

屏東縣 佳義 國小 110 學年度 第 一 學期 6 年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數（5）節，本學期共（105）節。

二、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整）

項目	全校性活動	全年級活動	學校特色課程	學習領域選修節數	補救教學	英語教育	資訊教育	法定課程
內容	戶外教學 6 聖誕節活動 3		閱讀教育 21 民族教育 21		數學補救 21		資訊教育 21	家庭教育 2 家庭暴力防治 2 性侵害、性騷擾防治 2 性別平等教育 4 環境教育 2
節數	9		42		21		21	12

屏東縣 佳義 國小 110 學年度 第 二 學期 6 年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數（5）節，本學期共（90）節。

二、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整）

項目	全校性活動	全年級活動	學校特色課程	學習領域選修節數	補救教學	英語教育	資訊教育	法定課程
----	-------	-------	--------	----------	------	------	------	------

內容	鄉土踏查活動 3 母親節感恩活動 3		閱讀教育 18 民族教育 18		數學補救 18		資訊教育 18	家庭教育 2 家庭暴力防治 2 性侵害、性騷擾防治 2 性別平等教育 4 環境教育 2
節數	6		36		18		18	12

屏東縣 佳義 國小 110 學年度第 一 學期 6 年級全校性課程計畫

### 三、本學期課程內涵：6 年級校外教學、聖誕節活動

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 12 週 星期五	台南七股鹽田 岡山航空教育展示館	鼓勵教師整合文化、藝術、鄉土、生態等資源，轉化為教育現場教材，以擴充學生知識領域，提高教學效能。	<b>校外教學</b> 活動一：登鹽山 → 遊緣屋 活動二：諾鹽罐 DIY 活動三：參觀航空教育展示館 活動四：體驗活動	全校師生 及家長	3 節	融入 環境教育 2-2-1 4-1-3
第 16 週 星期五	聖誕節活動	覺察生活美感的多樣，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表	1.透過歌曲傳唱及表演活動，型塑共同情感。 2.藉由教學及藝文作品創作，表達感恩情操。	全校師生 及家長	3 節	

屏東縣 佳義 國小 110 學年度第 二 學期 6 年級全校性課程計畫

三、本學期課程內涵：6 年級校外教學、母親節活動

教學期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 10 週 星期五	鄉土踏查活動	透過戶外的觀察，能更喜歡家鄉、親近大自然，了解自然環境的重要，進而愛護大自然，珍惜鄉土環境資源。	校外教學 活動一：家鄉鄉土教學 活動二：介紹戶外踏青地點的特色	師生	6 節	融入 環境教育 2-2-1 4-1-3
第 14 週 星期五	母親節感恩活動	1.透過寫卡片、唱歌、獻茶活動，營造溫馨友善的氣氛，讓學生感受母恩的偉大，進而化為行動，培養學生感恩美德。 2.透過慶祝活動，增進親子的互動。	1.行動劇演出扮演母親角色，讓學生了解母親辛勞付出。 2.獻唱母親節歌曲-《母親您真偉大》 3.每班布置大心形的海報，請學生寫上感謝母親的話語張貼在海報上。 4.為母親洗腳活動-學生端著一盆水，蹲下身、彎著腰，恭敬位母親洗淨雙腳。「洗腳」讓學生表達對母親的感激、尊敬和愛。 6.學生送母親節卡片，並擁抱母親，向母親說聲我愛您。 7.表揚每班愛心媽媽。 8.各班才藝表演。 9.親子趣味活動。	全校師生 及家長	3 節	融入 人權教育 1-2-3

屏東縣 佳義 國小 110 學年度第 一 學期 6 年級閱讀教育課程計畫

三、本學期課程內涵：6年級閱讀教育課程

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週 9/1~9/3	5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	1. 了解「波光粼粼」、「浸淫」、「享譽」等語詞的意義及用法。 2. 學習以從文章中抓取文章重點。 3. 引導學生發覺內心的想法，對於周遭的人、事、物，都能夠保有深刻、豐富的感情。	一、與作品、作家有約： 1. 能認識印象派大師—莫內，並閱讀其相關作品，進而討論、發表。 2. 透過發表與回饋的機制，更深入瞭解作家與作品。 二、了解莫內的生平及其著名的作品： 1. 學生能知道捷克的國旗樣式。 2. 能試著畫出捷克的國旗，或是歐洲的國旗，並試著分享。	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸閱讀作品 每週一讀	作業評量 口頭討論 發表 紙筆測驗 蒐集資料	
第二週 9/6~9/10	2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。	1. 了解「勢單力薄」、「麾下」、「威風凜凜」、「探囊取物」等語詞的	與歷史有約 1. 教師可以查找有關劉備的相關生平、事蹟、故事，供學生研讀。 2. 閱讀張飛妙計救劉備的文章，了解當時的朝代及人物關係。	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸閱讀作品 網路資源 每週一讀	作業評量 口頭報告 蒐集資料 課堂問答	

	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	<p>意義及用法。</p> <p>2. 學習「由於……所以……」、「先……再……」等句型，並能正確使用。</p> <p>3. 引導學生喜愛閱讀歷史等類型書，進而擴展學生的視野與國際觀。</p>	<p>3. 學生搜尋三國相關的資訊，並試著分享、討論、發表、回饋。</p>				
<p>第三週 9/13~9/17</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫</p>	<p>1. 了解「居高臨下」、「似曾相識」、「不可思議」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「後來……」的句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習以應用文的形式，寫一篇在旅途中寄給親朋好友的信。</p> <p>4. 引導學生</p>	<p>與作家有約</p> <p>1. 本課作者羅蘭是知名文學作家，可以請學生說說看，對他的初步印象是什麼？</p> <p>2. 教師、學生共同蒐集有關羅蘭女士的作品，並擇一研讀。</p> <p>3. 教師請學生口頭或書面報告，分享羅蘭的文章或書籍。</p> <p>4. 透過閱讀與分享，讓學生入了解羅蘭的故事。</p> <p>5. 請學生說說看，羅蘭的作品，其成功、有意義之處在哪裡？</p> <p>6. 想想看，如果羅蘭真的來到班級或學校時，你想問他什麼問題呢</p>	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材 延伸作品</p>	<p>口頭報告 口頭評量 平時上課表現</p>	

	<p>作的經驗。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【環境教育】3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>在旅行途中記錄特殊的人、事、地、物。</p>				
<p>第四週 9/20~9/24</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【人權教育】1-3-1 表達</p>	<p>1. 了解「殷勤」、「林林總總」、「井然有序」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「再……再……都不能……」、「不同的……不同的……都有……」等句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習以記敘文的形式，視覺摹寫的方法，寫一篇逛市場買東西的文章。</p> <p>4. 引導學生</p>	<p>大家來讀詩</p> <p>1. 本詩為徐志摩著名作品，請學生默讀。</p> <p>2. 教師可以介紹徐志摩的生平事蹟及相關作品。</p> <p>3. 教師延伸本詩到主旨、寓意，連結學生的生活經驗。</p> <p>4. 教師請學生朗讀本詩，並注音朗讀詩歌的節奏與情感。</p> <p>5. 教師請學生將本詩創作成圖畫，並張貼於公布欄，共同分享。</p>	1	<p>翰林版延伸閱讀教材 延伸作品 畫紙、畫筆</p>	<p>作業評量 口頭討論 發表 態度評量</p>

	<p>個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。  <b>【生涯發展教育】</b>1-2-1 認識有關自我的觀念。  <b>【資訊教育】</b>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>運用摹寫的技巧，在旅行途中記錄特殊的人、事、地、物。</p>					
<p>第五週 9/27~10/1</p>	<p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。  5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。  5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。  5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。  5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。  6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。  6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。  6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。  <b>【資訊教育】</b>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>1. 學會擬定寫作大綱。  2. 能了解摹寫修辭法的效果與使用方式。  3. 認識「比較」的閱讀策略。</p>	<p>閱讀大觀園（一）  1. 能在閱讀的過程中，找到重點。  2. 能運用各種方法，讀懂文章的意思。  3. 能運用「比較內容」的方式，找出文章的差異性。  4. 能在生活中，找出兩篇類似的文章，進行比較。  5. 能將閱讀的心得，與同學分享，並相互回饋。</p>	1	<p>翰林版延伸閱讀教材  延伸作品  「比較內容」表格</p>	<p>口頭評量  閱讀理解</p>	

	<p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>					
<p>第六週 10/4~10/8</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p>	<p>1. 了解並運用「激勵」、「神情」、「邏輯」、「偏僻」等語詞。</p> <p>2. 學習以應用文——採訪的方式，記錄描寫的對象。</p> <p>3. 認識教養院及其功能。</p> <p>4. 了解身心障礙者的困難，並培養關愛的胸襟。</p>	<p>與媒體有約</p> <p>1. 本課作者為一知名媒體人，可讓學生了解媒體在社會上所扮演的角色。</p> <p>2. 請學生閱讀新聞報導，說說看新聞報導應該具備哪些面向。</p> <p>3. 試著採訪校內人物，並寫出一篇採訪稿。</p> <p>4. 學生彼此分享所採訪的人，其故事、經歷與生命故事。</p>	1	<p>翰林版延伸閱讀教材</p> <p>延伸作品</p> <p>新聞稿範例</p>	<p>口頭評量</p> <p>採訪稿</p>

	<p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>【人權教育】2-3-5 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p>					
<p>第七週 10/11~10/15</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1 能認識常用國字2,200-2,700字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增</p>	<p>1. 能學會課文中生難語詞的意義及用法。</p> <p>2. 能感受動物如人類一般的真摯情感。</p> <p>3. 從找尋資料中了解到成語的意義及用法。</p>	<p>狗的友誼</p> <p>1. 閱讀狗的友誼文章，進行文意討論，進而認識其他有關友誼的文章。</p> <p>2. 彼此分享所找找到有關友誼的文章，並從中認識相關成語。</p>	1	<p>翰林版延伸閱讀教材</p> <p>網路圖片</p> <p>每週一讀</p>	口頭評量

	<p>進人際互動。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>【人權教育】2-3-5 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>					
<p>第八週 10/18~10/22</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p>	<p>1. 學習運用議論的方式，論述幫助別人就是在幫助自己的涵義。</p> <p>2. 了解並應用「錯綜複雜」、「糾葛」、「必須」等語詞的意義及用法。</p> <p>3. 了解並應用「看似……但卻……因為……」、「除非……否則……」等句型。</p>	<p>溫情處處有</p> <p>1. 請學生閱讀課後延伸文章，並說出這三篇文章的共同點。</p> <p>2. 此外，也可請學生以表格的方式，整理出這三篇文章的差異點。</p> <p>3. 延伸到生活情境，請學生說出自己的「溫情經驗」。</p> <p>4. 可結合時事，探討「情、理、法」的問題。</p>	1	<p>翰林版延伸閱讀教材</p> <p>圖畫資料</p> <p>三篇文章</p> <p>每週一讀</p>	口頭評量

	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>【環境教育】2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	<p>4. 學習找出自己的論點，並運用論證來說明自己的主張。</p>					
<p>第九週 10/25~10/29</p>	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用</p>	<p>1. 認識議論文。</p> <p>2. 能運用觀察力，將生活瑣事做寫作分析。</p> <p>3. 學習修改文章的技巧。</p>	<p>閱讀大觀園（二）</p> <p>1. 能瞭解閱讀的重要性。</p> <p>2. 能成熟地運用各式閱讀策略。</p> <p>3. 能運用策略於文本閱讀中。</p> <p>4. 能認識閱讀的四種方法：瀏覽、略讀、選讀、精讀。</p> <p>5. 可採取分組方式（分四組），報告瀏覽、略讀、選讀、精讀的意思。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	口頭評量 分組合作 閱讀理解	

	<p>網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>【環境教育】2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>					
<p>第十週 11/1~11/5</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-10 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p>	<p>1. 透過內容的深究，了解鳥類的觀察與實驗研究，說出科學與人類生活的關係。</p> <p>2. 歸納整理文本訊息，推論作者寫作的主旨。</p> <p>3. 理解作者安排全文的方式，掌握文本重點。</p> <p>4. 由問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能</p>	<p>1. 能試著採取統整一、統整二所提及的閱讀技巧，於本文中實作。</p> <p>2. 能與同儕互相討論所實作的心得。</p> <p>3. 能將實作的內容、心得，對全班發表。</p> <p>4. 全班能專注聆聽，並回饋、互動。</p> <p>5. 能回歸文本，說出大意。</p>	1	<p>翰林版延伸閱讀教材 延伸作品</p>	<p>口頭評量 閱讀理解實作 成果</p>

