

#### 四、其他類課程

(一)實施年級：113 學年度【 三 】年級

(二)節數分配：上學期( 22 )週( 30 )節、下學期( 21 )週( 26 )節，合計( 56 )節。

(三)本學期課程規劃(表十三)：(請依學校實際情形填列，表格請自行刪減)

| 項 目         | 核心素養                          | 課程目標   | 表現任務  | 備註         |
|-------------|-------------------------------|--|---|------------|
| 戶外教育        | 生活-E-A1<br>綜-E-C1             | <ol style="list-style-type: none"> <li>濡染生活科技，啟發自學動機，培育弱勢學童建立自信、合群人際並並開拓學習視野。</li> <li>學童到博物館參觀，進行活動體驗課程，擴展其學習經驗及視野。</li> <li>提昇全民科學素養，奠定基礎科普教育，邁向科技生活化，生活科技化目標。</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>完成小書製作</li> <li>實作報告</li> <li>學習單</li> </ol> | 上學期        |
| 校際活動-校慶運動會  | 生活-E-A1<br>健體-E-A1<br>健體-E-C2 | <ol style="list-style-type: none"> <li>發展全民體育，促進學校和社區之融合交流。</li> <li>促進親子間的關係，改善社會風氣，提升社區生活品質。</li> <li>強化親師合作，導引參與學校辦學，結合家長，促進校務發展。</li> <li>展出學生學習成果，提高家長與社區對學校教育的了解。</li> <li>增加學校育社區互動交流，結合社區資源，提昇教育效益。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>學習成果展展出</li> <li>動態展演</li> </ol>             | 上學期        |
| 校際活動-防震防災教育 | 綜-E-C2                        | <ol style="list-style-type: none"> <li>展現團隊合作精神</li> <li>辦理不同類別的防災教師訓練活動，提昇教師的防災素養程度。</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>實作報告</li> <li>學習單</li> </ol>                 | 上學期<br>下學期 |
| 校際活動-聖誕節活動  | 藝-E-C3<br>生活-E-A1             | <ol style="list-style-type: none"> <li>了解聖誕節的起源和意義：學習聖誕節的歷史背景、傳統和宗教意義。探索聖誕節習俗的起源，如聖誕樹、禮物交換和聖誕</li> </ol>   | 學習成果展展出<br>報佳音活動<br>卡片製作  | 上學期        |

|                 |  |  |   |            |
|-----------------|--|--|---|------------|
|                 |  | <p>老人等。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學習製作聖誕飾品：聖誕節期間，人們會製作各種美麗的聖誕飾品來裝飾家居和聖誕樹。嘗試製作一些簡單的飾品，如彩色紙鏈、聖誕卡片、聖誕燈飾等。</li> <li>學習聖誕節的音樂：聖誕音樂是節日氛圍的重要組成部分。聆聽和學習一些聖誕節目的音樂，如《平安夜》、《銀鈴》等。如果你擅長樂器，嘗試彈奏一首聖誕樂曲。</li> <li>聖誕節是關懷他人和施予愛心的時刻。</li> </ol>   |   |            |
| <p>語文領域補教教學</p> | <p>國-E-A1<br/>國-E-A2<br/>國-E-A3<br/>國-E-B1<br/>國-E-B3<br/>國-E-C1<br/>國-E-C2<br/>國-E-C3</p> | <p><b>【部件識字練習】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過部件識字活動幫助學生對國字部件的認識。 <ol style="list-style-type: none"> <li>了解漢字部件的概念。</li> <li>能夠識別常見的漢字部件。</li> <li>提高學生的識字能力和漢字書寫能力。</li> </ol> </li> </ol> <p><b>【成語練習】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過成語探索之旅提升學生認識與應用成語的能力 <ol style="list-style-type: none"> <li>讓學生理解成語的意義及用法。</li> <li>提升學生對成語的認識和應用能力。</li> <li>透過遊戲和互動方式，增強學生學習成語的興趣和動機。</li> </ol> </li> </ol> <p><b>【心智圖練習】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過探索心智圖，整理思緒幫助學生整理他們的思維與學習內容。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>透過部件識字課程設計差異化教學活動，可以通過多樣化的學習活動，滿足不同能力水平和興趣的學生需求。</li> <li>從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。</li> <li>從閱讀的文章中，學習欣賞不同成語的意義與用法，並蒐集資料加以整理，增強學生學習成語的興趣和動機。</li> <li>能了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心</li> </ol> | <p>上學期</p> |

|                 |   |   |   |            |
|-----------------|---|---|---|------------|
|                 |   |   | <p>胸，擴充自己的學習視窗探索，整理自我的思緒，學習完成心智圖。</p> <p>5. 評量方式：口頭發表、書面報告、作業單、作品檔案、實作表現、試題測驗、課堂測驗、課堂觀察、同儕互評</p>  |            |
| <p>數學領域補救教學</p> | <p>數-E-A1<br/>數-E-A2<br/>數-E-A3<br/>數-E-B1<br/>數-E-C1<br/>數-E-C2<br/>數-E-C3</p> | <p><b>【分數美食廚房】</b></p> <p>(1)讓學生在實際操作中理解和應用分數的概念，並能夠根據個別能力進行課程差異化。</p> <p><b>【探索毫米的奧秘】</b></p> <p>(1)讓學生理解毫米的尺寸概念。</p> <p>(2)提升學生量尺能力與觀察能力。</p> <p>(3)促進學生間的合作與討論。</p> <p><b>【探索面積的神秘世界】</b></p> <p>(1)讓學生理解面積的基本概念。</p> <p>(2)提升學生量測和計算面積的能力。</p> <p>(3)促進學生間的合作與討論。</p> | <p>1. 這個活動不僅能夠滿足各種能力水平的學生，還能夠讓他們通過實際操作深入理解分數的概念，同時增強合作和溝通能力。</p> <p>2. 這個活動設計旨在讓學生通過實際操作和小組討論，理解毫米的概念，提升其量尺能力，同時允許根據個別學生的需求進行差異化支持和擴展。</p> <p>3. 這個活動設計旨在通過實際操作和小組討論，幫助學生理解和應用<b>面積</b>的概念，並允許根</p> | <p>上學期</p> |

