

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七A)

114 學年度 一 年級 生活 領域教學計畫表

| 第一學期 |                        |   |   |   |                 |  |                       |
|------|------------------------|---|---|---|-----------------|--|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                | 學習重點  |   | 學習目標  | 評量方式            | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                        | 學習表現  | 學習內容  |   |                 |  |                       |
| 第一週  | 第一主題我上一年級<br>第一單元開學了   | 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>E-I-1 生活習慣的養成。  | 1.以五官探索教室周遭，找到特別的景物，當作找到自己教室的線索。<br>2.探究教室中，可以放置課本和用品的地方。<br>3.透過實作整理自己的課本和用品，找出方便取用的方法。<br>4.從觀察放得好的同學分享中，修正自己的方法。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。                                    |                       |
| 第二週  | 第一主題我上一年級<br>第二單元認識新同學 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對                   | D-I-1 自我與他人關係的認識。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | 1.發現有些同學是以前見過的。<br>2.找出認識其他同學的方法。<br>3.探究自我介紹的方式。<br>4.探究製作自我介紹卡的內容、方式和應注意的事項。                                      | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 |                       |

|     |                        |  |   |  |                 |   |  |
|-----|------------------------|--|---|--|-----------------|---|--|
|     |                        | 人、事、物的觀察與意見。   |   | 5.探究自我介紹時應注意的事項，與同學演練並互評。<br>6.演唱〈我的朋友在哪裡〉，並試著創作歌詞與之應用。<br>7.透過律動舞蹈，學習與同學合作共舞。   |                 |   |  |
| 第三週 | 第一主題我上一年級<br>第三單元學校的一天 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。                | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>E-I-2 生活規範的實踐。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。      | 1.知道上課前應做的準備。<br>2.知道可以好好上課的表現及方法。<br>3.觀察下課時，同學間活動的情形。<br>4.察覺下課從事各項活動時，要特別注意的地方。<br>5.學童輪流當打菜長為同學服務，其他學童排隊領菜。<br>6.學童吃午餐時和飯後的表現。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。                    |  |
| 第四週 | 第一主題我上一年級<br>第三單元學校的一天 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。<br>2-I-4 在發現及解 | E-I-2 生活規範的實踐。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.知道午休規範並確實遵守。<br>2.以對方能理解的語彙或合宜的方法，提供自己的經驗，供同學參考。<br>3.觀察放學時刻的人事物及注意事項。   | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【品德教育】<br>品 E1 良好生活習慣與德行。<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 |  |

|     |                          |   |   |   |                 |   |  |
|-----|--------------------------|---|---|---|-----------------|---|--|
|     |                          | 決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。  |   | 4.探究放學時可能發生的問題與原因，提出解決問題的方法。  |                 |   |  |
| 第五週 | 第二主題走，校園探索去<br>第一單元校園大探索 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 1.觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。<br>2.體驗校園探索的樂趣，覺察探索時要注意的事情。<br>3.演唱歌曲〈一同去探索〉感受旋律、音高、節奏等音樂元素。<br>4.透過身體律動、身體節奏、聲音感受、發現與創作。<br>5.透過圖像認知學習，發現高低音，並用身體表現。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。  |  |
| 第六週 | 第二主題走，校園探索去<br>第一單元校園大探索 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。        | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>E-I-1 生活習慣的養成。<br>E-I-2 生活規範的實踐。                 | 1.觀察與探索校園不同場所的人事物，了解不同場所的不同功能，並知道如何使用這些場所。  | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【安全教育】<br>安 E8 了解校園安全的意義。<br>安 E10 關注校園安全的事件。<br>【戶外教育】<br>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 |  |
| 第七週 | 第二主題走，校                  | 1-I-1 探索並分享   | C-I-5 知識與   | 1.觀察校園周遭人   | 聽力與口語評量         | 【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。  |  |