	<p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。</p> <p>【資訊教育】5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p> <p>【環境教育】3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展。</p>	力。					
<p>第十一週 11/8~11/12</p>	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀</p>	<p>1. 能概略認識近體詩。</p> <p>2. 能理解並應用「豐沛」、「揣度」、「拓展」等生難詞語。</p> <p>3. 能用白話解釋雨晴和初春小雨這兩首詩的內容與意涵。</p> <p>4. 培養欣賞</p>	<p>大家來讀詩</p> <p>1. 本課為二首詩，請學生先在心中默讀。</p> <p>2. 教師請學生閉上眼睛，想想看，這首詩如果要轉化成畫面，會是怎樣的一副圖。</p> <p>3. 請學生在本詩中，找出最喜歡的一句、一個詞、一個字，小組分享。</p> <p>4. 請學生上台說說看，為什麼喜歡那一句、那一個詞、那一個字。</p> <p>5. 學生可試著將本詩以繪圖的方式，呈現出來，並與全班分享。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品－詩歌	口頭評量	

	<p>策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	近體詩的興趣。					
第十二週 11/15~11/19	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1-1 能熟習活動生字語詞的形音義，並能分辨與體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思</p>	<p>1. 了解「擺龍門陣」、「囊螢照書」、「天方夜譚」、「寬裕」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「儘管……仍……」、「因為……於是……」、「不……只……更……」等句型，並能正確</p>	<p>愛護螢火蟲</p> <p>1. 能知道螢火蟲的基本知識。</p> <p>2. 能知道螢火蟲所處的生態環境</p> <p>3. 能知道如何保護螢火蟲及其所屬棲地</p> <p>4. 能上網看螢火蟲圖片，或親自到山林探訪螢火蟲。</p> <p>5. 能體察螢火蟲的環境，並維護以讓未來世代仍有機會欣賞到。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 螢火蟲圖片	口頭評量 朗讀	

	<p>路。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【環境教育】3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展。</p>	<p>使用。</p> <p>3. 學習以記敘文的寫作技巧，生動描寫事物、抒發心情。</p> <p>4. 引導學生細心觀察、用心體會生活，理解環境保護的重要。</p>				
<p>第十三週 11/22~11/26</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論</p>	<p>1. 了解「淒風苦雨」、「多愁善感」、「回光返照」、「黯然失色」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「也……也……」、「或……或……」的句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習以記敘文的形式，描寫大自然</p>	<p>閱讀大自然</p> <p>1. 學生能閱讀徐仁修的作品，並了解其寫作動機。</p> <p>2. 能歸納出徐仁修作品的特點，並引導至生態保育的重要。</p> <p>3. 能實際走進大自然，感受大自然的魔力。</p> <p>4. 能在探查之際，感受到自然的可貴，並珍惜之。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	口頭評量

	<p>作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【人權教育】1-2-5 察覺個人偏見與歧視態度，並避免偏見與歧視之產生。</p>	<p>的文章。</p> <p>4. 引導學生閱讀自然生態作品，進而樂於探知自然的奧妙，領悟生命的意義。</p>					
<p>第十四週 11/29~12/3</p>	<p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 了解「銘印」、「身歷其境」、「嚮往」、「懺悔」、「不疾不徐」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「既有……，又有……」、「當……就……」等句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習用譬喻和摹寫修辭描繪事物。</p> <p>4. 學習記敘</p>	<p>雪世界</p> <p>1. 能試利用各種媒材，呈現「雪景」。</p> <p>2. 能體會本課文章之美，並將美感融入於作品中。</p> <p>3. 小組分享自己的作品，並上台發表。</p> <p>4. 將學生作品張貼於公布欄，擇優投稿，曾加自信心。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 藝術作品	口頭評量 藝術創作	

	<p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>文的寫作技巧，生動描寫事物、抒發心情。</p> <p>5. 引導學生細心觀察、用心體會生活。</p>					
<p>第十五週 12/6~12/10</p>	<p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人</p>	<p>1. 能藉由閱讀分辨詩歌的季節。</p> <p>2. 認識並活用各種閱讀方法。</p> <p>3. 能寫出通順合理的句子。</p> <p>4. 認識並欣賞絕句。</p>	<p>閱讀大觀園(三)</p> <p>1. 能瞭解詩的定義。</p> <p>2. 能有效閱讀詩歌作品。</p> <p>3. 能理解詩背後的深層意義。</p> <p>4. 能運用「線索」及「關鍵字」，推論詩歌訊息。</p> <p>5. 能分享所閱讀的心得，並討論、回饋、互動。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品—詩歌	口頭評量 閱讀理解	

	<p>權與社會責任的關係。</p> <p>【人權教育】1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p>【環境教育】1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>					
<p>第十六週 12/13-12/17</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步</p>	<p>1. 學習以記敘的形式，運用具體形象表現抽象聲音的寫作方法。</p> <p>2. 了解「華裔」、「內涵」、「唯妙唯肖」等語詞的意義及用法。</p> <p>3. 體會演奏家的成功歷程，培養音樂欣賞的人文氣息。</p>	<p>閱讀音樂家</p> <p>1. 能閱讀馬友友的生平事蹟。</p> <p>2. 能聆聽馬友友的音樂。</p> <p>3. 能透過想像，融入於音樂的情境中。</p> <p>4. 能利用機會，欣賞音樂表演。</p> <p>5. 能分享聆聽的心得，並與同儕互動、回饋。</p> <p>6. 能培養聆聽音樂時的正確態度。</p>	1	<p>翰林版延伸閱讀教材 延伸作品 馬友友音樂</p>	<p>口頭評量 聆賞態度</p>

	<p>驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑或方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【環境教育】3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p>						
<p>第十七週 12/20~12/24</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能運用組織結構</p>	<p>1. 了解「協助」、「首席」、「邁向」、「締造」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習正確使用「其實……」、「一邊……一邊……」的句型。</p> <p>3. 學習以應用文的形式，</p>	<p>認識歌仔戲</p> <p>1. 能知道什麼是歌仔戲。</p> <p>2. 能閱讀孫翠鳳，了解其生平事蹟及偉大貢獻。</p> <p>3. 教師能查找有關孫翠鳳的歌仔戲表演，讓學生欣賞。</p> <p>4. 學生能仔細欣賞，並互相分享欣賞後的心得。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材 延伸作品 網路資源 每週一讀</p>	<p>口頭評量 聆賞態度</p>	

	<p>的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【家政教育】3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>寫一篇採訪人物並說明其人生經歷的文章。</p> <p>4. 了解臺灣歌仔戲傳統文化，以及孫翠鳳在明華園的努力及貢獻。</p>					
<p>第十八週 12/27~12/31</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構</p>	<p>1. 了解「寬敞」、「傑出」、「雕塑」、「栩栩如生」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「由於……」、「是……也是……」等句型，並能正確</p>	<p>認識達文西</p> <p>1. 請學生先研讀課後延伸的文章。</p> <p>2. 學生能口述本文章的重點。</p> <p>3. 閱讀之後，可與藝術人文課程連結，若有時間，可進一步創作。</p> <p>4. 請學生上網蒐集達文西的美術作品。</p> <p>5. 請學生說出欣賞達文西作品的感受。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材 藝術作品</p>	<p>口頭評量 藝術創作</p>	

	<p>的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【性別平等教育】1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>【家政教育】4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>使用。</p> <p>3. 學習以記敘文的形式，寫一篇賞析名畫感想的短文。</p> <p>4. 閱讀名人的創作故事，進而學習為理想執著努力的精神。</p>					
<p>第十九週 1/3~1/7</p>	<p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描</p>	<p>1. 學會採訪的技巧與寫作方式。</p> <p>2. 學會記敘文(寫人與敘事)的寫作方法。</p>	<p>閱讀大觀園(四)</p> <p>1. 能了解「閱讀」的類別，如科普閱讀、新聞閱讀、廣告閱讀…等。</p> <p>2. 能運用合適的閱讀策略來閱讀科普文章。</p> <p>3. 能在文章中，找出有「科學性」的部分。</p> <p>4. 能廣泛閱讀科普文章。</p> <p>5. 能與他人討論科普文章的科學性</p>	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材 延伸作品—科普文章 每週一讀</p>	<p>口頭評量 閱讀理解</p>	

	<p>寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 認識不同類型的工作角色。</p> <p>【資訊教育】3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。</p>		與趣味性。				
<p>第二十週 1/10~1/14</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考</p>	<p>1. 能透過內容的深究，了解曹操及劉備對於當代英雄的看法。</p> <p>2. 能歸納整理文本訊息，推論作者寫作的主旨。</p> <p>3. 能理解作者安排全文的方式，掌握文本重點。</p> <p>4. 能藉由問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。</p>	<p>1. 能採取統整一到統整四的閱讀指導方法，活用於本篇閱讀中。</p> <p>2. 能在本篇文章中，找出文章的重點。</p> <p>3. 可嘗試融入朗讀與聆聽的技巧，培養學生聽與說的能力。</p> <p>4. 小組互相分享本文的重點，並討論、思考與互動回饋。</p>	1	<p>翰林版延伸閱讀教材 延伸作品—科普文章 每週一讀</p>	<p>口頭評量 閱讀理解實作 成果</p>	

	<p>的寫作習慣。</p> <p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【人權教育】2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資料。</p> <p>【資訊教育】5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p>						
<p>第二十一週 1/17~1/20</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p>	<p>1. 能了解全冊各類文體的特色要點及異同。</p> <p>2. 能了解各課句型，活用句型於文章中。</p> <p>3. 能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。</p> <p>4. 複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反</p>	<p>總複習 總複習 活動一： 1. 複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2. 回顧各單元的意涵及重點。</p> <p>活動二： 1. 複習各課較難的生字及語詞。 2. 複習各課句型，並比較其異同。</p> <p>活動三： 1. 複習並整理各課文體。 2. 比較各類文體的特點及異同。</p> <p>活動四： 複習全冊的統整活動內容。</p>	<p>5</p>	<p>翰林版國小國語 6 上教材 1. 教學 CD 2. 教用版電子教科書</p>	<p>口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 參與度評量</p>	

	<p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	覆練習。					
--	---	------	--	--	--	--	--

屏東縣 佳義 國小 110 學年度第 二 學期 6 年級閱讀教育課程計畫

### 三、本學期課程內涵：6 年級閱讀教育教學

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週 2/11	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p>	<p>1. 了解「風範」、「赦免」、「錯愕」、「詭異」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 認識「食</p>	<p>與作家有約</p> <p>1. 本課作者子魚是知名兒童文學作家，可以請學生說說看，對他的初步印象是什麼？</p> <p>2. 教師、學生共同蒐集有關子魚先生的作品，並擇一研讀。</p> <p>3. 教師請學生口頭或書面報告，分</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	口頭評量	

		指大動」、「讚不絕口」、「驚恐萬分」、「膽戰心驚」等四字語詞，並能精確使用。	享子魚的文章或書籍。				
第二週 2/14~2/18	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如:敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-4 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫</p>	<p>1. 了解「風範」、「赦免」、「錯愕」、「詭異」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 認識「指大動」、「讚不絕口」、「驚恐萬分」、「膽戰心驚」等四字語詞，並能精確使用。</p> <p>3. 學習「如果……就……」等句型，並能正確使用。</p> <p>4. 學習具體講述一則與機智化解危機有關的生</p>	<p>4. 透過閱讀與分享，讓學生入了解子魚的故事。</p> <p>5. 請學生說說看，子魚的作品，其巧妙、有趣之處在哪裡?</p> <p>6. 想想看，如果子魚真的來到班級或學校時，你想問他什麼問題呢?</p> <p>解讀「阿凡提」</p> <p>1. 教師請學生說說看，什麼是「阿凡提」呢?</p> <p>2. 教師先初步說一下阿凡提的故事，讓學生試著領會什麼是「阿凡提」。</p> <p>3. 教師請學生再度發言，問看看什麼是「阿凡提」。</p> <p>4. 教師歸納，阿凡提的音思即為「有智慧的人」。</p> <p>5. 教師請學生說說看，如何做一位有智慧的人?如何讓自己變得有智慧?</p> <p>6. 請學生連結生活經驗，想想</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	口頭評量	

	<p>作心得。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>活經驗或名人故事。</p> <p>5. 引導學生閱讀與機智的言談有關的故事，並學習語言的表達技巧。</p>	<p>看，什麼時候會用到「智慧」。</p>			
<p>第三週 2/21~2/25</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如:敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語</p>	<p>1. 初步認識文言文語詞與句式的基本用法。</p> <p>2. 了解「鼎盛」、「謀士」、「齋戒沐浴」、「真才實學」等語詞的意義及用法。</p> <p>3. 學習「雖然……卻……」、「原本……卻……」等句型，並能正確使用。</p> <p>4. 引導學生</p>	<p>與歷史有約</p> <p>1. 教師可以查找有關「諸葛亮」的相關生平、事蹟、故事，供學生研讀。</p> <p>2. 教師讓學生研讀之後，可以請學生歸納一下，「諸葛亮」是一個怎麼樣的人?</p> <p>3. 教師可以請學生再度查找，三國時代有哪些相關的歷史人物、歷史故事。</p> <p>4. 教師請學生上台或組內分享，訓練口說。</p> <p>5. 請學生選擇對晏子最有印象的故事，分享自己的想法。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品 每週一讀	口頭評量

