

#### 四、其他類課程

(一)實施年級：113 學年度【 六 】年級

(二)節數分配：上學期( 22 )週( 30 )節、下學期( 19 )週( 22 )節，合計( 52 )節。

(三)本學期課程規劃(表十三)：(請依學校實際情形填列，表格請自行刪減)

項 目	核心素養	課程目標	表現任務	備註
戶外教育	生活-E-A1 綜-E-C1	1. 濡染生活科技，啟發自學動機，培育弱勢學童建立自信、合群人際並並開拓學習視野。 2. 學童到博物館參觀，進行活動體驗課程，擴展其學習經驗及視野。 3. 提昇全民科學素養，奠定基礎科普教育，邁向科技生活化，生活科技化目標。	1. 完成小書製作 2. 實作報告 3. 學習單	上學期
校際交流-校慶運動會	生活-E-A1 健體-E-A1 健體-E-C2	1. 發展全民體育，促進學校和社區之融合交流。 2. 促進親子間的關係，改善社會風氣，提升社區生活品質。 3. 強化親師合作，導引參與學校辦學，結合家長，促進校務發展。 4. 展出學生學習成果，提高家長與社區對學校教育的了解。 5. 增加學校育社區互動交流，結合社區資源，提昇教育效益。	1. 學習成果展展出 2. 動態展演	上學期
校際交流-防震防災教育	綜-E-C2	1. 展現團隊合作精神 2. 辦理不同類別的防災教師訓練活動，提昇教師的防災素養程度。	1. 實作報告 2. 學習單	上學期 下學期
校際交流-聖誕節活動	藝-E-C3 生活-E-A1	1. 了解聖誕節的起源和意義：學習聖誕節的歷史背景、傳統和宗教意義。探索聖誕節習俗的起源，如聖誕樹、禮物交換和聖誕老人等。	學習成果展展出 報佳音活動 卡片製作	上學期

		<p>2. 學習製作聖誕飾品：聖誕節期間，人們會製作各種美麗的聖誕飾品來裝飾家居和聖誕樹。嘗試製作一些簡單的飾品，如彩色紙鏈、聖誕卡片、聖誕燈飾等。</p> <p>3. 學習聖誕節的音樂：聖誕音樂是節日氛圍的重要組成部分。聆聽和學習一些聖誕節目的音樂，如《平安夜》、《銀鈴》等。如果你擅長樂器，嘗試彈奏一首聖誕樂曲。</p> <p>4. 聖誕節是關懷他人和施予愛心的時刻。</p>		
校際交流-畢業典禮	綜-E-C3	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 動態展演</li> <li>2. 學習成果展</li> </ol>	下學期
語文領域補救教學	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提升學生的寫作技巧，特別是敘述性寫作。</li> <li>2. 鼓勵學生運用描述性語言，生動描繪場景和事件。</li> <li>3. 培養學生的創意和表達能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭發表</li> <li>2. 書面報告</li> <li>3. 作業單</li> <li>4. 作品檔案</li> <li>5. 實作表現</li> <li>6. 試題測驗</li> <li>7. 課堂測驗</li> <li>8. 課堂觀察</li> <li>9. 同儕互評</li> </ol>	上學期
數學領域補救教學	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識質數和合數；認識質因數，並做質因數分解；用質因數分解法和短除法，找出兩數的最大公因數，並解決生活中的相關問題；了解兩數互質的意義；用質因數分解法和短除法，找出兩數的最小公倍數，並解決生活中的相關問題。</li> <li>2. 認識最簡分數；解決同分母分數的除法問題；解決異分母分數的除法問題；解決分數除法的應用問題；根據除數和1的關係，判斷商和被除數的大小關係。</li> <li>3. 觀察生活中數量關係的變化(和不變、差不變、商不變、積不變)；觀察生活中的數量關</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 互相討論</li> <li>3. 口頭回答</li> <li>4. 回家作業</li> <li>5. 實際測量</li> <li>6. 分組報告</li> <li>7. 分組討論</li> <li>8. 作業習寫</li> <li>9. 實測操作</li> </ol>	上學期

		<p>係，並以文字或符號表徵數量；理解堆疊問題的數量關係，並列出算式進行解題。</p> <p>4. 解決整數÷小數的除法問題；解決小數÷小數的除法問題；解決小數除法的應用問題；用四捨五入法，對商(小數)取概數到指定位數；根據除數和1的關係，判斷商和被除數的大小關係。</p> <p>5. 在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法；認識相等的比；認識最簡整數比；應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。</p> <p>6. 認識圓周率，並了解圓周率的意義與求法；理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑；應用圓周長公式，求算扇形周長；求算複合圖形的周長。</p> <p>7. 理解圓面積公式，並求算圓面積；應用圓面積公式，求算扇形面積；求算複合圖形的面積。</p> <p>8. 了解比較快慢的方法；認識速率的意義及其單位；應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題；透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。</p> <p>9. 了解放大圖和縮圖的意義；知道放大圖(或縮圖)和原圖的對應邊放大(或縮小)的倍數都一樣，對應角都一樣大；畫出簡單圖形的放大圖和縮圖；知道放大圖(或縮圖)和原圖的面積變化；了解比例尺的意義、表示方法與應用。</p>		
<p>語文領域補救教學</p>	<p>國-E-A1 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C2 國-E-C3</p>	<p>1. 透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。</p> <p>2. 從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。</p> <p>3. 藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 互相討論 5. 實際測量 6. 實際操作 7. 操作演練 8. 實測操作 9. 分組報告</p>	<p>下學期</p>

