

## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

### 一、普通班-國小(表七之一)

114 學年度 三 年級 國語 領域教學計畫表

| 第一學期 |                                  |  |  |  |                     |  |                       |
|------|----------------------------------|--|--|--|---------------------|--|-----------------------|
| 教學進度 | 單元/主題名稱                          | 學習重點   |  | 學習目標   | 評量方式                | 議題融入   | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|      |                                  | 學習表現   | 學習內容   |  |                     |  |                       |
| 第一週  | 第一單元語文萬花筒<br>單元主題引導/<br>第一課心的悄悄話 | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | <b>【一、心的悄悄話】</b><br>1. 朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。<br>2. 根據課文提問，了解「心」的心情和意義。<br>3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。<br>4. 運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。<br>5. 透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。                      | 習作作業<br>紙筆測驗        | <b>【生命教育】</b><br>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。<br><b>【人權教育】</b><br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。             |                       |
| 第二週  | 第一單元語文萬花筒<br>第二課妙故事點點名           | 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-II-5 利用字義推論詞義。               | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 | <b>【二、妙故事點點名】</b><br>1. 根據提問，回答課文大意。<br>2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。<br>3. 根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。<br>4. 能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。<br>5. 分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。<br>6. 利用字義推論詞義。 | 口頭報告<br>聽力與口語<br>溝通 | <b>【生命教育】</b><br>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 |                       |

|     |                                |  |  |  |                              |   |
|-----|--------------------------------|--|--|--|------------------------------|---|
|     |                                |  |  | <p>7.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>8.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。</p>  |                              |   |
| 第三週 | <p>第一單元語文萬花筒<br/>第二課妙故事點點名</p> | <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> | <p>【二、妙故事點點名】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.根據提問，回答課文大意。</li> <li>2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。</li> <li>3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。</li> <li>4.透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。</li> <li>5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。</li> <li>6.利用字義推論詞義。</li> <li>7.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。</li> <li>8.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。</li> </ol> | <p>習作作業<br/>聽力與口語<br/>評量</p> | <p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> |
| 第四週 | <p>第一單元語文萬花筒<br/>第三課繞口令村</p>   | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>        | <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p>                  | <p>【三、繞口令村】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。</li> <li>2.根據標題預測及提問，回答課文大意。</li> <li>3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</li> <li>4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。</li> </ol>   | <p>紙筆測驗<br/>聽力與口語<br/>溝通</p> | <p>【資訊教育】</p> <p>資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>  |

|     |                        |  |  |  |                     |                              |  |
|-----|------------------------|--|--|--|---------------------|------------------------------|--|
|     |                        |  |  | <p>5. 運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6. 運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。</p> <p>7. 了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。</p>  |                     |                              |  |
| 第五週 | 第一單元語文萬花筒<br>學習地圖一     | <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> | <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識並運用事件四要素，說出完整的事件。</p> <p>2. 能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。</p>  | 習作作業<br>口頭報告        | 【安全教育】<br>安E14 知道通報緊急事件的方式。  |  |
| 第六週 | 第二單元處處有真情<br>第四課小丑魚和海葵 | <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>               | <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ad-II-1 意義段落。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>      | <p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1. 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p> <p>2. 踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3. 運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。</p> <p>4. 分辨並運用意思相近的詞語。</p> <p>5. 運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6. 根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。</p> | 紙筆測驗<br>聽力與口語<br>溝通 | 【安全教育】<br>安E2 了解危機與安全。       |  |
| 第七週 | 第二單元處處有真情<br>第五課飛舞的絲   | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理   | <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類</p>  | <p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1. 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p>   | 習作作業<br>聽力與口語<br>評量 | 【生命教育】<br>生E7 發展設身處地、感同身受的同理 |  |

