

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A) 【二】年級彈性學習課程計畫

總節數：每週學習節數(4)節，上學期(21)週共(75)節、下學期(20)週共(72)節，合計(147)節。

民族教育每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節

課程名稱	民族教育	實施年級	二 年級
課程目標	1. 能認識排灣族命名的方式。 2. 繪製自畫像 3. 能說出何謂排灣三寶及其母語名稱 4. 能說出至少五種琉璃珠的名稱 5. 學會有關昆蟲的族語童謠 6. 學習排灣族基本舞步。 1. 能知道家族名稱的由來。 2. 繪製心智圖。 3. 學會唱歌謠-勇士舞 4. 認識部落中常見的動物，並能說出母語名稱。 5. 能說出五種烹煮與器皿的名稱(包含族語名稱) 6. 認識勇士舞基本舞步		
核心素養 具體內涵	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。 原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。		

	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	
議題融入	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的質。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	
學習重點	學習表現	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 原民語 2-I-3 能說出所學的語詞。 2-I-5 能說出簡易日常生活用語。 2-I-6 能簡易地自我介紹。 2-I-7 能唱誦童謠。
	學習內容	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 原民語 Ac-I-1 簡易生活用語。 Ac-I-2 問候語。 Ad-I-1 簡易自我介紹（含姓名、家族、部落名稱等內容）。 Bb-I-1 所在部落/社區的名稱。 Be-I-1 唸謠及童謠。 Bb-I-1 所在部落/社區的名稱。 Bb-I-2 部落/社區的故事。

		Bg- I -1 常見的農作物名稱。		
表現任務	參與態度、口說發表、學習單、實作評量			
教學資源	有關主題影片、圖片、單元教學簡報、繪本、文化園區、部落耆老			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一學期 第(1) 週 － 第(2) 週	我是誰？--我的名字	1.介紹自己的名字 2.能認識排灣族命名的方式及意涵 3.繪製族名名牌 4.介紹排灣族貴族的名字	2	
第一學期 第(3) 週 － 第(5) 週	我是誰？--我最特別 我是誰？--我愛唱歌	1. 認識自己並愛自己 2. 繪製自畫像 ● 照鏡子並說出自己的五官特色。 ● 展示並發表作品創作想法 3. 學會唱童謠-朋友歌 ● 童謠教唱-朋友歌 ● 練習歌曲，並分組表演	3	
第一學期 第(6)週 － 第(10) 週	排灣三寶	1. 能說出何謂排灣三寶及其母語名稱 ● ㄈㄨㄚˊ、說青銅刀。 ● 小陶器、琉璃珠 2.能仿作排灣三寶的圖 3.能說出至至少五種琉璃珠的名稱 ● 介紹與琉璃珠相關的繪本	5	

		● 文化園區參訪		
第一學期 第(11) 週 － 第(15) 週	蟲蟲大集合	1. 介紹部落中常見的昆蟲圖片，並練習用母語說一說。 2. 介紹昆蟲和部落族人生活的關係。 3. 欣賞排灣族有關昆蟲的繪本、影片。 4. 畫出最喜歡的昆蟲。 5. 學會有關昆蟲的族語童謠。	5	
第一學期 第(16) 週	口腳並用	1. 認識並體驗大自然的聲音，並能以母語說出名稱。 ● 聆聽大自然的聲音，分享聽到的聲音。 ● 說出聲音的母語稱呼	1	
第一學期 第(17) 週 － 第(18) 週	翩翩起舞	1. 學習排灣族基本舞步。 ● 練跳基本舞步。	2	
第一學期 第(19) 週	我唱我跳	1. 吟唱排灣族圈舞的歌謠。 ● 練唱圈舞歌謠，至少三首。	1	
第一學期 (20)週 － 第(21) 週	圍舞歡唱	1. 全班共同發表，並能融入其中。 ● 全班一起跳舞。。 ● 互賞同學的發表。	2	
第二學期 第(1) 週	我排灣 我驕傲-美哉排灣	1. 介排灣族滿月相關的禮俗及傳說 ● 與家人共作蒐集相關故事 ● 發表所蒐集的故事	3	

— 第(3) 週				
第二學期 第(4) 週 — 第(5) 週	山上的百靈鳥	2. 兩性平權的排灣族-長嗣繼承 ◆ 男生女生一樣好 3. 歌謠教唱-杵力希	2	
第二學期 第(6)週 — 第(10) 週	食的用具	1. 能享受遊戲帶來的快樂 ● 『斜坡上的滑板車』遊戲教學 ● 跳繩遊戲教學 2. 認識並體驗傳統童玩 ● 參觀安坡童玩王國	5	
第二學期 第(11) 週 — 第(15) 週	最好的朋友	1. 認識排灣族傳統植物。 ● 觀賞排灣族傳統植物的圖片 ● 介紹排灣族傳統植物的用法及功效 2. 認識排灣族傳統植物的用途及功效。 ● 介紹排灣族傳統植物的用法及功效。 ● 練習用母語說出植物的名稱。 3. 能和同組組員合作完成任務。 ● 分組進行在校園中尋找排灣族傳統植物並做記號、拍照、採集。 ● 描繪所搜集植物並書寫母語名稱。 4. 能使用圖書館查資料。 ● 各組在圖書館找相關資料，並完成學習單。 5. 能製作校園中排灣族傳統植物的地圖及圖卡。 ● 製作校園中排灣族傳統植物的圖卡。 ● 完成校園中排灣族傳統植物的地圖。	5	

第二學期 第(16) 週	欣賞勇士舞	1. 欣賞各部落勇士舞英姿。 ● 影片欣賞勇士舞，並認識舞蹈的背景及意涵。 ● 介紹排灣族的傳統遊戲。 ● 實際玩遊戲。	1	
第二學期 第(17) 週 — 第(19) 週	欣賞勇士舞--練習舞步	練習基本舞步及隊形-(1)~(2)。	3	
第二學期 第(20) 週	欣賞勇士舞-我會跳勇士舞	● 成果發表	1	

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A) 【二】年級彈性學習課程計畫

閱讀教育：每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(20)週共(20)節，合計(41)節。

課程名稱	國語閱讀計畫	實施年級	二年級 上學期
課程目標	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
議題融入	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。		

	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別角色的突破與性別歧視的消除】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【運動安全】 安 E6 了解自己的身體。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。

		5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5 修改文句的錯誤
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Bb-I-4 直接抒情。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格等文化內涵。
表現任務	1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。 2. 藉由課文傳達第二單元歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。 3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。 4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。 5. 以單元組織方式進行。 6. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 7. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。	
教學資源	康軒版教科書	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週 — 第(五)週	第一單元 生活新鮮事 一、新學年新希望 二、一起做早餐 三、走過小巷	一、新學年新希望 1. 全班共同閱讀 <u>開學日</u> 。 2. 指導學生以適合文意的語氣，分組朗讀 <u>開學日</u> 。 3. 說一說： (1) 開心的小熊為好朋友準備了哪些禮物呢？(小熊要將炫風卡送給小豬，把米老鼠的貼紙送給小花貓，以及準備了和小松鼠的交換禮物「玫瑰石頭」，和游泳時拍的照片，要跟班上同學分享。) (2) 為什麼小熊不是第一個到教室的小朋友呢？(因為小熊換了新教室，但他卻跑到原先的教室。) 4. 在紙上寫出加油鼓勵的話，送給小熊。 一、新學年新希望 1. 全班共同聆聽 <u>新計畫成功的祕密</u> 。 2. 說一說： (1) 小動物們的計畫分別是什麼？(小兔子→學會跳繩、小牛→每天寫日記、小鳥→練習唱歌) (2) 小兔子的計畫能夠成功，是因為用了哪些方法？(爸爸的教導、訂立合適的計畫、自己認真的練習) (3) 想一想，說一說，小牛和小鳥要怎麼做，才能完成計畫呢？(例如：訂立合適的計畫、請家人協助、和朋友一起練習等。) 二、一起做早餐 1. 全班共同閱讀 <u>第一次做菜</u> 。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 作者用什麼方式證明自己已經長大了？(學做菜。) (2) 當沙拉油沒有的時候，發生了什麼事？(作者把洗碗精當成沙拉油，倒進鍋子裡，結果產生了許多泡泡。))	5	

