

三、其他類課程

(一)實施年級：112 學年度【 六 】年級

(二)節數分配：每週學習節數(2)節，上學期(21)週(45)節、下學期(18)週(33)節，合計(78)節。

(三)本學期課程規劃(表十三)：

1. 上學期

項 目	核心素養	學習目標	表現任務	備註
戶外教學	E-A1 E-C1 E-C2 E-C3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 關懷生態環境與周遭人事物，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 2. 能對生態環境，促進對自我、社會、自然的了解。 3. 建立登山安全教育、環境教育觀念，發展領導統御與解決問題的能力，並探索自我。 4. 透過在實境課程中領略多元、包容與尊重。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.至少知道 5 種北大武山原生動植物生態。 2.自我鍛鍊體力，完成兩次山訓活動。 3.能爬到北大武山檜谷山莊。 4.對自然生態保育有覺知，不會做破壞生態的行為。 5.知道不同地區人文社會、生態環境知識。 	戶外教育 環境教育 原住民族教育
校際/班級交流	E-A1 E-B3 E-C1 E-C3 E-C2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道家庭暴力是什麼及其所產生的影響。 2. 了解性騷擾、性侵害發生的情況。 3. 學會防治性騷擾、性侵害的方法。 4. 了解各項運動賽事之規則，並實際運用。 5. 唱出本學期習得之傳統歌謠。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道家庭暴力是什麼及其所產生的影響。 2. 知道性騷擾、性侵害發生的情況。 3. 學會至少 2 項防治性騷擾、性侵害的方法。 4. 知道自己參加的運動賽事規則，並能遵守。 5. 能唱至少 3 首本學期習得之傳統歌謠。 	家庭暴力防治 性別平等教育 性侵害犯罪防治教育 原住民教育 環境教育 海洋教育 戶外教育 多元文化教育

		<p>6. 能認識自己文化的獨特性及重要性。</p> <p>7. 建構活動體驗式課程，激發學童對自我文化的認同並樂於分享。</p> <p>8. 藉校際觀摩交流活動，分享彼此差異文化豐華並擴展學習視野。</p> <p>9. 提供勇敢追夢的環境，培育孩子冒險與帶得走之解決問題能力。</p> <p>10. 推動正向互動的歷程，落實同學之間生命影響生命的感動力量。</p>	<p>6. 能完成藝術課程教學成果。</p> <p>7. 透過不同族群文化交流活動，促進學生統整六年所學，培養學以致用的能力。</p> <p>8. 學生創作排灣族手鍊，作為交流學校小朋友的伴手禮，分享彼此的生活美感。</p> <p>9. 提昇學生溝通與對話能力，樂於透過歌謠舞蹈分享，具備多元文化胸襟的公民。</p> <p>10. 親身體驗鐵道之旅及友善生態環境，增進學生環境保護及珍愛海洋意識。</p>	
班級輔導	E-A1 E-B1 E-C1	<p>1. 能對隱私權有的完整概念。</p> <p>2. 學習如何尊重他人的隱私。</p> <p>3. 能了解有時父母師長基於關心、保護我們的立場，亦有責任知道我們的隱私。</p> <p>4. 認識兩性生理及心理的差異。</p> <p>5. 能了解性別對於男女生的工作能力沒有影響。</p>	<p>1. 能學習尊重他人的隱私權。</p> <p>2. 能了解父母親的責任與關心。</p> <p>3. 能尊重他人不同的生活方式。</p> <p>4. 能專注聆聽繪本內容，並回答提問內容。</p>	家庭教育 性別平等教育

