所使用的器具有哪些？</p> <p>總結階段</p> <p>請小朋友分享最想看的祭典儀式。</p> <p>……………第一節結束……………</p> <p>準備階段</p> <p>請小朋友發表所參加過的祭典。</p> <p>發展階段</p> <p>活動一：祭典不一樣</p> <p>1、 討論屏東及台東排灣族社區有哪些祭典儀式。</p> <p>2、 祭典儀式所使用的器具有哪些？</p> <p>總結階段</p> <p>請小朋友分享最想看的祭典儀式。。</p> <p>……………第二節結束……………</p> <p>準備階段</p> <p>討論祭典儀式所需要的食物？以及這些食物所代表的意義是什麼？</p> <p>發展階段</p> <p>活動一：禁忌知不知</p> <p>1、 祭典儀式有什麼禁忌？</p> <p>總結階段</p> <p>對於排灣族傳統祭典儀式是否更加了解</p> <p>……………第三節結束……………</p> <p>準備階段</p> <p>討論祭典儀式所需要的食物？以及這些食物所代表的意義是什麼？</p> <p>發展階段</p> <p>活動一：祭典使用的食材及過程</p> <p>1、 祭典儀式所需準備的食材</p>	
--	--	--	--

		<p>2、 祭典儀式的過程</p> <p>總結階段</p> <p>對於排灣族傳統婚禮是否更加了解。</p> <p>…………… 第四節結束……………</p>		
<p>第 9、 10、14、 15 週</p>	<p>獵人與山林智慧</p>	<p>排灣族祭典儀式</p> <p>準備階段</p> <p>請小朋友發表所參加過的祭典。。</p> <p>發展階段</p> <p>活動一：祭典大不同</p> <p>1、 討論北排及南排社區有哪些祭典儀式。</p> <p>2、 祭典儀式所使用的器具有哪些？</p> <p>總結階段</p> <p>請小朋友分享最想看的祭典儀式。</p> <p>…………… 第一節結束……………</p> <p>準備階段</p> <p>請小朋友發表所參加過的祭典。</p> <p>發展階段</p> <p>活動一：祭典不一樣</p> <p>1、 討論屏東及台東排灣族社區有哪些祭典儀式。</p> <p>2、 祭典儀式所使用的器具有哪些？</p> <p>總結階段</p> <p>請小朋友分享最想看的祭典儀式。。</p> <p>…………… 第二節結束……………</p> <p>準備階段</p> <p>討論祭典儀式所需要的食物？以及這些食物所代表的意義是什麼？</p> <p>發展階段</p> <p>活動一：禁忌知不知</p> <p>1、 祭典儀式有什麼禁忌？</p> <p>總結階段</p> <p>對於排灣族傳統祭典儀式是否更加了解</p> <p>…………… 第三節結束……………</p>	4	

		<p>準備階段 討論祭典儀式所需要的食物？以及這些食物所代表的意義是什麼？ 發展階段 活動一：祭典使用的食材及過程 1、祭典儀式所需準備的食材 2、祭典儀式的過程 總結階段 對於排灣族傳統婚禮是否更加了解。 ……………第四節結束……………</p>		
第 16-19 週	<p>Vuvu 的藝術： 認識月桃以及採集歌謠</p>	<p>排灣族傳統琉璃珠 準備階段 請小朋友說說什麼是琉璃珠。 發展階段 活動一：琉璃珠之身世 1、了解排灣族傳統琉璃珠的由來及歷史演變 總結階段 請小朋友回家問長輩家裡是否有傳統琉璃珠，以及家族中關於琉璃珠的傳說故事。 活動二：琉璃珠大小事 1、琉璃珠有沒有階級之分。 2、古代琉璃珠如何燒製 活動三：太陽之珠 1、太陽之珠之傳統故事。 2、太陽之珠哪種階級可以配戴。 3、太陽之珠之意義。 總結階段</p>	4	