|     |                               |   |   |  |                 |  |  |
|-----|-------------------------------|---|---|--|-----------------|--|--|
|     | 園探索去<br>第二單元校園安<br>全小達人       | 對自己及相關<br>人、事、物的感<br>受與想法。<br>1-I-4 珍惜自己並<br>學習照顧自己的<br>方法，且能適<br>切、安全的行<br>動。<br>2-I-4 在發現及解<br>決問題的歷程<br>中，學習探索與<br>探究人、事、物<br>的方法。                       | 方法的運用、<br>組合與創新。<br>E-I-3 自我行<br>為的檢視與調<br>整。<br>F-I-2 不同解<br>決問題方法或<br>策略的提出與<br>嘗試。       | 事物，覺察校園環<br>境潛藏的危險。<br>2.探究在校園學習<br>與生活時，可能發<br>生的危險事件與原<br>因，歸納避免發生<br>危險的方法。<br>3.討論提醒大家避<br>免危險狀況發生的<br>方法，並運用各種<br>生活素材進行創<br>作。<br>4.願意與人分享創<br>作的成果，並表達<br>內心感受。                 | 實際操作            | 安 E2 了解危機與安全。<br>安 E3 知道常見事故傷害。<br>安 E8 了解校園安全的意<br>義。<br>安 E10 關注校園安全的事<br>件。<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培<br>養眼、耳、鼻、舌、觸覺及<br>心靈對環境感受的能力。<br>【交通安全】  |  |
| 第八週 | 第三主題一起來<br>玩吧<br>第一單元快來玩<br>吧 | 2-I-4 在發現及解<br>決問題的歷程<br>中，學習探索與<br>探究人、事、物<br>的方法。<br>4-I-2 使用不同的<br>表徵符號進行表<br>現與分享，感受<br>創作的樂趣。<br>7-I-1 以對方能理<br>解的語彙或合宜<br>的方式，表達對<br>人、事、物的觀<br>察與意見。 | C-I-3 探研究生<br>活事物的方法<br>與技能。<br>D-I-3 聆聽與<br>回應的表現。<br>F-I-2 不同解<br>決問題方法或<br>策略的提出與<br>嘗試。 | 1.分享玩的時候，<br>曾經遇到的問題，<br>並透過討論、表<br>演，呈現解決問<br>題的方法。<br>2.反思與修正後，<br>探究其他的解決<br>方法。<br>3.演唱歌曲〈猜拳<br>歌〉，和同學一起<br>進行遊戲，並能發<br>現歌曲裡節奏不<br>同之處。<br>4.以走、小跑步感<br>覺音符符值的長<br>短，及感受速度的<br>不同。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不<br>同，並討論與遵守團體的<br>規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利<br>的需求。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際<br>關係。<br>【法治教育】<br>法 E3 利用規則來避免衝<br>突。<br>【安全教育】<br>安 E1 了解安全教育。<br>安 E2 了解危機與安全。<br>安 E3 知道常見事故傷害。<br>安 E8 了解校園安全的意<br>義。<br>安 E10 關注校園安全的事<br>件。 |  |
| 第九週 | 第三主題一起來                       | 3-I-1 願意參與各   | C-I-2 媒材特   | 1.探究可以怎麼改  | 聽力與口語評量         | 【人權教育】   |  |

|      |                       |  |   |   |                 |  |  |
|------|-----------------------|--|---|---|-----------------|--|--|
|      | 玩吧<br>第二單元有趣的新玩法      | 種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。                           | 性與符號表徵的使用。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 | 變常玩的方式。<br>2.理解尋寶圖的做法，發揮創意，並自製一張。<br>3.探究如何組合尋寶圖，產生新玩法。   | 實際操作            | 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【失智症】  |  |
| 第十週  | 第三主題一起來玩吧<br>有趣的新玩法   | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。      | C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。                 | 1.能改變遊戲的玩法，增加樂趣。<br>2.習唱歌曲〈倫敦鐵橋〉。<br>3.運用不同速度玩「倫敦鐵橋垮下來」音樂遊戲。<br>4.感受上、下行音，並看音梯圖唱歌及身體創作表現。                       | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【法治教育】<br>法 E4 參與規則的制定並遵守之。 |  |
| 第十一週 | 第四主題風兒吹過來<br>第一單元風在哪裡 | 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。  | 1.統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。<br>2.探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。<br>3.觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。<br>4.探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。                            |  |

