

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七A)

112 學年度五年級國語領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元擁夢 飛翔 第一課蚊帳大使	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。	聽力與口語 評量 實際操作	【人權教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	
第二週	第一單元擁夢 飛翔 第一課蚊帳大使	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。	實際操作 習作作業	【人權教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	

<p>第三週</p>	<p>第一單元擁夢 飛翔 第二課從空中 看臺灣</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>【二、從空中看臺灣】 1.能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。 4.能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 5.能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。</p>	<p>習作作業 聽力與口語 評量</p>	<p>【環境教育】</p>	
<p>第四週</p>	<p>第一單元擁夢 飛翔 第三課憧憬</p>	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【三、憧憬】 1.分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。 3.能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。 4.把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特色，藉著物的形象傳遞人的情感。 5.閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。</p>	<p>習作作業 聽力與口語 評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p>	
<p>第五週</p>	<p>第一單元擁夢 飛翔 學習地圖一</p>	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【學習地圖一】 1.認識譬喻修辭。 2.可以寫出譬喻句。 3.認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4.能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</p>	<p>習作作業 聽力與口語 評量</p>	<p>【人權教育】 【生涯規畫教育】</p>	

第六週	第二單元生活中的藝術 第四課恆久的美	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 6-III-8 建立適切的情寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【四、恆久的美】 1.尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。 2.透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。 3.閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 4.學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。 5.能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。	習作作業 聽力與口語 評量	【生命教育】 【人權教育】	
第七週	第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你□商標的故事	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	【五、它抓得住你—商標的故事】 1.觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。 5.事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。	實際操作 聽力與口語 評量	【法治教育】	
第八週	第二單元生活中的藝術 第六課故事「動」起來	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【六、故事「動」起來】 1.能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2.根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。 3.熟悉本課的生字詞語與多義字。 4.讀懂非連續文本的訊息。 5.運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。 6.運用四字詞語，進行造句。	實際操作 聽力與口語 評量	【閱讀素養教育】	
第九週	第二單元生活	5-III-7 連結相關的	Ac-III-4 各類	【學習地圖二】	習作作業	【環境教育】	

	中的藝術學習地圖二	知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.認識摹寫修辭特色。 2.比較摹寫修辭方法差異。 3.利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。 4.能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	聽力與口語評量	【閱讀素養教育】	
第十週	閱讀階梯一畫家的天空	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.能將自然段整併為意義段。 2.能摘取文章重點完成文章結構表格。 3.能摘取各個意義段的大意。 4.能運用文章結構完成全文大意。 5.能討論評定大意的品質。 6.能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。	實際操作 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 【職業試探】	
第十一週	第三單元生命啟示錄 第七課為生命找出口	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【七、為生命找出口】 1.閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 【七、為生命找出口】 1.運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。 2.透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。 3.運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 4.仔細聆聽，聽到重點並練習記錄。	實際操作 習作作業 聽力與口語評量	【生涯規畫教育】	
第十二週	第三單元生命啟示錄	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其	Ab-III-1 2,700個常用字的字	【八、最勇敢的女孩】 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽	實際操作 習作作業	【人權教育】 【性別平等教	

	第八課最勇敢的女孩	情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	形、字音和字義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。 2.能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3.能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。 4.能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 5.能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。		育】	
第十三週	第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【八、最勇敢的女孩】 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。 2.能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3.能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。 4.能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 5.能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。	習作作業 聽力與口語 評量	【人權教育】 【性別平等教育】	
第十四週	第三單元生命啟示錄 第九課在挫折中成長	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。	【九、在挫折中成長】 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。 2.能從聆聽的筆記中，將「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。 3.能認識同部首的字，正確讀出部首的讀音。 4.能利用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫	實際操作 聽力與口語 評量	【生命教育】	

				法。 5.能運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。			
第十五週	第三單元生命 啟示錄 學習地圖三	5-III-5 認識議論文 本的特徵。 5-III-11 大量閱讀 多元文本，辨識文 本中議題的訊息或 觀點。 6-III-5 書寫說明事 理、議論的作品。	Bd-III-1 以事 實、理論為論 據，達到說 服、建構、批 判等目的。 Bd-III-2 論證 方式如舉例、 正證、反證 等。 Bd-III-3 議論 文本的結構。	【學習地圖三】 1.能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。 2.能認識議論文本的特徵與結構。 3.閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過 舉出相關的例子佐證論點。 4.能將分析論點與論據之間的關聯性，並進 行說明與詮釋。 5.書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出 議論類文章。	習作作業 聽力與口語 評量	【人權教育】 【生涯規畫教 育】 【閱讀素養教 育】	
第十六週	第四單元與自 然共舞 第十課山中寄 情	2-III-3 靈活運用詞 句和說話技巧，豐 富表達內容。 4-III-2 認識文字的 字形結構，運用字 的部件了解文字的 字音與字義。 6-III-2 培養思考 力、聯想力等寫作 基本能力。	Ab-III-3 常用 字部首及部件 的表音及表義 功能。 Ab-III-8 詞類 的分辨。 Ad-III-4 古典 詩文。	【十、山中寄情】 1.專心聆聽他人的發言，並能則要記錄訊 息。 2.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內 容。 3.學習生字，積累詞語，結合資料理解詩歌 意思。 4.理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文 本。 5.觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表 達心中情感。 6.練習各種寫作技巧。	實際操作 習作作業	【生涯規畫教 育】	
第十七週	第四單元與自 然共舞 第十一課與達 駭黑熊走入山 林	1-III-4 結合科技與 資訊，提升聆聽的 效能。 5-III-11 大量閱讀 多元文本，辨識文 本中議題的訊息或 觀點。	Ad-III-3 故 事、童詩、現 代散文、少年 小說、兒童劇 等。 Be-III-1 在生 活應用方面，	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2.熟習本課的生字詞語，辨識形近字。 3.運用自我提問、推論等策略，推論文本隱 含的訊息。 4.大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺 文本中原住民族向大自然學習的訊息。	習作作業 聽力與口語 評量	【原住民族教 育】	

		6-III-4 創作童詩及故事。	以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	5.運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。 6.依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。			
第十八週	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【十二、荒島上的國王】 1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。	實際操作 習作作業	【環境教育】 【生命教育】	
第十九週	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由	【十二、荒島上的國王】 1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。	實際操作 聽力與口語 評量	【環境教育】 【生命教育】	

		推論文本隱含的因果訊息或觀點。	敘述事件與描寫景物間接抒情。	5.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。			
第廿週	第四單元與自然共舞 學習地圖四	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	【學習地圖四】 1.讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩（絕句）。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.認識古典詩的特徵。	實際操作 聽力與口語 評量	【環境教育】	
第廿一週	閱讀階梯二 分享的金牌	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.能摘出文章重點及文章大意。 2.能依據內容推論作者觀點。 3.能深度閱讀與思考文章內容。 4.能運用文章結構完成全文大意。 5.能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。 6.能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。	實際操作 聽力與口語 評量	【閱讀素養教育】	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元換一個角度 單元主題引導 ／第一課你會	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。	【一、你會怎麼回答？】 1.仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。	習作作業 聽力與口語 溝通	【生涯規畫教育】	

	怎麼回答？	進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。	3.運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5.運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6.練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。			
第二週	第一單元換一個角度 第一課你會怎麼回答？	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。	【一、你會怎麼回答？】 1.仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3.運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5.運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6.練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。	習作作業 聽力與口語溝通	【生涯規畫教育】	
第三週	第一單元換一個角度 第二課智救養馬人	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【二、智救養馬人】 1.透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 5.讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。	習作作業 實際操作	【人權教育】 【生涯規畫教育】	
第四週	第一單元換一個角度 第三課真正的「聰明」	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-5 認識議論文	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-2 論證	【三、真正的「聰明」】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並判斷標題中標點符號的作用。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。	習作作業 口頭報告	【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	

		本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本文的結構。	3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。 4.運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。 5.認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。			
第五週	第一單元換一個角度 學習地圖一	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖一】 1.認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。 2.認識縮寫，並練習習寫技巧。	實際操作 習作作業		
第六週	第二單元職業任意門 單元主題引導／第四課小記者，出動！	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	【四、小記者，出動！】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3.透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 4.運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 5.依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。	實際操作 聽力與口語溝通	【生涯規畫教育】	
第七週	第二單元職業任意門 第五課奇幻光芒的祕密	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年	【五、奇幻光芒的祕密】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。 2.運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3.運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。 4.掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。	習作作業 書面報告	【生涯規畫教育】	

		4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	小說、兒童劇等。	5.組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。			
第八週	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【六、人「聲」就是戲】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2.依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3.運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	實際操作 口頭報告	【生涯規畫教育】	
第九週	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【六、人「聲」就是戲】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2.依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3.運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	實際操作 口頭報告	【生涯規畫教育】	
第十週	第二單元職業任意門 學習地圖二	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【學習地圖二】 1.了解朗讀符號的功用及運用時機。 2.運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。 3.運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。	實際操作 習作作業	【生涯規畫教育】	

		6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。				
第十一週	閱讀階梯一 「溜」出不一樣的人生—— 楊元慶	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1.運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2.運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3.閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。 4.將閱讀思考的題目，進行分類。 5.閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。	習作作業 口頭報告	【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	
第十二週	第三單元海洋這麼說 單元主題引導／第七課真相？真相！	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-5 認識議論文本的特徵。	Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	【七、真相？真相！】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。 4.透過課文事例，認識論據的寫法。 5.培養追根究柢的態度，解決生活中的各種問題。 6.以首尾呼應法，根據開頭段內容，書寫結尾段。	實際操作 習作作業	【海洋教育】 【閱讀素養教育】	
第十三週	第三單元海洋這麼說 第八課你想做人魚嗎？	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 6-III-4 創作童詩及	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類	【八、你想做人魚嗎？】 1.分析標題，並推測詩文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。 3.回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 4.運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 5.用人的形象和行為創作童詩，表現出「景物」的特色。	實際操作 習作作業	【環境教育】 【海洋教育】	

		故事。	文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	6.理解以問句開頭的新詩寫作技巧。			
第十四週	第三單元海洋這麼說 第九課海洋的殺手	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	【九、海洋的殺手】 1.根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 3.依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 4.以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 5.練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。 6.運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。	習作作業 書面報告	【環境教育】 【海洋教育】	
第十五週	第三單元海洋這麼說 學習地圖三	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。	【學習地圖三】 1.認識事理說明文的特性。 2.學習事理說明文的寫作技巧。 3.練習引用修辭的寫作技巧。	習作作業 口頭報告	【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】	
第十六週	第四單元來自遠古的神話 單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清	Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主	【十、玉米人的奇蹟】 1.蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣	習作作業 口頭報告	【閱讀素養教育】 【國際教育】	

		楚、段落分明、符合主題的作品。	旨、結構與寓意。	播劇的特色。 5.閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。 6.掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。			
第十七週	第四單元來自遠古的神話 第十一課幸福的火苗	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【十一、幸福的火苗】 1.運用故事大綱，整理課文大意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義。 3.運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。 4.認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 5.透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。	實際操作 習作作業	【生命教育】	
第十八週	第四單元來自遠古的神話 第十二課神農嘗百草	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【十二、神農嘗百草】 1.運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.根據提問，說出課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。 4.透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 5.理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。	實際操作 習作作業	【生涯規畫教育】 【科技教育】	
第十九週	第四單元來自遠古的神話 學習地圖四	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【學習地圖四】 1.認識神話的分類與作用。 2.理解神話與當時人們生活的關聯。 3.認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。	實際操作 書面報告	【多元文化教育】	

		文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。					
第廿週	閱讀階梯二 旗魚王	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【閱讀階梯二、旗魚王】 1.摘出文章重點及文章大意。 2.找出文中描寫畫面的文句。 3.運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。 4.運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 5.從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。	書面報告 口頭報告	【海洋教育】 【閱讀素養教育】	

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：
  - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

112 學年度五年級本土語領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免 填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一：小米 活動 1 課文朗讀教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-III-3 能聽懂簡單句。 3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。	Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ab-III-3 外來詞。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	活動 1 課文朗讀教學 1. 能聽懂並瞭解課文之內容。 2. 能用母語說出課文重要詞彙。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【環境教育】 【原住民族教育】	
第二週	活動 2 詞彙教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-III-2 能說出簡單句。	Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ab-III-3 外來詞。	活動 2 課文詞彙教學 1. 能正確讀出課文詞彙。 2. 能熟練，國語母語之互換。 3. 能用課文詞彙造短句。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【環境教育】 【原住民族教育】	
第三週	活動 3 句型文法教學	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。	Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	活動 3 句型文法教學 1. 能正確應用本課句型。 2. 能熟悉課文詞彙之讀音及用法。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【環境教育】 【原住民族教育】	
第四週	活動 4 拼音符號教學	2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 3-III-1 能讀懂重疊詞及其意義。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。	活動 4 拼音符號教學 1. 能正確認出課文詞彙之母音符號。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【環境教育】 【原住民族教育】	

				2.能正確運用拼音規則拼出課文詞彙。			
第五週	活動 5 綜合應用教學	3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。	Ad-III-3 傳說故事。 Ba-III-4 生活作息。	活動 5 綜合應用教學 能應用課文內容簡單介紹小米的特色	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【環境教育】 【原住民族教育】	
第六週	單元二： 我家的田園 活動 1 課文朗讀教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-III-3 能聽懂簡單句。 3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。	Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ab-III-3 外來詞。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	活動 1 課文朗讀教學 1. 能聽懂並瞭解課文之內容。 2. 能用母語說出課文重要詞彙。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【家庭教育】 【性別平等教育】 【人權教育】 【家政教育】	
第七週	活動 2 詞彙教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-III-2 能說出簡單句。	Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ab-III-3 外來詞。	活動 2 課文詞彙教學 1. 能正確讀出課文詞彙。 2. 能熟練，國語母語之互換。 3. 能用課文詞彙造短句。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【家庭教育】 【性別平等教育】 【人權教育】 【家政教育】	
第八週	活動 3 句型文法教學	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。	Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	活動 3 句型文法教學 1. 能正確應用本課句型。 2. 能熟悉課文詞彙之讀音及用法。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【家庭教育】 【性別平等教育】 【人權教育】 【家政教育】	
第九週	活動 4 拼音符號教學	2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 3-III-1 能讀懂重疊詞及其意義。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。	活動 4 拼音符號教學 1. 能正確認出課文詞彙之母音符號。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【家庭教育】 【性別平等教育】 【人權教育】 【家政教育】	

				2.能正確運用拼音規則拼出課文詞彙。			
第十週	活動 5 綜合應用教學	3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。	Ad-III-3 傳說故事。 Ba-III-4 生活作息。	活動 5 綜合應用教學 能應用課文內容簡單介紹家裡田園的	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【家庭教育】 【性別平等教育】 【人權教育】 【家政教育】	
第十一週	單元三： 爸爸的刀 活動 1 課文朗讀教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-III-3 能聽懂簡單句。 3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。	Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ab-III-3 外來詞。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	活動 1 課文朗讀教學 1. 能聽懂並瞭解課文之內容。 2. 能用母語說出課文重要詞彙。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【人權教育】 【家庭暴力防治】 【性侵害犯罪防治】	
第十二週	活動 2 詞彙教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-III-2 能說出簡單句。	Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ab-III-3 外來詞。	活動 2 課文詞彙教學 1. 能正確讀出課文詞彙。 2. 能熟練，國語母語之互換。 3. 能用課文詞彙造短句。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【人權教育】 【家庭暴力防治】 【性侵害犯罪防治】	
第十三週	活動 3 句型文法教學	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。	Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	活動 3 句型文法教學 1. 能正確應用本課句型。 2. 能熟悉課文詞彙之讀音及用法。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【人權教育】 【家庭暴力防治】 【性侵害犯罪防治】	
第十四週	活動 4 拼音符號教學	2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 3-III-1 能讀懂重疊詞及其意義。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。	活動 4 拼音符號教學 1. 能正確認出課文詞彙之母音符	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【人權教育】 【家庭暴力防治】 【性侵害犯罪防治】	

				號。 2. 能正確運用拼音規則拼出課文詞彙。		防治】	
第十五週	活動 5 綜合應用教學	3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。	Ad-III-3 傳說故事。 Ba-III-4 生活作息。	活動 5 綜合應用教學 能應用課文內容簡介介紹家中長者從農事及打獵的工具	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【人權教育】 【家庭暴力防治】 【性侵害犯罪防治】	
第十六週	單元四： 神話故事－兄弟鳥 活動 1 課文朗讀教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-III-3 能聽懂簡單句。 3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。	Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ab-III-3 外來詞。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	活動 1 課文朗讀教學 1. 能聽懂並瞭解課文之內容。 2. 能用母語說出課文重要詞彙。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【環境教育】 【原住民族教育】	
第十七週	活動 2 詞彙教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-III-2 能說出簡單句。	Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ab-III-3 外來詞。	活動 2 課文詞彙教學 1. 能正確讀出課文詞彙。 2. 能熟練，國語母語之互換。 3. 能用課文詞彙造短句。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【環境教育】 【原住民族教育】	
第十八週	活動 3 句型文法教學	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。	Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	活動 3 句型文法教學 1. 能正確應用本課句型。 2. 能熟悉課文詞彙之讀音及用法。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【環境教育】 【原住民族教育】	
第十九週	活動 4 拼音符號教學	2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 3-III-1 能讀懂重疊詞	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。	活動 4 拼音符號教學 1. 能正確認出課文	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【環境教育】 【原住民族教育】	

		及其意義。		詞彙之母音符號。 2. 能正確運用拼音規則拼出課文詞彙。			
第二十週	活動 5 綜合應用教學	3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。	Ad-III-3 傳說故事。 Ba-III-4 生活作息。	活動 5 綜合應用教學 能應用課文內容簡單介紹故事的重點內容	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【環境教育】 【原住民族教育】	
第二十一週	總複習	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話。 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。	Ad-III-3 傳說故事。 Ba-III-4 生活作息。	複習單元一~四的課文與詞彙	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度		

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一： 我們的社區 活動 1 課文朗讀教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-III-3 能聽懂簡單句。 3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。	Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ab-III-3 外來詞。 Ac-III-1 簡單句(一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等)。	活動 1 課文朗讀教學 1. 能聽懂並瞭解課文之內容。 2. 能用母語說出課文重要詞彙。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【環境教育】 【失智症】	
第二週	活動 2 詞彙教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-III-2 能說出簡單句。	Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ab-III-3 外來詞。	活動 2 課文詞彙教學 1. 能正確讀出課文詞彙。 2. 能熟練，國語母語之互換。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【環境教育】 【失智症】	

				3.能用課文詞彙造短句。			
第三週	活動 3 句型文法教學	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。	Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	活動 3 句型文法教學 1.能正確應用本課句型。 2.能熟悉課文詞彙之讀音及用法。	1.口頭評量 2.實作評量 3.參與態度	【環境教育】 【失智症】	
第四週	活動 4 拼音符號教學	2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 3-III-1 能讀懂重疊詞及其意義。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。	活動 4 拼音符號教學 1.能正確認出課文詞彙之母音符號。 2.能正確運用拼音規則拼出課文詞彙。	1.口頭評量 2.實作評量 3.參與態度	【環境教育】 【失智症】	
第五週	活動 5 綜合應用教學	3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。	Ad-III-3 傳說故事。 Ba-III-4 生活作息。	活動 5 綜合應用教學 能應用課文內容簡單介紹自己的社區特色	1.口頭評量 2.實作評量 3.參與態度	【環境教育】	
第六週	單元二： 石頭彩繪 活動 1 課文朗讀教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-III-3 能聽懂簡單句。 3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。	Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ab-III-3 外來詞。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	活動 1 課文朗讀教學 1.能聽懂並瞭解課文之內容。 2.能用母語說出課文重要詞彙。	1.口頭評量 2.實作評量 3.參與態度	【生涯發展教育】 【環境教育】	
第七週	活動 2 詞彙教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-III-2 能說出簡單	Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ab-III-3 外來詞。	活動 2 課文詞彙教學 1.能正確讀出課文詞彙。 2.能熟練，國語母	1.口頭評量 2.實作評量 3.參與態度	【生涯發展教育】 【環境教育】	

		句。		語之互換。 3. 能用課文詞彙造短句。			
第八週	活動 3 句型文法教學	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。	Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	活動 3 句型文法教學 1. 能正確應用本課句型。 2. 能熟悉課文詞彙之讀音及用法。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【生涯發展教育】 【環境教育】	
第九週	活動 4 拼音符號教學	2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 3-III-1 能讀懂重疊詞及其意義。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。	活動 4 拼音符號教學 1. 能正確認出課文詞彙之母音符號。 2. 能正確運用拼音規則拼出課文詞彙。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【生涯發展教育】 【環境教育】	
第十週	活動 5 綜合應用教學	3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。	Ad-III-3 傳說故事。 Ba-III-4 生活作息。	活動 5 綜合應用教學 能應用課文內容簡單介紹自己彩繪的石頭作品	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【生涯發展教育】 【環境教育】	
第十一週	單元三： 我的童年 活動 1 課文朗讀教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-III-3 能聽懂簡單句。 3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。	Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ab-III-3 外來詞。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	活動 1 課文朗讀教學 1. 能聽懂並瞭解課文之內容。 2. 能用母語說出課文重要詞彙。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【生涯發展教育】 【人權教育】 【家庭暴力防治】 【性侵害犯罪防治】	
第十二週	活動 2 詞彙教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。	Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ab-III-3 外來詞。	活動 2 課文詞彙教學 1. 能正確讀出課文詞彙。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【生涯發展教育】 【人權教育】 【家庭暴力防	