		<p>對於太陽之珠是否更加了解</p> <p>活動四：織工之珠</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 織工之珠之傳統故事。 2、 織工之珠哪種階級可以配戴。 3、 織工之珠之意義。 <p>總結階段</p> <p>對於織工之珠是否更加了解</p> <p>……………第一節結束……………</p> <p>準準備階段</p> <p>請小朋友介紹家中之琉璃珠。</p> <p>發展階段</p> <p>活動一：仕梳之珠</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 仕梳之珠之傳統故事。 2、 仕梳之珠哪種階級可以配戴。 3、 仕梳之珠之意義。 <p>總結階段</p> <p>對於仕梳之珠是否更加了解</p> <p>活動二：眼眸之珠</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 眼眸之珠之傳統故事。 2、 眼眸之珠哪種階級可以配戴。 3、 眼眸之珠之意義。 <p>總結階段</p> <p>對於眼眸之珠是否更加了解</p> <p>……………第二節結束……………</p> <p>準備階段</p> <p>請小朋友介紹家中之琉璃珠。</p> <p>發展階段</p> <p>活動一：淚痕之珠</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 淚痕之珠之傳統故事。 2、 淚痕之珠哪種階級可以配戴。 3、 淚痕之珠之意義。 	
--	--	--	--

		活動二：動手做做看 親自嘗試製作現代琉璃珠 總結階段 發表所製作的琉璃珠 ……………第三節結束……………		
課程名稱	民族教育(下學期)		實施年級	五年級
課程目標	<p>1. 能瞭解排灣族人吟唱歌謠的意義。 2. 能唱出編輯教材裡的歌謠。 3. 能瞭解排灣族社會階級制度的差異。 4. 能體驗排灣情詩之美。 5. 能增進學生對自我族群的認識，並提升對族群的認同感 (生命禮俗:小米收穫祭)</p> <hr/> <p>1. 能專心聆聽對口社部落幼兒教育的敘述。 2. 能說出口社部落幼兒教育的內容及感想。 3. 會製作小弓箭。 4. 能說出弓箭與部落族人間的關係 (Kina 的私房菜:cul juk)</p> <hr/> <p>1. 能說出包小米糰的材料及製作流程。 2. 能自行包小米糰。 3. 能說出排灣族各種傳統美食及其材料的名稱。 (Kina 的私房菜:好吃的野菜)</p> <hr/> <p>1. 認識排灣族服飾上的珠子圖案 2. 了解不同衣服上不同圖案的意義 3. 完成一件珠繡作品 (Vuvu 的藝術:月桃編織)</p>			
核心素養 具體內涵	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p>			

	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	
議題融入	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
學習重點	學習表現	<p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>國 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>
	學習內容	<p>國 Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>原Bb-III-3 祖先及部落發源地的傳說故事。</p>

表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能唱出編輯教材裡的歌謠。 2. 學生能夠積極參與各組分組活動。 3. 學生能瞭解排灣族社會階級制度的差異。 4. 學生能說出包小米糰的材料及製作流程。 5. 學生能夠自行包小米糰。 6. 學生能夠認識排灣族服飾上的珠子圖案 			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 簡報、排灣族服飾、繪畫用具 <hr/> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小米--vaqu 2. 豬肉--vutjulj 、魚肉--ciqau 3. 克蘭樹嫩葉---kataljap。 4. 五節芒葉 ljaviya 5. 山芙蓉樹皮 viljuwaq 6. 血桐葉 lamud 7. PPT、圖片、包小米糰食材及料理廚具。 <hr/> <ol style="list-style-type: none"> 1. 相關故事傳說 2. 相關圖片製作 PPT 3. 學習單 <hr/> <ol style="list-style-type: none"> 2. 相關歌謠錄音與歌詞 3. 相關圖片製作 PPT 3. 學習單 			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-3 週	生命禮俗:小米收穫祭	排灣族情詩 發展階段 引起動機 講解歌詞大意。 主要內容／活動	3	

		<p>朗誦歌詞：討論詞意並介紹歌曲背景，運用文學轉化討論歌詞之意，帶領並引導學生唸出lulimay 的詩詞。</p> <p>總結階段 請學生發表自己對歌詞的理解與心得。</p> <p>主要內容／活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 習唱練習：帶領教導學生逐句習唱歌詞練習。 2. 依歌曲節奏朗誦、吟唱歌謠。 3. 文化理解：引導學生明瞭排灣族家庭訂下姻緣的詩情，以及雙方父母的期待。 4. 學習心得分享。 <p>總結階段 引導學生完成學習單。</p>		
第 4-7 週	Kina 的私房菜:culjuk	<p>獵人傳奇</p> <p>口社部落幼兒教育的故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 聆聽口社部落幼兒教育的故事 2. 聆聽部落獵人的故事 3. 說出打獵的含義 <p>.....第一節結束.....</p> <p>獵人的獵具</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 邀請部落獵人介紹各種獵具 2. vuvu示範獵具的使用方法 3. 教師解說其狩獵的科學知識, 包含力學、摩擦力、角度、速度、彈力原理 <p>.....第二、三節結束.....</p> <p>製作小弓箭</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 邀請部落耆老示範製作小弓箭及解說木材質的選擇 2. 教師要提醒學生使用工具的安全 3. 學生親自製作。 <p>.....第四、五節結束.....</p>	4	