|                 |  |  |   |            |
|-----------------|--|--|---|------------|
|                 |  |  | <p>據個別學生的需求進行差異化支持和擴展。希望這個設計能夠滿足你的需求！</p> <p>評量方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 口頭回答</li> <li>3. 家庭作業</li> <li>4. 互相討論</li> <li>5. 長度實測</li> <li>6. 實測操作</li> </ol>                                 |            |
| <p>語文領域補救教學</p> | <p>國-E-A1<br/>國-E-A2<br/>國-E-A3<br/>國-E-B1<br/>國-E-B3<br/>國-E-C1<br/>國-E-C2<br/>國-E-C3</p> | <p><b>【看圖說故事練習】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提升學生圖畫說故事，發揮創意的能力。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 提升學生的口語表達能力和故事構思能力。</li> <li>(2) 培養學生對圖片內容的理解和想像能力。</li> <li>(3) 通過互動和實際應用，促進學生的語言發展和合作能力。</li> </ol> </li> </ol> <p><b>【作文練習】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生發揮創意，寫出精彩作文 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 培養學生的寫作能力，包括組織思想、表達清晰和語法正確性。</li> <li>(2) 提升學生的創意思維和想像力。</li> <li>(3) 通過差異化的方式，滿足不同學生的學習需求和興趣。</li> </ol> </li> </ol> <p><b>【發現故事的重點練習】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生理解故事結構和主題的能力。</li> <li>2. 提升學生分析和判斷的能力。</li> <li>3. 通過互動和實際操作，提高學生的閱讀理解和表達能力。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 看圖說故事課程設計差異化教學活動，可以通過多樣化的學習活動，滿足不同能力水平和興趣的學生需求。</li> <li>2. 從培養學生寫作能力中，以差異化的方式教導不同程度的學生組織思想、表達清晰和語法正確性，增強文章的創意思維與想像力。</li> <li>3. 從閱讀的故事中，學習理解故事結構和主題能力，經由互動和操作拉近學生差異化的距離，以提高學生的</li> </ol> | <p>下學期</p> |

|          |  |  |   |     |
|----------|--|--|---|-----|
|          |  |  | <p>閱讀理解和表達能力。</p> <p>4. 理解故事或文章內涵，打開欣賞或創作故事文本和作文的新創意，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗探索心智圖，整理自我的思緒完成作品。</p> <p>5. 從寫作中，進而學會欣賞文章，並藉由生活體驗學會創作好文章，並認識故事重點，※印而產生閱讀各種有趣的文章的樂趣。</p> <p>6. 評量方式：口頭發表、書面報告、作業單、作品檔案、實作表現、試題測驗、課堂測驗、課堂觀察、同儕互評</p> |     |
| 數學領域補救教學 | <p>數-E-A1<br/>數-E-A2<br/>數-E-A3<br/>數-E-B1<br/>數-E-B2<br/>數-E-B3<br/>數-E-C1<br/>數-E-C2</p> | <p><b>【小數理解與應用】</b></p> <p>1. 提升學生對小數概念的理解和應用能力。</p> <p>2. 利用科技和資源豐富學習經驗。</p> <p>3. 探索網上數學教材和資源，提供差異化的學習體驗。</p> <p>4. 利用數學教具或實物來幫助學生理解小數的概念，如小數示範套件或計數器材料。</p> <p><b>【理解 24 小時制度及單位時間量的加減計算】</b></p> | <p>1. 透過小數課程差異化教學活動設計，不僅能夠差異化地支持不同水平和風格的學習者，還能夠增加他們對小數概念的理解和應用能力，使學習</p>  | 下學期 |

|  |               |   |  |  |
|--|---------------|---|--|--|
|  | <p>數-E-C3</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生能夠理解 24 小時的概念，並學會進行基本的時間單位加減計算。</li> <li>2. 利用教學策略的差異化，使用圖像、圖表和顏色來幫助學生理解 24 小時制度和時間加減計算。</li> <li>3. 安排小組活動或時間遊戲，讓學生進行互動和合作，解決各種實際應用問題。</li> <li>4. 學習使用數位學習平台或 App 提供學生額外的練習和挑戰，如時間計算的互動練習或線上模擬時鐘。</li> <li>5. 學習探索互動式教學資源，如網上數學教材或時間計算的數位遊戲，以提供個性化的學習體驗。</li> <li>6. 學會利用模擬時鐘、時間線和日常生活中的時間例子來幫助學生理解和應用 24 小時制度和時間加減計算。</li> </ol> <p><b>【加法、減法與除法的兩步驟問題】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實際生活情境中的加法、減法和除法問題，幫助學生理解和應用這些數學概念。</li> <li>2. 利用圖片或實物代表商品，幫助學生理解價格和總和之間的關係。</li> <li>3. 引導學生使用簡單的加法算式，如單位數位加法或帶進位的加法。</li> <li>4. 利用圖表或實際的錢幣來幫助學生理解存款和取款的過程。</li> <li>5. 學會單位數位減法或借位減法。</li> <li>6. 學會十位數或百位數加法的計算能力。</li> <li>7. 利用差異化教學策略，使用圖像、圖表和顏色來幫助學生理解計算過程。</li> <li>8. 學會實際操作使用計算器或數位學習工具進行加法、減法和除法的計算。</li> <li>9. 安排小組活動或數學遊戲，讓學生進行互動和合作，解決各種數學問題。</li> </ol> | <p>過程更加豐富和有意義。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 透過活動設計能夠有效地差異化教學，根據學生的能力和學習風格提供適當的支持和挑戰，使他們能夠更深入地理解和應用 24 小時制度及時間加減計算技能。</li> <li>3. 透過加法、減法與除法的兩步驟問題活動設計，不僅能夠根據學生的學習需求和能力進行差異化教學，還能夠使數學概念更具體化和實用化，讓學生能夠在生活中應用他們所學的知識。</li> <li>4. 透過課程設計活動能夠有效地差異化教學，根據學生的能力和學習風格提供適當的支持和挑戰，使他們能夠更深入地理解和應用一維和二維表格的知識。</li> </ol> |  |
|--|---------------|---|--|--|