|      |                                   |   |   |   |                 |  |  |
|------|-----------------------------------|---|---|---|-----------------|--|--|
|      |                                   |   |   | <p>5.透過歌唱、身體律動感受表現歌曲〈風兒吹過來〉。</p> <p>6.使用手搖鈴敲奏歌曲〈風兒吹過來〉之旋律節奏型，從中嘗試不同敲奏法，展現樂器屬性。</p>  |                 |  |  |
| 第十二週 | <p>第四主題風兒吹過來</p> <p>第二單元風會做什麼</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>                          | <p>1.觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。</p> <p>2.從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。</p> <p>3.覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。</p> <p>4.探究風在生活中的用處並分類應用。</p> | 聽力與口語評量<br>實際操作 | <p>【環境教育】</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E3 認識能源的種類與形式。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> |  |
| 第十三週 | <p>第四主題風兒吹過來</p> <p>第三單元和風一起玩</p> | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，</p>         | <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> | <p>1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。</p> <p>2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。</p> <p>3.動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。</p> <p>4.探究風陀螺的玩</p>                                 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>   |  |

|      |                           |   |  |   |                 |  |  |
|------|---------------------------|---|--|---|-----------------|--|--|
|      |                           | 主動學習新的事物。   |  | 法，察覺風陀螺旋轉的特性。   |                 |  |  |
| 第十四週 | 第四主題風兒吹過<br>第三單元和風一起玩     | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.嘗試動手製作龍捲風，欣賞分享。<br>2.探究如何讓龍捲風旋轉飛行。  | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。                                      |  |
| 第十五週 | 第五主題聽！那是什麼聲音<br>第一單元聲音的訊息 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。  | C-I-1 事物特性與現象的探究。  | 1.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。<br>2.探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。<br>3.察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【戶外教育】<br>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>【科技教育】                            |  |
| 第十六週 | 第五主題聽！那是什麼聲音<br>第二單元好聽的聲音 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>5-I-1 覺知生活中                                    | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。                           | 1.回想生活中的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。<br>2.專注聆聽生活中的人、事、物所發                                    | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>【媒體素養】 |  |

|      |                           |  |   |  |                 |  |  |
|------|---------------------------|--|---|--|-----------------|--|--|
|      |                           | 人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。  |   | <p>出的聲音，並願意與人分享，達內心的感受。</p> <p>3.探索在生活中說話的方法和技巧，並透過情境模擬，體會不同的聲音會帶給人不同的感受，並練習解決問題的方法。</p> <p>4.透過音樂欣賞發覺聲音的多元性，並藉由想像，使音樂具象化、故事化。</p> <p>5.合作完成播音樂的任務，並察覺在不同情境適合放不同類型的音樂，彼此討論，達成共識。</p> |                 |  |  |
| 第十七週 | 第五主題聽！那是什麼聲音<br>第三單元聲音大合奏 | <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> | <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>1.透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。</p> <p>2.透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。</p> <p>3.用身體或物品模擬動物或自然界的聲音。</p> <p>4.分組探究與創作，並與其他組別</p>  | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【人權教育】<br>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 |  |

|      |                      |  |  |   |                 |  |  |
|------|----------------------|--|--|---|-----------------|--|--|
|      |                      |  |  | 進行交流，從中感受、體會合作的重要。  |                 |  |  |
| 第十八週 | 第六主題過年囉<br>第一單元熱鬧迎新年 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。<br>觀點的意見。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.觀察周遭人事物，覺察過年前景象變化。<br>2.探究過年前景象，願意與人分享，並表達內心的感受。<br>3.覺察家人過年前做的準備工作，體諒家人辛勞，願意幫忙準備工作。<br>4.計畫年節前自己可以做的事情與方法，感受合作的重要。<br>5.欣賞各式各樣創意春聯，感受表現美的方式可以很多元。<br>6.理解使用多元媒材創作春聯，形式不同但傳達相同的意義。<br>7.使用多元媒材創作春聯，傳達新年的祝福。<br>8.欣賞同學自製的春聯，感受表現美的方式可以很多元。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【家庭教育】<br>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。<br>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。 |  |

|      |                                 |   |   |  |                 |   |  |
|------|---------------------------------|---|---|--|-----------------|---|--|
|      |                                 |   |   | <p>9.與教師、同學或家人溝通與合作完成環境布置，感受合作的重要。</p> <p>10.運用自製的創意春聯布置環境，美化教室或家裡，傳達祝福並增添過年的氣氛。</p>   |                 |   |  |
| 第十九週 | <p>第六主題過年囉</p> <p>第二單元團圓除夕夜</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>1.分享過除夕的經驗，覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。</p> <p>2.表達今年過除夕的想法，珍惜與家人團聚互動的機會。</p> <p>3.分享除夕夜吃的年菜，探究年菜具有的吉祥意義。</p> <p>4.構思今年新增的年菜和意義，並與家人分享想法。</p> <p>5.分享除夕夜和家人進行的活動，並表達內心的感受。</p> <p>6.規畫今年除夕夜想進行的活動，並在小組演練。</p> | 聽力與口語評量<br>實際操作 | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |  |
| 第二十週 | <p>第六主題過年囉</p> <p>第二單元團圓除夕夜</p> | <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀</p>   | <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>                          | <p>1.與家人分享並依計畫實施壓歲錢的使用方法。</p> <p>2.理解壓歲錢的意</p>   | 聽力與口語評量<br>實際操作 | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫</p>   |  |

