

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數 (4,87) 節，上學期(21)週共(102)節、下學期(20)週共(98)節，合計(200)節。

| 課程名稱 | 民族教育(上學期) | | 實施年級 | 四 年級 |
|--------------|---|---|------|------|
| 課程目標 | 1. 認識部落的團體祭儀 2. 認識傳統家庭的祭儀。 3. 認識排灣族部落的地形特色。 4. 知道排灣族耕作方式。 5. 認識排灣族耕作時節與作物 6. 了解耕種時常用的各種工具及它們的使用。 7. 認識種植或採收作物的必備工具與族語的說法 8. 認識部落的紋手紋樣與意義 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術生活與美學涵養 C1 道德實踐與公民責任 C3 多元文化與國際理解 | | | |
| 議題融入 | 原 E1 學習原住民族 語言文字的基本生活溝通。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E13 了解所在地 區原住民族 部落的自然 生態環境， 包括各種動 植物生態。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 自然科學 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 藝術 | | |

| | | | | |
|---------------------|---|---|----|-------------------|
| | | 視 2-II-1 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 原住民語 2-I-5能說出簡易日常生活用語。 | | |
| | 學習 內容 | 綜合 Ca-II-2 原住民歲時祭儀 Cc-II-1 文化活動的參與 自然科學 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INb-II-7 動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 藝術 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索 原住民語 Ac-I-1 簡易生活用語 | | |
| 表現任務 | <ol style="list-style-type: none"> 知道 1 種以上部落的團體祭儀 知道 1 種以上傳統家庭的祭儀。 知道 2 種以上排灣族部落的地形特色。 知道 2 種以上排灣族耕作方式。 知道 5 種以上排灣族耕作作物 知道 3 種以上耕種時常用的各種工具及它們的使用。 會說 3 種以上種植或採收作物的必備工具與族語的說法 知道 3 種以上紋手紋樣與意義 | | | |
| 教學資源 | 單槍 電腦 故事 PPT 紋樣圖片 畫筆 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 第(一)週 - 第(五)週 | 歲時祭儀 | (一)準備活動： <ol style="list-style-type: none"> 四季風景圖檔 字彙卡、月份表 小米、樹豆、花生、種植芋頭等相關圖片。 (二)發展活動： <ol style="list-style-type: none"> 展示四季圖片 | 5 | |

| | | | | |
|-----------------------|------|--|---|--|
| | | <p>2. 提問： 「這是什麼季節呢？」 「你怎麼知道呢？」 「排灣族有沒有四季的唸法呢？」</p> <p>3. 認識排灣族季節的分類方法。 (1) 依當季農作物分類。 (2) 依祭儀來分類。 (3) 以天氣的變化來分類。</p> <p>4. 練習排灣族各種季節分類的唸法。</p> <p>(三) 綜合活動： 1. 複習排灣族各種季節分類的唸法。 2. 分組活動-季節字卡貼到月份表。 3. 教師提供正確答案並複習。</p> | | |
| 第(六)週 - 第(十)週 | 耕種知識 | <p>(一) 準備活動： 1. 部落附近田地的照片圖檔。</p> <p>(二) 發展活動： 1. 展示附近田地的圖片。 2. 提問：「這是在哪裡？」 「土地是平的還是斜坡的？」 「種了什麼農作物？」 「怎麼耕種的？」 「整理田地完之後，會將砍除的樹枝及雜草怎麼處理？」 「為什麼要在田裡燒掉呢？」 「通常每兩年會換田地來種植農作物，為什麼？」</p> <p>3. 認識排灣族耕種的傳統知識。 (1) 山田燒墾 (2) 土地輪耕 (3) 依季節換農作物</p> <p>4. 練習本單元排灣族語唸法。</p> <p>(三) 綜合活動： 1. 複習本單元排灣族語唸法。 2. 探險學習單習寫。 3. 教師提供正確答案並複習。</p> | 5 | |
| 第(十一)週 - 第(十五)週 | 耕作用具 | <p>(一) 準備活動： 1. 部落附近種植小米及地瓜的田地照片圖檔。 2. 傳統耕作工具，如 3. 學校附近之山坡耕作地 4. 地瓜、小米的種子。</p> <p>(二) 發展活動： 1. 展示部落附近種植小米及地瓜的田地照片。 2. 老師提問 3. 認識排灣族耕作的用具及工能。 (1) tjakaukav 鐮刀。</p> | 5 | |

