

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七 A)

115 學年度 六 年級 語文-本土語 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週 第六週	第一單元：旅行	2-III-4能說出日常生活用語並進行簡易對話。 3-III-5能正確了解所學的課文內容重點。	Ab-III-3外來詞。	1. 認識旅行的路程 2. 會用族語分享郊遊的經驗 3. 知識日常生活旅遊有關的詞彙	1. 觀察 2. 會話 3. 實作 4. 問答	【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	
第七週 第十一週	第二單元：可愛的動物	1-III-1能正確聽辨語詞的意義。 4-III-3能書寫所學的句子。	Ac-III-1簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。	1. 認識山野裡的動物 2. 會說動物的族語名稱 6. 體會動物對傳統生活的重要性	1. 觀察 2. 會話 3. 實作 4. 問答	【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。	
第十二週 第十六週	第三單元：彩虹	1-III-1能正確聽辨語詞的意義。 4-III-3能書寫所學的句子。	Ac-III-1簡單句（一個獨立的完整句子，包含主詞、動詞、受詞等）。 Bh-II-1氣候用語（如：晴、	1. 知識排灣族彩虹故事 2. 會說彩虹等氣象族語名稱 3. 了解彩虹故事的意義	1. 觀察 2. 會話 3. 實作 4. 問答	【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。	

			雨、陰天等)。				
第十七週 第二十一週	第四單元：排灣族的傳統服飾	1-III-1能正確聽辨語詞的意義。	Bc-III-1文化祭儀活動的用語。	1. 認識排灣族的傳統服飾 2. 會說傳統服飾族語名稱 3. 了解傳統服飾的意義	1. 觀察 2. 會話 3. 實作 4. 問答	【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	
第十八週 第二十一週	第五單元：剝小米	4-III-3能書寫所學的句子。	Be-III-1傳統歌謠與傳統器樂。	1. 認識排灣族童謠 2. 知道童謠歌意義 3. 會唱排灣族童謠	1. 觀察 2. 會話 3. 實作 4. 問答	【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週 第四週	一、我的家鄉	1-III-5能聽懂日常生活會話。 4-III-3能書寫所學的句子。	Bb-III-3祖先及部落發源地的傳說故事。	1. 會說出本縣境內各原住民家鄉的名稱 2. 會簡明的介紹我的家鄉 3. 會簡述所居住的村莊與人、事、物	觀察學習 分組討論 口頭報告	【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。	

第五週 第八週	二、生命禮俗	1-III-1能正確聽辨語詞的意義。 4-III-3能書寫所學的句子。	Bb-III-4 族名名稱的意義與由來。	1 用母語說出自己的家人 2 了解原住民慶祝出生時的禮儀 3 了解原住民在嫁娶上的禮儀。 4 了解原住民在死亡祭典上的禮儀。	觀察學習 分組討論 口頭報告	【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。	
第九週 第十二週	三、排灣族社會階級制度	1-III-1能正確聽辨語詞的意義。 4-III-3能書寫所學的句子。	Ba-III-6 民族傳統名制。	1 介紹認識排灣族的社會 2. 能了解族禮的身分階級—貴族與平民。 3. 能了解排灣族是互助合作的社會。	口頭報告 觀察動作	【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。	
第十三週 第十七週	四、排灣族的藝術	2-III-5能正確說出課堂上所學的會話。 4-III-3能書寫所學的句子。	Ba-III-5 職業。	1 排灣族的雕刻 2 多功能的斧頭和刀 3 生活中的藝術 4 百步蛇的意義 5 編織的藝術 6 服飾的藝術 7 陶壺與琉璃珠	口頭報告 觀察學習 製作學習	【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	
第十八週 第十九週	五、唱我們排灣族的歌	2-III-3能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 4-III-3能書寫所學的句子。	Aa-III-1 日常生活對話語調所表達的意義與情緒。 Be-III-1 傳統歌謠與傳統器	1. 認識排灣族的音樂 2. 融合在生活中的音樂 3. 輕鬆有趣的童謠 4. 嚴肅神秘的祭歌 5. 敘述生活瑣事的歌謠 6. 大家來跳舞 7. 鼻笛的故事	觀察 口頭評量	【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原 E2 了解原住民族語文書寫符號的特	

			樂。			色。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。	
--	--	--	----	--	--	---------------------------------------	--

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。

2. 議題融入填表說明：

(1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4) 縣訂議題：失智症。

(5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)