

七、前一學年課程計畫實施情形及其成效檢討

(一)113 學年課程評鑑教師自評表分析

1. 領域學習課程實施成效評鑑教師自評統計分析表

項目	項次	檢核指標	課程實施情形(百分率)		
			完全達到	部份達到	未達到
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	90.9	9.1	86.4
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	85.5	14.5	83.1
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	90.9	9.1	89.8
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	60	40	71.2
課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	76.4	23.6	84.7
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	85.5	14.5	96.6
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	72.7	27.3	62.7
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	49.1	50.9	49.2
課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	87.3	12.7	93.2
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點	63.6	36.4	59.3
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	83.6	16.4	74.6
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	56.4	43.6	55.9

綜合分析：

1. 共回收 55 份課程表評鑑，12 項檢核指標中，其中有 10 項指標「完全達到」的情形是超過六成，有 1 項「完全達到」是五成多，有 1 項「完全達到」是未達五成。
2. 第 12 項「完全達到」最低可能的原因是教師較沒有時間進行專業成長或是學校安排的研習課程較無法解決教師們的需求，學校在下學年安排相關教師增能研習課程時，應先詢問教師們的需求，以利教師能即時獲得專業成長，更能提升教學效能。
3. 第 4 項只有六成，可能的原因是本學年較多新聘代理代課教師，學校雖為十二年國教前導學校，但新進教師對學校的校本課程及學生生活經費瞭解甚少，且目前的各領域的課程還是以主流文化編輯。
4. 第 8 項未達到五成且還有「未達到」的比率，可能的原因是教師教學進度較趕，無時間即時進行補救教學，需再調整教學方式或再找出課餘時間以進行補救教學。

2. 彈性學習課程實施成效評鑑表教師自評統計分析表

項目	項次	檢核指標	課程實施情形		
			完全達到	部份達到	未達到
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	95.8	4.2	0
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	87.5	12.5	0
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	83.3	16.7	0
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	87.5	12.5	0
課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	70.8	29.2	0
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	83.3	16.7	0
	7	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	37.5	62.5	0
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	58.3	41.7	0
課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	83.3	16.7	0
	10	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	66.7	33.3	0
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	75.0	25.0	0
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	50.0	50.0	0

綜合分析：

- 共回收 24 份課程表評鑑，12 項檢核指標中，其中有 9 項檢核指標「完全達到」情形是超過六成，有 2 項「完全達到」是五成多，有 1 項「完全達到」是未達五成，所以 113 學年課程計畫其中之彈性課程計畫，在課程設計及課程效果大都達到了檢核指標的標準，也就是說所設計的領域課程計畫都能達到應有的教學成效。
- 其中「課程實施」的項目中有 2 項部份「完全達到」未達到六成，可能的原因是彈性課程常有時配合學校行事會有所調整課程實施時間，還有協同老師大都是外聘教師，故較少參與課前之備課，這兩項行政需要再多細心規畫，以免影響教師教學。如第 7 項可能的原因是本學年共同備授課以領域課程為主，故教師們對這項感受不深。第 8 項，因學生程度落差較大，教師未能設計不同性質學生的課程。第 5 項，協同老師常有請假的請形而調課，故教師會有對課程未按規畫進行的印象。
- 第 12 項只達五成可能的原因是，教師普遍認為自身需精進教學知能，但無管道或時間

進修。

3. 第 10 項只達六成多的可能原因是，教師們對評量方式比以往較為嚴謹，故彈性課程的評量可分析出學生未達到應有的學習目標，教師們應該改變教學方式以能提升教學成效。