		2-III-2 能說出簡單句。		2.能熟練，國語母語之互換。 3.能用課文詞彙造短句。		【性侵害犯罪防治】	
第十三週	活動 3 句型文法教學	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。	Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	活動 3 句型文法教學 1.能正確應用本課句型。 2.能熟悉課文詞彙之讀音及用法。	1.口頭評量 2.實作評量 3.參與態度	【生涯發展教育】 【人權教育】 【家庭暴力防治】 【性侵害犯罪防治】	
第十四週	活動 4 拼音符號教學	2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 3-III-1 能讀懂重疊詞及其意義。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。	活動 4 拼音符號教學 1.能正確認出課文詞彙之母音符號。 2.能正確運用拼音規則拼出課文詞彙。	1.口頭評量 2.實作評量 3.參與態度	【生涯發展教育】 【人權教育】 【家庭暴力防治】 【性侵害犯罪防治】	
第十五週	活動 5 綜合應用教學	3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。	Ad-III-3 傳說故事。 Ba-III-4 生活作息。	活動 5 綜合應用教學 能應用課文內容簡單介紹自己的童年生活	1.口頭評量 2.實作評量 3.參與態度	【生涯發展教育】 【人權教育】 【家庭暴力防治】 【性侵害犯罪防治】	
第十六週	單元三： 排灣族的童玩 活動 1 課文朗讀教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 1-III-3 能聽懂簡單句。 3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。	Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ab-III-3 外來詞。 Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	活動 1 課文朗讀教學 1.能聽懂並瞭解課文之內容。 2.能用母語說出課文重要詞彙。	1.口頭評量 2.實作評量 3.參與態度	【生涯發展教育】 【環境教育】 【職業試探】	

第十七週	活動 2 詞彙教學	1-III-1 能正確聽辨語詞的意義。 2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 2-III-2 能說出簡單句。	Ab-III-2 相似語詞的意義。 Ab-III-3 外來詞。	活動 2 課文詞彙教學 1. 能正確讀出課文詞彙。 2. 能熟練，國語母語之互換。 3. 能用課文詞彙造短句。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【生涯發展教育】 【環境教育】	
第十八週	活動 3 句型文法教學	2-III-4 能說出日常生活用語並進行簡易對話 2-III-5 能正確說出課堂上所學的會話。	Ac-III-1 簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	活動 3 句型文法教學 1. 能正確應用本課句型。 2. 能熟悉課文詞彙之讀音及用法。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【生涯發展教育】 【環境教育】	
第十九週	活動 4 拼音符號教學	2-III-1 能說出所學語詞的重疊詞。 3-III-1 能讀懂重疊詞及其意義。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。	活動 4 拼音符號教學 1. 能正確認出課文詞彙之母音符號。 2. 能正確運用拼音規則拼出課文詞彙。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【生涯發展教育】 【環境教育】	
第二十週	活動 5 綜合應用教學	3-III-4 能流暢朗讀所學的課文或短文。 3-III-5 能正確了解所學的課文內容重點。	Ad-III-3 傳說故事。 Ba-III-4 生活作息。	活動 5 綜合應用教學 能應用課文內容簡單介紹排灣的童玩	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 參與態度	【生涯發展教育】 【環境教育】	

112 學年度五年級英語領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	開學預備周 Phonics Fun ① ch, tch/ sh	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 *◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能唸出英語的語音。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 *Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂、說出教室用語，並作適當的回應。 (Phonics Fun ①) 2. 能辨識 ch, tch/ sh 的發音差異。 3. 能聽辨、認讀、書寫 ch, tch/ sh 發音例字。 4. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習 5. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第二週	Phonics Fun ② wh/ ph	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 *◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能唸出英語的語音。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 *Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。	(Phonics Fun ②) 1. 能辨識 wh/ ph 的發音差異。 2. 能聽辨、認讀、書寫 wh/ ph 發音例字。 3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習 4. 能了解韻文情境與	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應	

		<p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	文意，並唸讀韻文。		具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第三週	Topic 1 A Day at the Zoo 情境引導頁 故事	<p>*◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	(Topic 1 故事) 1. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。 2. 能了解課文情境並回答問題。 3. 能聽辨與唸讀課文對話。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】  【環境教育】	
第四週	Topic 1 A Day at the Zoo 故事 Lesson 1 What Day is Today?	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	(Topic 1 故事) + (Lesson 1) 1. 能聽辨與唸讀課文對話。 2. 能唸讀與拼寫單字。 3. 能了解問答句型的文意與使用時機。 4. 能唸讀並運用句型進行練習。 5. 能了解日曆上星期不同的寫法。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】	

		◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。				
第五週	Topic 1 A Day at the Zoo 故事 Lesson 2 What Time Do You Get up?	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的問答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	( Topic 1 故事 ) + ( Lesson 2 ) 1. 能聽辨與唸讀課文對話。 2. 能唸讀與拼寫單字。 3. 能了解問答句型的文意與使用時機。 4. 能唸讀並運用句型進行練習。 5. 能完成聽力活動。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】
第六週	Lesson 2 Reading	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的問答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	( Lesson 2 Reading ) +Review 1) 1. 能利用閱讀技巧了解 SDGs 相關議題。 2. 能聽辨、唸讀短文內容，並判斷文意完成活動 3. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。 4. 能了解適當的睡眠時間，並利用所學句型完成活動。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】
第七週	第一次段考	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。	◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其	1. 能聽辨、認讀 Phonics ①~②的發音例字。 2. 能正確書寫 Lesson	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】

		<p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p>	<p>中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1~2 的主題單字與句型。</p> <p>3. 能正確使用所學詞彙與句型。</p>		
第八週	Review 1	<p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Review 1)</p> <p>1. 能聽辨、唸讀短文內容。</p> <p>2. 能判斷文意並完成活動。</p> <p>3. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。</p>	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【國際教育】</p>
第九週	Phonics Fun ③ ④ th/ th 、 c/ c	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Phonics Fun ③ ④)</p> <p>1. 能辨識 th/ th、c/ c 的發音差異。</p> <p>2. 能聽辨、認讀、書寫 th/ th、c/ c 發音例字。。</p> <p>3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習</p> <p>4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</p>	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>

		<p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>				
第十週	<p>Phonics Fun</p> <p>④ ⑤</p> <p>c/ c</p> <p>g/ g</p>	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Phonics Fun ④ ⑤)</p> <p>1. 能辨識 c/ c、g/ g 的發音差異。</p> <p>2. 能聽辨、認讀、書寫 c/ c、g/ g 發音例字。</p> <p>3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習</p> <p>4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</p>	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>
第十一週	<p>Topic 2</p> <p>My Home</p> <p>情境引導頁</p> <p>故事</p>	<p>*◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-III-2 繪本故事、兒童短</p>	<p>(Topic 2 故事)</p> <p>1. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。</p> <p>2. 能了解課文情境並回答問題。</p> <p>3. 能聽辨與唸讀課文對話。</p>	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>

		朗讀簡易故事及短劇。	劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。			
第十二週	Topic 2 故事 Lesson 3	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的問答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	(Topic 2 故事) + (Lesson 3) 1. 能聽辨與唸讀課文對話。 2. 能唸讀與拼寫單字。 3. 能了解句問答句型的文意與使用時機。 4. 能唸讀並運用句型進行練習。 5. 能將”and”使用於所學句型。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】
第十三週	Topic 2 故事 Lesson 4	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的問答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	(Topic 2 故事) + (Lesson 4) 1. 能聽辨與唸讀課文對話。 2. 能唸讀與拼寫單字 3. 能了解問答句型的文意與使用時機。 4. 能唸讀並運用句型進行練習。 5. 能完成聽力活動。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】  【品德教育】
第十四週	第二次段考	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。	◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞	1. 能聽辨、認讀 Phonics Fun ㉓-㉕的發音例字。	觀察評量 活動評量 口語評量	【閱讀素養教育】

		<p>*3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p>	<p>(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>2. 能正確書寫 Lesson 3~4 的主題單字與句型。</p> <p>3. 能正確使用所學詞彙與句型。</p>			
第十五週	Lesson 4 Reading	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Lesson 4 Reading)</p> <p>1. 能利用閱讀技巧了解 SDGs 相關議題。</p> <p>2. 能聽辨、唸讀短文內容，並判斷文意完成活動。</p> <p>2. 能利用所學單字與句型進行介紹學校的特色課程。</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>	
第十六週	Review 2	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡單的回答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p>	<p>(Review 2)</p> <p>1. 能聽辨、唸讀短文內容。</p> <p>2. 能判斷文意並完成活動。</p> <p>3. 能利用所學單字與</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>	

		<p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p>	<p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>句型進行自我介紹的口說與書寫。</p>			
第十七週	<p>總複習 Phonics Fun ①-⑤</p>	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p>	<p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Phonics Fun ①-⑤)</p> <p>1. 能聽辨、認讀本冊發音重點。</p> <p>3. 能聽辨、認讀、書寫本冊發音例字。</p> <p>4. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧。</p> <p>5. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>	
第十八週	<p>總複習 Topic 1 Lesson 1-2</p>	<p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p>	<p>(Topic 1) +(Lesson1-2)</p> <p>1. 能聽辨、認讀 Topic 1 課文故事。</p> <p>2. 能書正確寫 Lesson 1~2 的主題單字與句型。</p> <p>3. 能正確唸讀與運用</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【國際教育】</p>	

		5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	Lesson 1、Lesson 2 的單字與句型。		
第十九週	總複習 Topic 2 Lesson 3-4  Culture & Festival Chinese New Year	1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	(Topic 2) +(Lesson3-4) +(Culture) 1. 能聽辨、認讀 Topic 2 課文故事。 2. 能書正確寫 Lesson 3-4 的主題單字與句型。 3. 能正確唸讀與運用 Lesson 3、Lesson 4 的單字與句型。 4. 能唸讀與拼寫節慶單字。 5. 能了解節慶意義與特色。 6. 能了解各國過新年的特色與方式。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】  【生涯規劃教育】  【國際教育】
第二十週	第三次段考	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸	◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句	1. 能聽辨、認讀本冊發音例字。 2. 能書正確寫本冊主題單字與句型。 3. 能正確使用所學詞彙與句型。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】

		類。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。	型的生活溝通。				
第二十一週	Final Review 成果發表會	*1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 *3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能熟悉 Topic 1、Topic 2 故事，並進行角色扮演。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註(無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	開學預備周 Phonics Fun ❶ Long vowel a	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 *◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能唸出英語的語音。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 *Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 B-III-2 國小階段所學字詞及句	1. 能聽懂、說出教室用語，並作適當的回應。 (Phonics Fun ❶) 2. 能辨識 a_e、ai、ay 的發音。 3. 能聽辨、認讀、書寫 a_e、ai、ay 發音例字。 4. 能透過發音例字 PPT	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】	

		<p>調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	型的生活溝通。	<p>練習拼讀技巧，並完成發音練習</p> <p>5. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</p>		
第二週	<p>Phonics Fun ②</p> <p>Long vowel e</p>	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Phonics Fun ②)</p> <p>1. 能辨識 e_e、ee、ea 的發音差異。</p> <p>2. 能聽辨、認讀、書寫 e_e、ee、ea 發音例字。</p> <p>3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習</p> <p>4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</p>	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>
第三週	<p>Topic 1</p> <p>Care for Others</p> <p>情境引導頁故事</p>	<p>*◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p>	<p>(Topic 1 故事)</p> <p>1. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。</p> <p>2. 能了解課文情境並回答問題。</p> <p>3. 能聽辨與唸讀課文對話。</p>	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【品德教育】</p>

		5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。	Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。			
第四週	Topic 1 Care for Others Lesson 1 What Are You Doing?	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的問答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	(Topic 1 故事) + (Lesson 1) 1. 能聽辨與唸讀課文對話。 2. 能唸讀與拼寫單字。 3. 能了解問答句型的文意與使用時機。 4. 能唸讀並運用句型進行練習。 5. 能了解動作(s)與動作(ing)的使用時機，並完成練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】
第五週	Topic 1 A Day at the Zoo Lesson 2 What's Wrong?	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的問答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	(Topic 1 故事) + (Lesson 2) 1. 能聽辨與唸讀課文對話。 2. 能唸讀與拼寫單字。 3. 能了解問答句型的文意與使用時機。 4. 能唸讀並運用所學句型進行練習。 5. 能完成聽力活動。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】
第六週	Lesson 2 Reading	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。	(Lesson 2 Reading) 1. 能利用閱讀技巧了	觀察評量 活動評量	【閱讀素養教育】

		<p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>解 SDGs 相關議題。</p> <p>2. 能聽辨、唸讀短文內容，並判斷文意完成活動</p> <p>2. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。</p> <p>3. 能了解減少如何減少食物浪費。</p>	口語評量 紙筆評量		
第七週	第一次段考	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能聽辨、認讀 Phonics ①~②的發音例字。</p> <p>2. 能正確書寫 Lesson 1~2 的主題單字與句型。</p> <p>3. 能正確使用所學詞彙與句型。</p>	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】	
第八週	Review 1	<p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p>	<p>(Review 1)</p> <p>1. 能聽辨、唸讀短文內容。</p> <p>2. 能判斷文意並完成活動。</p> <p>3. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。</p>	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】  【國際教育】	

		<p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>			
第九週	<p>Phonics Fun ③ ④ Long vowel i/ o</p>	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Phonics Fun ③ ④)</p> <p>1. 能辨識 i_e、ie、igh/ o_e、oa、ow 的發音差異。</p> <p>2. 能聽辨、認讀、書寫 i_e、ie、igh/ o_e、oa、ow 發音例字。</p> <p>3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習</p> <p>4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>
第十週	<p>Phonics Fun ④ ⑤ Long vowel o/ u</p>	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p>	<p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p>	<p>(Phonics Fun ④ ⑤)</p> <p>1. 能辨識 o_e、oa、ow/ u_e、u_e、ue、ui 的發音差異。</p> <p>2. 能聽辨、認讀、書寫 o_e、oa、ow/ u_e、u_e、ue、ui 發音例字。</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>

		<p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	<p>3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習</p> <p>4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</p>			
第十一週	<p>Topic 2 A Nice Trip 情境引導頁 故事</p> <p>Culture &amp; Festival Earth Day</p>	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Topic 故事)+ (Culture: Earth Day)</p> <p>1. 能聽辨、唸讀課文對話。</p> <p>2. 能唸讀與拼寫節慶單字。</p> <p>3. 能了解節慶意義與環保的重要性。</p> <p>4. 能了解 3Rs 在生活中的實踐。</p> <p>5. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。</p> <p>6. 能了解課文文意並回答問題。</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【環境教育】</p>	
第十二週	<p>Topic 2 A Nice Trip 故事 Lesson 3 Where Are You Going?</p>	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p>	<p>(Topic 2 故事) + (Lesson 3)</p> <p>1. 能聽辨與唸讀課文對話。</p> <p>2. 能唸讀與拼寫單字。</p> <p>3. 能了解問答句型的文意與使用時機。</p> <p>4. 能唸讀並運用句型進行練習。</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>	

		◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	5. 能了解不同的單字可組成新的字彙。			
第十三週	Topic 2 A Nice Trip 故事 Lesson 4 How Can I Go to the Zoo?	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的問答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	(Topic 2 故事) + (Lesson 4) 1. 能聽辨與唸讀課文對話。 2. 能唸讀與拼寫單字。 3. 能了解問答句型的文意與使用時機。 4. 能唸讀並運用句型進行練習。 5. 能完成聽力活動。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】	
第十四週	第二次段考	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。	◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽辨、認讀 Phonics Fun ㉓-㉕的發音例字。 2. 能正確書寫 Lesson 3~4 的主題單字與句型。 3. 能正確使用所學詞彙與句型。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆活動	【閱讀素養教育】	
第十五週	Lesson 4	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的問答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	(Lesson 4 Reading) 1. 能利用閱讀技巧了解 SDGs 相關議題。 2. 能聽辨、唸讀短文內容，並判斷文意完成活動。 2. 能利用所學單字與句型了解不同國家學生上學的方式。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】	

		<p>語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。				
第十六週	Review 2	<p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	(Review 2)	<p>1. 能聽辨、唸讀短文內容。</p> <p>2. 能判斷文意並完成活動。</p> <p>3. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。</p>	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【國際教育】</p>
第十七週	<p>總複習</p> <p>Phonics Fun</p> <p><b>①-⑤</b></p>	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p>	<p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p>	(Phonics Fun <b>①-⑤</b> )	<p>1. 能聽辨、認讀本冊發音重點。</p> <p>3. 能聽辨、認讀、書寫本冊發音例字。</p> <p>4. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧。</p> <p>5. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</p>	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>

		<p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>			
<p>第十八週</p>	<p>總複習 Topic 1 Lesson 1-2</p>	<p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Topic 1) +(Lesson1-2)</p> <p>1. 能聽辨、認讀 Topic 1 課文故事。</p> <p>2. 能書正確寫 Lesson 1~2 的主題單字與句型。</p> <p>3. 能正確唸讀與運用 Lesson 1、Lesson 2 的單字與句型。</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【國際教育】</p>
<p>第十九週</p>	<p>總複習 Topic 2 Lesson 3-4</p>	<p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Topic 2) +(Lesson3-4)</p> <p>1. 能聽辨、認讀 Topic 2 課文故事。</p> <p>2. 能書正確寫 Lesson 3~4 的主題單字與句型。</p> <p>3. 能正確唸讀與運用 Lesson 3、Lesson 4 的單字與句型。</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>【國際教育】</p>

<p>第二十週</p>	<p>第三次段考</p>	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。  ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。  ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。  4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。  4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。  4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。  *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。  ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。  9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。  ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。  Ac-III-4 國小階段所學字詞  (能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。  Ad-III-1 簡易標點符號。  Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。  B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨、認讀本冊發音例字。</li> <li>2. 能書正確寫本冊主題單字與句型。</li> <li>3. 能正確使用所學詞彙與句型。</li> </ol>	<p>觀察評量  活動評量  口語評量  紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p>	
-------------	--------------	---	---	--	---	-----------------	--

112 學年度五年級數學領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元多位小數與加減 活動一：認識多位小數 活動二：小數的大小比較	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1.認識多位小數。 2.認識多位小數的位值並做化聚。 3.能做多位小數的大小比較。	紙筆測驗 作業習寫	【人權教育】 【品德教育】	
第二週	第一單元多位小數與加減 活動三：多位小數的加減 活動四：小數取概數	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	1.能解決生活情境中多位小數的加減問題。 2.能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。	紙筆測驗 作業習寫	【人權教育】 【品德教育】	
第三週	第二單元因數與公因數 活動一：整除 活動二：因數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.能了解整除的意義。 2.能了解因數的意義及找法。	紙筆測驗 作業習寫	【人權教育】 【安全教育】	
第四週	第二單元因數與公因數 活動三：公因數和	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。	紙筆測驗 作業習寫	【人權教育】 【安全教育】	

	最大公因數	的意義、計算與應用。					
第五週	第三單元倍數與公倍數 活動一：倍數 活動二：判別 2、5、10 的倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.能了解倍數的意義及找法。 2.能判別 2、5、10 的倍數。	紙筆測驗 作業習寫	【人權教育】 【安全教育】	
第六週	第三單元倍數與公倍數 活動三：公倍數和最小公倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。	紙筆測驗 作業習寫	【人權教育】 【安全教育】	
第七週	第四單元擴分、約分與通分 活動一：擴分 活動二：約分	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	1.能理解擴分的意義、方法及其應用。 2.能理解約分的意義、方法及其應用。	紙筆測驗 作業習寫	【品德教育】	
第八週	第四單元擴分、約分與通分 活動三：通分和分數的大小比較 活動四：用分數表示整數相除的結果	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。	1.認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。 2.能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。	紙筆測驗 作業習寫	【品德教育】	
第九週	第五單元多邊形與扇形 活動一：多邊形 活動二：三角形的邊長關係	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	1.認識多邊形(含正多邊形)。 2.能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	紙筆測驗 口頭回答	【人權教育】 【安全教育】	
第十週	第五單元多邊形與扇形	s-III-2 認識圓周率的意義，理解	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。	1.能理解三角形的內角和為 180 度，四邊形的內角和為 360 度。	紙筆測驗 口頭回答	【人權教育】 【安全教育】	