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | <p>10. 學會使用數位學習平台或 App 來提供學生額外的練習和挑戰機。</p> <p>11. 學會自我探索互動式教學資源，如網上數學教材或數位遊戲，以提供差異化的學習體驗。</p> <p>12. 利用數學教具或實物來幫助學生理解加法、減法和除法的概念，例如購物清單、存款取款模型或計算器。</p> <p><b>【統計表/一一、二維表格】</b></p> <p>1. 讓學生能夠理解和解讀生活中常見的一維和二維表格，並能夠應用表格中的資訊進行簡單的分析和推斷。</p> <p>2. 能了解一維表格的基礎理解</p> <p>3. 學會二維表格的深入理解與應用</p> <p>4. 理解表格中的資訊。</p> <p>5. 透過差異化教學策略指導學生利用彩色和圖像來強化表格中數據的視覺化理解，例如用不同顏色標記不同類別的數據。</p> <p>6. 透過口頭解釋和故事來引導學生理解表格中的數據，例如使用生活場景來解釋學生成績表格中的數據變化。</p> <p>7. 學會使用電子表格軟件或在線工具來展示和操作表格，如使用 Google Sheets 或 Excel 等，讓學生進行實時數據分析和操作。</p> <p>9. 能設計自己的表格：學生設計一個簡單的表格來整理自己的日常活動或興趣愛好，並與同學分享。</p> | <p>5. 評量方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 互相討論</li> <li>3. 口頭回答</li> <li>4. 實際操作</li> <li>5. 家庭作業</li> <li>6. 實測操作</li> </ol> |  |
|--|--|---|--|--|

(四)本學期課程內涵(表十四)：(請依據其他類課程規劃安排分別編寫課程計畫)

| 項目：戶外教育(上學期)    |         |  |    |    |
|-----------------|---------|--|----|----|
| 教學進度            | 主題/單元名稱 | 學習活動   | 節數 | 備註 |
| 第 7 週<br>~第 8 週 | 科學工藝博物館 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本館原則以新開設展示廳優先安排，參訪展廳依當日輪值導覽老師專長安排。</li> <li>2. 另參訪日期期間有符合 12 年國教課綱等適合學生學習的特展，本館原則以新開設展示廳優先安排，參訪展廳依當日輪值導覽老師專長安排。</li> <li>3. 另參訪日期期間有符合 12 年國教課綱等適合學生學習的特展，本館亦得視情形安排。</li> <li>4. 本館推出適合各年齡動手做單元，從遊戲中學習科學知識，體驗動手做樂趣。</li> <li>5. 須視師資與教室使用情況進行安排。</li> <li>6. 由本館提供蔬食便當及礦泉水</li> <li>7. 高達 6 層樓高的大銀幕，配上立體眼鏡，感受絕佳臨場感。</li> <li>8. 體驗設施由本館視參訪團體人數與當日預約情形安排，超過上限人數之團體本館亦得視情形安排不同體驗設施。</li> </ol> | 7  |    |

| 項目：校際活動(上學期) |                    |  |    |    |
|--------------|--------------------|--|----|----|
| 教學進度         | 主題/單元名稱            | 學習活動   | 節數 | 備註 |
| 第 4 週        | 防震防災教育/<br>校園防災三部曲 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 辦理不同類別的防災教師訓練活動，提昇教師的防災素養程度。</li> <li>2. 辦理地震災害實員演練活動，提升全校師生自救救人的能力，確保安全的學習環境。</li> <li>3. 認識地震三部曲。</li> <li>4. 認識地震救生包。</li> <li>5. 能瞭解認識地震救生包擺放之位置</li> <li>6. 認識地震時在室內、戶外應注意之事項。</li> <li>7. 認識室內躲避原則。</li> <li>8. 認識學校防震逃生路線、躲避方法</li> <li>9. 從體驗與實作中建立正確之防災知能。</li> </ol> | 2  |    |
| 第 15         | 校慶運動會/親            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生成果展及體育項目競賽。</li> </ol>   | 7  |    |

|            |             |   |   |  |
|------------|-------------|---|---|--|
| 週~第<br>16週 | 子運動會        | 2. 社區表演活動。<br>3. 學生及社區家長、居民競賽活動。  |   |  |
| 第18<br>週   | 聖誕節活動/聖誕報佳音 | 1. 展示聖誕飾品充分發揮自己的想像力。<br>2. 聖誕主題的藝術創作，讓學生展現他們的創造力和藝術技巧。<br>3. 聖誕慈善活動：組織學生參與聖誕節的慈善活動，如捐贈食物、玩具或衣物給有需要的人們。讓學生體驗幫助他人的價值和喜悅，並討論慈善的重要性。<br>4. 聖誕音樂表演，讓學生展示他們的才華和努力。<br>5. 聖誕報佳音活動：全校學生分成小組，到部落報佳音。 | 2 |  |

| 項目：語文領域補救教學(上學期) |         |   |    |    |
|------------------|---------|---|----|----|
| 教學進度             | 主題/單元名稱 | 學習活動  | 節數 | 備註 |
| 第1週<br>、<br>第3週  | 文字魔術師   | <p><b>【識字練習】</b></p> <p>1. 分組說明：<br/>(1)診斷性測試：進行前測，了解學生對漢字部件的認識程度。<br/>(2)異質分組：根據測試結果進行異質分組，每組內包含高、中、低不同能力水平的學生。</p> <p>2. 課程說明：<br/>(1)部件識字遊戲：教師展示幾個常見的漢字部件，如“木”、“日”、“口”等，並讓學生猜一猜這些部件組成的漢字。例如，展示“木”部件，讓學生猜猜哪些漢字包含這個部件（如“林”、“森”、“板”）。</p> <p>(2)部件識字卡片：每組學生獲得一組卡片，卡片上寫有不同的漢字部件和完整的漢字。學生需要配對卡片，找到包含相應部件的漢字。高能力學生可以幫助其他同學，並進行更多的配對，中等能力學生專注於常見部件的配對，低能力學生可以進行簡單的配對。</p> <p>(3)部件拼字挑戰：給每組學生一些部件卡片和空白的卡片，讓他們拼出不同的漢字。高能力學生可以挑戰拼出更多的漢字，中等能力學生可以專注於拼出常見漢字，低能力學生可以在教師和同學的幫助下拼出簡單的漢字。</p> <p>(4)以分組合作方式各組討論部件組字的創意，各組上台發表分享體會字的趣味和心情。</p> <p>(5)反饋與評估：教師觀察學生的拼字情況，給予鼓勵和改進建議。</p> <p>4. 高階活動：部件故事創作</p> | 2  |    |