|     |                     |   |   |   |              |                                      |  |
|-----|---------------------|---|---|---|--------------|--------------------------------------|--|
|     | 帶                   | 解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 | 文句的語氣與意義。<br>Bb-II-2 人際交流的情感。   | 2. 踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。<br>3. 運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。<br>4. 熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。<br>5. 根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。<br>6. 分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。  |              | 心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。     |  |
| 第八週 | 第二單元處處有真情<br>第六課小女生 | 5-II-2 理解各種標點符號的用法。<br>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。   | Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。<br>Ac-II-1 各種標點符號的用法。 | 【六、小女生】<br>1. 說話時，能選用適當詞語表達想法。<br>2. 學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。<br>3. 在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。<br>4. 觀察句子的特色，認識分號的使用時機。<br>5. 應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。<br>6. 利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。 | 習作作業<br>行為觀察 | 【環境教育】<br>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 |  |
| 第九週 | 第二單元處處有真情<br>學習地圖二  | 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。                       | Ad-II-1 意義段。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。                    | 【學習地圖二】<br>1. 能認識文章的自然段和畫分意義段。<br>2. 掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。  | 檢核表<br>口頭報告  | 【閱讀素養教育】<br>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。   |  |
| 第十週 | 閱讀階梯一<br>丸子與我       | 5-II-3 讀懂與學習階段相符的   | Ac-II-3 基礎複句的意義。  | 【閱讀階梯一丸子與我】<br>1. 標題與圖的預測。  | 學習單<br>口頭報告  | 【閱讀素養教育】                             |  |

|      |                                   |  |   |  |                            |  |  |
|------|-----------------------------------|--|---|--|----------------------------|--|--|
|      |                                   | <p>文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>                               | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>                                     | <p>2. 讀者劇場——手指偶。</p> <p>3. 推論連結線索——指示代名詞：我、他。</p> <p>4. 理解連結詞和轉折詞。</p> <p>5. 讀懂故事——內容深究。</p>   |                            | <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>   |  |
| 第十一週 | <p>第三單元臺灣風情</p> <p>第七課淡水小鎮</p>    | <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> | <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1. 能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2. 用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。</p> <p>3. 在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。</p> <p>4. 認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。</p> <p>5. 在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。</p> <p>6. 讀懂童詩中表達的意思。</p> <p>7. 仿寫童詩日落。</p> | <p>習作作業</p> <p>聽力與口語評量</p> | <p>【戶外教育】</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>  |  |
| 第十二週 | <p>第三單元臺灣風情</p> <p>第八課安平古堡參觀記</p> | <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>                  | <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>              | <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。</p> <p>2. 依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，認得本課的生字。</p> <p>4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。</p> <p>5. 認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。</p> <p>6. 運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊</p>             | <p>實際操作</p> <p>習作作業</p>    | <p>【戶外教育】</p> <p>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> |  |

|      |                        |  |  |  |              |   |
|------|------------------------|--|--|--|--------------|---|
|      |                        |  |  | 記」或介紹自己的學校。  |              |   |
| 第十三週 | 第三單元臺灣風情<br>第九課馬太鞍的巴拉告 | 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。<br>5-II-2 理解各種標點符號的用法。 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【九、馬太鞍的巴拉告】<br>1. 專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。<br>2. 觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。<br>3. 運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。<br>4. 掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。<br>5. 理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。<br>6. 認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。 | 實際操作<br>習作作業 | 【環境教育】<br>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>【原住民族教育】<br>原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 |
| 第十四週 | 第三單元臺灣風情<br>第九課馬太鞍的巴拉告 | 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。<br>5-II-2 理解各種標點符號的用法。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。     | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【九、馬太鞍的巴拉告】<br>1. 專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。<br>2. 觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。<br>3. 運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。<br>4. 掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。<br>5. 理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。<br>6. 認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。 | 紙筆測驗<br>習作作業 | 【環境教育】<br>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>【原住民族教育】<br>原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 |
| 第十五週 | 第三單元臺灣風                | 5-II-10 透過大  | Ad-II-1 意義   | 【學習地圖三】  | 實際操作         | 【環境教育】  |