	<p>態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-4 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【環境教育】2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	<p>閱讀與機智表現有關的中國古代寓言或歷史故事，認識古文之美。</p>					
<p>第四週 2/28~3/4</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如:敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策</p>	<p>1. 了解「豁達大度」、「大智若愚」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 學習「既……也……」、「並不是……而是……」等句型，並能正確使用。</p> <p>3. 學習課文中主角所展現的自嘲風範，應用於生</p>	<p>說話即藝術</p> <p>1. 教師請學生說說看，「什麼是自嘲」？</p> <p>2. 教師請學生說說看，「自嘲」有什麼好處？</p> <p>3. 教師請學生研讀有關補充資料的文章。</p> <p>4. 請學生歸納重點。</p> <p>5. 學生試著練習幾句「自嘲」的話。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	口頭評量 分組討論	

	<p>略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通上和表達上的效果。</p> <p>【人權教育】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p>	<p>活情境。</p> <p>4. 引導學生閱讀或具體講述一則與幽默表現有關的故事，並學習幽默的表現方式。</p>				
<p>第五週 3/7~3/11</p>	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能分辨文言文和語體文。</p> <p>2. 了解語言故事的特色，並能列舉數則寓言故事。</p> <p>3. 能了解形聲字的特色。</p>	<p>大家來讀詩</p> <p>1. 本詩為北朝民歌，請學生默讀。</p> <p>2. 教師可以介紹什麼是北朝民歌，以及有哪些詩歌是具有民族風格的。</p> <p>3. 教師可以介紹本詩的格律。</p> <p>4. 教師解釋本詩的內容，讓學生體會意境。</p> <p>5. 教師延伸內容到主旨、寓意，連結學生的生活經驗。</p> <p>6. 教師請學生朗讀本詩，並注音朗讀詩歌的節奏與情感。</p> <p>7. 教師請學生將本詩創作成圖畫，並張貼於公布欄。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	口頭評量 藝術創作 朗讀

	【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。					
第六週 3/14~3/18	<p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。</p>	<p>1. 了解「隱喻」、「爭辯」、「灌溉」等語詞的意義及用法。</p> <p>2. 認識「糾纏不清」、「深奧玄妙」、「痛徹心肺」等四字語詞，並能精確使用。</p> <p>3. 學習以韻文的形式，寫一首新詩。</p> <p>4. 引導學生喜愛生活中的動、植物，進而學會尊重和珍惜。</p>	<p>與作家有約</p> <p>1. 本課作者吳晟是知名文學作家，可以請學生說說看，對他的初步印象是什麼？</p> <p>2. 教師、學生共同蒐集有關吳晟先生的作品，並擇一研讀。</p> <p>3. 教師請學生口頭或書面報告，分享吳晟的文章或書籍。</p> <p>4. 透過閱讀與分享，讓學生入了解吳晟的故事。</p> <p>5. 請學生說說看，吳晟的作品，其成功、有意義之處在哪裡？</p> <p>6. 想想看，如果吳晟真的來到班級或學校時，你想問他什麼問題呢</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	口頭評量

	<p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>					
<p>第七週 3/21~3/25</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、</p>	<p>1. 能熟悉記敘文的寫作方式，抓住人與物之間生動的描述。 2. 了解「纍纍」、「芳鄰」、「左鄰右舍」等語詞的意義及用法。 3. 學習「接著……」、「要……才……」等句型，並能正確使用。 4. 培養學生愛物的情懷，享受彼此之間的互動。</p>	<p>水果拼盤 1. 教師請學生先想想看，知道哪些水果。 2. 教師讓學生進行「水果語詞接龍」。 3. 學生進行的可能為：蘋果=&gt;柳丁=&gt;橘子=&gt;香蕉…。 4. 活動持續進行，每個人思考的時間不超過五秒。 5. 全班一直輪，看誰最後無法想出，即淘汰。</p> <p>註：教師還可以針對此遊戲，延伸動物詞語接龍、植物詞語接龍、成語接龍…等。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材	口頭評量

	<p>美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>					
<p>第八週 3/28~4/1</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實</p>	<p>1. 能熟悉本課的寫作方式，能注意發展情節的描述。</p> <p>2. 了解「冷冽」、「語彙」等語詞的意義及用法。</p> <p>3. 學習「只有……才……」的句型，並能正確使用。</p> <p>4. 訓練學生懂得欣賞周遭的事物，並有愛物的情懷。</p>	<p>想想大樹</p> <p>1. 請學生說說看，如果自己身為大樹，會有什麼感受?</p> <p>2. 請學生說說看，如果自己身為大樹，會想跟人類說些什麼?</p> <p>3. 請學生想像一下，在日照、雨淋中，大樹可能會有什麼感覺。</p> <p>4. 請學生寫一封信給大樹，表達心中的感謝。</p> <p>5. 本課可以與藝術人文教師一同合作，創作「我愛大樹」一畫。</p>	1	<p>翰林版延伸閱讀教材 圖畫資料</p>	<p>口頭評量 藝術創作 朗讀</p>

	<p>踐。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>					
<p>第九週 4/4~4/8</p>	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步</p>	<p>1. 認識王羲之及其作品特色。</p> <p>2. 認識歷史故事。</p> <p>3. 能發現並修改自己所寫的文章缺失。</p>	<p>大家來讀詩</p> <p>1. 本詩是一首介紹台灣的詩，請學生先在心中默讀。</p> <p>2. 教師請學生閉上眼睛，想想看，這首詩如果要轉化成畫面，會是怎樣的一副圖。</p> <p>3. 請學生說說看，台灣之美在於哪裡？</p> <p>4. 請學生在本詩中，找出最喜歡的一句、一個詞、一個字，小組分享。</p> <p>5. 請學生上台說說看，為什麼喜歡那一句、那一個詞、那一個字。</p> <p>6. 請學生全班齊讀，教師並提共朗讀古詩的音韻、情感與節奏。</p> <p>7. 教師可播放更多與台灣相關的詩詞，供學生研讀。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	口頭評量 藝術創作 朗讀

	<p>驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-3 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>					
<p>第十週 4/11~4/15</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造</p>	<p>1. 能理解作者安排全文的方式，掌握文本結構與重點。</p> <p>2. 能歸納對話的內容，整理出情節發展與作者安排用意。</p> <p>3. 能透過內容的深究，了解作者透過文本所要傳達的意涵。</p>	<p>唐吉訶德來囉！</p> <p>1. 教師可以介紹誰是唐吉訶德。</p> <p>2. 教師介紹完唐吉訶德之後，可以請學生再次覆述，以確認學生是否了解。</p> <p>3. 教師可介紹唐吉訶德的文學作品。</p> <p>4. 教師擇其作品一、二，供學生研讀。</p> <p>5. 教師可以選擇一篇，範讀，讓學生注音閱讀時的咬字發音與情感鋪陳。</p> <p>6. 教師可以上網播放有關唐吉訶德的影片，讓學生更進一步認識。</p>	1	<p>翰林版延伸閱讀教材 延伸作品 資訊設備</p>	<p>口頭評量 朗讀</p>

	<p>句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。</p>	<p>4. 能藉由四層次問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。</p> <p>5. 透過筆記的整理與疑惑的討論，培養理解監控的能力。</p>					
<p>第十一週 4/18~4/22</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類（如：詩歌、散文、小說、戲劇等）。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。</p>	<p>1. 能熟悉本課議論文的寫作方式，有條理的呈現各種論據的說明。</p> <p>2. 認識「瀟灑」、「斬釘截鐵」等詞語的意義和用法。</p> <p>3. 了解並運用相關句型「一定……，一定……」、「並不……，而是……，而是……」。</p> <p>4. 能享受一件事情的過</p>	<p>收集喜悅</p> <p>1. 教師詢問學生，什麼是「喜悅」？</p> <p>2. 請學生分享一下，最喜悅的一件事是什麼？</p> <p>3. 請學生說說看，什麼時候會感受到喜悅呢？</p> <p>4. 請學生當一個「傳送喜悅」的人，讓週遭的同學也感受到喜悅。</p> <p>5. 說說看，喜悅可以為班上帶來什麼？如果沒有喜悅，班級會呈現什麼狀況呢？</p> <p>6. 教師請學生找找看，是否有關於快樂、興奮、雀躍、…的文章，讓學生研讀。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材 延伸作品</p>	<p>小組互動表現 紙筆測驗 態度評量</p>	

	5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	程，並從過程中感受快樂。				
第十二週 4/25~4/29	3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 【生涯發展教育】1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。	1. 能熟悉本課的寫作方式，觀察文中對於事件與情感的描述。 2. 能認識「魁梧」、「牧民」、「提煉」等詞語的意義和用法。 3. 能練習真誠的透過具體的比喻，表達自己的情感，也體會他人的感受。	閱讀國家 1. 請學生研讀每週一讀文章—騎在羊背上的國小。 2. 請學生說說看，這一篇文章的重點在說什麼？ 3. 請學生分組，說說看每一段的段落大意分別是什麼？ 4. 請學生查詢並分享澳洲的相關物產。	1	翰林版延伸閱讀教材 地圖 每週一讀	紙筆評量 口頭報告 發表 態度評量
第十三週 5/2~5/6	3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、	1. 了解「埕」、「薰陶」、「實踐」等語詞的意義及用法。 2. 學習「直……」、「不……」	閱讀歷史 1. 請學生研讀每週一讀—美濃的敬字亭 2. 請學生以閱讀策略，圈畫出本文難懂之處。 3. 教師針對學生有困難的語詞，予以釋義。	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品 每週一讀	口頭評量 朗讀

	<p>取材及結構。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>是……更不 是……」等句 型，並能正確 使用。</p> <p>3. 學習以記 敘文的形式， 寫下與自己 曾閱讀過的 書籍內容有 關的一個生 活經驗或體 會。</p> <p>4. 引導學生 連結所閱讀 的內容與生 活經驗的關 係。</p>	<p>4. 教師請學生分組，說出各段落的重點。</p> <p>5. 統整段落重點，請學生說出大意。</p> <p>6. 請學生說說看，這篇文章的讀後感受為何？</p>				
<p>第十四週 5/9~5/13</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p>	<p>1. 認識杜甫的故事及作品。</p> <p>2. 了解並能運用演講的技巧。</p> <p>3. 能利用所學完成讀書報告。</p>	<p>大家齊讀詩</p> <p>1. 本詩為杜甫的〈旅夜書懷〉，教師可以請學生默讀。</p> <p>2. 請學生以自己的想法，解釋本詩的內容，教師再輔助補充。</p> <p>3. 教師再請學生全班齊讀，並注意朗讀詩歌的音韻與節奏變化。</p> <p>4. 教師請學生說說看，本詩想傳達的內容是什麼？</p> <p>5. 教師可以將重點聚焦於最後二句。並請學生背誦。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材 延伸作品 每週一讀</p>	<p>口頭評量 朗讀</p>	

	<p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>						
<p>第十五週 5/16~5/20</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p>	<p>1. 學習以記敘文的形式，</p>	<p>傘之美 1. 本課可以與藝術人文課程連結，</p>	<p>1</p>	<p>翰林版延伸閱讀教材 藝術考品</p>	<p>課堂參與 口頭報告</p>	

	<p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>表達老師對畢業生真情流露的寫作方式。</p> <p>2. 認識「薰陶」、「晶瑩」、「蓓蕾」、「殷切」等詞語的意義和用法。</p> <p>3. 學習「排比」、「頂真」修辭的意義和用法。</p> <p>4. 培養學生能夠撐開「勇氣」的傘，毫不畏縮的邁向另一個里程碑。</p>	<p>請學生創作自己的「傘畫」。</p> <p>2. 教師可以請學生在圖畫裡，寫下「傘名」</p> <p>3. 教師可以請學生在圖畫裡，簡單書寫畫傘時的想法與感受。</p> <p>4. 如果還有空餘的時間，可以將平面的傘畫，真實地畫在紙傘或塑膠傘上。</p> <p>5. 教師可以將學生的作品，擺放於畢業典禮的會場，增添畢業的感受。</p>			實作評量	
--	--	--	--	--	--	------	--

	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>					
<p>第十六週 5/23~5/27</p>	<p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p>	<p>1. 學習以詩歌的形式，表達對同學真情告別與真摯祝福的寫作方式。</p> <p>2. 了解「縮成」、「遠颺」等語詞的意義及用法。</p> <p>3. 學習「不管……，仍然……」句型，並能正確使用。</p> <p>4. 學習轉化、類疊、映襯修辭的意義和用法。</p> <p>5. 培養學生運用多元的方式表達自己的想法。</p>	<p>珍重再見</p> <p>1. 教師可以上網找一篇畢業生致答詞，讓學生研讀。</p> <p>2. 教師指導學生研讀時，宜注重情感的拿捏。</p> <p>3. 教師可以告訴學生，為何需要有一在校生、畢業生的致詞。</p> <p>4. 教師請學生嘗試創作感恩詞，作為學生在本校的最後一篇作文。</p> <p>5. 教師可以將學生的作品投稿。</p> <p>6. 教師可以將學生的作品，張貼於畢業典禮的會場。</p>	1	<p>翰林版延伸閱讀教材 延伸作品 作文紙</p>	<p>口頭評量 朗讀 作文</p>