<p>數學領域補救教學</p>	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B2 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1. 能解決小數加減乘除混合的四則計算問題。能解決分數加減乘除混合的四則計算問題。能解決小數與分數四則混合計算的問題。能利用四則運算的性質，來簡化計算。</p> <p>2. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決平均速率問題。能解決相離和相遇問題。能解決追趕問題。能解決流水問題。</p> <p>3. 能理解簡單直立柱體的體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體積。能計算複合形體的體積。能計算簡單直柱體的表面積。</p> <p>4. 認識基準量與比較量。能了解基準量與比較量互換時，兩量的比值具有互為倒數的關係。能了解並運用母數與子數求母子和。能了解並運用母數與子數求母子差。能了解並運用母子和或母子差求母數。</p> <p>5. 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6. 能整理生活中的資料，繪製成圓形百分圖並報讀。能整理生活中的資料，繪製成圓形圖並報讀。能辨別各種統計圖使用的時機。能從生活的情境中，經驗事件發生的可能性。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業 5. 分組討論 6. 實測操作</p>	<p>下學期</p>

(四)本學期課程內涵(表十四)：(請依據其他類課程規劃安排分別編寫課程計畫)

項目：戶外教學暨環境教育(上學期)				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 7 週~ 第 8 週	科學工藝博物館	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本館原則以新開設展示廳優先安排，參訪展廳依當日輪值導覽老師專長安排。</li> <li>2. 另參訪日期期間有符合 12 年國教課綱等適合學生學習的特展，本館原則以新開設展示廳優先安排，參訪展廳依當日輪值導覽老師專長安排。</li> <li>3. 另參訪日期期間有符合 12 年國教課綱等適合學生學習的特展，本館亦得視情形安排。</li> <li>4. 本館推出適合各年齡動手做單元，從遊戲中學習科學知識，體驗動手做樂趣。</li> <li>5. 須視師資與教室使用情況進行安排。</li> <li>6. 由本館提供蔬食便當及礦泉水</li> <li>7. 高達 6 層樓高的大銀幕，配上立體眼鏡，感受絕佳臨場感。</li> <li>8. 體驗設施由本館視參訪團體人數與當日預約情形安排，超過上限人數之團體本館亦得視情形安排不同體驗設施。</li> </ol>	7	

項目：全校性活動(上學期)				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 4 週	防震防災教育/ 校園防災三部曲	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 辦理不同類別的防災教師訓練活動，提昇教師的防災素養程度。</li> <li>2. 辦理地震災害實員演練活動，提升全校師生自救救人的能力，確保安全的學習環境。</li> <li>3. 認識地震三部曲。</li> <li>4. 認識地震救生包。</li> <li>5. 能瞭解認識地震救生包擺放之位置</li> <li>6. 認識地震時在室內、戶外應注意之事項。</li> <li>7. 認識室內躲避原則。</li> <li>8. 認識學校防震逃生路線、躲避方法</li> <li>9. 從體驗與實作中建立正確之防災知能。</li> </ol>	2	
第 15 週~ 第 16 週	校慶運動會/親 子運動會	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生成果展及體育項目競賽。</li> <li>2. 社區表演活動。</li> <li>3. 學生及社區家長、居民競賽活動。</li> </ol>	7	

第 18 週	聖誕節活動/聖誕報佳音	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 展示聖誕飾品充分發揮自己的想像力。</li> <li>2. 聖誕主題的藝術創作，讓學生展現他們的創造力和藝術技巧。</li> <li>3. 聖誕慈善活動：組織學生參與聖誕節的慈善活動，如捐贈食物、玩具或衣物給有需要的人們。讓學生體驗幫助他人的價值和喜悅，並討論慈善的重要性。</li> <li>4. 聖誕音樂表演，讓學生展示他們的才華和努力。</li> <li>5. 聖誕報佳音活動：全校學生分成小組，到部落報佳音。</li> </ol>	2	
--------	-------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	--