| | | | | |
|---|-----------|--|----------|--|
| | | <p>(2) vuka 鐵鏟。 (3) vukavuka 小鐵鏟。 4. 說明小米的種植方式。 5. 解釋地瓜四次採收的名稱及意義 第一次採收稱 kiquvulj，一塊田豐收與否決定在此次的收成，結出地瓜的地瓜藤在接連土地處泥土會稍微鼓起。 第二次採收稱 kikadjalan，因地瓜藤有些莖會結球的慢，約採收一週後可再堪察採收。 第三次採收稱 kikaur，為了不浪費糧食盡可能搜出地瓜，但結成地瓜的藤莖不能在土裡太久會腐爛。 第四次採收稱 cemalja 這最後一次地瓜藤要連根拔起。 6. 練習本單元排灣族語唸法。 (三)綜合活動： 1. 複習本單元排灣族語唸法。 2. 分組活動-種植小米。 3. 填寫學習單。 4. 小組發表。</p> | | |
| <p>第(十六) 週 - 第(二十一) 週</p> | <p>紋樣</p> | <p>(一)準備活動： 1. 播放紋手的圖片或影片 2. 發下紋手圖畫紙 (二)發展活動： 1. 投影展示紋手的影片、圖片 PPT 2. 提問： 「你有看過這樣的手嗎？」 「為什麼要在手上畫圖呢？」 「你知道這代表什麼？」 「你希望自己紋手嗎？」 「怎樣的人才能紋手？」 3. 認識排灣族紋手的方法。 4. 認識排灣族紋手的意義。 (1)人形圖意義：管理權 (2)頭對頭人形圖意義：管理權 (3)太陽圖意義：尊貴 (4)八角蟲形圖意義：守護部落家園的記號 (5)齒狀圖意義：代表土地、部落 (6)波狀圖意義：代表山川 (7)百步蛇頭圖意義：守護 (8)杵臼圖或八字形圖意義：守護部落或家園的記號 (9)掛鈎圖意義：代表狩獵區 (10)鈷板圖意義：收畜牧稅 (11)昆蟲形圖意義：守護部落家園的記號 5. 練習本單元排灣族語唸法。 6. 設計自己的紋手</p> | <p>6</p> | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | (三)綜合活動： 1. 複習本單元排灣族語唸法。 2. 學習單習寫。 3. 學生發表學習單內容。 | | |
|--|--|---|--|--|

| 課程名稱 | 民族教育(下學期) | | 實施年級 | 三年級 |
|--------------|---|--|------|-----|
| 課程目標 | 1. 認識排灣族人從出生到成年的的祭典儀式 2. 認識排灣族遷村定居的祭典儀式 3. 認識排灣族人保存食物的特色 4. 了解排灣族人保存食物的方法與說法 5. 認識排灣族耕作時節與作物 6. 認識排灣族傳統美食芋頭乾的作法 7. 習作小芋頭的煮法 8. 認識不同種類的陶壺 9. 能說出不同種類陶壺的排灣族名稱 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | A3 規劃執行與創新應變 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解 | | | |
| 議題融入 | 原 E1 學習原住民族 語言文字的基本生活溝通。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原 E13 了解所在地 區原住民族 部落的自然 生態環境， 包括各種動 植物生態。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 自然科學 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 綜合活動 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 原住民語文 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 | | |

| | | | | |
|---------------------|---|--|----|-------------------|
| | | 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 藝術 視 2-II-1 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 | | |
| | 學習 內容 | 自然科學 Ing-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 綜合活動 Cc-II-2 文化與生活的關係 Cc-II-1 對自己文化的認同與肯定 藝術 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 原住民語文 Ab-II-1 日常生活語詞 | | |
| 表現任務 | <ol style="list-style-type: none"> 會說出 3 個以上排灣族人從出生到成年的的祭典儀式 會知道排灣族遷村定居的祭典儀式 會說出 3 個以上排灣族人保存食物的特色 會說出 3 個以上排灣族人保存食物的方法與說法 會知道排灣族耕作時節與作物 會知道排灣族傳統美食芋頭乾的作法 會知道小芋頭的煮法 知道不同種類的陶壺 能說出不同種類陶壺的排灣族名稱 | | | |
| 教學資源 | 單槍 電腦 故事 PPT 月桃葉 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 第(一)週 至 第(四)週 | 生命禮俗 | (一)準備活動： <ol style="list-style-type: none"> 不同年紀的學生照 展示 ppt 發下圖畫紙 (二)發展活動： | 4 | |