|                                |               |  |          |  |
|--------------------------------|---------------|--|----------|--|
|                                |               | <p>(1)目標：提升學生的創意和漢字應用能力。</p> <p>(2)活動內容：讓高能力學生用一些常見的漢字部件創作一個小故事，並用拼出的漢字寫出故事內容。中等能力學生可以在故事創作中使用指定的部件，低能力學生可以在高能力學生的幫助下參與故事創作，並學習使用部件組成漢字。</p> <p>(3)反饋與評估：教師聽取學生的故事創作，給予建設性反饋，並鼓勵他們進一步創作。</p> <p>5. 評估與反饋</p> <p>(1)過程評估：教師在每個活動環節中觀察學生的參與度和表現，記錄學生的進步。</p> <p>(2)總結反饋：根據學生的表現和作業結果，給予具體的反饋和建議。</p> <p>(3)學生自評與互評：讓學生進行自我評估和小組互評，促進自我反思和改進。</p> <p>6. 反思與改進</p> <p>(1)教師反思：教師根據活動中的觀察和評估結果，反思教學策略和活動設計的效果。</p> <p>(2)改進計劃：根據反思結果，調整分組策略和活動內容，確保下一課的差異化教學更加有效。</p> <p>(3)通過這些具體的學習活動設計，學生能在差異化教學和異質分組的環境中，全面提升對漢字部件的理解和應用能力，提高識字水平和漢字書寫能力。</p> |          |  |
| <p>第 12 週<br/>、<br/>第 14 週</p> | <p>成語探索之旅</p> | <p><b>【成語練習】</b></p> <p>1. 成語認識競賽：</p> <p>(1)將學生分成小組，每組由 3-4 人組成。</p> <p>(2)準備一系列與課程內容相關的成語，每個成語配有解釋或例句。</p> <p>(3)每隊輪流選擇一個成員來解釋或使用該成語，得分制度根據正確性和語言表達能力進行評分。</p> <p>(4)比賽中可設置獎勵機制，例如每組答對成語可獲得小獎品或積分。</p> <p>2. 成語故事填空：</p> <p>(1)提供含有空白部分的成語故事段落。</p> <p>(2)學生依據成語的意思和上下文，填入適當的成語。</p> <p>(3)鼓勵學生在小組內討論，通過合作學習，確保每個成員對成語的理解和應用。</p> <p>3. 成語圖片配對：</p> <p>(1)準備多張與成語相關的圖片或情境卡片。</p>   | <p>2</p> |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>(2)學生在小組內輪流選擇一張圖片，然後選擇一個對應的成語。</p> <p>(3)解釋選擇的理由，確保他們理解成語和圖片之間的聯繫。</p> <p>4. 成語故事創作：</p> <p>(1)引導學生選擇一個成語作為主題，並創作一個簡短的故事。</p> <p>(2)鼓勵他們在故事中充分展示該成語的含義和應用情境。</p> <p>(3)學生可以通過插圖或口頭表達的方式分享他們的故事，以增強表達能力和創造力。</p> <p>5. 教學策略：</p> <p>(1)差異化學習：根據學生的學習能力和興趣調整活動難度，保證每位學生都能參與和獲得滿足感。</p> <p>(2)互動性強：通過小組活動和競賽激發學生的學習熱情和競爭心理。</p> <p>(3)情境教學：將成語置於具體的情境中，幫助學生更深入理解成語的用法和意義。</p> |  |  |
|--|---|--|--|

|                                |                        |   |          |  |
|--------------------------------|------------------------|---|----------|--|
| <p>第 21 週<br/>、<br/>第 22 週</p> | <p>探索心智圖，<br/>整理思緒</p> | <p><b>【心製圖練習】</b></p> <p>1. 心智圖基礎介紹：</p> <p>(1) 解釋和示範什麼是心智圖，以及它的基本結構和用途。心智圖是一種以中心主題為核心，分支出各種相關想法和信息的圖形化工具。</p> <p>(2) 使用簡單明瞭的範例來展示心智圖如何幫助整理思維和概念。</p> <p>2. 主題選擇和製作心智圖：</p> <p>(1) 讓學生選擇一個自己感興趣或者正在學習的主題，例如「我的家庭」、「昆蟲的生活」、「我喜歡的運動」等。</p> <p>(2) 學生在紙上或使用電子工具（如心智圖軟件或應用程式）製作他們的心智圖，將中心主題寫在中心，並添加分支來表達關聯的想法、詞彙和細節。</p> <p>3. 分享和討論：</p> <p>(1) 學生互相分享他們製作的心智圖，並解釋他們如何組織和連接各種想法和信息。</p> <p>(2) 教師和同學間的討論，鼓勵學生提出問題、提供反饋和分享自己的觀點，以擴展對主題的理解。</p> <p>4. 進階應用挑戰：</p> <p>(1) 對於那些已經熟悉心智圖基本操作的學生，提供進一步挑戰，例如增加分支的複雜性、增加更多的細節和想法，或者引導他們創建更多層次的心智圖。</p> <p>5. 教學策略：</p> <p>(1) 差異化學習：根據學生的學習風格和能力，提供不同複雜度和主題的心智圖選擇，以滿足他們的學習需求。</p> <p>(2) 視覺化學習：通過圖形化的方式來幫助學生理解和記憶信息，從而提升他們的學習效果和記憶力。</p> <p>(3) 促進合作和討論：通過分享和討論，促進學生之間的交流和思想碰撞，進一步加深對主題的理解和應用。</p> <p>(4) 這些活動不僅可以幫助學生有效地組織和理解知識，還可以提升他們的思維邏輯和學習策略。</p> | <p>2</p> |  |
|--------------------------------|------------------------|---|----------|--|