2. 下學期

項 目	核心素養	學習目標	表現任務	備註
戶外教育	E-A1 E-C2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用山野裝備，探索北大武山登山步道之生態環境，促進對自我、社會、自然的了解。 2. 養成學生「愛運動 / 愛山林 / 愛台灣」即「親山三愛」的基本素養。 3. 建立登山安全教育、環境教育觀念，發展領導統御與解決問題的能力，並探索自我。 5. 在實境課程中領略多元、包容與尊重。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識至少 10 種北大武山登山步道之原生種動植物。 2. 愛護週遭環境，不破壞。 3. 能完成兩次山訓登北大武山任務。 4. 知道北大武山在排灣族文化的意義。 	戶外教育 環境教育 原住民族教育
校際/班級交流	E-A3 E-B3 E-C3 E-C2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 協助學生了解性別身心發展的特徵及異同。 2. 協助學生學習適當的性別交往態度與方法。 3. 感恩懷念母親的辛勞付出和愛 4. 能展現藝術課程教學成果。 5. 能了解歡送畢業生的意義。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道自己與眾不同。 2. 正確交友觀念 3. 會主動關心母親及協助做家事。 4. 合班級完成藝術課程教學成果表演。 5. 能誠摯的祝福畢業生。 	家庭暴力防治 性別平等教育 性侵害犯罪防治教育

<p>班級輔導</p>	<p>E-A1 E-C3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識排灣族傳統婚禮的程序。 2. 了解排灣族傳統婚禮的文化意義。 3. 能認識性侵害及性騷擾。 4. 能學習性侵害的預防方式。 5. 學習處理兩性互動的情感。 6. 學習兩性團隊合作，並積極參與活動。 7. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 8. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能尊重並欣賞不同族群的文化。 2. 能了解排灣族的傳統婚禮文化意義。 3. 能了解性侵害及性騷擾的意義。 4. 能學會拒絕性騷擾的方法。 5. 能了解兩性的身心特質與差異。 6. 能參與小組討論的心得報告。 7. 能學會保護自己及關心他人的態度。 8. 能學會遭受家庭暴力出現的徵兆。 	<p>家庭教育 性別平等教育 家庭暴力防治教育 性侵犯罪防治教育</p>
-------------	----------------------	--	--	--

(四)本學期課程內涵(表十四)：(請依據其他類課程規劃安排分別編寫課程計畫)

1. 上學期

項目：戶外教學				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第(7)週	校外教學/探索外面的世界	1.讓學生在自然環境的戶外學習情境下，啟發學生對自然環境的覺知。 2.提供專業方案課程方案、安全友善的設施與多元的自然環境，豐富學生對自然環境的體驗，並提昇對自然環境的關懷與責任感。 3.藉由教學活動的規劃，實踐永續發展與在地關懷的具體行動。	7	戶外教育 環境教育
第(7)週	活化課程/登山課程	課程名稱：一起爬山趣 1.依照學生的身心特質、先備知識經驗與體能狀況,規劃笠頂山及棚集山山野課程。 2.以學生平日在課室中所學習的領域知識為基礎，運用引導、資料蒐集及討論讓學生清楚知道山野課程的學習任務。 3.在登山路徑中適時駐足引導學生進行觀察、討論及記錄，在任務導向學習中，將課程結合永續發展相關議題及其產生原因、如何應對將會有更深刻的思考及了解。 3.能具有登山基本知能與技巧，確保日後從事登山活動的安全性，任務導向式學習可以開展其寬廣學習視野，最後是涵養其對於自然萬物謙卑的情操，守護大自然致力永續發展。	7	戶外教育 環境教育 原住民族教育