項目：語文領域補救教學(上學期)				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第一週 第三週	一、跑道 二、從空中看台灣	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、跑道  <b>【寫作活動】</b>教師可配合單元主題，鼓勵學生補充動作描寫與事件細節技巧，練習寫一小段落。               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 高能力學生：撰寫一篇詳細的敘述性文章，描繪跑道上的一個完整故事，包括開頭、發展、高潮和結尾。</li> <li>2. 中等能力學生：撰寫一段描寫跑道上的主要事件，重點描寫場景和人物的動作。</li> <li>3. 低能力學生：完成幾個簡單的句子填空練習，描述跑道上的場景和活動。</li> </ol> </li> <li>二、從空中看臺灣  <b>【閱讀活動】</b>引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己覺得印象最深刻的內容。               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 高能力學生：閱讀整篇文章，並找出文中的主要觀點和細節。</li> <li>2. 中等能力學生：閱讀文章的部分段落，並回答與段落相關的問題。</li> <li>3. 低能力學生：閱讀簡化版的文章或摘要，並進行簡單的理解測試。</li> </ol> </li> </ol>	2	若有連結必要之法定議題，請備註。
第六週 第十二週	一、最好的味覺禮物 二、珍珠奶茶	<ol style="list-style-type: none"> <li>一、最好的味覺禮物  <b>【閱讀活動】</b>提升學生的閱讀理解能力，增進學生對味覺與情感連結的理解。               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 高能力學生：學生獨立閱讀課文，並由老師引導學生進行批判性討論，分析情感表達和寫作技巧。</li> <li>2. 中能力學生：老師引導學生對每段內容進行概括，寫出主要意思，並小組討論每段內容，分享概括並討論課文主旨。</li> <li>3. 低能力學生：提供課文中的關鍵詞語列表和圖片卡片，讓學生匹配詞語和圖片，並逐一解釋詞語的意義。</li> </ol> </li> <li>二、珍珠奶茶</li> </ol>	2	

		<p>【寫作活動】幫助學生掌握描述性詞語，提升寫作的基礎表達能力。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 高能力學生：分析提供的評論文章，理解不同觀點的理由和證據，並寫一篇評論文章，表達自己對珍珠奶茶的看法，並支持自己的觀點。</li> <li>2. 中能力學生：分析範文的段落結構，理解每段的主題和內容，並讓學生模仿範文的結構，寫一篇描述他們自己製作或飲用珍珠奶茶的經歷。</li> <li>3. 低能力學生：讓學生根據詞語列表，用這些詞語描述珍珠奶茶的特點，並讓學生寫一段簡短的描述，介紹他們最喜歡的珍珠奶茶的味道和感受。</li> </ol>		
第十四週	一、大小剛好的鞋子	<p>一、大小剛好的鞋子</p> <p>【閱讀活動】分析課文某一段落的內容，找出作者從觀察、好奇、提問到獲取新經驗的過程。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 高能力學生：利用問答環節，進行分組討論答案，分享各自的理解和見解。</li> <li>2. 中能力學生：根據腳本進行角色扮演，再現課文中的關鍵場景。扮演結束後，討論角色的行為和故事的主題。</li> <li>3. 低能力學生：讓學生針對指導問題獨立思考並撰寫答案，分組討論各自的答案，交流觀點和見解。</li> </ol>	1	
第二十週	一、下午茶風波	<p>一、下午茶風波</p> <p>【閱讀活動】教師引導學生透過人物說的話、做的事或場景描寫，發現人物的特質和心情變化。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 高能力學生：讓學生閱讀並分析高難度文本，特別注意人物的內心世界描寫和情感變化。</li> <li>2. 中能力學生：讓學生閱讀或聆聽文本片段，分析人物之間的對話如何反映他們的心情和特質。</li> <li>3. 低能力學生：讓學生聆聽教師朗讀的文本片段，引導學生從聲音和描寫中分辨人物的情感和特質。</li> </ol>	1	

項目：數學領域補救教學（上學期）				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第二週	第一單元最大公因數與最小公倍數	<p>活動：質數在哪裡</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 高能力學生：給出一組較大的數字，讓學生進行質因數分解。例如，給出數字360，學生需要找出其質因數（2、3、5）。</li> </ol>	1	若有連結必要之法定議題，請備註。