項目：數學領域補救教學(上學期)

| 教學進度 | 主題/單元名稱 | 學習活動 | 節數 | 備註 |
|------|---------|------|----|----|
|------|---------|------|----|----|

|                               |               |   |          |  |
|-------------------------------|---------------|---|----------|--|
| <p>第 2 週<br/>、<br/>第 11 週</p> | <p>分數美食廚房</p> | <p><b>【分數美食廚房】</b></p> <p>活動步驟：</p> <p>1. 準備工作：</p> <p>(1) 將學生分成小組，每組 3 至 4 人。</p> <p>(2) 準備一個「分數美食廚房」的道具，包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 不同形狀和大小的糖果或小糕點。</li> <li>■ 紙板或盤子作為分數模型的基礎。</li> <li>■ 筆和紙用於記錄。</li> </ul> <p>2. 活動介紹：</p> <p>(1) 向學生解釋活動目的：通過製作和分享分數代表的美食，來理解和應用分數概念。</p> <p>(2) 簡要回顧基本的分數概念（例如：分子、分母、相等分數等）。</p> <p>3. 活動執行：</p> <p>(1) 第一階段：製作分數美食</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 每組從準備的糖果或小糕點中挑選不同的形狀和大小，代表分子和分母。</li> <li>■ 將這些糖果或糕點放置在紙板或盤子上，形成分數的形象。</li> </ul> <p>(2) 第二階段：呈現和解釋</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 每組向其他小組展示他們所做的分數模型。</li> <li>■ 解釋他們如何選擇糖果或糕點來表示特定的分數，例如 <math>1/2</math>、<math>2/3</math> 等。</li> </ul> | <p>2</p> |  |
|-------------------------------|---------------|---|----------|--|

|                                |                |  |          |  |
|--------------------------------|----------------|--|----------|--|
|                                |                | <p>(3) <b>第三階段：討論和應用</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 引導學生討論不同分數模型之間的相似性和差異性。</li> <li>■ 提問如何將這些分數應用到日常生活中，例如在烘焙或分配食物時。</li> </ul> <p>4. <b>活動結束：</b></p> <p>(1) 總結活動的重點，強調分數的實際應用和理解。</p> <p>(2) 鼓勵學生分享他們在活動中的發現和學習。</p> <p>5. <b>差異化策略：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>低能力學生：</b>提供更多的視覺化幫助和支持，例如使用大型分數卡片或更大的糖果來表示分數。</li> <li>● <b>中等能力學生：</b>鼓勵他們挑選不同形狀和大小的糖果，以展示他們對分數概念的理解。</li> <li>● <b>高能力學生：</b>邀請他們挑戰更複雜的分數，例如混合數或比較分數的大小。</li> </ul> |          |  |
| <p>第 13 週<br/>、<br/>第 20 週</p> | <p>探索毫米的奧秘</p> | <p><b>【探索毫米的奧秘】</b></p> <p>材料：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 不同尺寸的毫米尺（例如 10 毫米、20 毫米、30 毫米等）。</li> <li>● 紙張或活動用紙。</li> <li>● 粉筆或顏色筆。</li> </ul> <p>活動步驟：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>導入活動：</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 向學生介紹毫米的概念，解釋毫米在日常生活中的應用，例如量度物品長度等。</li> </ul> </li> <li>2. <b>觀察與比較：</b></li> </ol>   | <p>2</p> |  |

(1)每組學生分發不同尺寸的毫米尺，讓他們觀察並比較不同毫米尺的尺寸差異。

(2)要求學生實際測量紙張或活動用紙的長度，使用不同的毫米尺來進行比較。

**3. 記錄觀察結果：**

(1)請學生在紙張上記錄他們的觀察結果，包括不同毫米尺的數字及他們所量測的物品長度。

**4. 小組討論：**

(1)每個小組分享他們的觀察結果及量尺過程中的發現。

(2)引導學生討論不同尺寸毫米尺的使用時機，以及測量時可能遇到的挑戰。

**5. 擴展活動（依能力調整）：**

(1)鼓勵學生思考更複雜的問題，如何用不同的毫米尺來測量非直線形狀的物體，或者如何量測物體的面積等。

**6. 結束活動：**

(1)彙整活動結果，確保學生對毫米尺的使用及其尺寸概念有基本的理解。

**差異化策略：**

- **增加支持：**提供較大的毫米尺，以幫助需要額外支持的學生更容易進行量尺活動。
- **提供擴展：**對於有能力的學生，提出更複雜的問題，挑戰他們的思考和解決問題能力。

|                                      |                  |  |   |  |
|--------------------------------------|------------------|--|---|--|
|                                      |                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● 小組合作：透過小組合作，讓學生在互相交流中學習，可以根據能力不同調整小組內成員的組合。</li> </ul>  |   |  |
| <p>—<br/>第 21 週<br/>、<br/>第 22 週</p> | <p>探索面積的神秘世界</p> | <p><b>【探索面積的奧秘】</b></p> <p>材料：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 不同形狀和大小的活動用紙（如正方形、長方形、三角形等）。</li> <li>● 毫米紙或格子紙。</li> <li>● 粉筆或顏色筆。</li> <li>● 尺子或者毫米尺。</li> </ul> <p>活動步驟：</p> <p>1. 導入活動：</p> <p>(1)向學生介紹面積的概念，即某一平面圖形內的填充空間。</p> <p>(2)舉例示範不同形狀的面積計算方法，如長方形、正方形和三角形。</p> <p>2. 觀察與實作：</p> <p>(1)將不同形狀的活動用紙分發給學生，要求他們使用毫米紙或格子紙來量測每個形狀的長度和寬度。</p> <p>(2)學生使用尺子或毫米尺來量測每個形狀的邊長。</p> <p>3. 計算面積：</p> <p>(1)引導學生根據所量測到的長度和寬度，計算每個形狀的面積。</p> <p>(2)提醒學生使用適當的單位（如平方毫米）來表示面積。</p> <p>4. 小組討論與分享：</p> | 2 |  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>(1)學生根據他們的計算結果，進行小組內部的討論和比較。</p> <p>(2)鼓勵學生分享他們的方法和策略，討論在計算面積時可能遇到的挑戰和解決方法。</p> <p>5. <b>擴展活動</b>（依能力調整）：</p> <p>(1)提供額外的挑戰，例如給予學生不規則形狀的活動用紙，要求他們估算並計算其面積。</p> <p>(2)邀請學生設計自己的形狀，並計算其面積。</p> <p>6. <b>結束活動</b>：</p> <p>(1)總結活動結果，確保每個學生對面積的計算和應用有基本的理解。</p> <p><b>差異化策略：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>增加支持</b>：為需要額外支持的學生提供格子紙和具體的量測指導。</li> <li>● <b>提供擴展</b>：對於能力較高的學生，提供更複雜的形狀和挑戰性的計算問題。</li> <li>● <b>小組合作</b>：透過小組合作，讓學生在彼此互動中學習，根據個人能力調整小組內的合作方式。</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|--|--|

