

其他類課程計畫

屏東縣來義國小 110 學年度二年級【烏克麗麗樂器彈奏歌唱】其他課程計畫

(一)實施年級：110 學年度【二】年級

(二)節數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週(21)節、下學期(21)週(21)節，合計(42)節。

(三)本學期課程架構：

項 目	烏克麗麗						
課程內容	樂器彈唱						
節 數	21						
總 節 數	<u>21</u> 節						

(四)本學期課程內涵：

二年級上學期

項目：烏克麗麗彈唱								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1 週	基本指法	E-B1 E-B3	1 複習彈奏 Ukulele 前的準備工作 6Ukulele 的使用注意和維護 調音 弦鈕調整 2 調音器的使用介紹 實際操作烏克麗麗 調音方式 熟悉烏克麗麗音準 調音的安全範圍	1 烏克麗麗右手節奏彈奏方式 2 複習烏克麗麗空弦音、和弦 3 調音器的使用 4 新節奏導入	1	1 能認真了解並實際操作出來 2 能正確的認識左手指法並操作出來 3 能正確地刷出節奏 4 能準確地使用調音器	烏克麗麗 調音器 LAVA	曾凱臨

2-6 週	樂理與和弦	E-B1 E-B3	1 新和弦導入 2 基礎樂理 3 節奏變化	1 烏克麗麗右手 節奏彈奏方式 2 複習烏克麗麗 空弦音、和弦 3 調音器的使用 4 新節奏導入	5	1 能正確的按出和弦位 置 2 能認識記譜方式 3 能聽出及刷出節奏變 化	烏克麗麗 調音器 海洋之心前半 段	曾凱臨
7-11 週	樂理與和弦	E-B1 E-B3	1 新和弦導入 2 基礎樂理 3 節奏變化	1 熟記 C、F、G 和弦 2 能看懂烏克麗 麗記譜方式 3 能分辨節奏刷 奏變化	5	1 能正確的按出和弦位 置 2 能認識記譜方式 3 能聽出及刷出節奏變 化	烏克麗麗 調音器 海洋之心後半 段	曾凱臨
12-15	彈唱練習	E-B1 E-B3	1. 常用節奏練習配合和弦 2. 節奏速度配合練習穩定度 3. 較常使用之節奏介紹認識 節奏中四拍、八拍、十六拍的 變化, 常用節奏名稱介紹說明 4 加強節奏、速度配合練習(穩 定度) 5 彈唱練習 增加不同節奏速 度訓練及習慣和弦的變化及 刷法方式	1 複習單音、和 弦、節奏 2 四大和弦轉換 流暢度 3 彈奏單音至流 暢	4	1 能正確地講出音名及彈 奏出來 2 能正確地刷出不同長短 的節奏 3 能正確流暢的轉換和弦	烏克麗麗 調音器 海洋之心 單音小星星	曾凱臨
16-21	合奏練習	E-B1 E-B3	1. 視譜 TAB、認識四線譜與 簡譜、符號 2 分組進行單音及合奏	1 彈唱技巧節奏 協和度 2 分部、合奏 3 綜合練習	6	1 能獨立地完成一首曲 子 2 能獨自彈玩音階上下 行	烏克麗麗 調音器	曾凱臨

二年級下學期

項目：烏克麗麗教學

教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1 週	基本指法	E-B1 E-B3	1 複習 Ukulele 抱琴方式和彈奏方法 2 調音和弦鈕調整	1 調音器的使用 2 複習曲子 3 複習樂理	1	1 能認真了解並實際操作出來 2 能正確的認識左手手指法並操作出來 3 能正確地刷出節奏 4 能準確地使用調音器	烏克麗麗調音器 無與倫比的美麗(聽、唱)	曾凱臨
2-6 週	樂理與和弦	E-B1 E-B3	1 新和弦導入 2 基礎樂理 3 節奏變化 4 單音練習	1 認識 Dm 和弦 2 烏克麗麗記譜方式 3 節奏刷奏變化 4 單音位置	5	1 能正確的按出和弦位置 2 能認識記譜方式 3 能聽出及刷出節奏變化	烏克麗麗調音器 無與倫比的美麗分段練習 A 段	曾凱臨
7-11 週	樂理與和弦	E-B1 E-B3	1 新和弦導入 2 基礎樂理 3 節奏變化	1 熟記 C、F、G、Am、Dm 和弦 2 能看懂烏克麗麗記譜方式 3 能分辨節奏刷奏變化	5	1 能正確的按出和弦位置 2 能認識記譜方式 3 能聽出及刷出節奏變化	烏克麗麗調音器 無與倫比的美麗分段練習 A 段	曾凱臨
12-15	彈唱練習	E-B1 E-B3	1. 加強節奏、速度配合練習(穩定度) 2. 彈唱練習 增加不同節奏速度訓練及習慣和弦的變化及刷法方式 3 音階位置	1 複習單音、和弦、音階、節奏 2 四大和弦轉換流暢度	4	1 能正確地講出音名及彈奏出來 2 能正確地刷出不同長短的節奏 3 能正確流暢的轉換和弦	烏克麗麗調音器 無與倫比的美麗 彈唱 B 段	曾凱臨
16-21	合奏練習	E-B1 E-B3	1. 分組進行單音及合奏 2. 成果發表	1 彈唱技巧節奏協和度 2 分部、合奏 3 綜合練習	6	1 能獨立地完成一首曲子	烏克麗麗調音器 無與倫比的美麗	曾凱臨

