



112 學年第一學期
部定課程及校定課程
實施成效評鑑表

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域： <u>藝術</u> 。本領域欲加強的重點： <u>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域： <u>國語文</u> 。加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況			數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢： 1. 在創造力和想像力方面：高年級學生的創造力和想像力通常較為豐富，能夠融入個人獨特的想法和風格進行藝術創作。 2. 在自我表現方面：隨著年齡的增長，學生對於表現自我和展示自己的渴望增強，願意參與各種藝術活動和表演。 學習弱勢： 1. 技術水平不足：高年級學生在藝術技術方面可能還存在一定的不足，需要透過持續的練習和指導來提升他們的技術水平。 2. 專注力不足：由於藝術創作過程需要較長時間的專注，高年級學生的專注力可能不足，需要教師引導和培養他們的耐心和集中注意力的能力。
核心素養			藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

學習表現			<p>視覺探索 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>媒介技能 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>審美感知 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>生活應用 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>
學習內容			<p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>
單元名稱與節數分配			<p>我是學校的公共藝術家-共 6 節</p> <p>第一節 尋找需要用美感美化的角落。</p> <p>第二節 分組認養角落並想出解決的方法。</p> <p>第三節 繪製草稿與需要的材料。</p> <p>第四-六節 實作組裝和彩繪，完成後各組分享。</p>

素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表

素養導向教學檢核	<input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。
----------	---	---	---

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域： <u>綜合</u> 。本領域欲加強的重點：1.人權的基本概念。2.人權與生活實踐。（以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域： <u>國語文</u> 。加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況		數據為本(學力、學習扶助、識字量等)。 優勢：學生進行各種探究活動。 弱勢：有時候學習的態度不積極，表現不如預期。	
核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
學習表現		人 E1 認識人權是與生俱有的，普遍的、不容剝奪的。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
學習內容		1. 覺察戰爭對生活造成的影響。 2. 了解和平對於兒童權利保障的重要性。 3. 表達與倡議對難民兒童的關懷。	
單元名稱與節數分配		單元名稱：戰爭與人權：為難民兒童加油！ 2 節	
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表			
素養導向教學檢核		<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域：__語文(族語)__。本領域欲加強的重點：__單詞、拼音、音準__（以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況	數據為本(單辭、符號、識字量等)： 優勢：學生學習族語很認真也積極參加古謠社團 弱勢：族語發音的準確度不足待加強	數據為本(單辭、符號、識字量等等)： 優勢：學生學習族語很認真也積極參加古謠及族語戲劇社團，提升了族語能力 弱勢：大部份學生族語發音的準確度不足待加強	數據為本(單辭、句型、識字量等)： 優勢：願意三語族語認證的學生較往年多、學生自信心提升。 弱勢：學生程度落差大，課程安排較有挑戰性。
核心素養	1-1 能說出自己的母語名字。 1-2 能正確念出本課課文。 1-3 能配合歌謠做簡單的字我介紹。	1-1 能說出課文單詞。 1-2 能正確念出本課課文。	1-1 能說出自己的母語名字。 1-2 能正確念出本課課文。 1-3 能造出至少 2 個簡短句型。
學習表現	1-1 聆聽能力。 1-2 說話能力。 1-1-3 能聽懂並表達族與日常生活簡短語句。 兩性 1-2-1 學習表現自我特質。 生涯 1-2-1 認識有關自我的觀念。	1-1 聆聽能力。 1-2 說話能力。 1-1-3 能聽懂並表達族與日常生活簡短語句。 兩性 1-2-1 學習表現自我特質。 生涯 1-2-1 認識有關自我的觀念。	1-1 聆聽能力。 1-2 說話能力。 1-1-3 能聽懂並表達族與日常生活簡短語句。 兩性 1-2-1 學習表現自我特質。 生涯 1-2-1 認識有關自我的觀念。
學習內容	(一)、瞭解自我與發展潛能 1-1 聆聽能力。 1-2 說話能力。 1-1-3 能聽懂並表達族與日常生活簡短語句。 (二)、融入六大議題 環境 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事務。 兩性 1-2-1 學習表現自我特質。	(一)、瞭解自我與發展潛能 1-1 聆聽能力。 1-2 說話能力。 1-1-3 能聽懂並表達族與日常生活簡短語句。 (二)、融入六大議題 環境 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事務。 兩性 1-2-1 學習表現自我特質。 生涯 1-2-1 認識有關自我的觀念。	(一)、瞭解自我與發展潛能 1-1 聆聽能力。 1-2 說話能力。 1-1-3 能聽懂並表達族與日常生活簡短語句。 (二)、融入六大議題 環境 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事務。 兩性 1-2-1 學習表現自我特質。 生涯 1-2-1 認識有關自我的觀念。

			生涯 1-2-1 認識有關自我的觀念。
單元名稱與節數分配	<p>一、引起動機： ※名字的故事：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師敘述若干個名字的故事，並說明排灣族命名的方式。 2. 教師個別請學生說出自己的排灣名字。(10 分鐘) <p>二、課文會話教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師就準備之教材領念，學生隨教師逐句讀出本課課文。 2. 教師請學生將教材中的名字改成自己的名字讀出來。 3. 教師請學生將教材中的名字改成自己的名字讀出來。 4. 教師請若干對學生，就課文句型進行會話。 5. 教師請學生將教材中的名字改成自己的名字，配合歌謠唱出來。 6. 教師請若干對學生配合歌謠唱出來。 7. 教師講評(30 分鐘) 	<p>一、引起動機： ※：溫暖的家</p> <p>二、課文會話教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師就準備之教材領念，學生隨教師逐句讀出本課單詞。(10 分鐘) 2. 教師就課文內容，以母語領學生朗誦若干次。(10 分鐘) 3. 教師請學生學生朗誦課文。(10 分鐘) 4. 教師請若干對學生，就課文句型進行會話。(8 分鐘) 5. 教師講評(2 分鐘) 	<p>一、引起動機： ※：阿嬤的生日</p> <p>課文辭彙教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師就課文內容，以母語領學生朗誦若干次。(10 分鐘) 2. 教師個請學生就本課辭彙造句。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師就國語書寫之長牌，以母語領學生誦若干次。(15 分鐘) 2. 教師請學生將句型中的辭彙，以替換語辭之方式表達完整之句型。(10 分鐘) 3. 教師講評。(5 分鐘)
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表			
素養導向教學檢核	<p>■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容)</p> <p>■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。</p> <p>■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等)</p> <p>■評量內容與方式符應學習目標。</p>	<p>■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容)</p> <p>■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。</p> <p>■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等)</p> <p>■評量內容與方式符應學習目標。</p>	<p>■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容)</p> <p>■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。</p> <p>■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等)</p> <p>■評量內容與方式符應學習目標。</p>

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域：國語文。本領域欲加強的重點： <u>閱讀素養</u> （以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域：國語文。加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢： 弱勢：	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢： 弱勢：	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢：學生的詞彙量增加、語言及邏輯能力佳，較能進行獨立的閱讀。 弱勢：閱讀理解能力較差且程度落差較大。
核心素養			國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
學習表現			1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
學習內容		舉例：篇章：中 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等

			文化內涵。
單元名稱與節數分配			L12 最好的味覺禮物-課文大意(2節)
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表			
素養導向教學檢核	<input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域：健康與體育。本領域欲加強的重點：遵守團體規則，公平競爭，爭取榮譽。 例如，領域： <u>國語文</u> 。加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢： 弱勢：	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢： 弱勢：	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢：學生協調能力好，體能亦佳 弱勢：學生對於規則的理解較弱。
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	舉例：B1 符號運用與溝通表達 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當回饋，以達成溝通及互動的目標	C2 人際關係與團隊合作 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	舉例：5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。

學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	舉例：篇章：中 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-2 班級體育活動。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-2 學校運動賽會。
單元名稱與節數分配			康軒六年級單元一 球類全能王 6 節 康軒六年級單元三 舞躍大地樂悠悠 6 節 康軒六年級單元五 跑接好功夫 6 節

素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表

素養導向教學檢核	<input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。
----------	---	---	---

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域：英語文(中高年級) 本領域欲加強的重點：聽辨英語的子音、母音及其基本的組合（以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域： <u>國語文</u> 。 加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢： 弱勢：	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢：學生大致能專心 弱勢：大部分學生字母基礎不穩	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢：尖子學生多 弱勢：學習程度落差過大，上課態度不佳
核心素養		英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
學習表現		1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。
學習內容		舉例：篇章：中 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。	舉例：篇章：高 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。

		Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	節。 Ab-III-3 片語及 句子的重音。 Ab-III-4 句子的 語調及節奏。 Ab-III-5 所學的 字母拼 讀規則 (含看字 讀 音、聽 音拼 字)。
單元名稱與節數分配		Unit 1 A Dollhouse for Jello. (1-2 節)	Hello Kids Book8 Lesson 1 (1-2 節)
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表			
素養導向教學檢核	<input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

<p>領域</p>	<p>領域：<u>社會</u>。本領域欲加強的重點：<u>舉例說明校園安全規範</u>的項目。<u>2. 理解並遵守校園安全規範。</u> （以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域：<u>國語文</u>。加強的重點：<u>閱讀理解</u>。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點：<u>閱讀素養</u>）</p>		
<p>年級</p>	<p>低年級</p>	<p>中年級</p>	<p>高年級</p>
<p>學生現況</p>		<p>數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢：學生進行各種探究活動 弱勢：有時候學習的態度不積極，表現不如預期。</p>	
<p>核心素養</p>		<p>探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展</p>	
<p>學習表現</p>		<p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	
<p>學習內容</p>		<p>3年級 1.Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p>	

		<p>2. Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>3. Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定</p>	
單元名稱與節數分配		單元名稱：校園安全-留意危險的地方 2 節	
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表			
素養導向教學檢核		<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）--玉美

領域	領域： <u>生活領域</u> 。本領域欲加強的重點： <u>學習與人分享、與人合作，會想要解決問題的有效作為。</u> （以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域： <u>國語文</u> 。加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢：樂於嘗試動手製作 弱勢：因學童在認知能力上不多，所以無法用適當的的語彙或方式來表達對風力玩具特性的了解與形容。		
核心素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		
學習表現	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與		

	<p>求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>		
學習內容	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		
單元名稱與節數分配	<p>第三單元 和風一起玩</p> <p>總節數 共 6 節/240 分鐘</p>		
<p>素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表</p>			

<p>養導向 教學檢 核及說 明</p>	<p>■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容)</p> <p>■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。</p> <p>■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等)</p> <p>■評量內容與方式符應學習目標。</p> <p>本主題課程發展與設計，是以兒童為學習主體，以十二年國教課綱三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，透過五感觀察引導學童探索風的存在，從中發展感官體驗、腦力激盪、記錄分類等學習策略，促進表達溝通、討論思辨及問題解決、遷移應用等能力，呼應「A2系統思考與問題解決」、「B1符號運用與溝通表達」等素養；再者，鼓勵玩具分享、動手實作等學習任務，持續問題解決、規畫合作、自主探究等能力之養成，在想像嘗試與實踐創新中，強化了「A3規畫執行與創新應變」及「C2人際關係與團隊合作」核心素養。</p>		
----------------------------------	--	--	--

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域： <u>自然科學領域</u> 。本領域欲加強的重點： <u>探究學習</u> （以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域： <u>國語文</u> 。加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢： 弱勢：	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢： 弱勢：	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢：高年級學生的認知能力和思維水平較前幾年有所提升，能夠進行更深入的思考和分析，理解複雜的科學概念。 弱勢：自然概念理解不深、推理能力不足、學科知識統整能力不足
核心素養			A2 系統思考與解決問題 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索 A3 規劃執行與創新應變 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 C2 人際關係與團隊合作 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力
學習表現			III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的

			<p>成品。</p> <p>III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>
學習內容			<p>- III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>- III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>- III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。</p> <p>- III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p> <p>- III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>- III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>

單元名稱與節數分配			第四單元 電磁作用 活動2 電磁鐵 (6節)
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表			
素養導向教學檢核	<input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域： <u>數學</u> 。本領域欲加強的重點： <u>空間與形狀</u> 。 例如，領域： <u>國語文</u> 。加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況			數據為本：全班學生在學測驗中，S-4-8、S-4-7、S-4-3、S-4-2 等幾何向量錯誤率高於 50%。 優勢：教具充足，可進行實物操作。 弱勢：學生連結性弱，無法將操作與題目連結。
核心素養			數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
學習表現			s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
學習內容			S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公

			<p>式。</p> <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p>
單元名稱與節數分配			體積，共 7 節，280 分鐘
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表			
素養導向教學檢核			<ul style="list-style-type: none"> ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■評量內容與方式符應學習目標。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	法定議題—性別平等教育
年級	三年級上學期
學生學習現況	1. 由於資訊媒體大量的衝擊在學生的生當中，因而學生都有基本的性別概念。
欲提昇之核心素養具體內涵	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p>
單元名稱	性別平等教育-男女都是好幫手
學習重點	<p>【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>
學習內容	<p>國◎Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>國◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>
學習表現	<p>【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>
教學策略	<p>1、提問、思考教師提問：男性和女性有什麼差別？ →學生就心理及生理各方面發表，教師再作一總結歸納。</p> <p>二、不同性別的角色扮演。</p> <p>三、學生自由發表：</p> <p>四、教師總結： →當今社會型態改變，價值觀也大不相同，許多女性擔任起養家的角色，男性則負責撫育孩子；人們對於不同性別擔任相同工作的接受度也變大，譬如有男護士、女飛官等。但無論是男性或女性，相同都要承受工作、家庭或社會的壓力，表達方式雖有不同，但同樣都在紓發自己的情緒，反言之，紓發情緒是必要</p>

	的，不應該因為性別的不同，而有不同的標準。
評量方式	1. 能勇於表達自己的看法。 2. 能完成學習單。
素養導向教學	一、理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 二、建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 三、付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。
公開授課規劃	小組成員： 公開授課日期： 小組備課日期： 小組議課日期： 公開授課班級：
專業學習社群	<input checked="" type="checkbox"/> 參與社群名稱：領域備課社群、 民族教育社群 、雙數增能社群、 數位精進社群 <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	法定議題—性侵害防治教育
年級	三年級上學期
學生學習現況	由於電視與網路媒體的傳播無遠弗屆，因而對於性侵害已有基本的概念與常識。
欲提昇之核心素養具體內涵	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的身體自主權。
單元名稱	性侵害防治教育-認識性侵害
學習重點	旨在了解性騷擾、性侵害與性霸凌。國小教育階段強調認識性騷擾等，並知道尋求救助管道。
學習內容	國 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
學習表現	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的身體自主權。
教學策略	引起動機 (一)欣賞影片《性騷擾大解析保護你我安全》及《性侵害防治教育宣導》。 (二)教師提問，並請小朋友自由發表： 1. 老師邀請小朋友上台，分享看完影片後的心得？ 2. 小朋友向全班說明自己看完影片的心得。 3. 教師說明：性騷擾及性侵害基本內容，以及為何要防治性侵害。 (三)提問及討論。 問題一：何謂身體自主權、性侵害、性騷擾？ 問題二：性侵害的類型有哪些？那些人有可能成為性侵害者及受性侵害者？ 問題三：身體自主權包含那些範圍？為何我們要尊重自己與他人的身體自主權？ (四)教師統整：透過小組的問題與討論，對於身體自主權及性侵害防治有初步的概念，預告下一節課程內容，將以影片及實際案例說明真正遇到性騷擾或性侵害該如何處置。
評量方式	上課參與度、口頭發表
素養導向教學	一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。
公開授課規劃	小組成員： 公開授課日期： 小組備課日期： 小組議課日期： 公開授課班級：

專業學習社群

參與社群名稱：領域備課社群、 民族教育社群、 雙數增能社群、 數位精進社群

沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	法定議題—家庭教育
年級	三年級上學期
學生學習現況	1. 學生家庭背景多為大家庭結構，故而對家庭的概念很清楚 2. 家中長輩常常講傳說故事給孩子聽，家人的情感更為緊密。
欲提昇之核心素養具體內涵	家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
單元名稱	家庭教育-你還愛我嗎
學習重點	【社會】 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
學習內容	Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。
學習表現	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 6-I-6 培養寫作的興趣。
教學策略	1. 療癒親子的繪本故事 看故事中的媽媽如何用正向且充滿愛的語言，給予孩子最溫柔且堅定的支持。 2. 安定內在的教養練習在這個單元中，羅寶鴻老師將帶領我們再次回到故事中，分析在事件中，老師和孩子的內在發生了什麼變化？並提出 10 個具體可行的解方來應對。 3. 習寫學習單
評量方式	1. 完成學習單 2. 口頭回答 3. 熟記教養心練習

<p>素養導向教學</p>	<p>一、具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。 二、提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 三、激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。</p>
<p>公開授課規劃</p>	<p>小組成員： 公開授課日期： 小組備課日期： 小組議課日期： 公開授課班級：</p>
<p>專業學習社群</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 參與社群名稱：<u>領域備課社群、民族教育社群、雙數增能社群、數位精進社群</u> <input type="checkbox"/> 沒有參加社群</p>