|       |                                 |  |  |   |                            |   |  |
|-------|---------------------------------|--|--|---|----------------------------|---|--|
|       |                                 | <p>察與意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>  |  | <p>義，製作創意紅包送給長輩或家人。</p>   |                            | <p>及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>   |  |
| 第二十一週 | <p>第六主題過年囉</p> <p>第三單元快樂新年到</p> | <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> | <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>1.演唱歌曲〈恭喜恭喜〉，感受歌曲的表情。</p> <p>2.拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。</p> <p>3.規畫今年過年拜年的對象和方法，聯繫情感並表達祝福。</p> <p>4.透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀，並能在生活中實踐。</p> <p>5.分享自己與家人過春節的方式，曾參與的活動與感受。</p> <p>6.欣賞不同地方的祈福活動，感受多元文化的特質，並尊重其展現方式。</p> <p>7.為自己許願，期許來年能更好。</p> <p>8.思考實現願望的可行辦法。</p> | <p>聽力與口語評量</p> <p>實際操作</p> | <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> |  |

第二學期

| 教學進度 | 單元/主題名稱               | 學習重點  |  | 學習目標   | 評量方式            | 議題融入  | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|------|-----------------------|---|--|--|-----------------|---|-----------------------|
|      |                       | 學習表現  | 學習內容   |  |                 |   |                       |
| 第一週  | 第一主題更好的自己<br>第一單元肯定自己 | <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> | <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> | <p>1.察覺到自己各方面的改變與進步。自行設計和同學們分享優點的方式，並向同學展示。</p> <p>2.願意用自己設計的方式向大家分享自己表現不錯的地方。</p> <p>3.在活動前，能夠用心觀察別人的特點。</p> <p>4.在適當的時機能說出讚美別人的話語。</p> <p>5.懂得和他人分享自己的想法。</p> <p>6.透過遊戲，找出和自己有相同特點的朋友。</p> <p>7.透過遊戲，發現自己以前沒有發現的優點，並能肯定自己、喜歡自己。</p> <p>8.透過歌曲〈我們很特別〉的練唱、律動，感受、了解同理每個人都有他特別的地方。</p> | 聽力與口語評量<br>實際操作 | <p>【品德教育】<br/>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】<br/>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】<br/>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【性剝削防治教育】</p> |                       |

|     |                                       |  |  |  |                 |   |  |
|-----|---------------------------------------|--|--|--|-----------------|---|--|
|     |                                       |  |  | <p>9.從樂器探索、觀察中發覺每項樂器的特色。</p> <p>10.與同學合作，共同為歌曲伴奏。</p> <p>11.透過活動，發現每個人對他人或自己的優點想法不見得完全相同。</p> <p>12.透過活動能關注到同學的優點。</p> |                 |   |  |
| 第二週 | <p>第一主題更好的自己</p> <p>第二單元讓自己更好</p>     | <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> | <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> | <p>1.能欣賞別人的優點，進而願意改進自己的缺點、增進優點。</p> <p>2.能選擇適合自己的策略，使自己進步。</p> <p>3.設立自己想要進步的目標。</p> <p>4.擬定進步策略，設計檢核表，觀察自己的表現。</p>    | 聽力與口語評量<br>實際操作 | <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>           |  |
| 第三週 | <p>第二主題大樹小花我愛你</p> <p>第一單元大樹小花點點名</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p>                                   | <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>        | <p>1.體驗校園自然環境之美，願意與人分享發現與感受。</p> <p>2.主動探究覺察學校大樹小花的美。</p> <p>3.規畫探究新奇發現的時間與路線。</p> <p>4.嘗試運用不同的方式探索校園的大</p>            | 聽力與口語評量<br>實際操作 | <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【食農教育】</p> |  |