|      |                        |   |  |  |                     |  |
|------|------------------------|---|--|--|---------------------|--|
|      | 情<br>學習地圖三             | 量閱讀，體會閱讀的樂趣。<br>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。<br>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。                          | 段。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。                         | 1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。<br>2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。<br>3.學習並運用標點符號表達情境與語氣。<br>4.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。  | 習作作業                | 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。<br>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br>戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 |
| 第十六週 | 第四單元閱讀瞭望臺<br>第十課狐狸的故事  | 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【十、狐狸的故事】<br>1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。<br>2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。<br>3.感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。<br>4.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。<br>5.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。 | 聽力與口語<br>評量<br>習作作業 | 【生命教育】<br>生E2 理解人的身體與心理面向。<br>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。  |
| 第十七週 | 第四單元閱讀瞭望臺<br>第十一課巨人的花園 | 4-II-5 利用字義推論詞義。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘   | Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。<br>Ac-II-2 各種                                       | 【十一、巨人的花園】<br>1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。<br>2.熟悉本課的生字詞語，辨識  | 口頭報告<br>習作作業        | 【生命教育】<br>生E5 探索快樂與幸福的異同。<br>生E6 從日常生活中  |

|      |                        |  |  |   |                     |   |  |
|------|------------------------|--|--|---|---------------------|---|--|
|      |                        | 要策略，擷取大意。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  | 基本句型。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  | 「防、訪」形音義、多音字<br>「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。<br>3. 根據提問，整理課文大意。<br>4. 閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。<br>5. 運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。  |                     | 培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。  |  |
| 第十八週 | 第四單元閱讀瞭望臺<br>第十一課巨人的花園 | 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-II-5 利用字義推論詞義。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。         | Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。     | 【十一、巨人的花園】<br>1. 從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。<br>2. 熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。<br>3. 根據提問，整理課文大意。<br>4. 閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。<br>5. 運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。         | 實際操作<br>習作作業        | 【生命教育】<br>生E5 探索快樂與幸福的異同。<br>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 |  |
| 第十九週 | 第四單元閱讀瞭望臺<br>第十二課奇特的朋友 | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。<br>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。<br>5-II-2 理解各種標點符號的用法。 | Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。<br>Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【十二、奇特的朋友】<br>1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。<br>2. 根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。<br>3. 熟悉本課的生字詞語，並能活用。<br>4. 根據提問，理解課文內容。<br>5. 認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。<br>6. 了解數詞的使用目的。<br>7. 理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。 | 口頭報告<br>習作作業        | 【生涯規畫教育】<br>涯E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。                          |  |
| 第二十週 | 第四單元閱讀瞭望臺<br>學習地圖四     | 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特   | Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Ad-II-2 篇章   | 【學習地圖四】<br>1. 認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。   | 習作作業<br>聽力與口語<br>評量 | 【戶外教育】<br>戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且   |  |

|       |                |   |  |  |              |   |  |
|-------|----------------|---|--|--|--------------|---|--|
|       |                | 徵。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  | 的大意、主旨與簡單結構。   | 2. 認識摘要策略——刪除法。<br>3. 練習用刪除法，摘出句子和段落重點。  |              | 樂於分享自身經驗。   |  |
| 第二十一週 | 閱讀階梯二<br>拜訪火燒島 | 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ad-II-1 意義段。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【閱讀階梯二拜訪火燒島】<br>1. 連結舊經驗進行標題及圖片預測。<br>2. 圖文連結。<br>3. 句子間連結。<br>4. 字詞解碼。<br>5. 連結句子與段落訊息，理解全文。<br>6. 找支持理由。 | 口頭報告<br>習作作業 | 【閱讀素養教育】<br>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。<br>【海洋教育】<br>海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 |  |