(二)教師回饋及建議：

<p>一、語文-國語文</p> <ol style="list-style-type: none">1. 語文教學，結合閱讀教育，擴展教師教學及學生學習內容，教師教學重點，以孩子理解課程知識與概念為主，並活用課堂學習知識，能完成作業並解決生活問題。2. 適性教學策略，依孩子不同的能力表現、學習問題及特殊需求，制訂不同的學習目標，並利用篩選測驗考古題的練習，了解學生學習狀況，依據不同的問題，提供個別指導的學習機會。3. 課程教學運用數位科技輔助學生學習模式進行，大部分皆可達到教學預期成效，孩子學習效果亦有所成長，但少部分孩子學習態度偏差，數位應用未落實，教學者應適時變換教學策略。
<p>二、語文-英語文</p> <ol style="list-style-type: none">1. 三年級的英語課由外師主教，我則擔任協同老師，主要協助課堂管理、活動引導與學生語言理解的補充說明。課程以 Wonder World 1-2 為主軸，每週一節，搭配情境主題設計豐富的活動，例如「數字」、「情緒」、「玩具」、「職業」、「家人」等，讓學生在生活化的情境中學習單字與句型。2. 未來我希望能和外師有更多課前討論，讓每一堂課都能貼近班級特性；同時也希望加入更多跨領域的小專題，像是語言+美勞、語言+生活技能，讓學生的語言使用更具真實性與創造性。3. 本學期五年級英語課採用協同教學模式，由英語課任老師與外籍教師共同設計與帶領課程。課程內容以生活化主題為主，透過會話練習、情境模擬及遊戲活動，引導學生使用英文表達。不過在實際教學中發現，部分學生對英語學習的興趣不高，課堂參與度偏低，尤其在口語表達時顯得較為退縮，缺乏自信。
<p>三、本土語-排灣族語</p> <ol style="list-style-type: none">1. 低年級上課除了看圖片之外，我覺得給學生看「實物」並觸摸或聞，比較容易記得住這些單詞，及生活上如何應用。2. 五年級這班是全校班級人數最多的一班，利用互動方式，例如轉盤抽一人再請被抽中的學生找好朋友一起完成唸課文的方式，這樣的作法使學生之間更會互助合作完成任務。3. 老師示範先唸課文後，問學生在語調上有什麼不一樣，經過多次的唸後，學生終於發現不同之處，進而了解並能正確的唸課文。
<p>四、數學領域</p> <ol style="list-style-type: none">1. 數學教學，強調單元學習內容的重要概念，依課程教學單元活動，利用具體物的操作，加深對概念的理解，並輔以數位載具的使用，培養學生自主學習的能力。2. 課程教學進度雖受到學校及班級既定活動的影響而有落後的狀況，但透過因材網自主學習數位平台輔助，增加孩子課間與課後學習時數，是一種不錯的運用策略。惟應注意少部分孩子操作的專注度，以避免其跳離原學習平台進行其他軟件之操作。3. 透過四學模式進行課堂教學，能有效提升學生學習能力，在學生自學的部分能先熟悉單元內容；小組共學的部分能讓學習程度較佳的學生教導學習程度較弱的學生；組間共學能讓各組的孩子比較不同的作答技巧以及作答方法。
<p>五、健康與體育領域</p> <p>健康：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 以議題融入之方式進行討論，培養學生思辯能力，鼓勵學生身體力行，勇於口說

發表，教師再說明使學生能理解紙本評量時的題型，選擇題、是非題…等作答方式，進行單元式測驗，得以練習，以答錯不倒扣之方式鼓勵作答。

2. 這學年度在健康教學部分，課程設計內容豐富又貼近孩子生活經驗，從「喜歡自己珍愛家人」單元的情緒表達、自我認識與人際溝通，到「生活保健有一套」與「保健小學堂」中的急救知識、個人衛生習慣、齙齒與過敏防護，再到「飲食行動家」的均衡飲食、食物分類，每個主題都和孩子的日常息息相關。
3. 分享生活實例及時事新聞與學生進行討論，引導學生於日常生活中的生活經驗進行驗證，於健康課的範圍，有些運算式的計算方式、單位與專有名詞仍須解釋實際意思，教師在教學過程可以多搜尋課程內容相關之文章與學生共讀。

體育

1. 一年級的體育課融入了許多的遊戲與討論，讓他們透過遊戲來認識比賽規則，並從中學習可以如何提升團隊能力。
2. 班上孩子的理解程度差距較大，所以在課程分組上採同質分組，在課程指導上較能有效進行，並讓各小組間學習如何透過自身經驗與他人分享成功歷程。
3. 以全縣樂樂棒球比賽為體育課目標之一，是很符合生活情境需求之主題學習內涵，不但激勵孩子們學習動機，在賽後得獎帶來的成就感，讓課程單元目標更有意義。