| | | | | |
|---------------------|-------------|--|---|--|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 展示不同年紀人的圖片 2. 提問： 3. 認識排灣族生命禮俗的分類方法。 4. 生命樹繪畫---我的一生 <p>(三)綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習排灣族出生到成年的族語唸法。 2. 分組活動---詞語連連看 3. 教師提供正確答案並複習。 | | |
| 第(五)週 至 第(九)週 | 傳統食物的保存 | <p>(一)準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 部落附近田地的照片圖檔。 2. 各種保存食物的照片 ppt 3. 提問：這些食物，你們有吃過哪幾種呢？會說它的族語嗎？你們覺得味道如何？ <p>(二)發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 一起看課本中的食物圖片 2. 說明與討論： 3. 認識排灣族製作保存食物的傳統知識。 (1)日曬法 (2)煙薰法 (3)滲透保存法 4. 練習本單元排灣族語唸法。 5. djemaung 動手做 6. 一起來試試看好吃的芋頭乾和 vuvu 的 djemaung <p>(三)綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習本單元排灣族語唸法。 2. 課本學習單習寫。 3. 教師提供正確答案並複習。 4. 排灣族傳統酸肉嘗鮮 | 5 | |
| 第(十)週 - | DIY 教學特區芋頭乾 | <p>(一)準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. show 初不同種類的芋頭 2. 提問 | 6 | |

| | | | | |
|--------------------------------|-----------|---|----------|--|
| <p>第(十五)週</p> | | <p>3. 說明芋頭乾的用途 4. 播放芋頭乾製作圖檔並說明 5. 來去部落觀察芋頭田 (二)發展活動： 1. 請學生將帶來的芋頭拿出來 2. 一起做美食---芋頭乾 3. 認識製作芋頭乾的過程並實際操作 4. 說明芋頭的種植方式。 5. 解釋地製作芋頭乾的步驟與族語說法 6. 練習本單元排灣族語唸法。 (三)綜合活動： 1. 複習本單元排灣族語唸法。 2. 分組品嚐-芋見你，分享愛。 3. 填寫學習單。</p> | | |
| <p>第(十六)週 - 第(二十)週</p> | <p>陶壺</p> | <p>(一)準備活動： 1. 播放婚禮禮聘現場影片 2. 提問 3. 播放各種陶壺圖片的 ppt (二)發展活動： 1. 介紹各種不同種類的陶壺族語名稱並說明用途 2. 動手捏一捏 帶著孩子利用黏土了解陶壺的製作過程 3. 練習說各種陶壺的族語名稱 (三)綜合活動： 1. 設計小陶壺，在圖畫紙上畫出自己設計的陶壺 2. 完成課本後學習單 3. 每個人展示陶壺黏土作品</p> | <p>5</p> | |

| | | | | |
|--------------|---|---|------|-----|
| 課程名稱 | 國際教育(上、下學期) | | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標 | 1. 學生能具備亞洲、美洲咖啡、山林、歌謠、雕刻、光電基礎認知。 2. 培養學生愛護環境和珍惜資源的情懷。 3. 培養科學探究的興趣。 4. 學生能肯定自我文化並欣賞不同文化的藝術創作 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解 | | | |
| 議題融入 | 國際教育 多元文化教育 環境教育 戶外教育 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>自然</p> <p>po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pc - II -2 能利用簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>tr- II -1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>ai - II -3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>綜合</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>原住民語</p> <p>5- II -1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> | | |

| | |
|------|--|
| | <p>藝術</p> <p>視 1-II-3 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>視 3-II-2 能運用藝術創作及蒐集物件，美化生活環境。</p> <p>音 2-II-2 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>音 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。</p> <p>音 3-II-1 能參與音樂活動，並展現聆賞禮儀。</p> <p>音 3-II-2 能為不同對象、場合或情境選擇音樂，以豐富美感經驗。</p> <p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色</p> <p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> |
| 學習內容 | <p>自然</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>綜合</p> <p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-II-3</p> |

| | | | | |
|------|--|--|----|-------------------|
| | 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作 視 P-II-2 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫及戲劇等回應方式。 藝術蒐藏、生活實作、環境布置視 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 P-II-2 音樂與生活 原住民語 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 社 Bc-II-1 各個族群有不同的節慶與風俗習慣。 社 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 | | | |
| 表現任務 | 1. 學生能說出亞洲、美洲咖啡、山林、歌謠、雕刻、光電基礎主題的基礎知識。 2. 學生透過分組活動探究亞洲、美洲山林特色與地理位置 3. 學生能完成實驗探究任務 4. 學生能分享自身文化與其他文化作品欣賞心得 | | | |
| 教學資源 | 音樂檔、教學投影片 實驗器材 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 1-4 | 亞洲咖啡 | 【活動一】認識咖啡樹 1. 與學生討論咖啡樹適合的生長環境，利用「google 地圖」認識海拔、緯度、熱帶及亞熱帶等概念。 2. 請學生根據 google 地圖，猜測台灣還有哪些地方可能生產咖啡？ 3. 根據 google 地圖，猜測世界上還有哪些地方可能生產咖啡？ 【活動二】咖啡的家 1. 帶學生到咖啡園，讓學生觀察咖啡樹的高度、粗細、葉子和花的外觀，以及咖啡園內其他的植物生長情況。 2. 讓學生畫下自己看到的咖啡的家。 【活動三】認識印尼曼特寧咖啡 1. 以「google 地球」讓學生找出亞洲的位置， 2. 講解方位概念，請學生找出東南亞在哪裡？有哪些國家？ | 4 | |