項目：校際/班級交流				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第(9)週	校慶運動動	1.參與各家團團體競賽活動，並完成該項競賽。 2.藉由各種體育活動，激發學生在活動中對於身體的協調性。 3.鼓勵學生參與不同體育活動培養自己的興趣及能力。 4.能懂得去欣賞及注意各種運動所發展出來的文化、特色、意義與目的。 5.在欣賞比賽運動時，能分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。	7	原住民族教育
第(14)週	家庭暴力防治宣 導-杜絕家暴宣 言	活動一：影片：100公分的世界 壹、準備活動 一、教師 (一)蒐集家庭暴力防治之相關資料。 (二)準備家庭暴力防治之宣導影片及相關報導。 二、學生 (一)蒐集家暴迷思的相關資料。 貳、發展活動 一、引起動機 宣 導 影 片：100公分的世界 二、教師提問 參、綜合活動 一、新聞片段分享 二、教師提問並做總結： 1.暴力能不能解決問題？ 2.家庭暴力事件對家庭及孩子產生了什麼影響？是否會對社會造成影響？ 3.對於家暴受虐兒，我們是否該給予關心？我們可以怎麼協助他們呢？請你們回去查查看有什麼方法可以幫助他們，以及有哪些機構在關心他們。 活動二：家庭暴力防治疼痛篇 壹、準備活動 一、教師 (一)蒐集家庭暴力防治之相關資料。 (二)準備家庭暴力防治之影片及相關報導。 貳、發展活動 一、引起動機 (一)宣導短片—疼痛篇(家庭暴力防治網) (二)教師提問 二、分組討論—新聞個案檢討 活動三：防治家庭暴力宣言卡	3	家庭暴力防治

		<p>1、製作防治家庭暴力宣言卡(附件一)。</p> <p>2、老師請學生發表自己撰寫防治家庭暴力宣言卡。</p>		
第(19)週	<p>性別平等教育/ 性侵害犯罪防治 教育活動宣導- 懂得保護自己 (全校宣導)</p>	<p>活動一</p> <p>*活動準備 教師事先準備兩個布偶。</p> <p>一、引起動機 老師拿出兩個布偶，以角色扮演方式，表演出情境狀況</p> <p>二、主要活動</p> <p>1.從布偶扮演情境做延伸教學，老師引導學童討論</p> <p>2.老師引導說明男女皆有身體的隱私處，不能隨便給別人看，也不可以任意去碰別人的隱私處。如果有人要碰觸，就會造成性騷擾，嚴重的已經是性侵害。</p> <p>3.老師說明「性騷擾」的意義</p> <p>4.老師說明「性侵害」的意義</p> <p>三、歸納統整 老師引導說明性騷擾和性侵害隨時會發生，平時就要提高警覺，學會保護自己。對任何人都應有一定的身體界限，不要對別人有性騷擾和性侵害的行為。</p> <p>活動二</p> <p>一、引起動機 播放有關「認識性侵害」的宣傳短片</p> <p>二、主要活動</p> <p>1.老師引導說明：</p> <p>(1)什麼叫做「性侵害」？怎樣的行為是性侵害？</p> <p>(2)怎樣的人可能對你性騷擾、性侵害？他們是男生或是女生？</p> <p>(3)什麼地方容易發生性騷擾、性侵害？</p> <p>(4)他們可怎樣對你性侵害？</p> <p>2.以布偶做情境演示如何拒絕性騷擾、性侵害</p> <p>三、歸納統整 老師引導說明性騷擾和性侵害隨時會發生，平時就要提高警覺，學會保護自己。對任何人都應有一定的身體界限，不要對別人有性騷擾和性侵害的行為，而別人摸你的身體，令你感到不舒服時，也要立即反應，並且以保</p>	3	<p>性別平等教育 性侵害犯罪防治教育</p>