		(3)從這一次的做菜經驗，作者學到什麼？（做任何事情都不能隨便，一個小小的動作，可能會因為自己的粗心而造成嚴重後果。所以，做事要用心、細心。） 4. 請學生重述故事內容。 5. 請學生發表第一次做菜的經驗，並說出有什麼樣的收穫。 三、走過小巷 1. 教師引導學生閱讀<u>美麗的圍牆</u>。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)從哪些地方可以看出老奶奶對花草樹木的愛心？（老奶奶會澆水、會跟它們說鼓勵的話。） (2)為什麼老奶奶現在一點也不寂寞？（因為老奶奶參加社區景觀改造活動，生活忙碌，又有興趣相投的好鄰居陪伴她。） 4. 教師引導學生口述完整的故事內容。 5. 教師引導學生發表：故事裡的老奶奶讓你想到什麼類似的人物？請和全班同學一起分享。 6. 你住的社區裡，景觀最美的地方在哪裡？寫在紙上。		
第(六)週 — 第(十)週	第二單元 歡樂的時刻 四、運動會 五、水上木偶戲 六、小鎮的柿餅節	四、運動會 1. 全班共同閱讀<u>邀請</u>。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)這首詩的題目是邀請，是誰邀請誰呢？（小螞蟻邀請長頸鹿。） (2)依照詩的順序看一看，「長頸鹿」有什麼變化？說一說長頸鹿為什麼這麼做呢？（「長頸鹿」愈來愈小，因為小螞蟻一直叫他蹲低一點。） (3)小螞蟻和長頸鹿分享草地上的花香。如果你是長頸鹿，你會和小螞蟻分享什麼？（我會請小螞蟻坐在我的鼻子上，和小螞蟻分享從高處向下看的美景。）	5	

		五、水上木偶戲 1. 全班共同閱讀<u>同心花生糖</u>。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 說一說： (1) 為什麼小松鼠去小兔子家玩時，會想帶一件特別的伴手禮去？（因為小兔子上星期到小松鼠家玩時，有帶村民合作做出的超好吃「同心蘿蔔糕」當伴手禮。） (2) 為什麼小松鼠和小兔子一起吃著香脆花生糖時，就會心的微笑了？（因為「同心花生糖」和「同心蘿蔔糕」一樣，裡頭充滿了大家的愛心，和一般的花生糖不一樣。） 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。 5. 教師引導學生重讀第一到六段，邊讀邊想，圈出關鍵詞句，再分享討論。 五、水上木偶戲 1. 全班共同閱讀<u>布袋戲</u>。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 說一說： (1) 叔叔帶了主角去做什麼事？（看布袋戲。） (2) 戲偶出場做了哪些事情呢？（唱歌、走路、打鬥。） (3) 布袋戲偶是怎麼操控的呢？（把手放入戲偶中操控。） (4) 為什麼現場的觀眾會鼓掌叫好？（因為表演相當精采，有打鬥又有緊湊的鑼鼓聲。） 六、小鎮的柿餅節 1. 全班共同閱讀<u>奶奶的柿餅</u>。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 為什麼<u>小文</u>一看到郵差送來的箱子，就知道是奶奶寄來的柿餅？（因為奶奶每年都會寄柿餅給<u>小文</u>他們，而且箱子的外形都一樣。）		
--	--	--	--	--

		(2)爸爸為什麼對柿餅有深厚的感情？（因為爸爸小時候沒錢買零食，奶奶經常帶柿餅回來，讓他有零食可以吃。） (3)從什麼地方可以知道，<u>小文</u>一家人從柿餅中找到幸福的滋味？（<u>小文</u>一想到柿子雞湯就忍不住流口水，爸爸一口氣就連喝三碗柿子雞湯，柿餅帶給他們快樂的感覺。） 4.教師引導學生發表：你吃過柿餅嗎？味道如何？家中的長輩是否也會製作傳統風味的點心？你最喜歡哪些傳統的點心？		
第(十一)週 — 第(十五)週	第三單元 故事萬花筒 七、國王的新衣裳 八、「聰明」的小熊 九、大象有多重？	七、國王的新衣裳 1.全班共同閱讀<u>國王的第二件新衣</u>。 2.說一說： (1)國王的心情為什麼會不好？（國王穿了「隱形新衣」外出，大家笑他，他覺得很不好意思。） (2)大臣想出了什麼方法？這個方法有效嗎？（大臣想讓國王再做一件新衣，但是國王卻不想做新衣。大臣只好請小朋友在布上寫出祝福的話，再把所有的布拼成袍子。） (3)你認為國王能不能恢復原本的心情？故事中哪些內容讓你這樣猜測？（可以。故事中寫到國王看了新袍子上的文字，覺得很感動。他也想到該振作起來，跟大家打招呼。） 3.請學生分組扮演國王和大臣，揣摩角色的心情語氣，進行對話。 七、國王的新衣裳 1.學生共同聆聽<u>新北風和太陽</u>。 2.說一說： (1)北風和太陽在比賽什麼？（比誰先讓行人穿上大衣。）	5	

		(2)根據故事，北風和太陽比賽的過程是什麼？（北風和太陽爭吵→太陽散發熱力→北風用力吹→行人穿上大衣→北風勝利） (3)如果太陽想要再找北風比賽，他們會比什麼呢？（他們可能會比誰先讓行人脫下大衣。） 3. 學生可以自行選擇要扮演太陽或北風，說出你的心情轉變，在課堂上和同學分享。 八、「聰明」的小熊 1. 全班共同閱讀<u>小壁虎和大老虎</u>。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)小壁虎為什麼會發抖？（他很害怕。） (2)為什麼大老虎會「皺著眉頭」呢？（因為他無法拉下自己的尾巴。） (3)你認為小壁虎聰明嗎？請說出你的理由。（我認為小壁虎很聰明，因為牠懂得利用自己的特點贏得比賽。） 4. 請學生分組扮演小壁虎和大老虎，揣摩角色的心情語氣，進行對話。 九、大象有多重？ 1. 全班共同閱讀<u>大象是什麼樣子呢？</u>。 2. 說一說： (1)故事的主角是誰？（盲人。） (2)盲人們遇到什麼問題？（因為這四個盲人想知道大家口中的大象是什麼樣子。） (3)盲人們如何解決問題？（他們輪流摸大象。） (4)他們分別摸到大象的什麼部位？覺得大象像什麼？ （第一個盲人摸到大象的鼻子，覺得大象長得像一條水管；第二個盲人摸到大象的尾巴，覺得大象像一條繩子；第三個盲人摸到大象的肚子，覺得大象像一面大鼓；第四個盲人摸到大象粗壯的腿，覺得大象像一根柱子。）		
--	--	---	--	--