|     |                                       |   |  |  |                 |   |  |
|-----|---------------------------------------|---|--|--|-----------------|---|--|
|     |                                       |   |  | <p>樹，有不同的發現與感受。</p> <p>5.探索觀察校園大樹，感受其豐富性。</p> <p>6.運用各式觀察大樹的方法進行探究，樂於實踐與分享。</p> <p>7.用感官觀察大樹，辨識樹幹與樹葉的差異。</p>   |                 |   |  |
| 第四週 | <p>第二主題大樹小花我愛你</p> <p>第一單元大樹小花點點名</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> | <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> | <p>1.分享自己的觀察大樹結果，調整表達方式，讓他人能理解。</p> <p>2.透過聆聽他人分享觀察結果，拓展對大樹的理解。</p> <p>3.小組合作完成觀察紀錄，學習與人溝通、討論和合作以完成任務。</p> <p>4.透過語言、文字和圖像等方式，讓同學理解小組的觀察結果和想法。</p> <p>5.運用五官探索校園的小花，辨認花朵的特徵。</p> <p>6.接觸和探索校園的小花，感受自然之美。</p> | 聽力與口語評量<br>實際操作 | <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【食農教育】</p> |  |

|     |                                       |   |   |   |                 |   |  |
|-----|---------------------------------------|---|---|---|-----------------|---|--|
|     |                                       |   |   | <p>7.透過多元探究方法，增進辨識花朵特徵的能力。</p> <p>8.透過口語，表達觀察花朵的發現與感受。</p>  |                 |   |  |
| 第五週 | <p>第二主題大樹小花我愛你</p> <p>第二單元大樹小花的訪客</p> | <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> | <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> | <p>1.透過多元探究方法，覺察小動物特徵，以及和校園環境的關係。</p> <p>2.透過口語，表達觀察小動物的發現與感受。</p> <p>3.習唱歌曲小麻雀並使用不同擬聲詞表現旋律音高，能變換歌詞，隨歌曲律動表演。</p> <p>4.運用二種身體部位節奏拍打形成頑固伴奏。</p> <p>5.看圖譜拍打歌曲節奏，感受四分音符、八分音符、二分音符節奏型。</p> <p>6.嘗試將自己的想法，製作成掀頁畫，以啟發想像力與創造力。</p> <p>7.運用掀頁畫表達自己的想法，感受創作的樂趣。</p> | 聽力與口語評量<br>實際操作 | <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【食農教育】</p> |  |
| 第六週 | 第二主題大樹小                               | 2-I-4 在發現及解   | B-I-3 環境的   | 1.認真參與體驗活   | 聽力與口語評量         | 【環境教育】  |  |

|     |                                |  |   |  |                 |  |  |
|-----|--------------------------------|--|---|--|-----------------|--|--|
|     | 花我愛你<br>第三單元護樹護<br>花小尖兵        | 決問題的歷程<br>中，學習探索與<br>探究人、事、物<br>的方法。<br>3-I-1 願意參與各<br>種學習活動，表<br>現好奇與求知探<br>究之心。<br>6-I-5 覺察人與環<br>境的依存關係，<br>進而珍惜資源，<br>愛護環境、尊重<br>生命。 | 探索與愛護。<br>C-I-3 探究生<br>活事物的方法<br>與技能。<br>F-I-1 工作任<br>務理解與工作<br>目標設定的練<br>習。      | 動，覺察大樹不見<br>了會產生的問題。<br>2.探討大樹對動、<br>植物的影響，體認<br>愛護大樹的重要。<br>3.了解保護大樹小<br>花的重要性，提出<br>解決方法並採取行<br>動。<br>4.覺察人與大樹小<br>花間依存的關係，<br>願意參與護樹護<br>花。 | 實際操作            | 環 E1 參與戶外學習與自然<br>體驗，覺知自然環境的<br>美、平衡、與完整性。<br>環 E2 覺知生物生命的美與<br>價值，關懷動、植物的生<br>命。<br>環 E3 了解人與自然和諧共<br>生，進而保護重要棲地。<br>【高齡教育】   |  |
| 第七週 | 第三主題和書做<br>朋友<br>第一單元我的書<br>朋友 | 1-I-1 探索並分享<br>對自己及相關<br>人、事、物的感<br>受與想法。<br>2-I-3 探索生活中<br>的人、事、物，<br>並體會彼此之間<br>會相互影響。<br>4-I-2 使用不同的<br>表徵符號進行表<br>現與分享，感受<br>創作的樂趣。  | C-I-1 事物特<br>性與現象的探<br>究。<br>C-I-5 知識與<br>方法的運用、<br>組合與創新。<br>D-I-3 聆聽與<br>回應的表現。 | 1.探索並分享自己<br>最喜歡閱讀的書和<br>感受。<br>2.演唱歌曲〈和書<br>做朋友〉，並感受<br>弱起拍。<br>3.透過律動動作表<br>現歌曲。<br>4.學會對唱應答方<br>式，並用圖形譜感<br>受節奏型。<br>5.探索多元的借書<br>管道。       | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般<br>生活情境中，懂得運用文<br>本習得的知識解決問題。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態<br>度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同<br>類型及不同學科主題的文<br>本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、<br>分享自己閱讀的文本。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際<br>關係。 |  |
| 第八週 | 第三主題和書做<br>朋友<br>第一單元我的書<br>朋友 | 2-I-3 探索生活中<br>的人、事、物，<br>並體會彼此之間<br>會相互影響。<br>3-I-2 體認探究事<br>理有各種方法，<br>並且樂於應用。   | C-I-1 事物特<br>性與現象的探<br>究。<br>F-I-2 不同解<br>決問題方法或<br>策略的提出與<br>嘗試。                 | 1.藉由小組討論與<br>分享，可歸納出探<br>索漂書站和圖書館<br>的異同。<br>2.小組合作探究和<br>提出不同解決使用<br>學校圖書館遇到的   | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般<br>生活情境中，懂得運用文<br>本習得的知識解決問題。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態<br>度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同<br>類型及不同學科主題的文<br>本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、  |  |