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	法定議題—家庭暴力防治課程
年級	三年級上學期
學生學習現況	由於電視與網路媒體的傳播無遠弗屆，因而對於性侵害已有基本的概念與常識。
欲提昇之核心素養具體內涵	家 E1 了解家庭的意義與功能。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動
單元名稱	性侵害防治教育-變調的家庭
學習重點	一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。
學習內容	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。
學習表現	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。
教學策略	一、引起動機： 收集報紙關於邱小妹妹的報導，並播放新聞給學生看。 二、討論與發表： 3 1. 邱小妹妹為什麼會住院？ 2. 邱小妹妹的爸爸為什麼要打她？ 3. 你知道什麼是「家庭暴力」嗎？ 4. 如果你是邱小妹妹，你會怎麼做？ 5. 你看過或聽過其他的家庭暴力事件嗎？ 三、完成學習單。 四、教師歸納：家庭暴力是一種對自己親人身體上、心理上、精神上造成傷害的一種行為。 家庭暴力有許多類型： 1. 爸爸打媽媽、或父母打孩子造成身體上的傷害。 2. 父母漠視孩子的生理需求，例如：不給孩子東西吃。 3. 爸爸恐嚇媽媽，造成心理的畏懼。 4. 爸爸性侵害自己子女。
評量方式	一、引起動機： 收集報紙關於邱小妹妹的報導，並播放新聞給學生看。 二、討論與發表： 3 1. 邱小妹妹為什麼會住院？

	<p>2. 邱小妹妹的爸爸為什麼要打她？</p> <p>3. 你知道什麼是「家庭暴力」嗎？</p> <p>4. 如果你是邱小妹妹，你會怎麼做？</p> <p>5. 你看過或聽過其他的家庭暴力事件嗎？</p> <p>三、完成學習單。</p> <p>四、教師歸納：家庭暴力是一種對自己親人身體上、心理上、精神上造成傷害的一種行為。</p> <p>家庭暴力有許多類型：</p> <p>1. 爸爸打媽媽、或父母打孩子造成身體上的傷害。</p> <p>2. 父母漠視孩子的生理需求，例如：不給孩子東西吃。</p> <p>3. 爸爸恐嚇媽媽，造成心理的畏懼。</p> <p>4. 爸爸性侵害自己子女。</p>
素養導向教學	<p>【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。</p> <p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗。</p>
公開授課規劃	<p>小組成員：</p> <p>公開授課日期：</p> <p>小組備課日期：</p> <p>小組議課日期：</p> <p>公開授課班級：</p>
專業學習社群	<p>■參與社群名稱：<u>領域備課社群、民族教育社群、雙數增能社群、數位精進社群</u></p> <p><input type="checkbox"/>沒有參加社群</p>

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	國語
年級	五年級
學生學習現況	優勢：已具備上台發表、善用字典、現有資源及平板之查詢能力。 劣勢：無法理解字詞相關知識結構，導致識字量低落、詞彙量應用不足的情況，進而影響句子、段落及篇章等相關理解的表現。
欲提昇之核心素養具體內涵	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。
單元名稱	八、最勇敢的女孩
學習重點	1. 能將自己所查生字結果分享給同學 2. 藉由聆聽同學發表習得其他生字
學習內容	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
學習表現	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。
教學策略	1. 利用生字預習單，查詢常用字字形、字音、字義、部首及部件的組成、多音字等資料。 2. 運用資訊融入科技及學生上台發表，透過自學和互學，利用發表方式，習得課本生字及相關字詞的認識。
評量方式	學習單、口頭回答、互相討論、上台演示、作業習寫
素養導向教學	<input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：夏鳳鳳、黃梅雲、蔡家元、包正輝 公開授課日期： 小組備課日期： 小組議課日期 公開授課班級：五年甲班
專業學習社群	<input checked="" type="checkbox"/> 參與社群名稱： <u>領域備課社群、民族教育社群、雙數增能社群、數位精進社群</u> <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	英語科
年級	四年級
學生學習現況	上課狀態良好，班級程度約分為低中高三段。前段生能快速進入學習狀態，中段生能跟著進行課程活動但是相較前段生容易分心，需要教師時常提醒。
欲提昇之核心素養具體內涵	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
單元名稱	A Dollhouse for Jello.
學習重點	能聽、讀、寫四下英語第一單元內容之生字。
學習內容	Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。
學習表現	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。
教學策略	1. 依音節拆分單字，使其容易唸讀，搭配節奏提升學生唸讀的意願。 2. 設計學習單，以圖文配對的方式加深學生對學習內容的認識。
評量方式	上課投入程度、習作作業。
素養導向教學	1. 完課文故事後，Look and Match 活動設計讓學生整合圖像與文字訊息。 2. 內容涵蓋單字聽、說練習，並透過句型口說練習應用所學進行溝通。
公開授課規劃	小組成員： 公開授課日期： 小組備課日期： 小組議課日期： 公開授課班級：
專業學習社群	<input checked="" type="checkbox"/> 參與社群名稱：領域備課社群、民族教育社群、雙數增能社群、數位精進社群 <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	民族教育
年級	一年級
學生學習現況	家中長輩常常講傳說故事給孩子聽，故事更能學生引起共鳴。
欲提昇之核心素養具體內涵	自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
單元名稱	Vuvu 說故事
學習重點	了解故事的寓意
學習內容	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。
學習表現	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。
教學策略	3. 運用生活情境結合故事，透過觀察和討論引起學生興趣。 2. 利用繪畫加深學生對故事的印象。
評量方式	繪畫、學習單
素養導向教學	<ul style="list-style-type: none"> ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員： 公開授課日期： 小組備課日期： 小組議課日期： 公開授課班級：
專業學習社群	<ul style="list-style-type: none"> ■參與社群名稱：<u>領域備課社群、民族教育社群、雙數增能社群、數位精進社群</u> <input type="checkbox"/>沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	自然科學領域
年級	六年級
學生學習現況	<p>學習優勢：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 好奇心和探究欲望：高年級學生通常對周遭的世界充滿好奇心，願意探索自然現象和科學問題。 2. 認知發展：高年級學生的認知能力和思維水平較前幾年有所提升，能夠進行更深入的思考和分析，理解複雜的科學概念。 3. 合作能力：隨著年齡的增長，學生的合作能力和團隊意識也相應提升，能夠更好地在小組中合作完成科學實驗。 4. 觀察力和實驗技能：隨著經驗的積累，學生的觀察力和實驗技能逐漸提高，能夠觀察自然現象、收集數據並進行實驗探究。 <p>學習弱勢：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 概念理解不深：學生對於一些較抽象的科學概念可能理解不深，需要透過生動的教學活動和具體的例子來幫助他們理解。 2. 科學推理能力不足：學生在科學推理和問題解決能力上可能相對薄弱，需要透過訓練和指導來提升他們的科學思維能力。 3. 科學知識統整不足：學生學習過的科學知識可能零散而缺乏統整，需要通過系統化的教學來幫助他們建立科學知識體系。
欲提昇之核心素養具體內涵	<p>A2 系統思考與解決問題 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索</p> <p>A3 規劃執行與創新應變 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力</p>
單元名稱	第四單元電磁作用 活動 2 電磁鐵
學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺通電的電線靠近指北針時，會使指針偏轉。 2. 經由推理思考，發現通電的電線會產生磁性。 3. 透過實驗操作，察覺改變電流方向或電線擺放的位置，都會影響指北針指針的偏轉方向及發現線圈內放入鐵棒並通電後，就可以吸起迴紋針，但斷電一段時間後，電磁鐵的磁性會消失。 4. 學習利用漆包線代替電線，測試通電線圈是否具有磁性。 5. 察覺電磁鐵具有磁極，而磁極的位置會隨電流方向的不同而改變。 6. 探討線圈圈數、電池串聯數量和電磁鐵磁力大小之間的關係。 7. 藉由實驗，發現影響電磁鐵磁力大小的因素。 8. 學習設計比較電磁鐵磁力大小的實驗步驟，並執行操作。
學習內容	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。</p> <p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流</p>

	<p>方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>
學習表現	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>
教學策略	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索式：通過觀察、實驗、探究等方式來學習自然科學知識。 2. 小組合作：讓學生在團隊中合作完成任務，培養合作能力和溝通技巧。 3. 引導式提問：提出具有啟發性的問題，引導學生思考和探索，激發他們的學習興趣和動力。 4. 差異化教學：根據學生的學習特點和水平，針對性地調整教學內容和方式，實現個性化教學。
評量方式	口頭評量、小組合作、實作評量
素養導向教學	<p>■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等)</p> <p>■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容)</p> <p>■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。</p> <p>■評量內容與方式呼應學習目標。</p>
公開授課規劃	<p>小組成員：吳淑蕙、游榮儀、高凱琳</p> <p>公開授課日期：</p> <p>小組備課日期：</p> <p>小組議課日期：</p> <p>公開授課班級：</p>
專業學習社群	<p>■參與社群名稱：<u>領域備課社群、民族教育社群、雙數增能社群、數位精進社群</u></p> <p><input type="checkbox"/>沒有參加社群</p>

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	國語
年級	六年甲班
學生學習現況	優勢：學生的詞彙量增加、語言及邏輯能力佳，較能進行獨立的閱讀。 弱勢：閱讀理解能力較差且程度落差較大。
欲提昇之核心素養具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
單元名稱	L12 最好的味覺禮物-課文大意(2節)
學習重點	1. 應用注音符號幫助難詞和多音字的理解，以了解課文含義。 2. 聆聽同學分享實作體驗的經驗，再提問相互交流。 3. 擷取各段重點，並歸納大意、主旨。
學習內容	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
教學策略	1. 運用生活經驗結合課文，透過小組討論引起學生興趣。 2. 利用學習單的設計來統整課文大意。
評量方式	口頭評量、學習單
素養導向教學	<input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：游榮儀、吳淑惠、涂孟琳 公開授課日期：3/13 小組備課日期：3/11 小組議課日期：3/13 公開授課班級：六甲
專業學習社群	<input checked="" type="checkbox"/> 參與社群名稱 <u>領域備課社群、民族教育社群、雙數增能社群、數位精進社群</u> <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）--張玉美

領域科目	生活課程領域
年級	一年級
學生學習現況	學童喜歡遊戲與探索，讓學童自行介紹、示範，從中了解不同風力玩具的特性，也學習與人分享、輪流遊戲的規則。
欲提昇之核心素養具體內涵	善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
單元名稱	第三單元 和風一起玩（康軒）
學習重點	讓學生嘗試動手製作風力玩具，並探究運用風力讓玩具轉動與飛行的方法，實現學習新事物的樂趣與成功經驗。 藉此激發學童與人合作、想要解決問題的有效作為。
學習內容	C-1-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。
學習表現	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
教學策略	1. 能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2. 能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3. 動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。 4. 探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。 5. 嘗試動手製作龍捲風，欣賞分享。 6. 探究如何讓龍捲風旋轉飛行。
評量方式	1. 實作評量：檢視學童能否正確操作風力玩具與設計。 2. 口語評量：檢視學童能否以適當的語彙或方式表達 3. 總結性評量：從習寫習作中，檢視學童是否能察覺哪些是風造成的現象。
素養導向教學	<ul style="list-style-type: none"> ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：李淑芬 張玉美 柯家榕 公開授課日期： 小組備課日期： 小組議課日期 公開授課班級：
專業學習社群	<ul style="list-style-type: none"> ■參與社群名稱<u>領域備課社群、雙數增能社群、數位精進社群</u> <input type="checkbox"/>沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	健康與體育
年級	六年級
學生學習現況	除了少數學生學習動機不夠，其餘學生均能依教師指導完作指定動作，達到健體、學得專業技能與遵守規則的目標。
欲提昇之核心素養具體內涵	C2 人際關係與團隊合作 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
單元名稱	康軒六年級單元一 球類全能王 6 節
學習重點	1. 擊球基本動作 2. 基本隊型變化 3. 規則與競爭
學習內容	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-2 班級體育活動。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-2 學校運動賽會。
學習表現	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
教學策略	1. 分組學習 2. 同組互學 3. 教師引導與促進
評量方式	1. 學習態度觀察 2. 基本動作評量 3. 小組成效評估 4. 比賽成績
素養導向教學	<p>■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等)</p> <p>■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容)</p> <p>■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。</p> <p>■評量內容與方式呼應學習目標。</p>
公開授課規劃	<p>小組成員：夏鳳鳳、柯家榕、張家驥、</p> <p>公開授課日期：112.12.16</p> <p>小組備課日期：小組議課日期公開授課班級：六年甲班</p>
專業學習社群	<p><input type="checkbox"/>參與社群名稱_____</p> <p>■沒有參加社群</p>

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	社會
年級	三年級
學生學習現況	優勢：學生進行各種探究活動 劣勢：有時候學習的態度不積極，表現不如預期。
欲提昇之核心素養具體內涵	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展
單元名稱	校園安全-留意危險的地方
學習重點	1. 舉例說明校園安全規範的項目。 2. 理解並遵守校園安全規範。
學習內容	1. Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 2. Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 3. Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
學習表現	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
教學策略	1. 教師引導學生閱讀與觀察課本第 56~57 頁課文與圖片，並討論下列問題。 (1)學校有哪些容易發生危險的地方?(例：停車場、遊戲區、司令臺等。)(2)到較隱密的地方時，應注意哪些事項?(例：要告訴老師，並與同學結伴同行。)(3)學校裡有哪些危險的地方，應避免單獨前往?(例：頂樓等。) 2. 每位學生都能參與到小組討論，訓練孩子做適當與正確的表達。要求每組報告時，都必須準備詢問台下學生的問題。
評量方式	口頭回答、互相討論、上台演示、作業習寫
素養導向教學	<ul style="list-style-type: none"> ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：夏鳳鳳、黃梅雲、蔡家元、包正輝 公開授課日期：2/16 小組備課日期：2/16 小組議課日期：2/17 公開授課班級：四年甲班

專業學習社群

參與社群名稱：領域備課社群、民族教育社群、雙數增能社群、數位精進社群

沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	綜合
年級	四年級
學生學習現況	優勢：學生進行各種探究活動。 劣勢：有時候發表的態度不積極，表現不如預期。
欲提昇之核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
單元名稱	戰爭與人權：為難民兒童加油
學習重點	1. 人權的基本概念。 2. 人權與生活實踐。
學習內容	1. 覺察戰爭對生活造成的影響。 2. 了解和平對於兒童權利保障的重要性。 3. 表達與倡議對難民兒童的關懷。
學習表現	人E1 認識人權是與生俱有的，普遍的、不容剝奪的。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
教學策略	1. 教師引起學生學習動機：觀看戰爭前和平快樂的生日活動，播放簡報並討論下列問題。 小結：還沒有戰爭前，主角可以和親朋好友一起快樂的過生日，得到很多生日禮物。 2. 發展活動： (1) 戰爭對生活造成的影響 小結：播放簡報，戰爭讓我們的生活發生了嚴重的改變。主角開始了逃難生活，成為一個無家可歸的難民兒童。 (2) 避難時要帶走的重要物資 (3) 和平對維護兒童的權利 3. 總結活動：支持和平、守護人權，為難民兒童加油！
評量方式	口頭回答、舉手發表、進行倡議、學習單
素養導向教學	<input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：夏鳳鳳、蔡家元、黃梅雲、包正輝 公開授課日期：3/4 小組備課日期：3/1 小組議課日期：3/4 公開授課班級：四年甲班
專業學習社群	<input checked="" type="checkbox"/> 參與社群名稱 <u>領域備課社群、民族教育社群、雙數增能社群、數位精進社群</u> <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	藝術領域-視覺藝術課
年級	六
學生學習現況	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在創造力和想像力方面：高年級學生的創造力和想像力通常較為豐富，能夠融入個人獨特的想法和風格進行藝術創作。 2. 在自我表現方面：隨著年齡的增長，學生對於表現自我和展示自己的渴望增強，願意參與各種藝術活動和表演。 3. 技術水平不足：高年級學生在藝術技術方面可能還存在一定的不足，需要透過持續的練習和指導來提升他們的技術水平。 4. 專注力不足：由於藝術創作過程需要較長時間的專注，高年級學生的專注力可能不足，需要教師引導和培養他們的耐心和集中注意力的能力。
欲提昇之核心素養具體內涵	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
單元名稱	我是學校的公共藝術家-共6節
學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 尋找需要用美感美化的角落。 2. 分組認養角落並想出解決的方法。 3. 繪製設計圖與需要的材料。 4. 實作組裝和彩繪，完成後各組分享。
學習內容	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
學習表現	視覺探索 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 媒介技能 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 審美感知 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 生活應用 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。
教學策略	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用 ORID 策略，發掘校園需要美化的地方。 2. 使用分組學習法，學習與他人合作解決問題的能力。 3. 認識並運用國有材創作適合擺設在校園的藝術作品。 4. 學習流暢的發表介紹小組的創作。
評量方式	互相討論、口頭發表、設計圖
素養導向教學	<ul style="list-style-type: none"> ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：李淑芬、柯家榕、張玉美 公開授課日期：112.04.08 小組備課日期：112.04.03 小組議課日期：112.04.08 公開授課班級：六甲