		(5)為什麼每個盲人都沒有說出大象真正的樣子？（因為他們摸到的都只是大象的一部分而已。） 3.教師引導學生發表，你從這個故事學到什麼道理？請學生提出自己的看法，說出與同學分享。		
第(十六) 週 - 第(廿一) 週	第四單元 冬天的悄悄話 十、我愛冬天 十一、遠方來的黑皮 十二、新年快樂 閱讀階梯 我最喜歡上學了	十、我愛冬天 1.學生共同聆聽<u>大家的冬天</u>。 2.說一說： (1)下面哪一個不是候鳥到達目的地時，期待看到的事物？（熱情的賞鳥人。） (2)大樹爺爺接受採訪的時候是什麼模樣？（樹葉都掉落了。） (3)誰在廚房裡接受小記者的採訪？（熱水器和電鍋） 3.教師引導思考：你最喜歡哪一個角色說的話？為什麼？十一、遠方來的黑皮 1.全班共同閱讀<u>貓頭鷹的聰明書</u>。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)貓頭鷹為什麼會寫書？書名是什麼？（貓頭鷹因為很聰明，在大家的拜託下，寫了「聰明書」。書名是「一下子就變聰明」。） (2)兔子媽媽覺得這本書對自己有幫助嗎？故事中舉出了哪些例子？（沒有幫助。故事中，兔子媽媽看了「聰明跟著吃」和「聰明跟著玩」，發現對自己都沒有幫助。） (3)故事最後，對於兔子媽媽的疑問，你覺得答案會是什麼？為什麼？（其他動物看了，應該也是沒有幫助的。因為每一種動物的習性不同，貓頭鷹的生活習慣，不一定適合每一種動物。） 4.引導學生思考：自己和同學有哪些優點？自己和別人的優點相同嗎？請寫下來。 5.請學生到圖書館查閱動物書籍，找一種自己最欣賞的動物，並在課堂上分享這種動物的長處。	6	

	十一、遠方來的黑皮 1. 全班共同閱讀<u>誠實果</u>。 2. 說一說： (1)「愛說謊王國」的人們，都有怎樣的習慣？（愛說謊王國的人都喜歡說謊。） (2)國王為什麼想到要引進「誠實果」？（因為國王看了木偶奇遇記中「小木偶」的故事，覺得說謊會惹來很多麻煩。） (3)誠實果有怎樣的效果？你認為國王會不會下令，全國都要種植誠實果？為什麼？（誠實果讓國王、皇后都說了真話，但是卻讓對方不開心。學生自由作答。例如：我覺得國王不會下令大家都要種誠實果，因為他已經發現自己和皇后因為說了真話都變得不開心。） 3. 教師引導學生思考：你喜歡別人對你誠實還是說謊呢？謊話是不是有被揭穿的一天？在什麼情況下，你會想要說謊呢？ 十二、新年快樂 1. 全班共同閱讀<u>大家的店</u>。 2. 說一說： (1)小松鼠<u>元元</u>是怎麼學會做湯圓的？（<u>元元</u>請奶奶教他做湯圓的技巧。） (2)為什麼小松鼠要把自己的湯圓店叫做「大家的店」呢？（因為鄰居們幫忙在餐桌上擺鮮花、換上漂亮的窗簾，鴨寶寶們也在一旁奏樂器、唱歌，讓湯圓店更有氣氛，<u>元元</u>好感動，就把湯圓店叫做「大家的店」。） (3)<u>元元</u>本來為什麼想賣湯圓？後來的結果和當初的想法有什麼不同？（<u>元元</u>是因為自己想天天吃湯圓；後來他免費請大家吃造型湯圓，還取了與眾不同的店名，感謝大家的幫忙。） 3. 請學生想一想：你曾經和家人一起製作過點心嗎？什麼樣的點心？怎麼做？跟外面買的感覺一樣嗎？		
--	---	--	--

		十二、新年快樂 1. 全班共同閱讀<u>卑南族的彩霞傳說</u>。 2. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 3. 說一說： (1) 彩霞為什麼要變成一位青年呢？（因為少女常望著黃昏的彩霞，訴說家中貧苦的心事，彩霞就變成青年來幫助少女解決問題。） (2) 彩霞變成的少年們幫母女做了哪些事？（耕地、採收。） (3) 從故事裡的母女提供給少年們的食物中，我們可以知道卑南族人喜歡吃的食物可能是什麼？（豬肉糯米飯、小米酒。） 4. 把故事中彩霞變成少年幫忙耕田的景象畫在紙上。		
--	--	---	--	--

課程名稱	國語閱讀計畫	實施年級	二年級 下學期
課程目標	1.能應用注音符號，表達想法，學習閱讀，享受閱讀樂趣，提昇閱讀能力。 2.能養成專心聆聽的習慣，學習聆聽不同的媒材、型式，掌握聆聽的方法。 3.能正確發音，與他人交談時，能適當、有禮的問答，並分享想法。 4.能養成良好的書寫習慣，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5.能經由欣賞、分享與觀摩，累積寫作材料，培養寫作興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，也能利用國字鞏固注音符號的學習，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子天性，透過國語文學習充實生活經驗，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，並能適切與他人互動，體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10.利用預測、推論與故事結構等策略，協助理解文本重點與內容重述。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
議題融入	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		

	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	
學習重點	學習 表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-8 能認識圖書館(室)的功能。

		5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5 修改文句的錯誤。		
	學習 內容	Aa-I-2 聲調及其正確的標註方式。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		
表現任務	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫 4.互相討論 5.分組報告			
教學資源	1.教科用書及圖書館用書 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）

第(一)週 - 第(五)週	第一單元彩色的世界 一、春天的顏色 二、花衣裳 三、彩色王國	第一單元 一、康軒 2 下習作聆聽故事：<u>春天在哪裡？</u> 1. 全班共同聆聽「春天在哪裡？」。 2. 說一說： (1) 蛙媽媽說春天愛唱歌，她聽見的歌聲是什麼？（是雨聲，春天的雨淅淅瀝瀝打在小河裡，滴滴答答打在樹林裡的葉子上，叮叮咚咚打在大大小小的石頭上。） (2) 小青蛙可以在哪裡找到春天？（可以在小河葉子石頭上聽見春天的雨聲，可以在山上看見春天的顏色，可以從花朵、青草聞到春天的味道） (3) 動物們分別是透過什麼方式，才知道春天來了？（青蛙用聽的、田鼠用看的、蜜蜂用聞的。） 3. 請學生重述故事內容。 二、康軒電子書故事有聲書：<u>綠光森林的水撲滿</u> 1. 學生共同聆聽「綠光森林的水撲滿」。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說 (1) 兩個月沒下雨，對綠光森林的動物和植物造成什麼影響？（動物口渴沒水喝，植物也快要枯死。） (2) 是誰提出了「水撲滿」的主意？（斑馬小姐。）大家是怎麼建造的？（在森林附近挖幾個很深的池子。） (3) 為什麼有了「水撲滿」，大家就不用為生活用水發愁？（不下雨時也有水可用。） 4. 引導學生想一想：綠光森林的水撲滿，就像是很多人家都會安裝的什麼設施？（水塔。）如果缺水了，對生活有哪些影響？（學生自由作答。）全班共同發表與分享。 5. 請學生重述故事內容。 三、康軒電子書故事有聲書：<u>可愛的小河</u> 1. 全班共同閱讀「可愛的小河」。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。	5	
------------------------------	---	--	----------	--

		3. 說一說 (1) 水多的時候和少的時候，小河的歌聲有什麼不同？ （水多的時候「嘩啦嘩啦」，水少的時候「淅瀝淅瀝」。） (2) 為什麼洋洋會說：「小河有個大肚量」？（它能容納許多動植物，還會帶著種子去旅行。） (3) 在炎熱的夏天裡，為什麼大家會把小河當作冰箱？ （因為小河的水冰冰涼涼，大家都喜歡喝。） 4. 請學生重述故事內容。 5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。		
第(六)週 — 第(十)週	第二單元有你真好 四、爸爸 五、我的家人 六、愛笑的大樹	第二單元 一、康軒電子書故事有聲書：<u>徵爸爸啟事</u> 1. 教師引導學生閱讀「徵爸爸啟事」。 2. 全班分組，輪流朗讀。 3. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 4. 教師提問 (1) 松鼠小可看到猴子、喜鵲、天鵝的爸爸，心裡有什麼感覺？（很羨慕，希望也有一個與眾不同的爸爸。） (2) 松鼠先生用什麼方式表達他對小松鼠的愛？（細心、溫柔的照顧小松鼠。） (3) 如果你是<u>小可</u>，你會想要怎樣的爸爸呢？說說你的想法。（學生自由作答。） 5. 教師引導學生重述完整的故事內容。 6. 教師引導學生說一說：如果你是爸爸，你會如何和自己的孩子相處呢？ 二、康軒電子書故事有聲書：<u>愛在哪裡</u> 1. 全班共同閱讀「愛在哪裡」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 教師提問	5	