		<p>2. 中能力學生：給每組學生一張數字表（1-100），讓他們找出其中的質數。學生需要仔細判斷每個數是否為質數，可以使用筆記本和筆進行計算和記錄。</p> <p>3. 低能力學生：給出一些簡單的數學題目，如「2, 3, ____, 7, ____」，讓學生填寫空缺的質數。這樣的練習可以幫助學生逐步建立對質數的認識。</p>		
第五週	第三單元數量關係	<p>活動：透過觀察，找出和不變或差不變的兩數量之間的關係。</p> <p>1. 高能力學生：提供具有挑戰性和深度的數量推理問題，例如數列推算或複雜圖形模式，讓學生在小組內討論和分析問題，提出多種可能的解決方法和推理步驟。</p> <p>2. 中能力學生：提供一些有挑戰性的數量模式問題，例如數字序列或圖形排列，讓學生在小組內討論和分析模式的規律，試圖找出下一個數字或形狀。</p> <p>3. 低能力學生：提供不同種類的物品或圖片，例如顏色珠子或動物卡片，要求學生觀察和分辨物品的數量多寡，並將它們分成幾組，並分組口頭描述他們觀察到的數量規律。</p>	1	
第十一週	第五單元比與比值	<p>活動：比與比值</p> <p>1. 高能力學生：提供挑戰性的比例問題，例如比例的反比例或複雜情境下的應用，學生在小組內深入討論和分析問題，探索不同的解決方法和數學模型。</p> <p>2. 中能力學生：提供實際生活中的情境問題，例如兩個果汁的配比或者不同班級的學生人數，要求學生在小組內討論和比較問題的不同解決方法，如何使用比例來解決問題，並引導學生進行討論和評價，確保他們理解比例計算的基本概念和應用。</p> <p>3. 低能力學生：使用圖形或實物物品，例如顏色球或圖片卡片，來比較不同組物品的數量，要求學生用「比」的形式描述物品之間的數量關係，引導學生練習使用比例語言進行描述。</p>	1	
第十三週	第六單元圓周長與扇形周長	<p>活動：圓周長-小明的腳踏車</p> <p>小明有一輛腳踏車，腳踏車的前輪和後輪的直徑都是1公尺，前、後輪圓心間的距離是1.2公尺。小明騎腳踏車時，不小心壓到路上掉落的蛋捲冰淇淋，想想看，如果小明繼續往前騎，每一次冰淇淋印子出現的距離會相隔多遠？</p> <p>1. 高能力學生：提供挑戰性的問題，如小明在騎行過程中，如果路上的冰淇淋印子排列成特定的幾何圖案，學生需要計算這些圖案之間的幾何距離。學生分組進行討論和分析，探索不同的數學模型和方法，解決問題並推理。</p> <p>2. 中能力學生：教師提供更複雜的問題，例如小明騎行時每次冰淇淋印子出現的距離是多少？要求學生計算和估算，學生分組進行實際的計算和推理，並討論不同的解決方法和策略。</p>	1	

		<p>3. 低能力學生：提供圓的直徑和半徑的例子，讓學生進行基本的計算練習。學生分組討論和解決以下問題：小明的腳踏車前輪和後輪的直徑均為1公尺，計算其圓周長是多少？並估算每一次冰淇淋印子出現的距離。</p>		
第二十週	第七單元圓面積與扇形面積	<p>活動：圍出面積最大的圖形</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師準備一條長60公分的繩子。</li> <li>2. 分別請學生上臺圍成各種基本圖形，並計算出這些圖形的面積。</li> <li>3. 再透過全班共同討論，發現周長一樣的圖形中，哪個圖形的面積比較大。</li> <li>4. 基本圖形應包含已學過面積公式的圖形為主，例如：正方形、長方形、三角形和圓形等。</li> </ol> <p>活動：拼一拼、算算看</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 低能力學生：學生分組，每組依序上臺圍出正方形、長方形和三角形，並計算這些圖形的面積。教師逐步指導學生使用面積公式，並幫助他們完成計算，並小組進行討論，發現周長相同的圖形中，哪一個的面積最大。</li> <li>2. 中能力學生：準備一條長60公分的繩子和不同形狀的紙板（包括圓形），引導學生使用圓的面積公式 <math>A = \pi r^2</math> 計算面積。小組進行比較，討論圓形和其他基本圖形的面積大小差異。</li> <li>3. 高能力學生：準備一條長60公分的繩子和各種形狀的紙板，包括二分之一圓、四分之一圓等。學生分組，每組設計和拼合複合圖形後，展示拼合的複合圖形，並計算其面積，解釋計算過程和使用的公式。</li> </ol>	1	
第二十二週	第八單元認識速率	<p>活動：認識速率-解決生活中，求速率的基本問題。</p> <p>活動：速率=距離÷時間</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 低能力學生：教師使用實物展示，例如用玩具車在固定距離內行駛，計時並展示速率的計算方法。讓學生在操場上進行簡單的實驗，如跑步一定距離，並計算自己的速率。每個學生都得到同樣的距離和時間數據進行計算，之後分組討論每個學生的計算結果，互相檢查和糾正。</li> <li>2. 中能力學生：讓學生進行一個簡單的實驗，測量距離和時間，計算速率。例如，在操場上進行多次測量，跑不同距離並記錄時間，計算速率，並能從中理解速率的概念，學會處理較複雜的速率計算問題。</li> <li>3. 高能力學生：組織一次綜合實驗，學生分組測量不同距離和時間，計算速率。例如，學生使用不同交通工具（自行車、步行）在校園內不同路段進行測量，並能從中掌握速率的複雜應用，能處理實際問題中的速率計算。</li> </ol>	1	