| | | | | |
|------|---------|--|---|--|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 3. 分享教師自身到東南亞的旅行經驗 4. 請學生找出印尼的位置，並發表為什麼印尼適合種植咖啡？ 5. 介紹印尼蘇門答臘的地理環境，以及曼特寧咖啡的由來 6. 欣賞影片：介紹麝香貓咖啡 | | |
| 5-8 | 日本富士山 | <p>教學活動流程</p> <p>(一)準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以電子白板呈現 google 地圖，請學生辨識日本位置。 2. 播放教師到日本旅遊的相片，或旅遊節目介紹日本的片段。 <p>(二)發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 太陽升起的地方 <ol style="list-style-type: none"> (1) 從地圖說明日本吸收各國文化的歷程。 (2) 提問：排灣族語或中文中，有哪些字可能是從日文演變而來的？ 2. 日本的聖山「富士山」： <ol style="list-style-type: none"> (1) 請學生使用 google 找出富士山的位置。 (2) 播放照片、影片，說明富士山在文學、藝術、電影、音樂各領域都是很重要的象徵。 (3) 藉由被世界遺產組織除名的事實，警惕學生應該更努力保護山林。 3. 富士山的祭典： <ol style="list-style-type: none"> (1) 播放吉田火祭影片。 (2) 請學生發表從影片中看到哪些祭典儀式？與排灣族的五年祭有何異同之處？ <p>(三)綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表日本與中國文化的交流之處。 2. 請學生利用 google 或查閱書籍資料，比較富士山與北大武山的異同。 3. 提問：排灣族的祭典中，有哪些用到「火」呢？ | 4 | |
| 9-12 | 閩南、客家童謠 | <p>教學活動流程</p> <p>(一)準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用地圖讓學生了解台灣與中國大陸的地理位置。 2. 說明曾經造成移民潮的歷史事件。 <p>(二)發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 台灣的族群 <ol style="list-style-type: none"> (1) 提問：什麼原因會讓你搬到離家很遠的地方？ (2) 說明不同時期，有不同的族群搬到台灣。 2. 樂觀的閩南文化： | 4 | |

| | | | | |
|-------|---------|--|---|--|
| | | <p>(1) 以地圖讓學生了解閩南地區的位置。</p> <p>(2) 介紹歌曲「天黑黑」, 及背後象徵的生活意涵。</p> <p>(3) 介紹嚴詠能老師曾到學校教學生唱歌。</p> <p>3. 客家山歌:</p> <p>(1) 從地圖上指出泰武國小附近的客家聚落。</p> <p>(2) 介紹客家人的移民過程。</p> <p>(3) 播放「採茶歌」。</p> <p>(4) 從採茶歌探討客家人的居住環境, 以及生活的情境。</p> <p>(三)綜合活動:</p> <p>1. 複習台灣有哪些族群?</p> <p>2. 說出客家歌謠為什麼又稱「山歌」?</p> <p>3. 提問: 為什麼人們會唱「天黑黑」和「採茶歌」? 排灣族有沒有類似的歌曲呢?</p> | | |
| 13-16 | 印第安雕刻 | <p>教學活動流程</p> <p>(一)準備活動:</p> <p>1. 欣賞「風中奇緣」片段。</p> <p>(風的顏色影片: http://www.youtube.com/watch?v=CnEJl4M4yao)</p> <p>2. 請學生根據影片猜測這是哪個民族的故事。</p> <p>(二)發展活動:</p> <p>1. 印地安人的圖騰柱</p> <p>(1) 在地圖上畫出印地安人的分布地點, 說明遷徙過程。</p> <p>(2) 播放印地安圖騰柱, 並說明圖騰柱的社會意義。</p> <p>(3) 請學生觀察圖騰柱的特色、重要圖騰並發表。</p> <p>2. 印地安神話故事:</p> <p>(1) 請學生發表圖騰柱中出現最多的圖騰是什麼?</p> <p>(2) 播放神話故事影片 http://www.daai.tv/2011web/news/topic_content.php?id=21277)</p> <p>(3) 提問: 排灣族有沒有類似的神話故事? 雷鳥和老鷹在各自的神話故事中有甚麼異同?</p> <p>3. 守護神「面具」:</p> <p>(1) 提問: 排灣族人怎麼跟祖先說話?</p> <p>(2) 教師說明面具是印地安人和祖先溝通很重要的工具。</p> <p>(3) 提問: 印地安人的面具和排灣族的雕刻有甚麼異同?</p> <p>(三)綜合活動:</p> <p>1. 設計一個屬於自己的面具。</p> <p>2. 說出圖騰柱對於印第安人的意義是什麼?</p> | 4 | |
| 17-21 | 台灣的光電設施 | <p>一、準備活動: 相片、影片、小白板</p> <p>二、發展活動:</p> | 5 | |