專業學習社群

參與社群名稱：領域共備社群

沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	數學
年級	五年級
學生學習現況	優勢：教具充足，可進行實物操作。 弱勢：學生連結性弱，無法將操作與題目連結。
欲提昇之核心素養具體內涵	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
單元名稱	體積
學習重點	1.理解長方體體積的公式。 2.理解正方體體積的公式。 3.認識體積單位「立方公尺」。 4.能計算簡單複合形體的體積。
學習內容	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。
學習表現	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
教學策略	本單元以動手操作與切割填補方式引導學生建立體積公式概念，透過 1 立方公分體積積木的堆疊建立體積的概念。藉由立體積木的堆疊知道正方體與長方體體積公式的由來，並應用在生活情境當中。其次，透過身體互動與實際量測建立一立方公尺的量感。最後，將不規則形體透過切割與填補變成正方體與長方體計算其體積。
評量方式	發表評量、參與討論、課堂問答
素養導向教學	<ul style="list-style-type: none"> ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■評量內容與方式呼應學習目標。

公開授課規劃	小組成員：王國亨、張家驥、林淑惠 公開授課日期：12/28 小組備課日期：12/28 小組議課日期 12/28 公開授課班級：五甲
專業學習社群	<input checked="" type="checkbox"/> 參與社群名稱；雙數增能社群、數位精進社群 <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）（範例）

領域科目	數學
年級	五年級
學生學習現況	優勢：已具備基礎四則運算能力、同分母分數加減法及瞭解最大公因數與最小公倍數的概念 劣勢：無法理解異分母分數加減的意義及計算上容易產生分母與分子分別做加減法的錯誤認知
欲提昇之核心素養具體內涵	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
單元名稱	第五單元 異分母分數的加減
學習重點	運用最小公倍數將異分母分數通分後再進行加減
學習內容	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。
學習表現	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。
教學策略	1. 運用情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加法解題方式。 2. 以日常生活實際的例子(如土地的合併或圓形蛋糕的分法)，並以圖示增加對異分母分數加減的意涵。
評量方式	口頭回答、互相討論、上台演練、作業習寫、紙筆測驗
素養導向教學	<input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員： 公開授課日期： 小組備課日期： 小組議課日期： 公開授課班級：
專業學習社群	<input type="checkbox"/> 參與社群名稱_____。 <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：語文(族語) ● 年 級：二年級 ● 授課教師：何玉君 ● 評鑑日期：113 年 1 月 19 日 						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		●		<p>1. 教學規劃及調之情形 1. 目前教學規劃為多元學習在活動的設計除了一班的課文學習，也融入了族語戲劇、歌謠、還有族語朗讀及單詞競賽等活動設計，讓學生能有機會去展現自己學習族語的機會，也藉由這些學習活動提升學生對學習族語的興趣，也藉這些活動學習的過程中讓學生除了上課時間學習說族語、在戲劇、歌謠、朗讀及單詞競賽等活動準備時也能充分的學習到更多族語及運用。</p> <p>2. 與其他教師合作之情形 2. 與其他教師合作融洽、能依照學生的個別學習進度不同而調整並相互配合加強。</p> <p>3. 學生有哪些具體成效 3. 學生在戲劇(族語台詞演說)、歌謠(歌詞演唱)朗讀(文章朗讀)及生活用語的成效有明顯的進步、學生在族語說的機會也增加很多。</p> <p>4. 待改善問題與解決策略 4. 因為有部分學生覺得學習族語很難，所以課程的設計如呵能更吸引學生上課專注的動機是目前需要改善的部分，所以教師也正積極的上課增能、並參觀其他教學成效較佳的學校觀摩學習，以=調整課程內容活化課程內容為目標。</p>
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式		●		
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		●		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會		●		
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)		●		
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		●		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中		●		
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整		●		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		●		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材		●		
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		●		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		●		
13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)		●			
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		●		
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		●		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教		●		

	學目標之達成			
17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能		●	
18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)		●	

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：族語戲劇



說明：古謠傳唱



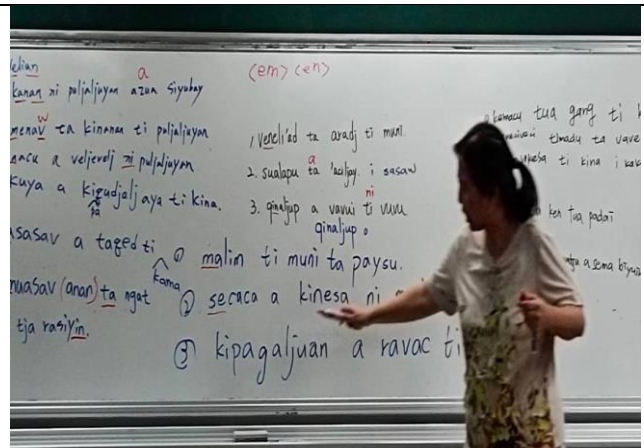
說明：族語朗讀



說明：族語圖卡認讀



說明：族語兒歌(頭兒、肩膀、膝腳趾)



說明：族語結構研習

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：社會 ● 年 級：3年級 ● 授課教師：黃梅雲 ● 評鑑日期：10/31 						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		v		1. 教師引導學生閱讀與觀察課本第 56~57 頁課文與圖片，並討論下列問題。(1) 學校有哪些容易發生危險的地方？(例：停車場、遊戲區、司令臺等。)(2) 到較隱密的地方時，應注意哪些事項？(例：要告訴老師，並與同學結伴同行。)(3) 學校裡有哪些危險的地方，應避免單獨前往？(例：頂樓等。)
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	v			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	v			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	v			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		v		2. 與三甲導師討論，如何分組對課程進行較好。 3. 每位學生都能參與到小組討論，訓練孩子做適當與正確的表達。要求每組報告時，都必須準備詢問台下學生的問題。 4. 輪到小組上台發言時，態度不夠大方，不夠有自信，聲音很小，甚至是不知道，自己可以說些什麼？怎麼說？老師應該給予支持和鼓勵，例如：上台講得不錯，但音量太小，下次改進。
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	v			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	v			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		v		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	v			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		v		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		v		
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	v			
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	v			

16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	v		
17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能		v	
18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



(照片 1)



2)

(照片

說明：校園那些地方不安全

說明：發生危險可能會受傷



(照片 3)



4)

(照片

說明：讓孩子發表看法

說明：教師指導同學上台發表



(照片 5)



6)

(照片

說明：說話與傾聽，需要靠對彼此的尊重

說明：教師講評

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

- 領域名稱：語文(國語)領域
- 年 級：六年級
- 授課教師：高凱琳
- 評鑑日期：113 年 1 月 18 日

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	V			1. 課程規劃配合課程主題來調整教學內容，再利用互動式教學提升學生的興趣，達到玩中學的目的。 2. 透過分組討論的活動，讓每個孩子都能有自主學習的能力。 3. 因孩子們的程度落差大，透過小組討論或線上軟體的輔助教學，來提升學習效果。 4. 利用週三進修時間召開議題相關會議或辦理增能社群或研習，討論課程所遇見之問題。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	V			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	V			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	V			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施/效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	V			
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	V			
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	V			
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	V			
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	V			
	11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。	V			
	12	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：配合課程進行小組討論活動



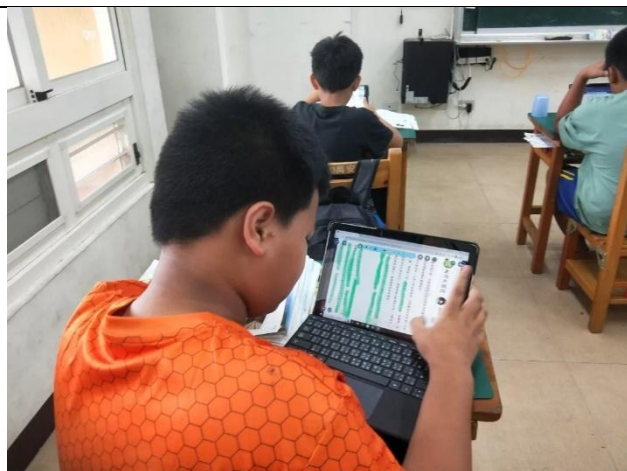
說明：配合課程進行小組討論活動



說明：配合課文進行寫作活動



說明：利用線上打字系統加強生字教學



說明：小組討論活動-推論主角人物性格

說明：配合 Loilonote 軟體進行課程

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

- 領域名稱：綜合
- 年 級：四年級
- 授課教師：張家驥、蔡家元
- 評鑑日期：11/13

項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		V		能呼應相關各科領域的設計與補充，上課有完整的簡報檔案，且視學生需求增減課程內容。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	V			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	V			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會		V		
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		V		善用教學資源，配合學生生活認知，教學流暢性佳，走動管理得當，能適時讚美學生，課程內涵豐富。
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	V			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	V			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		V		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	V			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		V		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		V		
13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)					
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		V		以學生生活認知設計教學活動，提高學生學習的興趣與效果且能滾動修正，達成教學目標。
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		V		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V			

17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能		v		
18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：課程使用簡報檔案



說明：問題與討論



說明：學生專心聽講



說明：教師指導同學上台發表



說明：認真習寫學習單



說明：學生踴躍舉手發表

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：生活領域課程 ● 年 級：一年級 ● 授課教師：張玉美 ● 評鑑日期：113.01.11 						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		√		<p>1. 教學規劃及調整之情形 教師透過提問引導學童探索與探究漢人過年及原住民過收穫祭的現象變化和意義，並發展觀察、記錄等探究事理和問題解決的能力。</p> <p>2. 與其他教師合作之情形 1. 鼓勵學童用習得的五感觀察，再次觀察生活周遭過年人事物變化，並與家人分享新的發現和感受。 2. 鼓勵學童平常我們也可以多運用五感觀察周遭的人事物，並將你的感受和想法多和教師、同學、家人分享。</p> <p>3. 學生有哪些具體成效 過年是漢人重要的節慶，已普及至全國一致的一起過年，可以說是與學童的生活密切相關，課程設計以感官探索過年前生活中人事物的改變，學童透過體驗、探究、解決問題、討論、分享、創作、實作、溝通、合作、反思、選擇、修正等學習活動歷程，覺察年節的特色，探究吃年夜飯、發紅包和拜年等過年習俗，蘊含團圓和祝福的意義。</p> <p>4. 待改善問題與解決策略</p>
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	√			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	√			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	√			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		√		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	√			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	√			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	√			
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	√			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	√			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差	√			
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	√			
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		√		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之	√			

	達成			
17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能	√		
18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)			

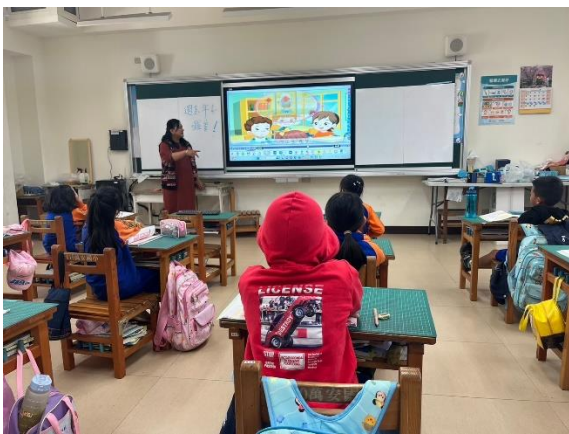
課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：探究過年前景象，願意與人分享，並表達內心的感受。



說明：覺察家人過年前做的準備工作，體諒家人辛勞，願意幫忙準備工作。



說明：養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

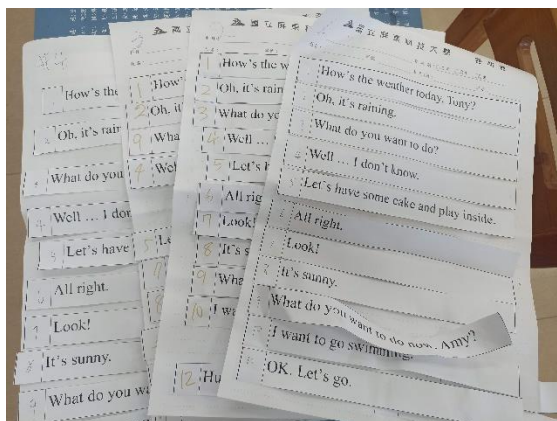
備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：英語 ● 年 級：四、六年級 ● 授課教師：柯家榕 ● 評鑑日期：1月18日 						
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		✓		1. 教學規劃及調整情形 課程規劃依據課程計畫實施，並依學期間之節慶設計相關教學活動。 2. 為彌補學生間學習落差，利用部分中午時間為少數學生加強英語能力。由於實施時間並不長，雖非所有學生都能有進步，但提升了部分學生對英語學習的信心。 3. 課堂活動部分學生參與度不高，偶有吵鬧不合群等狀況發生。與導師共同討論解決課堂問題。 4. 目前大多教學活動屬於靜態活動，希望能在往後增加更多型態的學習類型以符應不同學習類型的學生。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	✓			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	✓			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會		✓		
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	✓			
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中		✓		
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	✓			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	✓			
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材		✓		
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	✓			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差	✓			
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	✓			
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		✓		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之	✓			

	達成			
17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能	✓		
18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：高年級學生分組活動進行重組課文活動成品。

說明：聖誕節聖誕樹創意卡片設計。



說明：利用課間時間加強個別學生能力。

說明：使用 loilonote 進行教學(照片為學扶班級)。

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：藝術領域 ● 年 級：高年級 ● 授課教師：李淑芬 ● 評鑑日期：112.12.25 						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成	V			一、教學規劃及調整之情形 (一)開學前擬定課程計畫。 (二)安排藝術領域老師、文化老師和木雕老師共同備課。 (三)視課程需求將學生分組。 二、與其他教師合作之情形 (一)安排藝術領域老師、文化老師和木雕老師共同備課。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	V			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	V			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	V			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	V			三、學生的學習具體成效 (一)提升對藝術領域的相關知識與技能以及表達的能力。 (二)能學習多元媒材與技法，表現創作主題，從事藝術與生活創作。 (三)提升對藝術與文化的審美感知，以及判斷的能力，增進美善的生活品質。 (四)能主動參加藝術與文化活動，體會生命與藝術文化之美。 (五)會認識並傳承排灣文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。 (六)完成感動龍的創作，並在高美館展出。 (七)用自己的創作-像畢卡索致敬的自畫像來布置校園。 (八)雕刻部落的傳說故事，編印成繪本和有聲書。
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	V			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	V			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	V			
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	V			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	V			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差	V			
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	V			
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	V			
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之	V			

	達成			
17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能	V		
18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：請文化老師講述部落傳說故事-捉雞母蟲。

說明：創作雞母蟲的插畫



說明：一起創作雞母蟲插畫，成為木雕的素材。

說明：創作有創意的雞母蟲插畫



說明：請部落木雕老師教導木雕基礎技法。

說明：開始雕刻木雕繪本-雞母蟲



說明：像畢卡索致敬-油畫創作自畫像



說明：指導學生油畫技巧



說明：指導學生尋找文化色彩的元素，成為創作感動龍的色彩。



說明：創作自己的感動龍草稿。



說明：指導彩繪感動龍的技法-留白



說明：邊畫邊分享自己的創作。



說明：認真投入彩繪感動龍

說明：妝點彩繪自己的感動龍



說明：完成作品後，非常滿意自己的創作。

說明：完成作品後，和同學分享我的感動龍。

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：自然領域 ● 年 級：六年級 ● 授課教師：涂孟琳 ● 評鑑日期：112.12.07 						
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		V		1. 教學規劃及調之情形：依照課本內容及 12 年國教課綱、學生先備知識等條件，設定學習目標；教學方法方面，則使用多元的教學方法，例如實驗、觀察、討論、遊戲等，以提供豐富的學習體驗，並於課堂中採異質分組，配合學生能力及學習狀況，調整課程內容及進度。 2. 與其他教師合作之情形： (1) 共同規劃：與其他高年級教師共同討論課程內容，促進學科整合及增加自己的教學之能。 (2) 跨科合作：與語文領域教師合作，提升學生科普文章閱讀能力。 (3) 公開授課：互相議課並討論課程內容是否有統整性，也邀請教師觀看教學過程，給予意見。 3. 學生有哪些具體成效： (1) 學科知識：增加學生自然領域的知識，如生態、物理、基本自然科學概念。 (2) 實作能力：學會在實驗和觀察活動中的實作能力，包括實驗設計、數據收集與分析。 (3) 科學探究精神：提升思考與問題解決能力。 4. 待改善問題與解決策略：課程中有些學生對於物理知識及實驗的參與度不足，應設計更具趣味性的教學活動、實驗，激發學生的學習興趣。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式		V		
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		V		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會		V		
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		V		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中		V		
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整		V		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		V		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材		V		
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		V		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		V		
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		V		
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		V		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之		V		