	活動三：三角形和四邊形的內角和 活動四：扇形與圓心角	圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。	2.能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。 3.認識扇形和圓心角。			
第十一週	第六單元異分母分數的加減 活動一：異分母分數的加法 活動二：異分母分數的減法	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	1.能利用通分，解決異分母分數的加法問題。 2.能利用通分，解決異分母分數的減法問題。	紙筆測驗 作業習寫	【環境教育】 【家庭教育】	
第十二週	第六單元異分母分數的加減 活動三：分數的應用	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	1.能利用通分，解決異分母分數的應用問題。	紙筆測驗 作業習寫	【環境教育】 【家庭教育】	
第十三週	第七單元線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	1.察覺線對稱圖形的現象。 2.認識線對稱圖形及對稱軸。 3.認識線對稱圖形的性質。	紙筆測驗 口頭回答	【人權教育】 【品德教育】	
第十四週	第七單元線對稱圖形 活動三：繪製線對稱圖形 活動四：線對稱圖形的應用	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	1.認識線對稱圖形及對稱軸。 2.認識線對稱圖形的性質。 3.繪製線對稱圖形。 4.能利用線對稱做簡單幾何的推理。	紙筆測驗 口頭回答	【人權教育】 【品德教育】	

<p>第十五週</p>	<p>第八單元整數四則運算 活動一：兩步驟連除問題 活動二：多步驟問題</p>	<p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p>	<p>N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。</p>	<p>1.能在具體情境中，理解連除兩數等於除以兩數之積，並運用於計算。 2.能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並運用於計算。 3.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 4.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。</p>	<p>紙筆測驗 作業習寫</p>	<p>【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】</p>	
<p>第十六週</p>	<p>第八單元整數四則運算 活動三：分配律 活動四：平均問題</p>	<p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。</p>	<p>N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p>	<p>1.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 2.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。 3.能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化計算。 4.認識平均，並解決相關問題。</p>	<p>紙筆測驗 作業習寫</p>	<p>【環境教育】 【家庭教育】 【品德教育】 【戶外教育】</p>	
<p>第十七週</p>	<p>第九單元面積 活動一：平行四邊形的面積 活動二：三角形的面積</p>	<p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與</p>	<p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應</p>	<p>1.理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。 2.理解三角形的面積公式，並以符號表示。</p>	<p>紙筆測驗 作業習寫</p>	<p>【品德教育】 【生涯規劃教育】</p>	

		解題。	併入其他教學活動。				
第十八週	第九單元面積 活動三：梯形的面積 活動四：複合圖形的面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	1.理解梯形的面積公式，並以符號表示。 2.能解決複合圖形的面積。	紙筆測驗 作業習寫	【品德教育】 【生涯規劃教育】	
第十九週	第十單元柱體、錐體和球 活動一：柱體和錐體的分類與命名 活動二：角柱和角錐的構成要素及關係	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	1.認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素。	紙筆測驗 實測操作	【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	
第廿週	第十單元柱體、錐體和球 活動三：面與面的關係 活動四：柱體和錐體的展開圖	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	1.認識正方體和長方體面與面的垂直關係，應用與檢查其他形體面與面的平行與垂直關係。 2.認識正方體和長方體的展開圖。 3.認識柱體和錐體的展開圖。	紙筆測驗 實測操作	【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	

第廿一週	第十單元柱體、錐體和球 活動五：球	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	1.認識球，及其組成要素。	紙筆測驗 實測操作	【人權教育】 【環境教育】 【品德教育】	
------	----------------------	--------------------------------------	--	---------------	--------------	----------------------------	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元體積 活動一：長方體與正方體的體積	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	1.認識長方體的長、寬、高。 2.透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3.能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。	紙筆測驗 實際操作	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	

第二週	<p>第一單元體積</p> <p>活動二：認識 1 立方公尺</p> <p>活動三：簡單複合形體的體積</p>	<p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>	<p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p>	<p>1. 認識 1 立方公尺。</p> <p>2. 透過 1 立方公分的小白積木，認識 1 立方公尺 = 1000000 立方公分。</p> <p>3. 能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積。</p>	紙筆測驗 實際操作	<p>【性別平等教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	
第三週	<p>第二單元分數的計算</p> <p>活動一：整數×分數</p> <p>活動二：分數×分數</p>	<p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p>	<p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p>	<p>1. 理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。</p> <p>2. 理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。</p>	紙筆測驗 作業習寫	<p>【性別平等教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	
第四週	<p>第二單元分數的計算</p> <p>活動三：被乘數、乘數與積的關係</p> <p>活動四：分數÷整數</p>	<p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p>	<p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。</p> <p>N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。</p>	<p>1. 了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。</p> <p>2. 能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題</p>	紙筆測驗 作業習寫	<p>【性別平等教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	
第五週	<p>第三單元容積</p> <p>活動一：認識容積</p> <p>活動二：容量和容</p>	<p>n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。</p>	<p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p>	<p>1. 了解容積的意義及其常用的單位。</p> <p>2. 了解並能計算正方體和長方體</p>	紙筆測驗 實際操作	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>【環境教育】</p>	

	積的關係及單位換算			容器的容積。 3.了解容量的意義及其常用的單位。 4.認識容量與容積的單位關係，及換算。			
第六週	第三單元容積 活動三：不規則物體的體積 活動四：生活中的容量單位	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1.能實測並計算不規則物體的體積。 2.能做容量與容積的大單位換算。	紙筆測驗 實際操作	【生涯規劃教育】 【環境教育】	
第七週	第四單元小數的乘法 活動一：三位小數的整數倍 活動二：整數的小數倍	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1.能解決三位小數的整數倍問題。 2.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。	紙筆測驗 作業習寫	【生涯規劃教育】 【環境教育】	
第八週	第四單元小數的乘法 活動三：小數的小數倍 活動四：被乘數、乘數與積的關係	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。 2.了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	紙筆測驗 作業習寫	【生涯規劃教育】 【環境教育】	
第九週	第五單元億以上的數 活動一：億以上的數 活動二：數的十進位結構	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1.認識億以上的數概念，並能做說、讀、聽、寫。 2.認識數的十進位結構(含小數)，並能做位值和位值單位間的換算。	紙筆測驗 作業習寫	【生涯規劃教育】 【環境教育】	
第十週	第六單元整數、小數除以整數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計	N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以	1.能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。	紙筆測驗 作業習寫	【多元文化教育】	

	活動一：整數 $\div$ 整數 (商是小數) 活動二：小數 $\div$ 整數	算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	2.能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3.能用直式解決小數除以整數(除不盡時)，商取概數的問題。			
第十一週	第六單元整數、小數除以整數 活動三：分數化為小數 活動四：小數化為分數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數)：整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。	1.能做小數與分數的互換。	紙筆測驗 作業習寫	【品德教育】	
第十二週	第七單元表面積 活動一：正方體的表面積 活動二：長方體的表面積	s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1.認識並計算正方體和長方體的表面積。	紙筆測驗 實際操作	【品德教育】	
第十三週	第七單元表面積 活動三：簡單複合形體的表面積	s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1.能計算簡單複合形體的表面積。	紙筆測驗 實際操作	【品德教育】	
第十四週	第八單元比率與百分率 活動一：認識比率 活動二：認識百分率	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	1.能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。 2.認識百分率及其在生活中的應用。	紙筆測驗 作業習寫	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	

		述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。					
第十五週	第八單元比率與百分率 活動三：小數、分數與百分率的互換 活動四：百分率的應用	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	1.理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 2.能解決生活中有關百分率的相關應用問題。	紙筆測驗 作業習寫	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	
第十六週	第九單元時間的乘除 活動一：時間的乘法 活動二：時間的除法	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1.能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 2.能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。	紙筆測驗 作業習寫	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	
第十七週	第九單元時間的乘除 活動三：時間的應用 活動四：時間的單位換算	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1.能做時間的應用問題。 2.能做時間的分數與小數化聚。	紙筆測驗 作業習寫	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	
第十八週	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動一：公里和公尺 活動二：公噸和公斤	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。	1.能做公尺和公里的化聚，並用小數表示。 2.認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。	紙筆測驗 作業習寫	【性別平等教育】	

第十九週	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動三：公畝、公頃、平方公里	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。	1.認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。	紙筆測驗 作業習寫	【性別平等教育】	
第廿週	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動四：繪製折線圖	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	1.能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	紙筆測驗 作業習寫	【性別平等教育】	

112 學年度五年級社會領域教學計畫表

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元臺灣我的家 第1課我們生活的臺灣	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.認識臺灣與鄰國及臨海的相對位置，體認地理位置與臺灣發展的關連性。 2.認識經緯線的功能，了解臺灣所處的經緯度，及與氣候的關係。 3.瞭解臺灣地理位置上的優勢，表達臺灣地理位置的重要性。	口語評量 紙筆評量	【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】	
第二週	第一單元臺灣我的家 第1課我們生活的臺灣	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.認識臺灣與鄰國及臨海的相對位置，體認地理位置與臺灣發展的關連性。 2.認識經緯線的功能，了解臺灣所處的經緯度，及與氣候的關係。 3.瞭解臺灣地理位置上的優勢，表達臺灣地理位置的重要性。	口語評量 紙筆評量	【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】	
第三週	第一單元臺灣我的家 第2課有規範的社會	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會	1.理解社會規範能引導個人與群體的行為，並願意共同遵守社會規範，維持社會秩序。 2.體認個人的價值觀可能會影響行為，且人們對於社會事物	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	

		3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	與環境有不同的感受，應互相尊重。 3.探究民主社會中的社會規範訂定的原因與影響，評論其合宜性。			
第四週	第一單元臺灣我的家 第2課有規範的社會	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	1.理解社會規範能引導個人與群體的行為，並願意共同遵守社會規範，維持社會秩序。 2.體認個人的價值觀可能會影響行為，且人們對於社會事物與環境有不同的感受，應互相尊重。 3.探究民主社會中的社會規範訂定的原因與影響，評論其合宜性。	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 【品德教育】 【多元文化教育】	
第五週	第一單元臺灣我的家 第3課法律你我他	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。	1.理解法律是由立法機關所制定，及其功能，並願意遵守法律，維護公民價值與生活方式。 2.透過與法律相關的時事的理解與省思，反省自己或社會的價值觀，並探究相關社會議題與現象。 3.理解國家權力的運用除了能維護社會秩序，也可能增進或傷害個人與群體的權益。	實作評量 紙筆評量	【法治教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	
第六週	第一單元臺灣我的家 第3課法律你我他	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護	Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。	1.理解法律是由立法機關所制定，及其功能，並願意遵守法律，維護公民價值與生活方式。	口語評量 紙筆評量	【法治教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】	

		公民價值與生活方式。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。	2.透過與法律相關的時事的理解與省思，反省自己或社會的價值觀，並探究相關社會議題與現象。 3.理解國家權力的運用除了能維護社會秩序，也可能增進或傷害個人與群體的權益。			
第七週	第二單元臺灣的自然風情 第1課氣候與生活	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.透過觀察與討論，理解氣候對各地建築景觀、產業活動的影響及造成的差異。 2.透過日常的觀察與討論，發現臺灣夏季氣候有趣的現象。 3.透過觀察與討論，理解臺灣颱風、豪雨及土石流發生的成因、可能造成的災害。 4.閱讀文本認識防災社區、防災地圖，了解防災的重要性。 5.透過實作認識居住地區的災害潛勢，並評估可行的減災工作。 6.小組合作蒐集資料並分享，認識臺灣曾經發生的自然災害及其影響。 7.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解自然災害有正面及負面影響	口語評量 檔案評量	【環境教育】 【資訊教育】 【防災教育】	
第八週	第二單元臺灣的自然風情 第1課氣候與生活	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文	1.透過觀察與討論，理解氣候對各地建築景觀、產業活動的影響及造成的差異。 2.透過日常的觀察與討論，發	紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 【資訊教育】 【防災教育】	

		<p>然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	<p>環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>現臺灣夏季氣候有趣的現象。</p> <p>3.透過觀察與討論，理解臺灣颱風、豪雨及土石流發生的成因、可能造成的災害。</p> <p>4.閱讀文本認識防災社區、防災地圖，了解防災的重要性。</p> <p>5.透過實作認識居住地區的災害潛勢，並評估可行的減災工作。</p> <p>6.小組合作蒐集資料並分享，認識臺灣曾經發生的自然災害及其影響。</p> <p>7.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解自然災害有正面及負面影響</p>			
第九週	<p>第二單元臺灣的自然風情</p> <p>第2課河川與生活</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1.透過觀察與討論，理解臺灣河川特性與地形之間的關聯性，及河川特性對生活的影響。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p>	
第十週	<p>第二單元臺灣的自然風情</p> <p>第2課河川與生活</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，</p>	<p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1.透過觀察與討論，理解臺灣河川特性與地形之間的關聯性，及河川特性對生活的影響。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>檔案評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【資訊教育】</p>	

		表達自我觀點，並能與他人討論。					
第十一週	第三單元走過臺灣 第1課看見臺灣的山海	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.透過影片圖文觀察，了解臺灣島的成因，並覺察居住環境與五大地形的關係。 2.了解臺灣海岸利用現況，理解海岸與人類生活之間的關聯。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】	
第十二週	第三單元走過臺灣 第1課看見臺灣的山海	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.透過影片圖文觀察，了解臺灣島的成因，並覺察居住環境與五大地形的關係。 2.了解臺灣海岸利用現況，理解海岸與人類生活之間的關聯。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】	
第十三週	第三單元走過臺灣 第2課看見史前臺灣	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，	1.了解史前與歷史時代的意義與史前時代分期的因素。 2.辨別舊石器、新石器與金屬器時代的生活型態、器物的變遷及生活特色的差異。 3.體認臺灣史前人類文化的內涵與美感，並展開行動珍視史前留下有形與無形的文化資產。	口語評量 紙筆評量	【原住民教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】	

			都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。			
第十四週	第三單元走過臺灣 第2課看見史前臺灣	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解史前與歷史時代的意義與史前時代分期的因素。 2.辨別舊石器、新石器與金屬器時代的生活型態、器物的變遷及生活特色的差異。 3.體認臺灣史前人類文化的內涵與美感，並展開行動珍視史前留下有形與無形的文化資產。	口語評量 實作評量	【原住民教育】 【多元文化教育】 【資訊教育】
第十五週	第四單元世界發現臺灣 第1課臺灣的重要	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.瞭解臺灣地理位置上的優勢。 2.表達臺灣地理位置的重要性。	口語評量 紙筆評量	【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】
第十六週	第四單元世界發現臺灣 第1課臺灣的重要	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.瞭解臺灣地理位置上的優勢。 2.表達臺灣地理位置的重要性。	口語評量 紙筆評量	【海洋教育】 【國際教育】 【資訊教育】
第十七週	第四單元世界發現臺灣	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與	1.了解並探討荷西時代占領臺灣的原因與統治措施。	口語評量 紙筆評量	【海洋教育】 【多元文化教

	第 2 課海上來的紅毛人	間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	2.探究不同政權在當時對各族群的影響，覺察臺灣歷史的發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。 4.對於有興趣的主題，主動蒐集資料，選用適合的摘要方法，進一步分析與詮釋，習得此項主題更多的知識。		育】 【國際教育】 【資訊教育】	
第十八週	第四單元世界發現臺灣 第 2 課海上來的紅毛人	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解並探討荷西時代占領臺灣的原因與統治措施。 2.探究不同政權在當時對各族群的影響，覺察臺灣歷史的發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。 4.對於有興趣的主題，主動蒐集資料，選用適合的摘要方法，進一步分析與詮釋，習得此項主題更多的知識。	實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	
第十九週	第四單元世界發現臺灣 第 3 課鄭氏家族在臺灣	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件	1.了解並探討鄭氏時代占領臺灣的原因與統治措施。 2.探究不同政權在當時對各族群的影響，覺察臺灣歷史的發展脈絡。	口語評量 實作評量	【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	

		式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。 4.對於有興趣的主題，主動蒐集資料，選用適合的摘要方法，進一步分析與詮釋，習得此項主題更多的知識。 5.透過資料蒐集與整理，進行分析與比較，理解荷、西時期三個古城建造的原因與異同之處。			
第廿週	第四單元世界發現臺灣 第3課鄭氏家族在臺灣	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解並探討鄭氏時代占領臺灣的原因與統治措施。 2.探究不同政權在當時對各族群的影響，覺察臺灣歷史的發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。 4.對於有興趣的主題，主動蒐集資料，選用適合的摘要方法，進一步分析與詮釋，習得此項主題更多的知識。 5.透過資料蒐集與整理，進行分析與比較，理解荷、西時期三個古城建造的原因與異同之處。	實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【資訊教育】	
第廿一週	主題探究與實作單元 臺灣最美的風景	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.能運用網路及其他管道蒐集旅遊資訊，並以表格整理分享資訊。	實作評量 檔案評量	【戶外教育】 【資訊教育】	

		2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。		2.透過實際踏查，認識臺灣各區域之間的自然、人文特色及文化內涵。 3.分享旅遊的計畫及執行經驗，說明旅遊中發現的臺灣之美，並省思未來執行時可做的調整與創新。			
--	--	--	--	---	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元清廷統治的臺灣 第1課移民社會的建立	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.理解清廷限制漢人來臺的政策及其影響。 2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。 3.覺察清代移民社會所產生的問題。	口語評量 紙筆評量	【海洋教育】 【多元文化教育】	
第二週	第一單元清廷統治的臺灣 第1課移民社會的建立	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2 族群的遷	1.理解清廷限制漢人來臺的政策及其影響。 2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。 3.覺察清代移民社會所產生的問題。	口語評量 紙筆評量	【海洋教育】 【多元文化教育】	

		他人討論。	徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。			
第三週	第一單元清廷統治的臺灣 第2課商業活動與開港通商	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.透過觀察與討論，探究清代臺灣經濟發展過程。 2.探究清末臺灣開港通商的原因與影響。 3.理解清末西方文化對臺灣的影響。	口語評量 紙筆評量	【多元文化教育】 【原住民族教育】 【國際教育】
第四週	第一單元清廷統治的臺灣 第2課商業活動與開港通商	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.透過觀察與討論，探究清代臺灣經濟發展過程。 2.探究清末臺灣開港通商的原因與影響。 3.理解清末西方文化對臺灣的影響。	口語評量 紙筆評量	【多元文化教育】 【原住民族教育】 【國際教育】
第五週	第一單元清廷統治的臺灣	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與	1.透過閱讀與討論，理解清廷積極建設臺灣的背景及措施。	口語評量 紙筆評量	【海洋教育】 【原住民族教

	第3課沈葆楨與劉銘傳	間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	2.透過資料蒐集與整理，了解沈葆楨與劉銘傳對臺灣的貢獻。		育】	
第六週	第一單元清廷統治的臺灣 第3課沈葆楨與劉銘傳	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.透過閱讀與討論，理解清廷積極建設臺灣的背景及措施。 2.透過資料蒐集與整理，了解沈葆楨與劉銘傳對臺灣的貢獻。	口語評量 實作評量	【海洋教育】 【原住民族教育】	
第七週	第二單元日本統治的臺灣 第1課日本的殖民統治	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。 2.理解臺灣總督府的統治措施，並能表達臺灣為殖民地的理由。 3.了解日本對臺灣的皇民化政	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	

		表達自我觀點，並能與他人討論。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	策，並察覺對當時臺灣人的影響。			
第八週	第二單元日本統治的臺灣 第1課日本的殖民統治	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。 2.理解臺灣總督府的統治措施，並能表達臺灣為殖民地的理由。 3.了解日本對臺灣的皇民化政策，並察覺對當時臺灣人的影響。	口語評量 實作評量	【人權教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	
第九週	第二單元日本統治的臺灣 第2課人民爭取權利的行動	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。	1.了解日治時代重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2.探討日治時代非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。 3.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 【原住民族教育】 【多元文化教育】 【國際教育】	
第十週	第二單元日本統治	1b-III-1 檢視社會現象中	Cb-III-1 不同時期臺	1.了解日治時代重要抗日事件	口語評量	【人權教育】	

	<p>的臺灣</p> <p>第2課人民爭取權利的行動</p>	<p>不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。</p>	<p>的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。</p> <p>2.探討日治時代非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。</p> <p>3.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。</p>	紙筆評量	<p>【原住民族教育】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【國際教育】</p>	
第十一週	<p>第三單元日本統治臺灣的影響</p> <p>第1課建設與資源開發</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p>	<p>1.了解並探討日治時代推動各項經濟發展項目的原因與措施。</p> <p>2.探究日治時代各項經濟發展項目及措施，覺察對臺灣經濟帶來的影響。</p> <p>3.透過蒐集資料、提出問題等方式，討論日治時代經濟發展的重要人物與政策。</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【多元文化教育】</p>	
第十二週	<p>第三單元日本統治臺灣的影響</p> <p>第1課建設與資源開發</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p>	<p>1.了解並探討日治時代推動各項經濟發展項目的原因與措施。</p> <p>2.探究日治時代各項經濟發展項目及措施，覺察對臺灣經濟帶來的影響。</p> <p>3.透過蒐集資料、提出問題等方式，討論日治時代經濟發展的重要人物與政策。</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>【多元文化教育】</p>	
第十三週	<p>第三單元日本統治臺灣的影響</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸</p>	<p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會</p>	<p>1.了解並探討日治時代推展日本與西方文化的項目與內容。</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】</p>	