		<p>綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享學習的心得 2. 展示學生的作品 		
<p>第 9、10、14、15 週</p>	<p>Kina 的私房菜： 好吃的野菜</p>	<p>kina 的廚房</p> <p>一、教師介紹包小米糰的材料及製作流程。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 逐一認識食材及其母語名稱 2. 記憶大考驗：學生複習食材的國語及母語名稱 <p>..... 第一節</p> <p>結束.....</p> <p>二、包小米糰。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放包小米影片 2. 文化教師示範：如何包小米 <p>*前一晚須將小米先浸泡至清晨</p> <p>..... 第二節</p> <p>結束.....</p> <p>三、小廚師----洗手包小米</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生動手操作 2. 蒸煮小米粽 3. 鍋子加蓋與不加蓋的時間比對--在蒸煮時，可分成 2 鍋，一鍋加蓋子(可用血桐葉-lamud 覆蓋)，另一鍋不加蓋，比較哪一個較快煮熟?(科學熱對流原理) <p>綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享學習的心得 2. 展示學生的作品 3. 教師總結。 <p>..... 第三、四節結束.....</p>	4	
<p>第 16-19 週</p>	<p>Vuvu 的藝術： 月桃編織</p>	<p>珠繡的藝術</p> <p>一、教學準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 排灣族常見服飾 2. 簡報 3. 繪畫用具 	4	

		<p>二、 教學活動</p> <p>(一) 主題一:a da 的故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生穿著自己的排灣族服裝 2. 模特兒走秀 3. 分享與討論 4. 請學生發表我們服飾上常見的圖案 5. 部落老師說明各圖案的故事與意義 6. 票選最愛圖案 <p>.....第一、二節結束.....</p> <p>(二) 主題二:衣裳的圖畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請部落老師示範珠繡的技術 2. 學生各自開始進行，老師在旁指導協助 3. 完成作品 4. 分享討論 <p>三、 綜合活動</p> <p>(一) 成果發表-大家互相欣賞作品</p> <p>(二) 分享同學們想把成果繡在衣服的哪個位置</p> <p>四、回饋</p> <p>孩子們將成果一同繡在資源教室的窗簾上，並在窗前合照留下紀念。</p> <p>.....第三、四、五節結束.....</p>	
--	--	---	--

課程名稱	防災教育		實施年級	五年級
課程目標	<p>●上學期：</p> <p>1. 能了解地震的災害及防範的方法。</p> <p>2. 能熟練地震發生時的逃生路線。</p>		<p>●下學期：</p> <p>1. 能說出造成土石流的可能原因。</p> <p>2. 能列舉防治土石流的方法。</p> <p>3. 能以文字表達對土石流的看法。</p>	
核心素養 具體內涵	<p>●上學期：</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p>		<p>●下學期：</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	
議題融入	<p>●上學期：</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p>		<p>●下學期：</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p> <p>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。</p>	
學習重點	學習 表現	<p>●上學期：</p> <p>綜合活動 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>社會 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p>	<p>●下學期：</p> <p>國語 6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>社會 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>綜合活動 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	
	學習 內容	<p>●上學期：</p> <p>綜合活動 Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>綜合活動 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>●下學期</p> <p>國語 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	