	<p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>					
<p>第十七週 5/30~6/3</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p>	<p>1. 運用人稱寫作。</p> <p>2. 能讀出詩歌的抑揚頓挫。</p> <p>3. 能適時運用贈別佳句。</p>	<p>大家齊讀詩</p> <p>1. 本詩為盧仝的〈人日立春〉，教師可以請學生默讀。</p> <p>2. 請學生以自己的想法，解釋本詩的內容，教師再輔助補充。</p> <p>3. 教師再請學生全班齊讀，並注意朗讀詩歌的音韻與節奏變化。</p> <p>4. 教師請學生說說看，本詩想傳達的內容是什麼？請學生說說看，自己對於未來有什麼憧憬呢？也請學生反省，過去是否有哪些缺點？</p> <p>5. 請學生立下目標，在新的一年里可以活出嶄新的自我。</p>	1	翰林版延伸閱讀教材 延伸作品	口頭評量

	<p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>					
<p>第十八週 6/6~6/10</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內</p>	<p>1. 能理解作者安排全文的方式，掌握文本結構與重點。</p> <p>2. 能歸納文本與插圖的內容，理解圖文關係與作者安排用意。</p> <p>3. 能透過內容的深究，了解作者透過</p>	<p>高鐵與我</p> <p>1. 請學生研讀劉克襄先生原文。</p> <p>2. 請學生在文章中，找出有地名、山名的語詞。</p> <p>3. 請學生圈畫出文章中的困難字詞。</p> <p>4. 請學生兩兩分享，這一篇文章的重點。</p> <p>5. 請學生說說看，喜歡這一篇文章嗎?為什麼?</p> <p>6. 請學生回歸生活經驗，分享自己搭乘高鐵的經驗。</p>	1	<p>翰林版延伸閱讀教材 延伸作品</p>	<p>口頭評量</p>

	<p>容，並分享心得。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p> <p>【環境教育】3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p>	<p>文本所要傳達的意涵。</p> <p>4. 能藉由四層次問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。</p> <p>5. 透過筆記的整理與疑惑的討論，培養理解監控的能力。</p>					
<p>第十九週 6/13~6/15</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p>	<p>1. 能了解全冊各類文體的特色要點及異同。</p> <p>2. 能了解各課句型，活用句型於文章中。</p> <p>3. 能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。</p> <p>4. 複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反</p>	<p>作文教學&lt;一本曾經影響我的書&gt;</p> <p>1. 教師請學生先審題--一本曾經影響我的書</p> <p>2. 教師請學生發表，看到這個題目時，重點應該在哪裡?</p> <p>3. 請學生說說看，曾經影響過自己的書有什麼?</p> <p>4. 請學生說說看，這本書為何影響你、如何啟發你?</p> <p>5. 教師指導學生寫作的要項。</p> <p>6. 教師指導學生寫作的段落、細節。</p> <p>7. 請學生發表想要寫些什麼?</p> <p>8. 教師巡視，學生習寫。</p>	1	<p>翰林版延伸閱讀教材 延伸作品 作文紙</p>	<p>口頭評量 作文</p>	

5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。	覆練習。					
---	------	--	--	--	--	--

屏東縣 佳義 國小 110 學年度第 一 學期 6 年級民族教育課程計畫

三、本學期課程內涵：6 年級民族教育課程

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1-4 週	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術。 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。	1. 瞭解原住民傳統弓箭的製作方法。 2. 瞭解並遵守射箭的安全與正確的射箭姿勢。 3. 會計算射箭成績。	勇士武藝---傳統射箭 (一) 射箭空手組合動作練習	4	影片 講述	實務操作 競賽 態度檢核	
第 5-8 週	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。	1. 瞭解原住民傳統弓箭的製作方法。 2. 瞭解並遵守射箭的安全與	勇士武藝---傳統射箭 (一) 射箭空手組合動作練習	4	影片 講述	實務操作 競賽 態度檢核	

	<p>3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p>	<p>正確的射箭姿勢。</p> <p>3. 會計算射箭成績。</p>	<p>(二) 基礎瞄準法</p>				
第 9-12 週	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p>	<p>1. 瞭解原住民傳統弓箭的製作方法。</p> <p>2. 瞭解並遵守射箭的安全與正確的射箭姿勢。</p> <p>3. 會計算射箭成績。</p>	<p>勇士武藝---傳統射箭</p> <p>(一) 射箭空手組合動作練習</p> <p>(二) 基礎瞄準法</p> <p>(三) 5 公尺歸零射箭</p>	4	影片 講述	實務操作 競賽 態度檢核	
第 13-16 週	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p>	<p>1. 瞭解原住民傳統弓箭的製作方法。</p> <p>2. 瞭解並遵守射箭的安全與正確的射箭姿勢。</p> <p>3. 會計算射箭成績。</p>	<p>勇士武藝---傳統射箭</p> <p>(一) 射箭空手組合動作練習</p> <p>(二) 基礎瞄準法</p> <p>(三) 5 公尺歸零射箭</p> <p>(四) 12 公尺歸零射箭</p>	4	影片 講述	實務操作 競賽 態度檢核	
第 17-21 週	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>3-2-2 在活動中表現身體的協調性。</p> <p>3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p>	<p>1. 瞭解原住民傳統弓箭的製作方法。</p> <p>2. 瞭解並遵守射箭的安全與正確的射箭姿勢。</p> <p>3. 會計算射箭成績。</p>	<p>勇士武藝---傳統射箭</p> <p>(一) 射箭空手組合動作練習</p> <p>(二) 基礎瞄準法</p> <p>(三) 5 公尺歸零射箭</p> <p>(四) 12 公尺歸零射箭</p> <p>(五) 12 公尺射箭競賽</p>	5	影片 講述	實務操作 競賽 態度檢核	

屏東縣 佳義 國小 110 學年度第 二 學期 6 年級民族教育課程計畫

三、本學期課程內涵：6 年級民族教育課程

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1-5 週	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術。 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能	1. 瞭解原住民傳統弓箭的製作方法。 2. 瞭解並遵守射箭的安全與正確的射箭姿勢。 3. 會計算射箭成績。	勇士武藝---傳統射箭 1. 傳統弓箭的介紹 2. 傳統弓箭的製作 3. 傳統弓箭的使用目的 4. 傳統射箭練習	5	影片 講述 實作	實務操作 競賽 態度檢核	
第 6-10 週	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術。 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。	1. 瞭解原住民傳統弓箭的製作方法。 2. 瞭解並遵守射箭的安全與正確的射箭姿勢。 3. 會計算射箭成績。	勇士武藝---傳統射箭 (一) 射箭空手組合動作練習 (二) 基礎瞄準法 (三) 5 公尺歸零射箭	5	影片 講述	實務操作 競賽 態度檢核	
第 11-15 週	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運	1. 瞭解原住民傳統弓箭的製作方法。 2. 瞭解並遵守射箭的安全與正確的射箭姿勢。	勇士武藝---傳統射箭 (一) 射箭空手組合動作練習 (二) 基礎瞄準法	5	影片 講述	實務操作 競賽 態度檢核	

	動的基本動作或技術。 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。	3. 會計算射箭成績。	(三) 5 公尺歸零射箭 (四) 12 公尺歸零射箭				
第 16-19 週	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術。 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。	1. 瞭解原住民傳統弓箭的製作方法。 2. 瞭解並遵守射箭的安全與正確的射箭姿勢。 3. 會計算射箭成績。	勇士武藝---傳統射箭 (一) 射箭空手組合動作練習 (二) 基礎瞄準法 (三) 5 公尺歸零射箭 (四) 12 公尺歸零射箭 (五) 12 公尺射箭競賽	4	影片 講述	實務操作 競賽 態度檢核	

屏東縣 佳義 國小 110 學年度第 一 學期 6 年級數學補救教學計畫

### 三、本學期課程內涵：6 年級數學補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週 9/1~9/3	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 $<20$ ，質因數 $<20$ ，被分解數 $<100$ )。 6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。 6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。	1. 認識質數、合數和質因數。 2. 能利用樹狀圖或短除法將一個合數做質因數分解。	1-1 質數與合數 1. 複習因數的概念 2. 百數表查出只有一個因數的數 3. 從百數表找出所有的質數 4. 發現質數的特性幾乎都在 7 身上 5. 找出 1~100 的質數	1	翰林版國小數學 6 上教材 數與量第 1 單元 最大公因數與最小公倍數	平時上課表現 發表 課堂問答 學習態度	

	C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。		1-2 質因數分解 1. 熟練因數分解的練習 2. 熟練質因數分解的題型 3. 練習題 10 題			
第二週 9/6~9/10	6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 $<20$ ，質因數 $<20$ ，被分解數 $<100$ )。 6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。 6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。	1. 能用短除法求兩數的最大公因數，並知道互質的意義。 2. 能用短除法求兩數的最小公倍數。 3. 利用最大公因數和最小公倍數解決生活中的問題。	1. 熟練短除法的題型 2. 熟練最大公因數應用題的求法 3. 熟練最小公倍數應用題的求法 4. 練習題 10 題	1	翰林版國小數學 6 上教材數與量第 1 單元最大公因數與最小公倍數	平時上課表現 紙筆測驗 習作評量 發表 課堂問答 學習態度
第三週 9/13~9/17	6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。	1. 認識最簡分數，並學會用最大公因數求最簡分數。 2. 理解同分母的分數除以分數的意義及其計算方法。 3. 理解異分母的分數除以分數的意義及其計算方法。	2-1 最簡分數 1. 複習互質的定義 2. 教師出題讓組別搶答兩數是否互質 3. 瞭解最簡分數的定義 4. 練習題 10 題 2-3 異分母分數的除法 1. 複習同分母分數除法 2. 引導學生學習異分母分數除法 3. 情境布題解釋異分母與同分母不同的地	1	翰林版國小數學 6 上教材數與量、代數第 2 單元分數的除法	平時上課表現 參與度評量 課堂問答 學習態度

			方 4. 練習題 10 題				
第四週 9/20~9/24	<p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>【性別平等教育】3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p> <p>【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊</p> <p>【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。</p>	<p>1. 應用分數除法解決生活中的問題。</p> <p>2. 知道被除數、除數和商的關係。</p>	<p>1. 熟練分數除法</p> <p>2. 熟練分數除法應用題的題型</p> <p>3. 練習題 20 題</p>	1	翰林版國小數學 6 上教材 數與量、代數 第 2 單元 分數的除法	<p>平時上課表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	
第五週 9/27~10/1	<p>6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他學習領域之間有所連結。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p>	<p>1. 能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>2. 能整理有序資料，並繪製成折線圖。</p>	<p>1. 利用網路收集最愛的線上遊戲統計表</p> <p>2. 將此統計表繪成長條圖</p> <p>3. 將此統計圖繪成折線圖</p> <p>4. 利用折線圖與長條圖來判斷何者較易姐讀</p> <p>5. 將班上喜歡的卡通人物統計後製成長條圖及折線圖</p>	1	翰林版國小數學 6 上教材 統計 第 3 單元 長條圖與折線圖	<p>平時上課表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	

	【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。					
第六週 10/4~10/8	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。	1. 認識完美數。 2. 能做除以一位小數的直式計算。	1. 複習簡易除法小數 2. 能將情境布題的小數除法算對 3. 能解決除以、一位、兩位小數除法，並能正確指出餘數。 4. 練習題 10 題	1	翰林版國小數學 6 上教材數與量數學樂園、第 4 單元 小數的除法	平時上課表現 紙筆測驗 參與度評量 習作評量 課堂問答 學習態度
第七週 10/11~10/15	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 【資訊教育】3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	1. 能做除以二位小數的直式計算。 2. 能解決有餘數的除法問題。 3. 知道被除數、除數和商的關係。	1. 熟練小數除法的題型 2. 熟練小數除法的情境布題 3. 熟練除法彼此間的關係式 4. 練習題 10 題	1	翰林版國小數學 6 上教材數與量第 4 單元小數的除法	口頭討論 小組互動表現 參與度評量 課堂問答 學習態度
第八週	6-n-06 能用直式處理小數除法的計	1. 能運用四捨五入的方法，對	1. 複習概數的三種方	1	翰林版國	平時上課表現