		<p>護自己逃離現場為優先。</p> <p>活動三</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師說一個情境故事</p> <p>二、主要活動</p> <p>1.老師接著引導全班討論：</p> <p>2.老師引導全班討論平時如何保護自己，使自己免於被性騷擾、性侵害</p> <p>2.老師說明被性騷擾、性侵害的處理方式：</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1.老師引導學生瞭解別人摸你的身體，令你感到不舒服時，你要立即反應，並且以保護自己逃離現場為優先。對於受到性侵害的人，不要以異樣的眼光對待，避免讓她再受到傷害。</p> <p>2.指導學生完成學習單。</p>		
第(17)週	聖誕節嘉年華	<p>1.孩子排灣族語能力的檢測,檢視教學成效並擬定策進方向。</p> <p>2.傳統手做技藝能力的培養,發展孩子操作智能與藝術創作。</p> <p>3.學區親師生共同傳唱古謠,營造學校與部落吟誦祖先智慧。</p> <p>4.文化力轉化經濟力的勇氣,展現築夢與追夢的能量與價值。</p>	3	<p>原住民族教育</p> <p>多元文化</p> <p>國際教育</p>
第(21)週	一起藝術節	<p>1.孩子排灣族語能力的檢測,檢視教學成效並擬定策進方向。</p> <p>2.傳統手做技藝能力的培養,發展孩子操作智能與藝術創作。</p> <p>3.學區親師生共同傳唱古謠,營造學校與部落吟誦祖先智慧。</p> <p>4.文化力轉化經濟力的勇氣,展現築夢與追夢的能量與價值。</p>	2	原住民族教育
第(4)週	麥哲倫計畫-東海岸鐵路	<p>一、引起動機</p> <p>老師展示東北角、東海岸的地景照片，讓學生猜猜照片中的地點是在臺灣的哪個地區。</p> <p>二發展活動</p> <p>教師播放「浩克慢遊 第8集」片頭 (http://bit.ly/1B5mKEc) 以提問方式引導學生進入本課主題：影片中，出現哪些重要關鍵詞？（東海岸火車、最迷人、一邊是山一邊是海、太平洋的風和浪、山中小站、山嵐、原鄉）</p> <p>(一)老師介紹東海岸鐵路是一條怎樣的鐵道？</p>	2	<p>原住民族教育</p> <p>多元文化</p>

		<p>(二)搭上東海岸火車，可以看到哪些風光？</p> <p>(三)小朋友上網搜尋資料：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 搭乘火車的路線圖及重要的地名。 2. 沿途重點景物介紹。 <p>三、綜合活動</p> <p>請小朋友分享搭乘火車旅行的經驗和感想。</p>		
第(8)週	麥哲倫計畫-製作琉璃珠手鍊	<p>一、引起動機</p> <p>小朋友展示家裡的各式琉璃珠手鍊、頸鍊和項鍊。</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放各種琉璃珠紋樣圖片，並說明它的名稱及其含義。 2. 老師示範琉璃珠手鍊製作的步驟： <ol style="list-style-type: none"> (1)小朋友選擇想要的大顆琉璃珠紋樣 (2)將大顆琉璃珠穿過棉繩。 (3)依照自己設計的造型，選擇各種顏色小琉璃珠排列組合，完成手鍊作品。 <p>三、綜合活動</p> <p>小朋友展示自己設計的作品，並分享製作心得。</p>	3	原住民族教育 多元文化
第(8)週	麥哲倫計畫-文化交流	<p>一、引起動機</p> <p>老師播放阿美族及排灣族歌曲及舞蹈影片。</p> <p>二發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師介紹交流的阿美族永豐國小及布農族卓清國小概況、文化習俗及校園特色。 2. 筆友大集合： <p>老師公布筆友配對名單。</p> 3. 小朋友寫自我介紹信件，給尚未認識的筆友。 4. 透過雙方學校師長影片，熟識雙方學生學習狀況。 <p>三、綜合活動</p> <p>小朋友發表寫信給筆友的心得分享。</p>	2	原住民族教育 多元文化

項目：班級輔導				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第(2)週- 第(4)週	法定議題-家庭 教育	<p>課程名稱：秘密花園</p> <p>【活動一】「紅綠燈」遊戲</p> <p>(一)教師帶領全班做「紅綠燈」遊戲。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明遊戲規則，並帶領全班進行遊戲。 2. 活動結束，請兒童發表活動感想。 3. 教師歸納：當別人不當的碰觸我們的身體時，我們要勇敢說不，當別人拒絕我們碰觸身體時，我們也要予以尊重。 <p>(二)省思與發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發給每位兒童二張便利貼，請兒童填寫出「生活中有什麼事情是讓自己感覺到被侵犯的？」並作發表。 2. 教師將兒童的答案，板書於黑板上。 3. 綜合出個人的隱私內容大致包含：身體、空間、物品、其他。 <p>(三)教師請兒童分組做戲劇表演，從旁協助每組依所歸納出來的隱私權的內容，進行劇本討論，並利用課餘時間演練，於下節課進行戲劇表演。</p> <p>【活動二】戲劇舞臺</p> <p>(一)分組表演：全班同學按照組別進行「隱私權」戲劇演出。</p> <p>(二)教師帶領兒童分享演出及觀賞別組表演的心得感想。</p> <p>(三)教師歸納：每個人都有不想被別人知道的秘密，這是屬於個人的隱私，我們除了要努力維護個人的隱私，也要尊重別人的隱私，才能使生活更加的愉快。</p> <p>【活動三】</p> <p>(一)設身處地想一想</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師說明故事情境： 	3	家庭教育