		(1)小灰熊為什麼總是在「剝剝剝」的聲音中被吵醒？ (因為他家裡開水餃店。) (2)小灰熊的家人愛不愛他呢？請舉例說明你的看法。 (愛。家人幫他準備午餐便當、照顧他的生活。) (3)小灰熊的便當盒裡，一顆顆水餃又晶又亮又好吃的祕密是什麼？(家人的愛心。) 4.教師引導學生重述完整的故事內容。 5.教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。 三、康軒2下習作聆聽故事：<u>快樂森林</u> 1.全班共同閱讀「快樂森林」。 2.指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 (1)文章中的動物們分別想向誰表達感謝？(猴子<u>奇奇</u>對山羊醫師表達感謝、兔子<u>小美</u>對袋鼠媽媽表達感謝、熊奶奶對松鼠<u>阿威</u>表達感謝。) (2)當動物們看到留言時，會有什麼樣的心情？(自由作答。例如：開心、幸福、驚喜。) 3.教師引導學生重述完整的故事內容。 4.教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。		
第(十一)週 — 第(十五)週	第三單元故事妙妙屋 七、月光河 八、黃狗生蛋 九、神筆馬良	第三單元 一、康軒電子書故事有聲書：<u>好朋友的問候</u> 1.全班共同聆聽「好朋友的問候」。 2.說一說： (1)故事中，誰覺得什麼事很奇怪？(<u>家明</u>覺得<u>智文</u>昨天和今天都沒來學校，這件事很奇怪。) (2)你覺得誰生病了？(<u>智文</u>生病了，因為他說自己從昨天早上開始發燒。) (3)誰主動打電話給對方？(<u>家明</u>主動打電話給<u>智文</u>。) (4)<u>智文</u>怎麼沒來上學？(<u>智文</u>生病了，媽媽要他在家裡休息幾天。)	5	

		(5)下課時，<u>家明</u>和<u>智文</u>兩人常一起做什麼事？ (下課時，兩人常一起比賽跑步。) (6)<u>家明</u>和<u>智文</u>的感情怎麼樣？從故事的哪個部分可以知道？（學生自由作答。例如：兩人感情很好，下課時會一起比賽跑步。<u>智文</u>生病沒來上學，<u>家明</u>會主動打電話到他家，請<u>智文</u>好好休息，並祝他早日康復！） 4.教師引導學生重述完整的故事內容。 二、康軒電子書故事有聲書：<u>聰明的老領隊</u> 1.全班共同閱讀「聰明的老領隊」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.教師提問 (1)老領隊聽到青年的金子不見了，為什麼還牽著馬出去散步？（他外出想辦法解決問題。） (2)你認為文章中的領隊是一個怎樣的人？說出你的看法和理由。（學生自由作答，例如：聰明、機智。） (3)如果你是故事中的領隊，你會用什麼樣的方法找小偷呢？（學生自由作答。） 4.引導學生思考： (1)如果你是老領隊，找到小偷後，接下來要怎麼做呢？ （問他為什麼偷東西，告誡他下次不可再犯……。） (2)你有沒有其他更好的辦法找到小偷，把金子找回來？ （學生自由作答。） 5.共同發表與分享。 三、康軒電子書故事有聲書：<u>蜜蜂抓小偷</u> 1.全班共同閱讀「蜜蜂抓小偷」。 2.教師指導學生咬字清楚，根據文章內容，表現聲調語氣的變化和情緒的轉折，並根據閱讀的流暢性給予指導。 3.教師提問 (1)故事中出现的人物有哪些？（村長、村民、多米、多米的哥哥。）		
--	--	---	--	--

		(2)盒子裡的大蜜蜂真的能抓小偷嗎？你怎麼知道？（不能。村長故意這麼說，就是要小偷相信。後來的故事裡，大蜜蜂並沒有真的停在小偷頭上。） (3)為什麼多米和哥哥們要大家看大大蜜蜂？（多米想要讓真正的小偷感到緊張，害怕大蜜蜂真的會停在他頭上，而村民則是想知道誰是小偷，所以會拼命找。） (4)大家都在找大蜜蜂時，為什麼只有那個年輕人要揮手趕大蜜蜂？（因為他就是小偷，怕大蜜蜂停在他頭上。） (5)他們最後是如何抓到小偷的？（小偷心虛，會去趕大蜜蜂，多米就是利用這一點讓小偷自己露出馬腳。） (6)你覺得這個故事有趣嗎？為什麼？（學生自由作答。） (7)你覺得多米的辦法好嗎？你有沒有其他辦法呢？（學生自由作答。） 4. 教師指導學生重述故事大意。		
第(十六)週 — 第(二十)週	第四單元閱讀樂趣多 十、快樂的探險家 十一、小讀者樂園 十二、巨人山 閱讀階梯 江奶奶的雜貨店	第四單元 一、康軒電子書故事有聲書：<u>愛看書的小猴子</u> 1. 全班共同閱讀「愛看書的小猴子」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 教師提問 (1)你可以從哪裡知道小猴子是愛看書的呢？（媽媽催他上床，他還想再看一下下；他上床後，還想拿書躲進棉被裡偷看；在睡夢中，還會出現書中的情節。） (2)如果你是小猴子還想看書，媽媽卻一直催你上床睡覺，你會怎麼做呢？為什麼？（我會利用下課時間或寫完功課的時間再看，因為躲在被子內看書，會影響視力，造成不好的後果，也會惹媽媽生氣。） 4. 朗讀指導 (1)教師引導學生默讀「愛看書的小猴子」，指導學生邊讀邊圈出關鍵詞語或句子。	5	

		(2)教師指導學生分組朗讀，在關鍵詞語或句子處加強適當的聲調。 5. 分組活動：教師指導學生蒐集有關「閱讀的正確方式」的資料。 二、康軒電子書故事有聲書：<u>甲蟲的故事</u> 1. 全班共同閱讀「甲蟲的故事」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 教師提問 (1)在這個故事裡，這個森林裡住了哪些昆蟲呢？（獨角仙、甲蟲、螞蟥、蜜蜂、蝗蟲、螳螂。） (2)為什麼大家會推選獨角仙為甲蟲王？（因為他時時關懷大家的生活，帮助大家尋找食物，或是抵抗想要吃掉他們的動物，而且非常謙虛與寬宏大量，有王者的風範。） (3)從哪裡可以看出獨角仙的寬宏大量？（原諒曾經發動攻擊的外來甲蟲，並讓他們留下來。） 4. 引導學生思考：假如你是甲蟲王，你會怎麼照顧森林裡的昆蟲？請寫下來或畫下來。 5. 共同發表與分享。 三、康軒2下習作聆聽故事：<u>小人國遊記</u> 1. 全班共同閱讀「小人國遊記」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)<u>格列佛</u>在小人國看到什麼情形？（<u>格列佛</u>周圍圍繞了很多小人。） (2)小人國的國王無法幫助格列佛回家的原因可能是什麼？（1. 小人國的船太小，沒有辦法載格列佛回家。2. 小人國無法製造出可以載格列佛回家的大船。） 3. 教師帶領學生重新閱讀課文、習作第一大題，和習作的閱讀測驗，說一說自己的新發現。	
--	--	---	--

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A) 【二】年級彈性學習課程計畫

法定議題：每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(12)節、下學期(20)週共(12)節，合計(24)節