六、藝術領域

美術：

1. 三年級的藝術課以「視覺探索」和「生活創作」為主軸，搭配不同單元讓孩子從觀察、聯想，到實際操作媒材，慢慢建構對色彩、線條、形狀、質感等藝術元素的感受與表達力。像是「彩色的世界」、「線條會說話」、「質感探險家」和「形狀魔術師」等單元，都很受學生歡迎。
2. 這學期的四年級美術課，學生完成作品包含多媒材自畫像、建築模型製作、名畫改造、粘土創作及AI創生畫作等。課程設計希望讓學生從實作中探索視覺藝術的基本元素，如點、線、面與色彩的變化，並透過不同媒材與技法的運用，學會表達個人想法。
3. 五年級的藝術課程主要以「漫畫」、「故事」、「角色」為主軸，設計了像是漫畫人物創作、四格漫畫、立體偶設計、布袋戲製作與八頁故事書等活動。每個主題都和學生的生活經驗有連結，也能讓他們發揮創意表達自己的想法。學生對漫畫和角色設計的單元特別有興趣，常常在創作中加入自己的生活觀察，像是模仿家人、老師或電視角色的動作和語氣。

音樂：

1. 透過歌曲律動，使學童肢體多伸展及感受節奏。
2. 透過欣賞古典樂曲，使學生對音樂家的作曲風格有所認知。
3. 透過音樂伴奏，使學生能專注聽，並確實唱對歌詞，培養實事求是的態度。

七、自然科學

1. 因一週有兩堂課安排在週五下午，授課總堂數會隨著連假因素而有缺少，在進度安排上須適時調整，部分學生巧遇校際對外比賽請假，因此，教師課堂進度會視實際上課人數滾動式調整授課內容，並提醒有缺課同學主動向有來上課的同學詢問課堂進度與重點，以及當天是否有指派功課，教師會於下一次上課時複習前一堂進度，針對有不明白的內容請同學們舉手提出進行解惑。
2. 有關植物及昆蟲相關課程發現孩子了解較為薄弱，生活當眾較少接觸，會花大篇幅說明與講解。
3. 師舉例建議與學生生活實例相互關聯，以生活化、淺顯易懂的方式較能讓學生明白課程實驗所要表達的涵義，教師要有耐心等待學生，當他們敢把天馬行空的想法提問

後，再以問答方式聚焦找到問題核心予以解惑，可提升學生回答與學習之意願。

八、社會領域

1. 利用實作的活動設計，學生能更清楚了解地圖、方位、距離的概念，大部分的學生也都很樂意投入學習活動。
2. 在社會領域教學活動中，希望能增加四年級學生對於多元文化的認識廣度，但有關傳統文化與現代價值觀衝突等討論，則待高年級社會課學生已建構足夠的基本認知再慢慢增加於課程中。
3. 在面對不同歷史階段台灣經歷的事件，教師透過補充課外影片、照片等直觀的方式，學生能更切身的了解，從而有更多對於事件的看法，但教師需要在教學過程中中立的闡述並且提供多元的角度，才能讓學生不被引導至某一特定觀點。

九、綜合領域

1. 課程單元內容需要因應節數的調整進行刪減，或規劃班級麥哲倫學生自主學習單元，讓有限的課程學習時間被充分運用，並展現課程學習的效益。
2. 本學期課程除了課本內容講解，結合時事認識媒體素養的概念、透過電影欣賞-平凡英雄探討不同角色如何達到自我管理、廣達游於藝的展覽練習藝術賞析，以平時成績加分的方式鼓勵學生勇於表達自己的想法，教師第一時間不批判，而是帶領同學們針對議題再次討論形成大家的共同經驗與觀點。影片欣賞及時事新聞導讀皆是顛覆學生既有的視聽慣性，因此挑選的影片教師須要陪同觀賞，必要時暫停即時進行討論。
3. 學習單能讓學生去省思各項活動，以及從習寫中去思考個人時間規畫，並學習較適宜的時間規劃，能按照事情的輕重緩急規劃時間計畫表。