	達成				
17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能		V		
18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）					
					
說明：實驗操作		說明：小組討論實驗操作結果			
					
說明：實驗操作		說明：實驗操作			
					
說明：小組討論實驗結果		說明：實驗操作			

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

- 領域名稱：健康與體育
- 年 級：六
- 授課教師：張家驥
- 評鑑日期：112.11.21、12.16

項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		V		1. 教學規劃及調之情形 2. 與其他教師合作之情形 3. 學生有哪些具體成效 4. 待改善問題與解決策略
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	V			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		V		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	V			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	V			
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	V			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	V			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		V		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材		V		
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		V		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差	V			
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程效果	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		V		
	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	V			
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之	V			

	達成			
17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能		V	
18	（若有未盡之處，各校可自行訂定）			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：學生游泳課自由式擺臂練習

說明：學生游泳課上課情形



說明：田徑大隊接力練習與比賽

說明：射箭動作練習與比賽



說明：射箭拉弓練習及參加比賽

說明：排球隊型練習及比賽

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：數學領域 ● 年 級：五年級 ● 授課教師：林淑惠 ● 評鑑日期：111.12.27 						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成	V			1. 利用具體物操作與具象化呈現，讓學生有感學習。 2. 結合紙本與數位教學，提升學生學習興趣，並可多元評量學習成效。 3. 學生面對相似題型能運用習得策略解題。 4. 在課程進度與學習進度中要取得平衡。 5. 利用週三下午與領域課程教師共同研習。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	V			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	V			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	V			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	V			
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	V			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	V			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	V			
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	V			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	V			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差	V			
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程效	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	V			

果	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	V		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V		
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能	V		
	18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：學生利用附件操作具體物。



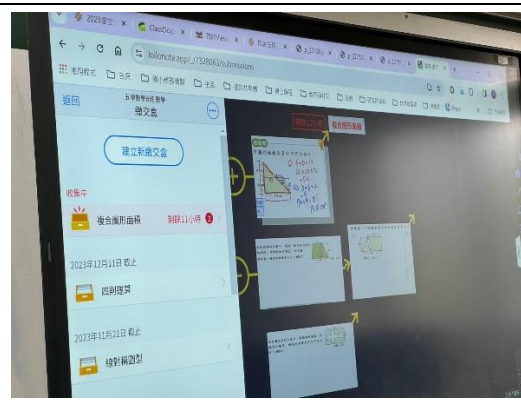
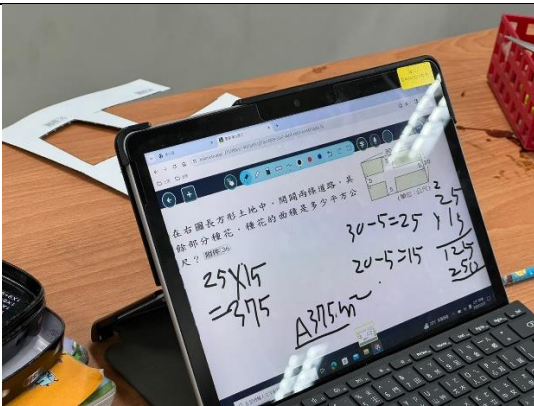
說明：教師利用電子白板進行具象化教學。



說明：教師於課間巡堂指導學生。



說明：學生進行互學。



說明：學生利用即時回饋系統將解題歷程上傳並發表。

說明：教師利用即時回饋系統進行導學。

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件六-1 屏東縣萬安國民小學 112 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：民族教育-傳說故事
- 學校願景核心概念：本校的學校願景形成，是由 SWOT 分析學校條件、家長期望、地方需求及社區文化特性，經過內外成員的參與、修正、建立，共塑美好教育願景，將萬安國小營造為一個「多元化、人文情、快樂學、感恩心」的學習環境，使學生能快樂的學習，健康的成長。
- 授課教師：何玉君、夏鳳鳳
- 填寫日期：112.11.10

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	V			1. 課程規劃符合低年級 2. 結合學生生活經驗成效十足待改善問題與解決策略 3. 利用週三進修時間辦理民族教育共備
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	V			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	V			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。		V		
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施/效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	V			
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	V			
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容		V		
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	V			
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	V			
	11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。	V			

12 (若有未盡之處，各校可自行訂定)

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：老師說明傳說故事



說明：老師說明傳說故事



說明：老師說明傳說故事



說明：畫出傳說故事印象深刻情節



說明：畫出傳說故事印象深刻情節



說明：畫出傳說故事印象深刻情節

附件六-1 屏東縣萬安國民小學 112 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：國際教育課程
- 學校願景核心概念：本校的學校願景形成，是由 SWOT 分析學校條件、家長期望、地方需求及社區文化特性，經過內外成員的參與、修正、建立，共塑美好教育願景，將萬安國小營造為一個「多元化、人文情、快樂學、感恩心」的學習環境，使學生能快樂的學習，健康的成長。
- 授課教師：何祖兒
- 填寫日期：103/1/1

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	✓			4. 課程規劃符合各年級 5. 利用互動式教學提升學生的興趣,達到玩中學的目的。 6. 需加強差異化教學,讓每位學生都有進步的空間。 7. 多參與英語教學研習,提升教師的教學能力。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。		✓		
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當,並能符合課程目標。		✓		
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性,並結合學生生活經驗與情境,以落實素養導向之課程設計原則。	✓			
	5	(若有未盡之處,各校可自行訂定)				
課程實施/效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。		✓		
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。		✓		
	8	教師能檢視評量結果,以差異化、適性化之原則,適時進行教學改善與調整課程內容		✓		
	9	在進行教學改善與課程內容調整後,檢視是否能促進學生的學習成效。	✓			
	10	能依學生主體特性與課程內容,採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等),以評估學生學習成效是否持續進展。		✓		
	11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等),能具備或強化相關專業發展項目。		✓		

12 (若有未盡之處，各校可自行訂定)

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：複習字母操 A-Z



說明：句型賓果 (What' s this/that?)



說明：我是小老師!(複習日常用語)



說明：通電遊戲---自然發音

(例：老師說“cute”學生逐一搭肩傳遞給最後一位燈泡生，由燈泡生說出其複合音(u_e)；若搭肩過程停頓則為斷電狀態，需重新開始傳遞；若回答錯誤就無法順利通電。



說明：你抓不到我---單字猜猜樂(將單字夾在學生背後，過程不可使用雙手推擠並限時 30 秒回答。



說明：字母敲敲樂

附件六-1 屏東縣萬安國民小學 112 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：資訊
- 學校願景核心概念：本校的學校願景形成，是由 SWOT 分析學校條件、家長期望、地方需求及社區文化特性，經過內外成員的參與、修正、建立，共塑美好教育願景，將萬安國小營造為一個「多元化、人文情、快樂學、感恩心」的學習環境，使學生能快樂的學習，健康的成長。
- 授課教師：勞楚·德瑪拉拉得
- 填寫日期：113.01.15

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	✓			1. 本學期課程著重於 canva 設計網站之教學，融合學生對於藝術美學之想像，將想法融入設計之中，並設定一堂一設計主題，結合部落節慶、文化，設計卡片、簡報、小短片...等資訊產物，課程豐富之餘也藉以發揮學生之視覺藝術軟實力。 2. 學會基本電腦打字、寄件、製作簡報
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	✓			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	✓			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	✓			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施 / 效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	✓			
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	✓			
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	✓			
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。			✓	
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以		✓		

	評估學生學習成效是否持續進展。				<p>之能力，每位學生均有至少5件設計作品集。</p> <p>3. 部分學生，不擅打字，因自身注音基礎沒學好，藉由分組的方式，同儕間互相協助並完成課堂作業。</p>
11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。		✓		
12	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				

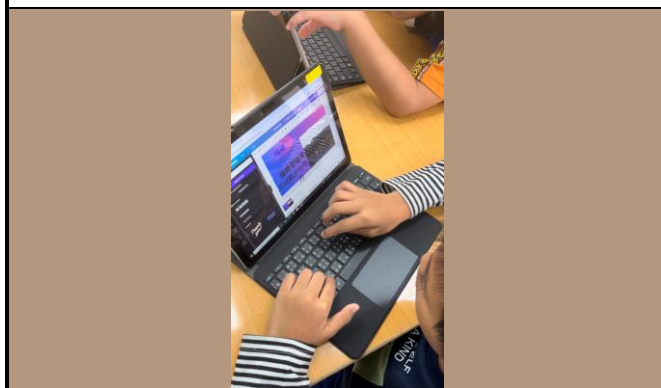
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：學生練習寄 e-mail 信件



說明：學生課堂平板實作



說明：canva 設計網站 操作



說明：每次課堂作業(節日卡片製作)



說明：平板拍攝練習（部落一角）

圖書館

這裡是學校的
圖書館，這裡
可以看書還可
以借書。



說明：期末作業-我的校園一角

附件六-1 屏東縣萬安國民小學 112 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：法定議題(家庭教育/性別平等教育/性侵害防治/家庭暴力防治)
- 學校願景核心概念：本校的學校願景形成，是由 SWOT 分析學校條件、家長期望、地方需求及社區文化特性，經過內外成員的參與、修正、建立，共塑美好教育願景，將萬安國小營造為一個「多元化、人文情、快樂學、感恩心」的學習環境，使學生能快樂的學習，健康的成長。
- 授課教師：吳淑蕙
- 填寫日期：113.1.17

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	✓			1. 課程規劃依據課程計畫實施適時融入重要議題及校本特色，及但有時因節慶或是校外比賽會調整上課時間以避免影響學生的受教權。 2. 經由課程實施學生多能理解法定議題重點與目標，但學生若能多一點生活經驗，更能體會其中的意義。 3. 學生因生長於偏鄉地區，平日家長又忙於經濟
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	✓			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	✓			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	✓			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施/效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	✓			
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	✓			
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	✓			
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	✓			
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	✓			
	11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項	✓			

	<p>目。</p> <p>12 (若有未盡之處，各校可自行訂定)</p>		<p>的待改善以致學生的知識與生活經驗較市區的學生薄弱，因而學校常常帶學生參觀相關議題的機關場所或是利用資訊設備補充具體的教學內容。</p> <p>4. 利用週三進修時間召開議題相關會議或辦理增能社群或研習</p>
--	--------------------------------------	--	---

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：教師說明家事是所有家人的工作



說明：教師說明不論性別或地位「人人生而平等」



說明：利用班親會增進家庭的良好關係與凝聚力



說明：製作傳統家庭主食，增進家人的感情



說明：教師說明家庭暴力的認知與防治



說明：教師說明遇到性侵害時保護自己與求救的方法

附件六-1 屏東縣萬安國民小學 112 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

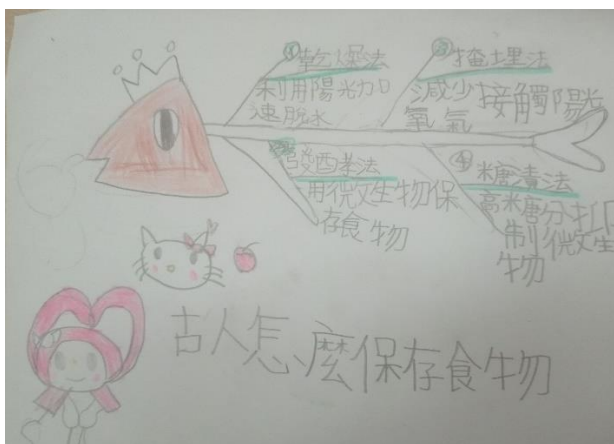
統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：閱讀教育
- 學校願景核心概念：
本校的學校願景形成，是由 SWOT 分析學校條件、家長期望、地方需求及社區文化特性，經過內外成員的參與、修正、建立，共塑美好教育願景，將萬安國小營造為一個「多元化、人文情、快樂學、感恩心」的學習環境，使學生能快樂的學習，健康的成長。
- 授課教師：游榮儀
- 填寫日期：112.01.15

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。		v		1. 以課程本位為中心，在國語課每一單元延伸閱讀閱讀教學。 2. 培養閱讀的興趣、態度和習慣，教授圖書館利用教育，學會使用圖書館，每週都能借書回家，並流暢朗讀繪本表達的情感， 3. 學習會重述故事。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。		v		
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。		v		
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。		v		
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施/效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。		v		1. 每週安排一節閱讀課，依照課程計畫實施閱讀教育 2. 依照學生閱讀能力借閱愛的書庫共讀書和申請國語日報讀報實
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。		v		
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容		v		
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。		v		
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷		v		

	程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。				驗班，實施閱讀理解策略教學。
11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。		v		3. 配合校訂課程主題，閱讀相關的文本，將閱讀與校訂課程做結合。
12	實施圖書館教育，學生會利用圖書館增進閱讀的廣度與深度				4. 規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學。 5. 教師指導學生運用簡單的預測、推論、圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



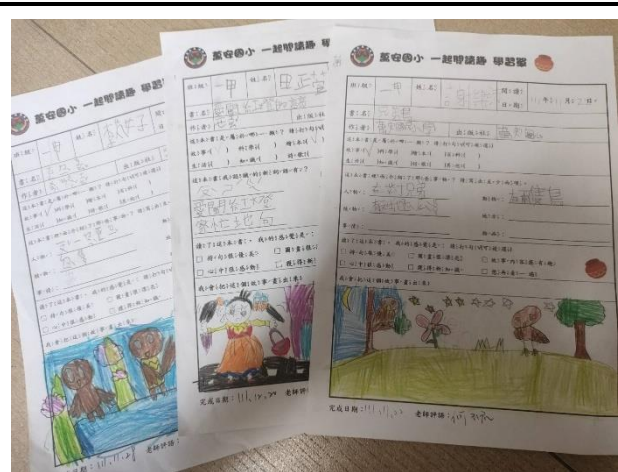
(照片 2)

說明：學生學習閱讀策略做成心智圖幫助記憶

說明：到圖書館讀自己喜歡的書



說明：與美勞課跨領域結合讀懂國語日報週刊的造型DIY 簡短說明文並依序完成作



說明：到圖書館閱讀寫下簡單的紀錄



說明：認識圖書館並學會借書



說明：快樂的閱讀發表與討論

附件六-5 屏東縣萬安國民小學 112 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

其他類課程

- 課程名稱：領域精進-國語
- 學校願景核心概念：本校的學校願景形成，是由 SWOT 分析學校條件、家長期望、地方需求及社 區文化特性，經過內外成員的參與、修正、建立，共塑美好教育願景，將萬安國小營造 為一個「多元化、人文情、快樂學、感恩心」的學習環境，使學生能快樂的學習，健康的成長。
- 授課教師：包正輝
- 填寫日期：112.11.09

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。		√		1. 將生字教學、資料查詢、口語發表、資訊應用、共同討論整合設計課程，呼應 108 課綱以學生為主體及素養導向的理念。 2. 學生透過平板融合資訊基本知能進行探索與學習，引起學生學習興趣、激發主動學習的動機。並利用發表訓練口語表達的能力轉變傳統以來偏重教師講述、學生被動聽講的單向教學
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。		√		
	3	課程設計能符合其他類課程中提到之八項課程型式。		√		
	4	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。		√		
	5	課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。		√		
	6	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施 / 效果	7	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。		√		
	8	學生的學習情形與成效能符合課程目標。		√		
	9	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容		√		
	10	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。		√		
	11	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。		√		
	12	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課		√		



112 學年第二學期
部定課程及校定課程
實施成效評鑑表

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域： <u>自然科學領域</u> 。本領域欲加強的重點： <u>探究學習</u> （以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域： <u>國語文</u> 。加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢： 弱勢：	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢： 弱勢：	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢：高年級學生的認知能力和思維水平較前幾年有所提升，能夠進行更深入的思考和分析，理解複雜的科學概念。 弱勢：自然概念理解不深、推理能力不足、學科知識統整能力不足
核心素養			<p>【A1 身心素質與自我精進】 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>【B2 科技資訊與媒體素養】 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>【B3 藝術涵養與美感素養】 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>【C1 道德實踐與公民意識】 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>【C2 人際關係與團隊合作】 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>【C3 多元文化與國際理解】 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>

學習表現			<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>
學習內容			<p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p> <p>INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇</p>

			對生態與環境的影響。
單元名稱與節數分配			第三單元生物與環境-活動 1 生物生長的環境(7 節)