課程名稱	法定議題	實施年級	2 年級
課程目標	【家庭教育】1. 願意和他人分享東西。 2. 培養愛物惜物的態度。 【性別平等教育】3. 瞭解身體的自主權、隱私權 4. 強化學生對異性身體的瞭解，並學會尊重彼此。 5. 瞭解男孩、女孩除了身體結構上的不同，很多事男生女生都可以做。 6. 瞭解並避免被性騷擾及傷害。 【家庭暴力防治】7. 認識家庭的組合並和家人分享喜怒哀樂。 8. 了解家庭暴力的意義。 9. 建立自我概念，為不可預知的事件打強心針。 10. 能熟記求助電話。 【性侵害防治】11. 能夠認識性侵害、性騷擾。 12. 學習辨認危險的人物，避免性侵害。 13. 瞭解性侵害者的手法，以免上當。 14. 能學習瞭解自己的感覺，尊重自己與他人的隱私。 15. 學習如何化解危機、如何求救。 16. 破除性侵害迷思，關懷受害者。 【環境教育】17. 能瞭解空氣是一種自然資源，並瞭解新鮮空氣的重要，不新鮮空氣令人難受。 18. 能養成開門窗使空氣流通的習慣，並多到郊外踏青。 19. 能知道避免空氣汙染的方法，並在生活中實踐。 20. 能知道垃圾有哪些資源回收的分類。 21. 能正確將垃圾做分類回收。 22. 能培養愛護地球環境的心，動手做垃圾分類再利用的行為。		

	【家庭教育】23. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。 24. 能體會家人無微不至的照顧及無私的付出，並心存感激。 25. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 26. 能適時對家人表達對他們的愛並加以回饋。 【性別平等教育】27. 認識自己的身體部位與隱私處。 28. 了解他人侵犯自己身體隱私時，可以拒絕的方法。 29. 認識男女生的基本特質與喜好，進而打破既有的刻板印象。 30. 認識身體自主權，預防性騷擾。 31. 了解身體的隱私處。 32. 清楚的拒絕他人不合理的要求。 33. 能說出與異性相處應注意的事項。 34. 能表現關心與尊重異性的態度。 35. 了解家事分工是全家人共同的責任。 【家庭暴力防治】36. 能了解恐懼感有其正面意義，並能接納與面對內心的恐懼感。 37. 能了解家暴受害者基本的求助資源，並知道如何報警求助。 【性侵害防治】38. 覺察不愉快的情緒，並學習處理不愉快的情緒。 39. 認識隱私權，懂得保護自己知道自己對身體有自主權，不容許他人侵犯。 40. 認識身體的構造 41. 能辨別不當的觸摸。 【環境教育】42. 能認識自己的校園的環境位置。 43. 能說出學校內各個設施的名稱。 44. 能愛護校園環境，不亂丟垃圾。 45. 能辨識一般垃圾與可資源回收的垃圾。 46. 能做好資源回收的工作。
核心素養 具體內涵	【家庭教育】 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 家-E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

家-E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

【性別平等教育】

生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活

中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。

健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。

性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

性-E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。

【家庭暴力防治】

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。

生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，

體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

【性侵害防治】

健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。

性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

【環境教育】

生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，

體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於

生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

【家庭教育】

國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的

重要性。

生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。

數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。

【性別平等教育】

國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。

綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。

綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜¹的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。

健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。

【家庭暴力防治】

綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。

健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。

健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。

	家-E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【性侵害防治】 性-E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【環境教育】 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究， 體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享 及實踐。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
議題融入	【家庭教育】 家 E-2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E-3 家人的多元角色與責任。 家-E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及 同儕適切互動。 家-E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家-E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【性別平等教育】 性-E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

	性-E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性-E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【家庭暴力防治】 人-E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 家-E6 關心及愛護家庭成員。 【性侵害防治】 性-E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性-E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【環境教育】 環-E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環-E2 覺知生物生命美與價值，關懷動、植物的生命。 環-E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環-E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環-E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環-E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
學習重點	學習表現	【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。

		7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 【健體】 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 【國語】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
	學習 內容	【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 【健體】 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。

		【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。
表現任務	第一學期 【家庭教育】1. 能仔細聆聽。2. 能愛護別人的東西。3. 能愉快和別人分享。4. 能仔細聆聽別人發言。5. 能認真討論並踴躍回答問題。 6. 能說出要善待自己的物品。7. 能確實完成學習單。8. 能仔細聆聽並認真思考。9. 願意和別人分享自己的物品。 【性別平等教育】1. 觀察。2. 口頭發表。3. 討論。4. 學習單 【家庭暴力防治】1. 觀察。2. 討論。3. 發表。4. 學習單 【性侵害防治】1. 能專心觀看。2. 能踴躍發表。3. 能仔細聆聽並參與討論。4. 能認真完成學習單。5. 能遵守秩序，上台演練。 【環境教育】1. 能體會四周空氣是一種珍貴的自然資源，是人類生存的必需品。2. 能說出自己的感受。3. 能專心討論並回答問題。 4. 能說出一些保持空氣新鮮的方法。5. 能確實記錄家中垃圾量。6. 能正確回答問題。7. 能了解垃圾分類的原因。 8. 能正確將垃圾分類。9. 能完成學習單。 第二學期 【家庭教育】1. 口頭發表。2. 上課參與度。3. 參與討論、發表。4. 完成學習單 【性別平等教育】1. 操作。2. 觀察。3. 討論。4. 學習單 【家庭暴力防治】1. 學生能知道害怕的感覺有正面意義。2. 學生能說出解決問題（避免傷害）的正確方法。 3. 學生能說出三種基本的家暴求助資源（110、113、信任的大人）。4. 學生有確實參與求救練習。 【性侵害防治】1. 態度評量。2. 能認真聽故事。3. 口頭評量。4. 能主動發表。5. 能認真聆聽 【環境教育】1. 能發表自己的意見。2. 上課參與度。3. 口頭報告。4. 完成學習單	
教學資源	第一學期 【家庭教育】1. 教師最喜歡的物品。2. 學習單。 【性別平等教育】1. 繪本。2. 學習單。3. 數則故事。4. 教學光碟。5. 赤裸的小男生和小女生圖。6. 活動省思單。7. 水桶、水、娃娃	

	【家庭暴力防治】教師：學習單、新聞剪報。學生：家人照片 【性侵害防治】1. 性侵害宣導影片。2. 學習單。3. 人體圖片。4. 情境故事。 【環境教育】1. 透明塑膠袋。2. 枯葉數片。3. 打火機一個。4. 書面紙（重點歸納用）。5. 四個垃圾分類的笑臉與紙條。6. 學習單。 第二學期 【家庭教育】1. 《愛心樹》的故事書或 PPT。2. 學習單。3. 《米諾貓上街去買魚》的故事書或 PPT。4. 紙張、磁鐵、竹筷 【性別平等教育】1. 「我的身體」的影帶。2. 布偶、人體模型、身體部位的圖片。3. 學習單。4. 繪本—『威廉的洋娃娃』 【家庭暴力防治】1. 圖片。2. 短劇劇本「誰來幫忙」。3. 活動單「該怎麼求救？」。 【性侵害防治】1. 音樂向上出版的繪本『不要親我』。2. 男娃娃、女娃娃 【環境教育】1. 學校校園掛圖。2. 學校校園掛圖、卡通人物磁鐵。3. 學校校園掛圖。4. 問題條			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一學期 第(1)週 — 第(2)週	寶貝分享會	*課前準備 請學童帶來自己最喜歡的物品及和它的合照，例如：玩具、書、文具…等，無論什麼東西都可以，並想想看為什麼最喜歡它的原因，一起來參加班上的寶貝分享會。 一、引起動機 教師拿出自己最寶貝的物品與學童分享，並說明自己喜歡它的原因或者要如何使用它。 二、主要活動 1. 請學童拿出自己的寶貝放在桌子上，和其他人交換使用看看。 2. 教師引導學童介紹自己最喜歡的東西，如何使用這個寶貝？為什麼最喜歡它的原因？它有什麼特殊的地方？ 3. 全班共同討論： (1)和別人分享自己的東西有什麼感覺？ (2)應該如何對待自己最喜歡的物品？（善待它，好	2	