十、生活領域

1. 整體來說，孩子們很喜歡這些操作活動，不但投入，而且完成作品時的成就感也讓他們更願意表達。當然，也會有幾個孩子在使用剪刀或黏貼上需要多一點協助，但只要一開始有步驟示範，再加上同儕合作，其實大家最後都能完成得不錯。
2. 這學期的生活課，我負責的主要是美勞相關的活動設計和帶領。根據每個單元的主題，我安排了像是手作卡片、泡泡創作、光影小劇場、康乃馨折紙、色彩拼貼等等，讓孩子們動手做、動腦想，也能把學到的內容透過作品表現出來。
3. 生活領域教學重點，是由課本各單元學習內容向學生生活經驗擴大延伸，讓孩子從生活環境、人際互動，活動參與等面向，融入在孩子的學習中。透過經驗分享、探索實作，並融入校園活動當中，進而強化生活領域學習表現，讓課程知識能應用在實際生活中。

十一、彈性-民族教育

1. 民族教育是部落生活教育，因此課程內容也強調親自動手做的學習體驗，目前學校安排寒、暑假族語營活動之外，在每個學期末的民族教育日手做課程，也將手紋的知識課程轉化成藝術領域的皮雕創作，讓學生在豐富多元的民族教育課程中，學習到的知識和技能。
2. 老師經常將課本當中提到的文化與學生的經驗作結合，讓學生能夠更了解自己的文化以及祖先以前的生活智慧。課堂中經常透過討論與學生對話，讓學生激發思考，問答讓學生更深入了解排灣族文化，也更加深學生對族語的認識。老師也經常分享自己的故事以及部落的故事，學生非常喜歡，透過這樣的方式，拉近了學生與文化的距離。
3. 課程進行以外聘師資為主，班級導師為輔模式進行，學生受到完整的學習支持輔助，協同教師也能從旁學習，教學樣態與模組是個不錯的設計。民族教育課程內容充滿族群文化內涵，孩子們的文化背景影響上課意願，如能增加數位媒體資源運用頻率，相信更能提升孩子們學習成效。

十二、彈性-國際教育

1. 本學年度的國際教育課程以節慶為主軸，二上介紹萬聖節、感恩節與聖誕節，二下則介紹聖派翠克節、復活節與母親節。課程主要透過簡單介紹各節日的由來與慶祝方式，並搭配延伸活動，如影片欣賞、圖片觀察、手作練習與角色模擬等，幫助學生從活動中理解文化特色。學生對節慶主題普遍表現出高度興趣，尤其是能動手做或進行情境模擬的課程更能激發參與意願。透過一學年的學習，學生對不同文化節日有初步認識，也能分辨各節慶的氛圍與慶祝方式，並願意主動分享自己在生活中接觸過的相關經驗。
2. 搭配平板網頁搜尋之功能，讓學生得以在主題內搜尋資料學習，咖啡課程部分，未來可以將咖啡拉花體驗以及烘豆工廠實地參觀，另外，校定教材課本部分的數據與內容備課時發現資料有誤，建議新印製教材可以更新內容。
3. 學生在課程中表現積極，對與生活經驗較貼近的主題如「咖啡」、「歌謠」特別感興趣，常主動分享家庭中的經驗或故事；「登山」和「雕刻」主題則引導學生觀察與創作，提升了表達與觀察力。「光電」單元相對抽象，部分學生在理解上有些困難，經由搭配影片、圖片與實作操作後，學習成效顯著提升。整體而言，學生參與度高，課堂氣氛活潑。課程內容不僅豐富，也讓學生在認識文化的同時，培養出表達、自信與探索的能力。未來可考慮融入更多實地經驗或部落耆老的分享，使課程更貼近生活、更具文化深度。