第二學期

| 教學進度 | 單元/主題名稱                      | 學習重點  |   | 學習目標  | 評量方式                | 議題融入  | 混齡模式<br>或備註<br>(無則免填) |
|------|------------------------------|---|---|---|---------------------|---|-----------------------|
|      |                              | 學習表現  | 學習內容  |   |                     |   |                       |
| 第一週  | 第一單元用心生活<br>單元主題引導/<br>第一課許願 | 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-1 意義段。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【一、許願】<br>1. 從影片內容中，知道人物追求的梦想，並說出為夢想努力的方式。<br>2. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「杜、社」和「耀、躍」。<br>3. 理解近義詞「鮮豔/豔麗」、「青翠/翠綠」，並正確使用。<br>4. 根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。<br>5. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。<br>6. 運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。 | 習作作業<br>聽力與口語<br>評量 | 【生命教育】<br>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 |                       |

|            |                               |  |   |  |                              |   |  |
|------------|-------------------------------|--|---|--|------------------------------|---|--|
| <p>第二週</p> | <p>第一單元用心生活<br/>第二課下雨的時候</p>  | <p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br/>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br/>6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> | <p>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。<br/>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br/>Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>【二、下雨的時候】<br/>1. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。<br/>2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。<br/>3. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。<br/>4. 根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。<br/>5. 透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。<br/>6. 運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。</p> | <p>習作作業<br/>聽力與口語<br/>評量</p> | <p>【戶外教育】<br/>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br/>【環境教育】<br/>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> |  |
| <p>第三週</p> | <p>第一單元用心生活<br/>第二課下雨的時候</p>  | <p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。<br/>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br/>6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> | <p>Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。<br/>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。<br/>Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>【二、下雨的時候】<br/>1. 運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。<br/>2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。<br/>3. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。<br/>4. 根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。<br/>5. 透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。<br/>6. 運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。</p> | <p>習作作業<br/>聽力與口語<br/>評量</p> | <p>【戶外教育】<br/>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。<br/>【環境教育】<br/>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> |  |
| <p>第四週</p> | <p>第一單元用心生活<br/>第三課遇見美如奶奶</p> | <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br/>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br/>6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作</p>             | <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br/>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p>                                  | <p>【三、遇見美如奶奶】<br/>1. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。<br/>2. 熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。<br/>3. 閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。<br/>4. 辨識量詞，認識量詞的用法。</p>                                   | <p>習作作業<br/>聽力與口語<br/>評量</p> | <p>【生命教育】<br/>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br/>【生涯規畫教育】<br/>涯E2 認識不同的生活角色。</p>    |  |

|     |                                |  |   |  |                     |  |
|-----|--------------------------------|--|---|--|---------------------|--|
|     |                                | 步驟。  |   | 5. 運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。<br>6. 根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。  |                     |  |
| 第五週 | 第一單元用心生活<br>學習地圖一              | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【學習地圖一】<br>1. 透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。<br>2. 學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。   | 習作作業<br>聽力與口語<br>評量 | 【戶外教育】<br>戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。   |
| 第六週 | 第二單元創意無限<br>單元主題引導／<br>第四課工匠之祖 | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 | Ab-II-4 多音字及多義字。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【四、工匠之祖】<br>1. 利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。<br>2. 運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」，並正確運用。<br>3. 覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。<br>4. 探究句子的意思，深入理解課文內容，認識夾注號、連接號的使用時機。<br>5. 理解「如果……就……」、「除了……還……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。<br>6. 蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。 | 習作作業<br>聽力與口語<br>評量 | 【環境教育】<br>環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br>【生涯規畫教育】<br>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 |
| 第七週 | 第二單元創意無限<br>第五課學田鼠開路           | 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意                               | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與               | 【五、學田鼠開路】<br>1. 專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。<br>2. 發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。   | 習作作業<br>聽力與口語<br>評量 | 【環境教育】<br>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環E5 覺知人類的生<br>活型態對其他生物與                                  |