		<p>瀚瀚在不經意中看了妹妹的日記，妹妹為此大發脾氣，媽媽卻指責妹妹小題大作，使妹妹更加的難過……</p> <p>2. 問題討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> * 故事中的瀚瀚做了什麼事？ * 妹妹有什麼反應？結果如何？ * 媽媽如何處理他們的行為？ * 妹妹對媽媽的處理有什麼感受？ * 如果你是妹妹你會怎麼做？ * 你覺得瀚瀚的作法好不好？為什麼？ * 你覺得媽媽的作法好不好？為什麼？ <p>(二) 教師再提問：</p> <p>你覺得父母親應該知道你的隱私嗎？為什麼？</p> <p>(三) 教師歸納：每個人都要使用正當的方法盡力維護自己的隱私，也要適時尊重別人的隱私，但有時父母師長基於關心、保護我們的立場，亦有責任知道我們的隱私。</p>		
<p>第(10)週- 第(12)週</p>	<p>法定議題-性別 平等教育</p>	<p>活動名稱：男女大不同</p> <p>活動一</p> <p>一、教師將全班分好組別，採男女同組方式，注意個別差異。</p> <p>二、教師發給每組兩張八開圖畫紙，畫紙上已先畫好男、女生的人形輪廓。</p> <p>三、請學生先討論男生、女生在各方面的差異：</p> <p>(一) 男生女生身體有什麼不同呢？</p> <p>(二) 又有哪些相同的部分？</p> <p>二、繪本欣賞：【我討厭男生】 【我討厭女生】</p> <p>(三) 在外表上（如穿著或髮型）有何不同嗎？</p> <p>(四) 男、女生玩的玩具或遊戲有何不同？</p> <p>(五) 男、女生在語言表達有何不同？</p> <p>(六) 父母親對男、女生的期望有何不同？</p> <p>(七) 男生一定留短髮嗎？女生一定留長髮嗎？</p> <p>(八) 男生就一定不愛乾淨嗎？女生就一定很乾淨嗎？</p> <p>(九) 男生會出現的行為會不會也出現在女生身上？</p>	<p>3</p>	<p>性別平等教育</p>

	<p>五、教師小結： 男、女生的生理構造不同，但行為方面並無不同，出現在女生身上的行為也可能在男生身上看到。</p> <p>活動二</p> <p>一、繪本欣賞：【威廉的洋娃娃】【紙袋公主】</p> <p>二、教師討論：</p> <p>（一） 故事當中，威廉愛玩洋娃娃，你身旁是否也有愛玩洋娃娃的男生，或愛玩機器人的女生？</p> <p>（二） 你會對於這樣的人有偏見嗎？例如取綽號：娘娘腔或男人婆之類的？</p> <p>（三） 你們從小看的故事當中應該都是王子救公主，紙袋公主這個故事有何不同？</p> <p>（四） 在社會上有許多行業你可能會覺得某種性別做很適合，但其實可能另一種性別的人做起來也不錯，你可以舉例嗎？（如：廚師、老師、護士..等）</p> <p>（五）是什麼原因造成我們從小對性別有這種刻板印象呢？（如：媒體、故事書或大人的教導..等）</p> <p>三、教師小結</p> <p>男、女生很多差異是因為刻板印象造成，而從小我們「再製」了這些刻板印象，因此我們不必拘泥於這些刻板印象。</p>		
--	--	--	--