十三、彈性-閱讀教育

1. 本學期的閱讀課程主要透過兩項方式進行：一是使用平板閱讀《國語日報週刊》數位版本，進行新聞導讀與延伸討論；二是帶領學生前往學校圖書館，實地認識借書流程並學習圖書館禮儀。在平板導讀課程中，學生能接觸到多元題材的文章，包含生活觀察、趣味知識與新聞時事，提升了學生的閱讀興趣與理解力。導讀過程中會搭配提問與關鍵詞引導，幫助學生抓住文章重點，也鼓勵他們發表自己的想法。大部分學生對於這種數位閱讀方式接受度高，也能透過互動操作提升參與感。
2. 本學期課程結合國語日報雲閱讀之雙素養閱讀，從國語日報雙素養閱讀主題出發，透過資訊設備備閱讀更多相關的文章，以提升學生對主題的理解，並能比較及統整不同文章的重要概念。
3. 介紹電子書與實體書之差異，學生在使用電子書閱讀系統當機時，短時間無法排除故障，理解電子書方便閱讀卻有無法讀取的隱憂，學生表示這樣會讓他們更加珍惜紙本書籍，因為只要自己保護好就不會突然不見。

十四、彈性-資訊教育

1. 本學年度三年級資訊課依照學生程度規劃上、下學期不同教學內容，上學期以電腦基本認識與操作為主，帶領學生熟悉電腦硬體、滑鼠與鍵盤使用，並進行國字打字練習，幫助學生建立輸入能力與操作基礎。課程中亦穿插使用平板進行學習活動，讓學生逐步熟悉平板的基本操作與使用方式，提升其多元數位工具的應用能力。學生普遍對電腦操作感到新鮮，學習意願高。打字課程由淺入深，從注音輸入開始，搭配打字練習網站與自編題目，學生能逐步掌握鍵位與正確輸入方式。部分學生初期輸入速度較慢，但透過持續練習已有穩定進步。
2. 在本學期的五年級彈性領域-資訊教育課程中，我們學習了影片編輯軟體，利用學校的課程活動照片，練習影片的編輯方式，最後呈現自己的學習成果。
3. 下學期則以製作畢業簡報為目標，學生分組進行主題發想、內容整理、圖片與文字的整合，以及簡單的轉場與動畫設定。透過這項任務，學生學習如何規劃簡報結構、呈現主題內容，並提升表達能力。過程中也加強了學生的資料統整能力與小組合作技巧。整體來說，學生在本學年度的資訊課展現良好的操作能力與創作意願，能將所學

應用於實際任務。未來課程可視程度加入更多進階應用，如動畫簡報、專題報告製作等，進一步強化學生的數位表達與資訊素養。

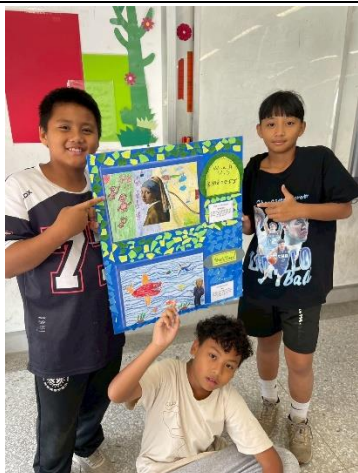
(三) 課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



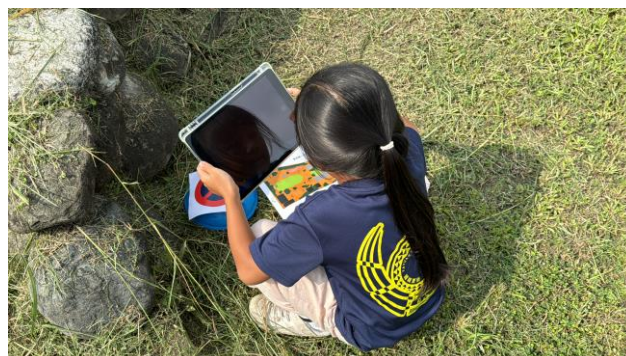
說明：學生使用數位載具輔助學習-一甲數學課程



說明：字母操-三甲彈英語文課程。



說明：名畫大改造創意繪畫-四甲藝術課程



說明：體育課利用定向越野了解如何判斷方向及搭配交通安全符號認識。-二甲健康與體育課程



說明：教師口述傳統領域故事學孩子認真聽講及筆記-五甲彈性課程-民族教育



說明：學生製作 PPT - 六甲彈性課程-資訊教育



說明：書車借閱。-二甲彈性課程-閱讀教育



說明：雙閱讀素養教學-五甲彈性課程-閱讀教育



說明：藉由影片了解家庭的暴力。-五甲彈性課程(其他類)-防治家庭暴力教育課程。



說明：以摺紙的狗作為主角進行分組創意故事發表-一甲彈性課程(其他類)-性別平等教育課程。

(四) 評鑑表

1. 總評鑑表

屏東縣泰武國民小學 113 學年度【學校課程計畫備查表】(校內課發會初審用)