項目：全校性活動(下學期)				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第 4 週	防震防災教育/ 校園防災三部曲	1. 辦理不同類別的防災教師訓練活動，提昇教師的防災素養程度。 2. 辦理地震災害實員演練活動，提升全校師生自救救人的能力，確保安全的學習環境。 3. 認識地震三部曲。 4. 認識地震救生包。 5. 能瞭解認識地震救生包擺放之位置 6. 認識地震時在室內、戶外應注意之事項。 7. 認識室內躲避原則。 8. 認識學校防震逃生路線、躲避方法 9. 從體驗與實作中建立正確之防災知能。	2	
第 19 週	畢業典禮	1. 於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 2. 用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 4. 具備人際溝通知能，提升在團體生活中共同決策、合作解決問題，學習並善用領導素養，以面對社會變遷的挑戰，營造優質的生活。	4	

項目：語文領域補救教學(下學期)				
教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
第一週 第三週 第六週	一、馬達加斯加，出發！ 二、沉睡的天空之城 三、走進太陽之城	一一、馬達加斯加，出發！ <b>【閱讀活動】</b> 1. 高能力學生： 目標:能夠分析故事主題和深層含義，並進行批判性思考。 活動:讓學生獨立閱讀全文，然後進行深入討論，探討故事的主題和作者的意圖。引導學生分析故事的主題，並提出一些開放性問題，進行批判性的思考。 2. 中能力學生： 目標:深入理解故事內容，能夠描述人物特徵和情節發展。	3	若有連結必要之法定議題，請備註。

活動:提出一些有關故事細節的問題，引導學生討論故事中的主要人物，描述他們的特徵和行為，並讓學生分組，用自己的話重述故事，並分享他們對故事的理解。

3. 低能力學生：

目標:理解故事的主要情節和人物，能回答簡單的問題。

活動:使用故事相關圖片，讓學生通過圖片理解故事情節，教師帶領學生逐段閱讀，並用簡單的問題引導學生思考，提出簡單的問題讓學生回答，例如“故事中的主角是誰？”、“他們去了哪些地方？”。

二、沉睡的天空之城

【閱讀活動】

1. 高能力學生：

目標:能夠分析故事主題和深層含義，並進行批判性思考。

活動:讓學生獨立閱讀全文，然後進行深入討論，探討故事的主題和作者的意圖。引導學生分析故事的主題，將《沉睡的天空之城》與其他冒險故事進行比較，討論相似和不同之處。

2. 中能力學生：

目標:深入理解故事內容，能夠描述人物特徵和情節發展。

活動:提出一些有關故事細節的問題，引導學生討論故事中的主要人物，描述他們的特徵和行為。並用分組的方式，讓學生用自己的話重述故事，並分享他們對故事的理解。

3. 低能力學生：

目標:理解故事的主要情節和人物，能回答簡單的問題。

活動:使用故事相關圖片，讓學生通過圖片理解故事情節。教師帶領學生逐段閱讀，並用簡單的問題引導學生思考，並提出簡單的問題讓學生回答。

三、走進太陽之城

【作文活動】

1. 高能力學生：

目標:能夠進行深度寫作，分析故事的主題和深層含義，並展現個人觀點和創意。

活動:組織學生進行深度討論，探討《走進太陽之城》的主題和作者的意圖。提出一些開放性問題，讓學生進行批判性反思和寫作，並讓學生分享他們的寫作，並進行互相評價和反饋。

2. 中能力學生：

目標:能夠根據故事內容寫出有結構的短文，並描述人物特徵和情節發展。

		<p>活動:教師引導學生回顧《走進太陽之城》故事情節和人物，並進行小組討論，提供寫作框架，幫助學生組織他們的寫作，包括開頭、中間和結尾部分，讓學生根據寫作框架和人物描寫，寫出一篇有結構的短文，描述故事情節和人物特徵。</p> <p>3. 低能力學生： 目標:能夠根據提示寫出簡單的段落，描述故事的基本情節和人物。 活動:提供寫作提示卡，內容包括簡單的問題，讓學生根據提示卡寫出一個簡單的段落，描述故事的基本情節和人物。</p>		
<p>第八週 第十週 第十四週</p>	<p>一、送友人 二、蚶鄉風情 三、童年·夏日·棉花糖</p>	<p>一、送友人 【作文活動】 1. 高能力學生： 目標：能夠進行深度寫作，通過書信表達與同學相處的深刻經歷和感情，並展現個人風格。 活動：組織學生進行深入討論，分析《送友人》中表達的情感和寫作風格，指導學生進行深度寫作，要求他們在書信中展現與同學相處的深刻經歷和感情，並結合自身感受和觀點。 2. 中能力學生： 目標：能夠寫出有結構的書信，詳細描述與同學的相處經歷並表達感謝和祝福。 活動：帶領學生回顧《送友人》的內容，並討論詩中表達的情感。指導學生詳細描述與同學的相處經歷，強調細節和感受，讓學生根據書信框架，寫出一封有結構的書信，詳細描述與同學的相處經歷並表達感謝和祝福。 3. 低能力學生： 目標：能夠根據提示寫出簡單的書信，描述與同學的相處經歷並表達祝福。 活動：教師簡單講解《送友人》的內容，並展示書信的基本格式，提供書信寫作的提示卡，包括簡單的問題，讓學生根據提示卡和範例書信，寫出一封簡單的書信，描述與同學的相處經歷並表達祝福。</p> <p>二、蚶鄉風情 【閱讀活動】 1. 高能力學生： 目標:深入理解和批判性分析文本，探討文本中的深層含義和文化價值。 活動:組織學生進行深入討論，分析《蚶鄉風情》中展現的文化價值和社會意義，讓學生分析課文的結構，探討作者如何通過文字來描繪蚶鄉的風情，並達到表現效果。 2. 中能力學生： 目標:能夠詳細理解文本內容，並分析文本中描寫的場景和人物特點。</p>	<p>3</p>	