2. 下學期

項目：戶外教學				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第(4)週- 第(5)週 第(7)週	登山課程/一起 回家	1. 讓學生在團隊中，找到自己自在的位置，展現活力，樂於學習，願意提升身心素質與自我精進、自發。 2. 在參與的過程中，學會領導自己，培養能力自信，體會尊重互助。 3. 小隊學習、團體動能、體驗反思身心智信念融合的全人教育 4. 體驗山區生態山野文化環境與活動 5. 體能訓練安全知能自我探索 裝備選用	15	戶外教育 環境教育 原住民族教育

項目：校際/班級交流				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第(9)週	性別平等/家暴暨性侵害(兒少保與性別)防治宣導	性別平等/家暴暨性侵害(兒少保與性別)防治宣導 1. 培養學生好的安全習慣。 2. 辨識性侵害、家暴的徵兆。 3. 辨識潛在的性侵害、家暴加害者。 4. 被性侵害、家暴的求助管道。 5. 影片賞析：透過影片案例，能加深學童對自己安全的保護。	3	性別平等 家暴暨性侵害
第(13)週	母親節感恩活動	1. 增進部落家長家庭生活知能，營造美好家人關係與幸福家庭。 2. 透過體驗與展演之教育活動，了解家人角色責任精神與價值。 3. 建置孩子表達感恩惜福機會，轉動生命感動生命的愛人力量。 4. 展現家長與孩子的藝文才華，展現潛能並營造楷模學習氛圍。	3	家庭教育

項目：班級輔導				
---------	--	--	--	--

教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第(1)週- 第(3)週	法定議題-家庭 教育	<p>課程名稱：傳統的排灣族婚禮</p> <p>(一)準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放排灣族傳統婚禮影片 2. 提問： <ul style="list-style-type: none"> 「你們有參加過頭目的婚禮嗎？」 「你們知道排灣族的傳統婚禮有什麼樣的儀式嗎？」 「誰在結婚時可以盪鞦韆？」 「為什麼頭目的女兒在結婚時要用扇子遮臉呢？」 <p>(二)發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放佳興頭目的婚禮影片 2. 說明頭目禮聘的流程 3. 認識頭目婚禮的聘禮 4. 認識婚禮流程及意義 5. 練習本單元排灣族語唸法 6. 習唱婚禮古謠 7. 頭目的女兒---盪鞦韆體驗 <p>(三)綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習本單元排灣族語唸法。 2. 課本學習單習寫。 3. 學生發表婚禮古謠 	3	家庭教育 原住民族教育
第(6)週- 第(8)週	法定議題-性侵 犯罪防治教育課 程	<p>課程名稱：懂得保護自己</p> <p>活動一</p> <p>*活動準備</p> <p>教師事先準備兩個布偶。</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師拿出兩個布偶，以角色扮演方式，表演出情境狀況</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從布偶扮演情境做延伸教學，老師引導學童討論 2. 老師引導說明男女皆有身體的隱私處，不能隨便給別人看，也不可以任意去碰別人的隱私處。如果有人要碰觸，就會造成性騷擾，嚴重的已經是性侵害。 	3	性侵犯罪防治教育

3. 老師說明「性騷擾」的意義
 4. 老師說明「性侵害」的意義

三、歸納統整

老師引導說明性騷擾和性侵害隨時會發生，平時就要提高警覺，學會保護自己。對任何人都應有一定的身體界限，不要對別人有性騷擾和性侵害的行為。

活動二

一、引起動機

播放有關「認識性侵害」的宣傳短片

二、主要活動

1. 老師引導說明：

(1) 什麼叫做「性侵害」？怎樣的行為是性侵害？
 (2) 怎樣的人可能對你性騷擾、性侵害？他們是男生或是女生？
 (3) 什麼地方容易發生性騷擾、性侵害？
 (4) 他們可怎樣對你性侵害？

2. 以布偶做情境演示如何拒絕性騷擾、性侵害

三、歸納統整

老師引導說明性騷擾和性侵害隨時會發生，平時就要提高警覺，學會保護自己。對任何人都應有一定的身體界限，不要對別人有性騷擾和性侵害的行為，而別人摸你的身體，令你感到不舒服時，也要立即反應，並且以保護自己逃離現場為優先。