10/18~10/22	<p>算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。</p> <p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03)</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p> <p>【資訊教育】3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p>	<p>小數在指定位數取概數，且能在具體情境中，解決除數為小數，商取到指定位數，有餘數的除法問題。</p> <p>2. 透過實測活動，算出圓周長，並認識圓周長與直徑的比值叫做圓周率。</p>	<p>法</p> <p>2. 能將題目先取概數再計算答案</p> <p>3. 能將題目先計算，答案再取概數</p> <p>4. 練習題 10 題</p>		<p>小數學 6 上教材 數與量、幾何 第 4 單元 小數的除法、第 5 單元 圓周長與扇形弧長</p>	<p>參與度評量 課堂問答 學習態度</p>	
<p>第九週 10/25~10/29</p>	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	<p>1. 理解扇形弧長和周長的計算方法。</p> <p>2. 解決各種和圓或扇形有關的周長問題。</p>	<p>1. 教師將圓周率做介紹，可分組發表</p> <p>2. 圓周長的分解引導</p> <p>3. 圓周長公式講解並練習</p> <p>4. 熟練圓周長公式</p> <p>5. 練習題 10 題</p>	1	<p>翰林版國小數學 6 上教材 數與量、幾何 第 5 單元 圓周長與扇形弧長</p>	<p>平時上課表現 自我評量 紙筆測驗 參與度評量 習作評量 課堂問答 學習態度</p>	
第十週	6-n-01 能認識質數、合數，並用短	1. 能分辨質數和合數，並將合	1. 複習圓周長的題型	1	翰林版國	口頭討論	

11/1~11/5	<p>除法做質因數的分解(質數<math>&lt;20</math>，質因數<math>&lt;20</math>，被分解數<math>&lt;100</math>)。</p> <p>6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。</p> <p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03)</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14)</p> <p>6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>數做質因數分解。</p> <p>2. 能計算圓的直徑與兩圓周長的倍數關係。</p> <p>3. 能將整數除法記錄成分數，再做計算。</p> <p>4. 知道「坪」與「平方公尺」的關係，再做換算。</p> <p>5. 知道「公斤」與「台斤」的關係，再做換算。</p> <p>6. 能在不同單位的格子內畫出相同意義的折線圖，並解讀相同的數據為何呈現不同的圖形。</p>	<p>2. 複習扇形的定義</p> <p>3. 練習扇形是幾分之幾圓</p> <p>4. 熟練扇形周長公式</p> <p>5. 練習題 10 題</p>		小數學 6 上教材 內部連結 綜合與應用一	小組互動表現 參與度評量 報告 實驗操作 課堂問答 學習態度	
第十一週 11/8~11/12	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p>	<p>1. 用「<math>:</math>」的符號記錄兩個數量的對等關係，並介紹「比值」的意義。</p> <p>2. 給定兩個比，透過比較活動，解決其是否相等的問題，並加以記錄。</p>	<p>1. 瞭解單位之間的關係，不同單位無法比較</p> <p>2. 瞭解比與比直</p> <p>3. 熟練每個求比值的題型</p>	1	翰林版國 小數學 6 上教材 數與量 第 6 單元 比、比值	口頭討論 小組互動表現 紙筆測驗 參與度評量 習作評量 報告	

	<p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p>		4. 練習題 10 題		與正比	實驗操作 課堂問答 學習態度	
第十二週 11/15~11/19	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>1. 利用相等的比來解決日常問題。</p> <p>2. 以「兩組數量對應的紀錄表」為基礎，透過「對應項的比較」，掌握兩量的關係，認識「正比」的現象。</p>	<p>1. 複習比值的求法</p> <p>2. 熟練比的相等應用題</p> <p>3. 熟練比的應用及解法</p> <p>4. 練習題 10 題</p>	1	翰林版國小數學 6 上教材 數與量 第 6 單元 比、比值 與正比	<p>口頭討論 小組互動表現 紙筆測驗 參與度評量 習作評量 報告 實驗操作 課堂問答 學習態度</p>	
第十三週 11/22~11/26	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p>	1. 認識正比關係圖。	<p>1. 複習比的應用題練習</p> <p>2. 瞭解正比關係的定義</p> <p>3. 能繪製正比關係圖是一直線</p> <p>4. 簡單介紹反比</p> <p>5. 練習題 10 題</p>	1	翰林版國小數學 6 上教材 數與量 第 6 單元 比、比值 與正比	<p>口頭報告 小組互動表現 紙筆測驗 參與度評量 習作評量 實驗操作 課堂問答 學習態度</p>	

	<p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p>					
<p>第十四週 11/29~12/3</p>	<p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他學習領域之間有所連結。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>1. 在方格紙上檢查，知道原圖的長和寬被放大（或縮小）叫做放大圖（或縮小圖），並能算出原圖與放大圖（或縮小圖）的整數倍或分數倍關係。</p> <p>2. 能認識平面圖形放大（或縮小）時，對應角和對應邊的關係。</p> <p>3. 能畫出原圖的放大或縮小圖。</p>	<p>1. 複習全等圖形的定義</p> <p>2. 熟練放大與縮小的定義</p> <p>3. 判斷圖形是放大幾倍或縮小幾倍</p> <p>4. 練習題 10 題</p>	1	翰林版國小數學 6 上教材 幾何 第 7 單元 縮放圖與比例尺	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>報告</p> <p>實驗操作</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>
<p>第十五週 12/6~12/10</p>	<p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p>	<p>1. 能認識比例尺，並解決地圖上的長度和實際長度的問題。</p> <p>2. 進行本單元的綜合練習。</p>	<p>1. 熟練放大與縮小的判斷</p> <p>2. 繪製放大圖練習題 2 題</p> <p>3. 繪製縮小圖練習題 3 題</p> <p>4. 熟練判讀地圖上的比例尺</p> <p>5. 能將比例尺熟練運</p>	1	翰林版國小數學 6 上教材 幾何 第 7 單元 縮放圖與比例尺	<p>口頭討論</p> <p>參與度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>

	C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 【資訊教育】3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。		用在情境題上 6. 練習 10 題			
第十六週 12/13~12/17	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14) C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 【資訊教育】3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	1. 能運用切割重組，理解圓的面積公式。 2. 理解扇形面積的計算方法。	1. 複習圓周率及圓周長 2. 複習長方形面積與各式形體面積公式 3. 瞭解圓面積公式由來 4. 熟練圓面積的題型 5. 練習題 10 題	1	翰林版國小數學 6 上教材數與量、幾何第 8 單元圓與扇形的面積	口頭討論 參與度評量 課堂問答 學習態度
第十七週 12/20~12/24	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14) C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 解決各種和圓或扇形有關的面積問題。 2. 知道圓周率的由來。	1. 複習圓面積及圓周長的題型 2. 複習扇形的定義及周長的題型 3. 練習扇形面積練習題 2 題 4. 能將情境題換成數學式 5. 練習題 10 題	1	翰林版國小數學 6 上教材數與量、幾何第 8 單元圓與扇形的面積 數學樂園	口頭討論 平時上課表現 參與度評量 課堂問答 學習態度
第十八週	6-n-13 能利用常用的數量關係，列	1. 解決生活中常見的間隔問	1. 各組發表所收集到	1	翰林版國	自我評量

12/27~12/31	<p>出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-T-04 能把待解的問題轉化成數學的問題。</p> <p>C-S-01 能分解複雜的問題為一系列的子題。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	題。	<p>的資料</p> <p>2. 教師引導數形關係的認識</p> <p>3. 火車座位的規律探討</p>		<p>小數學 6 上教材 數與量、代數 第 9 單元 規律問題</p>	<p>紙筆測驗 習作評量 課堂問答 學習態度</p>	
<p>第十九週 1/3~1/7</p>	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>6-a-01 能理解等量公理。</p> <p>6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分</p>	<p>1. 解決生活中常見的數量與圖形關係。</p> <p>2. 理解等量公理的意義。</p>	<p>1. 調和數列的認識 (前兩數相加=第三數)</p> <p>2. 平方關係察覺 (1、4、9、16)</p> <p>3. 練習題 10 題</p>	1	<p>翰林版國小數學 6 上教材 數與量、代數 第 9 單元 規律問題、第 10 單元 等量公理</p>	<p>口頭討論 小組互動表現 紙筆測驗 參與度評量 習作評量 報告 實驗操作 課堂問答 學習態度</p>	

	類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。					
第二十週 1/10~1/14	6-a-01 能理解等量公理。 6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。 【環境教育】4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。	1. 用等量公理的觀點，重新說明解算式的方法，本節處理加和減的單步驟問題。 2. 用等量公理的觀點，重新說明解算式的方法，本節處理乘與除的單步驟問題。	1. 瞭解天平的使用方法 2. 利用法碼增減瞭解等量公理的加法與減法 3. 將情境用代數式表現出來 4. 練習題 10 題	1	翰林版國小數學 6 上教材 代數 第 10 單元 等量公理	口頭討論 紙筆測驗 習作評量 報告 課堂問答 學習態度
第二十一週 1/17~1/20	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04) 6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03) 6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14) 6-a-01 能理解等量公理。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗	1. 能求出等式中的未知數。 2. 理解圓與扇形的放大與縮小關係。 3. 能找出問題的規律，並解決問題。 4. 應用等量公理的概念解決較複雜的未知數問題。	1. 複習等量公理 2. 利用方程式解決成語除的等量公理 3. 練習題 10 題 4. 熟練練等量公理有加減乘除題型	1	翰林版國小數學 6 上教材 內部連結 綜合與應用二	口頭討論 平時上課表現 參與度評量 課堂問答 學習態度

解的合理性。(同 6-n-13) C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 【環境教育】4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。						
---	--	--	--	--	--	--

屏東縣 佳義 國小 110 學年度第 二 學期 6 年級數學補救教學計畫

一、本學期課程內涵：6 年級數學補救教學

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週 2/11	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。		1. 複習小數的單一加減法	1	翰林版國小數學 6 下教材 數與量 第 1 單元 小數與分數的四則運算	課堂問答 學習態度	1
第二週 2/14~2/18	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 【人權教育】1-3-3 瞭解平	1. 熟練小數的四則運算。 2. 熟練分數的四則運算。	1. 複習小數的單一加減法 2. 複習小數的單一乘除法 3. 教師布題有加有減的小數題目 5 題，請學生上台練習並講解 4. 教師布題有乘有除的小數題目 5 題，請學生上台練習並講解 5. 教師出題 10 題練習題給學生當作業	1	翰林版國小數學 6 下教材 數與量 第 1 單元 小數與分數的四則運算	作業評量 紙筆測驗 發表 實踐 課堂問答 學習態度	

	等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【家政教育】2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。					
第三週 2/21~2/25	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。 C-C-08 能尊重他人解決數學問題的多元想法。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。	1. 進行分數、小數的加減、乘、除混合運算（以兩步驟為主），並在運算過程中能合理的使用規則來簡化計算。 2. 熟練分數、小數的簡化計算規則。	1. 複習分數的單一加減法 2. 複習分數的單一乘法 3. 教師布題有加有減的分數題目5題，請學生上台練習並講解 4. 教師布題有乘有除的分數題目5題，請學生上台練習並講解 5. 教師出題10題練習題給學生當作業	1	翰林版國小數學6下教材 數與量 第1單元 小數與分數的四則運算	作業評量 紙筆測驗 發表 實踐 課堂問答 學習態度
第四週 2/28~3/4	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。 6-n-08 能在具體情境中，解	1. 解決生活中小數與分數混合的情境問題。	1. 複習分數與小數的混合加減法 2. 複習分數與小數的混合乘法 3. 教師布題有分數、小數的四則題目5題，請學生上台練習並講解 4. 熟練分數與小數的四則混合計算 5. 教師出題10題練習題給學生當作業	1	翰林版國小數學6下教材 數與量 第1單元 小數與分數的四則運算	口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 紙筆測驗 學習態度

	<p>決小數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>【人權教育】1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>					
<p>第五週 3/7~3/11</p>	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-s-05)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-n-15)</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學</p>	<p>1. 理解面與面的平行、面與面的垂直和線與面的垂直，並能利用正方體檢查兩面是否垂直。</p>	<p>1. 複習正方體和長方體的名稱</p> <p>2. 分組討論角柱的邊、面、頂點與形體名稱的關係</p> <p>3. 熟練點線面的關係</p>	1	<p>翰林版國小數學 6 下 教材 數與量、幾何 第 2 單元 角柱與圓柱</p>	<p>口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 紙筆測驗 學習態度</p>

	習在性別互動中，展現自我的特色。					
第六週 3/14~3/18	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-s-05)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-n-15)</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>【人權教育】1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【家政教育】2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。</p>	<p>1. 理解角柱與圓柱的表面积計算方法。</p> <p>2. 理解柱體的體積是底面積與高的乘積，並做相關計算。</p>	<p>1. 認識角柱的形體要素</p> <p>2. 教師指導體積與表面積的不同</p> <p>3. 課間詢問體積與表面積公式</p> <p>4. 教師指導角柱的體積與表面積的解題。</p> <p>5. 5 題練習題</p>	1	翰林版國小數學 6 下 教材 數與量、幾何 第 2 單元 角柱與圓柱	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>
第七週 3/21~3/25	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-s-05)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-04 能認識面與面的平行</p>	<p>1. 利用幾何形體的性質，計算複合或重疊形體的體積。</p>	<p>1. 教師複習角柱的形成要素</p> <p>2. 教師指導體積的公式</p> <p>3. 教師指導所有柱體體積題型</p> <p>4. 熟練所有柱體體積題型。</p> <p>5. 教師出題 10 題練習題給學生當作業</p>	1	翰林版國小數學 6 下 教材 數與量、幾何 第 2 單元 角柱與圓柱 數學樂園	<p>口頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>紙筆測驗</p>