|      |                        |   |   |  |                 |  |  |
|------|------------------------|---|---|--|-----------------|--|--|
|      |                        |   |   | 問題。  |                 | 分享自己閱讀的文本。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。  |  |
| 第九週  | 第三主題和書做朋友<br>第二單元愛上圖書館 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。<br>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 | 1.透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。<br>2.小組合作探究和提出解決在圖書館遇到問題的方法。   | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第十週  | 第三主題和書做朋友<br>第二單元愛上圖書館 | 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。                    | C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。      | 1.動手製作書籤，閱讀書籍時使用，方便標示看到哪一頁。<br>2.實際運用做好的書籤，並將書籤分送給家人使用。<br>3.培養愛看書、愛借書的閱讀習慣。                   | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【閱讀素養教育】<br>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。<br>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第十一週 | 第四主題玩具同樂會<br>第一單元我們的玩具 | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>D-I-3 聆聽與回應的表現。             | 1.探索並分享自己最喜歡玩的玩具和感受。<br>2.聆聽同學分享好玩的玩具，拓展認識玩具的多樣性。<br>3.認識樂曲基本樂段，並分享聽完樂曲後的感受與想像情境。<br>4.透過歌曲〈玩具 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。<br>【職業試探】<br>【失智症】   |  |

|      |                        |   |  |   |                 |                             |  |
|------|------------------------|---|--|---|-----------------|-----------------------------|--|
|      |                        |   |  | 國)，搭配歌唱、動作，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。<br>5.探索玩具的特性並進行分類。<br>6.設想與分享玩具的多種可能玩法。   |                 |                             |  |
| 第十二週 | 第四主題玩具同樂會<br>第二單元動手做玩具 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.探究生活物品製作的玩具所具備的特色，體會物品與玩具間的關係。<br>2.探究和選擇生活周遭的用品，動手製作自己的玩具。<br>3.分享自製玩具的過程中，新奇的發現。<br>4.小組合作探究和提出不同解決自製玩具遇到的問題。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |  |
| 第十三週 | 第四主題玩具同樂會<br>第三單元超級大玩家 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。  | 1.主動參與並提出玩玩具要遵守的規則。<br>2.小組完成超級大玩家遊戲，體會玩玩具的樂趣。<br>3.運用適切的語彙和態度表達參與闖關活動的發現與感受。<br>4.能專注聆聽他人表達，並理解他人                | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【品德教育】<br>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 |  |