項目	檢核結果			
	檢核項目	檢核重點	符合	其他(請說明)
學校課程 總體架構	1. 學校現況與SWOTS背景分析	呈現課程發展所需之立基	✓	
	2. 學校課程願景	勾勒學校課程發展方向且呼應課程綱要	✓	
	3. 領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表	課程名稱及節數符合課程綱要規定	✓	
	4. 法律規定教育議題納入課程計畫實施情形表	納入課程計畫並符合該法律規定	✓	
	5. 國小畢業考或國中會考後課程規劃	能延續學生學習發展需要，妥適規劃期間課程	✓	
	6. 課程實施說明	說明課程所需之設施、設備、時間及教學人力，並規劃校內課程發展相關組織之運作，研擬共備觀議課及公開授課與教師增能之配套措施	✓	
	7. 課程評鑑實施計畫	妥適規劃課程評鑑之方式，以掌握課程設計、實施及效果	✓	
部定課程 規劃	1. 各年級各領域/科目課程計畫	依據課綱規範，條列該領域個單元之教學重點	✓	
		評量方式多元，且與教學重點相呼應		
		妥適規劃各週教學進度	✓	
	2. 重大議題適時融入各領域/科目課程，並加以標註	融入議題之內涵適合該單元/主題內容	✓	
3. 自編教材	自編教材以不同顏色標示，並經課發會備查通過	✓		
校訂課程 規劃	1. 課程規劃符合總綱規範之四大類型	四大類型：統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程	✓	
	2. 課程內容	能呼應學校教育願景，發展本位特色，且能提升學生學習興趣，落實適性發展	✓	
	3. 特殊需求領域課程規劃，經相關會議通過	課程規劃應先經校內特殊教育推行委員會或藝才班/體育班課程發展小組備查通過後，再送課發會審議通過	✓	

	4. 原住民族地區及原民重點學校民族課程規劃	應規劃原住民族知識課程及文化學習活動	✓	
其他	1. 課程發展委員會組織	組織設置符合規定	✓	
	2. 課程發展委員會會議記錄	備查本課程計畫之會議記錄	✓	
	3. 教科書選用組織及會議記錄	教科書之選用經教科書選用組織會議決議通過後採用	✓	
	4. 學校重大活動行事曆	重大活動行事能結合課程需求，並引導教學正常化	✓	

2.領域課程評鑑表(擇一)

屏東縣泰武國民小學 113 學年度學校【領域學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：數學 領域 ● 年級：三 年級 ● 授課教師：涂志雄 ● 評鑑日期：114.5.14(建議每學期期末，於領域會議時間對話，進行形成性/總結性評鑑) 					
項目	項次	檢核指標	課程實施情形		
			完全達到	部份達到	未達到
課程設計	1	規劃之內容能呼應該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點	V		
	2	規劃之跨領域 / 科目課程單元/主題，具課程統整精神，能呼應相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	V		
	3	所採用之課本及習作教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	V		
	4	能適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則		V	
課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	V		
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	V		
	7	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	V		
	8	針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差	V		
課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	V		
	10	課程經實施及評量後，多數學生確實能達成該學習領域/科目核心素養，並精熟學習重點		V	

11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V		
12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	V		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：課程活動開始前進行診斷性評量