| | | | | |
|------|---------|---|---|--|
| | | <p>1. 台灣的光電設施(一)-科學文本導讀-巴魯的故事。</p> <p>2. 教師歸納說明：說明屏東推展太陽能光電的具體成效。</p> <p>三綜合活動：動動腦、想想看-分組活動寫越多越好：</p> <p>一、準備活動：相片、影片</p> <p>二、發展活動：台灣的光電設施(二)-課文「知識能量」教學</p> <p>三、綜合活動：學生填寫課本「充電時間」習題。</p> <p>二、發展活動：製作綠色能源教學盒-太陽能風扇</p> <p>三、綜合活動：欣賞各組的成品。</p> <p>一、準備活動：複習上一堂課內容</p> <p>二、發展活動：製造太陽能蒸餾水 Solar Distillation</p> <p>三、綜合活動：歸納統整-提問</p> | | |
| 1-4 | 美洲的咖啡 | <p>(一)準備活動：</p> <p>1. 帶學生到南大武山，請學生找出咖啡樹</p> <p>2. 播放世界地圖。</p> <p>(二)發展活動：</p> <p>1. 咖啡生長的過程。</p> <p>2. 遮蔽種植法。</p> <p>3. 美洲生產咖啡的國家。</p> <p>(三)綜合活動：</p> <p>1. 請學生到南大武山，畫下咖啡樹現在的樣子。</p> <p>2. 請學生說出美洲咖啡產地的特色。</p> | 4 | |
| 5-8 | 美洲的洛磯山脈 | <p>(一)準備活動：</p> <p>(二)發展活動：</p> <p>1. 喜馬拉雅山脈。</p> <p>2. 西藏的「天葬」。</p> <p>3. 西藏的文化及歷史。</p> <p>(三)綜合活動：</p> | 4 | |
| 9-12 | 韓國的歌謠 | <p>(一)準備活動：</p> <p>1. 提問。</p> <p>2. 播放地圖。</p> <p>(二)發展活動：</p> <p>1. 認識韓國。</p> | 4 | |

| | | | | |
|-------|-------|---|---|--|
| | | <p>2. 歌曲欣賞：「阿里郎」、「桔梗謠」。</p> <p>3. 生活中的歌謠。</p> <p>(三)綜合活動：</p> <p>1. 畫出、製作出具有韓國傳統風格的服裝。2. 說出韓國歌謠中，含有哪些與生活相關的線索？</p> <p>3. 提問。</p> | | |
| 13-16 | 中國的雕刻 | <p>(一)準備活動：</p> <p>1. 繪本「太陽的女兒」版畫模型或類似模型</p> <p>2. 絲綢及不同材質製品發給學生。</p> <p>(二)發展活動：</p> <p>1. 認識絲路</p> <p>2. 秦代兵馬俑</p> <p>3. 敦煌石窟</p> <p>(三)綜合活動：</p> <p>1. 說出絲路在文化、飲食、生活各層面對於中國的影響。</p> <p>2. 說出兵馬俑與敦煌石窟的由來。</p> <p>3. 將兵馬俑、敦煌石窟與台灣的雕刻作比較。</p> | 4 | |
| 17-20 | 綠色能源 | <p>(一)準備活動：</p> <p>1. 播放幾米版「正負 2 度 C」。</p> <p>2. 提問。</p> <p>(二)發展活動：</p> <p>1. 認識綠色能源。</p> <p>2. 台灣的再生能源。</p> <p>(三)綜合活動：</p> <p>製作出太陽能光電車。</p> | 4 | |

| | | | | | |
|---------------------|---|--|----|-------------------|-----|
| 課程名稱 | 泰武愛閱(上、下學期) | | | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標 | (1) 能運用六何法摘取文章大意。 (2) 能運用理解監控策略閱讀文章。 | | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 | | | | |
| 議題融入 | 防災教育 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | | | |
| | 學習內容 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | | | |
| 表現任務 | (1) 能獨自在課堂上運用六何法找出文本大意。 (2) 能獨自在課堂上運用理解監控策略閱讀文章，並運用相關策略解決問題。 | | | | |
| 教學資源 | 1. TASA 文章 2. 繪本：「小熊種樹」 | | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) | |
| 第(1)週 - 第(4)週 | 理解監控及大意教學 | <ul style="list-style-type: none"> 理解監控策略教學 <ul style="list-style-type: none"> (1) 懂多少：學生先讀 1 次，了解自己懂多少。 (2) 找不懂：學生讀第 2 次，並圈出不懂的詞與句。 (3) 找方法：先組內解，再組間解。(析詞釋義、由文 | 5 | | |