| 項目：校際活動(下學期) |                    |   |    |    |
|--------------|--------------------|---|----|----|
| 教學進度         | 主題/單元名稱            | 學習活動  | 節數 | 備註 |
| 第 4 週        | 防震防災教育/<br>校園防災三部曲 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 辦理不同類別的防災教師訓練活動，提昇教師的防災素養程度。</li> <li>2. 辦理地震災害實員演練活動，提升全校師生自救救人的能力，確保安全的學習環境。</li> <li>3. 認識地震三部曲。</li> <li>4. 認識地震救生包。</li> </ol> | 2  |    |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | 5. 能瞭解認識地震救生包擺放之位置<br>6. 認識地震時在室內、戶外應注意之事項。<br>7. 認識室內躲避原則。<br>8. 認識學校防震逃生路線、躲避方法<br>9. 從體驗與實作中建立正確之防災知能。 |  |  |
|--|--|---|--|--|

|                  |  |  |  |  |
|------------------|--|--|--|--|
| 項目：語文領域補救教學(下學期) |  |  |  |  |
|------------------|--|--|--|--|

| 教學進度 | 主題/單元<br>名稱 | 學習活動 | 節數 | 備註 |
|------|-------------|------|----|----|
|------|-------------|------|----|----|

|  |                    |  |          |  |
|--|--------------------|--|----------|--|
| <p>第 1 週<br/>、<br/>第 3 週<br/>、<br/>第 6 週<br/>、<br/>第 8 週</p> | <p>圖畫說故事，發揮創意</p>  | <p><b>【看圖說故事練習】</b></p> <p>1. 圖片挑選和分組：<br/> (1) 準備幾幅色彩豐富且具有啟發性的圖片，每組學生選擇一幅作為他們要討論和說故事的基礎。<br/> (2) 確保每幅圖片都具有一定的情節性和想像空間，能夠激發學生的創意和敘事能力。</p> <p>2. 故事討論和預寫活動：<br/> (1) 學生在小組內觀察和討論所選圖片，彼此分享他們對圖片的觀察和想法。<br/> (2) 每組學生根據圖片中的情節和場景，進行故事的預寫活動。可以使用思維導圖、關鍵詞條列或簡短的草稿來幫助他們組織思路。</p> <p>3. 口語表達和故事分享：<br/> (1) 每組學生依次向全班展示他們的圖片，並口語表達他們所設想的故事情節。<br/> (2) 鼓勵學生在分享過程中使用豐富的詞彙和生動的描述，使得故事更加生動和引人入勝。</p> <p>4. 故事擴展和角色扮演：<br/> (1) 在分享後，鼓勵學生進一步擴展他們的故事情節，包括更多的細節和情感描述。<br/> (2) 可以邀請學生進行角色扮演，扮演故事中的主要角色，以增強他們對故事情節的理解和情感表達。</p> <p>5. 教學策略：<br/> (1) 差異化學習：根據學生的口語表達能力和故事創作能力，選擇不同難度和情節豐富度的圖片來適應不同學生的學習需求。<br/> (2) 合作學習：通過小組合作和討論，促進學生之間的互動和學習，同時培養他們的合作精神和團隊合作能力。<br/> (3) 實際應用：確保學生在真實的語言情境中理解和應用所學的故事構思和口語表達技巧。</p> <p>總結：這些活動不僅可以幫助學生提升口語表達和故事構思能力，還能夠激發他們的創意和想像力。通過差異化教學，能夠有效地滿足每位學生的學習需求，並促進他們在語言發展方面的全面進步。</p> | <p>4</p> |  |
| <p>第 10 週<br/>、<br/>第 14 週</p>                               | <p>發揮創意，寫出精彩作文</p> | <p><b>【作文練習】</b></p> <p>1. 主題選擇和預寫活動：</p>  | <p>4</p> |  |

|                                      |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|
| <p>、<br/>第 16 週<br/>、<br/>第 17 週</p> | <p>(1)提供幾個不同主題的選擇，例如「我的假期生活」、「一個有趣的夢境」、「我最喜歡的動物」等。</p> <p>(2)學生根據自己的興趣和選擇的主題，進行預寫活動。可以使用思維導圖、關鍵詞條列或簡短的草稿來幫助他們組織思路。</p> <p>2. 故事開頭接龍：</p> <p>(1)提供一個開頭句子或段落，要求學生根據這個開始來繼續寫故事。</p> <p>(2)學生可以在接龍的過程中發揮創意，展開故事情節，並且保持故事的連貫性和情節的發展。</p> <p>3. 圖片故事寫作：</p> <p>(1)提供一些具有啟發性的圖片或插圖，讓學生根據圖片來創作故事。</p> <p>(2)每張圖片都可以成為一個獨立的故事起點，鼓勵學生根據圖片中的細節來發揮想像力和故事性。</p> <p>4. 導師指導和反饋：</p> <p>(1)學生完成初稿後，教師可以提供個別或小組指導，幫助他們改進組織、語法和表達清晰度。</p> <p>(2)鼓勵同學之間進行互相檢查和評論，以促進彼此之間的學習和成長。</p> <p>5. 教學策略：</p> <p>6. 差異化學習：根據學生的寫作水平和興趣，提供不同主題和寫作形式的選擇，以及適當的支持和挑戰。</p> <p>7. 創意和自主性：鼓勵學生在寫作過程中展示個人風格和創意，同時保持對基本寫作技巧的培養和強化。</p> <p>8. 反饋機制：確保學生獲得及時和具體的反饋，幫助他們進步和改進寫作能力。</p> |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|