	第 2 課教育與生活文化	<p>納出其間的關係或規律性。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>	<p>造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>2.探究日治時代推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。</p> <p>3.認識日治時代臺灣藝術家的生平與貢獻。</p> <p>4.理解藝術文化作品所傳達的土地關懷。</p> <p>5.思考藝術家關懷臺灣土地的多元作法。</p>		<p>【多元文化教育】</p> <p>【國際教育】</p>	
第十四週	<p>第三單元日本統治臺灣的影響</p> <p>第 2 課教育與生活文化</p>	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p>	<p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>1.了解並探討日治時代推展日本與西方文化的項目與內容。</p> <p>2.探究日治時代推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。</p> <p>3.認識日治時代臺灣藝術家的生平與貢獻。</p> <p>4.理解藝術文化作品所傳達的土地關懷。</p> <p>5.思考藝術家關懷臺灣土地的多元作法。</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【國際教育】</p>	
第十五週	<p>第四單元珍愛臺灣</p> <p>第 1 課土地利用與永續發展</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理</p>	<p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p>	<p>1.覺察土地利用受人類的活動影響，並知道不適當的土地利用造成環境的變遷與衝擊。</p> <p>2.體察政府與民間為環境的永續經營與發展的努力，省思自己也能夠對社會與環境做出改變並付諸行動。</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	

		解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。		3.主動檢視與發現生活周遭的環境問題，並尋求解決的方法。			
第十六週	第四單元珍愛臺灣 第1課土地利用與永續發展	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.覺察土地利用受人類的活動影響，並知道不適當的土地利用造成環境的變遷與衝擊。 2.體察政府與民間為環境的永續經營與發展的努力，省思自己也能夠對社會與環境做出改變並付諸行動。 3.主動檢視與發現生活周遭的環境問題，並尋求解決的方法。	口語評量 紙筆評量	【環境教育】 【戶外教育】	
第十七週	第四單元珍愛臺灣 第2課消費的權益	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.舉例說明消費者權益的保障在個人生活或民主社會中的影響，以及需要消費者、業者與政府共同努力的面向。	口語評量 紙筆評量	【法治教育】	
第十八週	第四單元珍愛臺灣 第2課消費的權益	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.舉例說明消費者權益的保障在個人生活或民主社會中的影響，以及需要消費者、業者與政府共同努力的面向。	口語評量 紙筆評量	【法治教育】	
第十九週	第四單元珍愛臺灣 第3課理財的規畫	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的	1.理解消費與理財現象的關係，選擇合適的理財規畫，歸	口語評量 檔案評量	【法治教育】 【環境教育】	

		<p>其影響。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p>	<p>展望。</p> <p>Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p>	<p>納出可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p> <p>2.透過探究政府畫設的保護區，理解保護區對環境永續發展的重要性，省思人與環境和諧共生之方法。</p>			
第廿週	<p>主題探究與實作單元</p> <p>穿越時空探家園</p>	<p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>1.覺察家鄉生活中的歷史建築或文化資產，進行探究學習。</p> <p>2.理解歷史建築或文化資產的發展脈絡與特色，整理發現與省思。</p>	實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】	

112 學年度五年級自然領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元動物世界 活動一動物如何求生存	INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。		1.察覺動物的覓食行為、身體構造與牠覓食的食物類型有密切的關係。 2.了解不同動物有不同調節體溫的方法。 3.了解動物遷移行為對生存的幫助。	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
第二週	第一單元動物世界 活動一動物如何求生存	INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。		1.了解不同動物有不同調節體溫的方法。 2.了解動物遷移行為對生存的幫助。 3.知道動物保護自己、禦敵或避敵的方法。	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
第三週	第一單元動物世界 活動二動物具有社會行為嗎	INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。		1.認識不同的動物具有不同傳遞訊息的方法。 2.知道動物具有分工合作	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 【人權教育】	

				的社會行為，可以增進生存能力。		【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
第四週	第一單元動物世界 活動三動物如何延續生命	INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	1.認識動物的繁殖行為。 2.了解動物靠繁殖延續下一代，繁殖方式有卵生、胎生等。 3.了解子代和親代之間有相似特徵，但也有些不同差異。 4.藉由進行「觀察動物行為」探究活動，了解不同的動物行為。	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】
第五週	第一單元動物世界/ 第二單元探索聲光世界 活動三動物如何延續生命/活動一樂音與噪音有什麼不同 有什麼不同	INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.了解子代和親代之間有相似特徵，但也有些不同差異。 2.藉由進行「觀察動物行為」探究活動，了解不同的動物行為。 3.認識測量音量的工具，了解客觀噪音的定義。 4.了解防治噪音的方式。	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【法治教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】

						【戶外教育】	
第六週	<p>第二單元探索聲光世界</p> <p>活動一樂音與噪音有什麼不同/活動二樂器如何發出不同的聲音</p>	<p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>	<p>1.認識測量音量的工具，了解客觀噪音的定義。</p> <p>2.了解防治噪音的方式。</p> <p>3.認識樂器的構造與發出聲音的方式。</p> <p>4.認識常見的樂器，察覺不同樂器有不同的音色。</p> <p>5.了解樂器振動的部位以及影響音量大小、音調高低的因素。</p>	實作評量 習作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	
第七週	<p>第二單元探索聲光世界</p> <p>活動二樂器如何發出不同的聲音</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p>	<p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>1.設計實驗，了解音箱有擴大聲音的功用。</p>	實作評量 習作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	
第八週	<p>第二單元探索聲光世界</p> <p>活動二樂器如何發出不同的聲音/活動三光有什麼特性與現象</p>	<p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常</p>	<p>1.利用聲音的原理，設計製作簡易樂器。</p> <p>2.認識生活中光的折射現象。</p>	口頭評量 習作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【生命教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【資訊教育】</p>	

			能做出不同的成品。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。			【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
第九週	第二單元探索聲光世界 活動三光有什麼特性與現象	INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量),事物大小宜用適當的單位來表示。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制,滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1.認識生活中光的折射現象。 2.了解放大鏡能匯聚光線的特性。 3.了解放大鏡的成像與生活應用。	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
第十週	第二單元探索聲光世界 活動三光有什麼特性與現象	INe-III-8 光會有折射現象,放大鏡可聚光和成像。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程,探索自然界現象之間的關係,建立簡單的概念模型,並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制,滿足好奇心。	1.察覺陽光是由不同色光組成。	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【科技教育】 【生命教育】 【法治教育】 【資訊教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
第十一週	第三單元空氣的組成與反應 活動一空氣與燃燒有什麼關係	INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質,這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生,常需要具備一些條	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pa-III-2 能從(所得的)資	1.沒有空氣就不能燃燒。 2.空氣中的組成物質。	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【安全教育】	

		<p>件。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p>	<p>訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>			<p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	
第十二週	<p>第三單元空氣的組成與反應</p> <p>活動一空氣與燃燒有什麼關係</p>	<p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p>	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>1.如何製造氧氣。</p> <p>2.確認空氣中的氧氣是幫助燃燒的關鍵成分。</p>	<p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	
第十三週	<p>第三單元空氣的組成與反應</p> <p>活動二燃燒的條件與如何滅火</p>	<p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常常能做出不同的成品。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>1.知道燃燒三要素為：可燃物、助燃物、溫度達到燃點。</p> <p>2.知道家庭火災的主要成因。</p> <p>3.知道預防火災與滅火的做法與原理。</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	
第十四週	<p>第三單元空氣的組成與反應</p> <p>活動二燃燒的條件與如何滅火/活動三為何會生鏽與如何</p>	<p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來</p>	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模</p>	<p>1.知道家庭火災的主要成因。</p> <p>2.知道預防火災與滅火的做法與原理。</p> <p>3.確認接觸水或酸性水溶</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【安全教育】</p>	

	防鏽	影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。	型的存在。 pc-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。	液會造成生鏽。 4.確認鐵生鏽會消耗氧氣。		【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
第十五週	第三單元空氣的組成與反應/第四單元神秘的天空 活動三為何會生鏽與如何防鏽/活動一太陽的位置和四季有關嗎	INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	1.確認接觸水或酸性水溶液會造成生鏽。 2.確認鐵生鏽會消耗氧氣。 3.學習各種防鏽的方法。 4.在相同時間和地點，不同天太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置會改變。 5.夏季晝長夜短，冬季晝短夜長。 6.一年中太陽在中午12時的高度角，從春分到夏至會越來越大，從夏至到冬至會越來越小。 7.一年中太陽日出日落的時間、方位和高度角會隨著季節有規律的變化。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	
第十六週	第四單元神秘的天空 活動一太陽的位置和四季有關嗎	INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知	1.在相同時間和地點，不同天太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置會改變。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教	

			<p>的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>	<p>2.夏季晝長夜短，冬季晝短夜長。</p> <p>3.一年中太陽在中午 12 時的高度角，從春分到夏至會越來越大，從夏至到冬至會越來越小。</p> <p>4.一年中太陽日出日落的時間、方位和高度角會隨著季節有規律的變化。</p>		<p>育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【國際教育】</p>	
第十七週	<p>第四單元神秘的天空</p> <p>活動一太陽的位置和四季有關嗎/活動二太陽系有哪些成員</p>	<p>INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。</p> <p>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p>	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>	<p>1.在相同時間和地點，不同天太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置會改變。</p> <p>2.夏季晝長夜短，冬季晝短夜長。</p> <p>3.一年中太陽在中午 12 時的高度角，從春分到夏至會越來越大，從夏至到冬至會越來越小。</p> <p>4.一年中太陽日出日落的時間、方位和高度角會隨著季節有規律的變化。</p> <p>4.太陽是自己會發出光和熱的恆星。</p> <p>5.和其他恆星相比，太陽相對離地球較近，所以我們可以明顯感受到太陽的光和熱。</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【國際教育】</p>	
第十八週	<p>第四單元神秘的天空</p> <p>活動二太陽系有哪些成員/活動三四季</p>	<p>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p> <p>INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。</p>	<p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>an-III-2 發覺許多科學</p>	<p>1.太陽系以太陽為中心，八大行星依序繞著太陽運轉。</p> <p>2.人們為了便於辨識，把</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>【多元文化教育】</p>	

	的星空有什麼不一樣		的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。	天上某個區域內相鄰的星星用假想的線條連起來組成圖案並命名，稱為星座。		育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	
第十九週	第四單元神秘的天空 活動三四季的星空有什麼不一樣	INc-III-14 四季星空會有所不同。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。	1.人們為了便於辨識，把天上某個區域內相鄰的星星用假想的線條連起來組成圖案並命名，稱為星座。 2.星星彼此之間的距離非常遙遠，我們用光年來描述它們之間的距離。 3.星星在天空中的位置會隨著時間、季節有規律的變化。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	
第廿週	第四單元神秘的天空 活動三四季的星空有什麼不一樣	INc-III-14 四季星空會有所不同。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	1.北極星的位置在北方幾乎固定不動，可以為人們指引方向。 2.春、夏兩季夜晚，可以利用北斗七星尋找北極星。秋、冬兩季夜晚，可以利用仙后座尋找北極星。	口頭評量 習作評量	【環境教育】 【科技教育】 【資訊教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	
第廿一週	第四單元神秘的天空 活動三四季的星空有什麼不一樣	INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。	an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。	1.知道太陽系理論的變化以及近代八大行星的決議。	口頭評量	【閱讀素養教育】	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註
		學習表現	學習內容				

							(無則免填)
第一週	第一單元力與運動活動一力有哪些種類	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p>	<p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p>	<p>1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。</p> <p>2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。</p> <p>3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。</p>	口頭報告 習作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	
第二週	第一單元力與運動活動一力有哪些種類/活動二如何測量力的大小	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p>	<p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p>	<p>1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。</p> <p>2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。</p> <p>3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。</p>	口頭報告 習作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	
第三週	第一單元力與運動活動二如何測量力	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習</p>	<p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產</p>	<p>1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與</p>	口頭報告 習作評量	<p>【性別平等教育】</p>	

	的大小	<p>得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p>	<p>生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p>	<p>超距力作用的特性。</p> <p>2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。</p> <p>3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。</p>		<p>【科技教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	
第四週	第一單元力與運動活動二如何測量力的大小	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p>	<p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p>	<p>1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。</p> <p>2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。</p> <p>3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。</p>	口頭報告 習作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	
第五週	第一單元力與運動活動二如何測量力的大小/活動三如何保持力的平衡及力的生活應用	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、</p>	<p>INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。</p> <p>INc-III-1 生活及探究中</p>	<p>1.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。</p> <p>2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。</p>	口頭報告 習作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

		<p>閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p>	<p>常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p>	<p>3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。</p>		<p>育】</p>	
第六週	<p>第二單元地層的奧秘</p> <p>活動一 地層裡有什麼</p>	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>	<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p>	<p>1.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。</p> <p>2.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。</p> <p>3.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。</p> <p>4.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。</p> <p>5.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。</p>	<p>口頭報告</p> <p>習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【防災教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【國際教育】</p>	
第七週	<p>第二單元地層的奧秘</p> <p>活動一 地層裡有什麼</p>	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階</p>	<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物</p>	<p>1.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。</p> <p>2.認識岩石、礦物的</p>	<p>口頭報告</p> <p>習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【科技教育】</p>	

		<p>段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>	<p>組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p>	<p>生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。</p> <p>3.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。</p> <p>4.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。</p> <p>5.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。</p>		<p>【安全教育】</p> <p>【防災教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【國際教育】</p>	
第八週	<p>第二單元地層的奧秘</p> <p>活動二地層如何變動</p>	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>	<p>INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。</p> <p>INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p>	<p>1.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。</p> <p>2.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。</p> <p>3.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。</p> <p>4.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。</p> <p>5.了解地表環境變動可能造成災害，懂得</p>	口頭報告 習作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【防災教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>【國際教育】</p>	

				做好防災準備。			
第九週	第二單元地層的奧祕 活動二地層如何變動	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	1.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。 2.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。 3.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。 4.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。 5.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。	口頭報告 習作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	
第十週	第二單元地層的奧祕 活動三地層變動有什麼影響	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他	INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	1.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。 2.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成，而礦物各具不同的特徵可以辨識。 3.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能	口頭報告 習作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【海洋教育】 【科技教育】 【安全教育】 【防災教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】 【國際教育】	

		人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。		的自然作用。 4.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。 5.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。			
第十一週	第三單元植物世界面面觀 活動一植物如何獲取養分	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	1.透過實驗知道陽光會影響植物生長。 2.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。 3.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。 4.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。 5.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。	口頭報告 習作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
第十二週	第三單元植物世界面面觀 活動一植物如何獲取養分/活動二植物如何繁殖	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等	INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有	1.透過實驗知道陽光會影響植物生長。 2.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。 3.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。	口頭報告 習作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教	

		歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	4.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。 5.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。		育】 【戶外教育】	
第十三週	第三單元植物世界面面觀 活動二植物如何繁殖	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	1.透過實驗知道陽光會影響植物生長。 2.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。 3.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。 4.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。 5.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。	口頭報告 習作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
第十四週	第三單元植物世界面面觀 活動二植物如何繁殖/活動三植物有哪些妙招	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等	INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有	1.透過實驗知道陽光會影響植物生長。 2.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。 3.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。	口頭報告 習作評量	【性別平等教育】 【環境教育】 【科技教育】 【品德教育】 【資訊教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教	

		歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	4.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。 5.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。		育】 【戶外教育】	
第十五週	第四單元熱的作用與傳播 活動一溫度改變對物質的體積有何影響	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。	1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 5.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。 6.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。	口頭報告 習作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】 【科技教育】 【能源教育】 【法治教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】	
第十六週	第四單元熱的作用與傳播 活動一溫度改變對物質的體積有何影響	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同	1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。	口頭報告 習作評量	【性別平等教育】 【人權教育】 【環境教育】	

	響/活動二熱是如何傳播	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p>	<p>2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。</p> <p>3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。</p> <p>4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。</p> <p>5.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。</p> <p>6.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。</p>		<p>【科技教育】</p> <p>【能源教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	
第十七週	<p>第四單元熱的作用與傳播</p> <p>活動二熱是如何傳播</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p>	<p>1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。</p> <p>2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。</p> <p>3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。</p> <p>4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。</p>	口頭報告 習作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【能源教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	

				<p>5.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。</p> <p>6.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。</p>			
第十八週	<p>第四單元熱的作用與傳播</p> <p>活動二熱是如何傳播/活動三如何保溫與散熱</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p>	<p>1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。</p> <p>2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。</p> <p>3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。</p> <p>4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。</p> <p>5.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。</p> <p>6.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。</p>	口頭報告 習作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【能源教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	
第十九週	<p>第四單元熱的作用與傳播</p> <p>活動三如何保溫與散熱</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關</p>	<p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p>	<p>1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。</p> <p>2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特</p>	口頭報告 習作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【能源教育】</p>	

		<p>係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p>	<p>性。</p> <p>3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。</p> <p>4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。</p> <p>5.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。</p> <p>6.運用所學習的知識和方法解決生活中保溫的問題。</p>		<p>【法治教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	
第廿週	<p>第四單元熱的作用與傳播</p> <p>活動三如何保溫與散熱</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p>	<p>1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。</p> <p>2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。</p> <p>3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。</p> <p>4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。</p> <p>5.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的</p>	<p>口頭報告</p> <p>習作評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>【人權教育】</p> <p>【環境教育】</p> <p>【科技教育】</p> <p>【能源教育】</p> <p>【法治教育】</p> <p>【安全教育】</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>【戶外教育】</p>	

				物品或方法。 6.運用所學習的知識 和方法解決生活中保 溫的問題。 第四單元熱的作用與 傳播			
--	--	--	--	---	--	--	--

112 學年度五年級藝術領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元音樂寶盒 1-1 真善美的旋律	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈多雷咪(Do Re Mi)〉。 2.練習放鬆且均勻的演唱長音。 3.認識降記號。	聽力與口語 溝通 實際操作	【國際教育】 【多元文化】	
第一週	第三單元繽紛世界 3-1 繽紛的慶典	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-3 民俗藝術。	1.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾。 2.找出慶典的代表色彩。	口頭報告 實際操作	【國際教育】 【多元文化】	
第一週	第五單元手的魔法 世界 5-1 雙手的進擊	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。	1.觀察力與專注力的培養。 2.模仿能力的培養。 3.建立團隊合作。	口頭報告 實際操作	【國際教育】 【多元文化】	

第二週	第一單元音樂寶盒 1-1 真善美的旋律	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈小白花〉。 2.創作三拍頑固節奏。	聽力與口語 溝通 實際操作	【國際教育】 【多元文化】	
第二週	第三單元繽紛世界 3-2 繽紛的慶典	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-3 民俗藝術。	1.國旗猜一猜。 2.教師歸納世界各國國旗在色彩運用上的配類型。	口頭報告 實際操作	【國際教育】 【多元文化】	
第二週	第五單元手的魔法 世界 5-1 雙手的進擊	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.從日常生活中取材，選取幾個簡單的動作，並讓大家猜猜看。 2.讓各組用合作的方式，運用手變出一樣物品或畫面。	口頭報告	【人權教育】 【品德教育】	
第三週	第一單元音樂寶盒 1-1 真善美的旋律	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。	1.欣賞〈寂寞的牧羊人〉。 2.感受歌曲不同的文化風格。	聽力與口語 溝通 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	
第三週	第三單元繽紛世界	1-III-2 能使用視覺元素	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成	1.認識奧運會旗。	口頭報告	【人權教育】	

	3-2 色彩搜查隊	和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	2.為學校設計校旗。	實際操作	【品德教育】	
第三週	第五單元手的魔法世界 15-2 手偶合體來表演	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.將手變成偶。 2.運用物品結合雙手展現創意。	實際操作	【人權教育】 【國際教育】 【品德教育】	
第四週	第一單元音樂寶盒 1-2 藝術的瑰寶	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.演唱歌曲〈野玫瑰〉。 2.認識藝術歌曲。 3.認識舒伯特。	聽力與口語 溝通 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	
第四週	第三單元繽紛世界 3-3 給點顏色瞧瞧	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、	1.體驗色彩的視覺效果與感受。 2.完成服裝配色。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	