|      |  |   |  |   |                 |  |  |
|------|--|---|--|---|-----------------|--|--|
|      |  |   |  | 參與闖關活動的發現與感受。   |                 |  |  |
| 第十四週 | <p>第五主題五月五<br/>慶端午<br/>第一單元粽子飄香慶端午</p> | <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br/>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br/>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> | <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。<br/>C-I-1 事物特性與現象的探究。<br/>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> | <p>1.專注觀察生活周遭的人、事、物，覺察端午節前夕的景象變化。<br/>2.探究端午節前夕的景象，願意與人分享，並表達內心的感受。<br/>3.了解家中每年的粽子來源，並能在生活中搜集各種粽子的相關資料。<br/>4.能收集廣告單並上臺分享自己喜歡的粽子。<br/>5.從同學分享中，覺察到粽子種類、餡料各有特色，並能將感興趣的粽子記錄下來。<br/>6.學會與家人溝通時以合適的音量、表情、說話方式來表達自己的想法，並學習傾聽家人的意見。<br/>7.專注聆聽端午節習俗的由來，並覺察習俗經過時間的演變已有不同的形式與意義。</p> | 聽力與口語評量<br>實際操作 | <p>【生命教育】<br/>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br/>【多元文化教育】<br/>多E1 了解自己的文化特質。<br/>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性<br/>【消費者保護】<br/>【食農教育】</p> |  |

|      |                               |   |  |  |                 |   |  |
|------|-------------------------------|---|--|--|-----------------|---|--|
|      |                               |   |  | 8.生活中的人、事、物往往會牽動著我們的情緒，要學會調整自己的情緒，並用適宜的方式與他人互動。  |                 |   |  |
| 第十五週 | 第五主題五月五<br>慶端午<br>第一單元粽子飄香慶端午 | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。 | 1.認識端午節傳統競賽活動賽龍舟。<br>2.玩團體合作划龍舟遊戲，感受節奏韻律並能夠穩定拍打四拍子韻律與四分音符組合節奏型。<br>3.利用襪子不同的色彩與長度進行構思與創作，激發想像力。<br>4.運用自製的創意香包布置環境，美化教室或家裡，增添端午節的過節氣氛。<br>5.習唱〈過端午〉歌曲。<br>6.學會敲奏鈴鼓並練習看圖譜敲打與創作。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |
| 第十六週 | 第五主題五月五<br>慶端午<br>第二單元健康過一「夏」 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，  | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與                   | 1.察覺端午節過後，生活情境上的變化。<br>2.動手體驗摺衣服與褲子的技巧   | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |  |

|      |                               |  |   |   |                 |   |  |
|------|-------------------------------|--|---|---|-----------------|---|--|
|      |                               | 並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。   | 嘗試。   |   |                 |   |  |
| 第十七週 | 第五主題五月五<br>慶端午<br>第二單元健康過一「夏」 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.認識蚊蟲對人類健康可能產生的影響。<br>2.知道維護環境整潔是最有效的防蟲方法。<br>3.覺察端午節後天氣開始炎熱，並了解蚊蟲增多後對健康的影響。<br>4.透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過一夏。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 |   |  |
| 第十八週 | 第六主題生活中的水<br>第一單元親水趣          | 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。          | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>D-I-4 共同工作並相互協助。<br>E-I-1 生活習慣的養成。              | 1.分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。<br>2.探究與創作可以浮起的玩具。<br>3.分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。                               | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【海洋教育】<br>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。<br>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。<br>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。<br>【環境教育】<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 |  |
| 第十九週 | 第六主題生活中                       | 2-I-3 探索生活中  | B-I-3 環境的   | 1.觀察自己和同學   | 聽力與口語評量         | 【環境教育】<br>環 E17 養成日常生活節約用   |  |

|       |                      |  |  |   |                 |   |  |
|-------|----------------------|--|--|---|-----------------|---|--|
|       | 的水<br>第二單元珍惜水        | 的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。                        | 探索與愛護。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。                    | 在學校什麼時候會需要用到水。<br>2.探究家人和學校的人使用水的情形，並分辨節省或浪費。                 | 實際操作            | 水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【消費者保護】              |  |
| 第二十週  | 第六主題生活中的水<br>第二單元珍惜水 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。<br>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 | C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。<br>2.感受〈水之歌〉韻律並討論詞意。<br>3.創作珍惜水的節奏念白。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【環境教育】<br>環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 |  |
| 第二十一週 | 第六主題生活中的水<br>第二單元珍惜水 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。<br>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 | C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 1.思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。<br>2.感受〈水之歌〉韻律並討論詞意。<br>3.創作珍惜水的節奏念白。 | 聽力與口語評量<br>實際操作 | 【環境教育】<br>環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 |  |

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

### 3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)