素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表

素養導向教學檢核	<input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容)	<input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容)	<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容)
	<input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。	<input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。
	<input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等)	<input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等)	<input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等)
	<input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域： <u>社會</u> 。本領域欲加強的重點：1.了解「一府二鹿三艋舺」的發展及對地區的影響。2.探究清帝國時期，臺灣開港通商的原因與影響。 （以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域： <u>國語文</u> 。加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況			數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢：優勢：學生進行各種探究活動 弱勢：學生生活經驗欠缺，應多加圖片引導。
核心素養			社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
學習表現			1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
學習內容			5年級 1. Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 2. Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 3. Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 4. Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。
單元名稱與節數分配			單元名稱：第2課 開港通商如何影響經濟與文化？1節
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表			
素養導向教學檢核			<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	<p>領域：英語文領域。本領域欲加強的重點：能認讀各單元所教授的單字以及句型、提升學生學習英語的興趣、加強學生英語唸讀的信心（以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。</p> <p>例如，領域：<u>國語文</u>。加強的重點：<u>閱讀理解</u>。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點：<u>閱讀素養</u>）</p>		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況		<p>數據為本(學力、學習扶助、識字量等)：</p> <p>優勢：學習意願較高，對於唸讀活動較不排斥</p> <p>弱勢：生活中接觸英語文的機率較低，容易遺忘。</p>	<p>數據為本(學力、學習扶助、識字量等)：</p> <p>優勢：前段生之間存有良性競爭關係。</p> <p>弱勢：唸讀練習意願較低，口語能力須加強。</p>
核心素養		<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p>	<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p>
學習表現		<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p>	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-III-13 能辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p>
學習內容		<p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p>	<p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說</p>

			300 字 詞，其中必須 拼寫 180 字 詞)。
單元名稱與節數分配		A Dollhouse for Jello.	Where were you last night?
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表			
素養導向教學檢核	<input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域：健康與體育。本領域欲加強的重點：處理生活中運動與健康的問題、養成良好的運動習慣、遵守團體規則。 例如，領域： <u>國語文</u> 。加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢：學生協調能力好，體能亦佳 弱勢：學生需要處理生活中運動與健康的問題	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢：學生協調能力與體能亦佳 弱勢：學生需要養成良好的運動習慣	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢：學生協調能力與體能亦佳 弱勢：學生對於遵守規則的理解較弱。
核心素養	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	C2 人際關係與團隊合作 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
學習表現	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
學習內容	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Hd-II-1 守備/跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-2 班級體育活動。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb-II-2 學校運動賽會。
單元名	第一單元 健康習慣真重要 3	第一單元 大家來運動 3	第一單元 桌球運動我最愛 3

稱與節數分配	第四單元 跳一跳動一動 3 第五單元 高手來過招 4 第六單元 我愛運動 4 第七單元 球類運動樂趣多 4	第二單元 足下風雲 3 第三單元 體適能加油站 4 第四單元 運動萬花筒 4 第五單元 水中悠游 4	第二單元 矯健好身手 3 第三單元 水中健將 4 第五單元 足下風雲 4 第八單元 防治疾病一起來 4
--------	--	---	--

素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表

素養導向教學檢核	<ul style="list-style-type: none"> ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■評量內容與方式符應學習目標。 	<ul style="list-style-type: none"> ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■評量內容與方式符應學習目標。 	<ul style="list-style-type: none"> ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■評量內容與方式符應學習目標。
----------	---	---	---

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域：國語文。本領域欲加強的重點： <u>閱讀素養</u> （以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域：國語文。加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢： 弱勢：	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢： 弱勢：	數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢： 學生具有基本的閱讀能力，對文字和書籍感興趣，願意花時間閱讀不同類型的內容。孩子也能掌握基本的閱讀技能。 弱勢： 孩子閱讀能力強，但理解、邏輯、表達能力有限，學習進度較慢。需特別支援他們在理解文章、邏輯思考、清晰表達方面。
核心素養			國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
學習表現			1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。
學習內		舉例：篇章：中 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。

容		單結構。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
單元名稱與節數分配			L11 追夢的翅膀-課文大意及深究(2節)
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表			
素養導向教學檢核	<input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域： <u>綜合</u> 。本領域欲加強的重點：1. 養成樂於主動參與家庭事務的態度。2. 能分享自己參與活動的體驗與感受。（以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域： <u>國語文</u> 。加強的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況		數據為本(學力、學習扶助、識字量等)。 優勢：學生進行各種探究活動。 弱勢：有時候學習的態度不積極，表現不如預期。	
核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
學習表現		1. 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的體驗和感受。 2. 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。	
學習內容		1. 實際參與家庭事務，並規劃參與家庭活動。 2. 透過影片探討環境整潔及作息正常的影響。 3. 執行愛家行動，主動做家事以分擔家務。	
單元名稱與節數分配		單元名稱：家庭生活樂陶陶：主動做家事(1 節)	
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表			
素養導向教學檢核		<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	領域： <u>數學</u> 。 本領域欲加強的重點： <u>空間與形狀</u> 。		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況			<p>數據為本：全班學生在學力測驗中，等幾何向量錯誤率高。</p> <p>優勢：教具充足，可進行實物操作。</p> <p>弱勢：學生連結性弱，無法將操作與題目連結。</p>
核心素養			<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>
學習表現			<p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p>
學習內容			<p>S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公</p>

			<p>式。</p> <p>N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p>R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。</p>
單元名稱與節數分配			體積，共 7 節，280 分鐘
素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表			
素養導向教學檢核			<ul style="list-style-type: none"> ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■評量內容與方式符應學習目標。

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）--玉美

領域	領域： <u>生活領域</u> 。本領域欲加重的重點： <u>學習與人分享、與人合作，會想要解決問題的有效作為。</u> （以下核心素養、學習表現、與學習內容需符應本重點）。 例如，領域： <u>國語文</u> 。加重的重點： <u>閱讀理解</u> 。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符應加強重點： <u>閱讀素養</u> ）		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況	數據為本(學力、學習扶助、識字量等): 優勢：學生進行各種探究活動，經過探究更懂得家人和學校的人使用水的情形，並分辨節省或浪費。 弱勢：缺少養成日常生活節約用水、用電及物質的行為，缺乏減少資源的消耗知識。		
核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。		
學習表現	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。		

	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>		
學習內容	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		
單元名稱與節數分配	<p>第六主題 生活中的水</p> <p>總節數 共 6 節/240 分鐘</p>		

素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表

素養導向教學檢核及說明	<p>■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容)</p> <p>■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。</p> <p>■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等)</p> <p>■評量內容與方式符應學習目標。</p> <p>本主題呼應十二年國教課程三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。 教師透過提問，引導學童探討水的特點，和水對我們生活的重要並發展觀察、記錄等探究事理和</p>		
-------------	--	--	--

<p>問題解決的能力，呼應「A1 身心素養與自我精進」和「A2 系統思考與問題解決」；利用口語表達、製作水上玩具，呼應「B1 符號運用與溝通表達」和「B3 藝術涵養與美感素養」，在學習歷程中，能細心觀察，與同學分享、討論，完成互評、創作，呼應「C2 人際關係與團隊合作」，並能具體實踐珍惜水的行動，呼應「C1 道德實踐與公民意識」。</p>		
--	--	--

附件四-1、部定課程設計引導表格（領域用）

領域	<p>領域：<u>藝術</u>。本領域欲加重的重點：<u>透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力</u>（以下核心素養、學習表現、與學習內容需符合本重點）。</p> <p>例如，領域：<u>國語文</u>。加重的重點：<u>閱讀理解</u>。（以下核心素養、學習表現、與學習內容符合加強重點：<u>閱讀素養</u>）</p>		
年級	低年級	中年級	高年級
學生現況			<p>數據為本(學力、學習扶助、識字量等)： 優勢：手眼協調能力：高年級學生的手眼協調能力相對較強，能夠掌握藝術技巧並表現出較高水準的藝術作品。</p> <p>批判性思維：隨著學習歷程的積累，高年級學生能夠更深入地分析和評價藝術作品，展現批判性思維和評價能力。</p> <p>學習弱勢： 創作意願不強：有些高年級學生可能對藝術創作缺乏興趣或動力，需要通過啟發興趣、提供機會和激勵來激發他們的創作意願。</p> <p>批評接受度不足：高年級學生對於他人的批評和評價可能較為敏感，需要教師引導他們建立正確的批評接受態度，從中學習成長和進步。</p>
核心素養			<p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>

學習表現			<p>視覺探索 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>媒介技能 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>審美感知 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>生活應用 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>
學習內容			<p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>
單元名稱與節數分配			<p>傳說故事繪本姊妹淘與熊-12 節</p> <p>第一~二節 聽 VUVU 小時候的床邊故事，理解當時的情境與故事內容。</p> <p>第三~四節 繪製故事插圖，分組分享故事內容並定稿。</p> <p>第五節 將插圖繪製在木板上。</p> <p>第六~十節 實作學習木雕基礎技法和分組完成木雕作品。</p> <p>第十一~十二節 錄製繪本有聲書裝，完成後上傳到網路分享。</p>

素養導向教學：檢附符應上述欲加強重點的核心素養課程規劃表

素養導向教學檢核	<input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式符應學習目標。
----------	---	---	---

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	民族教育
年級	一年級
學生學習現況	家中長輩常常講傳說故事給孩子聽，故事更能學生引起共鳴。
欲提昇之核心素養具體內涵	自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
單元名稱	Vuvu 說故事
學習重點	了解故事的寓意
學習內容	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。
學習表現	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。
教學策略	1. 運用生活情境結合故事，透過觀察和討論引起學生興趣。 2. 利用繪畫加深學生對故事的印象。
評量方式	繪畫、學習單
素養導向教學	<ul style="list-style-type: none"> ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員： 公開授課日期： 小組備課日期： 小組議課日期： 公開授課班級：
專業學習社群	<ul style="list-style-type: none"> ■參與社群名稱：<u>領域備課社群、民族教育社群、雙數增能社群、數位精進社群</u> <input type="checkbox"/>沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	國語
年級	五年級
學生學習現況	優勢：已具備上台發表、善用字典、現有資源及平板之查詢能力。 劣勢：無法理解字詞相關知識結構，導致識字量低落、詞彙量應用不足的情況，進而影響句子、段落及篇章等相關理解的表現。
欲提昇之核心素養具體內涵	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。
單元名稱	八、你想做人魚嗎？
學習重點	1. 能學會使用 Quizizz 平台測驗所學內容。 2. 聆聽老師結果進行討論
學習內容	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。
學習表現	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
教學策略	2. 在教學的過程常需要透過評量來了解學生學習情形，透過教材分享機制，配合 Classroom 串接收測驗結果更便利！ 3. 學生進行遊戲時，教師可以清楚知道學生是否瞭解課程內容非同步教師給予網址連結，學生隨時都可以參與遊戲。
評量方式	遊戲平台、口頭回答、互相討論
素養導向教學	<ul style="list-style-type: none"> ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：夏鳳鳳、黃梅雲、蔡家元、包正輝 公開授課日期：112/11/9 小組備課日期：112/11/9 小組議課日期：112/11/9 公開授課班級：五年甲班
專業學習社群	<ul style="list-style-type: none"> ■參與社群名稱：<u>領域備課社群</u>、<u>民族教育社群</u>、<u>雙數增能社群</u>、<u>數位精進社群</u> <input type="checkbox"/>沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	法定議題—性別平等教育
年級	三年級下學期
學生學習現況	1. 由於資訊媒體大量的衝擊在學生的生當中，因而學生都有基本的性別概念。
欲提昇之核心素養具體內涵	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>議題融入</p> <p>1. 社會愈進步，(E7)傳播媒體的性別相關報導也有增多的趨勢，兒童性教育應向下紮根，讓兒童有正確的性別觀念(E4)，能尊重自己、別人的身體自主權，並懂得保護自己的身體，避免遺憾事件的發生。</p> <p>2. 中年級青春期的孩子多愁善感，常是對自己自信心最低落的時期，加上生理的變化，尷尬的兩性交往，使孩子有數不清的煩惱，所以特就此主題選擇了(E5)性別認識及性別平等輔導活動設計。</p>
單元名稱	性別平等教育-愛與尊重-寵物 A 咖
學習重點	<p>一、理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。</p> <p>二、建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。</p> <p>三、付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。</p>
學習內容	<p>國◎Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>國◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>

學習表現	<p>E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p> <p>E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>
教學策略	<p>單元一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解自己的身體構造及隱私處。 2. 能瞭解不同性別的身體構造及隱私處。 3. 能尊重自己及別人的身體。 4. 知道如何保護自己的身體。 5. 學習活動 6. 一、藉由角色扮演、問題詢問、分組討論及老師的說明的過程中，讓學童能逐 7. 一省思自己、他人身體自主權的重要性，進而能建立尊重自己、他人的觀念。 8. 二、從討論過程、發表內容及平時行為之觀察中，可知學童對於自己的身體都 9. 有大概的認識，也知道不能隨便觸摸他人的隱私處，但彼此在玩耍、打鬧的過 10. 程中，仍會不經意 碰觸到不該碰的地方，這點仍需老師的特別提醒。至於如 11. 何保護自己，學童也大都能 有正確的觀念，但為了避免遺憾事件的發生，老 12. 師仍必須加強學童對於危險情境之危 機意識。預防勝於治療，對性別教育擁 13. 有正確的觀念及態度，才能擁有和諧、幸福、快樂的人生。 <p>單元二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能悅納自己，培養個人價值感。 2. 能辨識好與不好的碰觸。 3. 能尊重自己與他人的隱私，當自己身體的好主人。 <p>學習活動</p> <p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課前準備： A. 蒐集塑身廣告。 B. 人物的圖片或娃娃。 C. 準備 3 個布偶。 2. 引起動機： 教師展示媒體塑身廣告，請學生發表： A. 對俊男美女的看法。 B. 為什麼有人會選擇去塑身美容中心？C. 教師歸納： a. 審美觀點因人而異，勿受廣告 影響而自怨自艾 b. 舉例長得醜、胖、殘障的知名人士，鼓勵學生肯定自己，悅納自己的身體，培養個人的價 值感。 <p>二、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成學習單 2. 歸納和分享 A. 不因外在的胖瘦美醜而妄自菲薄，要悅納自己，肯定自我。B. 要勇於拒絕別人不舒服的碰觸。 C. 我有責任不讓自己侵犯別人，做自己身體的好主人，與人之間能互相尊重。 <p>單元內容：</p> <p>一、敘述校園中常見的校園霸凌，主題雖然十分成熟，但作者深入淺出的描寫方法，讓深具意義的故事顯得生動有趣。</p> <p>二、能完成學習單。</p> <p>學習活動：</p>

	繪本《寵物 A 咖》導讀 (一)教師講述故事內容。教師提問問題，共同討論故事內容，由學生自由發表： 1. 故事中主角遭到什麼樣的校園霸凌？ 2. 如果你是旁觀者，你會怎麼做？ 3. 你有在校園中遇過校園霸凌嗎？ 4. 聽完這個故事，你有什麼感覺？
評量方式	1. 能勇於表達自己的看法。 2. 能完成學習單。
素養導向教學	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
公開授課規劃	小組成員：涂孟琳、高凱琳、游榮儀、吳淑蕙 公開授課日期：112 年 10 月 24 日 小組備課日期：112 年 10 月 17 日 小組議課日期：113 年 11 月 01 日 公開授課班級：三甲
專業學習社群	<input checked="" type="checkbox"/> 參與社群名稱：領域備課社群、民族教育社群、雙數增能社群、數位精進社群 <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	法定議題—性侵害防治教育
年級	三年級下學期
學生學習現況	上課參與度、口頭發表
欲提昇之核心素養具體內涵	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的身體自主權。
單元名稱	性侵害防治教育-勇敢說「不」
學習重點	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的身體自主權。
學習內容	國 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 國◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
學習表現	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的身體自主權。
教學策略	<p>一、引起動機</p> <p>(一)由教師發問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引發舊經驗，熱身討論。 2. 複習前兩節課關於性侵害防治的內容並提出相關問題。 <p>(二)教師說明：今天我們將藉由童書的內容，統整與反思性侵害防治。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師導讀童書《不要隨便跟陌生人走》、《怪叔叔》 及《你不可以隨便摸我！》。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習在這幾本童書中，關於性侵害防治的觀念。 2. 舉出生活中可能遇到如書中所提到的情況。 <p>(二)小組問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在這幾本書中，有可能 對我們造成侵害的對象有哪些？ 2. 為何這些人容易對我們 <p>(三)教師發下性別平等教育學習單《拒絕性侵害》，請小朋友自行填寫。</p> <p>檢視自己或身邊是否有人曾經遭到騷擾，或自己是否常常處於容易被性騷擾及性侵害的情境中，藉此提高危機意識，懂得保護自己。</p> <p>三、綜合活動教師統整：本課程藉由教導正確的性侵害防治方式，讓學生懂得有關性侵害防治的正確觀念，知道如何預防性侵害的發生，以及在遇到危險時如何解決，並懂得保護自己。</p>
評量方式	上課參與度、口頭發表
素養導向教學	生命教育 道德教育