	<p>與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-n-15)</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-05 能瞭解一數學問題可有不同的解法，並嘗試不同的解法。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>	2. 認識排笛，並知道排笛每根管子長度的關係。				學習態度	
<p>第八週 3/28~4/1</p>	<p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p>	<p>1. 熟練時間單位的換算。</p> <p>2. 能理解速率的意義與記錄方式，並由速率等於距離除以時間，處理求距離或時間之簡單應用問題。</p>	<p>1. 請學生上台報告甚麼是速度與速率</p> <p>2. 教師指導學生速度及速率的不同</p> <p>3. 請學生將速率的簡易計算方法精熟</p> <p>4. 教師出題 10 題練習題給學生當作業</p>	1	<p>翰林版國小數學 6 下 教材 數與量、代數 第 3 單元 速率</p>	<p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>報告</p> <p>學習態度</p>	

	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>						
<p>第九週 4/4~4/8</p>	<p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>【人權教育】1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>	<p>1. 學習導出單位（如速率單位）之單位換算，這是日後處理複雜單位換算之初始經驗。</p> <p>2. 由距離公式得出，當速率固定時，距離和時間成正比，並據以解題。</p>	<p>1. 教師複習正比例的應用有哪些</p> <p>2. 請各組發表正比在生活中的應用</p> <p>3. 請學生畫正比例的關係圖</p> <p>4. 將正比關係圖轉換在速率的公式上</p> <p>5. 教師出題 10 題練習題給學生當作業</p>	1	<p>翰林版國小數學 6 下 教材 數與量、代數 第 3 單元 速率</p>	<p>紙筆測驗 報告 實踐 課堂問答</p>	
<p>第十週 4/11~4/15</p>	<p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關</p>	<p>學習日常生活中平均速率的問題。</p>	<p>1. 學生上網蒐集網路上的能有的速度相關資料</p> <p>2. 老師介紹 ETC 的相關資料與報導</p> <p>3. 老師指導學生 ETC 與傳統收費站在速度上的差別</p>	1	<p>翰林版國小數學 6 下 教材 數與量、代數 第 3 單元 速率</p>	<p>紙筆測驗 報告 實踐 蒐集資料 課堂問答</p>	

	<p>係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-n-13)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>					
<p>第十一週 4/18~4/22</p>	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 (同 6-s-05)</p> <p>6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-04 能認識面與面的平行</p>	<p>1. 解決分數與小數混合計算的問題。</p> <p>2. 理解立體形體的面與邊的關係，和體積與表面積公式。</p> <p>3. 解決生活中的速率問題。</p>	<p>1. 學生討論平均速率的作法</p> <p>2. 教師出題 10 題練習題給學生當作業</p>	1	<p>翰林版國小數學 6 下 教材 內部連結 綜合與應用一</p>	<p>紙筆測驗 報告 實踐 蒐集資料 課堂問答</p>

	<p>與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 (同 6-n-15)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>【家政教育】3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。</p> <p>【環境教育】2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。</p> <p>【環境教育】4-3-1 能藉由各種媒介探究國內外環境問題，並歸納其發生的可能原因。</p>					
<p>第十二週 4/25~4/29</p>	<p>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。</p> <p>6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用</p>	<p>1. 認識圓形圖，並會報讀圓形圖。</p>	<p>1. 利用報紙民調做成的圓形圖指導學生判讀</p> <p>2. 調成學生所喜好的運動表，並請學生畫成圓型圖</p> <p>3. 結合長條圖練習</p> <p>4. 教師出 10 題作業題</p>	1	<p>翰林版國小數學 6 下 教材 數與量、統計 第 4 單元 圓形圖</p>	<p>作業評量 口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 發表</p>

	網路的資訊解決問題。					
第十三週 5/2~5/6	<p>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。</p> <p>6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。</p> <p>C-T-03 能把情境中與數學相關的資料資訊化。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p> <p>【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。</p> <p>【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>【海洋教育】4-3-5 簡單分析氣象圖並解讀其與天氣變化的關係。</p>	<p>1. 能整理生活中的資料，算出分量占全體量的比率，再依照比率算出圓心角的角度，最後完成圓形圖。</p>	<p>1. 教師指導醒學生：計算統計資料時，人數的總和應等於所有資料總數</p> <p>2. 教師導學生如何將圓形圖轉化成有序資料</p> <p>3. 教師指導圓型百分圖與有序資料之間的數字轉換</p> <p>4. 教師出 10 題作業題</p>	1	<p>翰林版國小數學 6 下 教材 數與量、統計 第 4 單元 圓形圖</p>	<p>作業評量 口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 發表</p>
第十四週 5/9~5/13	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p>	<p>1. 能將兩數量的關係簡化為基準量 1 與其相對倍數(即比較量)，並以此關係解決相關應用問題。</p>	<p>1. 教師引導學生誰是誰的幾倍(16 是 8 的幾倍)</p> <p>2. 教師指導學生分辨基準量及比較量</p> <p>3. 快問快答(誰是基準量?誰是比較量?)</p> <p>4. 教師布題討論基準量與較量</p> <p>5. 教師出 10 題作業題</p>	1	<p>翰林版國小數學 6 下 教材 數與量、代數 第 5 單元 基準量與比較量</p>	<p>作業評量 口頭討論 紙筆測驗 發表 實踐</p>

	<p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>【人權教育】1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>						
<p>第十五週 5/16~5/20</p>	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-n-13)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-C-05 能用數學語言呈現解題的過程。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>	<p>1. 能解決生活中兩量的差問題。</p> <p>2. 能解決生活中兩量的和問題。</p>	<p>1. 討論母子差的定義</p> <p>2. 日常生活中常見的母子差問題</p> <p>3. 討論母子和的定義</p> <p>4. 日常生活中常見的母子和問題</p> <p>5. 學生熟練母子和母子差的題型</p> <p>6. 教師出 10 題作業題</p>	1	<p>翰林版國小數學 6 下教材</p> <p>數與量、代數</p> <p>第 5 單元 基準量與比較量</p>	<p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>報告</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p>	
<p>第十六週 5/23~5/27</p>	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行</p>	<p>1. 能解決生活中基準量</p>	<p>1. 教師複習母子和與母子差</p> <p>2. 教師指導和差的相關題型</p>	1	<p>翰林版國小數學 6 下教材</p>	<p>小組互動表現</p>	

	<p>解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-n-13) C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-02 能察覺數學與其他學習領域之間有所連結。 C-T-01 能把情境中與問題相關的數、量、形析出。 【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>	<p>與比較量的問題。 2. 理解並處理和差問題。</p>	<p>3. 教師指導雞兔的腳數與個數關係式 4. 和差與雞兔相關題型練習 5. 教師出 10 題作業題</p>		<p>數與量、代數 數學樂園、第 6 單元 怎樣解題</p>	<p>平時上課表現 報告 課堂問答 學習態度</p>	
<p>第十七週 5/30~6/3</p>	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-n-13) C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。 C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。 【人權教育】1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1. 理解並解決雞兔問題。 2. 理解並解決年齡問題。</p>	<p>1. 教師指導學生只用線段圖解年齡問題 2. 教師指導學生只用等量公理解年齡問題 3. 教師講解線段圖與等量公理在年齡問題上解法的差異 4. 教師出 10 題作業題</p>	<p>1</p>	<p>翰林版國小數學 6 下 教材 數與量、代數 第 6 單元 怎樣解題</p>	<p>小組互動表現 平時上課表現 報告 學習態度</p>	

	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。</p>						
<p>第十八週 6/6~6/10</p>	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-n-13)</p> <p>C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p> <p>C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。</p> <p>C-S-03 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式來解決問題。</p> <p>C-S-04 能多層面的理解，數學可以用來解決日常生活所遇到的問題。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【性別平等教育】2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p>	<p>1. 理解並解決流水和追趕問題。</p>	<p>1. 教師指導學生追趕的問題</p> <p>2. 教師指導學生流水問題</p> <p>3. 教師講解追趕及流水的公式</p> <p>4. 教師出 10 題作業題</p>	1	<p>翰林版國小數學 6 下 教材 數與量、代數 第 6 單元 怎樣解題</p>	<p>作業評量 口頭討論 小組互動表現 平時上課表現 發表</p>	
<p>第十九週 6/13~6/15</p>	<p>6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行</p>	<p>1. 解決雞兔問題。</p> <p>2. 解決基準量與比較量的問題。</p>	<p>1. 透過生活中的情境，熟練年齡問題。</p> <p>2. 透過布題熟練追趕與流水問題</p>	1	<p>翰林版國小數學 6 下 教材 內部連結 綜合與應用二</p>	<p>作業評量 口頭討論 小組互動表現 平時上課表現</p>	

	<p>解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 (同 6-n-13) 6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-R-03 能知道數學可以應用到自然科學或社會科學中。 【性別平等教育】1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。 【性別平等教育】2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 【性別平等教育】3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。</p>	<p>3. 解決年齡問題。 4. 解決速率問題。 5. 解決流水問題。 6. 將生活中的資訊繪製成圓形圖。</p>				發表	
--	---	---	--	--	--	----	--

屏東縣 佳義 國小 110 學年度第 一 學期 6 年級資訊教育課程計畫

三、本學期課程內涵：6 年級資訊教育課程

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	<p>資 1-2-5 能瞭解資料安全的維護並能定期備份資料。 2-2-2 能操作視</p>	<p>1. 了解資訊安全的重要</p>	<p>主題：資訊倫理與資訊安全 1：認識網路資訊安全規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己。 2：了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德</p>	1	<p>巨岩版—老師教學網站中的觀念動畫【網路安全館】。</p>	<p>口頭問答 課堂觀察</p>	

	窗環境的軟體。		<p>與禮儀。</p> <p>活動一：網路安全防身術</p> <p>❖配合觀念動畫，建立學生使用網路時的安全概念。</p> <p>❖讓學生了解應注意到的網路使用、郵件管理、尊重智慧財產權、網路禮節、個人資料保護、防詐騙色情等不當資訊、防毒等資訊素養與倫理觀念。</p> <p>活動二：資訊安全大考驗</p> <p>以新聞實例等狀況題，考驗學生吸收程度並加強觀念。</p>			
第 2-4 週	<p>資 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。</p> <p>藝 1-1-1 嘗試各種媒體，喚起豐富的想像力，以從事視覺、聽覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂與滿足。</p> <p>資 2-4-1 能認識程式語言基本概念</p>	<p>1. 以趣味遊戲的製作，啟發學生學習程式設計的興趣。</p> <p>2. 透過程式的學習，增強學生的邏輯思考能力</p>	<p>1. 電腦教室的使用規則</p> <p>2. 座位安排、開機帳號密碼確認</p> <p>3. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。</p> <p>4. 尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！</p> <p>第一課：Scratch 2 初體驗~佈置我的舞台與角色</p> <p>1. 什麼是 Scratch</p> <p>2. 如何設計 Scratch 舞台與修改圖片</p> <p>3. 如何產生 Scratch 的角色</p> <p>4. 如何使用「當綠旗被點一下」與「當角色被點一下」事件，來讓程式執行</p> <p>5. 如何儲存及開啟 Scratch 的檔案</p>	3	<p>智識家版教科書</p> <p>遊戲自由 e 學園 2</p> <p>第一課</p> <p><a href="http://code.org/">http://code.org/</a></p> <p>遊戲</p>	<p>課堂觀察</p> <p>軟體實作</p>

	及其功能。 資 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。					
第 5-6 週	資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 資 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	1. 能使用 Scratch 2 軟體，設計簡易的動畫故事。 2. 能以程式語言的事件驅動模式，設計可重複執行的程式指令。	第二課：劇場小導演 Action! ~讓角色根據「事件」來執行動作 1. 如何命令角色開始執行任務 2. 有哪些「事件」可以用來開始程式 3. 讓角色說話與思考 4. 讓角色改變角度與移動 5. 使用「廣播」來改變任務執行的順序	2	智識家版教科書 遊戲自由 e 學園 2 第三課 <a href="http://code.org/">http://code.org/</a> 遊戲	課堂觀察 軟體實作 遊戲競賽
第 7-8 週	資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 資 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	1. 能使用 Scratch 2 軟體，設計簡易的動畫故事。 2. 能以程式語言的事件驅動模式，設計可重複執行的程式指令。	第三課：神奇寶貝大集合(上) ~設計我的第一個 Scratch 遊戲 1. 鍵盤讓舞台上的角色<上、下、左、右>移動 2. 讓「光線」角色有半透明的效果 3. 修改角色的「造型中心」 4. 讓角色在舞台上彈來彈去	2	智識家版教科書 遊戲自由 e 學園 2 第四課 <a href="http://code.org/">http://code.org/</a> 遊戲	課堂觀察 軟體實作 遊戲競賽
第 9 週			期中小測驗	1		
第 10-15 週	資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。	1. 能以程式語言的事件驅動模式，設計可重複	第四課：神奇寶貝大集合(下) ~ 使用亂數與變數 1. 使用亂數，讓角色在不固定的位置出現	6	智識家版教科書 遊戲自由 e 學園 2 第五課	課堂觀察 軟體實