|                                |                |   |          |  |
|--------------------------------|----------------|---|----------|--|
| <p>第(18)週<br/>-<br/>第(21)週</p> | <p>發現故事的重點</p> | <p><b>【閱讀練習】</b></p> <p>1. 故事選擇和閱讀：</p> <p>(1) 選擇一個適合年齡的故事或故事片段，如童話故事、寓言故事或具有明確情節的故事。</p> <p>(2) 將故事分成幾個部分，每個部分都包含故事的主要情節或事件。</p> <p>2. 重點挑選活動：</p> <p>(1) 教導學生如何辨識和挑選出故事中的重點部分。可以使用問題引導或圖形組織工具來幫助學生整理思路。</p> <p>(2) 提出一些導向性問題，引導學生思考哪些部分是故事的轉折點、主要事件或故事中心思想。</p> <p>3. 小組討論和分享：</p> <p>(1) 將學生分成小組，每組討論和選擇故事中的一個部分作為他們要分析和分享的重點。</p> <p>(2) 每組學生解釋他們選擇的重點部分，並討論為什麼這部分對於故事的整體理解很重要。</p> <p>4. 重點展示和評估：</p> <p>(1) 每組學生向全班展示他們挑選的故事重點部分，並解釋他們的分析和選擇理由。</p> <p>(2) 教師和同學之間的討論，對學生的表達進行反饋和評估，鼓勵其他學生提出問題或觀點，以促進深入理解。</p> <p>5. 教學策略：</p> <p>(1) 差異化學習：根據學生的閱讀理解能力和分析能力，提供不同難度和複雜度的故事選擇，以滿足他們的學習需求。</p> <p>(2) 問題引導：通過提問來引導學生的思考和分析，幫助他們專注於故事的關鍵部分。</p> <p>(3) 合作學習：通過小組討論和分享，促進學生之間的合作和互動，同時提升他們的口語表達能力和社交技能。</p> <p>總結；這些活動不僅可以幫助學生深入理解故事的核心內容和主題，還能夠培養他們的分析思維和判斷能力。通過差異化教學，可以有效地支持每位學生的學習，並提升他們在閱讀和理解方面的能力。</p> | <p>4</p> |  |
|--------------------------------|----------------|---|----------|--|

項目：數學領域補救教學(下學期)

| 教學進度  | 主題/單元名稱                            | 學習活動  | 節數 | 備註 |
|---|------------------------------------|---|----|----|
| 第 2 週<br>、<br>第 5 週<br>、<br>第 7 週<br>、<br>第 9 週 | 1. 小數的理解和應用能力<br>2. 加法、減法與除法的兩步驟問題 | <p><b>【小數的理解和應用能力】</b></p> <p>小數課程差異化教學活動時，可以依據學生的學習需求和能力，提供以下幾個層次和方法：</p> <p>1. 問題的多樣性和難度調整</p> <p>活動目標： 強調學生對小數的理解和應用能力。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 基礎水平學生：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)提供基本的小數概念介紹，如小數點的意義和基本的小數運算（加減乘除）。</li> <li>(2)使用圖像和實際物件來展示小數的概念，例如圓形、長條圖或計數器材料。</li> </ol> </li> <li>• 中等水平學生：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)提供較複雜但不過於抽象的小數問題，例如小數的分數形式轉換或多步驟的小數運算。</li> <li>(2)鼓勵他們應用小數到真實生活情境，如錢的計算或時間的表示。</li> </ol> </li> <li>• 高階水平學生：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)提供具有挑戰性的小數問題，例如小數與百分比的轉換、小數的應用問題（如比較不同小數的大小）。</li> <li>(2)鼓勵他們進行小數的探索性學習，例如研究小數的歷史背景或現實生活中的應用場景。</li> </ol> </li> </ul> <p>2. 教學策略的差異化</p> <p>活動目標： 提升學生對小數概念的理解和應用能力。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 視覺學習者：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)使用圖像、圖表和顏色來展示小數運算步驟，例如使用色碼標示不同的小數位。</li> <li>(2)提供視覺化豐富的數學問題，如圖形化的小數加減法題目。</li> </ol> </li> <li>• 聽覺學習者：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)透過口頭解釋和故事，解釋小數概念和計算步驟。</li> <li>(2)提供口頭指導和回饋，鼓勵他們口頭解答小數問題。</li> </ol> </li> <li>• 操作學習者：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)提供實際操作的機會，例如使用數位工具或計算器進行小數運算。</li> <li>(2)安排小組活動或數學遊戲，例如小數拼圖或小組解題比賽。</li> </ol> </li> </ul> | 4  |    |

|  |                              |   |          |  |
|--|------------------------------|---|----------|--|
|  |                              | <p>3. 資源和技術的整合</p> <p>活動目標： 利用科技和資源豐富學習經驗。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 電子學習：           <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)使用數位學習平台或 App 來進行小數運算的互動練習，如小數遊戲或模擬器。</li> <li>(2)探索網上數學教材和資源，提供個性化的學習體驗。</li> </ol> </li> <li>• 實體資源：           <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)利用數學教具或實物來幫助學生理解小數的概念，如小數示範套件或計數器材料。</li> </ol> </li> </ul> <p>活動範例：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)小數展示板設計： 學生設計展示板，展示小數在不同情境下的應用，如運動比分、食譜或長度單位轉換。</li> <li>(2)小數比較遊戲： 安排遊戲，讓學生比較不同大小的小數，並找出最大或最小的數字。</li> <li>(3)實際應用探索： 設計小組活動，讓學生應用小數計算物品的價格或設計時間表。</li> </ol>  |          |  |
| <p>第 11 週<br/>、<br/>第 15 週<br/>、<br/>第 16 週<br/>、<br/>第 17 週</p> | <p><b>加法、減法與除法的兩步驟問題</b></p> | <p><b>【加法、減法與除法的兩步驟問題】</b></p> <p>加法、減法與除法的兩步驟問題課程差異化教學活動，能夠根據學生的學習水平和學習風格進行調整。以下是一個設計方案：</p> <p>活動目標：通過實際生活情境中的加法、減法和除法問題，幫助學生理解和應用這些數學概念。</p> <p>1. 加法與減法的階段</p> <p>基礎水平學生：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 加法階段：           <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)提供學生一份簡單的購物清單，例如幾樣食品或文具的價格清單，要求學生計算總花費。</li> <li>(2)使用圖片或實物代表商品，幫助學生理解價格和總和之間的關係。</li> <li>(3)引導他們使用簡單的加法算式，如單位數位數加法或帶進位的加法。</li> </ol> </li> <li>• 減法階段：           <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)學生模擬銀行存款和取款的情境。每個學生有一個起始存款和幾個取款操作，要求他們計算每次取款後的餘額。</li> <li>(2)使用圖表或實際的錢幣來幫助學生理解存款和取款的過程。</li> <li>(3)提供簡單的減法算式，如單位數位數減法或借位減法。</li> </ol> </li> </ul> | <p>4</p> |  |