			社會 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 綜合活動 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合活動 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。												
表現任務	●上學期： 1. 能專心觀看圖片、踴躍回答問題及認真作答。 2. 能與同學一起討論、發表並積極參與活動。 3. 能確實完成學習單。	●下學期： 1. 能專心聆聽、踴躍發表。 2. 能認真參與討論。 3. 能學會寫作新詩。													
教學資源	●上學期： 1. 地震災害圖片 2. 地震宣導影片	●下學期： 1. 土石流圖片。 2. 學習單 3. 蒐集有關土石流的資料。													
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數 混齡模式與備註												
上學期 第(2)週	防震保平安	活動一：地震怎麼辦？ 一、引起動機 1. 教師事先準備地震災害圖片資料，並於課堂展示。 2. 教師提問：「當地震來臨時，我們要如何保護自己？為什麼要這樣做？」藉以引導學童進入教學活動主題。 二、主要活動 1. 觀念檢視：我的防震觀念正確嗎？ 教師發下提問單，請學童針對下表的提問，檢視自己的防震觀念，認為對的畫○，完成後各組組長回收統計後交教師，由教師歸納、澄清正確的觀念。 <table border="1" data-bbox="517 1158 1821 1441"> <thead> <tr> <th>提問</th> <th>作答欄</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>臺灣發生地震的原因是因為「地牛」在翻身。</td> <td></td> </tr> <tr> <td>平時要到廟裡拜拜，免得觸怒地牛。</td> <td></td> </tr> <tr> <td>地震來時一定要鎮定，不要慌張失措。</td> <td></td> </tr> <tr> <td>地震時，要把門打開，以免地震造成門變形後，無法逃生。</td> <td></td> </tr> <tr> <td>地震來時，要隨手關閉瓦斯、電源，以免發生火災。</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	提問	作答欄	臺灣發生地震的原因是因為「地牛」在翻身。		平時要到廟裡拜拜，免得觸怒地牛。		地震來時一定要鎮定，不要慌張失措。		地震時，要把門打開，以免地震造成門變形後，無法逃生。		地震來時，要隨手關閉瓦斯、電源，以免發生火災。		1
提問	作答欄														
臺灣發生地震的原因是因為「地牛」在翻身。															
平時要到廟裡拜拜，免得觸怒地牛。															
地震來時一定要鎮定，不要慌張失措。															
地震時，要把門打開，以免地震造成門變形後，無法逃生。															
地震來時，要隨手關閉瓦斯、電源，以免發生火災。															