	<p>資 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>數 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。</p>	<p>執行的程式指令。</p> <p>2. 了解 Scratch 的變數、判斷、音效控制、狀態偵測等設計結構。</p> <p>3. 能設計出「神奇寶貝大集合」的遊戲。</p>	<p>2. 產生「變數」，用變數來記錄分數與生命值</p> <p>3. 判斷變數值，並設定 Game Over 的時機</p> <p>4. 使用 Scratch 內建的音效檔，作為遊戲的背景音樂及音效</p>		<p><a href="http://code.org/">http://code.org/</a> 遊戲</p>	<p>作 遊 戲 競 賽</p>	
第 16-21 週	<p>資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。</p> <p>資 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>數 A-4-03 能用 x、y、…符號表徵問題情境中的未知量及變量，並將問題中的數量關係，寫成恰當的算式(等式或不等式)。</p> <p>資 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。</p> <p>資 4-3-6 能利用</p>	<p>1. 能以程式語言的事件驅動模式，設計可重複執行的程式指令。</p> <p>2. 了解 Scratch 的變數、判斷、音效控制、狀態偵測等設計結構。</p> <p>3. 能設計出「星際大戰」的遊戲。</p>	<p>第五課：星際大戰 ~設計打敵機的有趣遊戲</p> <p>1. 如何取得別的角色座標位置</p> <p>2. 設計一個可以發射子彈的程式</p> <p>3. 設計一個可以攻擊敵機，又要躲避敵機的程式</p> <p>4. 使用變數來呈現中文字</p>	6	<p>智識家版教科書 遊戲自由 e 學園 2 第七課 <a href="http://code.org/">http://code.org/</a> 遊戲</p>	<p>課 堂 觀 察 軟 體 實 作 遊 戲 競 賽</p>	

網路工具分享學習資源與心得。						
----------------	--	--	--	--	--	--

屏東縣 佳義 國小 110 學年度第 二 學期 6 年級資訊教育課程計畫

三、本學期課程內涵：6 年級資訊教育課程

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	<p><b>【資訊】</b> 資 1-2-5 能瞭解資料安全的維護並能定期備份資料。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>1. 了解資訊安全的重要</p> <p>(一) 學會運用多媒體簡報軟體，自己製作影片。</p> <p>(二) 學生可將自己的大頭照、學校照片，經過簡單的編修後，加以整合成多媒體影片。</p>	<p>資訊倫理與安全宣導</p> <p>1: 認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己。</p> <p>2: 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。</p> <p><b>一、 我的畢業光碟</b></p> <p>➢ 老師講解本學要製作的畢業光碟-之「個人影片」的製作方式。</p> <p>➢ 老師講解「個人影片」的段落規劃。</p> <p>➢ 老師講解如何收集所需相片。</p> <p>➢ 老師可用數位相機幫學生照大頭照。</p>	1	巨岩版 -- 老師教學網站中的觀念動畫【網路安全館】。	口頭問答 操作評量 學習評量	
第 2 週		<p>(三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計</p>	<p><b>一、 我的畢業光碟</b></p> <p>➢ 老師展示 Medi@show3 影片作品，讓學生了解 Medi@show3 功能與特效、可輸出的格式。</p> <p>➢ 說明為何用 Medi@show3 製作畢業光碟。</p>	1	1. 「畢業光碟小學館」- 巨岩版	口頭問答 操作評量 學習評量	

		畫與整合能力。 (四) 練習組織和編寫文字及語言表達能力，以「Madi@Show 魅力四射3」製作畢業光碟。	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 老師介紹 Medi@show3 介面。</li> <li>➢ 老師示範 Medi@show3 的附掛程式 - PhotoNow 影像處理功能。</li> </ul>		2. 老師教學網站互動多媒體		
第 3 週		<b>二、 影片片頭 - 歡迎光臨</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 老師講解何謂片頭，其功用及製作技巧。</li> <li>➢ 講解如何隨書上劇本製作影片。</li> <li>➢ 老師說明製作片頭所需素材。</li> <li>➢ 學生開啟 Medi@show3。</li> <li>➢ 老師示範依簡報製作精靈步驟完成素材匯入。</li> <li>➢ 老師說明如何儲存簡報專案。</li> </ul>	1			口頭問答 操作評量 學習評量	
第 4 週		<b>二、 影片片頭 - 歡迎光臨</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 老師說明如何做系統設定，並預覽影片效果。</li> <li>➢ 老師說明匯出簡報之各種格式及作用。</li> <li>➢ 老師說明如何匯出簡報專案。</li> <li>➢ 老師指導如何輸出影片。</li> <li>➢ 老師示範填寫企劃書，學生填寫自己的企劃書，並準備素材。</li> </ul>	1			口頭問答 操作評量 學習評量	
第 5 週		<b>二、 影片片頭 - 歡迎光臨</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 學生準備好所需的大頭照等素材。</li> <li>➢ 學生以自己準備的大頭照等素材，依企劃書製作自己的片頭。</li> <li>➢ 老師說明如何將的音樂 CD 轉檔，做為音樂素材。</li> </ul>	1			口頭問答 操作評量 學習評量	
第 6 週		<b>三、 自我介紹 - 我的小檔案</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 老師說明如何寫自我介紹。</li> <li>➢ 老師指導學生匯入目錄。</li> <li>➢ 老師說明調整圖片播放順序。</li> <li>➢ 老師說明如何設定播放參數。</li> </ul>	1			口頭問答 操作評量 學習評量	

第 7 週		<p><b>三、 自我介紹 - 我的小檔案</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 老師說明設定文字、格式、文字特效。</li> <li>➢ 老師說明如何加入旁白。</li> <li>➢ 老師說明可以自己錄製旁白。</li> <li>➢ 老師示範設定圖片停留時間。</li> <li>➢ 讓學生練習自己寫影片企劃書讓學生練習自己寫影片企劃書。</li> </ul>	1		口頭問答 操作評量 學習評量	
第 8 週		<p><b>三、 自我介紹 - 我的小檔案</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 老師說明可以用「微軟卡通秀」製作個人公仔。</li> <li>➢ 指導學生如何用 PhotoImpac 將圖片去背。</li> <li>➢ 老師指導學生換照片、音樂、製作自己的自我介紹影片。</li> </ul>	1		口頭問答 操作評量 學習評量	
第 9 週		<p><b>四、 感謝有你 - 我的師長與麻吉</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 老師示範修改照片瑕疵。</li> <li>➢ 老師說明如何為影片加上標題</li> <li>➢ 指導學生為影片加說明內文。</li> <li>➢ 教學生如何用 PhotoNow 編修相片。</li> <li>➢ 老師說明如何裁切相片。</li> </ul>	1		口頭問答 操作評量 學習評量	
第 10 週		<p><b>四、 感謝有你 - 我的師長與麻吉</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 老師說明可以用「微軟卡通秀」製作個人公仔。</li> <li>➢ 指導學生如何用 PhotoImpac 將圖片去背。</li> <li>➢ 老師指導學生換照片、音樂、製作自己的自我介紹影片。</li> </ul>	1		口頭問答 操作評量 學習評量	
第 11 週		<p><b>五、 我的學校 - 校園回憶錄</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 老師說明什麼是遮罩。</li> <li>➢ 老師指導學生套用內建遮罩。</li> <li>➢ 說明套用遮罩後，可使文字更突顯。</li> </ul>	1		口頭問答 操作評量 學習評量	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 老師說明如何使用聚焦效果。</li> </ul>			
第 12 週			<b>五、我的學校 - 校園回憶錄</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 老師說明可以使用自製遮罩，讓影片更多變。</li> <li>➤ 指導學生將影片輸出為 HTML 網頁格式。</li> </ul>	1		口頭問答 操作評量 學習評量
第 13 週			<b>六、畢業感言 - 祝福留言板</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 老師說明如何利用 PowerPoint 為照片製作彩色遮罩。</li> <li>➤ 指導學生匯入做好的彩色遮罩 PowerPoint 檔。</li> </ul>	1		口頭問答 操作評量 學習評量
第 14 週			<b>六、畢業感言 - 祝福留言板</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 將做好的彩色遮罩影片，跟黑白遮罩做的影片做比較。</li> <li>➤ 老師說明如何複製與貼上文字</li> <li>➤ 老師說明什麼是串流格式。</li> </ul>	1		口頭問答 操作評量 學習評量
第 15 週			<b>六、畢業感言 - 祝福留言板</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 老師說明如何修改自己製作的影片檔。</li> <li>➤ 讓學生練習整理自己的影片、原始檔、素材等檔案。</li> </ul>	1		口頭問答 操作評量 學習評量
第 16 週			<b>七、畢業光碟整合</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 老師說明什麼是光碟模組。</li> <li>➤ 老師說明如何使用光碟模組。</li> <li>➤ 老師說明彙整流程。</li> <li>➤ 指導學生接合個人影片。</li> </ul>	1		口頭問答 操作評量 學習評量
第 17 週			<b>七、畢業光碟整合</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 老師說明如何依照光碟模組匯整方式將自己影片複製到老師指定位置。</li> <li>➤ 讓全班一起選擇模組。</li> <li>➤ 老師說明如何修改文字檔，複製到老師指定位置。</li> </ul>	1		口頭問答 操作評量 學習評量

第 18 週			<b>七、 畢業光碟整合</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 老師說明如何燒製畢業光碟。</li> <li>➤ 指導學生製作光碟 CD 面板。</li> <li>➤ 讓學生發表觀看畢業光碟心得。</li> </ul>	1		口頭問答 操作評量 學習評量	
--------	--	--	---	---	--	----------------------	--

屏東縣 佳義 國小 110 學年度第 一 學期 6 年級法定課程計畫

三、本學期課程內涵： 6 年級法定課程

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1-2 週	家政議題 4-2-4 察覺家庭生活中，家人關係、事物的特質與現象的改變。 健康與體育 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 家政議題 4-3-4 探索家庭生活問題，探討如何避免其對個人的不良影響。 健康與體育 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1. 思考自己未來的方向與可能的變化。 2. 培養學生覺察家庭變化的可能性與影響層面。 3. 了解自身家庭變化的因素及能收集家庭各種可能變化的因素。 4. 面對問題能以多元角度切入，以不同面向進行思考。 5. 了解解決家庭變化的有效方法。 6. 指導學生分析自己的能力與時間，找出最合適解決家庭變化的方法。	<b>家庭教育</b> 主題名稱：人生的轉折 活動 1：人生的轉折 活動 2：我的家庭「變奏曲」 活動 3：我能做什麼？	2	簡報	學習單 態度檢核	

	生涯議題 3-2-1 覺察如何解決問題及作決定。					
第 3-6 週	1-4-3 了解自己的性取向 2-4-1 分析現今社會問題與刻板的性別角色關係	1. 能覺察刻板化的人格特質及性別角色 2. 能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思 3. 能和小組伙伴共同完成表演活動 4. 能欣賞及接納他人的分享與建議	<b>性別平等教育</b> 主題名稱：睡美人也有春天 活動 1：介紹電影《史瑞克》 活動 2：古典童話的性別刻板印象 活動 3：顛覆性別刻板印象的故事 活動 4：演戲	4	簡報 影片 網路資料 書籍繪本	演戲 學習單 態度檢核
第 7-8 週	2-1-6 了解家庭的特質與每個人的義務與責任 6-1-2 學習如何與家人和睦相處的方法	1. 了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2. 了解「家庭暴力」的定義。 3. 能調整自己的心態，並關心他人。 4. 能列舉協助家庭問題的方法。 5. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。	<b>家庭暴力防治</b> 主題名稱：家暴 STOP 活動 1：家庭暴力陰影 活動 2：認識家庭暴力 活動 3：家庭暴力影響層面 活動 4：家庭暴力求助的方法	2	簡報	學習單 態度檢核
第 9-10 週	2-4-16 認識性別權益相關的資源與法律	1. 學生能辨別性侵犯的行為。 2. 學生能夠勇於說「不」，拒絕性侵犯； 學生說出當受到性侵犯時的求助方法。	<b>性侵害、性騷擾防治</b> 主題名稱：保護自我-預防性騷擾性侵害 活動 1：人生交叉別(辨別性侵犯)	2	簡報	學習單 態度檢核