		作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	環境藝術。				
第四週	第五單元手的魔法世界 5-2 手偶合體來表演	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.製作簡易的襪子偶。	實際操作	【人權教育】 【品德教育】	
第五週	第一單元音樂寶盒 1-2 藝術的瑰寶	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈鱒魚〉。 2.認識 F 大調音階。	聽力與口語 溝通 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	
第五週	第三單元繽紛世界 3-4 藝術家的法寶	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.欣賞藝術家如何運用色彩表達。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	
第五週	第五單元手的魔法世界	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、	1.製作簡易的襪子偶。	口頭報告	【人權教育】 【品德教育】	

	5-2 手偶合體來表演	技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。				
第六週	第一單元音樂寶盒 1-2 藝術的瑰寶	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。 2.認識五重奏中的樂器編制有鋼琴、小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。	聽力與口語 溝通 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	
第六週	第三單元繽紛世界 3-4 藝術家的法寶	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.體驗色調引發的感受。 2.運用工具進行調色練習。	檢核表 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	
第六週	第五單元手的魔法世界 5-2 手偶合體來表演	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.利用簡單的手偶表演。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	
第七週	第一單元音樂寶盒	1-III-1 能透過聽唱、聽	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏	1.認識降 Si 音的指	實際操作	【人權教育】	

	1-3 小小愛笛生	奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	法。 2. 習奏〈練習曲〉、〈祝你生日快樂〉。		【品德教育】	
第七週	第三單元繽紛世界 3-5 小小室內設計師	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1. 感受色彩營造的空間氣氛。 2. 探討空間功能與用色。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	
第七週	第五單元手的魔法 世界 5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	1. 布袋戲簡介。 2. 認識布袋戲臺結構。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	
第八週	第一單元音樂寶盒 1-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 習奏〈永遠同在〉。	實際操作	【人權教育】 【品德教育】	
第八週	第三單元繽紛世界 3-5 小小室內設計	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1. 了解設計思考的過程，運用設計思考進	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	

	師	歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	行房間改造。			
第八週	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	1.認識布袋戲偶的結構。	口頭報告	【人權教育】 【品德教育】	
第九週	第二單元聲音共和國 2-1 山海風情	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	1.演唱歌曲〈卡布利島〉。 2.認識八分休止符。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 【戶外教育】	
第九週	第四單元變換角度看世界 4-1 上看、下看大不同	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1.引導學生從仰角、俯角觀察物件並比較視覺效果的差異。 2.運用三角形當作輔助線，畫出仰視、俯視的視覺效果。	口頭報告 實際操作	【戶外教育】 【品德教育】	
第九週	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1.認識布袋戲的角色種類。 2.介紹新興閣掌中劇	口頭報告 實際操作	【多元文化】 【品德教育】	

		類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	團。			
第十週	第二單元聲音共和國 2-1 山海風情、	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈山谷歌聲〉。 2.感受拍子的強弱。 3.認識二部輪唱。	聽力與口語 溝通 實際操作	【多元文化】 【戶外教育】	
第十週	第四單元變換角度看世界 4-2 移動的視角	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1.從不同視點觀看，覺察視覺效果的變化。 2.賞析藝術家透過不同視點展現作品的多元面貌。	口頭報告 實際操作	【多元文化】 【戶外教育】	
第十週	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1.認識山宛然客家布袋戲團。 2.山宛然客家布袋戲團演出影片欣賞。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	
第十一週	第二單元聲音共和國 2-1 山海風情	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	1.欣賞〈十面埋伏〉、〈戰颱風〉。 2.認識樂器琵琶、古箏。	聽力與口語 溝通 實際操作	【多元文化】 【戶外教育】	

		音樂的藝術價值。					
第十一週	第四單元變換角度看世界 4-3 透視的魔法	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.比較物件在平面空間和立體空間的大小、位置差異。 2.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果。 3.應用近大遠小的方式呈現遠近距離感。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	
第十一週	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.設計並製作布袋戲偶。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	
第十二週	第二單元聲音共和國 2-2 慶讚生活	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	音樂 1.欣賞〈水上音樂〉。 2.認識音樂家韓德爾。	聽力與口語 溝通 實際操作	【多元文化】 【品德教育】	
第十二週	第四單元變換角度看世界 4-4 跟著藝術家去旅行	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	視覺 1.賞析藝術家對於景物立體空間的描繪。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【戶外教育】	

		2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。					
第十二週	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	表演 1.照角色的特性裝飾戲偶。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	
第十三週	第二單元聲音共和國 2-2 慶讚生活	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝術家與創作背景。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈普世歡騰〉。 2.認識二部合唱。 3.認識音程。	聽力與口語 溝通 實際操作	【多元文化】 【品德教育】	
第十三週	第四單元變換角度看世界 4-4 跟著藝術家去旅行	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1.了解「透視」在風景畫中的運用。 2.運用隧道畫的製作展現有空間深度的家鄉景色。	口頭報告 實際操作	【多元文化】 【戶外教育】	
第十三週	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 3-III-4 能與他人合作規	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.能操作布袋戲偶的基本動作。 2.了解操偶技巧與注意事項。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	

		劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。					
第十四週	第二單元聲音共和國、 2-2 慶讚生活	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈廟會〉。 2.認識十六分音符與八分音符的組合節奏。	聽力與口語 溝通 實際操作	【多元文化】 【品德教育】	
第十四週	第四單元變換角度看世界 4-5 取景變化多	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.引導觀察不同「景別」所呈現的視覺效果。 2.分析「景別」的種類與使用時機。	實際操作	【人權教育】 【戶外教育】	
第十四週	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 【品德教育】	
第十五週	第二單元聲音共和國、 2-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音	1.複習降 Si 音的指法。 2.複習斷奏(staccato)與非圓滑奏(non legato)	實際操作	【人權教育】 【品德教育】	

		作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	的運舌法。 3.習奏〈拉古卡拉加〉。			
第十五週	第四單元變換角度看世界 4-6 換場說故事	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.學會八格小書的摺法與剪裁。	口頭報告 實際操作	【品德教育】	
第十五週	第五單元手的魔法世界 5-3 掌中戲真有趣	2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。 2.欣賞布袋戲的演出。	口頭報告 實際操作	【品德教育】	
第十六週	第二單元聲音共和國 2-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.複習直笛的四種基本運舌法。 2.習奏〈新生王〉。	實際操作	【品德教育】	
第十六週	第四單元變換角度看世界 4-6 換場說故事	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.運用不同的景別創作一本八頁的故事書。	口頭報告 實際操作	【品德教育】	
第十六週	第五單元手的魔法世界	3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1.欣賞布袋戲的演出。	口頭報告	【品德教育】	

	5-3 掌中戲真有趣	在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。		實際操作		
第十七週	第六單元我們的故事 6-1 用物品說故事	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1.介紹五感，引導分享相關人事物的感官記憶。 2.討論並連結記憶中的具體物件和生活中的舊經驗印象。 3.與同儕分享生活物件，並在描述感受的同時，探索回憶軌跡。 4.為生活物件述說故事和留下記錄。	口頭報告 實際操作	【多元文化】 【人權教育】	
第十八週	第六單元我們的故事 6-1 用物品說故事 6-2 說個故事真有趣	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.擷取物件的紋樣，簡化為視覺元素。 2.練習反覆、排列的搭配組合。 3.設計紋樣應用於生活用品。 4.學生生活小物創作欣賞。 5.認識相聲藝術與相聲瓦舍。 6.欣賞相聲片段。	口頭報告 實際操作	【多元文化】 【人權教育】	

第十九週	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。	1.了解故事的基本構成要素。 2.能將自己所編的故事改寫為故事大綱。	口頭報告 實際操作	【多元文化】 【人權教育】	
第二十週	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1.規畫並討論完成分工表。 2.能夠從故事大綱發想並演出。 3.演唱歌曲〈往事難忘〉。 4.認識二分休止符。	口頭報告 實際操作	【多元文化】 【人權教育】	
第二十一週	第六單元我們的故事 6-3 音樂裡的故事	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈可貴的友情〉。 2.複習二部合唱與附點二分音符。 3.欣賞穆梭斯基〈展覽會之畫〉中的〈漫步〉、〈牛車〉、〈雛雞之舞〉。	聽力與口語 溝通 實際操作	【多元文化】 【人權教育】	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式 聽力與口語 溝通	口頭報告 實際操作	混齡模 式 或備註
		學習表現	學習內容				

					實際操作		(無則免填)
第一週	第一單元歌聲滿行囊 1-1 異國風情	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈卡秋莎〉。 2.感受俄羅斯民謠音樂。	口頭報告 實際操作	【多元文化教育】	
第一週	第三單元漫畫與偶 3-1 漫畫狂想曲	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1.認識臺灣漫畫家：葉宏甲、劉興欽、阿推、英張。 2.從技法上的繁複與簡化，分析漫畫的繪畫手法差異。 3.試著操作「簡化」技法。	口頭報告	【人權教育】	
第一週	第五單元熱鬧慶典 5-1 各國慶典一家親	2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1.認識慶典的由來與意義。 2.認識臺灣的慶典類型。	聽力與口語 溝通 實際操作	【多元文化教育】	
第二週	第一單元歌聲滿行囊 1-1 異國風情	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師	1.演唱歌曲〈奇異恩典〉。 2.欣賞不同版本的〈奇異恩典〉。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

			與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第二週	第三單元漫畫與偶 3-2 漫符趣味多	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.探索漫畫元素中的漫畫符號。 2.感受漫畫中各種符號表現。 3.認識對話框表現形式與聲量、情緒的關聯。 4.以美術字畫擬聲字。	實際操作	【人權教育】	
第二週	第五單元熱鬧慶典 5-1 各國慶典一家親	2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。	1.欣賞九天民俗技藝團。 2.思考如何讓傳統文化活動流傳下去。	聽力與口語 溝通 實際操作	【人權教育】	
第三週	第一單元歌聲滿行囊 1-1 異國風情	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.介紹音樂家普羅柯菲夫。 2.欣賞〈彼得與狼〉。 3.認識管弦樂器。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第三週	第三單元漫畫與偶 3-3 表情會說話	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.欣賞名畫。 2.以鏡子觀察五官大小、位置、角度對人物情緒變化的影響。 3.以「變形」手法練習表情的變化。 4.以世界名畫為文本	實際操作	【人權教育】	

		法。		進行改造。			
第三週	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1.識慶典活動和表演藝術的關係。 2.肢體造型的模仿。 3.即興臺詞創作。	聽力與口語 溝通 實際操作	【人權教育】	
第四週	第一單元歌聲滿行囊 1-2 歡唱人生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱二部合唱〈歡樂歌〉。 2.認識漸強、漸弱記號。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第四週	第三單元漫畫與偶 3-3 表情會說話	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.欣賞名畫。 2.以鏡子觀察五官大小、位置、角度對人物情緒變化的影響。 3.以「變形」手法練習表情的變化。 4.以世界名畫為文本進行改造。	口頭報告	【人權教育】	
第四週	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1.識慶典活動和表演藝術的關係。 2.肢體造型的模仿。 3.即興臺詞創作。	檢核表 聽力與口語 溝通 實際操作	【人權教育】	
第五週	第一單元歌聲滿行囊 1-2 歡唱人生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，	1.演唱歌曲〈快樂的向前走〉。 2.認識 22 拍號。	檢核表 實際操作	【人權教育】	

		作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。				
第五週	第三單元漫畫與偶 3-4 角色大變身	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1.觀察人物比例差異所形成的風格類別。 2.練習繪製不同頭身比例的人物。 3.了解各種服裝、道具與角色身分、職業的連結。	檢核表 口頭報告 實際操作	【性別平等教育】 【人權教育】	
第五週	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1.欣賞世界各國慶典的面具。 2.了解臉譜顏色代表的意義。	實際操作	【人權教育】 【多元文化教育】	
第六週	第一單元歌聲滿行囊 1-2 歡唱人生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.演唱歌曲〈鳳陽花鼓〉。 2.認識三連音。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第六週	第三單元漫畫與偶 3-5 小小漫畫家	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成	1.瞭解幽默漫畫基本結構：遇到困境、常理思考、出乎意料。 2.寫一則四格漫畫的	口頭報告 實際操作	【性別平等教育】	

		題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	要素與形式原理，並表達自己的想法。	腳本，並繪製完成四格漫畫。			
第六週	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1.觀察表演者肢體動作。 2.運用肢體表現情緒。	實際操作	【人權教育】	
第七週	第一單元歌聲滿行囊 1-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識升 Sol 音指法。 2.習奏〈練習曲(一)〉、〈巴望舞曲〉。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第七週	第三單元漫畫與偶 3-6 偶是小達人	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1.規畫設計立體偶。 2.完成構思草圖、製作支架。	口頭報告	【人權教育】	
第七週	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部	1.運用肢體表現情緒。 2.了解動物肢體動	聽力與口語 溝通	【人權教育】	

		1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	作。	實際操作		
第八週	第一單元歌聲滿行囊 1-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1.複習四種基本運舌法。 2.習奏〈練習曲(二)〉。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第八週	第三單元漫畫與偶 3-6 偶是小達人	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1.完成捏塑造型、上色。 2.完成立體偶並展示。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第八週	第五單元熱鬧慶典 5-2 扮演祕笈大公開	2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。	表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1.認識慶典中的大型戲偶。 2.認識國外表演團體。 3.欣賞大型戲偶操作方式。	聽力與口語 溝通 實際操作	【品德教育】	
第九週	第二單元愛的樂章 2-1 愛的故事屋	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，	1.演唱歌曲〈外婆的澎湖灣〉。 2.複習 24 拍。 3.複習切分音和反復記號。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

		享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。				
第九週	第四單元探索藝術的密碼 4-1 找出心情的密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.透過形狀、顏色和線條，觀察藝術家想傳遞心情的方式。 2.引導學生欣賞畫作，了解藝術家的想法與感受。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第九週	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	1.能夠設計並完成四季精靈面具。 2.創作各種不同肢體動作表達情緒。	聽力與口語 溝通 實際操作	【品德教育】	
第十週	第二單元愛的樂章 2-1 愛的故事屋	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈愛的模樣〉。 2.複習連結線。 3.複習全音和半音。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十週	第四單元探索藝術的密碼 4-2 尋找生活中的密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.觀察、發現生活中獨特的線條、形狀、顏色。 2.尋找自己家鄉的獨特的藝術密碼並創作。	口頭報告 實際操作	【戶外教育】	

		理，並表達自己的想法。					
第十週	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.發揮肢體創意。 2.嘗試搭配臺詞演出。	聽力與口語 溝通 實際操作	【人權教育】	
第十一週	第二單元愛的樂章 2-1 愛的故事屋	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	1.欣賞〈無言歌〉—〈春之歌〉。 2.認識音樂家孟德爾頌。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十一週	第四單元探索藝術的密碼 4-3 來自音樂的密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1.觀察與發現藝術作品中的藝術密碼。 2.聆聽音樂創作能代表音樂感受的藝術密碼。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十一週	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1.學習大型戲偶製作和操作方法。	聽力與口語 溝通 實際操作	【環境教育】 【品德教育】	
第十二週	第二單元愛的樂章 2-2 我的家鄉我的歌	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂	音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈丟丟銅仔〉。 2.利用節奏樂器做頑固伴奏。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

		作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。					
第十二週	第四單元探索藝術的密碼 4-4 排列我的密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.欣賞康丁斯基作品，觀察排列組合方式。 2.練習使用反覆、排列、改變的方式去組合物件。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十二週	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1.學習大型戲偶製作和操作方法。 2.培養與其他同學一起操偶的默契。 3.設計思考的練習。	聽力與口語 溝通 實際操作	【環境教育】 【品德教育】	
第十三週	第二單元愛的樂章 2-2 我的家鄉我的歌	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	1.演唱歌曲〈天公落水〉。 2.演唱歌曲〈歡樂歌〉。	實際操作	【原住民族教育】 【多元文化教育】	
第十三週	第四單元探索藝術的密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1.透過觀察、創作去學習漸變的美感原	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

	4-5 有趣的漸變	歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	理。 2.運用自己的藝術密碼，練習漸變。			
第十三週	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。	1.共同創作故事情境。 2.整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 3.運用自製樂器敲打出音效。	實際操作	【環境教育】 【品德教育】	
第十四週	第二單元愛的樂章 2-2 我的家鄉我的歌	1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	1.欣賞〈呼喚曲〉。 2.認識原住民樂器。	口頭報告 實際操作	【原住民族教育】	
第十四週	第四單元探索藝術的密碼 4-6 呈現我的藝術密碼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.欣賞米羅、馬諦斯作品。 2.完成藝術密碼後，為作品搭配背景。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	

第十四週	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。	1.共同創作故事情境。 2.整合故事內容，以起、承、轉、合的方式呈現。 3.運用自製樂器敲打出音效。	實際操作	【環境教育】 【品德教育】	
第十五週	第二單元愛的樂章 2-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識高音 Fa 音指法。 2.複習交叉指法的概念。 3.認識直笛二部合奏。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十五週	第四單元探索藝術的密碼 4-7 藝術密碼大集合	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1.欣賞公共藝術作品，並說出感受及想法。 2.能創作非具象的立體作品。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十五週	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意 SHOW	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-8 能嘗試不同創作	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。	1.了解演出前要進行的行政事項。 2.培養組織規劃的能	口頭報告 實際操作	【品德教育】	

		形式，從事展演活動。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。		力。 3.訓練學生危機處理能力。			
第十六週	第二單元愛的樂章 2-3 小小愛笛生	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1.習奏〈秋蟬〉。 2.複習直笛二部合奏。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十六週	第四單元探索藝術的密碼 4-7 藝術密碼大集合	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1.欣賞公共藝術作品，並說出感受及想法。 2.能創作非具象的立體作品。	口頭報告 實際操作	【人權教育】	
第十六週	第五單元熱鬧慶典 5-3 偶的創意SHOW	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。	1.了解演出前要進行的行政事項。 2.培養組織規劃的能力。 3.訓練學生危機處理能力。	口頭報告 實際操作	【品德教育】	
第十七週	第六單元自然之美 6-1 大自然的禮物	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1.到校園中進行探索與收集自然物的活動。 2.觀察與辨識校園自	聽力與口語 溝通 實際操作	【戶外教育】 【環境教育】 【科技教育】	

		考，進行創意發想和實作。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。		然物，進行討論和分類。 3.欣賞自然物媒材創作。 4.透過設計思考的步驟，規畫自然物設計的主題、規則和機關。 5.使用不同媒材、工具和技法，製作種子迷宮。			
第十八週	第六單元自然之美 6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1.自造種子迷宮發表和同儕試玩對戰。 2.以回饋記錄進行交流與分享，並進行改造修整、激發創新。 3.演唱歌曲〈風鈴草〉。 4.認識問句與答句並創作曲調。 5.演唱歌曲〈夏天裡過海洋〉。 6.欣賞〈弄臣〉—〈善變的女人〉。	口頭報告 實際操作	【生命教育】	
第十九週	第六單元自然之美 6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1.演唱歌曲〈河水〉。 2.感受三拍子律動，創作舞蹈。 3.欣賞〈清晨〉、〈田園〉。 4.音樂欣賞會。	口頭報告 實際操作	【生命教育】 【環境教育】 【原住民族教育】	

				<p>5.認識戲劇的起源。</p> <p>6.認識不同劇場演出形式。</p> <p>7.運用肢體進行一場關於自然萬物的扮演活動。</p>			
第廿週	<p>第六單元自然之美</p> <p>6-3 自然與神話劇場</p>	<p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>	<p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p>	<p>1.認識戲劇的起源。</p> <p>2.認識不同劇場演出形式。</p> <p>3.運用肢體進行一場關於自然萬物的扮演活動。</p> <p>4.製作桌上劇場。</p> <p>5.進行桌上劇場的呈現。</p>	<p>聽力與口語 溝通 實際操作</p>	<p>【環境教育】 【原住民族教育】</p>	

112 學年度五年級健康與體育領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元健康 樂活我當家 第一課疾病不要來	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。 Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。	1.了解傳染病的形成要素、傳染途徑。 2.覺知傳染病對健康造成的威脅與嚴重性。 3.了解預防傳染病的原則和措施。 4.主動的表現預防、因應傳染病的行動。 5.描述生活行為對罹患傳染病的影響。 6.了解結核病的症狀、自我檢測和預防方法。 7.了解肺結核的治療方法與自我照顧。 8.了解新型 A 型流感的症狀、傳染途徑和預防方法。 9.了解愛滋病的傳染途徑。 10.澄清與愛滋病相關的迷思。 11.培養接納與關懷愛滋病患者的態度。	問答 發表 實作 實踐		
第二週	第一單元健康 樂活我當家 第二課視力口腔檢查站	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-III-2 自我反省與修正	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1.覺察不良用眼習慣對視力變化的威脅與嚴重性。 2.描述過度使用 3C 產品對個人健康的影響。 3.自我反省並修正個人的用眼習慣。 4.了解高度近視、乾眼症、黃斑部病變、白內障和青光眼的原因。 5.了解並表現促進視力健康的行動。 6.體察護眼計畫的自覺利益與障礙。 7.運用「目標設定」和「自我監督與管理」技能，實踐促進視力健康的改善計	發表 實作 問答 實踐 總結性評量		