		<p>活動:將學生分成小組，每組負責閱讀和討論一個段落，並總結該段落的主要內容和人物特點。提出一些深度問題，讓學生回答並討論，讓學生對比自己所熟悉的文化，找出相同和不同之處。</p> <p>3. 低能力學生： 目標:理解文本的基本內容和主要情節，能夠辨識出主要人物和場景。 活動: 帶領學生逐段閱讀課文，並在每段後進行簡單的問答，確認學生理解主要情節和人物。使用圖卡或簡單的道具，讓學生根據課文內容進行情景再現，幫助他們形象地理解文本。</p> <p>三、童年·夏日·棉花糖</p> <p>【閱讀活動】引導學生以童年的角度朗讀課文，同理作者的想法，就能讀出文章傳遞的情感。</p> <p>1. 高能力學生： 目標:深入理解和批判性分析文本，探討文本中的深層含義和文化價值。 活動:讓學生分析課文的結構，探討作者如何通過文字來描繪童年的夏日，並達到表現效果。深入分析課文中的主要人物，探討他們的行為和心理，並將其與社會文化背景聯繫起來，讓學生撰寫一篇批判性文章，探討《童年·夏日·棉花糖》對現代社會的啟示和意義。</p> <p>2. 中能力學生： 目標:詳細理解文本內容，並分析文本中描寫的場景和人物特點。 活動:將學生分成小組，每組負責閱讀和討論一個段落，並總結該段落的主要內容和人物特點。教師提出一些深度問題，讓學生回答並討論，讓學生選擇課文中的一個場景，進行詳細的場景描寫練習，並分享給全班。</p> <p>3. 低能力學生： 目標:理解文本的基本內容和主要情節，能夠辨識出主要人物和場景。 活動:教師逐段朗讀課文，每段後提問簡單的理解問題，確認學生掌握主要內容。接著教師提供課文中主要情節的圖畫，讓學生匹配相應的段落或句子，並使用圖卡或簡單的道具，讓學生根據課文內容進行情景再現。</p>		
<p>第十六週 - 第十七週</p>	<p>一、我的少年夢 二、成為人生的 開拓者</p>	<p>一、我的少年夢</p> <p>【閱讀活動】</p> <p>1. 高能力學生： 目標:深入理解和批判性分析文本，探討文本中的深層含義和文化價值。 活動:讓學生分析課文的結構，探討作者如何通過文字來描繪少年夢，並達到表現效果。深入分析課文中的主要人物，探討他們的行為和心理，並將其與現代社會背景聯繫起來，</p>	<p>2</p>	

		<p>讓學生撰寫一篇創意文章，描述自己的“少年夢”，並探討這些夢想如何影響他們的未來。</p> <p>2. 中能力學生： 目標: 詳細理解文本內容，並分析文本中描寫的場景和人物特點。 活動: 將學生分成小組，每組負責閱讀和討論一個段落，並總結該段落的主要內容和人物特點。教師提出一些深度問題，讓學生回答並討論，讓學生選擇課文中的一個角色，進行角色扮演，並用第一人稱講述自己的夢想和經歷。</p> <p>3. 低能力學生： 目標: 理解文本的基本內容和主要情節，能夠辨識出主要人物和場景。 活動: 教師逐段朗讀課文，每段後提問簡單的理解問題，確認學生掌握主要內容，提供課文中主要情節的圖畫，讓學生匹配相應的段落或句子，提供一些關鍵詞和圖片，讓學生根據這些提示重構故事，並講述給全班聽。</p> <p>二、成為人生的開拓者</p> <p><b>【閱讀活動】</b></p> <p>1. 高能力學生： 目標: 培養學生的批判性思維和比較分析能力，同時加深對文本主題的理解和反思。 活動: 學生分組討論《成為人生的開拓者》探討的主題或中心思想，如成長、勇氣、自我發現等。每組需要進行主題比較分析，比較文本中不同角色或情節如何展示主題，並找出相似點和差異。</p> <p>2. 中能力學生： 目標: 幫助學生深入理解文本中的人物形象，提升其文學分析和批判性思維能力。 活動: 學生選擇《成為人生的開拓者》中的一個主要人物，如主角或重要支持角色，創建一個角色分析表格，包括人物的特徵、動機、行為和人際關係。</p> <p>3. 低能力學生： 目標: 幫助學生理解和記憶故事的基本情節和事件順序，提升其閱讀理解能力。 活動: 學生分組，每組輪流閱讀《成為人生的開拓者》的段落或章節，然後結合圖片或關鍵字詞，用簡單的語言重新述說故事的主要情節。</p>		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