		好珍惜它) 4. 教師引導學童和學童分東西是很快樂的，如果有人不將東西與你分享，你一定會不高興，所以我們要有同理心，和別人分享，別人才會與你分享；而且大家都要互相善待別人的物品。 5. 教師指導學童完成學習單，如沒有照片的同學，可用畫圖呈現。 三、歸納統整 每個人都有自己最喜歡的東西，與他人分享是一件很快樂的事，平時也可邀請同學到家裡玩，一起和同學分享自己的玩具、故事書…，不過到其他同學家裡時，應該要注意禮貌，大家一起做好小主人和小客人的角色；另外，當我們在使用別人的物品時，應小心妥善使用它，因為它可能對它的主人有很重要的意義。我們也應好好珍惜、愛護自己的物品，想想看有許多人還沒有機會擁有它，隨時存有感恩的心。～ 本活動結束 ～		
第一學期 第(3)週 — 第(6)週	男女大不同	活動一：薩琪有沒有小雞雞 講述「薩琪有沒有小雞雞」一書。 師生問答： 馬克斯把人分成哪兩種？他認為這兩種人有什麼不同？他認為哪一種比較好？ (多數男生受父權觀念的影響，就像馬克思，會認為男生天生比女生優秀，教師可由此入手，漸漸澄清他們的觀念。) 薩琪是個怎樣的小女生？馬克斯為什麼認為薩琪應該有小雞雞？ (馬可思的想法來自對男女的刻板印象，學生在此活動可先回答繪本中出現的行為，待活動二再開放討論男女生究竟如何判斷？有何不同？)	4	

		馬克思怎麼觀察薩琪？最後他發現薩琪到底有沒有小雞雞？ （教師可在此導入互相尊重的觀念，不論男女都不應該任意窺探他人的隱私，例：偷看對方上廁所。） 馬克斯發現薩琪雖然沒有小雞雞，卻有小妞妞，這樣一來，馬克思的想法有什麼改變嗎？ （男女生雖有形體上的分別，但都是完整的個體、都一樣好，並不會因為性別而有高下之分。）完成學習單 活動二：男生？女生？配！ 教師拿兩個紙娃娃及附件(如頭髮、衣服、玩具……等)，讓學生邊討論男女生是什麼模樣邊完成紙娃娃。 教師拿出兩個事先完成的娃娃，讓學生觀察他們的模樣併猜測他們的性別。 比較學生完成的娃娃和老師準備的娃娃有哪些不一樣的地方，共同討論為什麼會有這些差異。， 討論從外表或行為來判斷一個人的性別一定正確嗎？如果不是，應該如何判斷呢？ 男女生有哪些生理上的差異？這些差異有限制他們一定要做哪些事或不能做哪些事嗎？或是造成他們有優劣之差？ 活動三：身體的小秘密 一、準備活動 準備數則性騷擾的案例或故事 二、發展活動 1. 由老師揭示問題條，由學生進行發表與討論。 2. 引導學生分享引導學生思考並討論：身體是自己的嗎？ 1. 教師加以強調每個人的身體都是自己的，不能讓別人隨便侵犯，自己也要替身體把關，面對不合理的要求要勇		
--	--	--	--	--

		敢說不。 4. 透過學習單，讓兒童知道身體的隱私處是不能隨便裸露。 三、綜合活動 1. 習寫身體的界線學習單 2. 討論用哪些地方是屬於身體的界線異性相處會讓世界感 覺更加融合。 3. 完成學習活動省思單。 活動四：做身體的主人 一、準備活動 1. 準備”性話物語”的教學光碟 2. 準備赤裸的小男生和小女生海報圖 二、發展活動 1. 在教學前先引導幾個問題，讓學生在觀看教學光碟同時 可尋找答案 2. 黑板貼上海報圖，引導學生討論出男生和女生生長相同與相異處(最後在特別針對性器官的部份多所研討) 3. 引導孩子對自我的身體與性器的保護，尊重不同性別器 官之不同處，並且以正確的態度視之。 三、綜合活動:發下學習活動省思單。 1. 讓小朋友共同討論，剛剛的表現，和原本討論的結果是 不是不一樣？為什麼？		
--	--	--	--	--

		☆老師引導孩子了解很多事，男孩、女孩都做得好，並複習上一堂課所學到的。-----活動結束-----		
第一學期 第(7)週 — 第(8)週	變調的家庭	活動一：我的家庭真可愛 一、課前準備： 請學生收集家人的相片，並帶到學校來。 二、引起動機： 老師拿出家人的照片，一一介紹給學生，並說明該名家人喜歡和討厭的東西，以及生活習慣，並請學生一一上台照著老師所介紹的方式介紹自己的家人，並將介紹過的家人張貼在黑板上。 三、討論與分享 老師提問，由學生舉手發表： 1. 在家人當中你最喜歡誰，為什麼？ 2. 在家人當中你最不喜歡誰，為什麼？ 3. 如果家人做了一件你不喜歡的事，你會怎麼辦？ 4. 如果你把爸爸最愛的花瓶打破了，你會如何處理？ 5. 如果你被別人欺負了，你會告訴哪一個家人，為什麼？ <第一節結束> 活動二：邱小妹妹的遭遇 一、引起動機： 收集報紙關於邱小妹妹的報導，並播放新聞給學生看。 二、討論與發表： 1. 邱小妹妹為什麼會住院？ 2. 邱小妹妹的爸爸為什麼要打她？ 3. 你知道什麼是「家庭暴力」嗎？ 4. 如果你是邱小妹妹，你會怎麼做？ 5. 你看過或聽過其他的家庭暴力事件嗎？	2	

		6. 如果周遭有人發生家暴事件，我們該如何幫助她？ 7. 當你不開心時，除了用打人的方法之外，是否還可以用其他方式宣洩自己的情緒。 【老師時間】： 家庭暴力是一種對自己親人身體上、心理上、精神上造成傷害的一種行為。家庭暴力有許多類型： 1. 爸爸打媽媽、或父母打孩子造成身體上的傷害。 2. 父母漠視孩子的生理需求，例如：不給孩子東西吃。 3. 爸爸恐嚇媽媽，造成心理的畏懼。 4. 爸爸性侵害自己子女。 5. 當自己或親友遭遇到家暴時，要懂得尋求救助，撥打婦幼專線「113」或「110」，阻止暴力事件再發生。 <第二節結束>		
第一學期 第(9)週	認識性侵害（一）	一、引起動機 播放有關「認識性侵害」的宣傳短片（如教育部配發的「寶貝歷險記」或「寶貝愛你」）供學生觀賞。 一、主要活動 1. 討論活動：看完影片之後，教師依據學習單的問題逐一提問： * 這部影片的內容是什麼？主要是告訴我們什麼事？ * 什麼叫做「性侵害」？怎樣的行為就是性侵害？ 教師引導：不管是誰，只要他以暴力、威脅、利誘的手段騙你做一些讓你覺得不舒服的事，或隨意撫摸你的身體，並且要求你不准告訴父母或其他人，這樣的情形就是性侵害。 二、辨識活動：教師提問： * 怎樣的人可能對你性侵害？他們是男生或是女生？	1	

		（男生女生都有可能，有可能是陌生人，也有可能是你認識的人，包括家人、親戚朋友…。） *他們可怎樣對你性侵害？ （假裝成說是爸媽的朋友、假裝問路、用金錢或糖果誘拐、躲在偏僻的地方下手等等。） 三、指導完成學習單。 五、歸納統整 如果小朋友對性侵害的觀念不能釐清的話，會造成終身的傷害，因此必須讓小朋友瞭解：「只要對方觸摸你的行為讓你覺得不舒服，都是性侵害。」 ～ 本活動結束 ～		
第一學期 第(10)週	認識性侵害（二）	一、引起動機 老師說一個情境故事：小美自己一個人在家看電視，這時候隔壁的王叔叔來了，發現小美的爸媽不在，就坐在小美的身旁，一邊看電視，一邊摸她。先摸摸頭髮、再摸摸手，小美很害怕，也覺得很不舒服，又不敢告訴他。後來王叔叔的手開始摸小美的大腿，小美終於大叫：「不要摸我！」正好這時候，爸媽回來了。 二、主要活動 1. 老師提問： *為什麼小美要大叫「不要摸我」呢？ （小美覺得很不舒服、意識到有危機出現…） *如果爸媽還沒有回來，可能會有什麼結果？ （可能會被性侵害…） *如果你是小美，在王叔叔摸你的時候，你要怎麼做？ （馬上告訴他自己不喜歡這樣、趕快離開現場、找信任的人報警 110 處理…） *萬一小美受到王叔叔的性侵害，你是她的朋友，應	1	