公開授課規劃	小組成員：涂孟琳、高凱琳、游榮儀、吳淑蕙 公開授課日期：112年10月24日 小組備課日期：112年10月17日 小組議課日期：113年11月01日 公開授課班級：三甲
專業學習社群	<input checked="" type="checkbox"/> 參與社群名稱：領域備課社群、民族教育社群、雙數增能社群、數位精進社群 <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	法定議題—家庭暴力防治課程
年級	三年級下學期
學生學習現況	由於電視與網路媒體的傳播無遠弗屆，因而對於性侵害已有基本的概念與常識。
欲提昇之核心素養具體內涵	家 E1 了解家庭的意義與功能。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動
單元名稱	性侵害防治教育-變調的家庭 2
學習重點	一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。
學習內容	Bb-I-1 自我情感的表達。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
學習表現	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。
教學策略	一、引起動機： 1. 介紹我的家缺角了這本書中的真實案例和學生分享。 2. 介紹迷路男孩的作者遭到情緒不穩、酗酒的母親殘酷地毆打和挨餓的故事。 二、發展活動： 1. 老師說明：許多家庭暴力發生時，父母總是以各種藉口來虐待小孩子，例如：「你為什麼不努力讀書，考好一點？這麼不爭氣，怪不得爸爸要打你。」「都是你，媽媽才會離家出走，你是罪魁禍首。」「爸爸為了你連工作都沒了，你還不乖。」「你一天到晚生病，家裡的錢都被你花光了。」其實大人總是以小孩子作為逃避責任的藉口，並希望別人覺得他毆打小孩是合理的，其實身為孩子的你們並沒有任何錯，小孩子不需要承擔這麼大的責任。 2. 模擬情境：當老師念出上述幾種藉口來責備學生時，學生一起大聲的說：「這不是我的錯！」 三、欣賞與省思 進入「內政部全球資訊網」點選「家庭暴力及性侵害委員會」後再點選「資訊分享」觀看家庭暴力防治的宣導短片。網址如下： http://www.moi.gov.tw/violence
評量方式	1. 學習單 2. 口頭回答 3. 讀報

素養導向教學	家 E1 了解家庭的意義與功能。性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
公開授課規劃	小組成員：涂孟琳、高凱琳、游榮儀、吳淑蕙 公開授課日期：112 年 10 月 24 日 小組備課日期：112 年 10 月 17 日 小組議課日期：113 年 11 月 01 日 公開授課班級：三甲
專業學習社群	<input checked="" type="checkbox"/> 參與社群名稱： <u>領域備課社群、民族教育社群、雙數增能社群、數位精進社群</u> <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	數學
年級	五年級
學生學習現況	優勢：教具充足，可進行實物操作。 弱勢：學生連結性弱，無法將操作與題目連結。
欲提昇之核心素養具體內涵	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
單元名稱	體積
學習重點	1.理解長方體體積的公式。 2.理解正方體體積的公式。 3.認識體積單位「立方公尺」。 4.能計算簡單複合形體的體積。
學習內容	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。
學習表現	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
教學策略	本單元以動手操作與切割填補方式引導學生建立體積公式概念，透過 1 立方公分體積積木的堆疊建立體積的概念。藉由立體積木的堆疊知道正方體與長方體體積公式的由來，並應用在生活情境當中。其次，透過身體互動與實際量測建立一立方公尺的量感。最後，將不規則形體透過切割與填補變成正方體與長方體計算其體積。
評量方式	發表評量、參與討論、課堂問答
素養導向教學	<ul style="list-style-type: none"> ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■評量內容與方式呼應學習目標。

公開授課規劃	小組成員：王國亨、張家驥、林淑惠 公開授課日期：4/29 小組備課日期：4/29 小組議課日期 4/29 公開授課班級：五甲
專業學習社群	<input checked="" type="checkbox"/> 參與社群名稱;雙數增能社群、數位精進社群 <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	英語科
年級	四年級
學生學習現況	上課狀態良好，班級程度約分為低中高三段。前段生能快速進入學習狀態，中段生能跟著進行課程活動但是相較前段生容易分心，需要教師時常提醒。
欲提昇之核心素養具體內涵	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
單元名稱	At the zoo
學習重點	1. 能運用字母拼讀規則拼念單字。 2. 能辨別 Do 為句首的問句及對應的簡答句。
學習內容	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
學習表現	◎ 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎ 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎ 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎ 2-II-2 能念出英語的語音。 ◎ 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎ 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎ 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎ 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎ 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎ 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎ 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。
教學策略	一、複習舊知識 1. 使用字卡複習上一堂課單字（或使用電子書進行”眼明手快”活動） 2. 使用 PPT 進行三階段給提示答題活動，小朋友把答案寫在答案紙上。 3. 總結單字教學 二、學習新知識

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 展示新句型。 2. 說明句型重點，Do you like tigers?句型當中的名詞只能為複數型。 3. 引導學生拍手加上節奏唸讀三句句型多次。 4. 說明活動”警察抓小偷”進行方式。 5. 選三組同學(1.Do you like tigers? 2.Yes, I do. 3. No, I don’ t. 三句)分別扮演警察以及小偷的角色進行活動。 <p>三、總結新知識</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 若時間足夠，使用 quizizz 檢測學習成果。 2. 寫帶學生完成習作。
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上課投入程度、習作作業。 2. 積極參與各種課堂活動。 3. 樂於回答教師或同學所提的問題。 4. 認真完成教師交代的作業。
素養導向教學	<ul style="list-style-type: none"> ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	<p>小組成員：李淑芬、張玉美</p> <p>公開授課日期：2024/5/27</p> <p>小組備課日期：2024/5/22</p> <p>小組議課日期：2024/5/27</p> <p>公開授課班級：四年級</p>
專業學習社群	<ul style="list-style-type: none"> ■參與社群名稱：領域備課社群、民族教育社群、雙數增能社群、數位精進社群 <input type="checkbox"/>沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）（範例）

領域科目	數學
年級	五年級
學生學習現況	優勢：已具備基礎四則運算能力、同分母分數加減法及瞭解最大公因數與最小公倍數的概念 劣勢：無法理解異分母分數加減的意義及計算上容易產生分母與分子分別做加減法的錯誤認知
欲提昇之核心素養具體內涵	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
單元名稱	第五單元 異分母分數的加減
學習重點	運用最小公倍數將異分母分數通分後再進行加減
學習內容	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。
學習表現	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。
教學策略	4. 運用情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加法解題方式。 5. 以日常生活實際的例子（如土地的合併或圓形蛋糕的分法），並以圖示增加對異分母分數加減的意涵。
評量方式	口頭回答、互相討論、上台演練、作業習寫、紙筆測驗
素養導向教學	<input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員： 公開授課日期： 小組備課日期： 小組議課日期： 公開授課班級：
專業學習社群	<input type="checkbox"/> 參與社群名稱_____ <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	自然科學領域
年級	六年級
學生學習現況	<p>學習優勢：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 好奇心和探究欲望：高年級學生通常對周遭的世界充滿好奇心，願意探索自然現象和科學問題。 2. 認知發展：高年級學生的認知能力和思維水平較前幾年有所提升，能夠進行更深入的思考和分析，理解複雜的科學概念。 3. 合作能力：隨著年齡的增長，學生的合作能力和團隊意識也相應提升，能夠更好地在小組中合作完成科學實驗。 4. 觀察力和實驗技能：隨著經驗的積累，學生的觀察力和實驗技能逐漸提高，能夠觀察自然現象、收集數據並進行實驗探究。 <p>學習弱勢：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 科學推理能力不足：學生在科學推理和問題解決能力上可能相對薄弱，需要透過訓練和指導來提升他們的科學思維能力。 2. 科學知識統整不足：學生學習過的科學知識可能零散而缺乏統整，需要通過系統化的教學來幫助他們建立科學知識體系。
欲提昇之核心素養具體內涵	<p>A2 系統思考與解決問題 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索</p> <p>A3 規劃執行與創新應變 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力</p>
單元名稱	第三單元 生物與環境 活動 1 生物生長的环境
學習重點	<p>1-1 多樣的生物世界</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識有許多不同種類的生物，生長在地球上許多不同的環境中，這些生物都具有適合生存在當地環境的特色。 2. 察覺生物棲息的环境有許多，每種環境也各有其特徵。 3. 培養好奇、探究原因的科學態度。 4. 察覺環境不同，其中生存的生物就不一樣。 <p>1-2 臺灣的自然環境</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺臺灣四面環海，而且有許多不同的地形。 2. 了解臺灣不同的自然環境中，各有能適應而生存其中的生物。 3. 認識臺灣的特有種生物及保育類生物。 4. 培養愛鄉土、愛臺灣的情懷。
學習內容	<p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因</p>

	<p>而形成不同的生態系。</p> <p>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p> <p>Ine-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p> <p>INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p>
學習表現	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>
教學策略	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索式：通過觀察、實驗、探究等方式來學習自然科學知識。 2. 小組合作：讓學生在團隊中合作完成任務，培養合作能力和溝通技巧。 3. 引導式提問：提出具有啟發性的問題，引導學生思考和探索，激發他們的學習興趣和動力。 4. 差異化教學：根據學生的學習特點和水平，針對性地調整教學內容和方式，實現個性化教學。
評量方式	口頭評量、小組合作、實作評量
素養導向教學	<p>■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等)</p> <p>■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容)</p> <p>■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。</p> <p>■評量內容與方式呼應學習目標。</p>
公開授課規劃	<p>小組成員：吳淑蕙、游榮儀、高凱琳</p> <p>公開授課日期：113.04.19</p> <p>小組備課日期：113.04.16</p> <p>小組議課日期：113.04.19</p> <p>公開授課班級：六年甲班</p>
專業學習社群	<p>■參與社群名稱：<u>領域備課社群</u>、<u>民族教育社群</u>、<u>雙數增能社群</u>、<u>數位精進社群</u></p> <p><input type="checkbox"/>沒有參加社群</p>

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	國語
年級	六年甲班
學生學習現況	優勢：學生的詞彙量增多，語言及邏輯能力增加，較能進行獨立的閱讀 弱勢：閱讀理解能力較差，且程度落差甚大
欲提昇之核心素養具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
單元名稱	追夢的翅膀
學習重點	1. 聆聽同學並運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意 2. 擷取各段重點，並歸納大意、主旨。
學習內容	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。
學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。
教學策略	1. 利用異質小組討論的方式，針對課文內容進行討論。 2. 藉由提問的方式，進行課程內容深究的教學。
評量方式	口頭發表
素養導向教學	<input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：游榮儀、吳淑蕙、涂孟琳 公開授課日期：5/23 小組備課日期：5/20 小組議課日期：5/23 公開授課班級：六甲
專業學習社群	<input type="checkbox"/> 參與社群名稱領域備課社群、民族教育社群、雙數增能社群、數位精進社群 <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）（範例）

領域科目	數學
年級	五年級
學生學習現況	優勢：已具備基礎四則運算能力、同分母分數加減法及瞭解最大公因數與最小公倍數的概念 劣勢：無法理解異分母分數加減的意義及計算上容易產生分母與分子分別做加減法的錯誤認知
欲提昇之核心素養具體內涵	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
單元名稱	第五單元 異分母分數的加減
學習重點	運用最小公倍數將異分母分數通分後再進行加減
學習內容	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。
學習表現	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。
教學策略	6. 運用情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加法解題方式。 7. 以日常生活實際的例子（如土地的合併或圓形蛋糕的分法），並以圖示增加對異分母分數加減的意涵。
評量方式	口頭回答、互相討論、上台演練、作業習寫、紙筆測驗
素養導向教學	<input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員： 公開授課日期： 小組備課日期： 小組議課日期： 公開授課班級：
專業學習社群	<input type="checkbox"/> 參與社群名稱_____。 <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）--張玉美

領域科目	生活課程領域
年級	一年級
學生學習現況	經過探究更懂得家人和學校的人使用水的情形，並分辨節省或浪費。 能養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
欲提昇之核心素養具體內涵	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p> <p>海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
單元名稱	第六主題生活中的水 第二單元珍惜水(康軒)
學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。 2. 探究珍惜水的具體行動，並實踐和反思。
學習內容	<p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>
學習表現	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>
教學策略	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問學生在學校什麼時候會需要用到水。 2. 檢視前面活動中，讓學生了解所有珍惜水的做法。 3. 討論家人和學校的人使用水的情形，並分辨節省或浪費。 4. 引導學生能透過思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。
評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 實作評量
素養導向教學	<p>■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等)</p> <p>■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容)</p> <p>■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。</p> <p>■評量內容與方式呼應學習目標。</p>

公開授課規劃	小組成員：李淑芬 張玉美 柯家榕 公開授課日期：113.05.23 小組備課日期：113.05.22 小組議課日期 113.05.23 公開授課班級：一年甲班
專業學習社群	<input checked="" type="checkbox"/> 參與社群名稱 <u>領域備課社群、數位精進社群</u> <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）（範例）

領域科目	數學
年級	五年級
學生學習現況	優勢：已具備基礎四則運算能力、同分母分數加減法及瞭解最大公因數與最小公倍數的概念 劣勢：無法理解異分母分數加減的意義及計算上容易產生分母與分子分別做加減法的錯誤認知
欲提昇之核心素養具體內涵	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
單元名稱	第五單元 異分母分數的加減
學習重點	運用最小公倍數將異分母分數通分後再進行加減
學習內容	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。
學習表現	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。
教學策略	8. 運用情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加法解題方式。 9. 以日常生活實際的例子（如土地的合併或圓形蛋糕的分法），並以圖示增加對異分母分數加減的意涵。
評量方式	口頭回答、互相討論、上台演練、作業習寫、紙筆測驗
素養導向教學	<input type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input type="checkbox"/> 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員： 公開授課日期： 小組備課日期： 小組議課日期： 公開授課班級：
專業學習社群	<input type="checkbox"/> 參與社群名稱_____。 <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	健康與體育
年級	六年級
學生學習現況	除了少數學生學習動機不夠，其餘學生均能依教師指導完作指定動作，達到健體、學得專業技能與遵守規則的目標。
欲提昇之核心素養具體內涵	C2 人際關係與團隊合作 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
單元名稱	六年級單元 2 矯健好身手 3
學習重點	1. 低手、高手、扣球基本動作 2. 基本隊型變化 3. 競賽規則與團隊競爭
學習內容	Cb- I -1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb- I -2 班級體育活動。 Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。 Cb- II -1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Cb- II -2 校際運動競賽。
學習表現	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 2c- II -1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c- II -2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
教學策略	1. 教師引導與促進 2. 基本動作之要領及個人學習。 3. 基本動作及分組學習。 4. 同組互學及組間互學。
評量方式	1. 學習態度觀察 2. 基本動作評量 3. 小組成效評估 4. 比賽成績
素養導向教學	<p>■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等)</p> <p>■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容)</p> <p>■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。</p> <p>■評量內容與方式呼應學習目標。</p>

公開授課規劃	小組成員：夏鳳鳳、柯家榕、張家驥、 公開授課日期：113.05.17 小組備課日期：113.05.17 小組議課日期：113.05.17 公開授課班級：六年甲班
專業學習社群	<input type="checkbox"/> 參與社群名稱_____ <input checked="" type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	國語文~閱讀
年級	二年甲班
學生學習現況	能運用注音符號閱讀文本，但無法結構化及重述文本內容。
欲提昇之核心素養具體內涵	國 E-C-3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土事務的基本素養，以認同自我文化。
單元名稱	閱讀部落傳說故事
學習重點	1. 運用閱讀策略學習部落傳說故事。 2. 能理解及重述傳說故事文本並認同自我文化。
學習內容	Ad-I-3 故事、童話。 Cc-I-1 各類文本的藝術、信仰、思想、文化內涵。
學習表現	5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本 5-I-6 利用圖像故事結構等策略協助文本的理解與內容重述
教學策略	1. 以六何法、心智圖及故事地圖引導理解及重述傳說故事 2. 小組合作學習互動中提升學習的成效
評量方式	口頭重述故事、繪製心智圖、故事地圖及藝術表現紀錄文化內涵等實作評量
素養導向教學	<ul style="list-style-type: none"> ■ 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■ 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■ 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■ 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：涂孟琳 高凱琳 吳淑蕙 游榮儀 公開授課日期：113.06.06 小組備課日期：113.06.05 小組議課日期：113.06.06 公開授課班級：二甲
專業學習社群	<input type="checkbox"/> 參與社群名稱_____ <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	社會
年級	五年級
學生學習現況	優勢：學生進行各種探究活動 劣勢：學生生活經驗欠缺，應多加圖片引導。
欲提昇之核心素養具體內涵	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
單元名稱	第2課 開港通商如何影響經濟與文化？
學習重點	1. 了解「一府二鹿三艋舺」的發展及對地區的影響。 2. 探究清帝國時期，臺灣開港通商的原因與影響。
學習內容	1. Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 2. Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 3. Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 4. Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。
學習表現	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
教學策略	1. 教師引導學生閱讀與觀察課本第20~21頁課文與圖片，並討論下列問題（1）常聽到的俗諺「一府二鹿三艋舺」分別是指哪些地方？（「府」為今臺南市，「鹿」為今彰化縣鹿港鎮，「艋舺」為今臺北市萬華區。）（2）「一府二鹿三艋舺」的一、二、三代表什麼意思？（從一、二、三的數字，可以看出這三個港口的發展順序。）（4）這些地方還看得到往日繁榮景象嗎？（5）清帝國時期，臺灣除了島內的商業活動，主要的對外貿易區是哪裡？（中國。）（6）這三個地區留下哪些文化遺產或古蹟？（億載金城、鹿港天后宮、艋舺龍山寺。） 2. 自製投影片(PPT)教師教材、教具準備充足，使教學更流暢，善用教學媒體輔助，行間巡視頻繁，學生生活經驗欠缺，應多加圖片引導。 3. 問答方式可在調整，問題的設計再用點心思，答題學生應給予鼓勵學生，若想發言，回應要舉手經同意後再說較適合。
評量方式	口頭回答、互相討論、作業習寫
素養導向教學	<ul style="list-style-type: none"> ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 ■評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：夏鳳鳳、黃梅雲、蔡家元、包正輝 公開授課日期：113/3/1 小組備課日期：113/2/27