說明：透過電子書進行互動解題效果佳



說明：因材網的輔助是必要的線上資源



說明：藉由實務操作體認物品重量

課程實踐省思與回饋

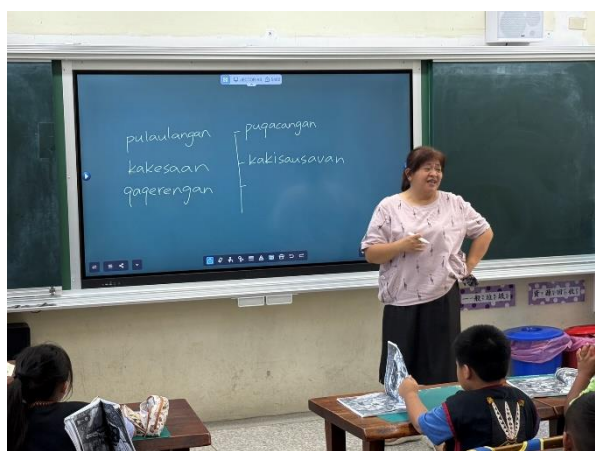
1. 課程教學嘗試運用小組合作學習及差異化學習模式進行，初期尚可達到預期成效，孩子學習效果亦有所成長，但後期產生疲乏效應，組內支持力及組間競爭力降低現象，值得教學者省思。
2. 課程教學進度雖受到學校及班級既定活動的影響而有落後的狀況，但透過因材網自主學習數位平台輔助，增加孩子課間與課後學習時數，是一種不錯的運用策略。惟應注意少部分孩子操作的專注度，以避免其跳離原學習平台進行其他軟件之操作。
3. 部分孩子因跟不上進度常有恍神或懼學狀況發生，雖嘗試以不同座位安排提升注意力，但效果實在有限。
4. 班級孩子比較喜歡，且學習效果較佳的學習方式是「實物操作型」模組，值得教學者在有限的教學節數善加運用，以提升學習效果。
5. 康軒版習作內容有偏多的問題，造成部分孩子的負擔，如何刪減並簡化需要領域學習會議商議。

3.彈性學習評鑑表(擇一)

屏東縣泰武國民小學 113 學年度學校【彈性學習課程實施成效評鑑表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 彈性課程名稱：民族教育 ● 課程類型：<input checked="" type="checkbox"/>統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 ● <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/>其他類課程 ● 年級：一年級 ● 授課教師：邱霄鳳老師 協同教師：呂志鴻老師 ● 評鑑日期：114.5.28(建議可於每學期期末，於教學研究時間對話，進行形成性/總結性評鑑) 					
項目	項次	檢核指標	課程實施情形		
			完全達到	部份達到	未達到
課程設計	1	規劃之內容能呼應總綱三面九項核心素養	✓		
	2	課程設計具課程統整精神，能呼應各相關領域/科目核心素養及精熟學習重點	✓		
	3	所自編之教材內容難易度適中，並視學生需求適時改編、增刪或補充	✓		
	4	妥適融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則	✓		
課程實施	5	能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程	✓		
	6	能善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗	✓		
	7	跨領域或統整性課程之實施，能妥適規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學	✓		
	8	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習風格	✓		
課程效果	9	能依課程內容及特性，採用最合宜之多元評量方式，評估學生學習成效	✓		
	10	課程經實施及評量後，多數學生能達成預期之學習目標	✓		
	11	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	✓		
	12	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能積極規劃自主性專業成長方案，以提升教學效能	✓		

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



民族教育教師說明石斑屋的空間配置



用媒體素材(影片)輔助說明傳統知識



手紋知識融入藝術領域的創作教學



師生展示民族教育日手作課程作品

課程實踐省思與回饋

民族教育課程，教師授課以講述為主，為了補強學習內容與孩子的實際生活經驗有差異，使學習內容讓孩子更有興趣，所以教師除了常會利用網路影像資源，與學生互動討論之外，在每週五的民族教育日，族語教師更會利用生活中的素材，加強孩子文化知識內涵，增加對自身文化的認識與理解。

民族教育是部落生活教育，因此課程內容也強調親自動手做的學習體驗，目前學校安排寒、暑假族語營活動之外，在每個學期末的民族教育日手作課程，也將手紋的知識課程轉化成藝術領域的皮雕創作，讓學生在豐富多元的民族教育課程中，學習到的知識和技能。