逃生時，因為走樓梯太慢了，所以我們要搭電梯。

平時要把重物放在低處或固定，免得因地震掉落打傷人。

2. 學童分組討論：在不同情境下，發生地震了，應該怎麼辦？並推派一位上臺發表。

(1) 情境一：地震發生時，你正和家人在大賣場購物。

(2) 情境二：地震發生時，你正在家睡覺。

(3) 情境三：地震發生時，你正在路上或車上。

三、歸納統整

1. 教師總結各組的發表。

2. 發下學習單，請學生回家完成。

3. 請學童回家檢視家裡的防震措施，下次上課時分享。

活動二：避難地震包

一、引起動機

1. 教師事先準備防震宣導影片，並於課堂展示。

2. 請學童輪流發表家中的防震措施，並說明準備理由。

二、主要活動

1. 分組討論：地震包裡要放哪些東西？

(1) 學童分組討論會準備哪些東西放在地震包裡面？為什麼？

(2) 發下學習單，請學童填上要放入地震包的東西。

(3) 請學童和同學分享自己的地震包。

2. 規畫與執行：我的防震計畫

(1) 請學童針對「預防措施」和「地震逃生」規畫自己的防震計畫。

① 預防措施：如固定大型家具和重物、準備地震包和家人規畫逃生路線。

② 地震發生時：如關密瓦斯和電源、拿軟墊或枕頭保護頭部等。

(2) 和同學分享自己的防震計畫。

三、歸納統整

◎ 教師根據學童發表分享的內容，總結摘述學習要點。

<p style="text-align: center;">下學期 第(2)週</p>	<p>可怕的土石流</p>	<p>活動一:什麼是土石流?</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師提問:「<u>臺灣</u>每到夏天,就會有颱風來襲,颱風帶來大量的雨水,灌溉滋潤了山林。但是過多的雨水卻往往造成洪水和土石流,影響人民的生命財產安全。你看過土石流的相關報導嗎?你有什麼感覺呢?請把你的感想說出來和同學分享。」</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師詢問學生:「你知道土石流是如何產生的嗎?」待學生回答後再統整歸納。 <ul style="list-style-type: none"> ▶ 土石流是指山坡或溝谷中,一種水與泥沙、土石等固、液體混合後,受重力作用下移而成的流動體。由於密度高,大量的泥沙由上向下移動時,位能轉換成動能,加上能量大搬運力強,會不斷吞噬兩側鬆動的土石,因此雖然歷時短暫,但是破壞力強大,流速甚至可達每秒5公尺以上,產生強大的衝擊力,經常在短時間之內改變地表的形貌,沖毀或掩埋公路、橋梁、房舍、農田等各種設施,造成重大的災害。 2. 教師指導學生分組討論如何防範土石流的發生。學生發表完後教師再統整歸納。 <ul style="list-style-type: none"> ▶ (1)維護山林結構,限制不合法之山坡地濫墾、濫伐、濫建等破壞山林結構之行為,合法使用山坡地。 (2)進行各種工法,減少土石流發生,上游防治,中游攔阻,下游疏導。 (3)對容易造成土石流的溪谷或山溝,加強河道疏浚。 (4)進行崩塌地工程防治,先在山坡地上蓋好護坡,防止山崩進一步擴大,再進行植樹造林。 (5)遷離危險地區,如上游崩塌地滑區、危險溪流兩岸易崩塌區及危險溪流谷口扇狀地等。 3. 想一想,形容風雨、洪水的語詞有哪些? <ul style="list-style-type: none"> ▶ 侵襲、氾濫、吞噬、猛烈……,由學生自行發表。 4. 寫出一篇有關土石流的新詩。(詩是用最少的文字來表達最豐富的涵義。教師須引導學生對土石流的主觀情志,借助外在客觀的景(物)象來表現情感,就是詩意的經營。寫作詩詞必須注意到詩韻的安排,詩韻並非指詩的押韻,而是指詩句長短變化所造成的節奏律動。此外詩的文字排列也非常重要,文字前後秩序的關係性,影響到讀者對這首詩的聯想。) <p>三、歸納統整</p> <p>土石流的發生往往造成重大的災害,不僅造成土地沖蝕流失,更造成住家房舍、河川堤防、道路或其他公共設施的破壞,因此,為了保護居民生命財產的安全並維護自然環境,土石流的災害預防觀念和避災對策,是大家都須要瞭解的工作。</p>	<p style="text-align: center;">1</p>	
--	---------------	--	--------------------------------------	--



地震怎麼辦？

年 班 號
姓名

一、畫出自己遇到的「地震」情況。

二、地震來時的避難方法：(完成下列句子)

「開」：開大門、開窗戶。因為_____。

「關」：關瓦斯、關電源總開關。因為_____。

「躲」：躲在梁柱下方。因為_____。

「逃」：逃往空曠地。因為_____。



避難地震包

年 班 號
姓名

地震無法事先預知。地震後，可能會面臨到沒有水、沒有電、沒有食物的情況。因此平時要做好各項防震準備。想想看，在救難人員到達前，我們最需要哪些東西，請將它放在避難地震包中。（寫下或畫下）



可怕的土石流

年 班 號
姓名

近幾年來，大雨特報後，常會在電視新聞上看見因土石流侵襲而導致人們生命、財產損失的新聞。土石流是怎麼發生的？有沒有可以防範土石流災害的方法？小朋友，你可以藉由書籍、網路蒐集相關資料，在了解它產生的原因後，一起尋求解決之道。

土石流

* 土石流產生的地理環境：

* 土石流發生的原因：

* 土石流造成的災害：

* 防止土石流災害的方法：

課程名稱	交通安全(上學期)		實施年級	五年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識人本交通的相關概念。 2. 能了解人本交通的設計。 3. 能認識都市人本交通的改善方針。 4. 能了解人本交通環境推動與執行要點。 5. 能建立良好的人本交通觀念。 6. 了解人本交通與現代社會中的關係。 7. 運用人本交通的理念於生活中。 			
核心素養 具體內涵	<p>綜合-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜合-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>			
議題融入	<p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【品德教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>			
學習重點	學習 表現	【綜合】		

		<p>綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>健 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>健 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>		
	學習內容	<p>【綜合活動】</p> <p>綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>健 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。</p> <p>健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>健 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。</p> <p>健 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p>		
表現任務	<p>1 學生能明白人本交通的意涵。</p> <p>2 學生能學習分組合作，討論人本交通及學校通學道的規劃設計並上台分享。</p>			
教學資源	<p>1. 人行道、紅綠燈的圖卡。</p> <p>2. 蒐集有關各國人本交通的剪報、文章。</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(11)週	人行無礙，交通有愛	<p>準備活動：</p> <p>影片《苗栗縣人本交通及教育宣導影片》</p> <p>影片《臺北市鄰里交通環境改善計畫》</p>	2	