|     |                     |  |   |   |                     |  |  |
|-----|---------------------|--|---|---|---------------------|--|--|
|     |                     | 見。<br>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。  | 意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。   | 3. 熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。<br>4. 理解「……終於……」的用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。<br>5. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。<br>6. 和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。  |                     | 生態系的衝擊。  |  |
| 第八週 | 第二單元創意無限<br>第六課神奇密碼 | 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 | Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。         | <b>【六、神奇密碼】</b><br>1. 專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。<br>2. 觀察圖片或影像，簡要說明QR Code的特色。<br>3. 運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。<br>4. 理解數字詞語的意思，並正確運用。<br>5. 透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。<br>6. 理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。<br>7. 發揮創意，針對文章主題進行改寫。 | 習作作業<br>聽力與口語<br>評量 | <b>【資訊教育】</b><br>資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br><b>【科技教育】</b><br>科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 |  |
| 第九週 | 第二單元創意無限<br>學習地圖二   | 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對       | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ba-II-1 記敘文本的結構。<br>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群 | <b>【學習地圖二】</b><br>1. 認識六何法，並運用策略自我提問。<br>2. 認識古代的書寫、繪畫工具。<br>3. 正確的選擇適合自己的書寫工具。   | 習作作業<br>聽力與口語<br>評量 | <b>【環境教育】</b><br>環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。                   |  |

|      |  |   |   |  |                     |  |  |
|------|--|---|---|--|---------------------|--|--|
|      |  | 文本的理解。  | 的關係。  |  |                     |  |  |
| 第十週  | 閱讀階梯一<br>蘋果甜蜜蜜                         | 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。    | 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】<br>1. 找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。<br>2. 連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。<br>3. 覺察小惠心情變化與家人之間的情感。<br>4. 以六何法提問，歸納文章重點。   | 實作評量<br>口語評量        | 【閱讀素養教育】<br>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【人權教育】<br>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>【多元文化教育】<br>多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 |  |
| 第十一週 | 第三單元探索大自然<br>單元主題引導／<br>第七課油桐花·<br>五月雪 | 4-II-5 利用字義推論詞義。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。     | Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Bb-II-3 對物或自然的情懷。             | 【七、油桐花·五月雪】<br>1. 在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。<br>2. 理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。<br>3. 了解「同」偏旁生字的形、音、義。<br>4. 仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。<br>5. 運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。 | 習作作業<br>聽力與口語<br>評量 | 【環境教育】<br>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  |  |
| 第十二週 | 第三單元探索大自然<br>第八課大自然的美術館                | 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。<br>6-II-4 書寫記敘、應用、說明 | Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。<br>Bc-II-3 數據、圖表、圖 | 【八、大自然的美術館】<br>1. 欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。<br>2. 聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。<br>3. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。<br>4. 辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的           | 習作作業<br>聽力與口語<br>評量 | 【海洋教育】<br>海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。   |  |

|      |                         |  |  |   |                     |  |  |
|------|-------------------------|--|--|---|---------------------|--|--|
|      |                         | 事物的作品。   | 片、工具列等輔助說明。  | 意思，並正確運用。<br>5. 說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。<br>6. 依習作思路引導及討論，完成作文練習。   |                     |  |  |
| 第十三週 | 第三單元探索大自然<br>第八課大自然的美術館 | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。                | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。                  | 【八、大自然的美術館】<br>1. 欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。<br>2. 聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。<br>3. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。<br>4. 辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用。<br>5. 說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。<br>6. 依習作思路引導及討論，完成作文練習。 | 實作評量<br>口語評量        | 【海洋教育】<br>海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 |  |
| 第十四週 | 第三單元探索大自然<br>第九課臺灣的山椒魚  | 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 【九、臺灣的山椒魚】<br>1. 專心聆聽課文，並聽記課文要點。<br>2. 理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。<br>3. 運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。<br>4. 根據文句語氣，使用適當的句末助詞。<br>5. 理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。  | 習作作業<br>聽力與口語<br>評量 | 【環境教育】<br>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。                           |  |