	小組議課日期：113/3/1 公開授課班級：五年甲班
專業學習社群	<input checked="" type="checkbox"/> 參與社群名稱： <u>領域備課社群、民族教育社群、雙數增能社群、數位精進社群</u> <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	綜合
年級	四年級
學生學習現況	優勢：學生進行各種探究活動。 劣勢：有時候發表的態度不積極，表現不如預期。
欲提昇之核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
單元名稱	家庭生活樂陶陶：主動做家事
學習重點	1. 養成樂於主動參與家庭事務的態度。 2. 能分享自己參與活動的體驗與感受。
學習內容	1. 實際參與家庭事務，並規劃參與家庭活動。 2. 透過影片探討環境整潔及作息正常的影響。 3. 執行愛家行動，主動做家事以分擔家務。
學習表現	1. 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的體驗和感受。 2. 實踐個人生活所需的技能，提升生活樂趣。
教學策略	一、準備活動：1. 老師播放影片【家事小幫手】，全班專心聆聽觀賞。2. 老師提問，然後同學搶答。 3. 觀看影片【我的房間我整理】，全班專心聆聽觀賞。 4. 老師提問，然後同學搶答。 二、發展活動： 1. 老師引導：寫學習單(家事分工)家事誰在做？有什麼感想呢？ 2. 想一想，如果想要擁有一個溫暖的家，大家應該怎麼做比較好呢？ 三、綜合活動： 1. 老師引導同學認知學習及做家事的重要及好處。 2. 學生分享哪些難忘的經驗？
評量方式	口頭回答、舉手發表、上台分享、學習單
素養導向教學	<input checked="" type="checkbox"/> 以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) <input checked="" type="checkbox"/> 教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。 <input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：夏鳳鳳、蔡家元、黃梅雲、包正輝 公開授課日期：113/6/6 小組備課日期：113/6/5 小組議課日期：113/6/6 公開授課班級：四年甲班
專業學習社群	<input checked="" type="checkbox"/> 參與社群名稱__領域備課社群、民族教育社群、雙數增能社群、數位精進社群 <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件四-2、教師提升學生核心素養之課程規劃簡表（教師個人用）

領域科目	藝術領域-視覺藝術課
年級	六
學生學習現況	<ol style="list-style-type: none"> 1. 優勢：手眼協調能力：高年級學生的手眼協調能力相對較強，能夠掌握藝術技巧並表現出較高水準的藝術作品。 2. 批判性思維：隨著學習歷程的積累，高年級學生能夠更深入地分析和評價藝術作品，展現批判性思維和評價能力。 3. 學習弱勢：創作意願不強：有些高年級學生可能對藝術創作缺乏興趣或動力，需要通過啟發興趣、提供機會和激勵來激發他們的創作意願。 4. 批評接受度不足：高年級學生對於他人的批評和評價可能較為敏感，需要教師引導他們建立正確的批評接受態度，從中學習成長和進步。
欲提昇之核心素養具體內涵	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
單元名稱	傳說故事繪本姊妹淘與熊-12 節
學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽 vuvu 小時候的床邊故事，理解當時的情境與故事內容。 2. 繪製故事插圖，分組分享故事內容並定稿。 3. 將插圖繪製在木板上。 4. 實作學習木雕基礎技法和分組完成木雕作品。 5. 錄製繪本有聲書裝，完成後上傳到網路分享。
學習內容	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。
學習表現	視覺探索 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 媒介技能 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 審美感知 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 生活應用 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。
教學策略	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用閱讀理解策略，發掘並體會傳說故事之美。 2. 使用分組學習法，學習與他人合作解決問題的能力。 3. 學習運用木雕創作繪本插畫，將傳統文化保留並分享給更多人。 4. 學習流暢的錄製中文、英文、族語有聲書，並上傳到網路與人分享。
評量方式	口頭發表、設計圖、完成木雕創作。
素養導向教學	<ul style="list-style-type: none"> ■以學生為中心的教學策略(提供操作、體驗、思考、探究、發表等) ■教學內容呼應核心素養與學習重點(表現與內容) ■教學內容符應具情境化、脈絡化、意義化、及適性化的教學。

	<input checked="" type="checkbox"/> 評量內容與方式呼應學習目標。
公開授課規劃	小組成員：李淑芬、柯家榕、張玉美 公開授課日期：113.05.13 小組備課日期：113.05.13 小組議課日期：113.05.13 公開授課班級：六甲
專業學習社群	<input checked="" type="checkbox"/> 參與社群名稱： <u>領域共備社群</u> <input type="checkbox"/> 沒有參加社群

備註：教師可選定學生某領域之部分學習單位，規劃欲提昇核心素養之相關課程，作為教學設計之參考。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：英語 ● 年 級：四年級 ● 授課教師：柯家榕 ● 評鑑日期：113 年 5 月 27 日 						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成	v			<p>1. 教學規劃及調整情形 依據學習重點擬定課程計畫。 教師自行設計教學活動 PPT 引導學生進行紙筆活動。 設計口語操練活動，提升學生唸讀樂趣。</p> <p>2. 與其他教師合作之情形 課前與學校教師共同備課，討論教學內容與教學的進行方式。 觀課後小組教師提供教學建議，更進一步完善教學。</p> <p>3. 學生有哪些具體成效 活動設計難度適中，充分引起學生興趣，多數學生皆可參與其中。 口語操練活動的設計讓學生在短時間內累積了不少唸讀的練習量。</p> <p>4. 待改善問題與解決策略 宜掌控活動教學時間，將活動結束在更好的時間點。 作答表格的設計有些複雜，班上的特生無法在短時間內了解運作方式。下次進行活動時可以改成以小白板進行。</p>
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式		v		
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	v			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	v			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	v			
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	v			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	v			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		v		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	v			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	v			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		v		
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程效	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		v		

果	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	v		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		v	
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能	v		
	18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：課前教師共同備課。



說明：學生積極回答問題。



說明：教師向學生說明 PPT 題目。



說明：課後議課。



說明：教師指導學生進行活動。



說明：答題倒數提示。

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：生活領域 ● 年 級：一年級 ● 授課教師：張玉美 ● 評鑑日期：113.05.23 						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		V		<p>1. 教學規劃及調之情形：</p> <p>(1) 老師透過提問，引導學童探討水的特點，和水對我們生活的重要並發展觀察、記錄等探究事理和問題解決的能力。</p> <p>(2) 能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整。</p> <p>2. 與其他教師合作之情形：</p> <p>(1) 每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中</p> <p>(2) 舉行公開授課互相觀議課並討論課程內容及教學待改進之處。</p> <p>3. 學生有哪些具體成效：</p> <p>(1) 課程實施之過程中，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度</p> <p>(2) 能善用地方上的相關教學資源(萬安溪)，以充實課程內容，豐富教學媒材。</p>
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式		V		
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		V		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會		V		
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		V		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中		V		
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整		V		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		V		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材		V		
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		V		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		V		
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程成效	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		V		

果	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	V		<p>(3) 針對學習落後之學生，能於課中進行輔導及差異化教學，以減少學習落差培養實作能力。</p> <p>4. 待改善問題與解決策略：</p> <p>(1) 該班有一位特教生，設計課程應更符合差異性，會讓學生學習成效更好。</p> <p>(2) 設計課程時應加入更多與學生生活經驗有關的內容，以提升學生學習興趣和日常生活相關知識。</p>
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V		
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能	V		
	18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：老師進行課堂講解



說明：老師進行課堂講解



說明：教師提問，學生回答



說明：指導語詞及正確國字



說明：兩人一組討論學習單內容



說明：謄寫學習單完成

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：自然領域 ● 年 級：六年級 ● 授課教師：涂孟琳 ● 評鑑日期：113.04.19 						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		V		1. 教學規劃及調之情形： (1)配合 108 自然領域課綱的，課程內容設計以素養導向為主，並以學生為學習的中心，讓學生主動的學習，培養學生帶著走的能力。 (2)透過分組合作學習，讓學生能互相討論和學習，也能於課程中做小組發表或合作學習。 2. 與其他教師合作之情形： (1)與自然領域教師共同討論課程內容，達到課程延續。 (2)舉行公開授課互相觀議課並討論課程內容及教學待改進之處。 3. 學生有哪些具體成效： (1)透過課程學習做實驗的方法及探究精神。 (2)培養實作能力。 (3)透過課程增加自然領域知識。 4. 待改善問題與解決策略： (1)該班有兩位特教生，設計課程應更符合差異性，會讓學生學習成效更好。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式		V		
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		V		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會		V		
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		V		
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中		V		
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整		V		
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		V		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材		V		
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		V		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		V		
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程成效	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		V		

果	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	V	(2) 設計課程時應加入更多與學生生活經驗有關的內容，以提升學生學習興趣和自然相關知識。
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V	
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能	V	
	18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)		

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：小組討論與老師行間巡視



說明：老師進行課堂講解



說明：教師提問，學生回答



說明：重點筆記



說明：課程內容相關影片賞析



說明：課程歸納與下課前統整

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度第二學期學校【部定課程實施成效表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：社會 ● 年 級：5年級 ● 授課教師：黃梅雲 ● 評鑑日期：113/3/1 						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成	v			1. 教師引導學生閱讀與觀察課本第 20~21 頁課文與圖片，並討論下列問題 (1)常聽到的俗諺「一府二鹿三艋舺」分別是指哪些地方？(「府」為今臺南市，「鹿」為今彰化縣鹿港鎮，「艋舺」為今臺北市萬華區。(2)「一府二鹿三艋舺」的一、二、三代表什麼意思？(從一、二、三的數字，可以看出這三個港口的發展順序。)(4)這些地方還看得到往日繁榮景象嗎？(5)清帝國時期，臺灣除了島內的商業活動，主要的對外貿易區是哪裡？(中國。)(6)這三個地區留下哪些文化遺產或古蹟？(億載金城、鹿港天后宮、艋舺龍山寺。) 2. 自製投影片(PPT)教師教材、教具準備充足，使教學更流暢，善用教學媒體輔助，行間巡視頻繁，學生生活經驗欠缺，應多加圖片引導。 3. 問答方式可在調整，問題的設計再用點心思，答題學生應給予鼓勵學生，若想發言，回應要舉手經同意後再說較適合。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	v			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	v			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	v			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	v			
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	v			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	v			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		v		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	v			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		v		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		v		
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程效	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		v		

果	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	v	4. (1)與同仁共備觀議課 (2)參加 113 年度教師專業成長研習-「夢的 N 次方」，素養工作坊(屏東場-國小社會)。
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	v	
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能	v	
	18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)		

課程實踐歷程照片 (課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等)



(照片 1)



(照片 2)

說明：公開授課前共備

說明：學生專心上課



(照片 3)



(照片 4)

說明：學生踴躍搶答

說明：學生指出正確答案 台發表



(照片 5)

說明：教師講解內容



(照片 6)

說明：教師講評

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：健康與體育 ● 年 級：六 ● 授課教師：張家驥 ● 評鑑日期：112.05.14、05.21 						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		V		1. 球類活動從基礎動作要領到隊型練習，了解運動規則到比賽，循序漸進完成專業素養。 2. 健體領域提供社箭指導教練、游泳指導教練、排球指導教練及一般健體教師，給學生多元的有效學習，並滿足差異化學習。 3. 學生參加縣內排球賽獲得中小運等全縣第三名，參加射箭比賽獲得全縣第二、四、五、六等名次；游泳課學會自救泳漂及自由式等基本游泳技能。 4. 學習多元及有效學習策略搭配教師專業及有效教學策略最大的困擾在人力上的不足，否則會是適性化及最大自主學習的課程設計。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	V			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		V		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	V			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	V			
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	V			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	V			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		V		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材		V		
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		V		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差	V			
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程效	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		V		

果	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	V		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V		
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能		V	
	18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：學生游泳課自由式踢水練習



說明：學生游泳課上課情形



說明：體適能一份鐘仰臥起坐增能練習



說明：射箭動作練習與比賽



說明：排球基本隊型練型



說明：參加排球比賽

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：綜合 ● 年 級：四年級 ● 授課教師：蔡家元 ● 評鑑日期：113/6/6 						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		V		能呼應相關各科領域的設計與補充，上課有完整的教學設計，且視學生需求增減課程內容。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	V			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	V			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會		V		
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		V		善用教學影片，配合學生生活認知，教學流暢性佳，走動管理得當，能適時讚美學生，課程內涵豐富。
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	V			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	V			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		V		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	V			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		V		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		V		
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程效	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		V		以學生生活認知設計教學活動，提高學生學習的興趣與效果且能滾動修正，

果	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		V	達成教學目標。
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		V	
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能		V	
	18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：觀課前會議



說明：學生專心上課



說明：學生專心收看教學影片



說明：教師說明學習單內容



說明：學生上台口頭分享



說明：觀課後會議

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：藝術領域 ● 年 級：高年級 ● 授課教師：李淑芬 ● 評鑑日期：115.5.13 						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成	v			一、教學規劃及調整之情形 (一) 依據學習重點擬定課程計畫。 (二) 與文化老師、木雕老師、藝術領域老師、共同備課擬定學期課程計畫。 (三) 視課程需求將學生分組。 (四) 安排校外參觀展覽活動培養學生能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 二、與其他教師合作之情形 (一) 安排藝術領域老師、文化老師和木雕老師共同備課與協同教學。 (二) 舉辦-與藝術家有約的活動，請部落藝術家分享創作的歷程。 三、學生的學習具體成效 (一) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題，從事藝術與生活創作。 (二) 提升對藝術領域的相關知識與技能以及表達的能力。 (三) 提升對藝術與文化的審美感知，以及判斷的能力，增進美善的生活品質。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	v			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	v			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	v			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	v			
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	v			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	v			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	v			
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	v			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	v			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差	v			
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程效	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	v			

果	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	v		(四)能主動參加藝術與文化活動，體會生命與藝術文化之美。
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	v		(五)會認識並傳承排灣文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長(例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等)，以提升教學效能	v		(六)用國有材創作工藝品，並在校園中展出。
	18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)			(七)用自己的創作-像馬諦斯致敬的作品來布置校園。 (八)雕刻部落的傳說故事，編印成繪本-姊妹淘與熊的創作和有聲書。

課程實踐歷程照片 (課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等)



說明：美術老師進行公開授課，認識藝術家馬諦斯。



說明：公開授課後和老師專業對話，進行議課，提升教學專業。



說明：木雕老師先做示範，講解木雕的技法。



說明：終於完成木雕繪本的插畫，期待繪本的產出。



說明：認識野獸派風格後，一起發揮創意，剪剪貼貼，並未作品取名後，布置在校園中。



說明：每組分享作品，能說出創作的想法。



說明：用國有材來設計一件木藝作品，可以是裝飾品，也可以是實用的家具。

說明：指導學生使用工具來處理木材的表面。



說明：完成木雕作品真的很有成就感。



說明：這些作品都會展示在校園中，讓我們一起用木雕說故事。



說明：請文化老師指導學生做十字繡。



說明：學生認真學習十字繡的技法。



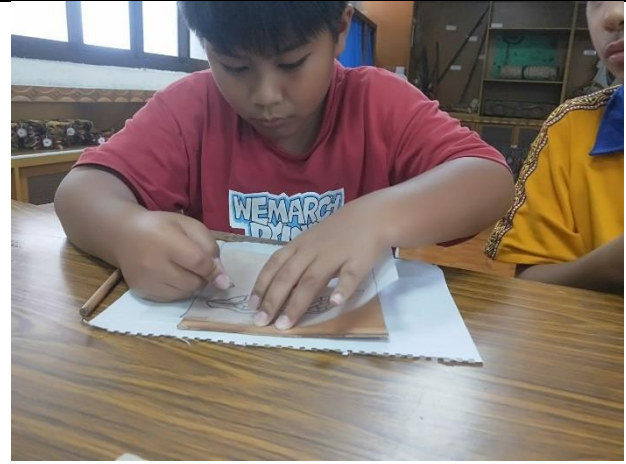
說明：完成鑰匙圈了，當作伴手禮來送給學伴。



說明：完成鑰匙圈了，當作禮物來送給家人。



說明：認識圖騰文化，學習皮雕的技巧。





說明：完成作品後，非常滿意自己的創作。



說明：完成作品後，和同學分享

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：語文(國語) ● 年 級：六年級 ● 授課教師：高凱琳 ● 評鑑日期：113.01.19 						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成		v		1. 教學規劃及調整之情形： 透過課程主題及學生先備知識來調整教學目標，並利用小組分組的方式，配合教學軟體的使用，提升學生參與度與興趣，進而培養孩子團隊學習的能力，以達成在輕鬆愉快的氛圍中學習的目標。 2. 與其他教師合作之情形：
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式		v		
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色		v		
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	v			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)		v		(1)跨學科規劃:與其他科教師討論，在課程設計中找到不同科目的連結，使學生跨學科地學習。 (2)公開授課:透過公開授課，分享教學經驗，共同提高教學水平。 3. 學生有哪些具體的成效： 透過小組討論，讓孩子練習思考及回答問題，能夠增進孩子的思維的活躍度和深度，同時也促進同儕學習氛圍的建立。 4. 待改善問題與解決策略： 能力較差的學生因理解能力較弱，常常會
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	v			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	v			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度		v		
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	v			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標		v		
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差		v		
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程效	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長		v		