| | | | | |
|-----------------------|-----------|---|---|--|
| | | <p>推詞…)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 六何法摘要大意 (1)教師引導學生利用六何法摘要大意。 (2)各組分組練習。 (3)各組分享成果。 | | |
| 第(5)週 - 第(8)週 | 理解監控及大意教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 理解監控策略教學 (1)懂多少：學生先讀1次，了解自己懂多少。 (2)找不懂：學生讀第2次，並圈出不懂的詞與句。 (3)找方法：先組內解，再組間解。(析詞釋義、由文推詞…) ● 六何法摘要大意 (1)教師引導學生利用六何法摘要大意。 (2)各組分組練習。 (3)各組分享成果。 | 4 | |
| 第(9)週 - 第(12)週 | 理解監控及大意教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 理解監控策略教學 (1)懂多少：學生先讀1次，了解自己懂多少。 (2)找不懂：學生讀第2次，並圈出不懂的詞與句。 (3)找方法：先組內解，再組間解。(析詞釋義、由文推詞…) ● 六何法摘要大意 (1)教師引導學生利用六何法摘要大意。 (2)各組分組練習。 (3)各組分享成果。 | 4 | |
| 第(13)週 - 第(16)週 | 理解監控及大意教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 理解監控策略教學 (1)懂多少：學生先讀1次，了解自己懂多少。 (2)找不懂：學生讀第2次，並圈出不懂的詞與句。 (3)找方法：先組內解，再組間解。(析詞釋義、由文推詞…) ● 六何法摘要大意 (1)教師引導學生利用六何法摘要大意。 | 4 | |

| | | | | |
|-----------------------|-----------|---|---|--|
| | | (2)各組分組練習。 (3)各組分享成果。 | | |
| 第(17)週 - 第(20)週 | 理解監控及大意教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 理解監控策略教學 (1)懂多少：學生先讀1次，了解自己懂多少。 (2)找不懂：學生讀第2次，並圈出不懂的詞與句。 (3)找方法：先組內解，再組間解。(析詞釋義、由文推詞…) ● 六何法摘要大意 (1)教師引導學生利用六何法摘要大意。 (2)各組分組練習。 (3)各組分享成果。 | 4 | |
| 第(21)週 | 防災教育 | <ul style="list-style-type: none"> ● 從災害管理角度看土石流 | 1 | |
| 第(1)週 - 第(4)週 | 理解監控及大意教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 理解監控策略教學 (1)懂多少：學生先讀1次，了解自己懂多少。 (2)找不懂：學生讀第2次，並圈出不懂的詞與句。 (3)找方法：先組內解，再組間解。(析詞釋義、由文推詞…) ● 六何法摘要大意 (1)教師引導學生利用六何法摘要大意。 (2)各組分組練習。 (3)各組分享成果。 | 4 | |
| 第(5)週 - 第(8)週 | 理解監控及大意教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 理解監控策略教學 (1)懂多少：學生先讀1次，了解自己懂多少。 (2)找不懂：學生讀第2次，並圈出不懂的詞與句。 (3)找方法：先組內解，再組間解。(析詞釋義、由文推詞…) ● 六何法摘要大意 (1)教師引導學生利用六何法摘要大意。 (2)各組分組練習。 | 4 | |

| | | | | |
|-----------------------|-----------|---|---|--|
| | | (3)各組分享成果。 | | |
| 第(9)週 - 第(12)週 | 理解監控及大意教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 理解監控策略教學 (1)懂多少：學生先讀1次，了解自己懂多少。 (2)找不懂：學生讀第2次，並圈出不懂的詞與句。 (3)找方法：先組內解，再組間解。(析詞釋義、由文推詞…) ● 六何法摘要大意 (1)教師引導學生利用六何法摘要大意。 (2)各組分組練習。 (3)各組分享成果。 | 4 | |
| 第(13)週 - 第(16)週 | 理解監控及大意教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 理解監控策略教學 (1)懂多少：學生先讀1次，了解自己懂多少。 (2)找不懂：學生讀第2次，並圈出不懂的詞與句。 (3)找方法：先組內解，再組間解。(析詞釋義、由文推詞…) ● 六何法摘要大意 (1)教師引導學生利用六何法摘要大意。 (2)各組分組練習。 (3)各組分享成果。 | 4 | |
| 第(17)週 - 第(20)週 | 理解監控及大意教學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 理解監控策略教學 (1)懂多少：學生先讀1次，了解自己懂多少。 (2)找不懂：學生讀第2次，並圈出不懂的詞與句。 (3)找方法：先組內解，再組間解。(析詞釋義、由文推詞…) ● 六何法摘要大意 (1)教師引導學生利用六何法摘要大意。 (2)各組分組練習。 (3)各組分享成果。 | 4 | |