		促進健康的行動。		畫。 8.了解牙結石、牙齦炎和牙周病對健康的影響。 9.覺察牙結石、牙齦炎和牙周病等口腔疾病所造成的威脅與嚴重性。 10.認識洗牙與牙齒矯正。 11.自我反省與修正個人的潔牙習慣。 12.運用「自我監督與管理」技能，實踐促進口腔健康的改善計畫。			
第三週	第二單元做自己愛自己 第一課不要被引誘	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。	1.覺察媒體訊息對吸菸、新興菸品與喝酒的影響。 2.了解避免受媒體訊息誘導的方法。 3.覺知吸食電子煙對健康的影響。 4.運用「批判性思考」技能，辨別媒體訊息中電子煙偽裝的手法。 5.覺知喝酒對健康的影響。	發表演練實作	【資訊教育】 【法治教育】	
第四週	第二單元做自己愛自己 第二課全力反毒	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	1.運用「批判性思考」技能，辨別新興毒品。 2.認識毒品的特性與危害。 3.覺察並描述吸食毒品產生的問題對個人、家庭與社會的影響。 4.運用「天龍八不」拒絕技巧，拒絕使用毒品。 5.對照不同的情境需求，尋求適用的生活技能。 6.辨識日常生活中可能接觸毒品的危險，澄清毒品相關迷思。 7.主動表現遠離毒品的行動。 8.認同拒絕毒品的行為。	發表實作演練問答	【資訊教育】	
第五週	第二單元做自己愛自己	3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。	Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的	1.以正向、積極的想法，演練「自我調適」技能，遠離成癮物質。	演練實作	【性別平等教育】	

	第三課獨特的我	4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	方法。	2.主動表現並培養拒毒的健康生活。 3.認識並認同自己的人格特質，建立個人的價值感，進行自我悅納。 4.了解職業無性別之分。 5.實行探索潛能的方法，訂定個人夢想計畫。	發表 總結性評量	【生涯規劃教育】	
第六週	第三單元安全新生活 第一課校園事故傷害	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的的方法、資源與規範。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1.描述冒險行為可能造成的後果與影響。 2.理解避免造成事故傷害發生的方法。 3.公開表達對冒險行為的看法。 4.覺察校園中潛藏的危機與可能造成的事故傷害的嚴重性。 5.分析事故傷害發生的可能因素與防制策略。 6.主動表現預防校園事故傷害的方法。 7.自我反省與提倡預防校園事故傷害的行動。	實作 發表 自評	【安全教育】	
第七週	第三單元安全新生活 第二課騎車乘車保平安	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生活的的方法、資源與規範。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.覺察自行車事故發生的可能原因與嚴重性。 2.描述騎自行車應避免的危險行為與注意事項。 3.了解預防自行車事故傷害的安全行動與安全設備。 4.主動表現預防事故傷害的安全行動。 5.覺察遊覽車事故發生的可能原因與嚴重性。 6.了解預防遊覽車事故傷害的安全行動與安全設備。 7.理解並演練遊覽車安全設備的使用方式。 8.認識緊急救護系統資訊與報案流程。 9.演練緊急救護報案的方法，表現面臨突發事故的處理能力。	自評 發表 實作 演練 總結性評量	【安全教育】	
第八週	第四單元擊球特攻隊	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Ha-III-1 網／牆性球類運動基本	1.了解排球低手傳球的動作要領。 2.表現排球低手傳球的動作技能。	觀察 操作		

	第一課排球高手	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	動作及基礎戰術。	3.了解排球高手傳球的動作要領。 4.表現排球高手傳球的動作技能。 5.了解排球低手發球的動作要領。 6.表現排球低手發球的動作技能。 7.分析自己或他人排球動作技能的正確性。 8.探索排球比賽的進攻與防守策略。 9.能在遊戲中與同伴良好互動，並表現參與、接受挑戰的學習態度。 10.演練排球比賽中的進攻與防守策略。 11.課後持續練習，增進排球擊球、發球的熟練度。	發表 實作 運動撲滿		
第九週	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Hd-III-1 守備／跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解樂樂棒球比賽的規則。 2.了解樂樂棒球揮棒擊球的要素和動作要領。 3.探索樂樂棒球比賽的進攻、防守策略。 4.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 5.表現樂樂棒揮棒擊球、傳接球、跑壘能力。 6.演練樂樂棒球比賽中的進攻與防守策略。 7.課後持續練習，培養樂樂棒球運動的習慣。	操作 發表	【品德教育】	
第十週	第四單元擊球特攻隊 第二課樂棒攻守樂趣多	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。	Hd-III-1 守備／跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解樂樂棒球比賽的規則。 2.了解樂樂棒球揮棒擊球的要素和動作要領。 3.探索樂樂棒球比賽的進攻、防守策略。 4.表現同理心、正向溝通的團隊精神。 5.表現樂樂棒揮棒擊球、傳接球、跑壘能力。 6.演練樂樂棒球比賽中的進攻與防守策	操作 發表 實作 運動撲滿	【品德教育】	

		3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。		略。 7.課後持續練習，培養樂樂棒球運動的習慣。			
第十一週	第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。	1.認識體適能基本概念，了解個人體適能表現。 2.了解促進體適能的運動種類與建議。 3.擬定體適能提升運動計畫。 4.了解運動相關營養知識。 5.擬定配合運動的飲食習慣計畫。 6.執行運動計畫，解決運動時面臨的阻礙。 7.倡議保持運動習慣對促進身心健康的效益。 8.養成規律運動習慣，維持動態生活。	操作發表實作實踐	【安全教育】	
第十二週	第五單元跑跳武動秀 第一課身體管理員	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。	1.認識體適能基本概念，了解個人體適能表現。 2.了解促進體適能的運動種類與建議。 3.擬定體適能提升運動計畫。 4.了解運動相關營養知識。 5.擬定配合運動的飲食習慣計畫。 6.執行運動計畫，解決運動時面臨的阻礙。 7.倡議保持運動習慣對促進身心健康的效益。 8.養成規律運動習慣，維持動態生活。	問答實作發表運動撲滿	【安全教育】	
第十三週	第五單元跑跳武動秀 第二課跑跳無阻	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.了解並表現傳接棒的動作技巧與要領。 2.了解接力跑時搶跑道的要領。 3.表現認真參與、同儕間互助合作，並樂於接受挑戰的學習態度。	操作實作觀察發表		

		<p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>		<p>4.透過體驗或實踐，學習搶跑道與安排棒次。</p> <p>5.在活動中表現接力跑時傳接棒、搶跑道及安排棒次的技巧。</p> <p>6.遵守競賽規則，完成大隊接力賽跑。</p> <p>7.了解跳遠助跑、起跳的動作要領。</p> <p>8.了解助跑距離與跳遠距離的關係，並找到助跑最佳步數。</p> <p>9.在活動中表現跳遠流暢的助跑、踩板、起跳的連貫動作。</p> <p>10.比較與檢視個人的跳遠技能表現。</p> <p>11.學會測量跳遠距離。</p> <p>12.願意在課後從事規律練習，養成運動習慣。</p>	問答 運動撲滿		
第十四週	<p>第五單元跑跳武動秀</p> <p>第二課跑跳無阻</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>	<p>1.了解並表現傳接棒的動作技巧與要領。</p> <p>2.了解接力跑時搶跑道的要領。</p> <p>3.表現認真參與、同儕間互助合作，並樂於接受挑戰的學習態度。</p> <p>4.透過體驗或實踐，學習搶跑道與安排棒次。</p> <p>5.在活動中表現接力跑時傳接棒、搶跑道及安排棒次的技巧。</p> <p>6.遵守競賽規則，完成大隊接力賽跑。</p> <p>7.了解跳遠助跑、起跳的動作要領。</p> <p>8.了解助跑距離與跳遠距離的關係，並找到助跑最佳步數。</p> <p>9.在活動中表現跳遠流暢的助跑、踩板、起跳的連貫動作。</p> <p>10.比較與檢視個人的跳遠技能表現。</p> <p>11.學會測量跳遠距離。</p> <p>12.願意在課後從事規律練習，養成運動習慣。</p>	操作 實作 觀察 運動撲滿		
第十五週	<p>第五單元跑跳武動秀</p>	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p>	<p>Bd-III-1 武術組合動作與套路。</p>	<p>1.認識武術功操的動作技能要素和演練規範。</p>	操作		

	第三課小套路 輕鬆學	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。		2.積極參與演練，並表現樂於接受挑戰的學習態度。 3.熟練武術功操，並表現出穩定的身體控制和協調能力。 4.結合所學，表現武術動作設計和演武能力。 5.願意在課後從事武術活動的練習。			
第十六週	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路 輕鬆學	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1.認識武術功操的動作技能要素和演練規範。 2.積極參與演練，並表現樂於接受挑戰的學習態度。 3.熟練武術功操，並表現出穩定的身體控制和協調能力。 4.結合所學，表現武術動作設計和演武能力。 5.願意在課後從事武術活動的練習。	操作 觀察		
第十七週	第五單元跑跳武動秀 第三課小套路 輕鬆學	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1.認識武術功操的動作技能要素和演練規範。 2.積極參與演練，並表現樂於接受挑戰的學習態度。 3.熟練武術功操，並表現出穩定的身體控制和協調能力。 4.結合所學，表現武術動作設計和演武能力。 5.願意在課後從事武術活動的練習。	操作 實作 發表 運動撲滿		
第十八週	第六單元自在動起來 第一課逗陣來跳繩	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。	1.了解跳繩腳步與甩繩變化的動作要領。 2.了解團體跳繩的甩繩動作要領。 3.能與同伴合作，認真參與遊戲與動作練習，表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.表現穩定的跳繩組合動作、團體跳繩動	操作 觀察 發表 實作 運動撲滿		

		3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。		作和身體協調能力。 5.表現跳繩組合動作創作和展演的能力。 6.能利用課餘時間練習跳繩，養成運動習慣。			
第十九週	第六單元自在動起來 第二課划手前進	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.了解捷泳手部動作與划手動作要領。 2.覺察自己或他人划手動作的正確性。 3.表現認真參與的學習態度。 4.表現正確的水中行走及捷泳划手前進動作。 5.在游泳活動中，表現划手、打水動作，閉氣前進。 6.願意利用課餘時間從事親水活動。	操作發表	【海洋教育】	
第廿週	第六單元自在動起來 第二課划手前進	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.了解捷泳手部動作與划手動作要領。 2.覺察自己或他人划手動作的正確性。 3.表現認真參與的學習態度。 4.表現正確的水中行走及捷泳划手前進動作。 5.在游泳活動中，表現划手、打水動作，閉氣前進。 6.願意利用課餘時間從事親水活動。	操作發表 觀察實作 運動撲滿	【海洋教育】	
第廿一週	第六單元自在動起來 第三課快樂動動趣	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。 Ib-III-2 各國土	1.模仿機器人造型與動作。 2.以隊形變化表現機器人遊行動作。 3.了解《愉快的舞者》的舞蹈背景。 4.表現《愉快的舞者》的基本舞步。	操作發表 實作觀察		

		2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	風舞。	5.表現《愉快的舞者》的動作、隊形與舞序。 6.和同伴合作，表現積極參與、樂於接受挑戰、大方互動的學習態度。 7.表現創意與舞蹈展演的能力。 8.專心欣賞別人的表演，並表達自己的看法。	運動撲滿		
--	--	--	-----	---	------	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註(無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元健康 幸福一家人 第一課健康家庭互動	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.認識家庭成員的角色與責任。 2.認同關愛家人的生活方式。 3.主動表現關愛家人的行動。 4.運用生活技能「人際溝通」，獨立演練與家人溝通的情境。 5.對照生活情境，運用適當的人際溝通技能。	實作 發表演練	【家庭教育】	
第二週	第一單元健康 幸福一家人 第二課關懷家人	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。	1.認識更年期的生理、心理轉變。 2.理解更年期的保健方法。 3.認同健康面對老化的態度。 4.理解照顧老年人的方法。 5.認識失智症。 6.運用多元的健康資訊、產品與服務，照顧老年人、失智長者。 7.主動表現照顧老年人的行動。 8.運用生活技能「人際溝通」，獨立演練與老年人、失智長者溝通的情境。 9.運用生活技能「自我調適」，健康面對死亡。	實作 演練 發表	【家庭教育】 【生命教育】	

<p>第三週</p>	<p>第一單元健康 幸福一家人 第三課青春快樂行</p>	<p>1a-III-3 理解促進健康生活的 方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理 的原則與方法。 2a-III-3 體察健康行動的 自覺利益與障礙。 2b-III-2 願意培養健康促 進的生活型態。 2b-III-3 擁有執行健康生 活行動的信心與效能感。 3b-III-1 獨立演練大部份 的自我調適技能。 3b-III-4 能於不同的生活 情境中，運用生活技能。 4a-III-2 自我反省與修正 促進健康的行動。</p>	<p>Aa-III-1 生長發 育的影響因素與 促進方法。 Aa-III-2 人生各 階段的成長、轉 變與自我悅納。 Db-III-1 青春 期的探討與常見 保健問題之處理 方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.理解青春期常見保健問題的處理方法。</li> <li>2.運用生活技能「自我覺察」，覺察青春期的生理、心理轉變。</li> <li>3.運用生活技能「自我健康管理」，擬定經期保健計畫。</li> <li>4.願意培養青春期保健的生活型態。</li> <li>5.面對青春期的心理轉變，運用生活技能「自我調適」，肯定並悅納自己。</li> <li>6.認識生長發育的影響因素與促進方法。</li> <li>7.了解健康自主管理的原則與方法。</li> <li>8.運用生活技能「自我健康管理與監督」，擬定長高計畫。</li> <li>9.運用生活技能「目標設定」，設定長高計畫的目標。</li> <li>10.擁有執行長高計畫的信心與效能感。</li> <li>11.體察實踐長高計畫的自覺利益與障礙。</li> <li>12.運用生活技能「自我管理與監督」，改進長高計畫未達成的目標。</li> <li>13.自我反省與修正長高計畫的行動。</li> </ol>	<p>演練 實作 發表 總結性評 量</p>		
<p>第四週</p>	<p>第二單元健康 安全飲食 第一課健康飲食</p>	<p>1a-III-2 描述生活行為對 個人與群體健康的影響。 1a-III-3 理解促進健康生 活的方法、資源與規範。 1b-III-3 對照生活情境的 健康需求，尋求適用的健 康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管 理的原則與方法。 2a-III-2 覺知健康問題所 造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-2 願意培養健康促 進的生活型態。 3b-III-4 能於不同的生活</p>	<p>Ea-III-1 個人的 營養與熱量之需 求。 Ea-III-2 兒童及 青少年飲食問題 與健康影響。 Ea-III-3 每日飲 食指南與多元飲 食文化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.描述飲食問題對健康的影響。</li> <li>2.覺知飲食問題危害健康的嚴重性。</li> <li>3.願意培養健康飲食的生活型態。</li> <li>4.理解每日飲食指南的概念與代換方法。</li> <li>5.運用每日飲食指南步驟，了解個人的營養與熱量的需求。</li> <li>6.檢視一日飲食是否符合每日飲食指南原則。</li> <li>7.對照生活中的健康需求，尋求適用的生活技能。</li> <li>8.了解健康自主管理的原則與方法。</li> <li>9.運用生活技能「自我管理與監督」，改進飲食問題，養成健康飲食習慣。</li> </ol>	<p>實作 發表</p>		

		情境中，運用生活技能。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。					
第五週	第二單元健康 安全飲食 第二課多元飲食文化、第三課飲食危機處理	1a-III-3 理解促進健康生活的的方法、資源與規範。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。	1.理解健康飲食原則。 2.願意以健康飲食原則，品嚐多元飲食文化的特色菜肴。 3.認識多元飲食文化。 4.運用資訊科技分享多元飲食文化。 5.願意尊重多元飲食文化。 6.認識異物梗塞急救處理步驟。 7.覺知異物梗塞所造成的威脅感與嚴重性。 8.流暢的操作異物梗塞急救處理步驟。 9.理解異物梗塞的預防方法。 10.認識一氧化碳中毒急救處理步驟。 11.覺知一氧化碳中毒所造成的威脅感與嚴重性。 12.流暢的操作一氧化碳中毒急救處理步驟。 13.理解一氧化碳中毒的預防方法。	發表 實作 演練 總結性評量	【資訊教育】 【多元文化教育】 【國際教育】 【安全教育】	
第六週	第三單元保護 地球動起來 第一課環保愛地球	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。	1.覺知地球暖化所造成的威脅感與嚴重性。 2.關注地球暖化受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用影響。 3.覺察產品或消費的碳足跡，描述生活行為對環境的影響。 4.理解節能減碳方法。 5.理解綠色消費概念與方法。 6.運用多元的健康資訊、產品與服務，進行綠色消費。 7.運用生活技能「目標設定」，設定節能減碳和綠色消費的行動目標。 8.願意培養節能減碳、綠色消費的生活型態。	發表 實作	【環境教育】	

		4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。		9.主動表現節能減碳、綠色消費的行動。 10.公開表達個人對促進節能減碳、綠色消費的立場。			
第七週	第三單元保護地球動起來 第二課環境汙染面面觀	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-2 認識健康技能和基本生活技能的基本步驟。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。	1.認識水汙染的來源，覺知水汙染對健康的危害。 2.理解減少水汙染的方法。 3.自我反省與修正減少水汙染的行動。 4.認識空氣汙染的來源，覺知空氣汙染對健康的危害。 5.多元角度省思空氣汙染問題和解決方法。 6.理解減少空氣汙染的方法。 7.自我反省與修正減少空氣汙染的行動。 8.認識生活技能「做決定」的基本步驟。 9.運用生活技能「做決定」，選擇減少空氣汙染的行為。 10.認識空氣品質指標。 11.覺察對聲音的感受，認識噪音。 12.覺知噪音對健康的危害。 13.理解噪音防制方法。 14.自我反省與修正減少噪音的行動。 15.認識生活技能「問題解決」的基本步驟。 16.運用生活技能「問題解決」，解決生活中的噪音問題。 17.認同減少環境汙染的生活規範、態度與價值觀。	發表實作總結性評量	【環境教育】	
第八週	第四單元球技對決 第一課羽球共舞	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解並表現羽球正手、反手握拍的動作要領。 2.了解並表現羽球正手、反手擊球的動作要領。 3.認識羽球構造。 4.了解並表現執羽球的動作要領。	操作發表實作觀察運動撲滿		

		<p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>		<p>5.了解並表現羽球正手、反手發球的動作要領。</p> <p>6.比較自己或他人羽球動作技能的正確性。</p> <p>7.了解並演練羽球比賽的進攻策略。</p> <p>8.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>9.熟悉羽球拍，運用羽球拍做熱身。</p> <p>10.課後持續練習，增進羽球擊球、發球動作的熟練度。</p>			
第九週	<p>第四單元球技對決</p> <p>第二課籃球攻防</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	<p>1.了解並表現籃球定點投籃、跑動接球投籃、試探步、上籃、兩人擋拆的動作要領。</p> <p>2.比較自己或他人籃球動作技能的正確性。</p> <p>3.了解並演練籃球比賽的進攻和防守策略。</p> <p>4.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>5.課後持續練習，增進籃球投籃、上籃動作的熟練度。</p>	操作發表實作		
第十週	<p>第四單元球技對決</p> <p>第二課籃球攻防</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進</p>	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	<p>1.了解並表現籃球定點投籃、跑動接球投籃、試探步、上籃、兩人擋拆的動作要領。</p> <p>2.比較自己或他人籃球動作技能的正確性。</p> <p>3.了解並演練籃球比賽的進攻和防守策略。</p> <p>4.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>5.課後持續練習，增進籃球投籃、上籃動作的熟練度。</p>	操作發表運動撲滿		

		攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。					
第十一週	第五單元奔騰 泳休閒 第一課短跑衝刺	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.了解蹲踞式起跑的動作要領。 2.比較自己或同學蹲踞式起跑動作的正確性。 3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 4.在活動中表現蹲踞式起跑、起跑加速、中途快跑、終點衝刺，發展個人運動潛能。 5.應用學習策略，提高短跑的學習效能。 6.課後持續練習，增進短跑加速的能力。	操作 發表 實作 觀察 運動撲滿		
第十二週	第五單元奔騰 泳休閒 第二課樂趣跳高	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.了解跳高的動作要領。 2.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3.在活動中表現剪式跳高的技巧，發展個人運動潛能。 4.透過體驗或實踐，解決跳高活動的問題。 5.比較與檢視個人的跳高技能表現。	操作 觀察 實作		
第十三週	第五單元奔騰 泳休閒 第二課樂趣跳	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.了解跳高的動作要領。 2.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3.在活動中表現剪式跳高的技巧，發展個	操作 發表 運動撲滿		