|      |                              |   |  |   |                     |   |  |
|------|------------------------------|---|--|---|---------------------|---|--|
|      |                              |   |  | 6. 認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。  |                     |   |  |
| 第十五週 | 第三單元探索大自然<br>學習地圖三           | 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【學習地圖三】<br>1. 運用方法讀懂說明類的文章。<br>2. 認識靜態和動態的狀物技巧。<br>3. 運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。   | 習作作業<br>聽力與口語<br>評量 |   |  |
| 第十六週 | 第四單元閱讀探照燈<br>單元主題引導／第十課漁夫和金魚 | 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【十、漁夫和金魚】<br>1. 運用注音符號輔助，熟悉本課的生字、詞語。<br>2. 經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。<br>3. 用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。<br>4. 運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。<br>5. 完成描寫連續動作的句子，培養寫作的習慣。<br>6. 運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。 | 習作作業<br>聽力與口語<br>評量 | 【生命教育】<br>生E5 探索快樂與幸福的異同。<br>生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 |  |
| 第十七週 | 第四單元閱讀探照燈<br>第十一課聰明的鼠鹿       | 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使                                       | Ab-II-8 詞類的分辨。<br>Ac-II-3 基礎複句的意義。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。                 | 【十一、聰明的鼠鹿】<br>1. 依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。<br>2. 熟悉本課的生字詞語，辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同。<br>3. 根據提問，理解課文內容。  | 習作作業<br>聽力與口語<br>評量 | 【安全教育】<br>安E4 探討日常生活應該注意的安全。  |  |

|      |                        |  |  |  |                     |   |
|------|------------------------|--|--|--|---------------------|---|
|      |                        | 用。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。   |  | 4. 理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。<br>5. 發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。   |                     |   |
| 第十八週 | 第四單元閱讀探照燈<br>第十二課還要跌幾次 | 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ad-II-1 意義段。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【十二、還要跌幾次】<br>1. 專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。<br>2. 根據提問，了解課文文意與隱含的意義。<br>3. 熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。<br>4. 了解副詞的意義與在句子間的作用。<br>5. 了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。 | 習作作業<br>聽力與口語<br>評量 | 【生命教育】<br>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【人權教育】<br>人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 |
| 第十九週 | 第四單元閱讀探照燈<br>第十二課還要跌幾次 | 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。<br>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ad-II-1 意義段。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 【十二、還要跌幾次】<br>1. 專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。<br>2. 根據提問，了解課文文意與隱含的意義。<br>3. 熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。<br>4. 了解副詞的意義與在句子間的作用。<br>5. 了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。 | 習作作業<br>聽力與口語<br>評量 | 【生命教育】<br>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【人權教育】<br>人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 |
| 第二十週 | 第四單元閱讀探照燈<br>學習地圖四     | 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。                                       | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bc-II-3 數    | 【學習地圖四】<br>1. 認識童詩的特色。<br>2. 認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。   | 習作作業<br>聽力與口語<br>評量 |   |

|       |               |   |  |   |              |  |  |
|-------|---------------|---|--|---|--------------|--|--|
|       |               | 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。   | 據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。  |   |              |  |  |
| 第二十一週 | 閱讀階梯二<br>故宮珍玩 | 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。<br>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。<br>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 【閱讀階梯二故宮珍玩】<br>1. 運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。<br>2. 依照理解監控的步驟，理解課文內容。<br>3. 理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。<br>4. 主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。 | 實作評量<br>口語評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |  |

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. **混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：**
  - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
  - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
  - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
    - a. 全班教學(使用同一份教材)
    - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
    - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
    - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
    - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
  - (4) **混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)**