項目：數學領域補救教學（下學期）

教學進度	主題/單元名稱	學習活動	節數	備註
------	---------	------	----	----

第二週	小數與分數的計算	<p>活動：小數與分數混合計算</p> <p>1. 高能力學生： 目標：挑戰學生的計算和分析能力，鼓勵他們將數學概念應用於現實生活中的情境，並促進他們的批判性思維和問題解決技能。 活動：學生將處理更複雜的情境，例如設計一個預算表格來計算一家餐廳的成本和收入，或者計算某項投資的回報率。學生需要在小組內討論和推理解決方案。</p> <p>2. 中能力學生： 目標：提升學生的應用問題解析能力，鼓勵他們運用小數與分數的計算來解決實際問題。 活動：學生分組進行解析較複雜的應用問題，如在食譜中計算食材的比例、計算兩個小販的總收入等。每組需提供解答過程和答案的解釋。</p> <p>3. 低能力學生： 目標：幫助學生建立小數和分數的基礎運算能力，強化其計算和轉換能力。 活動：學生將分成小組，每組配備基本的小數與分數運算練習題目。這些題目會包含簡單的加法、減法和乘法計算，例如計算 <math>1/2 + 0.3</math> 或 <math>0.5 - 1/4</math>。</p>	1	若有連結必要之法定議題，請備註。
第五週	速率的應用	<p>活動：時間與距離</p> <p>1. 教師詢問題目：王先生每天騎摩托車上班，他騎車的速率是走路的 15 倍。可是今天騎了一半的路時，車子拋錨了，剩下的路只好推車前進，因此速率只有走路時的一半。和一開始就走路去上班相比，是省時還是費時呢？</p> <p>2. 學生根據教師提問，分組回答問題。</p> <p>活動：追趕問題</p> <p>1. 高能力學生： 目標：挑戰學生的推理能力和解決問題的能力，並培養他們在複雜情境下分析和比較的能力。 活動：學生將進行更深入的推理和分析，例如「假設王先生每天工作 8 小時，你如何決定哪種方式最節省時間？這與速率和時間之間的關係如何？」學生需要綜合考慮不同因素，包括每天的工作時間、速率變化以及實際的時間成本。</p> <p>2. 中能力學生： 目標：提升學生在計算速率和時間時的能力，並訓練他們運用數學知識解決實際生活中的問題。 活動：學生將進行更複雜的速率計算，例如「如果一個人騎摩托車上班需要 20 分鐘，而拋錨後推車走路需要 40 分鐘，那麼他騎摩托車上班省時還是費時？」學生需要計算兩種情況下的總時間，並比較結果。</p>	1	

		<p>3. 低能力學生：</p> <p>目標:教師將以簡單的語言解釋速率的概念，並提供給學生一些基本的數字例子，例如「如果一個人走路需要 30 分鐘，那麼他以兩倍的速率走路需要多久？」。學生將使用圖表或圖像來視覺化這些比較，以幫助他們理解不同速率的含義。</p> <p>活動:幫助學生建立對速率和時間的基本理解，並培養他們比較和分析不同速率的能力。</p>		
第七週	柱體體積與表面積	<p>活動：體積計算</p> <p>1. 高能力學生：</p> <p>目標:挑戰學生在複雜和抽象的情境下應用柱體概念和公式，同時培養他們的推理和創意思維能力。</p> <p>活動:學生將進行更高層次的柱體應用，包括不規則柱體的體積計算或者多步驟計算問題。例如「一個斜面的三角柱體，底部是一個三角形，其高度是 5 米，底部三角形的底邊長為 4 米，計算其體積」。學生需要在小組內進行討論和推理，並以圖表或其他方式呈現他們的解決方案。</p> <p>2. 中能力學生：</p> <p>目標:挑戰學生在複雜情境下應用柱體體積公式的能力，並鞏固他們的計算技能和合作能力。</p> <p>活動:學生將進行更複雜形狀柱體的體積計算，包括需要使用不同公式的柱體，如圓柱體、方柱體和三角柱體。教師將提供一些情境問題，例如「一個水桶的形狀是圓柱體，底部直徑為 2 米，高度為 3 米，計算其體積」。學生將在小組內共同解決問題，並確保每個成員都參與到解答過程中。</p> <p>3. 低能力學生：</p> <p>目標:幫助學生建立對柱體體積計算基本概念的理解，並訓練他們使用基本公式進行計算的能力。</p> <p>活動:教師將使用簡單的課堂道具或圖片來示範不同形狀的柱體，如圓柱體、方柱體和三角柱體。教師將解釋每個柱體的基本結構和計算體積的方法。學生將通過觀察和小組討論來理解體積計算的基本概念，並應用簡單的公式進行計算。</p>	1	
第九週 第十一週	柱體體積與表面積	<p>活動：表面積活動</p> <p>1. 高能力學生：</p> <p>目標:挑戰高程度學生在複雜和抽象情境下應用柱體表面積概念和公式的能力，培養推理和創意思維能力。</p>	2	