	高	<p>接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p>		<p>人運動潛能。</p> <p>4.透過體驗或實踐，解決跳高活動的問題。</p> <p>5.比較與檢視個人的跳高技能表現。</p>			
第十四週	<p>第五單元奔騰 泳休閒 第三課水中健將</p>	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。</p> <p>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。</p>	<p>1.了解並表現捷泳划手、換氣的動作要領。</p> <p>2.比較自己或同學捷泳划手、換氣動作的正確性。</p> <p>3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>4.在活動中表現捷泳划手、換氣、打水的手腳聯合動作，前進 15 公尺，換氣三次以上。</p> <p>5.課後持續練習，增進捷泳的能力。</p>	操作發表	【海洋教育】	
第十五週	<p>第五單元奔騰 泳休閒 第三課水中健將</p>	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人</p>	<p>Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。</p> <p>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游</p>	<p>1.了解並表現捷泳划手、換氣的動作要領。</p> <p>2.比較自己或同學捷泳划手、換氣動作的正確性。</p> <p>3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>	操作發表 實作觀察 運動撲滿	【海洋教育】	

		<p>運動技能的正確性。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。</p>	<p>泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。</p>	<p>4.在活動中表現捷泳划手、換氣、打水的手腳聯合動作，前進 15 公尺，換氣三次以上。</p> <p>5.課後持續練習，增進捷泳的能力。</p> <p>6.了解溯溪運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>7.在溯溪體驗活動中，表現穩定的身體控制和協調能力，並表現正向溝通的團隊精神。</p>			
第十六週	<p>第五單元奔騰 泳休閒 第四課家庭休閒運動</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p> <p>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。</p>	<p>Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。</p> <p>Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。</p> <p>Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。</p>	<p>1.了解正手擲盤的動作要領。</p> <p>2.比較自己或同學正手擲盤動作的正確性。</p> <p>3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>4.表現反手擲盤、正手擲盤、接盤的動作要領。</p> <p>5.了解並表現踢毬、拐毬、膝毬、踮毬、豆毬的動作要領。</p> <p>6.比較自己或同學踢毬、拐毬、膝毬、踮毬、豆毬動作的正確性。</p> <p>7.創作和展演踢毬組合動作。</p> <p>8.分享欣賞和創作踢毬組合的美感體驗。</p> <p>9.透過飛盤或毬子設計遊戲，擬定家庭休閒運動計畫。</p>	<p>操作發表實作運動撲滿</p>	<p>【家庭教育】</p>	
第十七週	<p>第六單元我的運動舞臺 第一課靈活滾躍</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體</p>	<p>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p>	<p>1.了解並表現支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的動作要領。</p> <p>2.比較自己或他人體操動作的正確性。</p> <p>3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>4.應用學習策略，提高支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的學習效能。</p> <p>5.比較與檢視個人的騰躍技能表現。</p>	<p>操作發表實作</p>		

		<p>控制和協調能力。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p>					
第十八週	<p>第六單元我的運動舞臺</p> <p>第一課靈活滾躍</p>	<p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p>	<p>Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。</p>	<p>1.了解並表現支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的動作要領。</p> <p>2.比較自己或他人體操動作的正確性。</p> <p>3.表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>4.應用學習策略，提高支撐、滾翻、跳躍、旋轉、騰躍的學習效能。</p> <p>5.比較與檢視個人的騰躍技能表現。</p>	<p>操作發表觀察運動撲滿</p>		
第十九週	<p>第六單元我的運動舞臺</p> <p>第二課動動秀</p>	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。</p>	<p>Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。</p> <p>Ib-III-2 各國土風舞。</p>	<p>1.了解主題式創作舞的動作變化要素。</p> <p>2.欣賞主題式創作舞，分享心得。</p> <p>3.分析並解釋主題式創作舞的特色。</p> <p>4.與同學合作，創作和展演主題式創作舞。</p>	<p>操作發表實作</p>		
第廿週	<p>第六單元我的運動舞臺</p> <p>第二課動動秀</p>	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p>2d-III-3 分析並解釋多元性身體活動的特色。</p> <p>3c-III-3 表現動作創作和</p>	<p>Ib-III-1 模仿性與主題式創作舞。</p> <p>Ib-III-2 各國土風舞。</p>	<p>1.了解並表現阿露娜土風舞基本舞步。</p> <p>2.與同學合作，完成阿露娜土風舞。</p> <p>3.欣賞阿露娜土風舞展演，分享心得。</p>	<p>操作發表運動撲滿</p>		

		展演的能力。					
--	--	--------	--	--	--	--	--

112 學年度五年級綜合領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一化解危機總動員 活動 1 潛藏危機放大鏡	3a-III-1 辨識周遭環境潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。	1.發現生活中存在的危機，並分享相關經驗。	自我評量	【環境教育】 【安全教育】 【失智症】	
第二週	單元一化解危機總動員 活動 1 潛藏危機放大鏡	3a-III-1 辨識周遭環境潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。	1.從不同的來源覺察潛藏危機，並推論不同危機所可能帶來的困擾。 2.了解危機充斥於生活中，思考危機對生活造成的影響。	實作評量	【環境教育】 【安全教育】	
第三週	單元一化解危機總動員 活動 2 辨識危機小撇步	3a-III-1 辨識周遭環境潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	1.學習提早覺察生活周遭危機的方法。	實作評量	【環境教育】 【安全教育】 【失智症】	
第四週	單元一化解危機總動員 活動 2 辨識危機小撇步	3a-III-1 辨識周遭環境潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	1.運用資源蒐集並分析危機相關資訊。 2.擬定辨識危機的重點，並練習系統思考模式。	自我評量	【環境教育】 【安全教育】	
第五週	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機	3a-III-1 辨識周遭環境潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1.思辨事前預防、當下處理及事後檢視的危機應變策略，並了解生活中可用來化解危機的相關資源。 2.認識化解危機的資源、相關功能和運用方式。	自我評量 實作評量	【環境教育】 【防災教育】	

第六週	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機	3a-III-1 辨識周遭環境潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1.演練遭遇危機時的化解策略。	實作評量	【環境教育】 【防災教育】	
第七週	單元一化解危機總動員 活動 3 化解危機即轉機	3a-III-1 辨識周遭環境潛藏危機、運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1.歸納化解危機的步驟。	自我評量	【環境教育】 【防災教育】	
第八週	單元二悅己納人 活動 1 特質停看聽	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1.透過觀察同學在生活中的表現，覺察同學的個人特質。 2.探索自己的特質，並介紹自己。	實作評量 自我評量	【人權教育】	
第九週	單元二悅己納人 活動 1 特質停看聽	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1.比較自己認識的自己和同學眼中的自己的異同。	實作評量	【人權教育】	
第十週	單元二悅己納人 活動 2 你我都特別	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1.觀察不同特質的人面對同一件事情的反應及其原因。	自我評量	【人權教育】	
第十一週	單元二悅己納人	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己	1.探索面對同一情境時，有不同做法與反	自我評量 實作評量	【人權教育】	

	活動 2 你我都特別		與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	應的原因。 2.練習以適當的態度，面對其他人的不同反應。			
第十二週	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1.嘗試對他人表達欣賞之意，並分享實踐行動的收穫。 2.思考自己的特質和優點，並自我悅納。	自我評量	【人權教育】	
第十三週	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1.嘗試在生活互動中發揮自己的特質。 2.嘗試調整對自己表現不滿意的部分。	實作評量	【人權教育】	
第十四週	單元二悅己納人 活動 3 我們都很棒	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1.透過體驗與實踐，嘗試接納他人與悅納自己。 2.表現接納他人的態度，真誠的對他人表達欣賞與讚美。	自我評量	【人權教育】	
第十五週	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表	1.分享自己的想法，覺察與人互動時尊重差異的重要性。 2.主動了解性別平等的意義，形成個人對性別平等的看法。	口語評量 自我評量	【性別平等教育】	

		係。	達。				
第十六週	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	1.主動了解性別平等的意義，形成個人對性別平等的看法。 2.針對與性別相關的人際互動問題，找出可行的解決方式。	自我評量 實作評量	【性別平等教育】	
第十七週	單元三我懂你的心 活動 1 相互尊重	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	1.針對與性別相關的人際互動問題，找出可行的解決方式。 2.省思自己與不同性別者的互動，了解與他人互動應注意的行為。	實作評量 口語評量	【性別平等教育】	
第十八週	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1.透過分享討論，練習換位思考的模式。 2.透過角色扮演，演練同理心的表達。	口語評量 實作評量	【性別平等教育】	
第十九週	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1.記錄生活中發生的人際互動問題，並省思自己運用同理思考的結果。 2.從生活事件中分享自己及聆聽他人的想法，歸納出可能影響人際發展的關鍵。	自我評量	【性別平等教育】	
第廿週	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1.透過實作練習，發現會影響對方感受的原因。 2.藉由體驗活動中第三者的觀察，覺察自己與他人溝通時的樣態。	實作評量	【性別平等教育】	

		係。	Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。				
第廿一週	單元三我懂你的心 活動 2 用心經營	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1.透過實作練習，發現會影響對方感受的原因；並在生活中運用同理心思考，與人充分溝通。 2.思考適當表達的原則，實踐人際互動檢核表，省思還需要調整的地方。	自我評量 實作評量	【性別平等教育】	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一與學習同行 活動 1 學習任務大考驗	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.分享自己正在學習的事物，覺察學習動機與學習收穫。 2.回想自己曾妥善規畫的學習經驗，討論有效率的學習方式，進而覺察學習計畫的重要性，探討學習計畫的內容。	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】	
第二週	單元一與學習同行 活動 1 學習任務大考驗	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我	1.找到自己想學習的事物，思考學習目標、方法、時間、資源等內容，擬定學習計畫並執行。	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】	

			管理策略。				
第三週	單元一與學習同行 活動 2 自我管理效率 率高	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.執行學習計畫後，分享執行時發生的狀況，討論解決方法，進而了解管理時間的策略。	自我評量 實作評量	【生涯規劃教育】 【資訊教育】	
第四週	單元一與學習同行 活動 2 自我管理效率 率高	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.檢討學習的問題後，思考學習計畫須調整之處，修正計畫並再次執行。	自我評量 實作評量	【生涯規劃教育】 【資訊教育】	
第五週	單元一與學習同行 活動 3 自律負責來 學習	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.分享學習成果與收穫，了解成功學習的因素，並樂於學習。	實踐評量	【品德教育】	
第六週	單元一與學習同行 活動 3 自律負責來 學習	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.檢討個人在生活中自律與負責的表現，覺察自我管理問題，了解自律的好處，主動用各種方法與策略，加強自我管理。	實踐評量	【品德教育】	
第七週	單元二生活資源全 壘打 活動 1 資源讓生活 多元	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	1.覺察生活中各類社會資源與支援系統，了解資源的運用。 2.學習各類資源的分析與判讀，比較各類資源的適用性，選擇適合自己的資源。	口語評量 實作評量	【家庭教育】	
第八週	單元二生活資源全 壘打	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃	Bc-III-1 各類資源的分析與	1.學習各類資源的分析與判讀，比較各類資源的適用性，選擇適合自己的資源。	口語評量 實作評量	【家庭教育】	

	活動 1 資源讓生活多元	策略以解決日常生活的問題。	判讀。	2.釐清使用資源的正確做法，避免濫用或誤用。			
第九週	單元二生活資源全壘打 活動 2 生活中的媒體	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	1.分享使用媒體的經驗，了解媒體的功能與影響。 2.蒐集不同媒體對同一件事的報導，分析報導的多元角度，影響判斷事件的看法。	實作評量 實踐評量	【資訊教育】 【法治教育】	
第十週	單元二生活資源全壘打 活動 2 生活中的媒體	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	1.覺察訊息傳播對人們的影響，學習查證不實訊息並判斷，增進媒體識讀能力。	實作評量 實踐評量	【資訊教育】 【法治教育】	
第十一週	單元二生活資源全壘打 活動 2 生活中的媒體	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	1.探討網路不當言論與霸凌，了解正確使用媒體資源的做法，省思自己的行為並調整。	實作評量 實踐評量	【資訊教育】 【法治教育】	
第十二週	單元二生活資源全壘打 活動 3 資源活用百分百	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	1.規畫運用各類社會資源進行活動，學習靈活的運用資源，解決活動時發生的問題。	實踐評量	【資訊教育】	
第十三週	單元二生活資源全壘打 活動 3 資源活用百分百	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	1.規畫運用各類社會資源進行活動，學習靈活的運用資源，解決活動時發生的問題。 2.透過活動歸納問題解決策略，分享運用資源完成活動的收穫與感受，省思並嘗試調整，在生活中持續實踐。	實踐評量	【資訊教育】	
第十四週	單元三環境我來珍惜 活動 1 生態環境 SOS	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態	1.覺察地球環境改變對自然生態的影響，認識目前面臨生存危機的生物。 2.觀察生活周遭，踏查並了解社區的生態環境，覺察人類行為對環境的影響，實踐愛護社區行動。	實作評量 口語評量	【環境教育】	

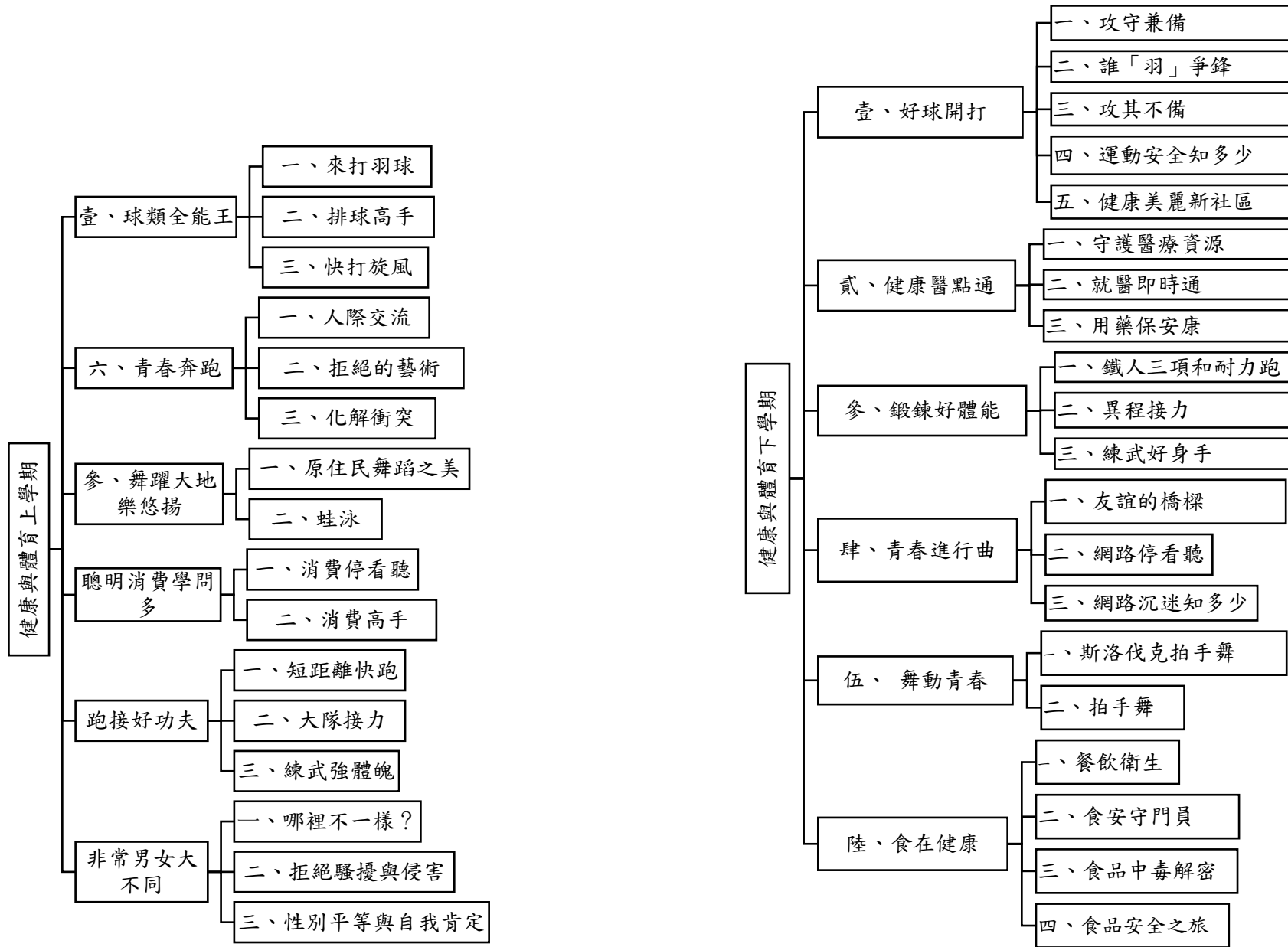
			資源的影響。				
第十五週	單元三環境我來珍惜 活動 1 生態環境 SOS	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	1.觀察生活周遭，踏查並了解社區的生態環境，覺察人類行為對環境的影響，實踐愛護社區行動。	實作評量 口語評量	【環境教育】	
第十六週	單元三環境我來珍惜 活動 1 生態環境 SOS	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	1.認識臺灣與世界各地環保人士與團體所做的行動，了解保護生態環境的各種做法。	實作評量 口語評量	【環境教育】	
第十七週	單元三環境我來珍惜 活動 2 家庭綠色消費 Go	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1.認識生活中的各類環保標章，調查家中的友善環境產品。	實作評量	【環境教育】	
第十八週	單元三環境我來珍惜 活動 2 家庭綠色消費 Go	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜	1.把友善環境行動落實在生活中，和家人一起實踐綠色消費。	實作評量	【環境教育】	

			生態資源與環境保護情懷的展現。				
第十九週	單元三環境我來珍惜 活動 3 愛地球 Do our best	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1.蒐集生活中的環保妙方，回顧做過的環保行動，思考可加強執行之處。 2.省思家庭的環保習慣，擬定家庭綠色生活環保行動，執行後再修正並持續落實。	自我評量 實踐評量	【環境教育】	
第廿週	單元三環境我來珍惜 活動 3 愛地球 Do our best	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1.省思家庭的環保習慣，擬定家庭綠色生活環保行動，執行後再修正並持續落實。 2.展現環保的成果，嘗試更多環保創意行動，省思並改進不夠環保的習慣，培養珍惜自然生態與環境保護的情懷。	自我評量 實踐評量	【環境教育】	

# 混齡課程計畫

(佳平校區：健康與體育)

## 健康與體育課程架構表



健康與體育領域教學計畫表（高年級上學期）

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一 球類 全能王 第1課 來打 羽球	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解羽球運動的起源。 2.學會正確的羽球握拍動作。 3.熟練正手擊球的動作技巧。 4.熟練反手擊球的動作技巧。 5.認真學習並注意安全。	1.提問回答 2.操作學習  低組： 做出正確的羽球握拍動作以及正手擊球的動作技巧。 高組： 做出正確的羽球握拍動作，並熟練正手、反手擊球的動作技巧。	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	課程輪替
第二週	單元一 球類 全能王 第1課 來打 羽球	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解羽球各部位名稱。 2.學習執羽球的方法。 3.學會正確的羽球發球動作。 4.做出正手發高遠球的動作。 5.做出正手發短低球的動作。 6.自由運用不同的羽球發球技巧。 7.檢視自己各項羽球動作的熟練度。 8.認真學習並注意安全。	1.操作學習  低組： 做出執羽球的方法，以及正手發高遠球的動作。 高組： 做出執羽球的方法，以及正手發高遠球、正手發短低球的動作。	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	課程輪替
第三週	單元一 球類 全能王 第2課 排球	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解排球高手傳接球的動作要領。 2.做出排球高手傳接球的動	1.提問回答 2.操作學習 3.教師觀察	【性別平等教育】	課程輪替

	高手	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		作。 3.與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。	低組： 做出排球高手傳接球的動作。 高組： 做出排球高手傳接球的動作，並與同伴合作完成遊戲。	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第四週	單元一 球類全能王 第 2 課 排球高手	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.做出排球高手傳接球的動作。 2.熟悉排球隔網活動的空間感。 3.綜合運用排球高手、低手傳接球的動作技巧。 4.了解排球肩上發球的動作要領。 5.做出排球肩上發球的動作。 6.與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。	1.操作學習 2.提問回答  低組： 綜合運用排球高手、低手傳接球的動作技巧。 高組： 綜合運用排球高手、低手傳接球的動作技巧；做出排球肩上發球的動作。	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	課程輪替
第五週	單元一 球類全能王 第 3 課 快打旋風	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.做出運球快攻上籃的動作。 2.熟練跑動傳接的動作要領。 3.做出傳球快攻上籃的動作。 4.做出墊步上籃的動作。 5.學會墊步上籃假動作。 6.了解歐洲步的動作要領。 7.綜合運用各式上籃技巧。 8.做出急停跳投的動作。 9.與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。	1.操作學習 2.教師觀察  低組： 做出運球快攻上籃、傳球快攻上籃的動作。 高組： 做出運球快攻上籃、傳球快攻上籃的動作，以及墊步上籃、歐洲步等動作。	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己	課程輪替