			活動 2：如來神掌自我保護神功				
第 11-12 週	1-1-4-1 察覺事出有因，且能感覺到它有因果關係。 環境教育 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。 4-2-2 能草擬一份社區環境保護行動計劃。	1. 能夠認識地球是一個適合生物生長星球。 2. 能夠了解地球受汙染的原因。 3. 能夠明白防治環境汙染的方法。 4. 培養愛護地球生物的態度。	<b>環境教育</b> 主題名稱：地球戰士-地球汙染的原因 活動 1：【地球汙染的原因】 活動 2：【保衛地球海報】	2	簡報 網路資料	學習單 態度檢核	

屏東縣 佳義 國小 110 學年度第 二 學期 6 年級法定課程教學計畫

三、本學期課程內涵：6 年級法定課程教學

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1-2 週	5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1. 了解自身家庭變化的因素及能收集家庭各種可能變化的因素。 2. 面對問題能以多元角度切入，以不同面向進行思考。	<b>家庭教育</b> <b>主題名稱：把自己照顧好</b> 課前準備： 1. 請同學先去收集「家庭變化」的可能因素有哪些？內容可由親朋好友、新聞媒體、報章雜誌、上網資訊等管道得到資料。 2. 將討論或查到的家庭變化的資料，貼在四開圖畫紙的一半，並指導學生在資料上畫重點及畫邊框裝飾(可配合美勞課或綜合課教學)。 第一節： <b>【引起動機】</b>	2	淡色系半開海報紙 彩色筆 四開圖畫紙	1. 口頭表達 2. 教師觀察 3. 態度評定 4. 小組討論	

			<p>教師先歸納幾項學生收集到的「家庭變化」因素談起</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>小組討論情境一、二的結果寫在海報紙上進行分享，先進行小組工作分配，時間控制，及秩序控制，教師巡視其間時，可就問題加以提示及引導。</p> <p>一、我是小管家婆/公 二、我是小小財務部長 三、心得分享</p> <p><b>【統整與總結】</b></p> <p>教師提問：面對這些變化時，你會怎麼做？想想看身為家裡一份子的你，你還可以做什麼？我們下節課討論。</p> <p>第二節：</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>延伸上一節課，老師就上節課小組討論結果給予提示，再就解決的方法進行下列討論。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>問題討論：</p> <p>一、家務分工方向 二、財務收支方向 三、統整指導</p> <p>針對學生提出的可行方案，整理出依學生能力能做到的方法，指導學生完成學習單一。</p> <p><b>【統整與總結】</b></p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			教師統整：讓學生了解到自己有能力幫助家裡做哪些事，建立「把自己照顧好」的觀念，就是學生當下最重要的學習與任務。				
第 3-4 週	2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。	<p>1.從活動中發現家事分工的性別刻印象。</p> <p>2.瞭解家庭成員的角色分工，不受性別限制</p> <p>3.瞭解家事分工是每個家庭成員的責任</p> <p>4.覺察自我特質及專長，並適時發揮所長</p> <p>5.瞭解理性溝通與協調在家事分配過程中的重要性</p>	<p><b>性別平等教育</b></p> <p><b>主題名稱：家事分工更輕鬆</b></p> <p>一、引導動機：(10 分鐘)</p> <p>教師引言</p> <p>教師呈現一則新聞報導，指出家事分工不當，對於家人造成的不同效應與結果。並請各小組討論，將想法紀錄下來。</p> <p>教師回應：依個人特質及意願分配彼此在家庭中所擔任的角色，才是維持家庭和諧的重要力量。</p> <p>發展活動(25 分鐘)</p> <p>教師指出：家事分工不能是單一性別的事，目前父母雙方都在工作上班、或僅有一方工作上班，甚至孩子的教養與經濟來自爺爺、奶奶、祖父、祖母等，都需要家人共同分擔、共同承擔。</p> <p>呈現繪本「朱家故事」並提問</p> <p>請學生思考，繪本故事如果是真的，你覺得為什麼會形成這樣子的家事分工方式？跟你自己的家庭家事分工有哪裡不一樣？家裡的家事分工是怎麼分的？完成。</p> <p>學生進行分享，教師回饋。</p> <p>三、綜合活動（5 分鐘）</p> <p>教師播放教育部「<u>家事分工，兩性生活更輕鬆</u>」影片。</p>	2	剪報 學習單 簡報 投影片	<p>1.口頭表達</p> <p>2.教師觀察</p> <p>3.態度評定</p> <p>4.小組討論</p> <p>5.能辨識性別角色的平等性。 (回應「新聞報導」提問，說明性別在法律上的平等。)</p> <p>6.能辨認家事分配中的性別角色刻板化現象。</p>	

			<p>教師總結：</p> <p>(1) 家事分工建立在溝通與協調的基礎，利用家人能力特質，整合性別、相互合作的方式，營造家庭和諧氣氛。</p> <p>(2) 性別平等的目的在於創造機會的平等，不因為性別、而造成影響參與的機會。</p> <p>++ 第一節結束 ++</p> <p>一、引導動機 (10 分鐘)</p> <p>教師引言：家事適才適性分工，讓家庭更和諧。教師呈現一則新聞報導，指出對於家事處理的過程，更容易讓爭吵出現在家庭中。</p> <p>教師提問</p> <p>二、發展活動 (25 分鐘)</p> <p>教師播放「<u>爸媽囧很大</u>」影片，請學生觀賞影片教師回應。</p> <p>進行分組討論與演練：完成「<u>學習單第2頁</u>」。</p> <p>三、綜合活動 (5 分鐘)</p> <p>教師播放「<u>家</u>」歌曲，做為課堂背景音樂。</p> <p>教師總結。</p>			<p>7.能體認尊重、包容是建立人際互動的基礎關鍵。</p> <p>8.能演練性別間溝通的互動技巧，同時，在互動中表達與自己與接納他人意見想法。</p>
第 5-6 週	<p>1-3-2 認知次文化對身體意象的影響。</p> <p>1-3-4 理解性別特質的多元面貌。</p> <p>1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。</p> <p>2-3-1 瞭解家庭與學校</p>	<p>1. 認識多元的性取向。</p> <p>2. 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>3. 解讀各種媒體所傳遞的性別刻</p>	<p>性別平等教育</p> <p>主題名稱：玫瑰少年</p> <p>1. 配合性別平等教育課程實施。</p> <p>2. 討論並寫學習單主題一、主題二</p> <p>3. 教師播放「玫瑰少年」影片，並與學生共同討論影片中 2 位主角的故事。寫學習單主題三、主題四</p> <p>4. 透過討論，達到下列目標：</p>	2	<p>教育部出版「玫瑰少年」教學影片</p> <p>投影機</p> <p>學習單</p>	<p>1. 口頭表達</p> <p>2. 教師觀察</p> <p>3. 態度評定</p> <p>4. 小組討</p>

	<p>中的分工，不應受性別的限制。</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p> <p>3-3-3 表達對社區公共事務的看法，不受性別限制。</p>	<p>板化。</p> <p>4. 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。</p>	<p>(1) 學生了解每個人都有不同的性別屬性特質，應該學會尊重每個人所具備的特質。</p> <p>(2) 學生能了解人身自由權，並懂得如何保護自己，不因外界眼光而改變自己。</p> <p>(3) 在選擇工作時，可以依照自己的能力、興趣去判斷選擇，不會因「性別角色」因素來考量。</p> <p>5. 評量方式：學生習寫學習單</p>			論	
第 7-8 週	<p>2-3-8 認識家庭暴力對身心發展的影響。</p> <p>2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p> <p><b>【社會】</b></p> <p>5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。</p> <p>6-3-3 瞭解並遵守生活中的基本規範。</p> <p><b>【健康與體育】</b></p> <p>5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p>	<p>1. 知道家庭暴力的定義與種類。</p> <p>2. 知道防制家庭暴力保護專線。</p> <p>3. 知道處理家庭暴力問題的流程。</p>	<p><b>家庭暴力防治</b></p> <p><b>主題名稱：家暴停看聽</b></p> <p>活動 1：單程票</p> <p>活動 2：家暴短劇</p>	2	<p>1. 網路性騷擾防治、性侵害影片。</p> <p>2. 學習單。</p>	學習單 態度檢核	

<p>第 9-10 週</p>	<p>2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。 【健康與體育】 5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-3 規劃並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。</p>	<p>1. 知道生活中的危險情境，學會自我保護。 2. 認識安全約會的原則。 3. 認識性侵害，並破除性侵害的迷思。 4. 了解遭受性侵害後的求助方法。</p>	<p><b>性侵害犯罪防治</b> <b>主題名稱：STOP！性侵害</b> 活動 1：網路性騷擾防治 活動 2：自我保護 123</p>	<p>2</p>	<p>1. 網路性騷擾防治、性侵害影片。 2. 學習單。</p>	<p>學習單 態度檢核</p>	
<p>第 11-12 週</p>	<p>【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 4-3-1 在面對環境議題時，能傾聽（或閱讀）別人的報告，並且理性地提出質疑。</p>	<p>1. 會收集有關熱帶雨林的分布及其功能之資料。 2. 能透過討論和分享提出有效的方法，防止熱帶雨林的面積繼續縮小。</p>	<p><b>環境教育</b> <b>主題名稱：地球深呼吸</b> 【活動一：熱帶雨林】 1. 教師說明人類呼吸的氣體。 2. 教師引導學生了解熱帶雨林的分布與功能。 【活動二】溫室效應 3. 教師引導學生思考溫室效應會對地球生物帶來哪些影響。</p>	<p>2</p>	<p>一、世界地圖。 二、學習單。</p>	<p>1. 討論 2. 發表 3. 學習單</p>	

	<p>4-3-5 運用科學工具去鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>【社會】</p> <p>9-3-1 闡述全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。</p> <p>1-3-10 列舉地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p>	<p>3. 能親自參與保護熱帶雨林的活動。</p>					
--	---	---------------------------	--	--	--	--	--

屏東縣 佳義 國小 110 學年度 第 1 學期 6 年級 全校性宣導活動課程計畫

一、活動配合課程範疇：法定課程

二、活動課程計畫內涵：

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 1 週	家庭教育宣導 祖孫週活動	1.藉由新生迎新活動，營造溫馨的氣氛，讓學生感受家人的陪伴，培養感恩的美德。	1.一年級家長接受歡迎儀式。 2.贈書、禮物、照相。 3.主任介紹祖孫週的由來。 4.學長姐唱歡迎歌曲。	全校師生	1	
第 3 週	性別平等教育宣導	1.藉由宣導能增加孩子對性別平	1.宣導簡報	全校師生	1	

		等概念，並進而互相尊重。	2.討論簡報的內容 3.有獎徵答			
第 4 週	性別平等教育宣導	1.藉由宣導能增加孩子對性別平等概念，並進而互相尊重。	1.宣導簡報 2.討論簡報的內容 3.有獎徵答	全校師生	1	
第 7 週	家庭暴力防治宣導	1.藉由宣導能增加孩子對家庭暴力的了解，並進而預防發生。	1.宣導簡報 2.討論簡報的內容 3.有獎徵答	全校師生	1	
第 9 週	性侵害、性騷擾防治宣導	1.藉由宣導能增加孩子對性侵害、性騷擾發生原因的了解，並進而知道如何保護自己。	1.宣導簡報 2.討論簡報的內容 3.有獎徵答	全校師生	1	
第 11 週	環境教育宣導	1.藉由宣導能增加孩子對環境重要的認識，並進而產生保護、珍惜的觀念。	1.宣導簡報 2.討論簡報的內容 3.有獎徵答	全校師生	1	

屏東縣 佳義 國小 110 學年度 第 2 學期 6 年級 全校性宣導活動課程計畫

一、活動配合課程範疇：法定課程

二、活動課程計畫內涵：

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 1 週	家庭教育宣導	1.藉由宣導活動，讓學生感受家人的重要，培養感恩的美德。	1.宣導簡報 2.討論簡報的內容 3.有獎徵答	全校師生	1	

第 3 週	性別平等教育宣導	1.藉由宣導能增加孩子對性別平等概念，並進而互相尊重。	1.宣導簡報 2.討論簡報的內容 3.有獎徵答	全校師生	1	
第 4 週	性別平等教育宣導	1.藉由宣導能增加孩子對性別平等概念，並進而互相尊重。	1.宣導簡報 2.討論簡報的內容 3.有獎徵答	全校師生	1	
第 7 週	家庭暴力防治宣導	1.藉由宣導能增加孩子對家庭暴力的了解，並進而預防發生。	1.宣導簡報 2.討論簡報的內容 3.有獎徵答	全校師生	1	
第 9 週	性侵害犯罪防治宣導	1.藉由宣導能增加孩子對性侵害發生原因的了解，並進而知道如何保護自己。	1.宣導簡報 2.討論簡報的內容 3.有獎徵答	全校師生	1	
第 11 週	環境教育宣導	1.藉由宣導能增加孩子對環境重要的認識，並進而產生保護、珍惜的觀念。	1.宣導簡報 2.討論簡報的內容 3.有獎徵答	全校師生	1	