		該怎麼做？ （不要好奇或議論紛紛，讓小美知道這不是她的錯，不應覺得羞恥，並且以關愛溫暖她的傷痛…） 2. 讓小朋友上台演練：大聲對壞人說「不！」 3. 指導完成學習單。 三、歸納統整 指導學生瞭解別人摸你的身體，令你感到不舒服時，你要立即反應，並且以保護自己逃離現場為優先。對於受到性侵害的人，不要以異樣的眼光對待，避免她再受傷害。 ～ 本活動結束 ～		
第一學期 第(11)週	新鮮的空氣	一、引起動機 教師拿出事先準備的塑膠袋，在空中揮動數下，讓空氣進入袋內，然後迅速將袋口封上，並問小朋友問題： 1. 塑膠袋為什麼會膨脹？裡面有什麼？ （教師說明空氣就在我們的四周環境中，雖然抓不到、看不見，卻很真實） 2. 詢問小朋友是否曾經游泳？在水中能呼吸嗎？那種感覺如何？ 2. 閉氣遊戲：請小朋友捏住自己的鼻子，嘴巴也閉起來，感受一下沒有空氣可以呼吸的感覺。引導兒童了解：空氣是人們生存的必需品，是一種自然資源。 二、主要活動 1. 燃燒枯葉： 教師在上課一開始先請小朋友將門窗關起來，並拿出一撮乾枯的樹葉，點火燃燒。 2. 問題討論： （1）現在（呼吸）有什麼感覺？（臭臭的、很悶、很熱、不舒服）	1	

		(2) 為什麼會這樣？(燒東西有臭味、門窗緊閉、空氣不流通) 戶外討論： 帶全班到戶外陰涼的地方繼續進行課程討論，就定位後，教師帶領全班深呼吸三次，並開始討論： (1) 現在感覺如何？ (2) 你喜歡哪一個地方？ (3) 生活環境中有哪些事物會使空氣不好？ (工廠、汽機車排放廢氣，隨意燃燒廢棄……) (4) 家中有何行為或物品會使空氣聞起來不舒服？ (抽菸、使用殺蟲劑、蚊香、廁所清潔劑、腐爛的垃圾……) 三、綜合活動 1. 歸納整理： (1) 人們需要靠著空氣生存，但是人類常常把空氣弄髒，危害自己的身體，所以保持新鮮的空氣是大家的責任。 (2) 養成打開室內門窗的習慣，並利用假日多跟家人到郊外踏青，呼吸新鮮空氣。 (3) 勸家人戒菸，少用含毒的清潔用品，多搭乘公共交通工具，保持環境整潔。 2. 回教室，學習單指導。 ～ 本活動結束 ～		
第一學期 第(12)週	垃圾分類大作戰	一、引起動機 1. 教師詢問學生每星期家中製造的垃圾數量。 2. 省思：除了減少垃圾的量之外，垃圾分類資源再利用也是垃圾減量的方法。 二、主要活動	1	

		1. 垃圾桶的自我介紹： 教師以角色扮演的的方式介紹校園分類的垃圾桶，並說明正確的處理方式。(紙類、寶特瓶、鐵鋁罐、一般垃圾) 2. 問題討論： (1)吃完的橘子皮要丟在那一種垃圾桶裡？ (2)喝完的飲料罐要如何處理？ (3)你的家裡有做垃圾分類嗎？分哪些類別？ (4)我們為什麼要做垃圾分類？ 3. 垃圾分類大作戰：先將小朋友分組。 (1)請小朋友將事先搜集好的垃圾放置桌面上，並在 30 秒內將所有的垃圾分堆分類。 (2)教師檢查各組分類結果，分錯的那一組要幫全部的小朋友將垃圾丟入垃圾桶。 4. 清理所有垃圾，學習單指導。 三、歸納統整 垃圾分類做資源回收再利用，也是減少垃圾量的好方法，既環保又不浪費，一般資源回收可分成：紙類、寶特瓶、鐵鋁罐等，另外，廢電池及燈管、玻璃也可回收。 ～ 本活動結束 ～		
--	--	--	--	--

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第二學期 第(1)週 — 第(2)週	溫馨親情	一、引起動機 教師問學生，父母親在自己心中的地位與形象，並請學生說明原因與舉例。 二、《愛心樹》 (一) 教師說故事《愛心樹》：(見附件一) 小男孩童年天真的歲月，都在蘋果樹的陪伴下無憂無慮的度過。後來小男孩長大了，對外界欲望不斷的增加，也對樹提出種種的要求，透過對話來與樹展開溝通。而蘋果樹本著對男孩無限的愛，一直供應男孩的需索，直到老樹只剩樹幹，一無所有了。這種不求回報一直「給予」的精神，與男孩不斷的「接受」樹的「給予」，恰成強烈的對比。從樹對男孩無私的奉獻，相較男孩對樹的關懷，男孩愛人的能力，就顯得渺小多了。 (二) 教師提問，並請兒童自由發表： 1. 小男孩小時候是怎麼跟樹相處的？長大以後又是怎麼對待樹呢？ 2. 對於這樣的情形，你有什麼建議給予蘋果樹或小男孩的呢？ 3. 故事裡哪一段話令你最感動？為什麼？ 三、畫出我的愛心樹：(參考學習單) (一) 教師說明： 1. 你覺得愛心樹像是小男孩的什麼人？父母？兄弟姐妹？朋友？ 2. 你的愛心樹有誰呢？請畫出你的愛心樹，在樹幹寫上名字，在樹枝或樹葉寫出他為你做了什麼，可以畫很多棵樹，變成樹林喔！ (二) 完成學習單	2	

	(三) 分享學習單內容 (四) 教師提問，並請兒童自由發表： 1. 想想看，日常生活中是他們幫忙你比較多，還是你幫忙他們多呢？ 2. 為什麼他們願意為你付出？你願意為他們付出嗎？ -----第一節結束----- 四、米諾貓上街去買魚 (一) 學生發表： 獨自或是與家人上街買東西的經驗，以及最想買的物品，教師予以統整後，引導進入「米諾貓上街去買魚」的情境。 (二) 教師說故事《米洛貓上街去買魚》：(見附件二) 有一天，爺爺對米諾貓說，他想要吃魚，請他去鎮上買回來。可是，米諾可是一隻貓呢！米諾能夠克制自己的想要吃魚的念頭、幫爺爺買魚帶回家嗎？ (三) 教師提問，並請兒童自由發表： 1. 如果你是米諾貓你會怎麼做呢？ 2. 同學有沒有曾經想要做什麼事而被父母阻止呢？當時情況又是怎樣？ 3. 有沒有幫助過家人？做什麼事呢？ 五、米諾貓釣魚去 (一) 教師說明：(見學習單) 變年輕的米凱洛斯爺爺，有一天聽說吃了貓咪釣來的魚，會變得很快樂，所以麻煩米諾貓去釣魚。米諾貓想知道魚兒總共有多重，請學生幫米諾貓算算看總共釣了幾公斤的魚。 (二) 進行遊戲： 1. 教師在黑板上畫有不同公斤重的魚，再用紙張與磁鐵遮住重量。 2. 一名學生飾演米諾貓，教師播放歌曲「魚兒魚兒水	
--	--	--