		<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導，簡述人本交通觀念及相關設計的意涵。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《苗栗縣人本交通及教育宣導影片》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看完影片後，你覺得人本交通的意涵是什麼？有什麼實際的措施？ 2. 從影片中，你知道人本交通理念對於用路環境的改善有哪些幫助？ 3. 請問你知道什麼是安全庇護島嗎？ 4. 教師說明：行穿線退縮、庇護島設置及路口轉角半徑設計對行人安全有顯著提升的效果，可以有效提升行人安全並降低行人事故，同時保護學童通行的安全。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師引導：從影片《臺北市鄰里交通環境改善計畫》認識交通環境改善的措施。</p> <p>(二)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問題一：影片中台北市有哪些實際的作為？ 2. 問題二：無障礙通行環境中，最重要的是什麼？ 		
--	--	--	--	--

3. 問題三：看完影片，你認為台灣的交通還有哪些需要改善的部分？

4. 問題四：台灣常常被稱為行人地獄，你想想看是為什麼呢？

(三)教師說明：為因應我國高齡化社會的到來，民眾對交通安全的需求持續增加，為保障民眾行的安全，市區道路人本環境建設計畫持續著重改善人行環境，建立以人為本之優質道路環境。

三、綜合活動

(一)教師統整：都市人本交通理念的實現，包括：觀念的引導、政策的推動、空間的營造、實體建設的經營管理等，才能有效的達成「永續運輸」的目標。

(二)下節課程預告：將從各國人本交通及學校通學道的規劃設計了解人本交通理念。

<第一節結束>

準備活動：

影片《日本開車行人必優先！台灣網友大讚交通環境》

影片《種植樹叢隔開人車！新加坡道路規劃有巧思》

影片《人本交通—新竹市通學步道》

影片《苗栗縣人本交通與教育宣導空拍影片_通學步道改善》

一、引起動機

(一)教師引導，認識國外人本交通的相關設計及環境。

(二)教師帶領學生觀賞影片《日本開車行人必優先！台灣網友大讚交通環境》及《種植樹叢隔開人車！新加坡道路規劃有巧思》。

(三)教師引導提問：

1. 看完影片後，你覺得日本交通有哪些值得我們借鏡的地方？
2. 從影片中，可以看到新加坡的道路規劃有哪些巧思？
3. 請問從兩部影片可以看到哪些台灣可以學習的人本交通規劃設計？
4. 教師說明：人本交通設計的理念以人為本，提供安全的通行環境，以降低交通意外事故發生之機率。

二、發展活動

		<p>(一)教師引導：從影片《人本交通—新竹市通學步道》及《苗栗縣人本交通與教育宣導空拍影片_通學步道改善》認識通學道相關改善政策。</p> <ol style="list-style-type: none">1. 問題一：從影片中我們可以知道通學步道設計的目標是什麼？它能達到什麼效果？2. 問題二：通學步道的改善有哪些重點呢？3. 問題三：除了上述影片中的通學步道改善重點外，你認為有哪些還可以加強的部分呢？4. 問題四：你知道我們學校有設計通學步道嗎？你認為它對於我們的通行有何幫助？ <p>(三)教師說明：認識通學步道的改善重點，幫助我們行的更加安全。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：從各國的人本交通案例及我國通學道的改善，更進一步認識交通安全人本理念。</p> <p>(二)下節課程預告：將從交通安全人本道路設計出發，體驗設計相關作品。</p> <p style="text-align: center;">〈第二節結束〉</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	交通安全(下學期)		實施年級	五年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識交通安全相關知識。 2. 能了解行人防禦觀念。 3. 能認識行人通行環境的改善方針。 4. 能建立良好的交通安全觀念。 5. 了解自我身心狀況、生理限制、特定風險傾向與交通行為的關係。 6. 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 			
核心素養 具體內涵	<p>綜合-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜合-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>			
議題融入	<p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【品德教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>			
學習重點	學習 表現	【綜合】		