		<p>活動:教師提出一些挑戰性的問題，例如不規則形狀的柱體或多步驟的計算問題。學生獨立解決問題，並展示他們的計算過程和推理能力，學生需要使用圖表或其他方式呈現他們的解決方案。</p> <p>2. 中能力學生: 目標:提升學生對柱體表面積公式應用的能力，培養小組合作和解決問題的技能。 活動:教師提供一些複雜一點的柱體模型，例如帶有不同底面形狀的柱體，學生在小組內合作，根據給定的模型計算表面積，小組之間進行結果分享和討論。</p> <p>3. 低能力學生: 目標:幫助學生建立對柱體表面積計算的基本理解，熟悉公式的應用。 活動:教師準備一些簡單的紙模型（例如圓柱體和方柱體），教師帶領學生一步一步地計算每個柱體的表面積，講解相關公式。學生在教師的指導下完成簡單的柱體表面積計算練習。</p>		
第十五週	基準量與比較量	<p>活動：基準量與比較量</p> <p>1. 高能力學生: 目標:挑戰基準量與比較量問題 活動:教師提出一些挑戰性的問題，讓學生獨立解決問題，並展示他們的計算過程和推理能力，學生需要使用圖表或其他方式呈現他們的解決方案，並進行全班展示和討論。</p> <p>2. 中能力學生: 目標:熟悉基準量與比較量的應用 活動:學生分組解決這些例題，並在小組內分享他們的解答過程，並在組間進行結果比較和討論，找出正確答案並糾正錯誤。</p> <p>3. 低能力學生: 目標:利用生活的例子，進行基準量與比較量的基礎練習 活動:使用圖片和實物幫助學生理解概念。例如，準備一些不同重量的小物品（如橡皮擦、鉛筆等）進行比較。教師給學生簡單的練習題，讓他們通過比較實物來理解基準量與比較量的應用。又將學生分成小組，每組進行簡單的基準量和比較量的比較練習，並分享他們的結果。</p>	1	
第十六週 - 第十七週	圓形圖	<p>活動：分組收集資料</p> <p>1. 高能力學生: 目標:複雜數據收集與多層次圓形圖繪製</p>	2	

活動:每組學生進行深入的數據收集和分析，確保數據的準確性和完整性，並根據收集到的複雜數據繪製多層次圓形百分圖，標註各部分的詳細信息和百分比，再由每組學生上台展示他們的多層次圓形百分圖，並進行深入的解釋和分析。

### 2. 中能力學生:

目標:數據收集與詳細圓形圖繪製

活動:提供稍微複雜的數據收集項目，如家庭成員每日水果消費量或每天不同活動所花的時間，讓學生根據收集到的數據繪製圓形百分圖，並標註各部分的百分比和內容，再由組間互相提問和討論，分享數據收集和繪圖的經驗。

### 3. 低能力學生:

目標:基礎數據收集與簡單圓形圖繪製

活動:教師提供簡單的數據收集項目，如班級內最喜歡的水果種類（如蘋果、香蕉、橙子等），每組學生負責一個項目，通過訪問同學收集數據後，再由教師示範如何根據數據繪製圓形百分圖，解釋基礎的繪製步驟和方法。讓學生繪製簡單的圓形百分圖，並標註各部分的百分比，並在組內分享他們的數據和圖表，討論結果並進行簡單的解釋。

活動:不同統計圖

### 1. 高能力學生

目標:學生能高階分析和標題創作

活動:教師展示高階統計圖，學生分組討論並創作合適的標題，並由每組代表上台展示並解釋他們的標題創作理由。

### 2. 中能力學生

目標:學生能深入理解各種不同統計圖。

活動:教師展示幾張較複雜的統計圖，學生分組討論並匹配適合的標題，每組代表上台展示匹配結果並解釋理由。

### 3. 低能力學生

目標:學生能識別和標題匹配各種不同統計圖。

活動:教師展示幾張簡單的統計圖，並提供多個選項標題，學生分組討論並選擇合適的標題，逐一回答。再由教師設計搶答活動，搶答成功者得一分，教師進行簡單講解和總結。