活動三

一、引起動機

老師說一個情境故事

二、主要活動

1. 老師接著引導全班討論：
 2. 老師引導全班討論平時如何保護自己，使自己免於被性騷擾、性侵害

2. 老師說明被性騷擾、性侵害的處理方式：

三、歸納統整

1. 老師引導學生瞭解別人摸你的身體，令你感到不舒服時，你要立即反應，並且以保護自己逃離現場為優先。對於受到性侵害的人，不要以異樣的眼光對待，避免讓她再受到傷害。
 2. 指導學生完成學習單。

<p>第(10)週- 第(12)週</p>	<p>法定議題-性別 平等教育</p>	<p>課程名稱：惺惺相惜 活動一：魔法變身</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師出示嬰兒照片一張，詢問學生是否能判斷出其性別及判斷依據。 2. 聽指令做不同的角色變換和別人打招呼，將全班分成兩大組，站在教室的兩端面對面，聽到哨音就按照角色指令，兩大團體(男女生混合)一起向對方走去，找人打招呼。 3. 對比的角色人格特質，可依照生活情境改變，變男變女變變變 4. 心靈結語 <p>活動二：魔法合唱</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動說明：由全班每個人唱著自己的歌，經過數次以猜拳或其他協調方式併組改唱同一首歌，最後全班合唱同一首歌。 2. 活動開始--自選歌曲 <p>活動三：七嘴八舌</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論活動 2. 分組代表上台報告討論結果。 3. 教師歸納 <p>活動四：惺惺相惜</p> <p>發下『惺惺相惜』學習單，請學生獨立完成。</p>	<p>3</p>	<p>性別平等教育</p>
<p>第(15)週- 第(17)週</p>	<p>法定議題-家庭 暴力防治教育課程</p>	<p>活動名稱：親親我的家人</p> <p>【活動一】家庭暴力影響層面</p> <ol style="list-style-type: none"> (一)教師提問：「家庭暴力對家庭所造成的影響為何？」，鼓勵學生踴躍發言。 (二)教師補充說明，家庭是人類生活最親密的團體，家庭暴力引發的家庭危機，將使家中的每一位成員都處於恐懼、不安的氣氛之下。 (三)教師補充說明，遭受家庭暴力的學生可能出現的徵兆 (四)教師提醒，若發現身邊的同學或朋友有上述狀況時，則要記得報告老師或者輔導室人員，給予協助，使其獲得完善的保護。 (五)教師歸納：家庭暴力不是家務事，它是犯罪行為，每個人都有防止家庭暴力發生的責任。 <p>【活動二】杜絕家庭暴力</p> <ol style="list-style-type: none"> (一)教師說明當受到家庭暴力時，可能會產生的壓力。 (二)教師說明當遇到家庭暴力時，可以向信任的人傾訴或者尋求保護自己的管道： 	<p>3</p>	<p>家庭暴力防治教育</p>

		<p>1. 求助家庭暴力防治中心 24 小時專線 113 或警察單位 110。</p> <p>2. 請家人協助送至醫療院所治療、驗傷。</p> <p>3. 請家庭暴力施行者與家庭暴力承受者一同接受心理諮商及治療。</p> <p>4. 請老師或家人協助尋求相關政府或民間機構協助，例如：法律諮詢、經濟輔助、緊急庇護安置。</p> <p>(三)教師請學生思考，以角色扮演的的方式回答課本問題，師生亦可一同討論。</p> <p>(四)教師歸納說明：當碰到挫折、壓力或與人發生衝突時，藉由良好的溝通，才能真正地解決問題，暴力是無法解決問題的。</p> <p>(五)重點歸納：在遇到家庭暴力時，能尋求最合適的方法，幫助自己與他人。</p> <p>綜合活動：(1)教師統整與綜合。(2)學生心得發表與分享。</p>		
--	--	---	--	--