		<p>綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>健 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>健 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>		
	學習內容	<p>【綜合活動】</p> <p>綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>健 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。</p> <p>健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>健 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。</p> <p>健 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p>		
表現任務	<p>1 學生能明白防禦駕駛的意涵。</p> <p>2 學生能學習分組合作，討論防禦駕駛及行人通行環境並上台分享。</p>			
教學資源	<p>3. 人行道、紅綠燈的圖卡。</p> <p>4. 蒐集有關各國人本交通的剪報、文章。</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(11)週	你我慢看停·路口更安心	<p>準備活動：</p> <p>影片《行人這樣走錯了嗎？關鍵在「雙黃線缺口」》</p> <p>影片《[防禦駕駛] 影響一輩子的用路觀念 (完整版)》</p>	2	

一、引起動機

(一)教師引導，簡述行人防禦觀念及防禦駕駛的意涵。

(二)教師帶領學生觀賞影片《行人這樣走錯了嗎? 關鍵在「雙黃線缺口」》。

(三)教師引導提問：

1. 看完影片後，你覺得行人這樣走是正確的嗎？請問為什麼。
2. 從影片中，我們知道有哪些狀況行人是不能穿越的呢？
3. 當你是路上行人時，該怎麼安全過馬路保護自己？
4. 教師說明：行人通過路口，除注意號誌，走行人穿越設施，也要留意左右來車是否禮讓，特別注意左轉車，當行人落入車輛的A柱盲點，就非常危險。

二、發展活動

(一)教師引導：從影片《[防禦駕駛] 影響一輩子的用路觀念 (完整版)》認識正確用路觀念。

(二)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。

1. 問題一：行人在過馬路時有哪些需要注意的事項？
2. 問題二：行駛過程中，又有哪些需要注意的事項？

3. 問題三：如何降低路上交通意外發生的機會呢？

4. 問題四：行人除了靠邊行走，應該面向來車或背向來車呢？為什麼？

(三)教師說明：養成良好用路防禦觀念，自己的安全可以由自己掌握，多一份注意，就多一份安全。

三、綜合活動

(一)教師統整：行人防禦觀念對於我們學齡中的學童來說特別重要，我們在路上是較為弱勢的一群，因此除了自己的身體狀況外，還要特別注意各種用路觀念，隨時注意停看聽、避免危險的發生。

(二)下節課程預告：將從認識行人通行環境的改善方針來進一步探討交通安全的重要性。

<第一節結束>

準備活動：

影片《行人優先綱領 7 年 400 億 違規紀錄嚴重者恢復定期換照》

影片《交通部推行人專用時相 行人過馬路時雙向車輛全停》

影片《行穿線行人停讓執法標準 回歸人車間隔 3 公尺》

一、引起動機

(一)教師引導，認識行人通行環境的改善方針。

(二)教師帶領學生觀賞影片《行人優先綱領 7 年 400 億 違規紀錄嚴重者恢復定期換照》。

(三)教師引導提問：

1. 看完影片後，你覺得行人優先綱領對於交通安全有幫助嗎？為什麼？
2. 從影片中，我們知道有哪四大面向來投入改善行人優先交通安全呢？
3. 工程面向上有那些實際作為呢？你認為還有什麼地方可以改進？
4. 教師說明：除了通行環境的改善外，我們也應該從自身做起，採取安全行為，並養成安全行走的好習慣，進而持之以恆的實踐於日常生活之中。

二、發展活動

(一)教師引導：從影片《交通部推行人專用時相 行人過馬路時雙向車輛全停》及《行穿線行人停讓 執法標準 回歸人車間隔 3 公尺》認識相關改善方針。

1. 問題一：從影片中我們可以知道什麼是行人專用時相呢？它有什麼效果？
2. 問題二：請問行穿線行人停讓是什麼意思呢？
3. 問題三：除了上述影片中的兩種行人通行改善

		<p>方針外，還有哪些方式可以改善行人安全呢？</p> <p>4. 問題四：你知道什麼是庇護島嗎？它有什麼作用呢？</p> <p>(三)教師說明：認識行人通行環境的改善方針可以幫助我們保護自己保護他人。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：行人通行環境的改善需要我們所有人一起來努力。</p> <p>(二)下節課程預告：將從交通安全體驗活動來真實體驗走在馬路上應該注意的各種事項。</p> <p><第二節結束></p>		
--	--	---	--	--