中等水平學生：

• 加法階段：

- (1)提供更多多樣化的購物清單或多項目的價格表，學生需要計算總花費。
- (2)使用多位數的加法算式，例如十位數或百位數加法，加強他們的計算能力。

• 減法階段：

- (1)學生設計自己的存款和取款活動。他們需要計算多次取款後的餘額，並理解每次操作對總餘額的影響。
- (2)使用多位數的減法算式，如十位數或百位數減法，來挑戰他們的計算技能。

2. 除法階段

高階水平學生：

• 除法階段：

- (1)學生以小組形式解決更複雜的除法問題，例如長度或時間的實際應用場景。
- (2)提供具有挑戰性的除法算式，如三位數被除數與兩位數除數的除法問題，或需要多步驟解決的問題。

教學策略的差異化

• 視覺學習者：

- (1)使用圖像、圖表和顏色來幫助學生理解計算過程，例如使用購物清單或存款取款的圖形表示。
- (2)提供視覺化豐富的數學問題，如圖形化的加減法題目或步驟圖來展示除法的計算過程。

• 聽覺學習者：

- (1)透過口頭解釋和對話來引導學生理解數學概念，如透過問答形式或小組討論來解釋加減法和除法的應用。

• 操作學習者：

- (1)提供實際操作的機會，如使用計算器或數位學習工具進行加法、減法和除法的計算。
- (2)安排小組活動或數學遊戲，讓學生進行互動和合作，解決各種數學問題。

資源和技術的整合

• 電子學習：

- (1)使用數位學習平台或 App 來提供學生額外的練習和挑戰，如小組競賽或線上模擬計算機。
- (2)探索互動式教學資源，如網上數學教材或數位遊戲，以提供個性化的學習體驗。

|  |                   |  |          |  |
|--|-------------------|--|----------|--|
|  |                   | <p>• 實體資源：</p> <p>(1)利用數學教具或實物來幫助學生理解加法、減法和除法的概念，例如購物清單、存款取款模型或計算器。</p> <p>活動範例：</p> <p>(1)購物清單計算： 學生根據購物清單計算總花費，並討論如何用現有的錢來支付。</p> <p>(2)存款取款模擬： 學生扮演銀行員或客戶，在模擬的存款取款場景中計算每次操作後的餘額。</p> <p>(3)除法挑戰問題： 提供學生挑戰性的除法問題，如時間或距離的計算問題，並鼓勵他們合作解決。</p>  |          |  |
| <p>第 18 週<br/>、<br/>第 19 週<br/>、<br/>第 20 週<br/>、<br/>第 21 週</p> | <p>統計表/一、二維表格</p> | <p><b>【統計表/一、二維表格】</b></p> <p>設計一個適合國小三年級學生解讀生活中常見的一、二維表格的差異化教學活動，以下是一個設計方案：</p> <p>活動目標： 讓學生能夠理解和解讀生活中常見的一維和二維表格，並能夠應用表格中的資訊進行簡單的分析和推斷。</p> <p>1. 一維表格的基礎理解</p> <p>基礎水平學生：</p> <p>• 介紹一維表格：</p> <p>(1)解釋一維表格是由單一行或單一系列組成的表格，用於整理和展示簡單的數據或信息。</p> <p>(2)使用日常生活中的例子來展示一維表格，例如學生考試成績單、課程時間表等。</p> <p>• 學表格的結構：</p> <p>(1)說明表格由列（或行）和行標題（或列標題）組成，以及如何從表格中找到特定信息。</p> <p>2. 二維表格的深入理解與應用</p> <p>中等水平學生：</p> <p>• 介紹二維表格：</p> <p>(1)解釋二維表格是由多行和多列組成的表格，通常用於組織和比較更複雜的數據或信息。</p> <p>(2)使用日常生活中的例子，如班級的學生名單和成績表、圖書借閱記錄等來展示二維表格的應用。</p> | <p>4</p> |  |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 理解表格中的資訊： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)引導學生從二維表格中提取和比較資訊，如找出最高分、計算總和或找出缺席次數最少的學生等。</li> </ul> </li> <li>3. 差異化教學策略 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 視覺學習者： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)使用彩色和圖像來強化表格中數據的視覺化理解，例如用不同顏色標記不同類別的數據。</li> <li>(2)提供圖表和圖像，讓學生觀察和比較表格中的模式和趨勢。</li> </ul> </li> <li>• 聽覺學習者： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)透過口頭解釋和故事來引導學生理解表格中的數據，例如使用生活場景來解釋學生成績表格中的數據變化。</li> </ul> </li> <li>• 操作學習者： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)提供實際操作表格的機會，如讓學生自己填寫或完善表格中的數據，或者讓他們設計自己的簡單表格來整理信息。</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>資源和技術的整合 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 電子學習： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)使用電子表格軟件或在線工具來展示和操作表格，如使用 Google Sheets 或 Excel 等，讓學生進行實時數據分析和操作。</li> </ul> </li> <li>• 實體資源： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)提供列印的表格模板和彩色筆，讓學生在紙上練習填寫和操作表格。</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>活動範例： <ul style="list-style-type: none"> <li>• 一維表格閱讀： 學生觀察和比較一維表格中的數據，如不同學科的成績或不同活動的時間表。</li> <li>• 二維表格分析： 學生分析一個二維表格，如班級成績表，找出不同學科的最高分和平均分。</li> <li>• 設計自己的表格： 學生設計一個簡單的表格來整理自己的日常活動或興趣愛好，並與同學分享。</li> </ul> </li> </ul> |  |  |
|--|--|---|--|--|