| | | | | |
|--------------|--|---|------|-----|
| 課程名稱 | 英語教育(上、下學期) | | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標 | <p>1.學生具備聽、說、讀、寫所學之單字與句型，並應用於日常生活中。</p> <p>2.學生樂於英語學習，積極參與課室活動。</p> <p>3.學生建立國內外節慶習俗的基礎知識。</p> | | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> | | | |
| 議題融入 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題</p> | | |

| | | |
|-------------|-------------|---|
| | | <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> |
| | <p>學習內容</p> | <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>Fa-II-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）</p> <p>C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> |
| <p>表現任務</p> | | <p>能詢問他人及回答關於天氣的問題</p> <p>能詢問他人及正確表達時間</p> <p>能說出萬聖節相關用語</p> <p>能詢問他人及回答關於文具以及擁有人的問題</p> <p>能詢問他人及說出物品的位置</p> <p>能正確做出地震防災動作</p> <p>詢問他人及回答家中所在位置</p> <p>詢問他人及回答正在進行的動作</p> <p>詢問他人及回答食物的選擇</p> |

| | | | | |
|---------|----------------------------|--|----|-------------------|
| | 詢問他人及回答動物的喜好 能說出端午節相關用語 | | | |
| 教學資源 | 教學電子書 單字圖卡 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
| 1-5 週 | 天氣 Weather | 1. 讀寫英語天氣基本單字 2. 讀寫天氣問答英語基本句型 3. 運用英語基本句型詢問及回答天氣狀況 4. 朗讀課本會話。 5. 閱讀天氣預報及查詢世界各地的即時天氣。 | 5 | |
| 6-8 週 | 時間 Time | 1. 讀寫英語數字 1-100 2. 讀寫詢問時間英語基本句型 3. 運用英語基本句型詢問及回答時間。 | 3 | |
| 9-10 週 | 萬聖節 Halloween | 1. 讀寫萬聖節相關用語 2. 朗讀課本會話。 3. 吟唱歌謠。 | 2 | |
| 11-12 週 | 時間 Time | 1. 複習時間相關單字及句型 2. 朗讀課本會話。 3. 進行課本會話角色扮演任務。 | 2 | |
| 13-16 週 | 文具 Stationery | 1. 讀寫常見文具用品英語單字 2. 讀寫詢問文具用品基本句型 3. 運用英語所有格的基本句型訊問及回答物品擁有人。 4. 朗讀課本會話。 5. 進行課本會話角色扮演任務。 | 4 | |
| 17-21 週 | 地震 Earthquake | 1. 讀寫描述位置的英語單字 2. 讀寫詢問物品位置的基本句型 3. 運用疑問詞 where 詢問及回答物品位置。 4. 朗讀課本會話。 5. 進行課本會話角色扮演任務。 | 5 | |

| | | | | |
|---------|---------------------------|--|---|--|
| 1-5 週 | 房間 Rooms/Saving Energy | 1. 讀寫家中房間基本單字 2. 讀寫家中房間英語基本句型 3. 運用疑問詞 where 詢問家人在家中的位置 4. 朗讀課本會話。 5. 進行課本會話角色扮演任務。 | 5 | |
| 6-9 週 | 動作 Verbs | 1. 讀寫動作基本單字 2. 讀寫詢問活動基本句型 3. 運用現在進行式詢問及回答他人或自己進行中動作。 4. 朗讀課本會話。 5. 進行課本會話角色扮演任務。 | 4 | |
| 10-14 週 | 食物 Food | 1. 讀寫常見食物基本單字 2. 讀寫食物選擇的基本句型 3. 運用運用英語基本句型詢問及回答他人或自己的食物選擇。 4. 朗讀課本會話。 5. 進行課本會話角色扮演任務。 | 5 | |
| 15-18 週 | 動物 Animals | 1. 讀寫常見動物英語單字 2. 讀寫動物喜好基本句型 3. 運用英語基本句型詢問及回答他人或自己的動物喜好。 4. 朗讀課本會話。 5. 進行課本會話角色扮演任務。 | 4 | |
| 19-20 | 端午節 | 1. 讀寫端午節相關用語 2. 朗讀課本會話。 3. 吟唱歌謠。 | 2 | |