		中游」，音樂播放時使用竹筷製成的釣竿，揭開紙張 顯示重量，停止時即停止動作。 3. 在學習單寫下釣了幾公斤重的魚，每一回合代表一個水桶。 (三) 神奇的魚： 1. 教師說明： 米凱洛斯爺爺吃了米諾貓釣的魚後變快樂了，你也想 要幫長輩做些什麼事情嗎？請畫出魚兒，在魚旁邊寫 下長輩的名字，在魚肚寫上你能夠為他做的事情。 2. 完成學習單。-----第二節結束----- 【課程結束】		
第二學期 第(3)週 — 第(4)週	我是身體的好主人	一、準備活動 (一) 事前準備 教師準備：影片、圖片、布偶、人體模型。 (二) 引起動機 呈現兩性布偶，讓學生說一說二者之間的不同處。 二、發展活動 (一) 觀賞影帶：透過觀看「我的身體」的影帶，讓學生 了解何為隱私處。 (二) 想一想：利用圖片的呈現，請學生想一想「什麼是 隱私處？」「有哪些地方是隱私處？」如果有人故意或想要碰觸你的隱私處，你該怎麼辦？」 (三) 塗一塗：發給每位學生一人一張兩性裸體的圖	2	

		片， 請學生將人體圖形區分為「不願意被別人碰觸的地方」、「可以被別人碰觸的地方」二部份，並分別塗上不同的二種顏色以示區分。 三、綜合活動： （一）討論活動： 1. 共同討論、個別發表兩性的隱私處及不同在那裡。 2. 強調隱私處不應該被看、觸摸的理由及重要性。 3. 養成尊重他人隱私的習慣以獲得兩性關係的和諧。 （二）情境演練： 1. 師生共同設計各種不同的情境，學生分組演練，讓學生學習在適當時機大聲說出「不」。 2. 教師對於兩性交往、尊重隱私做一總結。 【課程結束】		
第二學期 第(5)週 — 第(6)週	男生女生配	【活動一】性別蹺蹺板 （一）活動進行前，教師說明遊戲規則：教師唸題目，兒童認為對的，將雙手舉在頭上比個圈；認為錯的，則將雙手放在胸前比個叉。 （二）教師出題： 1. 上廁所前，不用敲門，可直接進去。 2. 上廁所要關好門。 3. 可以隨意扯女生的辮子跟掀女生的裙子。 4. 換衣服時，要先關門。 5. 洗澡時，不用關門。	2	

		6. 跟同學遊戲時，可以隨意碰觸同學的臀部。 (三)教師帶領全班，針對上述問題引導討論： 1. 為什麼上廁所前要先敲門？ 2. 請女生回答，當被男生扯辮子或掀裙子時，有何感覺？ 3. 洗澡的時候，為什麼要關好門？ (四)教師針對第 6 題加強說明，被別人碰觸時，曾經有過「不舒服」的感覺嗎？強調身體的「隱私權」是不能隨便裸露的，例如：穿泳裝的地方，也就是胸部、臀部及兩腿之間，都需要加以保護；要是沒經過你的同意，沒有人可以隨意碰觸。 (五)重點歸納：養成保護自己、尊重別人的觀念與行為。 【課程結束】		
第二學期 第(7)週 — 第(8)週	SOS~安全計畫	一、引起動機 活動一： 害怕是好的 1. 教師展示三張圖片（附件一），引導學生認識危險發生時，會出現害怕驚慌的感覺是正常的。 (1)圖片一：兇猛的野狗對小孩狂吠跟追趕。 (2)圖片二：小孩看到廚房的水壺燒焦起火了。 (3)圖片三：小孩看到爸爸把媽媽打受傷了。 2. 請幾位學生分享當遇到危險時會想怎麼做，並教導處理危險的正確步驟。 3. 教導學生了解「害怕」的正面意義和功能。 4. 回到之前展示是三張圖片，一一與學生討論當碰到這些危險時，可以怎麼自我保護。 二、發展活動 活動二：誰來幫忙	2	

		1. 短劇演出：誰來幫忙？教師強調小孩不介入勸架，應先保護自我安全。 2. 教師提問複習(1) 當家庭暴力發生，可能會有生命危險或是有人受傷時，要請警察來處理，電話應該要打幾號？(110) (1)如果要請社工教你怎麼保護自己，可以打什麼電話？ (2)除了110的警察跟113的社工，有家庭暴力危險的時候，還可以請什麼人幫忙呢？ 活動三：求救練習 1. 配合「該怎麼求救」的活動單（附件三／四），教師介紹危機發生時，向警察求救時的必要描述為何。 2. 利用活動單上的【示範】與【練習】，讓學生實際演練求救時的說法。 三、統整與總結，教師提問來複習重點。 1. 害怕是很正常的感覺，害怕的感覺可以提醒我們要保護自己。 2. 當家庭裡發生暴力打架時，可以求助警察或是社工，也可以找平時就熟悉且信任的大人幫忙。 【課程結束】		
第二學期 第(9)週 — 第(10)週	身體的界線	♥準備活動 老師說故事 和小朋友分享繪本 『不要親我』 -----第一節結束----- ♥發展活動 老師提問： (1)小朋友你喜歡客人到你家嗎？	2	

		(2)蓮娜為什麼不喜歡客人到她們家？ (3)小朋友你喜歡大人親你嗎？ (4)蓮娜為什麼不喜歡歐嘉阿姨親她？ (5)蓮娜為什麼不喜歡艾爾文叔叔親她？ (6)蓮娜為什麼不喜歡皮爾茲奶奶親她？ (7)蓮娜為什麼不喜歡菲夫克爺爺親她？ (8)蓮娜晚上做了什麼噩夢？ (9)蓮娜想到什麼方法？ (10)如果有人對你做了會讓你做惡夢的事情你會怎麼處理？ -----第二節結束-----		
第二學期 第(11)週 — 第(12)週	愛護我們的校園	一、引起動機 1. 教師事前準備學校校園的掛圖與卡通人物磁鐵，並且在掛圖的各個位置上寫上名稱，例如教室大樓、辦公室、操場、花園…等，並用紙片浮貼在各個名稱上。 2. 教師提問：「小朋友，我們今天從外面來到我們班上來上課的時候，有經過哪些地方？有沒有小朋友可以告訴我他是怎麼走到我們教室的？」。 3. 請小朋友自由發表。 二、發展活動 (一)認識我們的校園 1. 教師將卡通人物磁鐵放置於自己班級的位置上。 2. 教師提問：「小朋友，英英是新來我們班上的小朋友，可是她第一次來還不認識我們的學校，小朋友可不可以帶她來認識我們的學校？」。 3. 教師引導學生認識學校的環境。 (二)校園的整潔	2	

		1. 教師提問：「英英現在已經認識我們的校園了，可是逛了校園一圈之後，英英發現校園有些地方很漂亮，可是有些地方就有點髒亂，小朋友，你們知道哪些地方很漂亮嗎？」。 2. 師提問：「小朋友，那校園裡哪個地方又不够整潔呢？」。 (三)保持校園的整潔 1. 教師將下列問題以問題條的方式分次揭示於黑板上，並請各組學生自由舉手發表意見： (1) 要怎麼做才能讓校園更加整潔乾淨呢？（不亂丟垃圾、儘量不製造垃圾、經常打掃） (2) 要怎樣收拾垃圾？（垃圾桶內要放置垃圾袋、垃圾要丟進垃圾桶、垃圾滿了之後要綁好拿到指定的垃圾場丟棄） (3) 這些垃圾除了丟進垃圾桶之外，還可以如何處理？（資源回收） (4) 哪些垃圾可以回收？（廢紙、寶特瓶、牛奶盒、鐵鋁罐） (5) 回收的垃圾要怎麼分類？（分為紙類、鐵鋁罐、寶特瓶、廚餘等） 2. 教師將上面問題條的重點做歸納。 ~~課程結束		
--	--	---	--	--

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)

- b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)