果	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點		v	跟不上同組的進度。因此根據學生的能力水平調整任務難度，以確保每位能夠完成任務並取得進步。
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成		v	
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能		v	
	18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：配合課程進行小組討論活動



說明：配合課程進行小組討論活動



說明：配合課程進行小組討論活動



說明：配合課程進行小組討論活動



說明：小組討論活動-進行發表



說明：配合 kahoo 軟體進行課程複習。

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件五、屏東縣萬安國小 112 學年度學校【部定課程實施成效表】

<ul style="list-style-type: none"> ● 領域名稱：數學領域 ● 年 級：五年級 ● 授課教師：林淑惠 ● 評鑑日期：113.6.07 						
項目	項次	檢核指標	優	良	可	質性描述
課程設計	1	設計過程具專業參與性，經由領域教學研究會、學年會議共同討論及專業對話而形成	V			1. 利用具體物操作與具象化呈現，讓學生有感學習。 2. 結合紙本與數位教學，提升學生學習興趣，並可多元評量學習成效。 3. 學生面對相似題型能運用習得策略解題。 4. 在課程進度與學習進度中要取得平衡。 5. 利用週三下午與領域課程教師共同研習。
	2	能依核心素養、學生學習現況，規劃及調整領域內各單元之教學重點、教學進度、節數分配及評量方式	V			
	3	針對情境化、脈絡化、意義化及適性化進行討論，並反映在教案設計中，且適時融入重要議題及校本特色	V			
	4	課程設計適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合等學習機會	V			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施	6	參與教師專業成長活動(如：增能研習、專業學習社群)	V			
	7	每位教師每年至少一場結合備觀議課之公開授課，並將素養導向教學的重點，落實於課堂教學中	V			
	8	能依課程計畫之規劃進行教學，或因應實際情形做彈性調整	V			
	9	課程實施之歷程，能落實差異化、適性化之原則，以符應不同學生之學習程度	V			
	10	善用相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，豐富教學媒材	V			
	11	關於評量的內容及方法，能否掌握課程計畫規劃的核心素養、學習重點與目標	V			
	12	針對學習落後之學生，能於課中進行一級輔導及差異化教學，以減少學習落差	V			
	13	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程效	14	以學生為主體，並能依課程內容及特性，採用最合宜之評量方式，評估學生學習成效是否穩定成長	V			

果	15	課程經實施及評量後，學生能達成該學習領域/科目之學習目標與核心素養，並精熟學習重點	V		
	16	能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成	V		
	17	面對教學目標與教學成效兩者之落差，能進行專業成長（例如：共備觀議課、教師專業學習社群、焦點團體談訪等），以提升教學效能	V		
	18	(若有未盡之處，各校可自行訂定)			

課程實踐歷程照片（課程設計、社群討論、專業成長、教學活動、學生成果等）



說明：學生利用附件操作具體物。



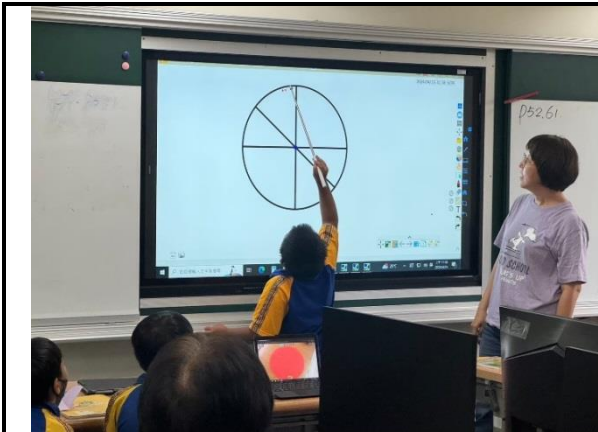
說明：學生使用平板的計時回饋系統與教師互動。



說明：教師個別指導學生。



說明：學生默數 10 秒，提升時間的量感。



說明：教師利用電子白板進行具象化教學。



說明：教師於課間巡堂指導學生。

備註：各領域部定課程評鑑，每學期至少二次，包括學期中與學期末各一次。

附件六-1 屏東縣萬安國民小學 112 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：資訊－ Canva 製作畢業卡片
- 學校願景核心概念：本校的學校願景形成，是由 SWOT 分析學校條件、家長期望、地方需求及社區文化特性，經過內外成員的參與、修正、建立，共塑美好教育願景，將萬安國小營造為一個「多元化、人文情、快樂學、感恩心」的學習環境，使學生能快樂的學習，健康的成長。
- 授課教師：勞楚·德瑪拉拉得
- 填寫日期：113.5.27

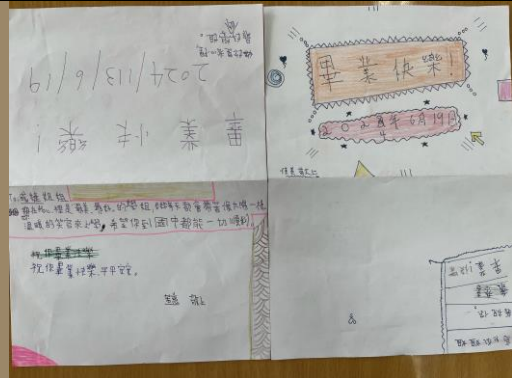
層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	✓			1. 在上學期資訊課程中，已教過學生如何使用 canva 設計網站之頁面工具與實際製作。 2. 在這學期末，適逢六年級學生畢業，請學生設計、製作想送出的畢業卡片，過程中檢視學生學習成果，並將作品視作學習成績。 3. Canva 設計反應出學生是否具備基礎打字、排版、上傳文件、美學應用...等能
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	✓			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	✓			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	✓			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施/效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	✓			
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	✓			
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	✓			
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	✓			
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	✓			
11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關	✓				

	專業發展項目。		力。
12	(若有未盡之處，各校可自行訂定)		4. 大多學生能獨立操作並完成卡片設計。

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：老師解說製作理念



說明：學生著手書面設計



說明：canva 實際操作 (封面)



說明：canva 實際操作 (內容)



說明：學生成果分享



說明：學生成果分享

附件六-1 屏東縣萬安國民小學 112 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：民族教育-傳說故事
- 學校願景核心概念：本校的學校願景形成，是由 SWOT 分析學校條件、家長期望、地方需求及社區文化特性，經過內外成員的參與、修正、建立，共塑美好教育願景，將萬安國小營造為一個「多元化、人文情、快樂學、感恩心」的學習環境，使學生能快樂的學習，健康的成長。
- 授課教師：勞楚·德瑪拉拉得、夏鳳鳳
- 填寫日期：113.4.02

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	V			1. 課程自編教材，是符合當地情境 2. 分類不同課程議題 3. 難易適中 4. 依據課程進度實施課程同時，加入成果表現驗收 5. 學生都能了解童玩的製作流程 6. 學生都能操作童玩器材
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	V			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	V			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	V			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施/效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	V			
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	V			
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	V			
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	V			
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	V			
	11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。	V			
	12	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)						



說明：介紹童玩所需要的器材



說明：介紹童玩所需要的器材



說明：介紹童玩的使用



說明：學生實際練習頑童玩



說明：學生實際練習頑童玩



說明：學生實際練習頑童玩

附件六-1 屏東縣萬安國民小學 112 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：法定議題
- 學校願景核心概念：本校的學校願景形成，是由 SWOT 分析學校條件、家長期望、地方需求及社區文化特性，經過內外成員的參與、修正、建立，共塑美好教育願景，將萬安國小營造為一個「多元化、人文情、快樂學、感恩心」的學習環境，使學生能快樂的學習，健康的成長。
- 授課教師：吳淑蕙
- 填寫日期：113.5.8

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。	✓			1. 課程規劃符合國民小學教育階段的彈性學習課程補充說明。 2. 教材內容難易度適中，教學活動與時間規畫適當，並隨機作學生差異化調整。 3. 適切融入議題及校本特色，以學生生活經驗與情境為課程設計原則。 4. 採用多元並依學生程度的評量方式實施評量，並達成適合學生的學習目標與成效。 5. 利用教學媒體妥善補充相關之教學資源增進學生的學習經驗。 6. 隨機調整符合學生程度的學習方式進行教學。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。	✓			
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。	✓			
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。	✓			
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施/效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。	✓			
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。	✓			
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容	✓			
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。	✓			
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。	✓			
	11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。	✓			
	12	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				

7. 依評量結果隨機做滾動式調整課程設計與規劃，以促進有效教學的目標。

9. 教師平日積極參加相關專業進修或研習，以提升課程設計與教學、評量等方式的提升。

課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：教師說明如何防範性侵害和性騷擾的方法



說明：學生發表如何拒絕性侵害及性騷擾的方法



說明：教師說明如何幫助(目睹兒)的方法



說明：教師說明如何培養兩性間合宜的情感



說明：師生聆聽—愛與尊重—《寵物 A 咖》繪本



說明：教師說明遇到家暴時保護自己的方法

附件六-1 屏東縣萬安國民小學 112 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

統整性主題/專題/議題探究課程

- 課程名稱：閱讀教育
- 學校願景核心概念：
本校的學校願景形成，是由 SWOT 分析學校條件、家長期望、地方需求及社區文化特性，經過內外成員的參與、修正、建立，共塑美好教育願景，將萬安國小營造為一個「多元化、人文情、快樂學、感恩心」的學習環境，使學生能快樂的學習，健康的成長。
- 授課教師：游榮儀
- 填寫日期：113.06.17

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。		V		1. 以課程本位為中心，在國語課每一單元延伸閱讀閱讀教學。 2. 培養閱讀的興趣、態度和習慣，教授圖書館利用教育，學會使用圖書館，每週都能借書回家，並流暢朗讀繪本表達的情感， 3. 學習會重述故事。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。		V		
	3	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。		V		
	4	跨領域課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。		V		
	5	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施/效果	6	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。		V		1. 每週安排一節閱讀課，依照課程計畫實施閱讀教育 2. 依照學生閱讀能力借閱愛的書庫共讀書和申請國語日報讀報實驗班，實施閱讀理解策略教
	7	學生的學習情形與成效能符合課程目標。		V		
	8	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容		V		
	9	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。		V		
	10	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。		V		
	11	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增		V		

	<p>能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。</p>				<p>學。</p> <p>3. 配合校訂課程主題，閱讀相關的文本，將閱讀與校訂課程做結合。</p> <p>4. 規劃協同教師，並透過共同備課、授課之模式進行教學。</p> <p>5. 教師指導學生運用簡單的預測、推論、圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>
12	<p>實施圖書館教育，學生會利用圖書館增進閱讀的廣度與深度</p>				

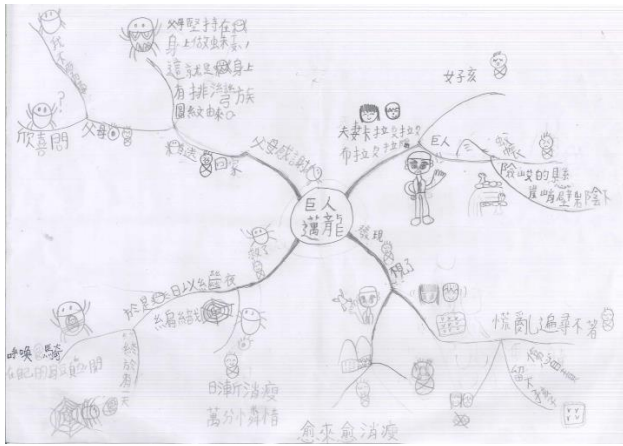
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：學會用心智圖說故事



說明：與書對話，悠遊書海。



說明：學會自己繪製簡單心智圖做紀錄

說明：學會用六合法找重點說故事

百步蛇傳說

① 背景:	② 事件一:	③ 事件二:	④ 事件三:	⑤ 事件四:
從前在一個部落裡住著一個女兒	有一天父親上山打獵	現父親交券花三	父親送券給大女兒	百步蛇告訴部落的人，娶親的那一天，新娘頭上要戴斗笠，百步蛇會帶

說明：學會用故事地圖理解紀錄故事並做摘要



說明：我會用心智圖說故事

附件六-5 屏東縣萬安國民小學 112 學年度學校【校訂課程實施成效評鑑表】

其他類課程

- 課程名稱：領域精進-國語
- 學校願景核心概念：本校的學校願景形成，是由 SWOT 分析學校條件、家長期望、地方需求及社 區文化特性，經過內外成員的參與、修正、建立，共塑美好教育願景，將萬安國小營造 為一個「多元化、人文情、快樂學、感恩心」的學習環境，使學生能快樂的學習，健康的成長。
- 授課教師：包正輝
- 填寫日期：112.05.02

層面	項次	檢核指標(供各校參考)	優	良	可	課程實施情形描述
課程設計	1	規劃之課程內容能符合國民小學及國民中學教育階段的彈性學習課程補充說明。		√		1. 在教學的過程常需要透過評量來了解學生學習情形，這時可攻可守的 Quizizz 相信可以幫上忙，透過教材分享機制，老師未必每一題都要靠自己來，配合 Classroom 串接收測驗結果更便利！ 2. 學生進行遊戲時，教師可以清楚知道學生是否瞭解課程內容非同步教師給予網址連結，學生隨時都可以參與遊戲。
	2	課程設計的規劃符合學校願景中的核心概念。		√		
	3	課程設計能符合其他類課程中提到之八項課程型式。		√		
	4	所設計之教材內容、教學活動與時間規畫適當，並能符合課程目標。		√		
	5	課程設計符合邏輯與層次關聯性，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。		√		
	6	(若有未盡之處，各校可自行訂定)				
課程實施 / 效果	7	教師的教學策略與教學活動設計能促進學生核心素養與表現任務的達成。		√		
	8	學生的學習情形與成效能符合課程目標。		√		
	9	教師能檢視評量結果，以差異化、適性化之原則，適時進行教學改善與調整課程內容		√		
	10	在進行教學改善與課程內容調整後，檢視是否能促進學生的學習成效。		√		
	11	能依學生主體特性與課程內容，採用合宜之評量方式(如學生表現任務的成果展現、學生的學習歷程檔案、學生的自評與互評、學生的反饋等)，以評估學生學習成效是否持續進展。		√		
	12	教師經透過參加相關會議、專業學習社群或增能研習的歷程(教師的檢核表、成果與教學省		√		

思、課程發展委員會、會議中的軼事紀錄、教師專業學習社群的成果等)，能具備或強化相關專業發展項目。

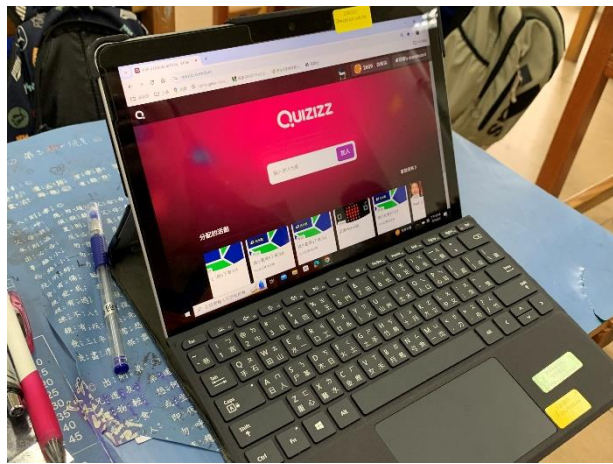
課程實踐歷程紀錄(課堂學習活動照片、學生成果照片等)



說明：康軒周邊資源建置 Quizizz 測驗



說明：老師根據學生的歷程結果進行討論



說明：學生平板參與遊戲畫面



說明：教師直接給予學生連結，讓學生立即參與遊戲