| | | | | |
|--------------|---|---|------|-----|
| 課程名稱 | 資訊素養(上學期) | | 實施年級 | 四年級 |
| 課程目標 | 1. 遇到類似詐騙行為，能撥打 165 2. 不在網路上透露自己的個人資料 3. 透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 4. 能操作印表機輸出資料。 5. 能結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 | | | |
| 議題融入 | 資訊教育 安全教育 法治教育 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 3a- II -1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3b- II -3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | | |
| | 學習內容 | Ca- II -1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ac- II -1 兒童在生活中擁有許多權利與責任。 | | |
| 表現任務 | 1. 學生能在遇到類似詐騙行為時，撥打 165 2. 學生能不在網路上透露自己的個人資料 3. 學生能透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，作為各領域學習之輔助工具。 4. 學生能操作印表機輸出資料。 5. 學生能結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 | | | |
| 教學資源 | 資訊倫理與素養(國小 2 版)電子書 00o_Writer 電腦教室設備 | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |
|----------|--------------|--|------|-------------------|
| 第一週 | 數碼寶貝—網路詐騙與色情 | 1. 觀看「數碼寶貝—網路詐騙與色情」影片 2. 討論與發表 | 1 | |
| 第二~六週 | 認識 Writer | 認識 Writer 1. 自由軟體與商用軟體的不同要詳加說明。 2. 要強調著作權法的重要性。 3. 對於 OOo 家族各成員的用途記得要介紹。 4. Writer 的操作環境。 | 5 | |
| 第七~十二週 | 創意名片 DIY | 1. 插入表格時，可用滑鼠選取需要的欄數及列數。 2. 將滑鼠移至圖的八個控制點上，可變更圖片的大小。 3. 點選【格式 / 頁面】，可更改文件的背景。 | 6 | |
| 第十三~十七週 | 好學生行事曆 | 1. 插入背景圖，可從「格式 / 頁面 / 背景」來插入。 2. 在所選取的表格按右鍵，選擇「欄 / 間隔相等」可以讓所有欄位的寬度一樣。 3. 要變更表格特性時，務必要將游標移至表格內，才能操作這項功能。 4. 要合併儲存格之前一定要先選取要合併的儲存格。 5. 有許多編輯功能，除了在下拉式功能表及工 | 5 | |
| 第十八~二十一週 | 我的秘密基地-日記本設計 | 1. 編寫文件前先至「格式 / 頁面」設定整個版面的屬性，能讓你接下來編輯文件更順手。 2. 文字外觀可改變字型、顏色、尺寸、粗 / 細 / 斜體字，等尺寸。 3. 表格邊框，可針對外框及內部的水平線與垂直線來作線條粗細、樣式與顏色的變化。 4. 表格內還可插入表格，做其他詳細規劃。 5. 快速選取及複製樣式。 | 4 | |
| 課程名稱 | 資訊素養(下學期) | | 實施年級 | 四年級 |

| | | | | |
|--------------|--|--|----|-------------------|
| 課程目標 | 1. 遇到類似詐騙行為，能撥打 165 2. 不在網路上透露自己的個人資料 3. 能知道文字、圖形、影片的引用與著作權 4. 能知道音樂的使用與著作權 5. 透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具 6. 能操作印表機輸出資料。 7. 能結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 | | | |
| 議題融入 | 資訊教育 法治教育 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 | | |
| | 學習內容 | Bd-II-3 生活問題的創意解決。 | | |
| 表現任務 | 1. 學生能在遇到類似詐騙行為時，撥打 165 2. 學生能不在網路上透露自己的個人資料 3. 學生能知道文字、圖形、影片的引用與著作權 4. 學生能知道音樂的使用與著作權 5. 學生能透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具 6. 學生能操作印表機輸出資料 7. 學生能結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品 | | | |
| 教學資源 | 電腦教室設備 Writer 線上教材光碟圖庫 | | | |
| 教學進度 | 單元名稱 | 單元內容與學習活動 | 節數 | 混齡模式與備註 (無則免填) |

| | | | | |
|---------|-----------------------|--|---|--|
| 第一週 | 數碼寶貝—網路詐騙與色情 | 1. 觀看「數碼寶貝—網路詐騙與色情」影片 2. 討論與發表 | 1 | |
| 第二~三週 | 小小創作家—著作權法 | 1. 觀看「小小創作家—著作權法」影片 2. 討論與發表 | 2 | |
| 第四~六週 | 我家附近的土地公 I - 專題封面與流程圖 | 1. 插入美術字。 2. 插入文字區塊。 3. 插入基本的形狀圖。 4. 變更形狀顏色。 5. 繪製流程圖線條。 | 3 | |
| 第七~十一週 | 我家附近的土地公 II - 專題報告 | 1. 段落編修功能。 2. 插入雙欄並設定欄距。 3. 插入圖片及頁尾。 4. 插入項目編號。 5. 插入註腳及上標字。 | 5 | |
| 第十二~十五週 | 我家附近的土地公 III - 專題目錄製作 | 1. 插入及修改樣式。 2. 製作內容目錄。 3. 製作圖型目錄。 4. 設定保護圖片。 5. 設定目錄超連結。 6. 匯出 PDF 檔。 | 4 | |
| 第十六~二十週 | 跳蚤市場邀請函 | 1. 插入美術字型並變更字型、外觀、顏色。 2. 插入項目符號與網號。 3. 新增畫廊圖片。 4. 圖層管理。 5. 快速選取及複製樣式。 | 5 | |