						的特質與興趣。	
第六週	單元二 人際 加油站 第1課 人際 交流	3b-III-1 獨立演 練大部份的自我 調適技能。 3b-III-2 獨立演 練大部分的人際 溝通互動技能。 3b-III-3 能於引 導下，表現基本 的決策與批判技 能。 3b-III-4 能於不 同的生活情境 中，運用生活技 能。	Fa-III-3 維持良 好人際關係的溝 通技巧與策略。	1.了解家庭對於人際發展的重要 性。 2.與家庭成員互相溝通、稱讚 與感謝。 3.了解關心與尊重對人際關係 的影響。 4.與人相處時，避免產生刻板 印象、投射作用或以偏概全 的狀況。 5.願意與同學和睦相處，培養 良好的互動。 6.學習增進人際互動的技巧。 7.分辨不同行為對人際關係的 影響。 8.自我檢視影響人際關係的因 素。	1.實作學習 2.具體實踐 3.學生發表 4.提問回答 5.學生自評  低組： 回答教師發問的問題。 高組： 回答教師問題，並針對提 問說出自己的想法與回 饋。	【生涯規劃教 育】 涯 E7 培養良好 的人際互動能 力。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭 中各種關係的 互動（親子、 手足、祖孫及 其他親屬等）。 家 E6 覺察與實 踐兒童在家庭 中的角色責 任。 家 E7 表達對家 庭成員的關心 與情感。	課程輪替
第七週	單元二 人際 加油站 第2課 拒絕 的藝術 第3課 化解 衝突	3b-III-1 獨立演 練大部份的自我 調適技能。 3b-III-2 獨立演 練大部分的人際 溝通互動技能。 3b-III-3 能於引 導下，表現基本 的決策與批判技	Fa-III-3 維持良 好人際關係的溝 通技巧與策略。	1.了解拒絕的原則。 2.掌握自我肯定的神情與態 度，適當的拒絕他人。 3.接受衝突過程中所帶來的情 緒。 4.學會化解衝突的原則。 5.勇於面對並適時化解衝突。	1.操作學習 2.教師觀察 3.學生發表 4.提問回答 5.具體實踐  低組： 回答教師發問的問題。 高組：	【生涯規劃教 育】 涯 E7 培養良好 的人際互動能 力。 涯 E12 學習解	課程輪替

		能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。			回答教師問題，並針對提問說出自己的想法與回饋。	決問題與做決定的能力。	
第八週	單元三 舞躍大地 樂悠游 第1課 原住民舞蹈之美	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	Ib-III-2 各國土風舞。	1.了解原住民舞蹈的特色。 2.學會不同的基本步法。 3.做出敲擊竹節節奏的動作。 4.做出竹節舞的基本舞步。 5.能配合節奏完成動作。 6.接納並尊重原住民文化，快樂的參與學習活動。	1.操作學習 2.學生發表  低組： 做出敲擊竹節節奏的動作。 高組： 做出敲擊竹節節奏的動作，以及竹節舞的基本舞步。	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	課程輪替
第九週	單元三 舞躍大地 樂悠游 第1課 原住民舞蹈之美	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-3 表現動作創作和展演的	Ib-III-2 各國土風舞。	1.熟練竹節舞的舞序與隊形。 2.做出竹節舞的基本舞步。 3.能配合節奏完成動作。 4.能將動作組合並連貫。 5.和同伴合作，快樂的參與活動。	1.操作學習 2.教師觀察  低組： 熟練竹節舞的舞序與隊形。 高組： 熟練竹節舞的舞序與隊	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職	課程輪替

		能力。			形，並做出竹篩舞的基本舞步。	業的分工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十週	單元三 舞躍大地 樂悠游 第 1 課 原住民舞蹈之美	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	Ib-III-2 各國土風舞。	1.熟練竹篩舞的舞序與隊形。 2.做出勇士舞的基本舞步。 3.熟練勇士舞的舞序與隊形。 4.能配合節奏完成動作。 5.能將動作組合並連貫。 6.和同伴合作，快樂的參與活動。	1.操作學習 2.教師觀察  低組： 熟練竹篩舞的舞序與隊形。 高組： 熟練勇士舞的舞序與隊形。	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己	課程輪替

						的特質與興趣。	
第十一週	單元三 舞躍 大地 樂悠游 第 2 課 蛙泳	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.說出蛙泳夾腿的動作要領。 2.做出蛙泳夾腿的動作。 3.認真學習並注意安全。	1.提問回答 2.操作學習  低組： 說出蛙泳夾腿的動作要領。 高組： 做出蛙泳夾腿的動作。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	課程輪替
第十二週	單元三 舞躍 大地 樂悠游 第 2 課 蛙泳	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.說出蛙泳划水的動作要領。 2.做出蛙泳划水的動作。 3.說出蛙泳換氣的動作要領。 4.學會完整的蛙泳動作，並能在水中前進。 5.認真學習並注意安全。	1.提問回答 2.操作學習  低組： 做出蛙泳划水的動作。 高組： 學會完整的蛙泳動作，並能在水中前進。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己	課程輪替

						的特質與興趣。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	
第十三週	單元四 聰明消費學問多 第 1 課 消費停看聽	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。	1.學會辨讀商品標示。 2.了解選購運動鞋的注意事項。 3.選購標示清楚且完整的食品。 4.養成察看食品標示的習慣。 5.說出食品保存應注意的要點。 6.了解安全用藥的做法。 7.認識藥品標示。 8.養成查看藥品標示的習慣。 9.培養理性、負責任的消費態度。	1.提問回答 2.學生發表  低組： 回答教師發問的問題。 高組： 回答教師問題，並針對提問說出自己的想法與回饋。	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	課程輪替
第十四週	單元四 聰明消費學問多 第 1 課 消費停看聽	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。	1.認識常見的商品標章。 2.培養理性、負責任的消費態度。	1.學生發表 2.具體實踐  低組： 回答教師發問的問題。 高組： 回答教師問題，並針對提問說出自己的想法與回饋。	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各	課程輪替

						種因素。	
第十五週	單元四 聰明消費學問多 第2課 消費高手	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。	1.學會正確的消費步驟。 2.落實消費者三不運動。 3.培養理性、負責任的消費態度。 4.了解消費者的基本權利。 5.說出發生消費糾紛時的處理方法。 6.做到消費者應盡的義務。	1.操作演練 2.學生自評 3.學生發表  低組： 回答教師發問的問題。 高組： 回答教師問題，並針對提問說出自己的想法與回饋。	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【家庭教育】 家E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	課程輪替
第十六週	單元五 跑接好功夫 第1課 短距離快跑 第2課 大隊接力	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.做出線梯移動跑的動作。 2.透過趣味化的線梯活動，增進手腳協調能力。 3.完成100公尺短跑比賽。 4.了解田徑比賽中裁判的工作。 5.認真學習並注意安全。 6.培養運動家精神。 7.認識前伸數。 8.了解搶跑道的規範。 9.培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。	1.操作學習 2.教師觀察 3.提問回答  低組： 做出線梯移動跑的動作。 高組： 做出線梯移動跑的動作，並完成100公尺短跑比賽。		課程輪替
第十七週	單元五 跑接好功夫 第2課 大隊接力 第3課 練武	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。  Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。	1.能完成大隊接力賽跑，並遵守競賽規則。 2.培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。 3.認識國術的起源。 4.了解國術不同的拳種與門	1.操作學習 2.學生發表 3.提問回答  低組： 完成大隊接力賽跑，並遵	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興	課程輪替

	強體魄	3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。  2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。		派。 5.學會立定抱拳、握拳、出掌等基本動作。 6.做出拳掌變化的不同動作。 7.學會弓箭式、騎馬式和獨立式等基本步樁動作。 8.了解弓馬互換的訣竅。	守競賽規則。 高組： 完成大隊接力賽跑，並學會國術基本動作。	趣。	
第十八週	單元五 跑接好功夫 第3課 練武強體魄	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	Ic-III-2 民俗運動簡易性表演。	1.熟練國術操的動作要領。 2.學會國術操雙人對練的動作。 3.培養認真參與及同儕間互助合作的學習態度。	1.操作學習  低組： 熟練國術操的動作要領。 高組： 學會國術操雙人對練的動作。	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	課程輪替
第十九週	單元六 非常男女大不同 第1課 哪裡不一樣？	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。	1.說出男、女性生殖器官的名稱、位置及功能。 2.實踐生殖器官的清潔及保健方法。	1.提問回答 2.學生自評  低組： 回答教師發問的問題。 高組： 回答教師問題，並針對提問說出自己的想法與回饋。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替
第廿週	單元六 非常男女大不同 第2課 拒絕騷擾與侵害	3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	1.能拒絕性騷擾。 2.了解性侵害的定義。 3.能提高警覺，預防遭受性侵害。 4.了解面臨性侵害時的自我保護和因應方法。 5.培養危機處理的能力。	1.學生發表 2.學生自評 3.實作演練  低組： 回答教師發問的問題。 高組： 回答教師問題，並針對提問說出自己的想法與回饋。	【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。【人權教	課程輪替

						<p>育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	
第廿一週	<p>單元六 非常男女大不同</p> <p>第 3 課 性別平等與自我肯定</p>	<p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p>	<p>Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。</p>	<p>1.覺察對於不同性別的刻板印象。</p> <p>2.了解並尊重不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>3.探索並了解自我。</p> <p>4.肯定自己的價值。</p> <p>5.了解職業無性別之分。</p> <p>6.發展自己的興趣與才能，不受性別刻板印象所局限。</p>	<p>1.學生自評</p> <p>2.學生發表</p> <p>低組： 回答教師發問的問題。</p> <p>高組： 回答教師問題，並針對提問說出自己的想法與回饋。</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	課程輪替

						<p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

健康與體育領域教學計畫表(高年級下學期)

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一 好球開打 第1課 攻守兼備	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 掌握籃球比賽時防守的動作要領。 2. 以側滑步移動並做出正確防守動作技巧。 3. 正確做出籃球轉身過人的動作。	1. 提問回答 2. 操作學習 低組： 會側滑步移動。 高組： 會側滑步移動並做出籃球轉身過人的動作		課程輪替
第二週	單元一 好球開打 第1課 攻守兼備	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 運用學習過之運球前進、運球過人及上籃的動作技巧完成進攻。 2. 運用側滑步進行籃球防守。 3. 分辨防守時敵我之優勢，採取適當策略。 4. 了解籃球攻守的動作要領及門牛比賽規則，並運用在比賽中。 5. 透過競賽培養團隊默契與運動精神。	1. 提問回答 2. 操作學習 低組： 會運球前進 高組： 會進行籃球防守及學會上籃的動作技巧。		課程輪替
第三週	單元一 好球開打 第2課 誰「羽」爭鋒	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 做出羽球前進墊步、前進交叉步的動作。 2. 做出羽球後退墊步、後退交叉步的動作。	1. 提問回答 2. 操作學習 低組： 做出正確的羽球握拍動作以及正手擊球的動作技巧。		課程輪替

				<p>3. 做出羽球左右墊步、左右交叉步的動作。</p> <p>4. 運用羽球墊步、交叉步的動作在場上移位並成功擊球。</p> <p>5. 運用羽球正拍、反拍、發球與移位步法，完成連續擊球。</p>	<p>高組： 做出移位步法，並熟練正反拍發球及擊球的動作技巧。</p>		
第四週	<p>單元一 好球開打</p> <p>第2課 誰「羽」爭鋒</p>	<p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	<p>1. 運用羽球正拍、反拍、發球與移位步法，完成連續擊球。</p> <p>2. 了解影響運動參與的因素。</p> <p>3. 認識社區運動休閒資源，並選擇參與。</p>	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 學生發表</p> <p>3. 具體實踐</p> <p>低組： 運用羽球正拍、反拍、發球，完成連續擊球。</p> <p>高組： 做出執羽球的方法，以及正手發高遠球、正手發短低球的動作。</p>		課程輪替
第五週	<p>單元一 好球開打</p> <p>第3課 攻其不備</p> <p>第4課 運動安全知多少</p>	<p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。</p>	<p>Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。</p>	<p>1. 了解排球扣球的基本動作要領。</p> <p>2. 做出排球扣球的基本動作技巧。</p> <p>3. 配合排球扣球動作，以高手、低手傳接球回擊。</p> <p>4. 與隊友共同練習排球的團隊合作技巧。</p> <p>5. 配合拋傳球做出排球扣球動作。</p>	<p>1. 操作學習</p> <p>2. 提問回答</p> <p>3. 學生發表</p> <p>低組： 學會高低手傳接球回擊。 認識排球的比賽規則。 說出常見運動傷害的種類。</p> <p>高組： 做出排球扣球的動作技巧，並會高低手傳接球回擊。</p>	<p>【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。</p>	課程輪替

				6. 認識排球的比賽規則及場地規格。 5. 認識瘀血的處理方法。 6. 說出影響運動參與的可能因素。 7. 了解常見運動傷害的種類。 8. 知道預防運動傷害的方法。	熟悉排球的比賽規則。 知道如何預防運動傷害。		
第六週	單元二 健康醫 點通 第1課 守護醫療資源 第2課 就醫即時通	1a-III-3 理解促進健康生活的方 法、資源與規範。	Fb-III-4 珍惜健 保與醫療的方 法。	1. 了解分級醫療和轉診制度的用意。 2. 學會避免醫療資源的浪費。 3. 了解全民健康保險資源有限，並珍惜使用。 4. 了解部分負擔的用意。 5. 學會正確的就醫行為。 6. 檢視及反省自己的就醫行為。 7. 願意珍惜並善用有限的醫療資源。 8. 分辨西醫的科別與主治的症狀。 9. 了解就醫的義務及其做法。 10. 遵守就醫的義務。 11. 學會良好的醫病溝通技巧。	1. 學生發表 2. 提問回答 低組： 能說出分級醫療的制度，並學會如何避免浪費醫療資源。 高組： 能夠分辨西醫的科別與主治症狀。		課程輪替
第七週	單元二 健康醫 點通 第3課 用藥保 安康	1a-III-3 理解促進 健康生活的方 法、資源與規範。 2b-III-1 認同健	Bb-III-1 藥物種 類、正確用藥核 心能力與用藥諮 詢。	1. 了解藥品的分類。 2. 學會藥品的儲存及廢棄藥品的處理。 3. 分辨用藥行為的正確性。	1. 實際操作 2. 自我評量 3. 具體實踐 4. 學生發表		課程輪替

		康的生活規範、態度與價值觀。		<p>4. 運用問題解決技巧改善用藥行為的問題。</p> <p>5. 了解錯誤用藥的迷思。</p> <p>6. 了解正確用藥的原則。</p> <p>7. 檢視及反省個人實際用藥的情況。</p> <p>8. 培養正確用藥的能力。</p> <p>9. 學會正確用藥的技巧。</p>	<p>低組： 能了解藥品的分類，及說出正確用藥的原則。</p> <p>高組： 能說出正確用藥的原則及分辨用藥行為的正確性，並分享個人實際用藥的經驗。</p>		
第八週	單元三 鍛鍊好體能 第1課 鐵人三項和耐力跑	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	<p>1. 知道「鐵人三項運動」的起源、比賽項目。</p> <p>2. 了解「鐵人三項運動」的賽程及比賽概況。</p> <p>3. 了解有助於體適能促進的活動並完成耐力跑走。</p> <p>4. 培養運動興趣並積極參與運動比賽。</p>	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p> <p>3. 教師觀察</p> <p>低組： 能完成 800 公尺體適能檢測。</p> <p>高組： 能回答老師有關三項運動的問題。 能完成耐力跑走</p>		課程輪替
第九週	單元三 鍛鍊好體能 第2課 異程接力	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	<p>1. 了解異程接力運動的特性。</p> <p>2. 學會並熟悉異程接力的設計與安排，進而完成賽程。</p>	<p>1. 提問回答</p> <p>2. 操作學習</p> <p>低組： 能完成接力動作</p> <p>高組： 能正確且熟練的完成接力動作。</p>		課程輪替

第十週	第3課 練武好身手	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1. 知道常見的國術兵器及其特色。 2. 熟練國術的蹣腿動作。 3. 熟練國術的二起腳動作。	1. 提問回答 2. 操作學習 低組： 回答教師發問的問題。 高組： 能熟練老師要求的指定動作。		課程輪替
第十一週	單元三 鍛鍊好體能 第3課 練武好身手	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1. 將國術操組成動作流暢的小套拳。 2. 培養同儕間對練的合作默契。 3. 熟練簡易防身的動作要領。 4. 檢視自己各項國術動作要領的熟練度。	1. 提問回答 2. 操作學習 低組： 能做出簡易防身動作要領 高組： 能動作流暢做出國術的小套拳。		課程輪替
第十二週	單元四 青春進行曲 第1課 友誼的橋樑	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。	1. 了解社會文化對性觀念認知的影響。 2. 了解在團體中與異性相處的合宜做法。 3. 增進結交異性朋友的意願。	1. 學生發表 2. 自我評量 3. 提問回答 4. 實際操作 低組： 回答教師發問的問題。 高組： 回答教師問題，並針對提問說出自己的想法與回饋。	【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	課程輪替
第十三週	單元四 青春進行曲 第2課 網路停看聽	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。	1. 了解網路交友的危險性。 2. 學習對網路交友進行批判性思考。	1. 學生發表 2. 自我評量 3. 提問回答 4. 實際操作	【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	課程輪替

		互作用之影響。		3. 學習對網路色情資訊進行批判性思考。 4. 知道獲得正確性知識的適當管道。	低組： 回答教師發問的問題。 高組： 回答教師問題，並針對提問說出自己的想法與回饋。	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第十四週	單元四 青春進行曲 第3課 網路沉迷知多少	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。	Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。	1. 了解網路沉迷對健康的影響。 2. 配合網路沉迷量表評估個人上網行為。 3. 了解戒除網路沉迷的策略。 4. 建立正常使用網路的習慣。	1. 學生發表 2. 自我評量 3. 實際操作 低組： 回答教師發問的問題。 高組： 回答教師問題，並針對提問說出自己的想法與回饋。		課程輪替
第十五週	單元五 舞動青春 第1課 斯洛伐克拍手舞	2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	Ib-III-2 各國土風舞。	1. 了解斯洛伐克拍手舞的特色。 2. 正確做出拍手、踏跳步等舞步。 3. 將基本舞步組合成連貫動作。 4. 配合音樂的旋律跳完全舞。	1. 提問回答 2. 操作學習 3. 教師觀察 4. 學生發表 低組： 正確做出拍手、踏跳步等舞步。 高組： 能配合音樂跳完全舞	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	課程輪替
第十六週	單元五 舞動青春 第2課 拍手舞	2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	Ib-III-2 各國土風舞。	1. 了解方塊舞的含義。 2. 了解方塊舞的舞序。 3. 順暢的交換舞伴。 4. 將基本舞步組合成連貫動作。 5. 配合音樂的旋律跳完全舞。 6. 表現跳土風舞應有的禮節。	1. 學生發表 2. 操作學習 3. 教師觀察 低組： 能做出基本舞步的動作。 高組：	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	課程輪替

					能配合音樂跳完全舞。		
第十七週	單元六 食在健康 第1課 餐飲衛生	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 了解外出用餐須考量食品安全、餐飲衛生。 2. 依照餐飲衛生注意事項，做出正確外出用餐的選擇。	1. 提問回答 2. 具體實踐 低組： 回答教師發問的問題。 高組： 回答教師問題，並針對提問說出自己的想法與回饋。		課程輪替
第十八週	單元六 食在健康 第2課 食安守門員	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 了解食品安全問題的重要性。 2. 學會食品安全問題的處理方法與預防之道。	1. 提問回答 2. 具體實踐 低組： 回答教師發問的問題。 高組： 回答教師問題，並針對提問說出自己的想法與回饋。		課程輪替 畢業週活動
第十九週	單元六 食在健康 第3課 食品中毒解密	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 了解食品中毒的定義。 2. 了解造成食品中毒的原因。 3. 了解食品中毒的處理方法。 4. 辨別食品中毒的種類、症狀及預防方法。 5. 了解食品中毒在人體消化系統的影響。 6. 學會發生食品中毒的自我照護方式。	1. 提問回答 2. 學生發表 3. 教師觀察 低組： 回答教師發問的問題。 高組： 回答教師問題，並針對提問說出自己的想法與回饋。		課程輪替
第二十週	單元六 食在健康 第4課 食品安全之旅	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1. 檢核個人對於食品安全的認知。 2. 參與團體活動，展現合作的態度。	1. 提問回答 2. 學生發表 3. 教師觀察 低組：		課程輪替

					回答教師發問的問題。 高組： 回答教師問題，並針對提問 說出自己的想法與回饋。		
--	--	--	--	--	--	--	--